

# ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 56 (11919)

СУББОТА,

20

марта 1976 года

Издается  
с 11 сентября  
1930 года.

Цена 2 коп.

## ПЛАНЫ ПАРТИИ — В ЖИЗНЬ

ПОЗЫВНЫЕ «КРАСНОЙ СУББОТЫ»

### В ФОНД ПЯТИЛЕТКИ

Почин москвичей в проведении массового коммунистического субботника в честь дня рождения В. И. Ленина единодушно подхвачен горняками шахты имени Калинина.

Запевалой здесь стала комсомольско-молодежная бригада В. Ф. Алексина. Об этом шел разговор среди проходчиков и на собрании партигруппы, которую возглавляет молодой коммунист Н. А. Ерошкин.

— Наша бригада решила выйти на коммунистический субботник 18 апреля, — сказал Виктор Федорович Алексин. — Этот день будем работать на материалах, которые скопи-

номим в марте—апреле. Заработанные средства перечислим в фонд десятой пятилетки.

С социалистическими обязательствами, которые мы принимали в соревновании за достойную встречу XXV съезда КПСС, успешно справились.

Шахтный комитет профсоюза присудил бригаде по итогам работы за февраль первое место.

План проходки горных выработок выполнен на 137%, а нормы выработки — на 120 процентов. Производительность на выход вместо 4,5 метра по плану составила 5,78 метра.

Как и все трудящиеся шахты, бригада продолжи-

ла соревнование, начатое в честь съезда, и борется за выполнение четырехмесячного плана в 22 апреля. А 20—21 апреля будет нести ударную вахту и намерена выполнить суточные планы не менее чем на 150 процентов.

Инициативу проходчиков поддержали все горняки шахты.

Вопрос о проведении коммунистического субботника обсудил партийный комитет шахты. Утвержден штаб подготовки к «красной субботе» во главе с кандидатом в члены ЦК КПСС директором шахты Н. Г. Кочетковым.

Л. НИКИТИН.

### ПРИМЕР КОММУНИСТА

С первых дней текущего года взял отличный старт один из лучших фрезеровщиков цеха № 14 завода «Электромашин» Валерий Ханнанов. Работая быстро и качественно, он постоянно перевы-

полняет сменные задания. Как один из правофланговых девятой пятилетки, Валерий награжден знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года». Кроме того, молодой коммунист Хан-

нов ведет большую общественную работу, являясь начальником общезаводского оперативного отряда.

На снимке: Валерий ХАННАНОВ за работой. Фото А. РАВИЛОВА.



### ЗА ЧЕСТЬ ЗАВОДСКОЙ МАРКИ

В перерыве между первой и второй сменами в красном углеке шлифовально-сборочного цеха Четырнадцатого подшипникового завода собрались около двухсот человек.

Делегат XXV съезда партии сборщика А. Н. Конева поделилась с ними впе-

чатлениями о работе съезда, ответила на вопросы, выразила удовлетворение по поводу того, что коллектив цеха продолжает высоко держать честь заводской марки.

Сверхплановый счет выпуска подшипников за январь и февраль коллектива цеха довел до 26762

штук. Как и записано в обязательствах, 98 процентов всей продукции сдавалось с первого представления. А отдельные смены добились более высокого результата.

В борьбу за улучшение качества изделий вовлечены все трудящиеся. Этому подчинены системы пре-

мирования и контроля, которые день ото дня совершаются.

Последнее особенно радует Аллу Николаевну. Ведь в своем выступлении она выделила именно вопросы повышения качества.

На следующий день А. Н. Конева встретилась

с трудящимися всего завода на митинге. Стремясь внести достойный вклад в выполнение решений XXV съезда КПСС, труженики завода определили новые задачи, реализация которых поможет развить успехи, достигнутые с начала года.

### ВЫПОЛНИМ ЗА 3,5 ГОДА

Познакомившись с решениями XXV съезда КПСС, многие рабочие завода продовольственно-машиностроения взяли повышенные обязательства.

Так, например, электросварщик сборочного участка № 1 А. Брагин решил выполнить пятилетний план за 3,5 года и добиться права работать с

личным клеймом качества.

Уже сейчас видно, что А. Брагин слово подкрепляет делом. Он работает без брака, выполняет нормы выработки на 123 процента.

Р. СТАШКОВА,  
инженер  
по соцсоревнованию  
завода «Продмаш».

**На будущей неделе**  
**Собрание городского партактива**

23 марта состоится собрание партийного актива города.

С докладом «Итоги XXV съезда КПСС и задачи городской партийной организации» выступит делегат съезда, первый секретарь горкома КПСС М. Н. Коноваленко.

### К ленинским дням

На расширенном заседании парткома шахты «Красный углекоп» пойдет речь о подготовке к ленинским дням.

Секретари первичных парторганизаций, лекторы, агитаторы, политинформаторы, руководители участков и цехов обсудят план подготовки и темы лекций, с которыми им предстоит выступить перед населением, горняками предприятий. Каждый из них должен будет рассказать о задачах и планах страны, намеченных на форуме коммунистов, о работе промышленных предприятий города, своей шахты. И непременно — о жизни и деятельности человека, чье имя дорого и близко каждому из нас, — о Владимире Ильиче Ленине.

