

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 237 (12358)

СРЕДА,

30

ноября
1977 года

Издается
с 11 сентября
1930 года

Цена 2 коп.

НОВОСТИ



Высокая оценка

Почетное звание заслуженного учителя школы РСФСР Указом Президиума Верховного Совета РСФСР присвоено учительнице средней общеобразовательной школы № 32 города Прокопьевска Марии Ивановне Вторниковой.

М. И. Вторникова — преподаватель биологии. Она умело ставит на уроках проблемные вопросы, учит ребят сопоставлять, сравнивать, анализировать явления окружающего мира. Не случайно Марию Ивановну называют педагогом-мастером.

Читатели нашей газеты горячо поздравляют Марию Ивановну Вторникову с высокой оценкой ее благородного труда.

И. ЛЕВАДНАЯ.

Молодежный субботник

Второй в этом месяце субботник провели комсомольцы и молодежь ШСУ № 3.

Они безвозмездно трудились на благоустройстве территории строящегося жилища ШСУ нового жилого дома, что на улице Оренбургской. Навели также порядок и в самом доме.

Произведено работ на сто рублей.

Особенно по-ударному потрудились В. Котенин, Г. Рыбакова, В. Марченков и другие.

С. ГРЕК,
секретарь комитета комсомола ШСУ № 3.

Факультет наставников

На фабрике «Горнячка» при народном университете «Научно-технический прогресс и основы экономических знаний» открыт факультет наставников молодежи.

Программа его рассчитана на два года. В ней и лекции о наставничестве, о психологии, об образовании. Будет организован показ фильмов, состоятся интересные диспуты, конференции. Разработаны условия конкурса на лучшего наставника.

Сейчас на занятиях обучается более 200 человек.

По окончании курса слушатели получают удостоверение и значки «Лучший наставник».

Н. МАМЕТЬЕВА,
декан факультета наставников.

ИНИЦИАТИВА МОЛОДЫХ ПОДДЕРЖАНА

Комсомольско-молодежная проходческая бригада имени XXV съезда КПСС с шахты «Центральная», возглавляет которую депутат Верховного Совета РСФСР Ю. Б. Дунаев, выступила инициатором социального соревнования в честь 60-летия ВЛКСМ и очередного XVIII съезда комсомола. Девиз трудовой вахты: «XVIII съезду ВЛКСМ — восемнадцать ударных недель».

К дню открытия съезда — 25 апреля 1978 года — дунаевцы взяли обязательство пройти дополнительно к текущим планам 150 метров горных выработок.

Почин бригады поддержан всеми комсомольско-молодежными коллективами шахты на рабочих собраниях. Районный комитет ВЛКСМ рассмотрел ценную инициативу бригады Ю. Б. Дунаева и рекомендовал к распространению.

В. ХОДЕНКОВ.

СВЕРХПЛАНОВЫЙ СЧЕТ УЧАСТКА

Более 1000 тонн угля дополнительно к плану ноября выдал на-гора коллектив участка № 2 шахты имени Ворошилова, возглавляет который В. Г. Симоненко.

Горняки участка ведут ритмичную добычу угля с начала года. При обязательстве 2000 тонн за одиннадцать месяцев добыто сверх задания 3200 тонн топлива.

Успешную работу горняцкого коллектива обеспечили слаженность и взаимодействие очистников и проходчиков. Досрочно справилась со своими обязательствами бригада мелкой нарезки Р. Х. Хаялиева. Это помогло форсировать объем добычи угля очистной бригаде, руководит которой А. Г. Мичкань.

Коллектив участка стремится завершить задания ноября с рекордным в этом году показателем сверхплановой добычи — 4000 тонн угля.

М. БАЖЕНОВА

Юбилейному году — ударный финиш!

ТАК ДЕРЖАТЬ!

В этом месяце бригада формовщиков колбасных изделий В. С. Соколовой с мясокомбината досрочно выполнила годовые обязательства.

Коллектив весь год работает под девизом: «Выпустить продукции больше, с меньшими затратами и с хорошим качеством». И вот результат. Бригада выпустила сверх задания 1500 тонн колбасных изделий хорошего качества. Производительность труда в сравнении с планом повысилась на 10 процентов.

Сейчас коллектив В. С. Соколовой намечает новые обязательства, ищет резервы для их выполнения.

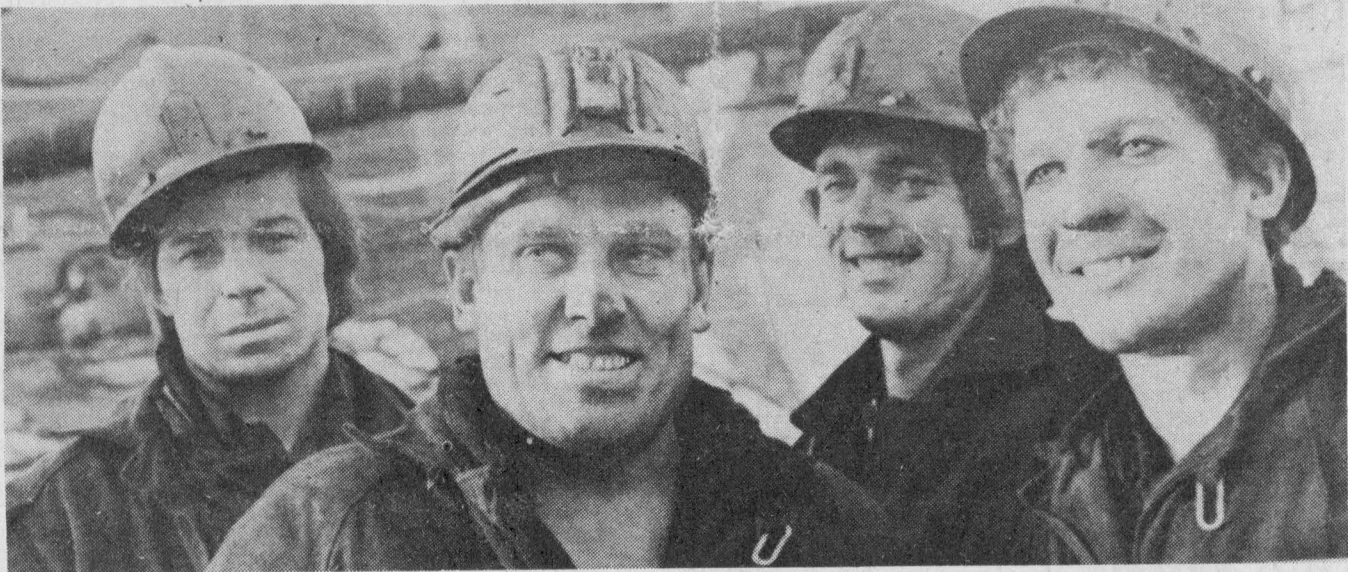
Г. ОЗЕРНОВА,
инженер-нормировщик мясокомбината.

