

# ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

№ 160 (12539)

СУББОТА,  
12

августа  
1978 года

Издается  
с 11 сентября  
1930 года

Цена 2 коп.

## НОВОСТИ

### Задание — досрочно

Областной комитет партии и облсполком тепло поздравил трудящихся Прокопьевского района с выполнением плана по заготовке кормов.

«Отвечая конкретными делами на решение июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, трудящиеся района с помощью рабочих городов Прокопьевска, Новокузнецка и Киселевска заготовили 69 тысяч тонн сена и сенажа, обеспечив выполнение задания на 103 процента», — говорится в поздравлении.

Наибольший вклад среди предприятий города внесли в успех рабочие трестов «Прокопьевскашхострой» и «Кузбассгражданстрой» № 2, досрочно справившиеся с заданием.

В. ПЕТРЕНКО.

### Труд механизирован

Автоматическая затирочная станция, созданная по опыту новосибирских строителей, начала действовать на объектах треста «Кузбассгражданстрой» № 2.

Станция позволила механизировать процесс нанесения шпаклевки, что в два раза увеличило производительность труда отделочников.

В. БЕССОНОВ,  
инженер СУ № 1.

### Плащ с олимпийской символикой

В Новосибирске состоялось выездное заседание комиссии оргкомитета «Олимпиада-80».

В числе ее участников была и представительница швейной фабрики «Горнячка» главный конструктор В. А. Фидлиппова.

На заседании были утверждены две прокопьевские модели с олимпийской символикой: хлопчатобумажные женские и мужские плащи.

Н. ГАВИДУЛЛИНА,  
инженер техотдела.

### Новое кузнечное отделение

В центральных электромеханических мастерских № 3 вступило в строй новое кузнечное отделение.

Выстроено оно силами предприятия. Стоимость кузнечного отделения — 200 тысяч рублей.

Отделение оснащено новым оборудованием. С пуском в строй кузнечного отделения коллектив ЦЭММ № 3 начал выпуск нового вида продукции — транспортных цепей для обогатительных фабрик.

И. КРАСИЛЬНИКОВ,  
начальник ЦЭММ № 3.

### „Слава шахтерскому труду“

Дворец культуры завода шахтной автомашины в честь Дня шахтера начал тематический кинопоказ «Слава шахтерскому труду».

В его программу входят художественные и документальные фильмы, рассказывающие о труде шахтеров.

К. АЛЕКСЕЕВА.

## САМАЯ МИРНАЯ ПРОФЕССИЯ

Завтра всенародный праздник — День строителя. Эта профессия — одна из самых почетных в нашей стране. Советский Союз строит больше, чем любое другое государство. Ежедневно сдается в эксплуатацию одно — два промышленных предприятия, со строительного «конвейера» соходит примерно 9,5 тысячи квартир.

Как и все советские строители, трудовыми победами встречают свой профессиональный праздник коллективы строительных и проектных организаций, предприятий стройиндустрии города. Они за семь месяцев текущего года превысили уровень, достигнутый за тот же период прошлого года, по вводу в действие основных фондов.

Введены в строй новые благоустроенные квартиры общей площадью около 42 тысяч квадратных метров, объекты гражданского назначения. Проведены крупные работы по благоустройству города. Ведется строительство пусковых объектов: 7-го канализационного бассейна, Сафоновской птицефабрики, Дома быта, табачной фабрики и других.

Строители города имеют богатые трудовые традиции. И сегодня они являются заветными интересными дел и начина-

ний. Распространение нашли у нас такие прогрессивные формы организации производства и труда, как бригадный подряд, поточный метод, рабочая эстафета. Например, 11 подрядных бригад выполняют одну пятую часть объема работ всего треста «Прокопьевскашхострой».

Горячей благодарности за самоотверженный труд заслуживают коллективы строительного управления № 1, управления строймеханизации треста «Кузбассгражданстрой» № 2, Тырганского, Зиминского СУ треста «Прокопьевскашхострой», управления № 2 комбината «Кемеровошхостроймонтаж», строительного-монтажного управления № 6 треста «Киселевскашхострой», шахтостроительного-монтажного управления № 9 комбината «Кемеровошхострой» и многих других. Они значительно перевыполнили семимесячный план строительного-монтажных работ.

С ценной инициативой — завершить план восьми месяцев к профессиональному празднику выступили передовые коллективы. Плотничник участка № 2 СУ № 1 первым в городе, еще в июле, рапортовал о выполнении высокого обязательства. Сейчас у него на календаре октябрь 1978 года. Участок су-

мел освоить с начала года более 530 тысяч рублей. Миллионером называют бригаду А. Т. Симбирцева из треста «Прокопьевскашхострой». Она за 2,5 года выполнила план трех лет десятой пятилетки, освоив за это время около одного миллиона 140 тысяч рублей. Отлично трудятся бригады А. С. Пашкина, В. М. Бабенко, М. С. Полуаршинова, А. И. Савельевой, Н. Н. Макаренко и других.

Успехи радуют. Но в то же время в капитальном строительстве имеют место серьезные недостатки. Не выполняется план капитальных вложений и строительного-монтажных работ. Не полностью осваиваются средства, выделенные на жилищно-гражданское строительство. Задерживаются работы на сельских пусковых объектах. Значительное число организаций не справилось со своими объемами, не выполнило задания по росту производительности труда.

Очень ответственные задачи стоят перед строителями города в ближайшем будущем в связи с ускорением социально-экономического развития нашего рудника. В 1979—1985 годах намечается построить 1 миллион 600 тысяч квадратных метров

жилья, общеобразовательные школы, детские сады и ясли, учреждения культуры и здравоохранения, торговли, общественного питания и бытового обслуживания. Предусмотрено также возведение очистных сооружений, крупного водозабора, мощных централизованных источников тепла, железнодорожного и автомобильного вокзалов.

Для осуществления этой большой программы выделяется партией и правительством 1,3 миллиарда рублей. Освоить их всего за 7 лет — задача не легкая, но вполне реальная. Она требует мастерства, энергии, ответственности строителей, повышения производительности и трудовой дисциплины всех коллективов.

Чтобы осуществить намеченные планы, надо сосредоточить особое внимание на вопросах увеличения темпов роста производительности труда, постоянно и настойчиво заниматься улучшением организации труда, внедрением комплексной механизации, новой техники и технологии, эффективно использовать машины и механизмы, передовые методы труда и новаторские починки.

С праздником, строители города!



Среди монтажников треста «Кузбассгражданстрой» № 2 особым уважением пользуется Николай Петрович Митьковский. Мастер на все руки: монтажник и сварщик, стропальщик и жестянщик, плотник и столяр... Словом, любое дело на стройке по плечу Николаю Петровичу. Любое он выполняет умело и добросовестно.

На снимке: монтажник Николай Петрович Митьковский.



Татьяна Гуляева — крановщица. Уже второй год без нее не обходится монтаж домов из крупных панелей. Башенный кран послушно переносит многотонные грузы.

— А как красив Тырган, когда зажигаются огни! — восхищается Татьяна. — Огни домов, в которые только что пришли новоселы, огни электросварки на новостройках! Хорошо на высоте!

Монтажники треста «Кузбассгражданстрой» № 2 тепло говорят о Тане, комсомолке, крановщице, строителе.

Фото С. ВАЛИНА.

## ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕСОЮЗНОГО СОРЕВНОВАНИЯ

КОЛЛЕГИЕЙ МИНИСТЕРСТВА УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР И ЦК ПРОФСОЮЗА ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ СРЕДИ КОЛЛЕКТИВОВ ПРЕДПРИЯТИЙ ЗА ВТОРОЙ КВАРТАЛ.

Переходящее Красное знамя и первая денежная премия Минуглепрома СССР и ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности присуждены коллективу шахты имени Вахрушева объединения «Прокопьевск-уголь».

Вторыми призерами Всесоюзного социалистического соревнования

стали шахта «Северный Маганак» и автоуправление объединения «Прокопьевск-уголь».

Третьи места присуждены шахтам «Зенковская», «Киселевская», ЦОФ «Киселевская», Прокопьевскому мехзаводу и ПТУ объединения «Прокопьевск-уголь».

## СТЫКОВКА НА ОРБИТЕ

10 августа 1978 года осуществлена стыковка автоматического грузового транспортного корабля «Прогресс-3», запущенного 8 августа, с орбитальным пилотируемым комплексом «Салют-6» — «Союз-29».

Грузовой корабль доставил на пилотируемый комплекс оборудование, аппаратуру, материалы для обеспечения жизнедеятельности экипажа и проведения научных ис-

следований и экспериментов, а также почту.

Во время выполнения маневров на орбите экипаж пилотируемого комплекса — товарищи Коваленко и Иванченко вели наблюдение и контролировали причаливание и стыковку.

В соответствии с программой полета космического комплекса «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3» доставленные грузы будут перенесены в помещение стан-

ции, а использованное оборудование — в транспортный корабль.

По данным телеметрической информации и докладам экипажа, бортовые системы станции «Салют-6», корабля «Союз-29» и транспортного корабля «Прогресс-3» функционируют нормально. Самочувствие Владимира Коваленко и Александра Иванченко хорошее.

(ТАСС).

## С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

ЛИССАБОН. Очередную провокацию совершили сепаратисты на Азорских островах. Взорвом

бомбы нанесен серьезный ущерб зданию местной организации социалистической партии Португалии в

городе Понта-Делгада на острове Сан-Мигел. Погибли также близлежащие дома.

Молодежь — юбилею ВЛКСМ

# ГЛАВНАЯ ОЦЕНКА

Вырос на улице Гайдара жилой дом № 24, красивый, светлый. Совсем недавно он был строительной площадкой. А теперь обживают его первые новоселы. Вот что говорят они о своем новом жилье.

**Н. К. Бедарькова:**  
— Неделю назад я получила квартиру. Радуется гладкая, ровная, поверхность стен. Подобрать нужную краску, аккуратно покрасить оконную раму — тоже искусство.

**В. И. Кузнецов:**  
— Мастера своего дела строили наш дом. Хочется сказать им большое спасибо.

**В. Т. Золотарева:**  
— Приятно вселяться в добротную, со вкусом отделанную квартиру.

Слова благодарности от людей, для которых строители возводят дома, — самая высокая оценка коллективного труда бригады отделочников Дмитрия Гасмана из стройуправления № 1. Сегодня сто пятьдесят семей могли бы сказать им спасибо.

Еще во время формирования бригады здесь обратили внимание на проблему качества. Трудно было ее решать. Многие девушки, пришедшие в коллектив, впервые оказались на стройке. Их учили с азавом: как правильно держать мастерок и кисть, как пользоваться малярной станицей. Но учиться было почти никому. Отделочник со вторым — низшим разрядом — считали самыми опытными. Поэтому учились сообща, поддерживая друг друга во всем.

А сейчас большинству девушек присвоены третий или четвертый разряды. Для ветеранов из других бригад это средний уровень. Для бригады Гасмана — ступень роста. Отделочникам предстоит учиться еще многому. И они учатся. Вера Рындина, Галина Усова, Нина Троцевская, студентки-заочницы, приобретают специальность инженеров-строителей. Заблуждаясь, с какой быстротой загирает стена Татьяна Копыльченко.

Повезло отделочникам бригадиром. За шесть лет работы на строительстве полюбил Дмитрий свое дело. До этого сменил несколько профессий: был электромонтажником, слесарем, шофером. Пригодились многие прежние навыки и практическая смежка.

Твердый, уверенный человек. Дмитрий Гасман. Его уверенность передается другим членам бригады. Наверное, поэтому не бывает здесь разногласий, ненужных споров. Не случайно бригаде Гасмана одной из первых доверили испытание нового метода отделки — оклейку стен обоями. Из-за отсутствия условий для широкого внедрения обоев временно пришлось отказаться от новшества. Но в молодежной бригаде на опыте убедились в его преимуществах, люди настроены работать новым способом в будущем.

Инициатива бригады — завершить годовой план к 60-летию комсомола — не фраза, брошенная на ветер. Это реально рассчитанные силы и возможности. Социалистические обязательства бригады, принятые на основе личных. По-деловому обсудили на комсомольском собрании все «за» и «против». Совсем немного времени осталось до сдачи последнего планового дома. Бригадир уже подсчитал:

— Нам осталось освоить около пяти тысяч рублей. Обязательства выполним на месяц раньше, управимся к концу сентября.

Растут этажи молодых. Вместе с ними растут ребята профессионально. Взрослеют...

**Н. КАЗАКОВА.**

Монтажную бригаду М. С. Полуаршинова в строительном управлении № 1, треста «Узбасстражданстрой». № 2 называется бригадой «миллионеров». План освоения на 1978 год у коллектива составляет 1 миллион 580 тысяч рублей. За семь прошедших месяцев уже освоено 989 тысяч рублей.

Сейчас монтажники работают сразу в двух объектах третьего микрорайона Тургана. В доме № 9 осталось довести монтаж парапета и кровли, а к монтажу восьмого дома только приступили. Бригада отработала здесь всего лишь две смены, но конторы первого этажа уже отчетливо вырисовываются на строительной площадке.

Со стороны работа бригады напоминает игру симфонического оркестра, дирижером которого — Михаил Степанович. А звонки крана, басовые команды «майна», «вира», треск электросварки — современная аранжировка строительной песни. Кажется, оторви сейчас бригадира от дела — оркестр смолкнет.

Среднего роста, широкоплечий, в ярко-красной каске — бригадир будто сошел со строительного плаката. Та же и кажется, что уже где-то видел эту широкую улыбку, чувствовал когда-то крепкое рукопожатие. О своих ребятах без определения «великолепный» он говорит просто не умеет.

— Знаете, почему делаем быстро и качественно? — хитро прищуривается Полуаршинов. — Ведь у меня в бригаде од-

# БУДЕТ НОВЫЙ ДОМ

на молодежь. Задора и смекалки хоть отбавляй. Действительно, из 35 человек ветеранов в бригаде только двое: В. А. Баранов — звеньевой, левая рука бригадира, отработавший на стройке не один десяток лет, да и сам «Степаныч». Остальные — молодежь, прошедшая армейскую закалку.

А ведь с теми, кого сегодня бригадир гордо называет мастерами своего дела, приходилось и довозиться. Не сразу, сначала работать на «отлично» сварщики В. Лешок, В. Рой, В. Колесников, монтажники С. Гнедарев, В. Петрович. Незаметно, исподволь подходил к ним Михаил Степанович, советовал — не заставлял.