### Для молодых пропагандистов

В Рудничном районе пройдут занятия в школе молодых пропагандистов.

Они получат консультацию, как организовать изучение материалов XXV съезда партии, на каких вопросах сосредоточить основное внимание в работе со слушателями.

Пропагандисты ознакомятся с наглядными пособиями, в которых отражены итоги выполнения планов предприятиями района в девятой пятилетке.

### Заключительный этап

21 марта в 10 часов утра в драматическом театре имени Ленинского комсомола начнется праздник искусств — заключительный этап второго тура первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся в Прокопьевске.

Посвящен он XXV съезду КПСС. На этом празднике будут отобраны лучшие из лучших номера художественной самодеятельности, а также коллективы, которые получат право выступить в областном конкурсе.

Приглашаем прокопчан принять участие в празднике искусств.

## ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА:

ОПЫТ, СУЖДЕНИЯ

# ВСЕГДА ОТКРЫТЫ ДВЕРИ

На шахте «Центральная» много пропагандистов, которые умело, интересно проводят занятия в системе партийного политпросвещения. Потому нередки на этом предприятии гости — представители разных районов, разных сфер производства, люди, желающие перенять опыт, позаимствовать методику организации политической учебы. И хозяева охотно идут им навстречу, щедро делятся знаниями, устраивают дни открытых дверей.

И вот очередное такое мероприятие. Гостей много. В двадцати пяти кружках, школах, семинарах идут для них показательные занятия. У пропагандиста А. А. Барановой — заместителя главного экономиста — явка стопроцентная. Впоследствии я убедилась, что это явление не случайное: так бывает на всех занятиях семинара «Основы экономики и управления производством». И приходят сюда люди после работы не столько по обязанности, сколько потому, что им интересно, такие встречи обогащают их. Очередная тема — «Решение как основа управления». Общие положения, формулировки даются четко, кратко, сопро-

вождаются кадрами из диафильма. Неожиданно ловлю себя на том, что вместе со всеми конспектирую новую тему. Делаю вывод: видимо, в том и состоит искусство пропагандиста, чтобы суметь подчинить себе присутствующих, увлечь их темой.

Но вот следующий этап. Отодвинуты в сторону тетради и ручки. Каждое положение Александра Алексеевна разъясняет на конкретном примере.

— Прежде, чем принять решение, руководитель должен разъяснить задачу, — говорит она, — добиться, чтобы каждый рабочий знал конечную цель. Возьмем, к примеру, скоростную проходку. Каковы ее цели?

Здесь присутствует участник скоростных проходок М. А. Поцелуев. И он продолжает мысль пропагандиста:

— Цель таких проходок — достичь наивысших показателей в труде, показать, на что способен коллектив, срочно подготовить очистной фронт.

— Верно, — подхватывает А. А. Баранова. — Но прежде, чем приступить к скоростной проходке, требуется большая подготовительная работа. Какая?



И тут в беседу вступают многие. Они рассказывают, что готовятся графики организации труда, где все расписано по часам и по минутам, по операциям на каждого человека.

— Так вот, — подводит итог пропагандист, — когда все готово, когда каждый знает свои обязанности и конечную цель, задача считается уясненной и руководитель принимает решение приступить к скоростной проходке.

Просто, ясно, доходчиво и интересно.

Другое положение. Прежде, чем принять решение, руководитель должен обсудить варианты, выбрать из них наиболее рациональный.

А. А. Баранова зачитывает цитату из работы В. И. Ленина, где он говорит о встречающихся еще фактах бесхозяйственности.

— А как у нас на шахте, бывают такие случаи? — спрашивает пропагандист.

Один вопрос поднял це-

лую бурю среди слушателей.

— Лес поставляют нестандартный. Нужна, допустим, затяжка, а привозят «лапшу» толщиной в бумажный лист, приходится крепить ее в несколько слоев, отсюда перерасход. Вместо леса длиной в 4,5 метра привозят шестиметровые бревна. Приходится обрезать, а отходы выбрасывать. Самая настоящая бесхозяйственность!

В разговоре рождаются конкретные предложения по организации труда. Заинтересован каждый, каждый высказывает свои мысли. Пропагандисту остается только вести этот разговор по нужному руслу, чтобы конкретные факты доказывали теоретические положения. Конец занятий наступил неожиданно быстро — даже расходится никому не хотелось.

Высокую оценку получили также и занятия, проводимые пропагандистами Л. И. Сенько, Н. А. Трегубом, В. П. Жеваго и другими. Когда собра-

лись вместе гости и хозяева, чтобы обменяться мнениями о дне открытых дверей, пропагандисты «Центральной» услышали много добрых слов в свой адрес, много благодарностей, похвал.