Проходческая бригада В. П. Лукина с шахты «Зиминка» еще 18 ноября рапортовала о завершении месячного плана и уже прошла сверх задания 18 метров горных выработок.

В бригаде рука об руку работают молодежь и ветераны, поэтому наставничество стало основой трудовых отношений в коллективе, одним из важных условий успеха горняков.

На снимке: проходчики бригады — В. Старченко, А. Гуркин, А. Шаханов, В. Скуратенко.

Фото А. РАВИЛОВА.



В НАУЧНОМ ПОИСКЕ

Научно-техническая конференция, посвященная эффективности применения новой техники и технологии на шахтах производственного объединения «Прокопьевскуголь», состоялась в КузНИИУ. Организована она Рудничным районным комитетом партии, городским обществом «Знание», народным университетом «Научно-технический прогресс в угольной промышленности» при КузНИИУ.

Открыл конференцию ректор народного университета, доктор технических наук А. П. Широков. Во вступительном слове секретарь Рудничного района КПСС А. М. Зайцев рассказал о том, какие требования выдвигает партия перед угольщиками в области технического перевооружения шахт.

С содержательным докладом о создании новой технологии и техники для разработки мощных пластов крутого падения выступил заместитель технического директора по

науке объединения «Прокопьевскуголь», кандидат технических наук И. А. Файнер. Он особо охарактеризовал агрегат АК-3 и комплекс КПК, которые позволяют комплексно механизировать очистные работы на пластах мощностью от полутора до двух с половиной метров. Интересно сообщение И. А. Файнера о созданном работниками объединения механизированном щитовом агрегате для мощных крутых пластов. В будущем году он будет испытан на шахте

«Зиминка». Надо сказать, что у горняков выкристаллизовалось мнение, что наиболее перспективна отработка мощных крутых пластов не в восходящем, а в нисходящем порядке. Этому требованию и соответствует экспериментальный щитовой агрегат. Перспективна также отработка пластов в нисходящем порядке с твердеющей закладкой. Докладчик отметил необходимость и дальше развивать добычу угля с помощью скреперных установок, хотя они и не решают коренных вопросов механизации очистных работ. Подает надежды и комплекс КНК-70, который испытывается сейчас на шахте № 12. Он предназначен для отработки синклинальных и антиклинальных складок, где сейчас применяется очень

трудоемкая технология, ведущая к большим потерям угля.

Из основного доклада, содокладов научных работников КузНИИУ, инженеров предприятий вырисовалась яркая картина механизации на ручной труд на пластах крутого падения.

Большие перспективы для горняков открывает отработка пластов крутого падения струями высокого давления — об этом сообщил в своем содокладе директор шахты «Тырганская» В. С. Майтак. У том, как упрочнение угольного массива синтетическими смолами помогает эффективно вести выемку топлива в нарушенных зонах пластов, доложил участникам конференции и старший научный сотрудник

КузНИИУ П. А. Боровиков. Любопытным было сообщение заведующего лабораторией КузНИИУ А. А. Ладенко об эффективности отработки крутых пластов с полной закладкой выработанного пространства и другие выступления.

Районная научно-техническая конференция приняла решение, в котором предлагает четкие рекомендации дальнейшего роста эффективности применения новой техники и технологии на шахтах производственного объединения «Прокопьевскуголь».

Научно-технические конференции горняков Рудничного района, ставшие традиционными, вносят большой вклад в технический прогресс на шахтах Прокопьевско-Киселевского района. И в этом плане трудно переоценить инициативу организаторов столь важного дела.

А. АНАТОЛЬЕВ.

● С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС ● С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС ● С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

МАДРИД. В Сарагосе открылся музей, посвященный памяти национального героя Чили Сальвадора Альенде. Основу экспозиции составили около двухсот произведений живописи, скульптуры, графики. Многие

против фашистской хунты. Все экспонаты подарены музею испанскими художниками.

ДЕЛИ. По проекту советских инженеров в Индии будет осуществлено строительство крупнейшей в стране угольной

деш). Оснащение ее новейшим оборудованием позволит добывать ежегодно до 10 миллионов тонн угля.

БОНН. Кризис сталелитейной промышленности ФРГ оказывает отрицательное воздействие на

прежде всего на угледобывающую промышленность. Свертывание производства на металлургических комбинатах влечет за собой также сокращение добычи каменного угля. По этой причине только в этом году в Руре по-

ТОКИО. Проблема обеспечения занятости остается в Японии одной из самых острых. Согласно данным министерства труда, число людей, которые не могут найти работу, достигло в октябре 1395 тысяч человек, увеличив-

НАВСТРЕЧУ ГОРОДСКОЙ КОМСОМЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

ЧТОБЫ УЛИЦА ДЕЛАМИ ДОБРЫМИ ЖИЛА

Хотелось бы мне затронуть один из самых важных вопросов в работе старших пионервожатых школы. Это работа с ребятами по месту жительства. Хотим мы этого или не хотим, но во дворах и на улицах существуют сложившиеся коллективы, объединяющие ребят самых разных возрастов. И ни для кого не секрет, что значительную часть своего времени школьники проводят именно здесь. Но отнюдь не всегда этот сложившийся коллектив ведет девочек и мальчишек по верному пути.

