

В школе № 48 пройдут открытые уроки — уроки мужества, героизма и патриотизма. Мальчики и девочки встретятся с санитарками 841-го полка З. А. Зайнутдиновой, Н. Н. Шелеповой, А. И. Шихер, Н. М. Букниной и другими участниками Великой Отечественной войны.

О боевых друзьях товарищах, живых и оставшихся «лежать в земле сырой», услышат учащиеся от санитарок. Эту встречу запечатлят работники любительской киностудии Дворца культуры имени В. Маяковского. Они посвятят ей документальный фильм.

Юные следопыты приглашают на встречу и шахтеров, которые в мае 1942 года подарили санитаркам 841-го полка перед их уходом на фронт духовой оркестр и Красное знамя.

В повестке

дня — задачи 1975-го

На фарфоровом заводе состоится очередное партийное собрание. В его повестке дня — обсуждение итогов минувшего года и задачи нового, 1975-го.

К подготовке собрания привлечен широкий круг актива — передовые рабочие, специалисты, члены партийного бюро предприятия. Их задача — глубоко проанализировать состояние дел на каждом участке производства, выработать конкретные, обоснованные предложения, которые можно будет вынести на обсуждение всех коммунистов завода.

Чтобы человек был здоров

Состоится городское собрание актива медицинских работников. Участники его подведут итоги работы учреждений здравоохранения за 1974 год и наметят задачи на 1975 год в свете решений XXIV съезда КПСС.

В центре внимания будут улучшение материальной базы медицинских учреждений, внедрение новых форм обслуживания, специализированной помощи населению, дальнейшее совершенствование методов диагностики.

Кто сильнее?

15 и 16 февраля в Рудничном районе пройдут соревнования по пулевой стрельбе.

Первенство в ловкости, меткости в субботу будут оспаривать учащиеся школ, а в воскресенье развернутся жаркие баталии среди команд производственных коллективов.

На высшие ступени пьедестала поднимутся лучшие стрелки, выбившие большее количество очков.

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 28 (11633)

СУББОТА,

8

февраля 1975 года

Издается с 11 сентября 1930 года

Цена 2 коп.

Финишу
пятилетки —
ударный
труд!

ЗАВЕРШЕНА ПЯТИЛЕТКА!

РАПОРТУЕТ БРИГАДА В. А. ИСУПОВА

БРИГАДЕ ПРОХОДЧИКОВ КАВАЛЕРА ОРДЕНА ЛЕНИНА В. А. ИСУПОВА С ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА ЗА ПЯТИЛЕТКУ ПЛАНИРОВАЛОСЬ ПРОЙТИ 5175 МЕТРОВ ВЫРАБОТОК. ПЕРЕДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ УЖЕ РАПОРТОВАЛ О ДОСРОЧНОМ ВЫПОЛНЕНИИ ПЯТИЛЕТНЕЙ ПРОГРАММЫ.

СЕГОДНЯ МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ СЛОВО ВОЖАКУ БРИГАДЫ ПРАВОФЛАНГОВЫХ ДЕВЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ В. А. ИСУПОВУ.

без творческого подхода к делу всех и каждого. Вот это и есть тот изначальный пункт рабочей жизни и всех взаимоотношений в бригаде. На этой основе и создали мы коллектив, на этом «ките» уверенно держится он сегодня и смело идет в завтра.

Вторым главным условием высокопроизводительной работы считаем профессиональное мастерство и четкую организацию труда. И эти компоненты сами собой не приходят. Почти все в бригаде постоянно повышают

как можно больше дать уходов. Потом пришли к выводу: не тот хороший комбайнер, который только метры дает, а тот, кто и нормы перекрывает, и агрегат и свое рабочее место в отличном состоянии по смене передает.

Поработали мы на комбайне 4ПУ. Теперь освоили ПК-9р. Обе машины нравятся нам. Жаль, что у нас на шахте поля короткие, негде, как говорится, разогнаться как следует. Но и в трудных условиях мы опережаем графики, в частности на ПК-9р. Так, за четыре ме-

Такие помехи на нашем пути обязаны устранить руководители участка и шахты.

Приходится нам сталкиваться и еще с одним неприятным фактом. По шахте объявляют дни повышенной добычи и ускоренной проходки. Хорошо оформляется наглядная агитация. Призывы, беседы... И горняки с высокой ответственностью идут на почетное задание, понимают — надо! Но порой бывает так: спускается в забой и... весь энтузиазм пропадает. Так произошло в конце прош-

ЕСТЬ ЕЩЕ РЕЗЕРВЫ

В СПОМИНАЕТСЯ разговор, который состоялся четыре года назад на бригадном собрании. Тогда мы делились радостью по случаю успешного завершения восьмой пятилетки. Но об успехах говорили немного. Думали о будущем.

Во-первых, и план на девятую пятилетку давался больше, чем раньше, и обязательства хотелось взять солидные.

Во-вторых, услышали мы, что новый комбайн нам собирались дать.

— Ну, комбайн комбайном. А пока его нет, поработаем без него. Главное, не сдавать темпов, — сказал тогда один из опытейших наших проходчиков.

А темпы у нас действительно завидно повышались. Так, если в 1971 году мы прошли 977 метров выработок основного направления, то в 1972-м уже 1062 метра, а в 1973-м проходку довели до 1218 метров.

— Можем быстрее идти? — спросил я у ребят.

— Конечно, можем.

Решили: в определяющем году пятилетки перекрывать план на 340 метров и в начале завершающего года выполнить пятилетнее задание. И слова наши не разошлись с делом. За 1974 год нами пройдено 1711 метров, из них сверх программы 363 метра горных выработок, а за четыре года «плюс» 950 метров. В конце января этого года, как и намечали, завершили бригадную пятилетку.

Это, как говорят, скупой цифровой отчет. Но какой огромный повседневный труд каждого из нас и всех вместе стоит за лаконичностью победных цифр! И мне хочется остановиться на некоторых основных слагаемых наших успехов.

Известно, что ни о каких трудовых достижениях и мечтать не надо без дружбы в коллективе, без личной ответственности за его дела, без крепкой сознательной дисциплины и строгого соблюдения правил техники безопасности,

своих знаний. Молодых закрепляем за опытными горняками, и прямо в забое они быстро постигают «секреты» и «глубины» шахтерского «университета». А когда уже точно узнали, что проходческий комбайн дадут именно нашей бригаде, почти все поочередно ездили на другие шахты, и чаще — на «Центральную», изучали там сложные замечательные машины. Поэтому, получив комбайн, мы повели его без робости, без раскачки, уверенно.

Отличная техника! А при хорошей организации труда и подходящих условиях на ней чудеса можно творить. О четкости в действиях каждого члена бригады на смене мы проявляем особую заботу. На наряде точно определяем для каждого горняка фронт и объем работы, его занятость в случае каких-то непредвиденных помех. А их в забое бывает немало.

