

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 103 (11708)

СУББОТА,

24

мая 1975 года

Издаётся с 11 сентября 1930 года

Цена 2 коп.

В ПРЕДДВЕРИИ ВЫБОРОВ

Приближается день выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся. На предвыборных совещаниях уже прозвучали имена тех, кого выдвинули в Советы, и окружные комиссии успели зарегистрировать почти всех кандидатов в депутаты.

Отныне в избирательной кампании начался новый, не менее ответственный этап. Избирателям предстоит встретиться со своими кандидатами в депутаты, а всем, на кого возложена эта работа, провести агитацию за избрание в Советы достойных представителей народа.

Средоточием всех действий на нынешнем этапе должны стать агитпункты, которые открыты повсеместно. Их планы и планы работы агитколлективов говорят о том, что в подготовке к выборам предусмотрены важные мероприятия, в том числе отчеты депутатов и депутатских советов по выполнению наказов избирателей, собрания, в ходе которых должны быть взяты на учет предложения и критические замечания по улучшению работы Советов.

Продуманы тщательно наглядная агитация и оформление большинства агитпунктов. Во дворах культуры завода шахтной автоматики, шахт имени Ворошилова, «Тырганская», «Красногорская» и на ряде других агитпунктов впечатляют стенды о 30-лети Великой Победы, о том, как страна готовится встретить XXV съезд нашей партии.

Все это очень важно, чтобы привлечь внимание избирателей, ведь каждый ныне стремится достойно, приумножая свои успехи в труде, встретить и день выборов и большое событие в жизни партии и страны — съезд. Городским комитетом КПСС инициатива передовых коллективов — развернуть предсъездовское соревнование — одобрена и рекомендована к широкому распространению. Агитколлективы и призваны сочетать агитацию за кандидатов в депутаты с мобилизацией масс на досрочное выполнение пятилетки.

С этой работой с успехом справляются многие агитколлективы, в частности шахт им. Ворошилова, «Тырганская», им. Дзержинского, «Красногорская», горного техникума, школ № 62 и 31, фабрики индивидуального пошива одежды.

На агитпунктах, закрепленных за парторганизациями этих и ряда других предприятий, прошло много интересных встреч, посвященных 30-летию Победы. Состоялась встреча с кандидатом в депутаты в верховный орган власти республики Т. И. Богдановым на агитпункте, что в комбинате шахты «Центральная». Вечер молодых избирателей прошел в клубе шахты им. Калинина.

Но это лишь отдельные мероприятия, которые оставили в сердцах избирателей след. Факты говорят о том, что еще далеко не все возможности используются.

Нужно подумать и о том, чтобы улучшить индивидуальную работу с избирателями. Какое бы ценное мероприятие для всех ни проводилось, оно никак не компенсирует встреч с каждым в отдельности. Ведь только такое общение с людьми позволяет проникнуться их заботами и нуждами. А поскольку эти заботы неизвестны, отсюда, очевидно, и не возникает у ответственных за работу агитколлективов потребности провести, скажем, конференции избирателей по вопросам бытового, коммунального и торгового обслуживания, организовать встречи с руководителями. О том же, что есть в таких встречах нужда, говорят просьбы избирателей.

Партийным организациям предстоит учесть эти и другие просчеты. Например, подумать об укреплении агитколлективов. В том числе учителями. Они могли бы использоваться в подготовке к выборам парторганизациями предприятий, которые действуют в контакте со школьниками. Районные комитеты партии могут многое сделать для усиления этих контактов.

Райкомы обязаны также лучше инструктировать организаторов избирательной кампании, поставить на должную высоту контроль за их деятельностью. И прежде всего надо спросить с партийных организаций шахт «Прокопьевская», «Зенковская», завода «Продмаш», профтехучилищ № 9 и 12, лесоперерабатывающей базы, СМУ № 4, кирпичного завода за слабую работу на агитпунктах и по месту жительства. Агитколлективы этих предприятий в избирательную кампанию по существу еще не включились.

Надо добиваться, чтобы до каждого избирателя дошло всей своей значимостью слово партии, чтобы все встречи, лекции, вечера и другие мероприятия принесли отдачу, именуемую политической и трудовой активностью масс. Ведь отдавая свои голоса за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных, мы тем самым будем голосовать за дальнейшее процветание нашей Родины.