Полуаршинов воспринял сердцем развернувшееся в стране движение наставничества. Понял, дело нужное. И самые проверенные, знающие назубок строительную азбуку, ставились наставниками. Сегодняшние мастера с благодарностью вспоминают наставническую заботу И. П. Митыковского, В. А. Баранова.

Принципы у бригадира таковы: не умеет — научи, а научил — спроси. У монтажников бывают и жаркие минуты. Скажем, надо в считанные секунды упрелить арматурные концы, проварить швы. Замахнется кто-нибудь — прикрикнет на него бригадир.

— Нет у него удержу, — улыбается Сергей Гнедарев, — но ребята не обижаются, знают: зря Степаныч не скажет. Несколько лет назад

ездил бригадир на другую стройку за опытом, а вернувшись, так поставил вопрос на совете бригады: «Надо каждому монтажнику овладеть смежными специальностями». И сегодня каждый в бригаде Полуаршинова в любую минуту может, если нужно, стать сварщиком, стропальщиком, плотником. Квалификация коллектива резко возросла. Сегодня ребята устанавливают в смену вместо 45 — 50 по плану.

— Можно и еще больше, — говорит А. Сареев, — да завод КПДС сдерживает наши темпы. Рабочий ритм бригады таков, что простоев теперь практически не бывает.

— Видите, что значит универсализация, — добавляет Полуаршинов, — за счет нее мы выполняем любые виды работ, поэтому плохая доставка каких-либо материалов для нас сейчас уже не так страшна.

— Бригадир с самого начала учил нас: надо делать так, чтобы другие люди, которым здесь работать, вспоминали монтажников только добрым словом, — рассказывает звеньевой А. Горюнов.

...С каждой минутой меняется облик строящегося дома, на котором бригада Полуаршинова отработала только две смены.

— Приходите в конце месяца, — говорит Михаил Степанович, — здесь уже будет стоять новый дом.

**С. ЧЕРЕМНОВ.**

оценку рабочей комиссии. Сейчас основной задачей коллектива является завершение строительных работ. Скоро первые жители въедут в новые квартиры.

**Г. ГОЛУБИН.**

## Дары лесов Киргизии

К первой качке горного меда приступили пчеловоды лесных хозяйств имени Кирова и «Кара-Алма» — главных поставщиков лечебного нектара Южной Киргизии. На их пасеках сейчас насчитывается шесть тысяч пчелиных семей.

В лесхозе имени Кирова славится трудовыми делами династия потомственных пчеловодов Мирзахмедовых. Ее глава Дыйкан в этом году рассчитывает получить от каждой семьи пчел по 30 килограммам сладкой продукции.

По стопам отца пошли трое его сыновей и две дочери. На их попечении находятся три пасеки. Выпоянная высокая обязательства, Мирзахмедовы сдадут государству более девяти тонн первосортного меда.

На снимке: пасека Д. Мирзахмедова, раскинутая в ореховых лесах.

**Фото Н. ЖИГАНОВА и М. АШИРБАЕВА. Фотохроника ТАСС.**

Скоро въедут новоселы

В августе прошлого года в районе железнодорожного вокзала станции Проктопьевск строители прорабского участка строительного-монтажного предприятия № 660 заложили новый семидесятиквартирный дом для проктопьев-

ских железнодорожников. А в начале этого года здесь уже появились бригады отделочников.

В считанные дни во всех подъездах и комнатах дома были закончены отделочные работы, которые получили хорошую

оценку рабочей комиссии. Сейчас основной задачей коллектива является завершение строительных работ. Скоро первые жители въедут в новые квартиры.

**Г. ГОЛУБИН.**

развитых капиталистических странах насчитывается около 18 миллионов безработных, в том числе в США, по данным профсоюзов, — 10 миллионов. У нас же, наверное, никто и не помнит, когда перестали существовать биржи труда. А служба трудоустройства не покупает рабочую силу, как биржи западных стран, а помогает желающему получить работу по душе с учетом его опыта, образования и места жительства.

Забота государства о реализации права на труд очевидна каждому. Я приведу лишь несколько примеров из будущей биржи.

На приеме парень, недавно прибывший из рядов Советской Армии. Хочет стать шахтером. Ему объясняют, что для этого можно заключить с шахтой договор, по которому уволенному в запас выплачивается единовременное безвозмездное пособие от 300 до 500 рублей. Нет горняцкой специальности? При шахте есть курсы рабочего обучения. Во время учебы предприятие выплачивает стипендию.

На приеме девушка. Кем хочешь работать? «Мне бы какую-нибудь такую профессию» — смущается. «В каком-нибудь отделе, в бухгалтерии, с бумагами?» — улыбаясь инспектор. Согласно кивает. «Есть ли специальная образования?» — Нет. «Собираешься в институт на экономический факультет?» — Нет. «А,

что, если тебе приобрести твердую рабочую профессию на фарфоровом заводе? Коллектив молодежный. Попробуйся работа, можешь поступить в техникум или институт...» Подумав, решает попробовать.

Последний пример. На первый взгляд непримечательный, но оттеняет очень важное положение из статьи 40-й новой Конституции: «Граждане СССР имеют право на труд, включая право на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с призванием, способностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей». С учетом общественных потребностей, подчеркиваю. Бюро по трудоустройству выполняет не легкую задачу — по возможности, с максимальным учетом всех особенностей человека, совместить его желания с потребностями в кадрах нашего города.

В бюро скапливается богатейшая информация о потребностях в рабочих профессиях предприятий. Инспекторы имеют возможность (и этой возможностью пользуются, возведя ее в ранг обязанности) составлять перечень более необходимых для города профессий. Вот они — токари, слесари, механики, сборочные, зайонщики, проходчики, каменщики, плотники, отделочники. Они отражают специфику Проктопьевска. Го-

род угольный, город-новостройка. И здесь вновь приходится на помощь государство, проявляя неослабную заботу о рабочем человеке. Для шахтеров и строителей Проктопьевска установлен коэффициент заработной платы в 1:25.

— Очень много молодых людей приходит в бюро, — говорит Демиденко, — с правами водителей-профессионалов третьего класса. Потребность в них в городе невелика, но каждый год автошкола ДОСААФ готовит новое большое пополнение. А вот выпуск людей, овладевших дефицитной профессией автокрановщика, в этой же школе ничтожен.

Бюро по трудоустройству давно уже переросло стадию организации лишь направляющей на производств людей, а стало одним из координирующих центров распределения трудовых ресурсов. Исходя из этого, важно пересмотреть его функции, придав бюро роль перераспределительной организации. В чем она заключается? Вести прием на промышленные предприятия и стройки, на наиболее важные участки работы только через бюро. Дать возможность бюро запретить предприятиям, имеющим перекомлект, вести дальнейший прием рабочих. Нереально? В Калуге и в некоторых других городах страны это уже стало реальностью.