В бригаде когда-то машинисты комбайна гнались лишь за тем, чтобы

сая прошли сверх плана 185 метров.

В январе, хотя и «скачками» вели комбайновую проходку, прошли 206 метров и записали 34 метра на сверхплановый счет.

И сегодня мы можем проходить в сутки по 15—20 метров выработок и выдавать по 450—500 тонн угля. Но чаще нам это не удается. А все потому, что нет у нас в забое готовой шестиметровой перетяжки. Сами ее пилим. Этим целыми сменами вынуждены заниматься высококвалифицированные проходчики. И только из-за нехватки готового леса мы теряем в смену по метру и более выработок. Вот это и есть так называемые «непредвиденные помехи», о которых я говорил выше.

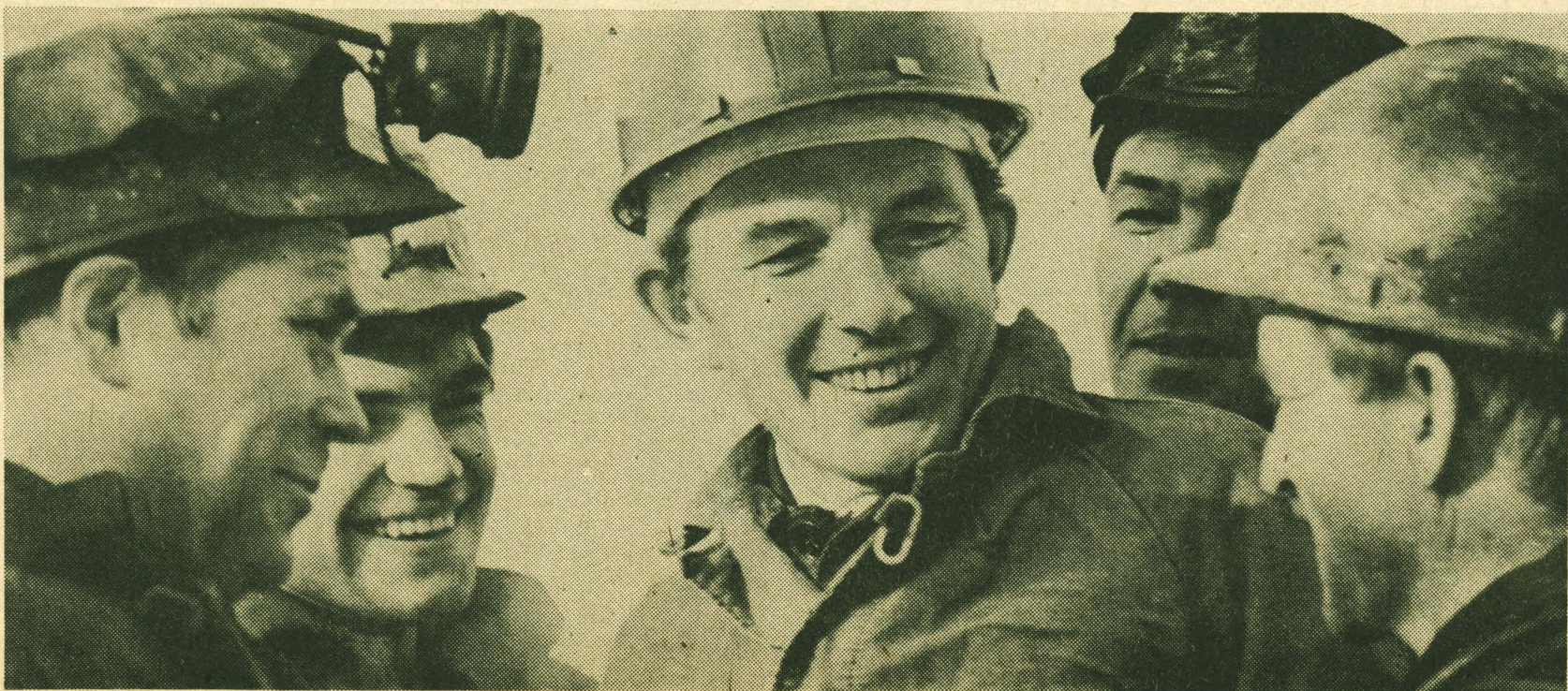
Бывают и другие, не зависящие от нас причины потерь времени. Так, сейчас в забое не настланы 70 метров путей, не пройдена 150-метровая канава. Нет пока у нас шпал и желобов с тротуарами.

лого года и у нас в бригаде. Забой наш с комбайном оставили без шпал, без перетяжек и другой «мелочи», без которой мы не продвинулись вперед ни на метр. И простоял комбайн сутки. Конечно, мы возмущались таким расточительством рабочего времени. Нас в парткоме шахты заверили, что подобное не повторится.

Несмотря на ряд трудностей (мы перед ними не пасуем), бригада к 30-летию Победы обязалась пройти сверх плана 100 метров, а до конца года — 200 метров выработок основного направления. А слово мы держать умеем.

В. ИСУПОВ,
бригадир проходческой комбайновой бригады шахты имени Ворошилова.

На снимке: проходчики С. И. СУХИНИН, И. П. МАГОЛА, бригадир В. А. ИСУПОВ, М. Т. ТАЗИТОВ и И. В. НИКУЛИН. Фото А. РАВИЛОВА.



В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ УЧЕБА АКТИВА

Очередное занятие школы партийного актива прошло в Рудничном райкоме КПСС.

Присутствующие здесь прослушали лекцию на тему «XXIV съезд КПСС о развитии социалистической культуры и повышении ее роли в коммунистическом воспитании трудящихся». С ней выступил кандидат педагогических наук, доцент Кемеровского института культуры Ю. В. Изюмский.

Эта же лекция прочитана и на районном семинаре политинформаторов и агитаторов. Затем перед идеологическими работниками выступил первый секретарь Рудничного райкома КПСС А. П. Шадрин. Он рассказал о задачах политинформаторов и агитаторов в борьбе за выполнение государственных планов и социалистических обязательств.

Методику подготовки и проведения бесед, посвященных 30-летию Победы над фашизмом, изложил участник семинара член президиума Рудничной организации общества «Знание» Л. П. Наричин.

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Центральный райком КПСС провел научно-практическую конференцию, участниками которой были директора школ, профессионально-технических училищ, техникумов, организаторы внеклассной работы, преподаватели общественных дисциплин и руководители общественно-политических клубов.

Конференция посвящалась теме «Идейно-политическое воспитание учащихся в свете решений XXIV съезда КПСС и XVII съезда ВЛКСМ». Выступивший с докладом второй секретарь райкома партии Г. В. Брюхов отметил, что многие педагогические коллективы уже имеют определенный опыт в этом деле.