— Я далеко не новичок в пропагандистском деле и опыт большой имею, но, признаюсь честно, никогда бы не сумел провести занятия так, как В. В. Гофрид, — прозвучала здесь откровение.

Отличное знание методики продемонстрировал Н. Н. Кольцов, хорошо владеет вниманием аудитория А. И. Пахаренко.

Словом, немало крупниц этого драгоценного опыта, что накапливается годами, унесли с собой нынче пропагандисты города, чтобы успешно применить их у себя в практике.

Значит, не зря на «Центральной» «открывали двери» — польза от этого очевидна.

О. ТУВАРДЖИЕВА.

На снимке: А. А. БАРАНОВА со своими слушателями.

Фото А. РАВИЛОВА.

## МАТЕРИАЛЫ

## СЪЕЗДА —

## В МАССЫ

## РАЗГОВОР О ГЛАВНОМ

В обеденный перерыв продавцы магазина № 74 продовольственного орса «Кировуголь» собрались вместе, чтобы послушать выступление политинформатора Раисы Ивановны Лепиховой. Она в своей беседе с работниками постаралась как можно яснее и доходчивее разъяснить второй раздел Отчетного доклада ЦК КПСС XXV съезду, с которым выступил Л. И. Брежнев.

Разговор о достижениях и планах на будущее в масштабах страны политинформатор тесно увязал с делами своего предприятия. А потрудились продавцы в прошлом пятнадцати неплохо: план выполнен на 102,3 процента. Радуют и первые итоги нынешнего года — коллеги постоянно идет с опережением плана по всем показателям.

Подобную беседу провела в магазине «Стрела» политинформатор З. Е. Швец. Проанализировав свои успехи, торговые работники пришли к выводу, что они во многом объясняются внедрением новой формы торговли — самобслуживания. Продавцы наметили для себя новые, более высокие рубежи и обсудили пути их достижения.

С. ПОПОЛЗИНА,  
секретарь партийной  
организации орса  
«Кировуголь».

## ДЛЯ ВАС, АГИТАТОРЫ И ПОЛИТ- ИНФОРМАТОРЫ

Очередной, четвертый, номер журнала «Агитатор» открывается методической разработкой «Соревнуясь, побеждай», которая поможет агитаторам провести беседы о вовлечении каждого трудящегося в соревнование за высокую эффективность производства.

Интервью с заведующим отделом угольной промышленности Кемеровского обкома партии В. Соколовым посвящено кузбасским горнякам, выступившим с почином «Первому году пятилетки — максимальную производительность на каждом рабочем месте с высоким качеством».

Агитатору адресованы статья заместителя председателя Государственно-го комитета цен Совета Министров СССР А. Кузнецова «Стабильные цены», а также материал Ю. Бурякова «Предвесенние заботы землемельцев». В разделе «Политинформатору» помещена статья первого заместителя министра юстиции СССР А. Сухарева «Мандат правосудия» — к предстоящим 11 апреля выборам народных судей.

Под рубрикой «Теория и методика агитации» опубликована статья «Формы и методы агитационно-массовой работы» в помощь изучающим вопросы политической агитации. Интересен раздел «Заочный семинар по наглядной агитации».

Ю. БУЧКОВСКИЙ,  
старший инструктор  
областного агентства  
«Союзпечать».

# ЧТО БЫ БЫЛА, ДОСТОЙНАЯ СМЕНА

проявить о молодом человеке особую заботу, вовлечь его в активную трудовую и общественную жизнь коллектива. Достигается это различными путями.

На заводе серьезно работают над тем, чтобы молодежь овладевала профессиональным мастерством, повышала квалификацию. Здесь широкое ра-

бование за достойную встречу XXV съезда КПСС и подготовка форума коммунистов достойной трудовой подарок.

Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации завода под особым контролем держат учебу молодых тружеников. На заводе убедились, что учеба — важнейшее средство

градских предприятий в этом году на ПЗША открыты два девятых класса заочного обучения. Действует стройная система поощрения учащихся. В результате более 400 тружеников предприятия обучаются сейчас в школах, техникумах, институтах.

Закреплению молодых кадров способствует вся воспитательная работа,

## 2. ВСЕ ФОРМЫ ХОРОШИ

спространение получило наставничество, хорошо развивается социалистическое соревнование среди молодежи, большое внимание уделяется распространению передового опыта. Только в прошлом году на предприятии подготовлено 265 молодых рабочих, 233 человека повысили свою квалификацию. Проведено шесть школ по обмену передовыми методами труда, в которых участвовали 79 молодых рабочих. Организованы четыре конкурса профессионального мастерства. На заводе работают семь комсомольско-молодежных бригад, которые неоднократно становились победителями в социалистическом соревновании. А коллектив комсомольско-молодежной бригады с участка № 31 выступил инициатором со-

воспитания. Проведенный здесь анализ показал, что люди с более высоким уровнем образования меньше склонны к нарушениям трудовой дисциплины. На предприятии работает комиссия, ведающая учебой в ШРМ. Здесь установлены хорошие связи со школой, ежедневно берут сведения о посещаемости учебного заведения и отражают положение дела на специальных экранах. На рабочих-участниках заведены специальные журналы. Декадные совещания у директора обычно начинаются с того, что начальники цехов докладывают о состоянии учебы. Повышение образовательного уровня — важнейший показатель при подведении итогов социалистического соревнования. По примеру ленин-