25 мая — День химика

По традиции в последнее воскресенье мая в нашей стране отмечается День химика.

Задания девятой пятилетки труженики химической индустрии выполняют успешно. Досрочно завершены планы первых четырех лет, уверенно справляются с производственной программой работники отрасли и сейчас.

За минувший год введено в действие 78 крупных производственных мощностей. Это говорит о широких масштабах осуществляемого в химической индустрии капитального строительства. За счет этого, а также расширения и реконструкции действующих предприятий мощности по производству туков, например,

возросли на семь миллионов тонн.

Новые заводы и цехи по производству минеральных удобрений, сырья для них и химических средств защиты растений сооружаются на современной технической основе с применением прогрессивных технологических процессов и высокопроизводительных агрегатов большой единичной мощности. Это дает значительную экономию капиталовложений, материальных и трудовых затрат.

В нынешнем году на Новомосковском химкомбинате вступил в строй второй агрегат, превосходящий первый. Таким образом, задание девятой пятилетки по вводу мощностей, производящих минеральные удобрения и

сырье для них, на этом комбинате выполнено досрочно.

Недавно выдал первые тонны винилхлорида крупнейший олефиновый комплекс на Калужском химико-металлургическом комбинате.

Все эти успехи — результат широко развернувшегося на предприятиях химической промышленности действия действенного социалистического соревнования.

Труженики химической промышленности полны решимости проявить еще больше энтузиазма, энергии, творчества, чтобы досрочно выполнить народнохозяйственный план 1975 года, задания пятилетки в целом и достойно встретить XXV съезд КПСС.

(ТАСС).



ИНТЕРЕСНАЯ карта есть на заводе резино-технических изделий. Разноцветные нити — маршруты, по которым направляется продукция предприятия, протянулись от Прокопьевска во все концы нашей Родины.

В 26 областей идут шахтерские сапоги, в 25 — вентиляционные трубы. Кстати, прокопьевский завод — единственное предприятие страны, которое производит трубы большого диаметра, — до 1 метра. И эту продукцию очень ждут на шахтах всех угольных бассейнов.

Коллектив завода стремится к тому, чтобы выполнить все заявки. Только в девятой пятилетке выпуск валовой продукции здесь увеличился почти в два раза и достигнет в 1975 году 11 миллионов рублей.

Больших успехов добился коллектив цеха формовой техники, выпускающего вентиляционные трубы. По итогам соревнования в честь 30-летия Победы он награжден кубком имени Героя Советского Союза М. В. Шинкина.

ВО ВСЕ КОНЦЫ СТРАНЫ

Прежде чем превратиться в продукцию, все сырье проходит через лабораторию. Здесь проверяется его качество, соответствие стандартам и техническим условиям. Сюда же поступают и образцы изготовленной продукции. 26 лет трудится в химической лаборатории Н. И. Ермилова. Промитивное оборудование в то время, когда она начала работу, позволяло проводить только самые простые опыты. А сейчас лаборатории по силам исследования, связанные с освоением новых видов продукции, поиском лучшей технологии.

Но судьба производства все-таки решается в цехах. В одном из них — цехе формовой техники — 17 лет работает пресовщик — вулканизаторщик В. А. Марков. Недавно он был участником Всесоюзного соревнования на звание «Лучший по профессии среди работников резино-технической промыш-

ленности». Наш земляк успешно конкурировал с мастерами из Москвы, Ленинграда, Риги и других городов. И хотя В. А. Марков не занял первого места, к его работе присматривались внимательно. И было из-за чего — вот уже несколько лет подряд Вячеслав Александрович выполняет сменные задания на 125 — 130 процентов.

С хорошим настроением встречает коллектив завода свой традиционный праздник. Успешно выполнены обязательства в честь 30-летия Победы. Сейчас разгорается трудовое соперничество под девизом «XXV съезд КПСС — достойную встречу!».

В. ПЕСТАКОВ.

На снимках: сотрудники заводской химлаборатории Н. И. ЕРМИЛОВА и А. Д. ПОЗДНЯКОВА; пресовщик-вулканизаторщик В. А. МАРКОВ.

Фото Д. ДЗЮБЫ.

На будущей неделе

Резервы -- на поверку

28 мая на шахте им. Дзержинского состоится собрание партийно-хозяйственного актива.