**В. ГУЖВЕНКО.**



## СКОРО ВЪЕДУТ НОВОСЕЛЫ

В кабинет вошла старушка. Сухонькая, подвижная. Присела на край стула, разговорилась: — Давно уже на пенсии. Да вот дома не сидится. Работала библиотекарем, все время с людьми. А осталась дома в одиночестве с книгами — скучновато... — Вы бы хотели работать библиотекарем? — спрашивает инспектор. — Можем вам помочь. Есть вакансии, но далеко от места вашего жительства. В вашем возрасте — это не пустяк... Старушка удовлетворенно кивает головой: — Да и не обязательно библиотекарем, а чтобы на людях, чтобы не скучно было. — Может быть нянечкой в детский сад? — Согласна. — Вот что, — говорит инспектор, — оставьте номер вашего домашнего телефона. Завтра же я вам позвоню и скажу, где можно устроиться. В какое время вас можно застать? — С утра. И масса благодарностей.

Таких встреч и бесед в бюро по трудоустройству и информации населения, что на проспекте Шахте-

ров, происходит каждый день по несколько десятков человек. Может быть, приведенный пример не характерен в том отношении, что бюро занимается в основном трудоустройством населения пенсионного возраста. Впрочем, и 305-и пенсионерам в прошлом году помогли найти занятие по душе. Но характерен приведенный пример по содержанию. К каждому, кто переступает порог бюро, относятся с глубочайшим вниманием. Интересы посетителей — закон, с их желаниями и квалификацией в массе других вещей считаются прежде всего.

— Когда создавалось в нашем городе бюро, а было это семь лет назад, — говорит его заведующая Н. А. Демиденко, — то было много сомневающихся. Зачем это лишнее звено в цепи предприятия — рабочий? Каждый руководитель и без того знает, сколько ему людей нужно и изыскивает средства, чтобы их привлечь на производство. Но вот прошло несколько лет и противники «лишнего» звена резко переменили тон... Об этом говорит цифра. За семь лет при по-

средстве бюро трудоустроено более 22-х тысяч человек. Раньше для оформления на промышленное предприятие или стройку человек тратил в среднем около месяца. Уходило время на поездки по отделам кадров, в знакомство со штатами объявлений у заводских проходных. Сегодня же — от девяти до двенадцати дней. В бюро умеют хорошо считать. Это сокращение сроков дало среднегодовую экономию в 144 тысячи рублей.

Взялись за карандаши и в отделах кадров шахт, заводов и строек. И тоже пришли к «плюсу». Экономия затрат на информацию населения составила 48 тысяч рублей в год. Эти деньги пошли на улучшение условий труда.

Так в действии (и не в целом по стране, а в нашем городе) можно проследить одно из положений новой Конституции СССР об обеспечении и права граждан на труд.

— Как оно обеспечивается в капиталистических странах, — говорит Н. А. Демиденко, — мы знаем. Вот выдержка из выступления международного рабочего обзора газеты «Труд»: «Сейчас только в

## СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ ПРАВО НА ТРУД

В кабинет вошла старушка. Сухонькая, подвижная. Присела на край стула, разговорилась: — Давно уже на пенсии. Да вот дома не сидится. Работала библиотекарем, все время с людьми. А осталась дома в одиночестве с книгами — скучновато... — Вы бы хотели работать библиотекарем? — спрашивает инспектор. — Можем вам помочь. Есть вакансии, но далеко от места вашего жительства. В вашем возрасте — это не пустяк... Старушка удовлетворенно кивает головой: — Да и не обязательно библиотекарем, а чтобы на людях, чтобы не скучно было. — Может быть нянечкой в детский сад? — Согласна. — Вот что, — говорит инспектор, — оставьте номер вашего домашнего телефона. Завтра же я вам позвоню и скажу, где можно устроиться. В какое время вас можно застать? — С утра. И масса благодарностей.

Таких встреч и бесед в бюро по трудоустройству и информации населения, что на проспекте Шахте-

ров, происходит каждый день по несколько десятков человек. Может быть, приведенный пример не характерен в том отношении, что бюро занимается в основном трудоустройством населения пенсионного возраста. Впрочем, и 305-и пенсионерам в прошлом году помогли найти занятие по душе. Но характерен приведенный пример по содержанию. К каждому, кто переступает порог бюро, относятся с глубочайшим вниманием. Интересы посетителей — закон, с их желаниями и квалификацией в массе других вещей считаются прежде всего.

— Когда создавалось в нашем городе бюро, а было это семь лет назад, — говорит его заведующая Н. А. Демиденко, — то было много сомневающихся. Зачем это лишнее звено в цепи предприятия — рабочий? Каждый руководитель и без того знает, сколько ему людей нужно и изыскивает средства, чтобы их привлечь на производство. Но вот прошло несколько лет и противники «лишнего» звена резко переменили тон... Об этом говорит цифра. За семь лет при по-

средстве бюро трудоустроено более 22-х тысяч человек. Раньше для оформления на промышленное предприятие или стройку человек тратил в среднем около месяца. Уходило время на поездки по отделам кадров, в знакомство со штатами объявлений у заводских проходных. Сегодня же — от девяти до двенадцати дней. В бюро умеют хорошо считать. Это сокращение сроков дало среднегодовую экономию в 144 тысячи рублей.

Взялись за карандаши и в отделах кадров шахт, заводов и строек. И тоже пришли к «плюсу». Экономия затрат на информацию населения составила 48 тысяч рублей в год. Эти деньги пошли на улучшение условий труда.

Так в действии (и не в целом по стране, а в нашем городе) можно проследить одно из положений новой Конституции СССР об обеспечении и права граждан на труд.

— Как оно обеспечивается в капиталистических странах, — говорит Н. А. Демиденко, — мы знаем. Вот выдержка из выступления международного рабочего обзора газеты «Труд»: «Сейчас только в

развитых капиталистических странах насчитывается около 18 миллионов безработных, в том числе в США, по данным профсоюзов, — 10 миллионов. У нас же, наверное, никто и не помнит, когда перестали существовать биржи труда. А служба трудоустройства не покупает рабочую силу, как биржи западных стран, а помогает желающему получить работу по душе с учетом его опыта, образования и места жительства.

Забота государства о реализации права на труд очевидна каждому. Я приведу лишь несколько примеров из будущей биржи.

На приеме парень, недавно прибывший из рядов Советской Армии. Хочет стать шахтером. Ему объясняют, что для этого можно заключить с шахтой договор, по которому уволенному в запас выплачивается единовременное безвозмездное пособие от 300 до 500 рублей. Нет горняцкой специальности? При шахте есть курсы рабочего обучения. Во время учебы предприятие выплачивает стипендию.

На приеме девушка. Кем хочешь работать? «Мне бы какую-нибудь такую профессию» — смущается. «В каком-нибудь отделе, в бухгалтерии, с бумагами?» — улыбаясь инспектор. Согласно кивает. «Есть ли специальная образования?» — Нет. «Собираешься в институт на экономический факультет?» — Нет. «А,

что, если тебе приобрести твердую рабочую профессию на фарфоровом заводе? Коллектив молодежный. Попробуйся работа, можешь поступить в техникум или институт...» Подумав, решает попробовать.

Последний пример. На первый взгляд непримечательный, но оттеняет очень важное положение из статьи 40-й новой Конституции: «Граждане СССР имеют право на труд, включая право на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с призванием, способностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей». С учетом общественных потребностей, подчеркиваю. Бюро по трудоустройству выполняет не легкую задачу — по возможности, с максимальным учетом всех особенностей человека, совместить его желания с потребностями в кадрах нашего города.