ской проводится на заводе. Большое значение имеют ставшие традиционными различные ритуалы. Здесь отмечаются дни совершенства, обычаем становятся поздравления молодых рабочих и их родителей с первой зарплатой, торжеством знаменуют проводы юношей в Советскую Армию, проводятся вечера рабочих династий, «огоньки». Праздничными, волнующими бывают эти мероприятия. Они оставляют заметный след в душе подростков. Обычно на встречах с ветеранами молодые рабочие дают клятву верности трудовой славе старших поколений. На заводе учреждена Книга молодого рабочего. В прошлом году в нее занесено 20 лучших тружеников.

Участники семинара отметили, что опыт коллектива завода шахтной автоматики по воспитанию молодых рабочих заслуживает внимания, и что многое из него обязательно будет взято на вооружение. Вместе с тем они высказали свои замечания, внесли предложения, направленные на улучшение работы с молодыми кадрами. Было, например, отмечено, что заводу стоит побольше заботиться о закреплении юношей, которые служат в Советской Армии. Поучителен в этом отношении пример завода «Электромашин». Здесь с призывающими заключают договоры, демобилизованные воины выплачиваются единовременное пособие, за теми, кто служит в армии, сохраняют очередьность на квартиру.

В. АФАНАСЬЕВ.

# ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Материалы этой страницы подготовлены старшим редактором Кемеровского книжного издательства Л. ГЛЕБОВОЙ.

**ЕЩЕ В НОЯБРЕ** прошлого года редакции Кемеровского книжного издательства завершили работу над рукописями плана 1976 года и сдали их в производство. Особенно это относится к редакции художественной литературы, книги которой занимают добрую половину издательского плана.

Эти книги скоро увидят читатель, многие из них уже подписаны к печати, другие печатаются, переплетаются.

Кому из кузбассцев не известно имя старейшего прозаика, лауреата Государственной премии Александра Волошина, автора романа «Земля Кузнецкая», «Все про Наташку».

Зайцева читатель тоже знаком. Его сборник фельетонов «Кирпич в сердце» был издан в 1965 году, а первые опыты фельетониста были высоко оценены руководителем одного из семинаров прозы кемеровского совещания молодых писателей Западной Сибири и Урала (1966 г.) известным советским писателем Сергеем Антоновым. Во второй сборник А. Зайцева включил фельетоны и юмористические рассказы, направленные против халтуры, разгильдяев, бирократов.

Писатель Геннадий Емельянов известен читателю как автор произведений о рабочем классе, о строителях металлургического гиганта — Запсиба и о металлургах

**В** ОТ уже 28-й год издается литературно-художественный и общественно-политический альманах «Огни Кузбасса». В первые годы жизни его периодичность была очень мала: 1—2 раза в год. Но в последние 4—5 лет наш альманах стал выходить с периодичностью журнала: строго четыре раза в год.

Альманах не залеживается на полках, его 5000 тираж расходится в один—два дня. Если вы хотите знать состояние литературной жизни области, обратитесь к страницам альманаха «Огни Кузбасса»: здесь вы найдете новые произведения кузбасских поэтов и прозаиков, здесь первое свое слово скажут молодые, начинающие авторы.

Здесь, на страницах альманаха, вы найдете очерки о героях труда, наших современниках, о проблемах социологических, которые волнуют наше общество, например, о проблемах градостроительства в густонаселенной Кемеровской области или о столь животрепещущей для Кузбасса проблеме, как рекультивация земель.

В «Огнях Кузбасса» достаточно места отводится вопросам искусства, литературной критики, часто печатаются юмористические произведения.

Многие авторы, ставшие профессиональными литераторами, впервые публиковались именно в «Огнях Кузбасса». Вот один из ярких примеров: в одном из первых номеров нашего альманаха был напечатан первый вариант романа Александра Волошина «Земля Кузнецкая», роман, впоследствии удостоенный Государственной премии СССР.

Именно со страниц альманаха «Огни Кузбасса» прозвучали первые произведения теперь таких известных поэтов, как Владимир Измайлова, Евгений Буравлев, Михаил Небогатов.

Давно ли мы читали в «Огнях Кузбасса» публикации первых рассказов Екатерины Дубро, Владимира Куропатова, Владимира Власова, Бронислава Абрамова, очерков Владимира Кузнецова? Первые робкие пробы пера. Выход к Большому Читателю. А сегодня эти имена известны. Это авторы книг, получивших высокую читательскую оценку. Это литераторы, за творчеством которых читатель внимательно следит.