Участники актива обсудят вопрос об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии на предприятии.

В подготовке этого важного мероприятия участвуют секретари участковых и цеховых парторганизаций, профсоюзный актив, инженерно-технические работники шахты.

Последнее занятие

27 мая в Доме техники состоится занятие университета правовых знаний.

Его проведут председатель Центрального районного народного суда Н. И. Лившиц, судья Л. С. Карамышева, адвокат юридической консультации, кандидат юридических наук А. М. Рабец. Будут рассмотрены следующие вопросы: «Организация работы товарищеских судов», «Материальная ответственность рабочих и служащих», «Вопросы квалификации» по делам о преступлении против личности.

Это занятие — последнее в нынешнем учебном году. Приглашаются народные заседатели и члены товарищеских судов Центрального района.

На три дня раньше

На три дня раньше срока выполнит майский план коллектив шахты «Красногорская» — инициатор городского соревнования по достойной встрече XXV съезда КПСС. До конца месяца горняки выкажут 4600 тонн высококачественного топлива.

ПОПРАВКА

По вине корреспондента газеты В. И. Шестакова 23 мая в постановлении бюро горкома КПСС, опубликованном под заголовком «Поддержим начин передовиков!», пропущена фраза. Во второй колонке (второй абзац) следует читать:

«Бюро горкома КПСС одобряло инициативу коллективов... бригады отделочников А. В. Титовой с домостроительного комбината, бригады водителей В. Е. Максимова с головной автобазы комбината «Прокопьевскуголь»... Остальное — по тексту.

За невнимательность в подготовке материала к печати В. И. Шестакову объявлен выговор.

Идеологическая работа:

О П Ы Т, С У Ж Д Е Н И Я

20 МАЯ ВО ВСЕХ ФОРМАХ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПАРТИЙНОГО И КОМСОМОЛЬСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРОШЛИ ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ. В ПРЕДЛАГАЕМОЙ ПОДБОРКЕ РАССКАЗ О ТОМ, ЧТО ДАЛ ГОД УЧЕБЫ, КАК ОЦЕНИВАЮТ ЕГО РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОПАГАНДИСТЫ И СЛУШАТЕЛИ.

ШАХТА «Ноградская». XXIV ее съезда, подчеркивается роль каждого труженика в укреплении могущества Родины, — говорит пропагандист. — Расскажи-те, в чем заключается участие каждого из вас в дальнейшем развитии нашей мирной политики. «Ноградская» дает высококачественный коксующийся уголь и работает довольно ритмично. В четвертой пятилетке сверх програм-

Сучкова. Тема семинара — «Основы экономики и управления производством» — предоставила широкие возможности для обращения к местному материалу. А чтобы он лучше был усвоен, пропагандист предложил слушателям изготовить наглядные пособия. Нормировщик В. З. Терешкина представила в таблице анализ расходования фонда заработной платы, и говорила она о путях, которые ведут к наиболее четкому действию принципа «по труду». Отдельные предложения, отметил Евгений Витальевич, требуют детального изучения, они представляют для коллектива несомненный интерес.

Внимание всех привлекло и выступление Б. Д. Плюхина. Также используя таблицу, он показал роль технического творчества горняков в улучшении экономики шахты. При этом слушатель напомнил:

— Каждый из нас должен помогать рабочим в проведении в жизнь их рационализаторских предложений.

Ответы слушателей показали, что три года учебы в этом семинаре не прошли бесследно. И что радует более всего: теория непременно «привязывалась» к делам и интересам предприятия. Экзамен был сдан успешно.

И в других школах и семинарах этого предприятия слушатели показали глубокие и прочные знания. Заслуга в том, прежде всего, партийного комитета, который вопросы политической учебы коллектива постоянно держит в поле своего зрения.

Т. ГУЗЕНКО,
заведующая отделом
Центрального райкома
партии.

КРИТЕРИЙ: ПРАКТИКА

таблицы. И вот уже все на местах.

Пропагандист Н. З. Самовалов, за плечами которого не один год идеологической работы, прекрасно владеет методикой преподавания и закрепления знаний. Мог бы он провести беседу. Мог бы поручить подготовку выступления отдельным слушателям своей начальной политшколы. Но сегодня поставил перед собой задачу — опросить всех — и потому остановился на такой форме, как собеседование.