В бюро скапливается богатейшая информация о потребностях в рабочих профессиях предприятий. Инспекторы имеют возможность (и этой возможностью пользуются, возведя ее в ранг обязанности) составлять перечень более необходимых для города профессий. Вот они — токари, слесари, механики, сборочные, зайонщики, проходчики, каменщики, плотники, отделочники. Они отражают специфику Проктопьевска. Го-

род угольный, город-новостройка. И здесь вновь приходится на помощь государство, проявляя неослабную заботу о рабочем человеке. Для шахтеров и строителей Проктопьевска установлен коэффициент заработной платы в 1:25.

— Очень много молодых людей приходит в бюро, — говорит Демиденко, — с правами водителей-профессионалов третьего класса. Потребность в них в городе невелика, но каждый год автошкола ДОСААФ готовит новое большое пополнение. А вот выпуск людей, овладевших дефицитной профессией автокрановщика, в этой же школе ничтожен.

Бюро по трудоустройству давно уже переросло стадию организации лишь направляющей на производств людей, а стало одним из координирующих центров распределения трудовых ресурсов. Исходя из этого, важно пересмотреть его функции, придав бюро роль перераспределительной организации. В чем она заключается? Вести прием на промышленные предприятия и стройки, на наиболее важные участки работы только через бюро. Дать возможность бюро запретить предприятиям, имеющим перекомлект, вести дальнейший прием рабочих. Нереально? В Калуге и в некоторых других городах страны это уже стало реальностью.

**В. ГУЖВЕНКО.**

Первым на вопросы ответил Анджей Спыхальски:

— Новокузнецк — первый «пункт» наших гастролей по Советскому Союзу. Мы приехали к вам с новой программой. Она открывается торжественным парад-прологом «Юность польской арены». В составе труппы известные мастера польского цирка. Многие из них выступали на манежах различных стран мира. Интересен аттракцион «дрессированные шимпанзе», подготовленный старейшинами нашего цирка Веславой и Вацлавом Гедройцами. В нашей труппе есть представители всех жанров циркового искусства: акробаты, жонглеры, клоуны, эксцентрики.

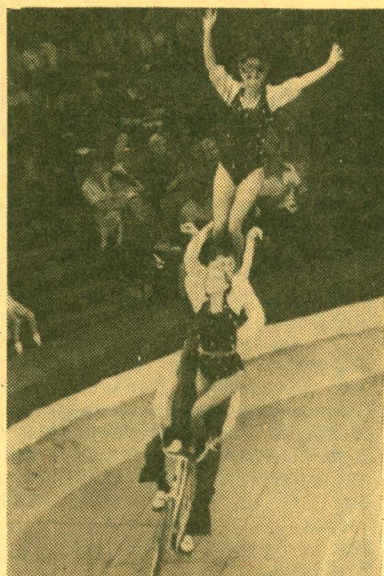
Мы впервые в Сибири слышали много добрых слов о сибиряках. Но гордость и сердечность, с которыми встретили нас на Кузнецкой земле, превзошли все ожидания. Публика отлично понимает цирковое искусство. Ее не удивили никакими сверхсложными трюками.

— Ваш коллектив предельно загружен в дни гастролей. Что еще кроме представлений входит в вашу программу?

— Мы будем встречаться с трудовыми коллективами. Нам очень хочется

# НА МАНЕЖЕ — „ВАРШАВА“

Новый пятый сезон Новокузнецкий цирк начал международной программой. Сейчас на его арене выступают мастера братской Польши из цирка «Варшава». Первые представления гостей приняты горячим аплодисментами. По просьбе журналистов о программе, группе традиций польского циркового искусства рассказывают директор и художественный руководитель коллектива Анджей Спыхальски, дрессировщик Вацлав Гедройц, эксцентрик Михаил Гайда и другие.



ся поближе узнать металлургов, шахтеров, строителей Кузбасса. Во время поездок по предприятиям наши артисты выступают со сценическими номерами.

Мы проводили конкурс о Польской Народной Республике. Дрем его победителям планировали вручить пригласительные билеты. Пришлось дать их всем участникам конкурса — они великолепно знают нашу страну.

— Отличается польский цирк от советского?

— О, наши мастера манежа всемирно известны.

Организационные, творческие принципы в обеих странах одинаковые. У нас уже 10 лет работает двухлетняя цирковая школа. Она имеет отличное здание и свой манеж. У нас по существу нет здания цирка, а в вашей стране их 75. Цирковое искусство всех стран развивается в сторону демократизации и углубления содержания.

— В СССР я седьмой раз, — начал на отличном русском языке эксцентрик Михаил Гайда, — выступал в Москве, Воронеже, Оренбурге... У вас пре-

красные арены с хорошими подсобными помещениями. Вместе с советскими мастерами выходил на манеж в разных странах мира, со многими из них в дружбе.

— Цирковые артисты все веселые?

— За многолетнюю работу в цирке встречался со многими коллегами. Они в жизни все разные. Есть молчаливые, жизнерадостные, разговорчивые. Но они все веселые на манеже. Это уже наша профессиональная этика. Грустно ли тебе, или у тебя тяжелое горе, ты

должен быть на арене веселым. Зрителям твоё внутреннее состояние неинтересно. Я знаю много случаев, когда люди нашей профессии выступали, преодолевая болезнь и ушибы. Помню, советский великолепный мастер Игорь Петрович Тихонов однажды разбил чашечки ноге. Мостик, на котором выступали его подопечные — типры, рухнул на артиста. У Игоря Петровича потом обнаружили сотрясение мозга. Но он довел номер до конца. Одним словом, за кулисами мы оставляем горе,

какое оно тяжелое бы ни было.

— Как вы пришли в цирк?

— Увидел однажды представление, удрал из дома, — говорит дрессировщик Вацлав Гедройц. И полюбил на всю жизнь. За то, что он требует большого мастерства, трудолюбия. 48 лет тружусь на манеже. Обехал, буквально, полсвета. Начал с акробатики. Теперь дрессирую животных. Сейчас приехал с нашими «прародителями» — группой шимпанзе.

— Трудно работать с животными?

— Да. Об этом много написано. Четвероногие артисты имеют самые разные характеры. Обезьяны, кроме «собственного хозяина», никого не признают, не станут слушаться другого дрессировщика. А вот русское словосочетание «как тюлень» никак не соответствует этим ловким, понятливым, умным животным. С тюльнями работать приятно.

Программа польского цирка «Варшава» в целом высокохудожественна по содержанию. Это мнение заслуженного деятеля искусства РСФСР Георгия Перкуна.

Увидите — сами убедитесь.

В. ХАЖЕЕВ.

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

## Рядом старший товарищ

— Мамочка, я видел в городе Марию Константиновну, — прямо с порога выпалил Олег.

Мать одурилась на стул и задумалась. Вспомнила, как ночами плакала над спящим сыном. Как боялась обострений болезни мальчика. Все передумала она тогда.

До сих пор Раиса Борисовна не знает причину, почему вдруг Олег стал плохо видеть. Олег сам не жаловался, и за работой, заботами она не замечала в сыне перемен.

И вот однажды пришла учительница, тактично сообщила страшную новость.

— Вы не беспокойтесь, Раиса Борисовна, — успокаивала она мать. — Мы все сделаем, чтобы на психике мальчика эта болезнь не отразилась.