Подробно о накопленном опыте доложили организаторы внеклассной работы школ № 1 и № 17 Л. Г. Близнюк и М. П. Ротарь, директор школы № 68 П. А. Микичян, заместитель директора ГПТУ № 56 Л. А. Мохова и другие. Они рассказали о том, как поставлено военно-патриотическое и трудовое воспитание, как совершенствуются формы политической информации, как педагоги прививают учащимся чувство долга, ответственности, товарищества.

Г. АЛЕХИНА,
инструктор Цент-
рального райкома
КПСС.

☆☆☆

Такая же конференция прошла и в Зенковском районе. Здесь с докладом выступил секретарь Зенковского райкома КПСС Б. Я. Тохман.

Участники конференции выработали рекомендации по обсуждаемому вопросу в помощь учительским парторганизациям. В заключение они посмотрели фильм по теме воспитания «Опасный возраст».

Через месяц в Фонд мира от проходческой бригады В. Ф. Алехина с шахты имени Калинина поступит необычный взнос. Это будет заработок почетного члена бригады, ветерана войны Николая Ивановича Щелканова.

В СВОИХ социалистических обязательствах горняки так и записали: «Мы безмерно благодарны ветеранам войны за героизм

коллектив «каленинцев» проводил в ряды Красной Армии. Вскоре он уже был на фронте.

В боях под Севастополем, когда командир спро-

Щелканов после этого навсегда «прописался» в землянке разведчиков.

...Наши войска готовились к освобождению Днепропетровска. В немецкий тыл забросили парашютистов. Семь приземлились, а одного нет. Ждали, искали, волновались. Потом ушли. Надо было выполнять задание.

...В боях под Кенигсбергом взвод Н. И. Щелканова уничтожил 6 вражеских танков, 12 пушек, взял в плен 6 офицеров. Наградой воину был орден Славы I степени.

В Кенигсберге и закончил свой боевой путь разведчик-горняк с нашей шахты. Вернулся домой полным кавалером ордена

...Недавно к Николаю Ивановичу пожаловали необычные гости. Это были начальник участка № 10 А. Н. Дворецкий, бригадир В. Ф. Алехин, звеньевые В. Ф. Андриевский, И. А. Машошин. Они рассказали ветерану войны о том, что горняки, включившись в соревнование за достойную встре-

И КАК ПРЕЖДЕ, В СТРОЮ

и мужество, проявленные ими в суровую годину. Помня об этом, бригада решила зачислить почетным членом своего коллектива бывшего рабочего нашей шахты, полного кавалера ордена Славы Н. И. Щелканова.

Соревнуясь в честь 30-летия Победы, каждый проходчик бригады в феврале, марте, апреле обязуется работать за себя и за Николая Ивановича Щелканова, выполнять нормы выработки на 110 процентов. Средний заработок почетного члена бригады Н. И. Щелканова отчислить в Фонд мира.

Кто же такой Николай Иванович Щелканов? На нашей шахте знают и помнят семью Щелкановых.

Одного из этой славной горняцкой династии — Николая Ивановича Щелканова — в 1941 году

сил, кто пойдет в разведку, то одним из первых вызвался боец Щелканов. Тем более, что в разведке он тогда был не новичком. Под Сталинградом ему уже приходилось бывать за немецкими траншеями. После тех боев солдат Щелканов, бывший слесарь шахты имени Калинина, получил медаль «За отвагу». И вот теперь он снова в разведке. Пошли трое: Прокопенко, Бойков и Щелканов.

Ночь. Они уже в расположении немцев. Послышались осторожные шаги идущих на смену караульных. Двое. Справиться можно. Уже поднявшись для броска на них, Бойков заметил поодаль еще группу солдат. И вдруг там грянул взрыв. Это Щелканов успел откатиться от товарищей и бросить туда гранату. Растерявшихся часовых скрутили.

Проходили дни. В части уже решили, что диверсионная группа погибла. В Прокопьевск на шахту имени Калинина Ивану Севостьяновичу Щелканову отправили письмо, извещающее о гибели сына.

Но Николай был жив. Он в это время воевал на Днепре. И позднее фронтовые дороги привели его в небольшой литовский город Шауляй.

Разведке поручено пробраться в самое логово врага и вызвать огонь фашистов, чтобы они раскредетили свою систему обороны. Выполнив задание, разведчики на обратном пути разгромили еще полковой штаб, где захватили зазевавшегося майора. За этот рейд разведчик Щелканов получил орден Славы II степени.

Война катилась все дальше на Запад.

Славы. На груди — четыре ордена и четыре медали.

После демобилизации из армии он сразу же пришел в родной шахтерский коллектив. Работал в очистных забоях. Добывал уголь из-под щитов и в лавах. Несмотря на тяжелые ранения, работал успешно. Но однажды почувствовал серьезное недомогание и решил показаться врачам. У самого сердца солдата врачи обнаружили небольшой осколок от фашистской гранаты. Он-то и тревожил иногда Н. И. Щелканова, вызывая боль в груди, на которую тот старался не обращать внимания.

Но «приговор» врачей был твердым:

— На шахте работать больше нельзя. Операцию делать тоже опасно.

Так в 35 лет горняк оказался инвалидом.

чу 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, решили зачислить его, полного кавалера ордена Славы, почетным членом бригады. Каждый проходчик и механизатор будет выполнять в преддверии 30-летия Победы и нормы выработки и за себя и за Н. И. Щелканова.

Николай Иванович был расстроен, сердечно поблагодарил шахтеров. Сказал, что полностью поддерживает предложение бригады — перечислять положенный ему заработок в Фонд мира. Это станет вкладом бригады В. Ф. Алехина в укрепление мира на земле, залогом того, чтобы не повторились больше те испытания, через которые прошли так же, как и Н. И. Щелканов, миллионы советских людей.

Л. НАРИЦЫН.

К 30-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

О героизме и мужестве защитников Брестской крепости пишет корреспондент АПН Аркадий КУДРЯ.

ДОРОГА к победе советского народа над германским фашизмом начиналась с первых дней войны, с Бреста. Опьяненные легкими успехами на западе, гитлеровские войска на пограничных рубежах нашей страны столкнулись с решительным сопротивлением. Небольшой гарнизон Брестской крепости стоял насмерть, почти месяц отражая атаки частей 45-й пехотной дивизии, слывшей за одну из лучших в армии «великого рейха».

Кадры фашистской кинохроники, демонстрируемые сейчас в музее Брестской крепости, дают наглядное представление о том, что пришлось испытать ее защитникам. Лавины бомб обрушиваются на этот клочок земли. Море огня там, внизу, где, кажется, не может уцелеть ничто живое: с самолетов кроме бомб сбрасывали бочки и баки с бензином. Внезапная тишина, крадущиеся вдоль стен немецкие штурмовики поливают амбразуры пылающими струями из огнеметов. Но крепость оживает, строчат автоматы и пулеметы советских солдат, атака вновь отбита.