Географическая карта. Здесь более чем кстати подытоживаются знания по вопросам внутренней и внешней политики Советского государства. Для слушателей школы разговор этот — не просто очередная возможность проявить свою эрудицию: каждый из них вносит вклад в успешное претворение советской Программы мира. Вносит трудом.

— В документах партии, в том числе в решениях

мы на-гора выдано 150 тысяч тонн угля.

Слушатели школы — все рабочие, и каждый сознает, в чем видится его участие. Электрослесарь Д. А. Кириченко, крепильщик А. А. Халимов и А. П. Тимошенко, электроварщик А. Ф. Фризоргер — они получили за свой ответ «пятерки» — анализируют и свою отдачу и отдачу участков, на которых трудятся. Говорят они и о зримых успехах советской политики мира. При этом нередко обращаются к карте.

Пропагандист, словно дирижер, направляет рассказ, обращаясь к другим, просит его дополнить. Чувствуется, что межним и аудиторией полное взаимопонимание, контакт. Это помогает выявить знания.

— Что ж, — заключает Николай Зиновьевич, — все вы сегодня показали, что программу усвоили. Всем ставлю зачет.

При такой же активности проходили занятия в проблемном семинаре у Е. В.

нечно же, любовь к народной песне, непринужденная, творческая обстановка на репетициях. Источник жизненности, своеобразия и популярности хора — в умении вобрать впитать в себя то, чем богат русский фольклор.

Около двадцати лет участвует в самодеятельном хоре М. И. Денего. С ее участием партия соприкасается уверенно и чисто. Солистку хора Г. Г. Смирнову всегда отмечают на смотрах. Ее амплуа — шу-

точные, задорные песни, естественная, непринужденная, творческая обстановка на репетициях. Источник жизненности, своеобразия и популярности хора — в умении вобрать впитать в себя то, чем богат русский фольклор.

Особенно проникновенно звучит русская народная песня «Вот мчится тройка почтовая», когда ее запевают наладчик ремуправления Дмитрий Чертенков. Лыт-ся, звучит не только основ-

СЛОВО — СЛУШАТЕЛЮ ВООРУЖИЛИ ЗНАНИЕМ

Прочитал я 10 мая в «Правде» обращение «К народам, парламентам и правительствам» и решил: сразу же, по горячим следам, провести на участке беседу. Еще бы! Такой важный материал! Центральный Комитет нашей партии, Президиум Верховного Совета СССР и Советское правительство излагают в нем по случаю 30-летия Великой Победы основные направления миролюбивой политики нашей страны.

Все эти направления довели до сведения своих товарищей. Показал успех претворения в жизнь Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС. Показал на примерах. Приход к власти народа в Португалии. Завершение войны во Вьетнаме. Потепление отношений с Соединенными Штатами Америки... Разве это не говорит в пользу нашей миролюбивой политики? В чем ее сила, тоже сказал. В том, что основана на марксистско-ленинской теории.

Что же помогло мне, начинающему политинформатору, проанализировать этот огромный силы документ? Считаю, прежде всего навык, приобретенный на занятиях в системе политпросвещения.

Д. МАЛЬФАНОВ,
мастер-взрывник
шахты имени Калинина.

Что помогает пропагандисту

Ежемесячные семинары для ведущих занятия в системе политпросвещения и экономического образования стали непреложным правилом.

Перед пропагандистами выступают лекторы и ученые. Их внимание привлекают также встречи с партийными, советскими, хозяйственными руководителями.

На секционных занятиях обсуждаются вопросы методики, проходят различные практические занятия, и прежде всего, по применению технических средств пропаганды, использованию метода практических заданий.

На постоянно действующих семинарах отводится место и для других важных мероприятий, которые помогают пропагандистам быть в курсе всех важнейших событий внутренней и международной жизни страны, четко ощущать трудовой пульс города.

Широко практикуется обмен опытом работы. Этой цели служат открытые занятия, взаимопосещения, научно-практические и методические конференции, встречи пропагандистов соревнующихся предприятий.

ная мелодия, ей вторят, с ней сливаются, ее украшают и дополняют другие самостоятельные голоса и подголоски. Мелодия народной песни рисует картину яркого морозного дня, передает ощущение свежего ветра и чистоту прозрачного воздуха.