Из школы приходил Олег озабоченным, но не расстроенным. Рассказывал матери, как дела в классе, как старается он писать ровнее, хотя не видит спрок. Часто учительница провожала его домой.

Обеспокоена была состоянием мальчика педагог школы № 36 М. К. Долгова. Часто наблюдала за ним, бывала дома, следила на улице, как играет с ребятами.

Обед в школе был вкусный. Но Олег Иванов отодвинул тарелку и есть не стал.

— Ну, что это за будущий солдат, — заметила учительница. — Откуда же возьмутся силы для занятий?

И Олег принялся за еду.

Мальчик постоянно чувствовал внимание Марии Константиновны. Знал, что она заинтересуется, как он выполнит просьбу или задание. А огорчать любимую учительницу он не хотел.

Мария Константиновна знает моральную обстановку в любой семье. Ребята, доверчивые и неслышанные, приносят ей все свои новости.

— Вы, знаете, как вчера папа ругался. Маму выпнул из дома! — шепотом рассказывал ей на перемене Вовка.

— Опять приходил к нам дядя Дима и все говорил папе: «Не умеешь жить, не умеешь жить. Подумаешь, совесть, зато дома копейка будет», — однажды поведала кареглазая Наташа.

— Ну, что маленькому человеку надо? Приласкай его, вот и все, — рассуждают взрослые.

Оказывается, этого недостаточно. Нужно стать его старшим другом, заслужить доверие. И Мария Константиновна это понимает.

Олег был счастлив, что в городской уличной суете заметила его учительница. Расспросила о том, как он проводит каникулы, был ли в пионерском лагере, о впечатлениях.

— Я рассказывал Марии Константиновне о Витке. Ну, знаешь, что с Урала приехал к тете Маше в гости. Все рассказывал, думал он настоящий друг, а он — предатель, — делится сын.

— А что случилось? — спросила мать.

— А, так! Ты все равно не поймешь, — махнул рукой Олег и побежал к ребятам.

Раиса Борисовна задумалась. Нет, она не ревновала сына к учительнице. Она была рада, что тот считал ее своим другом. По ней сверяет свои поступки, с нее всегда берет пример. Долго думала. Было ей радостно, что есть человек, которому небезразлична судьба ее сына.

А. СЕЛИНА.



## ИНДИЙСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП Молчание — золото

Чтобы собрать деньги на строительство школы в родной деревне Колитхал (Индия), 73-летний крестьянин Лакман Пател прибегнул к необычному средству. Он объявил, что прекращает разговаривать и будет хранить молчание до тех пор, пока не достигнет заветной цели. «Деревенский телефон» быстро разнес эту новость по всей округе. Пателу стали активно помогать молодежь и сельские активисты. За 18 месяцев они собрали 300 тысяч рупий. Все это время старый Лакман хранит молчание.

## Бифштекс из крокодила

До недавнего времени крокодил ценился прежде всего за красоту и прочность своей кожи. Предприимчивые рестораторы в Юго-Восточной Азии задумались: а не пустить ли в ход то, что выбрасывается? Реклама, рассчитанная на гурманов, сделала свое дело. Международная цена килограмма крокодилова мяса, по сообщению индийской прессы, уже эквивалентна 40 рупиям (для сравнения можно сказать, что килограмм говядины в Индии стоит 4 рупии).

Вот вы мне скажите, что я уже окончательно зарос, что косички можно заплетать. Скажите, что похож на хиппи, не хватает только потертых джинсов да холщовой сумки через плечо. Скажите, скажите... А я вам скажу что на это отвечу...

Стричься-то я и раньше не привык любил, а теперь меня ни в какую парикмахерскую не загонишь. Во-первых, мне не нравится, когда меня партерней берут за макушку и крутят голову в разные стороны до хруста в шейных позвонках. Во-вторых, неудобно даже говорить, есть дефект небольшой в строении ушей. Вернее, одно-то ухо нормальное, а вот второе несколько поматое, как при сбросе. Придешь в парикмахерскую, сядешь в скользкое кресло и ну объяснять: так, мол, и так, сделайте, пожалуйста, чтоб дефект был не виден. Тут сразу вопросы, отчего да почему. Таким родился, отвечаю обычно. А за спиной хихиканье и вопросы о том, что у меня было в школе по ленину. Я честно признаюсь: тройка. И не мудрено, говорят, ведь медведь на ухо наступил. К моей шеде, лоре еще ножницами не прикасались, а я уже себя так чувствую, будто за шиворотом полно волос. Елозо по клеенчатому креслу, весь красный. Ну тут, конечно, травмы. То в злополучное ухо ножницами попадут, то шею бритвой порежут.

После очередной травмы долго я в парикмахерскую не заглядывал. И как-то дочурка примо-

## ИХ ПОДРУЖИЛА СЦЕНА

Необычный актерский состав выступил в спектакле «Именем революции» по пьесе М. Шагрова, показанном в Херсонском доме культуры нефтяников. С артистами-любителями вышли на сцену их наставники из областного музыкально-драматического театра.

Профессионал рядом с любителем — такая форма творческого сотрудничества мастеров искусства и производственников способствует все более широкое распространение на Укра-

ине. В последние годы друзьями и наставниками самостоятельных артистов стали десять тысяч профессиональных работников культуры нефтяников. Им обязаны своим рождением традиционные фестивали на предприятиях, в районах, селах, университеты эстетического воспитания для молодежи. При их активной помощи в республике созданы 105 коллективов-спутников театрально-концертных организаций.

(ТАСС).

Попцеловал дочь, жене сказал что полагается на прощанье и пошел. Как стилилась рядом на диване и моими локонями занялась. Я спрашиваю: «Чего ты, козявка, делаешь?». А она говорит: «Носички тебе заплетать». Вот что значит детская душа, ненавязчиво так понять дала. У меня аж сердце екнуло: пора стричься.

Попцеловал дочь, жене сказал что полагается на прощанье и пошел. Как

## Юмореска ДЕФЕКТ

Раз рядом с домом новую парикмахерскую открыли. Из стекла и бетона, знаешь ли. И сидят в ней стригущиеся, как рыбки в аквариуме. Сел и я в кресло. Подходит молоденькая: «Как стричь?». Я ей все толково объяснил. А сам в зеркало поглядываю. На ее лице совсем ничего не отразилось, а уже за ножницы взялась и вприпрыжку ими в мою гриву. Я покраснеть не успел, а уже стрижет, только волосы по залу порхают. Меня сомнение грызет, почему не реагирует на состояние моего уха, уж не заболело ли. Хотя бы раз хихикнула. Мощные нервы. Пока я так размышлял, волосы за шиворотом почувствовал, потеть стал уши-то на виду. Одно — бог с ним, торчит как полагается, а другое при-

бом съроежкой к голове прилипло.

Тут меня осенило: глуповата парикмахерша, недослышала про дефект. Тогда зарал: «Девушка, что же вы наделали, я же вам все толком объяснил про ухо?». А она спокойно отвечает: «Вы не кричите, сейчас все подравняем». «Да что подравнивать-то», — захохотусь в крике. «Уши», — говорит она спокойно.

Меня как ветром с кресла сдуло. Как был в простыне, ну чисто привидение, лечу к зав. залом. А тот на ремне опасную бритву точит. «Вас, — говорит, — побрить? Это мы можем. Вот только бритву поточу, а то у одного пациента кадык больно хрящеватый был...».