Скоро появится в продаже первый номер «Огней Кузбасса», а уже второй номер сдан

## АЛЬМАНАХ „ОГНИ КУЗБАССА“

в набор, редколлегия «ломает голову» над очередными третьим и четвертым номерами. В начале февраля редколлегия альманаха «Огни Кузбасса» внимательно обсудила свою работу за год. Что еще нужно сделать, чтобы альманах был интересней, содержательней, чтобы его ждали, чтобы им зачитывались?

Нашли и наметили новые пути в работе, новые темы, неотложные проблемы. Активнее работать в альманахе членам Союза писателей. Усилить отдел критики и искусства. Планировать заранее написание очерков. Рассказывать о новых книгах местного издательства, о творческом пути кузбасских литераторов. Давать сведения о печатающихся в альманахе авторах, как это делают многие центральные журналы. И многое, многое другое: коллектив всегда лучше и скорее определит цель и выявит недостатки.

Какие же интересные произведения увидят читатель в альманахе в 1976 году?

В первом номере альманаха — публицистический очерк Гария Немченко «Секретарь парткома», повесть Анатолия Круглякова «Найти себя» о жизни спортсменов, поэма Геннадия Юрова «Прощай, сосновый бор», путевые очерки Нины Спириной и Валентина Малахова о Венгрии.

Во втором номере «Огней Кузбасса» будут напечатаны новые рассказы молодых прозаиков Екатерины Дубро, Владимира Куропатова, Людмилы Яковлевой, стихи с поэтического семинара: Алексея Томилова, Николая Колмогорова, Николая Николаевского, Валентины Пьянковой, Михаила Орлова, Олега Философова, Александра Невского, Леонида Сербина, проблемный очерк Владимира Кузнецова о директоре шахты, статьи о литературе и живописи, юмористический рассказ.

В портфеле редакции новый рассказ Владимира Власова, неопубликованные рецензии Всеволода Иванова, стихи М. Небогатова, очерки и проблемные статьи.

Виктор БАЯНОВ  
(из книги «Гость»)

## УМЕЛЬЦЫ

Чтобы от зорьных пересверков  
Горела, как из янтаря,  
Четыре деда чинят церковь  
Прилуцкого монастыря.  
Не для того, чтоб в ней молились  
До шинек-сников на лбу,  
А чтобы, рты раскрыть, диви-ись  
На старорусскую резьбу.  
Все тешут, пилят да строгают,  
И так строгают — я те дам! —  
Ручьи соленые стекают  
По четырем по бородам.  
У них не техника всесильная,  
У них не камень да раствор,  
А лишь береза да осина,  
Рубанок быстрый да топор.  
И я смотрю, как в стружке вязкой,  
Из-под простого топора  
Выходит маковка, как сказка,  
Как песенка из-под пера.

## НАШИ ПЕРЕИЗДАНИЯ

Кемеровское книжное издательство старается не забывать лучшие произведения русской и советской литературы. Так, в прошлые годы были выпущены избранные стихи А. Елгака, Н. Заболоцкого, С. Есенина, В. Федорова, роман С. Бородина «Дмитрий Донской», повесть А. Куприна «Гранатовый браслет», «Оле-

ся».

В 1976 году выйдет книга избранной лирики одного из лучших поэтов современности — Александра Твардовского и повесть Вячеслава Шишкова «Тайга» о дореволюционной Сибири, о пробуждении народа к активной общественной жизни.



## НА ПУТИ К ЧИТАТЕЛЮ

### ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА В КЕМЕРОВСКОМ КНИЖНОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

Осенью этого года выйдет из печати новая книга писателя, сборник повестей «Время быть». В книгу войдут три повести А. Волошина: «Пойду, командир» — о событиях гражданской войны в Сибири, о становлении революционного сознания шахтерской молодежи, «Пора далекая» — о шахтерской юности в годы строительства первых пятилеток и повесть «Зеленые Дворики», законченная в прошлом году и рассказывающая о трагической истории времен Великой Отечественной войны: героической гибели семнадцати советских солдат, воюющих на стороне судьбы, обязанных защищать небольшую деревушку с называнием «Зеленые Дворики». Три повести Волошина пронизывают мысль о преемственности революционных и трудовых традиций разных поколений советских людей.

Имя молодого прозаика Екатерины Дубро известно молодому читателю уже хорошо, хотя она автор лишь одной книги, сборника рассказов «Вернусь звездопадом», изданного нами в 1973 году. Читатели полюбили героя Кати Дубро, об этом свидетельствуют отзывы читателей, присланные в издательство и лично автору. Нравственный максимализм, духовное богатство героя Кати Дубро, женщин и девушек с нелегкой жизнью сердца, привлекают, их трудный поиск, их борьба с леностью духовной, равнодушием всяческого рода вызывают ответный отклик у читателей. Катя Дубро — человек трагической судьбы, вот уже несколько лет она лишена возможности передвижения: тяжелая болезнь приводила ее к постели. Но героизм этой девушки подстегивает корчагинскому: никакого нытья, никакой поблажки себе, работать, работать и работать, как бы ни было трудно. За три года, прошедшие после выхода первой книги, Катя написала свою вторую, совершенно новую книгу, рассказов «Медленные часы». Сборник выйдет тиражом 50 тысяч экземпляров.