И перед нами, вожакими комсомолии, встает задача — управлять работой школьников по месту жительства. Немаловажно, конечно, для этого материальная сторона: наличие спортивных игровых площадок, помещений, в которых могли бы разместиться кружки, клубы, детские комнаты. Но это не самое главное. Одной

школе не под силу вызвать ребят из дурных компаний. Поэтому особенно важна помощь в этом деле и родителей, и общест-венности микрорайона, и вожатых — производственников.

Район нашей, тридцать шестой, школы включает в себя в основном частный сектор. Немало у нас семей, в которых девочки и мальчишки представлены самим себе и улице. Вот и ищем мы постоянно новые формы работы с такими ребятами. При школе создан штаб «Тимуровец», комсомольский патруль. Под руководством этих штабов ежегодно проводится операция «Микрорайон». Ее участники стараются сделать как можно больше полезных дел в районе. Каждый год штаб «Тимуровец» проводит конкурс на лучшую улицу. К нему октябрята, пионеры и комсомольцы готовятся тщательно. Приводят в порядок улицы, организо-

вывают концерты художественной самодеятельности для жителей, выпускают газеты. Традицией стал у нас и смотр тимуровских команд. Участники его демонстрируют умелое выполнение всех тех заданий, с которыми на практике может столкнуться тимуровец, а именно: уборка квартиры, двора, оказание помощи престарелым жителям, ремонт тротуаров, изгороди и другое. Конкурс помогает повысить роль тимуровских команд в глазах как ребят, так и жителей.

Не забывают наши девочки и мальчишки девиз А. П. Гайдара: приносить людям радость. Тимуровцы поздравляют жителей микрорайона с праздниками. Зачастую они оказывают помощь почтовому отделению № 12 в доставке газет и журналов жителям.

Очень взволновала ребят операция «Орден в каждом доме», посвящая-

шаяся 60-летию Великого Октября. Во время этой операции школьники ближе познакомились со многими ветеранами партии, гражданской и Великой Отечественной войн. С ними проводились встречи на улицах. Над ветеранами пионеры и комсомольцы взяли шефство.

Большое значение придают наш школьный комитет комсомола и педагогический коллектив организации спортивно-массовой работы в микрорайоне. Во время зимних каникул ребята своими силами оборудуют хоккейные коробки и катки. Старшеклассники под руководством совета физкультуры школы проводят соревнования по лыжам, хоккею, конькам.

Еще многое можно было бы рассказать о том, как школа наша, комсомольская и пионерская организации вовлекают ребят в интересную общественно полезную деятельность по месту жительства. Но, к сожалению, пока еще мы не совсем достигли желаемого результата. Есть в районе еще случаи правонарушений. Неблагонадёжные подростки района, совершающие нарушения, в большинстве случаев нам зна-

комы. Педагоги неоднократно посещают их семьи, беседуют с родителями, самими подростками. В результате таких разговоров выяснилось, например, что кто-то из «трудных» мечтает изучать радиодело, кто-то обучиться игре на гитаре. Проанализировав все желания ребят на заседании школьного комитета комсомола и педагогического совета, мы встали в тупик: нужны руководители клубов, секций, нужна детская комната. А ни того, ни другого нет. Самим, конечно, все не под силу. Обратились за помощью на наше шефствующее предприятие — ШСУ № 3. Но ответа так и не получили. Дело в том, что бригады ШСУ работают в самых разных концах города. Связь с ними наладить трудно. А ведь у нас в районе есть такое крупное предприятие, как 14-й Государственный подшипниковый завод. И, наверняка, среди многочисленной комсомольской армии завода нашлись бы желающие помочь нам организовать технические и музыкальные кружки, спортивные клубы и секции.

А. УСТИНКИНА,
старшая пионервожатая школы № 36.

ПО СССР

СВЕРДЛОВСК (Ворошиловградская область)

Миллионную с начала года тонну угля выдала бригада Героя Социалистического Труда В. Г. Мурзенко с шахты «Красный партизан».

Более ста тысяч тонн из них добыто сверх плана. В основе успеха — эффективное использование техники.

ЛЕНИНГРАД

Сооружение различных зданий культурно-бытового назначения началось одновременно в пяти районах области.

Монтаж ведется скоротным методом из сборных деталей, выпуск которых освоен на только что вступившем в строй Волховском комбинате строительных конструкций. С поточных линий этого крупнейшего на северо-западе специализированного предприятия сошли первые универсальные комплекты будущих детских садов, школ, сельских клубов, библиотек, поликлиник, торгово-бытовых центров.

Комбинат ежегодно станет выпускать такое количество железобетонных изделий, из которых можно собрать здания общей площадью около ста тысяч квадратных метров.

ОБОЯНЬ

(Курская область).

На проектный рубеж выведен комплекс по выработке прессованных материалов на заводе древесных плит.

Мощность комплекса — 800 тысяч квадратных метров продукции в год. Здесь вырабатывают плиты для внутренней отделки квартир. Новые материалы обладают хорошими теплоизоляционными свойствами, имеют гладкую поверхность.

ГАУРДАК

(Туркменская ССР).

Крупный комплекс для подземной выплавки самородной серы построен на местном заводе.

Вамен пресной воды, которая доставляется в поселок из Амударьи за 45 километров, новое производство будет использовать грунтовую влагу. Это позволит снизить себестоимость продукции, выпускаемой серным заводом.

СУМГАИТ

(Азербайджанская ССР).

Выпуск новой продукции освоен на заводе синтетического каучука.

Это стиральный лактек — ценное сырье для производства непромокаемых тканей, клея, синтетических ковров.

СЛАВЯНКА

(Приморский край).

Капитально отремонтировать крупнотоннажные суда Тихоокеанского торгового флота будет новый плавающий док судоремонтного завода — самый большой на Дальнем Востоке.

Он принял первое судно — танкер «Надым», водоизмещением свыше 20 тысяч тонн.

(ТАСС).