В общем вспомнил я — сижу в детском зале в кресле с подставочкой. Полная такая, ласковая дамочка из моей прически чубчик выстригает и воркует: «Ух оно, ушко, какое непослушное. Ну ничего, детка, до свадьбы спрямится».

На работу я пришел в мотоцикле т.н.о.м. шлеме. Сразу в начальнику: меня, мол, включили в мотопробег до Владивостока, так что давай отпуск на месяц да плюс еще без содержания. Кое-как за это время оброс.

Вот и скажите мне теперь, что я хиппи, что косички мне можно заплетать. А я вам скажу что на это отвечу?

В. МИХАИЛОВ.

# ЧТОБЫ ТЕЛО И ДУША БЫЛИ МОЛОДЫ...

Прокопьевск зарекомендовал себя не только в областном, но и во Всесоюзном масштабе как спортивный город. В нашем распоряжении прекрасный ледовый Дворец спорта «Снежинка». Дворец спорта с плавательным бассейном, Дом физкультуры, стадион «Шахтер» более 200 спортивных площадок для игр в футбол, хоккей, волейбол и баскетбол, 75 спортивных залов, 2 драмплина для прыжков на лыжах.

Решается вопрос о строительстве на Тыргане плавательного бассейна с 3 ваннами. Планируется строительство дополнительного искусственного ледового поля около «Снежинки», большого драмплина на Тыргане, спортивного комплекса с двумя залами и футбольным полем для техникума физкультуры.

Впервые в этом году 10 прокопчан вошли в сборные команды СССР, РСФСР, в группы перспективных спортсменов.

Готовятся двоеборцы Сергей Орлянский, Виктор Шуркин, Александр Коваленко, легкоатлеты Любовь Куликова, чемпионка ЦС ДСО лыжница Татьяна Шемелева и другие к участию в Олимпийских играх 1980 года. В состав сборных команд Кузбасса, областных советов ДСО по различным видам спорта включены 150 прокопчан.

Большая работа вкла-

дывается в физическое развитие детей и подростков. В городе действуют 6 детско-юношеских спортивных школ, в которых занимаются более 5000 человек.

У нас культивируется 27 видов спорта. Наиболее популярны: хоккей, футбол, плавание, легкая атлетика, лыжный спорт, водное поло, бокс, тяжелая атлетика. А хоккейная команда «Шахтер» вошла в 1 лигу, футбольная — призер первенства Кузбасса.

Высокие места в областных республиканских и всесоюзных соревнованиях занимают штангисты, боксеры, легкоатлеты, стрелки, фигуристы, шахматисты, многоборцы ГТО, лыжники.

Учитывая достаточно высокий уровень развития спорта, умение прокопчан организовать соревнования и их гостеприимство, спортивные клубы СССР, РСФСР все чаще поручают нашему городу проведение крупных соревнований.

Только за зимний период в городе проведены 15 зональных, республиканских, профсоюзных мероприятий. И вновь спортивный клуб СССР поручил Прокопьевску организовать турнир команд 1 лиги по хоккею, спорткомитет России планирует провести очередную спартакиаду народов РСФСР по этому же виду спорта во Дворце «Снежинка».

Хорошо поставлена физкультурно-массовая и оздоровительная работа. Пять добровольно-спортивных обществ («Труд», «Спартак», Трудовые резервы», «Ложомотив», «Динамо»), спорткомитеты, профсоюзные организации и гороно ежегодно организуют для трудящихся и молодежи зимние и летние спартакиады, проводят различные соревнования, чемпионаты.

Главным достоянием нашего городского спортивного движения являются физкультурные кадры. Вот уже 12 лет воспитывает специалистов техникум физической культуры и спорта.

Здесь получили знания, педагогический опыт выдающиеся спортсмены страны, олимпийские чемпионы лыжница Г. Кулякова, штангист А. Воронин, чемпион России А. Верлан, чемпионы СССР С. Орлянский, чемпион ЦС ДСО В. Кизимова и многие другие.

В техникуме работают опытные педагоги-наставники, в прошлом отличные спортсмены Н. Е. Вырка, И. М. Толкунов, И. И. Кудин, Ю. И. Артюхов, Е. И. Гусева, В. С. Наумов и другие. С их помощью мы надеемся, в Прокопьевске появятся новые чемпионы.

**Л. СЕРГЕЕВ,**  
председатель  
Горспорткомитета.

# ЗНАКОМЬТЕСЬ: СПОРТСМЕНЫ ГОДА

Несколько лет назад на тренировке «летающих» лыжников Юрий Иванович Гиренко, показав на щупленького мальчишку, сгибавшегося под тяжестью прыжковых лыж, сказал: «Запомните это имя. Сергей Орлянский — будущий чемпион!». Не придав значения этому замечанию Юрия Ивановича в то время, я подумал: «Каждый тренер хочет видеть в своем воспитаннике чемпиона».

Но, видимо, настоящему тренеру дано видеть через года будущего своего воспитанника.

Завершил свои выступления в большом спорте лидер советской сборной Николай Наговицын, а его место занял тот, о котором несколько лет назад так уверенно сказал Гиренко.

Сергею Орлянскому всего семнадцать, но молодой мастер уже сказал свое веское слово в спорте.

Минувший сезон был для Сергея сложным и трудным. Вот неполная хронология его стартов. По первому снегу — выступление на приз Высших Татр в Чехословакии. У Сергея шестой результат. Затем традиционные соревнования в ФРГ — четвертое место. И снова Чехословакия. Ступенькой выше стал результат этих выступлений: Орлянский на пьедестале почта. Следующий старт в ГДР, состязания на кубок Дружбы социалистических стран — 7-е место. Выступление в Австрии на чемпионате Европы оказалось неудачным для Сергея. Юные советские спортсмены не пробивались в заветную тройку лидеров, но и здесь Орлянский лучший среди наших. Не зря владелец знаменитой спортивной фирмы Курт Кнейсл из ФРГ стал «опекуном» Сергея на всех междуна-



родных стартах, а на прощание подарил полный комплект спортивного инвентаря.

Последним стартом Сергея Орлянского был чемпионат страны среди юношей в городе Кизиле, где он стал чемпионом.

Орлянский спортивные страсти закончил зимний сезон, и вновь не менее тяжкое испытание у Сергея — государственные экзамены в техникуме физической культуры. Много было бессонных ночей при подготовке, но со свойственной ему настойчивостью выполнил в срок все курсовые работы Помогли, конечно, и товарищи, охотно занимались с ним. И вот экзамены. Государственная квалификационная комиссия с удовлетворением отметила, что Сергей Орлянский в полной мере овладел теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми в работе тренера.

Юрий Иванович Гиренко не скрывал радости и гордости за воспитанника. Думаю, что и здесь он больше чем кто-либо верил в силы Сергея.

Быстро бежит время. Не за горами старты зимней Олимпиады-80. Хочется, чтобы среди ее чемпионов было имя Сергея Орлянского.

**В. ДЕЛЮХ.**

На снимке: Сергей Орлянский.

Фото автора.

Продолжаются игры на первенство города по футболу. На этот раз встретились команды шахты «Зиминка» и «Металлист» ЦЭММ.

В интересной упорной борьбе победу уда-

лось завоевать металлстам. Счет 5:2.

На снимке: момент игры.