Постоянная связь и родство с народной русской песней повлияли на исполнительский стиль коллектива. Русская песня — желанный гость в программах

хора. Ее здесь любят, знают, ценят богатство тембровой расцветки русского слова, точность его нюансировки. «Тимоня», «Курская», «Как со вечера пороша», старинная революционная «Вперед, друзья!», «Ермак», поставленные с танцевальным коллективом (руководитель А. Д. Алексеев) «Сибирские пельмени», «Сибирские просторы» — вот неполный перечень работ хора в области русской народной песни.

В исполнении песни Захарова «Ой, туманы» есть нечто такое, что сразу же заставляет сердце слушателя восторгаться, что овладевает чувством аудитории безраздельно. Это магическое действие заключается в глубокой человечности и задушевности исполнения. Как добивается этого хор?

— Помнится, — рассказывает нынешний его руководитель, недавний выпускник Новосибирской консерватории, А. М. Буренков, — как много внимания потребовала работа над этой песней. Хористы неуверенно чувствовали себя. Нужно было методическую линию подчинить слову. А смысловым центром являлось слово «родная». И только после того, как оно было выделено, подчеркнуто, песня обрела целостность и единство.

В лирической песне Левашова «Мачеха», полной очарования, на редкость красивой по мелодическому рисунку, хористы воспевают родную природу, красоту человеческих чувств.

И наконец, следует рас-

ПО СССР

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ — ДОСРОЧНО

Последнюю партию запасных частей в счет полугодового плана отправили дальневосточные комбайностроители.

Досрочно выполнены майские задания отгрузки запасных частей к комбайнам некоем союзным и автономным республикам.

Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по обеспечению уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных продуктов в 1975 году» — в центре внимания коллектива завода «Дальсельмаш». Социалистическими обязательствами комбайностроителей предусмотрено на полтора месяца раньше срока выполнить годовой план изготовления запасных частей.

РУБЕЖ ПЯТИЛЕТКИ ВЗЯТ

Последние тонны бурого угля в счет пятилетнего плана выдала на-гора горняки шахтоуправления «Югоростышевское» в Жигитовской области.

С начала пятилетки передовой коллектив добыл и отправил народному хозяйству в страны четыре миллиона тонн топлива. Свой трудовой успех горняки посвятили предстоящему XXV съезду КПСС.

ЕЩЕ ОДНА «ПЯТИСОТКА»

На крупнейшей тепловой станции Южного Урала — Троицкой ГРЭС начата укладка бетона в фундамент второго энергоблока мощностью 500 тысяч киловатт.

С его пуском мощность станции возрастет до 2,5 миллиона киловатт.

(ТАСС).

САМОБЫТНОСТЬ ПЛЮС МАСТЕРСТВО

В газете уже сообщалось, что в первом туре Всесоюзного фестиваля художественного творчества трудящихся — на областном празднике «Слава Великой Победе» — в числе других коллективов нашего города выступит и победитель городского смотра художественной самодеятельности народный хор ДК имени Артема.



ТВОРЧЕСКИЙ путь этого самодеятельного коллектива тесно связан с традициями сибирского хорового пения, а также с исполнительской манерой хора имени Пятницкого. Его первым организатором и руководителем (хор создан в 1969 году) был И. П. Дагаев. Много труда, души вложил Иван Павлович в любимое детище. Глубокая симпатия и творческий контакт возникли между исполнителями и руководителем. Хор ДК сразу же занял видное место в культурной жизни города, активно пропагандируя народные песни и песни советских композиторов.

Прошло два года, этот коллектив стал одним из лучших в области. Почетное звание «народный» — заслуженная награда за вдохновение и совершенство исполнения.

Из года в год растет число концертов, с которыми коллектив выступает перед трудящимися нашего города. Его знают в Белове, Кемерове, Новокузнецке, Киселевске, его записывала студия телевидения.

Сегодня в хоре поют 43 человека. Их рабочий день начинается на заводах «Электромашин», механическом, на шахтах «Центральная», имени Дзержинского, «Ноградская», в медицинских учреждениях и учебных заведениях. А после напряженного трудового дня каждый спешит «на вторую смену», во Дворец культуры.