ПО СССР

КОМСОРГ ПЯТОГО СБОРОЧНОГО

Комсомольцы и молодежь цеха № 9 завода «Электромашина» хорошо знают комсорга пятого сборочного участка этого цеха Татьяну Кононенко. Активно проходят на участке комсомольские собрания. Ребята здесь — инициаторы многих интересных дел. И немалая заслуга в этом комсомолки Татьяны Кононенко.

Будто бы и недавно пришла девушка на завод, а прошло уже пять лет. За эти годы Кононенко под руководством опытного наставника Зои Петровны

Третьяковой в совершенстве овладела профессией сборщицы. Еще в октябре справилась молодая работница с планом двух лет пятилетки. Т. Кононенко присвоено почетное звание ударницы коммунистического труда. Комсомолка также награждена знаком «Победитель социалистического соревнования 1976 года».

На снимке: сборщица завода «Электромашина» Татьяна Кононенко.

Фото А. РАВИЛОВА.



ПОДПИСКА И ПОДПИСЧИКИ

ХОРОШЕЕ ПОСОБИЕ

Хорошим пособием по гражданской обороне рекомендовал себя журнал «Военные знания». Этот ежемесячный массовый журнал издается Гражданской обороной СССР и Всесоюзным ордена Ленина Краснознаменным добровольным обществом содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ СССР).

Журнал освещает ряд актуальных проблем гражданской обороны. В нем систематически печатаются статьи, показывающие пути и средства решения задач гражданской обороны по подготовке средних школ, училищ профтехобразования, техникумов, студентов вузов, рабочих, служащих, колхозников и неработающего населения. Широко популяризируется опыт организации и ведения гражданской обороны в городах и районах, в службах, на объектах народного хозяйства.

На страницах журнала помещаются материалы о средствах и способах защиты от ядерного, химического и бактериологического оружия. Рассказывают о том, как обучать население и личный состав формирований. Распространяется передовой опыт штабов, служб, школ, курсов и других звеньев гражданской обороны.

Журнал посвящен важным вопросам. Журнал предназначен для самого широкого круга читателей. На его страницах рассказывается о самоотверженном труде советского народа по претворению в жизнь решений XXV съезда КПСС, заветов В. И. Ленина о защите социалистического Отечества; о мероприятиях Коммунистической партии и Советского правительства по укреплению обороноспособности Родины; всемерном повышении боевой мощи наших Вооруженных Сил; боевых традициях, героях и подвигах. Центральное место на страницах журнала займут в 1978 году материалы, посвященные 60-летию Вооруженных Сил СССР.

С теми, кого ждет служба в рядах Вооруженных Сил СССР, военачальники, офицеры-ветераны, воины-отличники ведут беседы о военной присяге, уставах, советуют, как лучше овладеть техническими военными специальностями, стать стойкими, умелыми защитниками социалистической Отчизны.

Подписка на журнал «Военные знания» принимается без ограничения всеми отделениями «Союзпечати», почтовыми отделениями и общественными распространителями.

А. ЕФРЕМОВ,
помощник начальника штаба ГО Кемеров-

ИСКУССТВО ДЛЯ ВСЕХ И КАЖДОГО

Я родилась до Великой Октябрьской социалистической революции, была свидетельницей создания нового строя и принятия всех наших Конституций. И сегодня мне хотелось бы прокомментировать лишь одну статью новой Конституции СССР — статью 46:

«Граждане СССР имеют право на пользование достижениями культуры. Это право обеспечивается общедоступностью ценностей отечественной и мировой культуры, находящихся в государственных и общественных фондах; развитием и равномерным размещением культурно-просветительных учреждений на территории страны; развитием телевидения и радио, книгоиздательского дела и периодической печати, сети бесплатных библиотек; расширением культурного обмена с зарубежными государствами».

Начну с того, что ежегодно в нашей стране проходит около трех тысяч художественных выставок. На них бывают десятки миллионов человек. Помню, например, интерес, который вызвала у зрителей недавняя выставка мастеров-академиков в залах Академии художеств СССР: ее посетили 800 тысяч человек.

Хочу также отметить, что конституционное право советских граждан на пользование достижениями культуры обеспечивается также расширением культурного обмена с зарубежными государствами.

До социалистической революции мало какой из народов, населявших Рос-

сье бывать за рубежом. Не боясь ошибиться, скажу: на капиталистическом Западе нет такого интереса к искусству, как в нашей стране. И дело тут, конечно, не в человеческом характере, а в социальной системе.

Наши дети впитывают культуру вместе с азами грамоты, а имея художественные задатки, легко могут их развить. Тот, кто мечтает стать актером, художником, музыкантом, поступает в творческий кружок при Доме пионеров, при клубе, при школе. В СССР художественную карьеру может избрать любой ребенок с соответствующими способностями.

Несмотря на огромные тиражи книг, широкую сеть театров, кино, библиотек, советские люди испытывают, если можно так выразиться, непреодолимый «культурный голод»: аппетит приходит во время еды.

За строкой Конституции

свой национальный музей. Сейчас в союзных и автономных республиках есть самые разные музеи — исторические, художественные, литературные...

В недавно выпущенном статистическом сборнике я обратила внимание на такие цифры: в более чем 800 тысячах кружков и коллективов художественной самодеятельности у нас занимается 15 миллионов взрослых (плюс 10 миллионов школьников — участников художественной самодеятельности). Численность самодеятельных художников в точному учету не поддается.

Французский философ Дени Дидро утверждал, что страна, в которой учили бы рисовать так же, как учат писать и читать, превзошла бы вскоре все другие страны во всех искусствах, науках и мастерствах. В нашей стране создана стройная система художественного образования, позволяющая обучать рисованию почти так же эффективно, как и грамоте. И я убеждена, что не далеко то время, когда искусство у нас станет всеобщей потребностью.

Н. СОКОЛОВА,
член-корреспондент Академии художеств СССР

Здесь освещаются так-

В прошлом году на 14-м Государственном подшипниковом заводе трем типам подшипников присвоен государственный Знак качества. И в этом году наше предприятие подготовило еще 7 типов подшипников к аттестации на почетный пятиугольник.