Нацисты забросили в тыл советских войск большую группу диверсантов. Возглавлял ее неизвестный Отто Скорцени. Впоследствии в книге «Специальные задания» Скорцени писал: «Русские в центральной крепости города продолжали оказывать отчаянное сопротивление... Мне приходилось пробираться ползком, ибо вражеские снайперы били без промаха. Русские отвергли все предложения о капитуляции и прекращении бесполезного сопротивления. Несколько попыток подкрасться к крепости и завладеть ею штурмом закончились с неудачей. Мертвые солдаты в серо-зеленых мундирах, усеявшие пространство перед крепостью, были красноречивым тому свидетельством... Русские сражались до последней мину-

ты и до последнего человека».

Надо добавить: сражались даже тогда, когда подошли к концу запасы воды и продовольствия.

В боях за Брест 31-я пехотная дивизия и пользовавшаяся особым благоволением Гитлера 45-я, которая первой вступала в Париж и Варшаву, понесли крупные потери. Сведения об этом дошли до начальника штаба сухопутных войск фашистской Германии генерал-полковника Гальдера. По его приказанию было назначено специальное расследование действий этих дивизий. Это расследование поручили генерал-инспектору артиллерии Бранду. 28 июня Гальдер записал в своем дневнике: «Генерал Бранд: Отчет о боях за Брест-Литовск... сопротивление фашистских сражающихся войск противника было очень сильным, что вызвало большие потери... Ошибок в действиях дивизий, по-видимому, не было».

Бывший начальник штаба 4-й немецко-фашист-

ской армии Блюментритт свидетельствует: «Начальная битва в июне 1941 года впервые показала нам Красную Армию. Наши потери доходили до 50 процентов».

В развалинах крепости обнаружили несколько лет спустя вырезанные на стенах надписи: «Нас было пятеро... Мы приняли первый бой 22.VI.1941. Умрем, но не уйдем!», «Нас было трое москвичей — Иванов, Степанчиков, Жунтаев, которые обороняли эту церковь, и мы дали клятву: умрем, но не уйдем отсюда. Июль 1941 г.». Последняя по времени надпись: «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина. 20.VII. 41 г.».

Из трех с половиной тысяч защитников крепости, составивших ее гарнизон, в живых остались немногие. В Бресте живет одна из свидетельниц обороны — Дарья Дмитриевна Прохоренко, вдо-

ва погибшего лейтенанта Ивана Прохоренко.

Оборону Восточного фронта, — рассказывает Дарья Дмитриевна, — возглавляли майор Гаврилов и политрук Скрипник. Мне запомнился Скрипник, очень стойкий и добрый человек. Он особенно внимателен был к женщинам и детям, следил за тем, чтобы добытую с огромным трудом воду в первую очередь получали раненые и дети. Он организовывал прием бойцов в партию».

Кинохроника зафиксировала посещение героически павшей крепости Гитлером и Муссолини в их первой поездке на Восточный фронт: своими глазами они хотели убедиться в том, что легендарная крепость не миф, не призраки, а жестокое свидетельство силы духа советских солдат. Кадры хроники запечатлели мрачное выражение лиц фашистских главарей.

Неожиданные для вра-

га цифры потерь, исключительное мужество, проявленное защитниками крепости, были грозным предзнаменованием для фашистских войск, пророчеством будущих поражений на полях Подмошья, на берегах Волги, в той же Белоруссии, где в 1944 году, между прочим, среди многих других фашистских соединений, разгромленных в ходе операции «Багратион», была полностью уничтожена и упоминавшаяся здесь 45-я пехотная дивизия.

В шестидесятых годах в Западной Германии вышла книга немецкого военного писателя Пауля Карелла «Война Гитлера против России», в которой подводятся некоторые итоги. Герои Брестской крепости, пишет Пауль Карелл, заслужили свое место в советской истории. «То, как они сражались, их стойкость, их преданность долгу перед лицом безнадежных трудностей — все это было типичным проявлением боевого духа и силы сопротивления советского солдата. Германским дивизиям предстояло еще встретить много таких примеров».

...На территории крепости воздвигнут несколько лет назад величественный мемориал. Он создан на добровольные взносы советских людей, желавших увековечить память о героях.

Ежегодно мемориал посещают до полумиллиона людей. Здесь торжественно провожают юношей, уходящих на службу в Советскую Армию, здесь молодые солдаты принимают присягу на верность Родине, сюда приносят цветы молодожены, и брестские школьники встают в почетный караул у Вечного огня, зажженного на крепостном дворе, где сражался бессмертный гарнизон.

А. КУДРЯ.
(АПН).

БЕССМЕРТНЫЙ ГАРНИЗОН



На снимке: П. С. ГУЛЕВАТЫЙ (слева) и Р. К. СЕМЕНЮК.
Фото В. ЛЕОНТЬЕВА.

Они воевали от первого до последнего часа Великой Отечественной. Под Перемишлем принял первый бой Павел Степанович Гулеватый, в рядах героических защитников Брестской крепости сражался Родион Ксенофонович Семенюк.

В Берлине встретил победную весну сорок пятого командир танковой разведроты Гулеватый, на Эльбе салатовал разгрому фашизма солдат Семенюк.

Заслуженные фронтовики, они много времени отдают патристическому воспитанию подрастающего поколения, и, хотя живут в разных городах — Павел Степанович в Прокопьевске, Родион Ксенофонович в Новокузнецке, — их встречи стали традиционными. Им есть что вспомнить, им есть что позаимствовать друг у друга из опыта работы с молодежью.

СТАНДАРТЫ-ОСНОВА КАЧЕСТВА

У всех трудовых коллективов на завершающем этапе пятилетки одна главная цель — произвести продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами. В этом видят они суть социалистического соревнования. При одинаково высоких требованиях ко всем показателям особое внимание уделяется вопросам качества.

На шахтах города тоже приняты меры к всемерному улучшению качественных показателей. Они предусматривают техническое перевооружение, внедрение передовых методов организации труда. И эта работа принесла хорошие плоды. В целом по городу в 1974 году на шахтах была снижена на 0,3 процента установленная норма зольности добываемых углей, выдано 400 тысяч тонн сверхпланового коксующегося угля.

Но эти цифры общие и не отражают действительного положения на каждой шахте. Конкретный анализ показывает, что не все предприятия уделяют необходимое внимание качеству топлива. Например, в прошлом году шахта имени Дзержинского повысила зольность угля на 1,7 процента, от чего убытки составили 521 тысячу рублей. Из-за этого же 220 тысяч рублей недосчитались после реализации добытого угля на шахте имени Калинина, 93 тысячи рублей — на «Красном углекопе».

Подобные примеры можно продолжить, потому что за прошлый год в нашем городе из 13 шахт комбината «Прокопьевскуголь» почти половина превысила установленную стандартами норму зольности угля, идущего на коксование. Общий убыток от этого составил 1 миллион 309 тысяч рублей! А причины одни — нарушение технологии отработки пластов, паспортов буровзрывных работ и аварийность в забоях.