Что же привлекает рабочего человека в хор? Ко-

сказать еще об одной особенностях хора. Его успех, видимо, заложен в эмоциональной щедрости исполнения. Коллектив никогда не бывает «не в ударе», «не в настроении». Что бы ни исполнялось: небольшая лирическая песня или масштабное развернутое полотно, он умеет увлечь слушателя вдохновенным рассказом, искренним порывом чувств, глубоким драматизмом, искрометным весельем. Многие песни «современены» — обработаны А. М. Буренковым. Они обращают на себя внимание исключительно бережным отношением музыканта к авторскому замыслу и стилю произведения. Увидеть, почувствовать все, что несут в себе музыка и текст, и средствами, доступными коллективу, донести до слушателя — таков творческий принцип руководителя.

О будущем задумываются руководитель, участники хора. Мечтают о скором завершении ремонта Дворца культуры и о том, что хору будет предоставлена большая комната для занятий. В аккомпанирующей группе вместо баянов хотят услышать оркестр народных инструментов с голосами исконно русских духовых: жалейкой, трелкой, свирелью. Хотят подготовить целое отделение из народных сибирских песен, шуточных, протяжных, солдатских...

Счастливого пути тебе, талантливый коллектив!

А. МОХОНЬКО,
преподаватель
музыки.

Ю. Н. ОСОКИН ведет большую общественную работу среди учащейся молодежи. Накануне юбилея М. А. Шолохова он прочитал более двадцати лекций на литературные темы в ГПТУ № 2, 8, 41, 32. Особо хочется отметить коллектив ГПТУ № 2, где при активной помощи воспитателей М. А. Маховой и А. И. Домрочевой с участием Ю. Н. Осокина проведен литературный цикл. В него вошли занятия по темам: «О становлении советской литературы», «Советская литература 30-х годов», «Советские писатели и Великая Отечественная война», «От Толстого до Шолохова», «Герои Шолохова современны». А в ГПТУ № 32 на лекцию о творчестве Шолохова собралось более трехсот человек.

Учащиеся готовят шолоховские литературные вечера, открытые классные часы — они расскажут о том, какие огромные богатства человеческой души открылись нашему современнику в книгах писателя.

ЕГО произведения читаются и будут читаться всей планетой. Потому что шолоховская проза — это классика советской литературы, литературы социалистического реализма.

Несомненно, М. А. Шолохову, как писателю, были даны большие возможности советской действительностью, но нужно иметь особый характер, чтобы уметь реализовать эти возможности.

Если мы перелистнем назад несколько страниц жизненного пути Шолохова, то увидим будущего писателя в рядах продотряда, вынужденного хлеб у кулаков, попавшего в руки махновцев.

Начинается Великая Отечественная война, и Михаил Александрович снова на переднем крае — он военный корреспондент. Пишет под огнем врага, пишет после пожара своего дома, сгоревшего от бомбежки (в нем сгорела и рукопись не изданной еще второй части «Поднятой целины»). От шолоховских статей, призывающих к ненависти и борьбе, у советских людей сжимались кулаки, взволнованно бились сердца.

Сегодня Шолохов — активный борец за мир, организатор Международного «круглого стола» литераторов, бесценный депутат Верховного Совета СССР. Надо уметь все это совмещать с главным, а главное у Шолохова, — конечно, работа писателя.

«Я за то, чтобы у писателя kloкотала горячая кровь, когда он пишет, чтобы лицо его белело от ненависти к врагу, когда он пишет о нем, и чтобы писатель смеялся и плакал вместе с героем, которого он любит и который ему дорог...». Эти слова открывают дверь не только в рабочий кабинет писателя, но и в его большое сердце. А в наши сердца вошли герои его произведений: «Ти-

Михаилу
Шолохову —
70 лет

Великий художник слова



хий Дон», «Поднятая целина», «Судьба человека», «Они сражались за Родину». Судьбы этих людей тревожат читателя, заставляя пересмотреть свое отношение к окружающему, осознать свое место в жизни. Григорий Мелехов и Аксинья — герои «Тихого Дона». Их жизненные тропы изобилуют подъемами и крутыми спусками, они путаются, на них можно заблудиться, они опасны, ибо ведут к самому страшному — к смерти.