Благодаря чему же мы добились таких результатов?

Первое, на что хотелось бы обратить внимание, это техническое перевооружение. С начала десятой пятилетки у нас значительно обновился станочный парк, примерно от 30 до 70 процентов. На завод сейчас ежегодно поступают современные автоматы и полуавтоматы из ГДР, Чехословакии. Они отвечают современным требованиям к качеству выпускаемой продукции. Вот, например, внедрение нового технологического процесса шлифовальной обработки роликов привело к повышению работоспособности подшипника на 15 процентов.

Второе, что нам помогает улучшать качество изделий, это строгий контроль за каждой операцией. Ежедневно в таб-

ГОРОДСКОЙ РЕЙД ПЕЧАТИ: «ПЯТИЛЕТКЕ КАЧЕСТВА — РАБОЧУЮ ГАРАНТИЮ!»

НА ПЕРВОМ ПЛАНЕ

лях учета оценки качества труда по каждой смене, участку, цеху и по заводу в целом подводятся итоги. В случае обнаружения дефекта в деталях, премии рабочим, согласно положению, снижаются от 50 до 100 процентов. За бездефектную сдачу продукции с первого предъявления рабочие сдельщики премируются.

Курсы повышения квалификации рабочих и инженерно-технических работников тоже положительно сказываются на результатах. Очень помо-

гают в работе отделу технического контроля завода дни качества, которые в цехах проводятся еженедельно. Здесь вскрываются недостатки, выносятся ценные предложения, намечаются меры по устранению ошибок.

Весь комплекс мероприятий — технических, экономических, общественных, направленный на повышение качества продукции, позволил коллективу завода получить свыше 800 тысяч рублей экономии. За счет выпуска подшипников более высоких классов точности снизились потери от брака с 1,03 процента до 0,9 процента.

С первого декабря этого года на заводе вводится комплексная система управления качеством. На нашу службу технического контроля и на всех заводчан возлагаются большие задачи. Решено всю продукцию в экспортном исполнении выпускать с государственным Знаком качества.

Е. АБРОСКИН, начальник отдела технического контроля 14-го Государственного подшипникового завода.

КЕМЕРОВСКИЙ ЦНТИ ПРЕДЛАГАЕТ

НЕПРЕРЫВНАЯ ПРОДУВКА КОТЛОВ

В объединении «Ивацевичдрев» изменили схему подачи сырой воды на натрий-катионитовые фильтры и поступление химически очищенной воды в деаэрактор. Сырую

воду пропускают мимо пароводяного подогревателя. Химически очищенная вода проходит через подогреватель, теплоносителем в котором является вода непрерывной про-

дукции паровых котлов. Схема подключения водяного подогревателя остается прежней. Экономное использование пара позволило сберечь более 6 тысяч рублей.

ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО

Рабочие табачной фабрики писали в редакцию о том, что им нередко приходилось работать сверхурочно.

— Эти факты имели место, — сообщает редакция председатель ФЗМК Т. Г. Архипова. — Это связано с несвоевременной поставкой фольги, эмульсии и других материалов. Отсутствуют и запчасти к оборудованию. Все это и нарушало ритм работы.

За отработанные сверхурочно часы за октябрь рабочим оплачено согласно существующему положению.

Администрация принимает меры по обеспечению цехов материалами и запасными частями.

Жителям Тыргана, в их числе и мне, работающим в центре города или другой его части, приходится ежедневно ездить на трамвае. Но сколько раз график его движения срывался! Так было и 22 ноября. Пассажиры с 10 до 10 часов 55 минут прождали трамвай на остановке «Прокопьевский фарфоровый завод». Потом сразу оказался целый трамвайный караван и все вагоны пятого маршрута. А водитель трамвая № 139 при всем этом остановил свой вагон еще на пять минут в тупике и держал за собой и остальные поезда. Спрашиваем, в чем дело?

ПОСЛЕ КРИТИКИ

«А результаты не радуют»

Под рубрикой «Каждой шахте — надежный очистной фронт» в статье «А результаты не радуют», опубликованной в газете «Шахтерская правда» 11 ноября, шла речь о плохой работе комбайновых бригад.

Статья обсуждалась работниками технической дирекции производственного объединения «Прокопьевскуголь». Факты, изложенные в статье, имели место, отвечает редакция главный горняк по механизации подготовительных работ А. П. РАЕК.

Были выявлены недостатки, намечены мероприятия по их устранению.

В настоящее время на шахте «Красный уголек» работают четыре проходческих комбайна. Намечается за месяц ими про-

ти 760 метров горных выработок, что позволит выполнить план ноября и создать устойчивый фронт по шахте.

Перевыполняют план комбайновой проходки в ноябре шахты имени Дзержинского, «Зимняка», «Прокопьевская».

Улучшилось использование комбайнов и на других шахтах.

Но скорости проходки еще сравнительно низки. Это обусловлено сложными горными нарушениями пластов. На шахте «Центральная» — 4, а на шахте «Ноградская» — 3 комбайна работают в особо опасных по загазованности забоях.

Для восполнения недостающего очистного фронта в объединении объявлен и проводится двухмесячник высокопроизводительной работы подготовительных бригад.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

То ни одного, а то — караваном

— Ни в чем, — спокойно ответил водитель, — я графика придерживаюсь.

Но на этом наши трамвайные страдания не кончились. Пересели на первый маршрут. Вагон шел в депо. От депо шли мы на своих двоих до остановки школы № 7.

Говорят, в тот день случилась авария на трамвайной линии. Но не

слишком ли часто стали они случаться? Да и без них в графике движения трамваев есть явный изъян. Особенно когда вагоны целым караваном следуют в депо.

Наверное, руководство управления трамвая ответит пассажирам, когда, наконец, будут наведены порядок и ритмичность движения поездов?

Е. СЕМЫКИН.

На Крайнем Севере, в суровой тундре, где длинна полярная ночь, а промерзлая земля способна дать корм лишь оленям, находится рыболовецко-оленивоческий совхоз. Нелегкие условия быта приводят к тому, что для многих работающих здесь совхоз — лишь временное место жительства.