«Уют в апогее» — так называется книжка рассказов и фельетонов на злободневные темы Александра Зайцева. С сатирическим пером сотрудника газеты «Кузбасс»



Любит в Кузбассе задушевную, мягкую поэзию Виктора Баянова. Немного написал этот поэт: несколько небольших сборников стихотворений и небольшую книжку прозы, но в том малом своем сумел сказать самое главное о любви к родному краю и его людям. Лучшие стихи включил в свою книжку «Гость» Виктор Баянов. Она будет издана в сувенирном оформлении и маленьkim форматом, тиражом в 5000 экземпляров.

Наше издательство всегда поддерживает молодых авторов. И в этом году выйдет две книжки молодых: это сборник рассказов Владимира Куропатова «Пожили — поработали» и сборник стихов Александра Ибрагимова «Буквы одуванчика».

Рассказы Владимира Куропатова интересны не сложностью и «закрученностью» сюжета, а внимательностью автора к духовному миру героев, доскональным знанием быта тех, о которых рассказчик ведет речь.

Иллюстрация к сборнику рассказов Е. ДУБРО «Медленные часы». Художник Г. КРАВЦОВ.

## ИЗДАТЕЛЬСТВО — ДЕТЬЯМ

Любит малыши волшебную сказку С. Аксакова «Аленький цветочек» за ее доброту и завлекательность. Сказка выйдет в нашем издательстве с цветными иллюстрациями художника В. Преснякова. Мы издаем поучительную стихотворную книжку «Сказку о кривом чловечке» Николая Заболоцкого. Очень важная и современная мысль лежит в основе сказки: бережное отношение к природе, сохранение птиц и зверей помогает и человеку: он становится более человеческим. Для малышей же и другие две детские книжки с красочными иллюстрациями: Э. Гольцмана «Фонарики» и В. Матвеева и Г. Карлова «По грибы». Остроумно, ненавязчиво, занимательно высмеиваются авторы этих книжек лень, зазнайство, учат ребят доброте, внимательности, любви к природе. Для ребят четвертых—пятых классов кемеровский журналист Борис Антонов написал свою первую книжку — повесть «Концерт для контрабаса с собакой». «Мальчик должен развиваться гармонически», — считает мама пятиклассника Геры. Поэтому в деревне, куда вся семья приехала на каникулы, Гера вынужден играть на контрабасе, рисовать с настурами и читать книги по искусству. А жизнь вторгается и разрушает все мамины планы. Вместо этого Гера стал готовиться к космическим полетам и с новым своим другом Алешкой вступил в далеко небезопасную борьбу за жизнь пса Дика. Книжка увлечет ребят. Но, думается, не без пользы прочтут ее папы и мамы. Остроюжная повесть Б. Антонова убеждает читателя, что воспитатели упрашивают подчас очень простые вещи, думая о гармоническом развитии детей.

## Чтобы учиться

### лучше

Во Дворце культуры имени Горького состоялся вечер учащихся электромашиностроительного техникума, на котором обсуждались итоги работы XXV съезда КПСС.

Директор техникума Г. В. Клюев рассказал ребятам о международном положении, о том, как вся страна и, в частности, наш город завершили девятую пятилетку, какие задачи поставлены в новом пятилетии, каковы перспективы застройки Прокопьевска в этот период.

Учащиеся Ольга Зубрилова, Сергей Ожиганич, Лена Минакова и другие говорили о том, как они претворяют в жизнь ленинский тезис «Учиться коммунизму», как борются за то, чтобы десятая пятилетка стала в их учебе пятилеткой качества.

Много внимания уделили парни и девчата завершающему этапу Ленинского зачета, вопросам культуры и спорта.

## Здравствуй, Новый авиарайс весна-красна!

Этого праздника — проводы русской Зимы — на Ясной Поляне ждали стар и мал. И он наступил. Его организовали работники ДК имени Горького.

Нарядно выглядела в тот день площадь Дворца. Веселые игры, забавы, хороводы не прекращались ни на минуту. А какие вкусные угощения приготовил для всех ресторан «Русский лес»! На пестрой сказочной ярмарке каждый не прочь был отведать русских и национальных лакомств, выпить горячего, ароматного чая.

Но, пожалуй, самой интересной была встреча «румяной, именитой, в звонких песнях знаменитой русской матушки-зимы с раскрасавицей Весной. Старшая передала эстафету младшей.

И как всегда, не обошлось на празднике без быстрой, лихой тройки. Ее призванные бубенцы бойко звенели вокруг, заманчиво приглашая всех желающих прокатиться в расписных розвальнях — санях. Приглашали проститься с Зимой и сказать милое сердцу «Здравствуй» Весне.

Сегодня Новокузнецкий аэропорт открывает новый авиарайс — Новокузнецк — Целинный — Барнаул.