И не только повышенная зольность влияет на качество. Некоторые шахты добывают влажные угли. На «Центральной» этот показатель достигает иногда 9 процентов. Сегодня здесь на складах находится 15 тысяч тонн такого нестандартного топлива, которое никто не хочет покупать.

В минувшем году шахты города перевыполнили план по добыче угля на 300 тысяч тонн. Но только на «Красном углекопе» 161 тысяча тонн угля не отвечает требованиям ГОСТа по зольности, влажности, видимой породе. А всего по комбинату из-за этого была забракована каждая двадцатая тонна добытого топлива. Это ли не резерв?

Вот почему улучшению качества работы на шахтах города должно уделяться самое пристальное внимание. Особых «рецептов» по этой части нет, они известны всем: строгий контроль на каждом рабочем месте, соблюдение технологии отработки угольных пластов, своевременный ввод очистных забоев, равномерная добыча высокозольных и низкосольных углей. Тем более что все это входит в прямые обязанности инженерно-технических работников, отдела технического контроля.

Бюро горкома КПСС заслушало на своем заседании отчет заместителя начальника комбината «Прокопьевскуголь» Ю. А. Волкова о состоянии и мерах дальнейшего повышения качества и сортности добываемых углей на шахтах Прокопьевска. Оно потребовало от партийных, хозяйственных руководителей шахт и комбината принять все меры к тому, чтобы прокопьевские угли оставались лучшими в Союзе.

Г. ТАХАУТДИНОВА,
инструктор промышленно-транспортного отдела горкома КПСС.

«Моему сыну скоро пять лет. Как-то, вернувшись домой, я поняла, что в мое отсутствие сын делал что-то недозволенное. Спрашиваю его, а он оправдывается. Но я-то по глазам вижу — обманывает. Снова говорю: «Признайся честно, что ты делал?». «А ты меня в угол не поставишь?». Наконец признался: «Курил». Я спички всегда от него прячу, но он нашел их в столе у соседей. И вот я не выдержала: выпорола Сашу ремнем. А после, когда он спал, плакала от жалости.

Посоветуйте, пожалуйста, как быть в тех случаях, когда нужно наказание за какую-нибудь провинность?».

В. РЫБИНА.

Совет может быть только один: учитесь понимать своих детей и, прежде чем вершить суд над ними, постарайтесь в каждом конкретном случае выяснить причины, побудившие ребенка к нехорошему поступку.

Обратимся к письму Рыбиной. «Мальчик он, — пишет далее мама, — как будто послушный, что скажешь — сделает. Но очень шаловливый, часто стал проказничать».

А почему Саша шаловливый? Что мама называет шалостью? Не то ли, что много бегает, громко разговаривает, вертится под ногами, пристаёт с вопросами, когда мать занята?

Дети — не взрослые, их не заставишь спокойно сидеть на месте. Бегать, прыгать, залазить на ленту — их естественная потребность в движении. И не надо раздражаться по этому поводу, как не надо отмахиваться от назойливых вопросов. Ведь любопытство ребятшек тоже естественно. Наберитесь терпения, выслушайте малыша, ответьте. Если же очень некогда, так и скажите: «Подожди, Танечка, сейчас освобожусь, приду к тебе, играй пока».

Ну, а что такое «проказничать»? Возьмем, например, такой случай.

В шкафу стоит красивая пластмассовая коробка. Маленький член семьи не знает, что в ней. Однажды, когда никого на кухне не было, он решил раскрыть «тайну». Крышка коробки тугая, пришлось изрядно попыхтеть. После долгих мучений она неожиданно отскочила, и шпено высыпалось на пол. Вот вам тот случай, когда можно сказать подобно Сашиной маме: «Чуть отвернешься — обязательно что-нибудь натворит».

Но ведь этого могло не быть, если бы взрослые раньше заметили интерес мальчика к коробке и показали ему, что там находится. Наказания здесь малыш не заслуживает. Его просто надо заставить собрать шпено. Пусть он сам исправит свою ошибку и наведет полный порядок — так, как было. Следует также предупредить, чтоб в следующий раз он не брался сам выяснять интересующий его вопрос, а спросил у взрослых.

Иногда мамы и папы склонны детские шалости приравнивать к серьезным проступкам. А как отличить шалость от проступка? В истинном проступке всегда есть элемент преднамеренности, стремление сделать что-либо наперекор другим, причинить вред. Ребенок дошкольного возраста редко совершает преднамеренные проступки.

Постараемся сейчас выяснить, чем руководствовался Саша, когда вздумал закурить, что натолкнуло его на эту мысль.

Мальчуган очень любит своего папу (папа может и не курить, но тогда есть симпатичный дядя, кото-

рый курит). Предположим, что курит папа. Папа ушел на работу, мама — в магазин. Сашу на короткое время оставили дома одного. Мальчик сел в кресло и развернул газету. Потом он увидел в пепельнице недокуренную потухшую сигарету. Взял ее. Теперь он совсем как папа. Только вот от сигареты не идет дым. Тогда Саша вспомнил, что видел спички в столе у соседки. А дальше все уже ясно.

Как видите, намерения у ребенка были в общем-то благородные — походить на папу. И он вовсе не виноват, что папа свое мужское достоинство в глазах сына ни в чем больше не проявил. Потому наказание ввело его в заблуждение: почему одному это делать можно, а другому нельзя?

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

САШУ ПОСТАВИЛИ В УГОЛ

Саша не хотел сказать матери правду, долго отпирался. Значит, привычка не признавать свою вину в нем уже закреплена. Почему это произошло? А вот почему, скажешь правду — накажут, обманешь — ничего не будет. (Очевидно, у мальчика есть основания так думать). Тому пример и случай с курением. Сознал он маме — и получил ремня. Больно было очень, Саша долго плакал. Сознается ли он в следующий раз?

В воспитании можно обойтись без наказаний, если вся система воздействия на ребенка с первых дней его жизни основывается на разумной требовательности к нему и уважении в нем человеческой личности. В вопросах воспитания исключается спешка, нетерпение. Здесь необходимы внимание к детям, проникновение в их настроения, чувства, поступки.

Часто взрослых жгут обиды, угнетает несправедливость, приносит боль непонимание со стороны окружающих. Почему же некоторые мамы и папы считают, что ребенок легко может перенести и боль, и несправедливость, и непонимание его поступков со стороны близких и дорогих ему людей?

Великий революционер Ф. Э. Дзержинский писал: «Не бейте своих ребят. Пусть вас удержит от этого ваша любовь к ним. И помните, что хотя с розгой меньше забот при воспитании детей, когда они еще маленькие и беззащитные, но, когда они подрастут, вы не дожидаетесь от них радости, любви, так как телесными наказаниями и чрезмерной строгостью вы ожесточите их души».

З. ГУЛИШЕВСКАЯ,
завуч школы № 43.