Первая фраза романа спокойна: «Мелеховский двор — на самом краю хутора...». И с этого двора выходит Григорий, идет по жизни на фоне прозой эпохи социальных переворотов, делая непоправимые ошибки. Кто он? Белый? Нет! А ведь он служил белому делу... Красный? Тоже нет! А ему ли не быть красным?..

В романе «Поднятая

зей (Яков Лукич Островнов), и про врагов, которые прячутся во тьме и безвестности (Половцев, Лятевский), — и читатель ненавидит их вместе с автором. Шолохов умеет зло посмеяться над врагами. И совершенно иначе смеется он, показывая деда Шукаря с его хитрой и мужичьим юмором. Рассказ «Судьба человека» — произведение,

о котором можно говорить как о романе. Про Великую Отечественную войну писали много, но именно Шолохов первым в этом небольшом произведении показал, каких невиданных нравственных высот достиг советский характер.

Главы из романа «Они сражались за Родину» читались на фронте, как листовки, они учили воюющих. Ушакин, Звягинцев, Стрельцов — настоящие люди, с нужным запасом оптимизма, ответственности, личного героизма. Таких миллионы, с такими наша страна победила фашизм, с такими она идет к коммунизму.

Время идет... Будут жить новые поколения людей, будут создаваться новые замечательные литературные произведения. Мы, современники Шолохова, убеждены, что его произведения станут для грядущих поколений тем, чем стали для нас книги Пушкина, Лермонтова, Толстого, Чехова, Горького.

Ю. ОСОКИН.

На снимке: Михаил Александрович ШОЛОХОВ (справа) и Александр Евдокимович КОРНЕЙЧУК (слева) 1965 г.

Фото В. САВОСТЬЯНОВА. Фотохроника ТАСС.

ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

С. ЧЕРНЫШЕВ

А. МИХАЙЛЮК

Чудо Потомку человеческого сердца

Разве наше сердце виновато
В том, что на счету любой
эпохи
Числятся погибшие солдаты,
Значатся военные дороги?
С той поры, как стрелы
Тамерлана
Свишнули над кровом
иноверца, —

Больно мне.
Не заживает рана.
Каплет кровь из раненого
сердца.

С той поры, как полчища
Батия
Вытоптали землю до Рязани,
Смотрит на детей своих
Россия

Скорбными, печальными
глазами.
Видно, мало выплачено дани
Страшной человеческой

работе...
Не проходит боль моя
с годами,
И печаль России не проходит.

Много горя сердце испытало,
Поседело и от слез ослепло...
Но — стучит,
пробитое металлом!

Но — стучит,
восставшее из пепла!
Отданное смерти на закланье
В Бухенвальд, Дахау

и Освенцим,
Вновь стучит,
презрев металл и пламя,
Чудо человеческое — сердце!

Пусть специалисты дел
заплечных
Примеряют черные мундиры...
Торжествует все-таки
сердечность,

Справедливость побеждает
в мире,
В нашем мире,
где так много света,

И любви, и радости
крылатой...
Без друзей я не был бы
поэтом,

Без врагов не был бы я
солдатом.

Наш стремительные годы
Отдаляют от войны.

Только в памяти народа
Живы все его сыны.

Кто в июне, в воскресенье,
Принял самый первый бой,
Кто погиб в большом
сражении,

Путь к Москве закрыв собой.
Кто не отдал Сталинграда,
Хоть и смертью храбрых пал,

Кто блокаду Ленинграда
В тяжких битвах прорывал.

Кто, презрев и смерть
и беды,
К Эльбе шел через Берлин,

И не дождал до Победы
Может быть, лишь день
один.

Обелиск или могила,
Или старый крест простой —
Поклонись ты до земли им

И в молчании постой.

Спит Оксанка

Спит Оксанка безмятежно
И ручки врозь.

Папа с мамой смотрят нежно,
Радостно до слез.

Подошел и я к кровати
Внушеньки моей.

Пусть все дети спят так
сладко!

Я люблю детей.

Спит Оксанка свободно,
Чуть сопит она.

Пусть ей снится что угодно,
Только не война.

А. ПАВЛОВ

Будка Колыбельная

Мама сердится, ворчит:
«Ну чего он там стучит,
Не идет домой обедать,
Кашу манную отведать.
Выпить сладкого компота...
Или кушать неохота?»
Мама сына вновь зовет,
А мальчишка не идет.
Не спешит обедать Вова,
Строит будку возле дома,
Чтоб Дружок мог в будке
жить.
Вова будет с ним дружить.