Как сделать, чтобы эта земля стала родным домом для тех, кто здесь работает? Этот вопрос главному директору совхоза Рыбалко, который сам прочно врос в эту землю, сумел вывести колхоз в передовые и теперь делает все, чтобы людям совхоза жилось не хуже, чем в городе.

Воспользовавшись советом старого оленевода Хуттартема, Рыбалко решает претворить в жизнь свою давнишнюю мечту: построить здесь, в районе Чебагинских озер, базу отдыха для оленеводов и рыбаков, чтобы люди почувствовали: здесь наш дом, здесь живем мы и будут жить наши дети и внуки.

Очень непросто идея Рыбалко становится жизненной, реальной. Немало усилий будет затрачено, пока в нее поверят люди, загорятся его мечтой, окажутся способными ее осуществить. В большом и сложном этом деле нужны помощники, единомышленники. Они у Рыбалко есть, но есть и скептики, бюрократы, просто нерешительные люди, есть и такие, для которых главное в жизни — деньги, а «всяческие бассейны, оранжереи, концертные залы и прочее» — чепуха, не стоящая внимания. Да и сметы, планы, мнение начальства и многое другое нельзя сбрасывать со счетов.

Спектакль, поставленный режиссером Г. И. Коткинским, носит характер жизнеутверждающий, его мажорный тон соот-

ветствует ритму нашего времени. Злободневная главная тема спектакля — забота о советском человеке, его благе, об улучшении условий его жизни. Эта тема тесно переплетается с нравственными аспектами совершенствования личности.

В спектакле занята основная часть актеров. Стержнем действия является директор совхоза Рыбалко в убедительном исполнении заслуженного артиста РСФСР В. И. Смирнова. Его герой — натура колоритная, достоверная, безусловно запоминающаяся. Он весь — горение. В работе, в любимом деле, в достижении намеченного видит он смысл жизни, радость бытия. Он не теряет перед авторитетами, если убежден в правоте, решительно отстаивает свою точку зрения. Герой В. И. Смирнова — натура цельная, но не однозначная. Не просто дается ему разрыв с женой, уход к Елене. Он не лишен человеческих слабостей и ошибок. В момент разговора с женой и дочерью, прав же, не верится, что это — Рыбалко, сильный, уверенный в себе. Растерянным и безучастным, не способным защитить любимую женщину от язвительной иронии дочери, мы видим Рыбалко лишь на миг. Но в этой минутной слабости — жизненная достоверность образа.

Рядом с Рыбалко — его давний друг и однополчанин, секретарь райкома Назаров в исполнении заслуженного артиста РСФСР П. И. Федченко. Сдержанный, немногословный, он не бросает слов на ветер, не принимает поспешных решений, но живет в этом человеке такая внутренняя сила, партийная убежденность, что каждый, кто сталкивается с ним, верит ему безоговорочно, становится или его единомышленником, или врагом. В со-

Театр «ЗДЕСЬ НАШ ДОМ»

Драматический театр имени Ленинского комсомола представил на суд прокопьевских зрителей новый спектакль «Здесь наш дом» по пьесе Е. Чебалина «Добежать, отдышаться...». Премьера спектакля, посвященного юбилею Родины, состоялась в канун празднования 60-летия Октября. Это обязывало отнестись к новой работе, как к программной, требовало максимальной мобилизации всех творческих сил коллектива театра.



На снимках: сцены из спектакля. Фото В. ВОРОНИНА.



дании образа Назарова артист нигде не сгущает красок, его герой мягок, искренен, человечен.

Антиподом Рыбалко в спектакле является Борис Борисович (арт. В. Воронин). Артист изображает своего героя мелкобуржуазным человеком, который к достижению своей цели идет осторожно, «не переступая рамок дозволенного». Его основное внутреннее содержание — бездуховность, социальная инертность, боязнь нового. Не случайно к нему обращены гневные слова бригадира Бенидзе: «Из-за вас мы теряем право на свой родной дом. Даже отдыхая за тысячу километров, мы чувствуем себя и там чужими, потому что наша кровная работа осталась на этой земле».

Игра отрицательного героя, Воронин пытается уйти от известных штампов в создании образа, но, к сожалению, ему это не всегда удается. Трудно представить, чтобы такой недалекий человек мог всерьез претендовать на место директора совхоза после Рыбалко.

Запоминаются В. Межевых в роли бригадира Бенидзе, В. Пуоджюкайтис (Хуттартем), М. Михайлов (Бакстер), которые на сравнительно небольшом драматическом материале сумели создать интересные образы.

Несколько слов о героине пьесы. Елена — это дебют арт. А. Краснопольской на сцене нашего театра. В целом он получился удачным. Елена Краснопольской — девушка решительная, независимая и вполне современная. Она со свойственной молодости беспартийностью заявляет, что для Рыбалко она нужнее, необходимее его прежней жены, что он будет с ней более счастлив, чем с Галиной. Да, скромностью в оценке собственной персоны она

не страдает. Но на деле Елена оказывается достойной своего любимого: в трудную для него минуту она встает рядом с ним как друг, как единомышленник, помогает ему.

Заслуженная артистка РСФСР А. Н. Хлебникова, создавая образ бывшей жены Рыбалко, играет естественно, не утрачивает образ. Ее героиня страдает от непоправимости своего проступка, распахивается за это неустроенностью, круше ни е м домашнего очага. Автор пьесы строг по отношению к Галине, артистка пытается несколько смягчить, оправдать ее.

Колоритны Зозулиха (Пермякова) и Лиза (В. Яворская). Жаль лишь, что некоторые разговоры этих женщин перенасыщены бытовыми подробностями, которые, хотя и усиливают эмоциональную реакцию, отнюдь не способствуют духовному обогащению зрителя.

Заслуживает внимания художественное оформление спектакля. Художник Ф. Волосенков создал легкий, подвижный интерьер сцены, производит впечатление ледяных торосов, северного сияния, снежных облаков.

Художественное оформление спектакля гармонично дополняет музыку В. Шергова, усиливает эмоциональное впечатление.