БЫСТРАЯ «ПОГОДА»

Трудно состязаться в скорости передачи телеграмм с установкой «Погода», которая смонтирована и испытана в Диксонском управлении гидрометслужбы. Она передает 1500 знаков в минуту.

Советские ученые с каждым годом все интенсивнее исследуют Арктику. Растет поток информации.

Радисты острова Диксон несколько раз в сутки получают сводки с 33 станций, раскинувшихся на побережье и островах Ледовитого океана. Все сведения потом направляются в Московский центр, где составляется общая карта погоды страны.

(ТАСС).

КАК Я ТЕПЕРЬ ЛОВЛЮ ЗАЙЦЕВ

ЮМОРЕСКА

Раньше я зайцев ловил, как все. Кто ловил, тот знает, как. Но после одного случая я открыл очень «уловистый» способ.

Однажды ранней весной, когда снег только что растаял, я сунул в карман транзистор и отправился побродить в лес. Пропитанная водой земля чавкала под ногами, кое-где еще сохранился лежачий грязными кучками снег. Иду не торопясь по лесу. То сброшу сухой кряж, кем-то наклоненный на молодое деревце, то подправлю сбивое снегом птичье гнездышко. Прекрасен лес в любое время года. В нем даже зимой в душе моей поют летние пташки. Люблю тишину и звуки леса! А транзистор взял с собой, чтобы не пропустить хохкей. Сегодня состоится встреча между московскими командами «Спартак» и «Динамо».

Пробираюсь не спеша дальше. Вижу, впереди за кустами белеет немного снега. «Кругом растаяло, а тут сохранился, да еще такой чистый», — думаю я, с треском продираясь через кустарник. Выбрался из него и глазами своим не верю! Сидит передо мной заяц, испуганно глядит на меня, а сам — ни с места, даже ушами не шевельнет.

«Странный какой-то! Почему же он не убегает? Вроде заяц как заяц! Может, что с ним случилось, и он не в состоянии сдвинуться с места?» — размышляю я. Смотрю — он моргнул раз, другой, и все одним глазом. Показалось даже, что он мне подмигивает.

И тут мое внимание привлёк такой далекий, неясный, но такой дорогой,

близкий моему сердцу звук: волнующий шум болельщиков на трибунах. «Хохкей идет!» — спохватился я, выхватывая из кармана приемник. Я так увлекся лесом, что даже забыл вовремя включить транзистор, а тут еще этот заяц. Я неприязненно посмотрел на него.

Хорошо помню, что при выходе из дома проверил громкость и выключил транзистор. Включается он довольно туго, а тут, надо же, сам включился в кармане!

Но каково же было мое недоумение, когда я обнаружил, что транзистор не включен. «Тогда откуда же я слышал трансляцию?» — подумал я, настраиваясь на нужную частоту. Шел последний период. Счет был 4:0 в пользу наших. Откуда слышалась радиопередача помимо моего транзистора, разгадывать не было времени. На льду назревала голевая ситуация. Голос диктора опасно натянулся и стремительно понесся за шайбой. Вот он на большой скорости обошел одного, другого динамовца, ударился о борт и, проскочив мимо третьего, вышел один на один с вратарем.

Заяц, напрягшись, съехался в комочек, глаза его расширились в напряженном ожидании.

Трибуны раскололись грохотом ураганного моря. «Го-ол!» — на весь лес крикнул Николай Озеров. Это опять «наши» забили «вашими». Заяц возбужденно задергался, потер одна о другую передними лапками, только уши оставались по-прежнему неподвижными. Косой приятельски подмигнул мне: мол,

знай наших! «Никак он тоже за «Спартак» болеет!» — подумал я, глядя на его симпатичную мордочку. Его лукавые глаза весело блеснули.

Вдруг я заметил, что заяц неотрывно держит свои уши у какой-то темной полочки. Проследив глазами за ее продолжением, я увидел, что это провод старой заброшенной телефонной линии, провисшей почти до самой земли. К нему-то и прижимается косою своими ушами.

В это время из эфира послышались слова Николая Озерова: «Передача была организована отделом спорта и всесоюзного...» Но не успел он закончить, как заяц, будто подброшенный, рванул с места и скрылся за деревьями.

Так вот для чего нужны косому длинные уши! Он ловит ими радиоволны. Не хватает ему только антенны. Из этого-то диковинного радиоприемника я и слышал трансляцию хохкея.

После этого случая зимой я зайцев ловлю только на антенны. Развешиваю по лесу провода так, чтобы зайцы могли доставать их ушами. А когда начинается хохкей, иду собирать «болельщиков». Прихожу, беру за уши и кладу в мешок. И никакого тебе браконьерства! А чтобы они вели себя тихо, погромче включаю транзистор, который обязательно беру с собой. Особенно богатый бывает добыча, когда играет с кем-нибудь московский «Спартак».

А. ТУЕЗАРОВ,
член общества охотников и рыболовов.

РЕПЛИКА

ТРУДНЫЙ ВОПРОС

— Для чего установлен лифт в многоэтажном доме?

— Странный вопрос, — подумаете вы, — на него любой школьник даст вполне квалифицированный и исчерпывающий ответ.

Но попробуйте этот же вопрос задать жильцам домов № 19 и № 39, по проспекту Гагарина, и наверняка услышите:

— Мы уже который год пытаемся ответить на него, и все безрезультатно. А вы вот так сразу. Задали бы вопрос полегче. Скажем, что такое профилактический ремонт, вот это у нас знают все — от мала до велика.

Профилактический ремонт — это когда лифт бездействует месяцами, а мамы с младенцами и бабушки с тяжелыми авоськами поднимаются на седьмой или девятый этаж. Когда престарелые и больные люди подолгу не имеют возможности выйти на улицу. Когда жильцы доказывают, что лифт не работает, а руководители ЖЭК № 7, наоборот, — работает, мол, по часам. По чьим — неизвестно.

Жильцы написали об этом в редакцию, в управление жилищно-коммунального хозяйства. Начальник этого управления Г. Е. Огарков подтвердил, что лифт не работал из-за профилактического ремонта, да и в настоящее время он на ремонте. И, видимо, чтобы окончательно успокоить квартиросъемщиков, сообщил: «Лифты в рядом стоящих домах тоже останавливаются на ремонт».

Геннадий Егорович не добавил, однако, что в доме № 19, по улице Жолтовского, так называемый профилактический ремонт длится ни мало ни много — второй месяц.

У. ЖУРБА.

Новый спектакль Дворца

«Один без ангелов» — так называется пьеса Леонида Жуковского, постановку которой на днях посмотрели во Дворце имени Горького жители Ясной Поляны.

В пьесе большое место отводится вечно волнующим молодежь вопросам дружбы, любви, товарищества.

Режиссер-постановщик — артист драматического театра имени Ленинского комсомола Э. К. Кашицкий — и участники художественной самодеятельности Дворца от души постарались, чтобы спектакль получился интересным и содержательным.