**Фото А. РАВИЛОВА.**

**Зам. редактора  
П. М. БУГАЕВ.**

# театр

**МОСКОВСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ** (в помещении драмтеатра им. Ленинского комсомола): Сегодня — Криминальное танго (19-30). Завтра — Мои надежды (19-30).

# КИНО

**КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО.** Сегодня и завтра. Большой зал — Новобранцы идут на войну (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-40). Сделан в «Фитле» (в сеансам в 12, 16). Малый зал — Братья по крови (16-10, 18-30, 20-15). Шаги девятой (15). Зал «Глобус» — Эгей, кричал (10, 12, 14, 16). Золотые дукаты призрака (18, 19-50, 21-30). Зал «Кругозор» — Пассажир с «Экватора» (9, 11, 13, 15). Опасная погоня — две серии (16-30, 18-50, 21-10).

**КИНОТЕАТР «ЧАЙКА».** Сегодня и завтра — Возвращение высокого блондина (12, 16-10, 18). Капкан (19-50, 21-50). Для детей — Красный агаг (10, 14).

**КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК».** Сегодня и завтра — Ульзана (12, 16, 18, 20, 22). Для детей — Шутите? (10, 14-10).

**КИНОТЕАТР «АВАНГАРД».** Сегодня и завтра — Семейный портрет в интерьере — две серии (11-30, 16, 18-30, 20-30). Для детей — Рудобельская республика (10, 14).

**КИНОТЕАТР «ТЕМП».** Сегодня и завтра — Смятение чувств (12, 16-10, 18, 19-40, 21-40). Для детей — Жил-был ежик (10, 14-10). Человек и океан (в сеансам в 12, 19-40).

**ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО.** Сегодня и завтра — Что с тобой происходит? (15).

**ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ».** Сегодня и завтра — Поединок в тайге (14, 16, 18, 20).

**ПОТЕРЯЛАСЬ** корова черно-пестрой масти, правый рог меньше, возраст 5-7 лет.

Сообщить по адресу: ул. Закладочная, 64, Гаттарову А. Г. Телефон через коммутатор шахты «Маганак».

# ЧТО, ГДЕ, КОГДА

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО.** В субботу в 21 час — «Вечер добрых советов».

**СТАДИОН «ШАХТЕР».** В субботу и воскресенье спортивные праздники, посвященный Всесоюзному Дню физкультурника.

В субботу — парад учащихся (10 часов); легкоатлетическая эстафета (11); комсомольско-профсоюзный кросс (12); соревнования по баскетболу и волейболу (13); встреча по футболу между командами «Шахтер» (Прокопьевск) и «Шахтер» (Киселевск) (18).

В воскресенье в 10 часов — летняя спартакиада коллектива шахты «Кюксовая».

**ЗЕНКОВСКИЙ ПАРК.** В воскресенье — соревнования по легкой атлетике среди разновозрастных пионерских отрядов.

# ТВ

**ПОНЕДЕЛЬНИК,  
14 августа**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Собака на сене». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 13.05 «В мире животных». 16.00 Кинопрограмма к Дню независимости Пакистана. 16.25 Композитор Д. Шостакович. 17.10 «Мамина школа». 17.40 «Раздумья о лесе». Кемерово. 18.10 «Курс — реконструкция». 18.25 «День за днем». Москва. 18.40 «Адреса молодых». 19.30 Новости. 19.40 «Год третий — год ударный». 20.25 «Встреча с оперой». Р. Вагнер. «Лознгрин». 22.30 «Время». 23.00 Продолжение спектакля Государственного академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР «Лознгрин». 00.00 «Таллин предоллимпийский».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
Москва. 18.10 Концерт.

Кемерово. 18.40 «Мирные ветры над Балтикой». 19.10 Беседа врача. 19.20 «Человек в системах управления». 20.05 «Экономка. Экономика. Эффективность». 20.40 «Стратегия качества». Документальный фильм. 21.30 — 22.25 «У нас в гостях артисты Ленинградского театра имени Ленинского комсомола».

**ВТОРНИК, 15 августа**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Встреча с оперой». Р. Вагнер. «Лознгрин». 16.00 Программа документальных фильмов. 16.55 «Страницы истории». 17.25 «Земля моя, любовь моя». Репортаж о Всероссийском слете ученых-производственников бригад. 17.55 Концерт. 13.15 Фильм — детям. «Тропой бескорыстной любви». Художественный фильм. 19.45 К Дню независимости Индии. 20.30 Международные соревнования по художественной гимнастике. 21.30 «Я — человек счастливый». Премьера докумен-

тального телефильма. 22.30 «Время». 23.00 Альманах «Поэзия». 00.20 Песни М. Таривердиева на стихи М. Светлова.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

Кемерово. 19.00 «День за днем». 19.15 «Пиковая дама». Спектакль Свердловского Государственного орден Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета им. А. В. Луначарского. 22.10 — 22.30 Спортивное обозрение.

**СРЕДА, 16 августа**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Минута молчания». Художественный фильм. 12.30 «Клуб кинопутешественников». 16.00 «Сельские будни». 16.50 «По музеям и выставочным залам». 17.20 Концерт. 17.45 «Литературные чтения». В. Каверин. «Перед зеркалом». 19.00 «Отзовитесь, горняки!». 19.40 А. Лядов. «Волшебное озеро». 19.50 Решения июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизнь. Кемерово.

20.10 «День за днем». 20.25 «Это было в сердце моем». Москва. 20.40 «Человек и закон». 21.10 К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой «Детство». Многосерийный телефильм. Часть 1-я. 22.30 «Время». 23.00 «Скрипичные сонаты Л. Бетховена». 00.05 «Атака на высоту». Премьера документального телефильма.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

Кемерово. 19.00 «Каникулы — веселая пора». 19.30 «Законы странного мира». 19.45 «Поет народный артист СССР, солист Бурятского Государственного орден Ленина театра оперы и балета Л. Линховоин». Москва. 20.10 «На воронежских просторах». Кемерово. 20.40 «Страда уборочная». 21.10 Документальные фильмы. 21.45 — 22.25 Играет лауреат Всесоюзных конкурсов В. Бунин (фортепиано).

**ЧЕТВЕРГ, 17 августа**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Концерт. 11.40 Л. Н.

Толстой. «Детство». Часть 1-я. 13.00 «Адреса молодых». 16.00 Программа документальных фильмов к Дню Воздушного Флота СССР. 16.45 На приз клуба «Кожаный мяч». 17.30 Концерт лирической песни. 18.00 Фильм — детям. «Девочка ищет отца». Кемерово. 19.40 «День за днем». Москва. 20.00 «Голоса народных инструментов». Балалайка. 20.45 «Жизнь науки». 21.30 Л. Н. Толстой. «Отрочество». Часть 2-я. 22.30 «Время». 23.00 Программа документальных фильмов о вреде алкоголизма. 23.40 Концерты И. Архиповой.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

Кемерово. 19.00 «Новые книги Кемеровского книжного издательства». 19.20 «Небо — далекое, близкое». Москва. 19.40 «Кто я такой?». «Мальчик с узелочкой». Мультфильм. Кемерово. 20.00 «Друг — песня». 20.45 «Мир мне представляется большой симфонией». «Семья Ахтамовых». Документальные фильмы. 21.45 — 22.15 Романы П. И. Чайковского.