Многие прокопчане знают, как не просто было приобрести билет на маломестный самолет АН-2, хотя курсировал он в Алтайский край ежедневно, за исключением воскресенья. Новый рейс будет совершаться только два раза в неделю — по вторникам и субботам, тем не менее авиапассажиры быстро убираются в его преимуществах. Их услугам на этом рейсе — самолет АН-24, а он в состоянии сразу взять 96 человек, желающих побывать в Алтайском крае и его столице. Даже за один день он перевезет пассажиров значительно больше, чем АН-2 за неделю.

Состоялся очередной, 11-й тираж «Спортлото». Счастливчики оказались следующие номера:

«Спортлото» — 3, 10, 11, 24, 31, 40;  
«Спортлото-2» — 4, 6, 7, 10, 18, 35.

Итоги тиража

Состоялся очередной, 11-й тираж «Спортлото». Счастливчики оказались следующие номера:

«Спортлото» — 3, 10, 11, 24, 31, 40;

«Спортлото-2» — 4, 6, 7, 10, 18, 35.

### Фотостенд субботы

#### М. ТУРИЙ

● Последний снег.

● Фотолюбитель



Редактор А. И. ПОЗДЕЕВ.

платье (АРЕ) — только для взрослых (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-40). Художник (к сеансам в 12, 16). Берегись, Зузу (АРЕ) — две серии — только для взрослых (9, 11-40, 15, 17-40, 20-20).

КИНОТЕАТР «СМЕНА». Сегодня и завтра — Джек в стране чудес (9, 11). Дерсу Узала (12-40, 15-20, 18, 20-30). Неисправимый лгун (10, 14). Человек

оркестр (12, 16, 17-40, 19-40).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра — Последний патрон — две серии (11-30, 16-10, 18-30, 20-50). Для детей — Корона Российской империи (9-30, 14).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТИКИ». Сегодня и завтра — Дерсу Узала — две серии (10, 13, 16, 19, 21-30).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра — Принимаю на себя (10,

(ТВ)  
ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва, 10.35 «Творчество юных». 11.00 Новости. 11.15 «Обыкновенный человек». Художественный фильм. 13.00 «...и родилась домина». Документальный фильм. 13.20 «Музыкальный абонемент». 13.55 «Дневник социалистического соревнования». 14.40 М. Горький. «Достижения и другие». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра СССР. 17.00 «Время». 17.30 «Наши сады». 18.10 «Тарас Шевченко». Художественный фильм. 20.00 Новости. 20.15 Спортивная программа. 1. Международные соревнования по классической борьбе. 2. Международные соревнования по скоростному бегу на коньках. Сборная СССР — сборная Норвегии — сборная Голландии. Мужчины. Передача с высокогорного катка Медео. 20.50 «Казань». 21.00 «Дневник социалистического соревнования». 21.45 «Музыкальный абонемент». 22.20 «Наши сады». 22.50 Новости Кузбасса. 23.00 «Время».

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 19.30 «Кузбасс на стройке». 19.55 Кемеровский ЦНТИ предлагает «Достижения новаторов машиностроения Московской области». Выпуск № 28. 1975 г. 20.05 В помощь школе. «Экран — учителю». Химия. 7—10-е классы. «Развитие химической промышленности в 10-й пятилетке». 20.50 Литературный концерт. 21.30 «Часовые погоды». Документальный фильм. 22.20 «Знакомьтесь: Лев Гудылев». 22.50 Новости Кузбасса.

#### ВТОРНИК, 23 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.20 «Творчество народов мира». 10.45 «В каждом рисунке — солнце». 11.00 Новости. 11.15 «Обыкновенный человек». Художественный фильм. 13.00 «На соискание Ленинской премии». И. Андронников. «Воспоминания о Большом зале». 14.25 «Творчество народов мира». 14.50 «Девятая студия». 17.00 «Время». 17.30 «Полевая почта «Подвига». 18.10 «Резервы второй целины». 18.35 «На соискание Ленинской премии». И. Андронников. «Воспоминания о Большом зале». 20.00 Новости. 20.15 «Смок и мальчики». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 21.25 «Девятая студия». 22.25 «Творчество народов мира». 22.50 Новости Кузбасса. 23.00 «Время». 23.30 Спортивная программа. 1. Чемпионат СССР по конькам среди женщин. Передача с высокогорного катка Медео. 2. Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Спарта» (Ленинград) — ЦСКА.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 19.30 Для школьников. «Олимпийская смена». 20.15 «Тепло своих рук». Художественный фильм. 21.30 Спортивное обозрение. 21.50 «Лауреаты Государственной премии СССР». Б. Васильев. 22.50 Новости Кузбасса.