И не удивительно, что зрители тепло принимали выступления своих известных самодеятельных артистов Л. Журавлевой, Л. Миллер, Н. Кашкиной и многих других.

Г. ТУРОВА.
На снимке: сцена из спектакля «Один без ангелов».

Фото Д. ДЕМЕНТЬЕВА.



Филиал добрых услуг

Новая точка сферы услуг появилась на Тыргане. Городское агентство «Аэрофлота» и «Трансагентство» открыли здесь свой филиал.

Главная задача филиала — предварительная продажа билетов на самолеты и автобусы междугородного сообщения.

Но он будет оказывать и другие услуги, за которыми раньше жители Тырганы обращались непосредственно в «Трансагентство», тратя на это много времени. Филиал организует перевозку мебели, домашних вещей, доставку топлива, строительных материалов, сельскохозяйственных продуктов.



Фото Д. ДЗЮБЫ.

Как дела, судья?

На днях Л. С. Карамышева, Р. А. Солопова, Г. Н. Красильников, Н. С. Платыгина и другие судьи районных народных судов вернулись из Кемерово, где проходило областное совещание по итогам работы за 1974 год.

С докладом выступил начальник отдела юстиции Кемеровского облисполкома Д. М. Шкоркин. Он отметил, что суды города Прокопьевска ведут большую профилактическую работу, что здесь регулярно проводятся выездные процессы.

По итогам областного социалистического соревнования между судебными исполнителями работники народного суда Центрального района нашего города заняли третье место.

А. ШАБАЛИНА.

На выставке — детский рисунок

В городской художественной школе организована выставка детского творчества.

Здесь представлены разнообразные жанры — рисунок, живопись, прикладное искусство, а также работы композиционного характера. Авторы их — учащиеся младших и старших классов, которые занимаются в художественной школе. В творчестве ребят отражены наш город, учеба, труд, тема Великой Отечественной войны.

Лучшие работы будут отобраны на десятую городскую выставку, посвященную 30-летию Великой Победы над фашизмом. Участниками этой выставки будут и преподаватели художественной школы.

На снимке: у стендов выставки детских рисунков.



Приглашают дворцы и клубы

● **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ГОРЬКОГО.** Суббота. Спектакль для детей «Зимние ночи» — в 12 часов. Вечер музыки и танца — в 20.30. Воскресенье. Беседа «Молодой герой в советской литературе» — в 15 часов. Вечер музыки и танца — в 20.30.

● **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА.** Суббота. Устный журнал «От подвигов в бою — к подвигам в труде» — в 14.30. «В ритме танца» — в 20 часов. Воскресенье. Занятие киноклуба «Меридиан». Тема: «В страну Сказок мы пойдем, Карабаса мы найдем» — в 11 и 15 часов. Молодежный вечер «Танцуйте с нами» — в 20 часов.

● **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ШАХТЕР».** Суббота. Занятие клуба «Звездочка» — в 10 часов. Обзор литературы по теме «На страже родных рубежей» — в 17 часов. Молодежный вечер — в 21 час. Воскресенье. Беседа «Великий подвиг партии и народа» — в 17 часов. Вечер отдыха молодежи — в 21 час.

● **КЛУБ ШАХТЫ «СЕВЕРНЫЙ МАГНАК».** Суббота. Тематический кинопоказ «Говорят погибшие герои» — в 14 часов. Занятие клуба «Подвиг». Тема: «Урок мужества». Встреча с участником боев на Курской дуге И. С. Калачевым — в 18 часов. Воскресенье. Молодежный вечер — в 20 часов.



Редактор А. И. ПОЗДЕЕВ.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 февраля

Москва. 9.00 Программа документальных телефильмов. 9.35 Страницы истории Великой Отечественной войны. «Битва под Москвой». 10.05 «Наш сад». 10.35 «По концертным залам Москвы». Обозрение. 11.50 Новости. 12.00 «Приходи, сказка». 12.30 «Играет квартет имени М. И. Глинки». Фильм-концерт. 12.50 «За качество продукции». 13.00 «Костер бессмертия». Художественный фильм. 14.30 «Пятилетку — досрочно!». 15.15 Премьера фильма-спектакля Московского драматического театра имени М. Н. Ермоловой. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 Новое в пенсионном законодательстве для инвалидов Великой Отечественной войны. 18.10 Новости Кузбасса. Москва. 18.20 «За качество продукции». 18.30 «Костер бессмертия». Художественный фильм. 20.00 «Пятилетку — досрочно!». 20.45 Премьера фильма-спектакля Московского драматического театра имени М. Н. Ермоловой. 23.00 «Время». 23.40 Спортивная программа.

ВТОРНИК, 11 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 Премьера документального фильма «Возвращение Игоря Винокурова». 9.25 Лонгфелло. «Песнь о Гайавате». Передача по литературе. 10.10 Беседы о спорте. 10.40 «По родной стране». 11.10 «Узоры». 11.50 Новости. 13.10 «Кубанские казаки». Художественный фильм. 15.05 «Научно-техническая революция и борьба идей в социологии». 15.20 «Играй, мой баян!». 15.50 «Подвиг». 16.20 «Кто был ничем...». Многосерийный художественный телефильм, 1-я серия. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 Рассказ о колхозах Холмогоровский и Яшкинский. Москва. 18.30 «Кубанские казаки». Художественный фильм. 20.25 «Научно-техническая революция и борьба идей в социологии». 20.40 «Играй, мой баян!». 21.10 «Подвиг». 21.40 «Кто был ничем...». 1-я серия. Кемерово. 22.50 Новости Кузбасса. Москва. 23.00 «Время».

СРЕДА, 12 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 Премьера документального фильма «Из поколения в поколение». 9.25 В. Катаев. «Белеет парус одинокий...». 9.55 «Мы знакомимся с природой». 10.15 В эфире — «Молодость». 10.55 «В каждом рисунке — солнце». 11.10 «Костер». 11.50 Новости. 13.55 «Море нашей надежды». Художественный фильм. 15.20 Премьера телефильма-концерта «Танцует Галия Измайлова». 15.50 На вопросы зрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 16.20 «Кто был ничем...». 2-я серия. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 «Шахтерские горизонты». 18.30 Новости Кузбасса. Москва. 18.40 Премьера фильма-концерта «Танцует Галия Измайлова». 19.15 «Наука — сегодня». 19.45 «Море нашей надежды». Художественный фильм. 21.10 На вопросы зрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 21.40 «Кто был ничем...». 2-я серия. 23.00 «Время».

ЧЕТВЕРГ, 13 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 Премьера документального телефильма. 10.05 М. Ю. Лермонтов. «Смерть поэта». 10.50 «Мы знакомимся с природой». 11.05 Премьера документального телефильма. 11.50 Новости. 13.55 «Дама с собачкой». Художественный фильм. 15.20 Ленинский университет миллионов. «Качество продукции и дисциплина труда». 16.20 «Кто был ничем...». 3-я серия. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 Для школьников. «Выдумщики». 18.30 Новости Кузбасса. Москва. 18.40 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 3-й период. 19.20 «Ваши права». 21.00 По страницам «Голубого огонька». 22.00 «Есть такой дом в столице пролетарской». Телеочерк. 22.10 Танцевальный зал. 23.00 «Время».