Справедливо и ради следует отметить, что не все в спектакле равноценно. Хотелось бы видеть в массовых сценах больше динамики, более естественного поведения некоторых действующих лиц. Иногда одежда героев не вполне соответствует климатическим условиям Севера.

В целом же зрители остались довольны новым спектаклем, тепло приняли его.

С. САВЧЕНКО.

ЧТОБЫ ПУЛИ ЛЕТЕЛИ В ЦЕЛЬ

Желанным гостем Прокопьевского стрелкового клуба стал мастер спорта по пулевой стрельбе А. Остапук. Кончилась срочная служба в армии, и Толя снова в родных стенах. Встреча с товарищами, тренером Валерием Павловичем Теренковым. Под его руководством делал Анатолий первые шаги в спорте, выполнил норматив мастера. Служба в армии заставила молодого стрелка еще серьезнее относиться к занятиям спортом. И уже на первом году службы он стал членом сборной команды Вооруженных Сил СССР по пулевой стрельбе.

Были успехи и неудачи, так что Анатолию есть о чем рассказать молодым спортсменам.

Есть что рассказать и молодежи. Так, Юрий Манюшин выполнил норматив кандидата в мастера спорта, стал чемпионом Советского Союза среди юношей. Теперь Юра работает тренером в стрелковом клубе. Под стать Манюшину и Сергей Нехорошев, учащийся школы № 69, который близок к выполнению кандидатского норматива. Заметно повысил свое мастерство учащийся ГПТУ № 9 перворазрядник Геннадий Худояров.

Сильны традиции спортивно-стрелкового клуба в подготовке спортсменов в высших спортивных разрядах. Сейчас эти традиции продолжает молодое поколение стрелков.

В. ЛЕЛЮХ.

В декабре состоятся премьеры фильмов отечественного и иностранного производства.

«Подранки» (автор сценария и режиссер-постановщик Николай Губенко).

«Война только окончилась, и первое, что я осознал в своей жизни, — это то, что у нас уже не было ни отца, ни матери», — это говорит герой фильма Алексей Бартев, а мог бы сказать и сам режиссер Николай Губенко. Он тоже никогда не видел отца: летчик Губенко погиб под Ворошиловградом в начале войны. Мать умерла в оккупированной фашистами Одессе, когда Коле, младшему из детей, не было и года...

В центре фильма судьба одной семьи. Четверо ребятшек — мал мала меньше — остались в войну одни после гибели отца и матери. Двоих мальчиков усыновили разные люди, а старшая сестра Наташа, сама совсем ребенок, осталась с малым Алешей на руках. В четырнадцать лет девочка умерла. Семьи Бартевых не стало.

«Семейные обстоятельства» (киностудия «Беларусьфильм»).

Фильм снят по мотивам повести Альберта Лиханова «Обман». На долю Сережи Воробьева, жившего спокойно и счастливо, выпало тяжелое испытание: умирает мать. Отчим, оказавшийся слабым, безвольным человеком, бросил мальчика. А тут еще выяснилось, что родной отец Сережи, про героическую гибель которого он слышал от матери, живет по соседству и совсем не герой.

«Операция в Стамбуле» (Чехословакия).

Фильм строится на противоборстве чехословацкого контрразведчика Галви, десять лет работающего в западно-берлинском секретном центре и пользующегося полным доверием своего начальства, с разведывательными службами США, Ве-

ЭКРАН ДЕКАБРЯ

ликобритании, Западной Германии.

Готовится похищение директора одного из пражских научно-исследовательских институтов инженера Машиты, который по пути в Каир должен ненадолго приземлиться на аэродроме в Стамбуле. Ученый везет с собой важные документы. Акция похищения ученого разработана до мелочей. Однако Галва, также прибывший в Стамбул, срывает операцию.

«Только вдвоем» (Свердловская киностудия).

Кате и Сергею — по семнадцать лет. И зарегистрировали их брак в столице, как исключение. А потом без долгих колебаний, как это бывает в молодости, выбрали они какую-то неведомую для себя точку на карте и отправились в путь, в далекий сибирский край.

«Дикий Гаврила» (киностудия «Ленфильм»).

О забавных приключениях циркового медведя Гаврилы, которого ребята решили выпустить на волю.

«Приключения Нуки» (производство «Центр научфильм»).

Героиня фильма — маленькая обезьянка Нуки, которую привез из Италии в подарок Алеше его отец. Прямо с аэродрома она убегает.

Странствуя по Подмоскovie, а затем по столице, беглянка попадает в самые невероятные ситуации. Судьба обезьянки зависит от разных людей, встречающихся на ее пути. И в том, как взрослые и дети относятся к маленькому беззащитному животному, проявляются их нравственные качества.

«Венок сонетов» (киностудия «Беларусьфильм»).

Действие фильма происходит в последние месяцы Великой Отечественной войны. Иван и Артем — воспитанники музыкального взвода — убегают на фронт. Мальчишкам есть за что мстить: у Ивана погибли все близкие, у Артема без вести пропал отец. Дружбы прорываются на Запад, к линии фронта. Их путь — это встречи с разными людьми. Истории забавные, грустные и героические случаются с ними.

«Дневник Карлоса Эспинолы» (киностудия им. М. Горького).

О судьбе четырнадцатилетнего Карлоса Эспинолы, родители которого погибли в фашистских застенках одной из стран Латинской Америки, рассказывает этот фильм. Основные события происходят в СССР, в интернациональной школе-интернате, где живут и учатся дети революционеров и борцов за свободу и справедливость из разных стран мира.

В. ГУНИНА, директор киносети.



Итоги тиража

Редактор А. И. ПОЗДЕЕВ

Результаты 48-го тиража «Субботнего спортлото», состоявшегося 26 ноября:
17, 25, 14, 24, 32;
5, 13, 23, 29, 14.