#### СРЕДА, 24 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 11.00 Новости. 11.10 Фильм — детям. «Приключения Буратино». Художественный фильм. 12.20 «Рассказывает Терентий Семенович Малышев». Телешоу. 13.00 Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная Болгарии — сборная СССР. Передача из Болгарии. 14.45 Ленинский университет миллиардов. 17.00 «Время». 17.30 «Шахматная школа». «Белая ладья». 18.10 Международная встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР. 3-й период. Передача из Швеции. 18.45 Тираж «Спортлото». 19.00 «Это вы можете». Конкурс изобретателей, участников Всесоюзного смотра научно-технического творчества молодежи. 20.00 Новости. 20.15 «Смок и мальчики». 3-я серия. 21.30 Ленинский университет миллиардов. 22.05 «Песни далекая и близкая». 22.50 Новости Кузбасса. 23.00 «Время». 23.30 Международная встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР. 3-й период. Передача из Швеции.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 19.30 «Техникум — к севу». Репортаж из совхоза «Сосновский». 19.55 «За журналистской строкой». В. Я. Борцов. «КамАЗ в близи». 20.40 «Поют солисты Тбилисского оперного

#### 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-50).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО. Сегодня — Единственная (16, 18, 20). Возвращается (11). Завтра — Единственная (14, 16, 18, 20). Возвращается (12).

#### 22 МАРТА

в помещении драмтеатра ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЫТЫ

Сергей ГУТМАН  
(Ленинград)  
Билеты продаются.

жественный фильм. 1-я серия. 12.20 На вопросы телезрителей отвечает членкорреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 13.00 «Документальный экран». 14.15 «Весенние настроения». Концерт. 14.45 «Наука сегодня». 15.15 «Мой Смоленск». Документальный фильм. 17.00 «Время». 17.30 «Молодые ученые — лауреаты премии Ленинского комсомола». 18.10 «Весенние настроения». Концерт. 18.40 «Наука сегодня». 19.15 «Молодежь планеты». 20.00 Новости. 20.15 «Смок и мальчики». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия. 21.40 На вопросы телезрителей отвечает членкорреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 22.10 Поет лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов народный артист Литовской ССР В. Даунорас. Передача из Вильнюса. 22.40 «Синее озеро». Документальный фильм. 22.50 Новости Кузбасса. 23.00 «Время». 23.30 Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная Болгарии — сборная СССР. Трансляция из Болгарии.

ПЯТНИЦА, 26 марта

Фильм-концерт. 21.40 «Страницы природы». № 100. 22.50 Новости Кузбасса.

ПЯТНИЦА, 26 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.15 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с делегатом XXV съезда КПСС, капитаном дальнего плавания В. К. Тихоступовым. 11.00 Новости. 11.10 Фильм — детям. «Страга игра». Художественный фильм. 12.25 «Толик и 100ики». Мультфильм. 12.35 «Гри этюда о Дагестане». Документальный фильм. 13.00 Международная встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР. Передача из Швеции. 3-й период. 15.20 «Кинопанорама». 17.00 «Время». 17.30 «Москва и москвичи». 18.10 На экране — кинокомедия «Девчата». Художественный фильм. 19.45 «Наладчик». Документальный фильм. 20.00 Новости. 20.15 «Кинопанорама». 21.50 «Фронт Анголы». Документальный фильм. 22.50 Новости Кузбасса. 23.00 «Время». 23.30 Международная встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 Для малышей. Мультфильм. 18.40 «Десятия пятилетка. Год первый». Репортаж с Кузнецкого металлургического комбината. 19.00 Для заочников. «Теоретическая механика». Приведение произвольной системы сил к центру. Условие равновесия.

20.10 Для старшеклассников. «Драма из-за лирики». Спектакль Новосибирского ТЮЗа. 22.50 Новости Кузбасса.

#### СУББОТА, 27 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 М. Шолохов. «Поднятая целина». 11.00 Новости. 11.10 Фильм — детям. «Приключения Буратино». Художественный фильм. 12.20 «Рассказывает Терентий Семенович Малышев». Телешоу. 13.00 Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная Болгарии — сборная СССР. Передача из Болгарии. 14.45 Ленинский университет миллиардов. 17.00 «Время». 17.30 «Шахматная школа». «Белая ладья». 18.10 Международная встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР. 3-й период. Передача из Швеции. 18.45 Тираж «Спортлото». 19.00 «Это вы можете». Конкурс изобретателей, участников Всесоюзного смотра научно-технического творчества молодежи. 20.00 Новости. 20.15 Концерт мастеров искусств для делегатов XXV съезда КПСС. 23.00 «Время». 23.30 Чемпионат СССР по боксу. Полуфинал. Передача из Свердловска.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 19.00 «Клуб мальчишек». 19.40 Киножурнал. 19.50 «Рабочая неделя». 20.10 «Грешный ангел». Художественный фильм. 21.40 «Кузбасс театральный». Передача, посвященная Международному дню театра.

### ВНИМАНИЮ ПРОКОПЧАН

21 марта

Многоотраслевой комбинат бытового обслуживания

ПРОВОДИТ

КОНКУРС

на лучшего парикмахера города

Здесь будут демонстрироваться мужские и женские прически моды 1976 года. Мужчины смогут посмотреть повседневную и классическую прически; женщины — вечернюю и повседневную.

Конкурс проводится в парикмахерской № 16 — улица Жолтовского, 19, с 9 часов.

Тираж 45200

Заказ 3528

ОП11881