СУББОТА, 15 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 Премьера мультфильмов. 9.35 «Для вас, родители». 10.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 3-й период. 19.20 «Ваши права». 21.00 По страницам «Голубого огонька». 22.00 «Есть такой дом в столице пролетарской». Телеочерк. 22.10 Танцевальный зал. 23.00 «Время».

КИНОТЕАТР «СМЕНА»

Сегодня и завтра — В то далекое лето (9, 10-30, 12-20, 14-10, 16). Какая у вас улыбка? (17-40; 19-30, 21-10).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»

Сегодня и завтра — Последние встречи (12, 16, 18, 19-50, 21-50). Хроника — Дом на пути (12, 19-50). Для детей — Юнга Северного флота (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (12, 16-10, 18-30, 21). Для детей — Терем-теремок (10, 14).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД»

Сегодня и завтра — Тихий Дон — 2 и 3-я серии (9, 13, 17, 21).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК»

Сегодня и

жественный фильм. 15.20 «Песня-75». 15.50 Ленинский университет миллионов. «Качество продукции и дисциплина труда». 16.20 «Кто был ничем...». 3-я серия. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 Для школьников. «Мы песни Родине поем». Концерт. 18.20 Новости Кузбасса. Москва. 18.30 Тираж «Спортлото». 18.45 «Шахматная школа» (класс начинающих). 19.15 «Дама с собачкой». Художественный фильм. 20.40 «Песня-75». 21.10 Ленинский университет миллионов. «Качество продукции и дисциплина труда». 21.40 «Кто был ничем...». 3-я серия. 23.00 «Время». 23.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА.

ПЯТНИЦА, 14 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 «По родной стране». Молдавская ССР. 9.35 «Маяковский — художник». 10.35 Государственная библиотека имени В. И. Ленина. 11.05 «День рождения». Мультфильм. 11.20 Театр «Колокольчик». 11.30 Новости. 14.10 Премьера художественного телефильма «Ваши права». 15.50 По страницам «Голубого огонька». 16.50 «Есть такой дом в столице пролетарской». Телеочерк. 17.00 Танцевальный зал. 17.30 «Время». Кемерово. 18.00 Для школьников. «Выдумщики». 18.30 Новости Кузбасса. Москва. 18.40 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 3-й период. 19.20 «Ваши права». 21.00 По страницам «Голубого огонька». 22.00 «Есть такой дом в столице пролетарской». Телеочерк. 22.10 Танцевальный зал. 23.00 «Время».

СУББОТА, 15 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 Премьера мультфильмов. 9.35 «Для вас, родители». 10.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 3-й период. 19.20 «Ваши права». 21.00 По страницам «Голубого огонька». 22.00 «Есть такой дом в столице пролетарской». Телеочерк. 22.10 Танцевальный зал. 23.00 «Время».

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»

Сегодня и завтра — Северная распада (14, 16, 18, 20).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО

Сегодня — Родные поля (16, 18, 20). Для детей — Ну, погоди! (11, 15). Завтра — Родные поля (16, 18, 20). Для

и завтра — Дом, в котором я живу (10, 12, 14-10, 16, 18, 20, 22)

Хроника — Биография подвига (12, 20). Для детей — Человек-амфибия (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»

Сегодня и завтра — Северная распада (14, 16, 18, 20).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО

Сегодня — Родные поля (16, 18, 20). Для детей — Ну, погоди! (11, 15). Завтра — Родные поля (16, 18, 20). Для

и завтра — Дом, в котором я живу (10, 12, 14-10, 16, 18, 20, 22)

Хроника — Биография подвига (12, 20). Для детей — Человек-амфибия (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»

Сегодня и завтра — Северная распада (14, 16, 18, 20).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО

Сегодня — Родные поля (16, 18, 20). Для детей — Ну, погоди! (11, 15). Завтра — Родные поля (16, 18, 20). Для

и завтра — Дом, в котором я живу (10, 12, 14-10, 16, 18, 20, 22)

Хроника — Биография подвига (12, 20). Для детей — Человек-амфибия (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»

Сегодня и завтра — Северная распада (14, 16, 18, 20).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО

Сегодня — Родные поля (16, 18, 20). Для детей — Ну, погоди! (11, 15). Завтра — Родные поля (16, 18, 20). Для

«Динамо» (Москва) — «Торпедо». 3-й период. 10.45 Музыкальная программа для юношества. Передача из Колонного зала Дома союзов. 11.50 Новости. 12.00 Продолжение музыкальной программы для юношества. 12.55 «Широк звонкий». 13.30 Музыкальная программа «Утренняя почта». 14.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.30 «Очевидное — невероятное». 15.30 «По музеям и выставочным залам». 16.00 Кинопанорама. 17.30 «Время». 18.10 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 19.20 «Большие хорошие товарищи». 19.50 «Мастера искусств Украины на оперной сцене». Передача из Киева. 20.35 Программа мультфильмов. 21.05 «Природа и человек». 21.35 «Три товарища». Художественный фильм. 23.00 «Время».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 февраля

Москва. 9.00 Программа передач. 9.05 «Загадки и отгадки». 9.20 Телевизионный фестиваль Государственных народных коллективов в РСФСР. Поэт Воронежский русский народный хор. 10.00 Чемпионат мира по многоборью. 10.40 Викторина «Салют, Победа!». III тур. 11.50 Новости. 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 «Музыкальный киоск». 13.30 Программа мультфильмов. 14.00 «Клуб кинопутешествий». 15.35 Бобслей. Чемпионат мира. Передача из Италии. 15.45 Международная панорама. 16.15 «Жажда». Художественный фильм. 17.30 «Время». 18.10 «По вашим просьбам». Концерт. 18.40 Книжная лавка. 19.25 Поэт Ира Изотова. Передача из Ленинграда. 19.55 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 20.10 «Клуб кинопутешествий». 21.10 «Новый аттракцион». Художественный фильм. 22.40 Фехтование. Международные соревнования. 23.00 «Время».

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

ДК «КРАСНОГОРСКОЕ»

Сегодня — Ни пуха, ни пера (15, 17-15, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21). Завтра — Ни пуха, ни пера (13, 15, 17, 19, 21). Хроника — Альманах кинопутешествий (21).

КИНОТЕАТР «ШАХТЫ ИМ. ВОРОШИЛОВА»

Сегодня и завтра — Есенин — две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, отделы редакции: партийной жизни — 2-28-07 и 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и быта — 2-28-05, информации и спорта — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Тираж 42354
Заказ 1384
ОП14519