ТЕАТР

ДРАМТЕАТР ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Кот в сапогах (10, 14). Репетитор (18).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО. Большой зал. Собственное мнение (10, 12, 14, 16, 18-10, 20, 21-40). Малый зал. Тайна яхты «Айвенго» (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). Зал «Глобус». Слон и веревочка (10, 14). Свадьба в Малиновке (12, 16, 18, 20, 21-40). Зал «Кругозор». Дикий Гаврила (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Белый Клык. Возвращение Белого Клыка — две серии (9, 12, 15, 18, 21). КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Сказание о

Сиваше — две серии (12, 17, 20-30). Для детей — Большое космическое приключение (10, 15-30).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО. Седьмое путешествие Синдбада (11, 17, 19, 21).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. Солдаты свободы — 1 и 2-я серии (15, 18, 21).

ДК ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА. Бесхарактерный человек — только для взрослых (16, 18, 20). Для детей — Счастливая звезда Януша (14).

ДК ИМ. МАЯКОВСКОГО. С любовью (17, 19, 21). Для детей — Маленький сержант (15).

ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ». Солдаты свободы — 3 и 4-я серии (14, 17-30, 21). Для детей — Как Иванушка-дурачок за чудом ходил (11).

МОСКОНЦЕРТ

Впервые в Прокопьевске

6 ДЕКАБРЯ

выступает

лауреат Всесоюзного конкурса молодежной песни вокально-инструментальный ансамбль

«Веселые ребята»

в драмтеатре имени Ленинского комсомола — в 15, 18 и 21 час.

Художественный руководитель — композитор Павел Слободкин.

Касса работает с 13 часов. Принимаются коллективные заявки.

ДВОРЕЦ СПОРТА «СНЕЖИНКА»

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ХОККЕЮ

среди команд II группы класса «А» восточной зоны

Играют команды «Шахтер» (Прокопьевск) — «Строитель» (Караганда).

4 декабря — в 18 часов, 5 декабря — в 19 часов.

Билеты продаются в кассах Дворца спорта «Снежинка» с 11 до 19 часов и стадиона «Шахтер» с 13 до 18 часов.

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

БЮЛЛЕТЕНЬ № 21

Бюро по трудоустройству и информации населения приглашает на постоянную работу

в промышленности: горнорабочих очистного забоя, проходчиков, машинистов горных выемочных машин, электрослесарей подземных, машинистов электровоза, мастеров-взрывников, машинистов конвейеров, дробильщиков, токарей, укладчиков хлеба, бондаря, солодовщиков, сушильщиков, рабочих по ремонту тарящиков, формовщиков, загрузчиков, садчика, нормировщика;

в строительные организации: штукатуров-маляров, отделочников, газосварщиков, слесарей-сантехников, электрослесарей, слесарей, инженера по технике безопасности, инженеров-экономистов, слесарей-монтажников, наладчиков, плотников-бетонщиков, слесарей-электриков, инженера-строителя, техника-строителя;

в машиностроение: токарей, слесарей-сборщиков, фрезеровщиков, слесарей-инструментальщиков, строгальщиков, бензорезчиков, резчиков металла, долбежников, штамповщиков, инженеров-технологов, слесарей по ремонту оборудования, кузнецов;

в торговлю и общественное питание: экспедиторов, кассиров, поваров, пекарей, продавцов, буфетчиц, гардеробщиков, швейцаров, кухонных работников, посудниц, разносчиков молока и хлеба, техников по труду, начальника снабжения;

в транспорт: водителей, мотороллеристов, трактористов, машинистов автокрана, бульдозеристов, экскаваторщиков, автомехаников, автоэлектрика, сменного инженера-электрика, начальника мехотряда, зав. гаражом, слесарей по ремонту тракторов;

в прочие отрасли народного хозяйства: кочегаров, зольщиков, нянь, воспитателей, главных бухгалтеров, бухгалтеров, дворников, техник, киномехаников, художников, грузчиков, столяров, лифтеров, радиомехаников.

За справками и направлениями на работу обращаться: пр. Шахтеров, 2.



На снимке: Анатолий Остапук среди ребят.

Фото автора.

Выиграть может каждый

Государственный 3-процентный внутренний выигрышный заем 1966 года — удобная форма хранения денежных сбережений населения.

На один разряд займа ежегодно разыгрывается 75200 выигрышей на сумму 4100480 рублей. Условиями выпуска займа предусмотрено, что выигрышные облигации погашаются при выплате выигрышей и исключаются из дальнейших тиражей. В то же время количество выигрышей остается

неизменным. Таким образом, возможность выиграть увеличивается с каждым тиражом.

Так, например, обладателями выигрыша в 87-м тираже стала пенсионерка Штак Ольга Ивановна. На облигацию достоинством 20 рублей выпал выигрыш на сумму 2,5 тысячи. А слесарь-сборщик завода «Электромашина» Хоев Владимир Дмитриевич выиграл в 89-м тираже на двадцатипятирублевую облигацию 500 рублей.

В последние дни перед розыгрышем облигации Государственного 3-процентного внутреннего выигрышного займа можно приобретать по дешевой курсовой стоимости в любых сберегательных кассах города.

Товарищи! Приобретайте облигации по дешевой курсовой стоимости!

Л. ЗАХАРЕНКО, ревизор Центральной сберегательной кассы № 2365.

Травам — «охранная грамота»

Касту «неприкосновенных» составили 44 вида редких растений, украшающих леса и доли вокруг Ленинграда. Наибольшее количество — 29 наименований дикорастущих лекарственных трав, цветов и кустарников — взято под охрану закона на территории пригородной лесопарковой зоны.

Отныне при планировании заготовок растительного сырья будет учитываться состояние ресурсов.

Клюквенный заказник

Болотистые лесные угодья в Теребежовском и Колодненском лесничествах, которые раскинулись на двух с половиной тысячах гектаров в Столинском районе Брестской области, издревле славятся щедрыми урожаями клюквы. Заботясь о сохранении ягодника, исполком областного Совета народных депутатов объявил эти места заказником. Он станет своеобразной селекционной лабораторией для отбора наиболее урожайных сортов клюквы.

Генеральная схема осуществления и освоения земель Полесья предусматривает сохранить в естественном состоянии 150 тысяч гектаров болот. (ТАСС).