Баю-баюшки, баю.
Спите дети, я спою,
Спите дети крепким сном.
Ждет во сне вас дядя гном.
Ждут во сне вас чудеса:
Говорящие леса,
Фей добрая вас ждет,
Песни вам она споет.
Там вас встретит Буратино
И веселый Чипполино.
Танец вам покажет муха
Позолоченное брюхо.
Много встретит вас друзей
Засыпайте поскорей.



Свидетельства признания

Шолохов, — судя по первому тому («Тихого Дона» — Прим. ред.), — талантлив... Каждый год выдвигает все более талантливых людей. Вот это — радость. Очень, аналитически, талантлива Русь.

Максим ГОРЬКИЙ.

Лучшие из новых произведений советской литературы (например, книги Шолохова) продолжают в основном великую реалистическую традицию предшествующей эпохи, составляющую душу русского народа, которую обессмертили произведения Льва Толстого.

Ромен РОЛЛАН.

Мы проглотили огромный кусок жизни, который Шолохов бросил нам, страшно голодным до правды. И казалось, будто он при этом крикнул: «Вы хотите знать все — здесь это все!».

Анна ЗЕГЕРС.

Художественное мастерство Шолохова, неповторимая оригинальность стиля, глубокое проникновение в душу человека и гуманность покорили меня как читателя.

Генри УИНСТОН.

ЕГО КНИГИ ЗАВОЕВЫВАЮ ПЛАНЕТУ

МИХАИЛ Александрович Шолохов принадлежит к группе наиболее читаемых авторов в мире. Произведения писателя — романы «Тихий Дон» и «Поднятая целина», сборник «Донские рассказы», рассказ «Судьба человека» — издавались в нашей стране 817 раз на 80 языках. Их общий тираж — 53237 тысяч экземпляров. Только на русском языке книги Шолохова вышли 388 изданиями.

За рубежом произведения Шолохова впервые увидели свет в Германии. В 1929 году издательство «Литератур унд политик» выпустило на немецком языке первую книгу «Тихого Дона». С этого времени «Тихий Дон» начал завоевывать мир. Во Франции его первое издание

появилось в 1930 году, в Англии — в 1934-м. В США произведения Шолохова издавались 27 раз. В Индии его книги были переведены на десять языков, в том числе на хинди, бенгали, пенджаби, тамилы. В Японии Шолохов выходил 54 раза, в ГДР — 73, в Чехословакии — 70, в Югославии — 28. А всего его произведения издавались за пределами СССР более 700 раз и переведены на 45 языков в 47 странах.

(АПН).

Во Дворце спорта прошли соревнования по тяжелой атлетике на приз И. Бурыкина. В них приняли участие спортсмены многих городов Кузбасса.

Жарко было на помосте. Острая борьба разгорелась между прокопчаном Р. Даутовым, спортсменом из Междуреченска, Н. Беляновым (наилегчайшая весовая категория). Даутов не обла-

ностью. Это же качество воспитывает в своих учениках. Только диву даешься, с какой уверенностью Табермаков справляется с весом в 100 килограммов, когда ему еще нет и 15-ти лет, а собственный вес его — 55 килограммов.

В других весовых категориях заняли первые места Н. Палкин, Н. Карпов, Ю. Филонов, В. Белосохов, В. Равковский

гой кое-кого на пороге тяжелоатлетического зала останавливают благоразумные предостережения. —Надорваться захотел? — сокрушенно качает головой иная мать.

— Смотри, расти перестанешь! — предупреждает отец.

Еще шестьдесят лет назад горячо опровергал таких боязливых извещений теоретик физической культуры, один из основателей Киевского тяжелоатлетического общества профессор Валентин Константинович Крамаренко. Он писал: «...для меня не понятен тот почти панический, суеверный страх, который охватывает некоторые боязливые особы при одном лишь названии «тяжелая атлетика». Это наши национальные упреждения».

Хотелось, чтобы слова профессора Крамаренко, который, кстати сказать, сам активно занимался тяжелой атлетикой и дожил до 90 лет, прочли и нынешние родители, всерьез оберегающие своих детей от занятий.

Есть такая мудрая украинская пословица — «чего Ванюша не выучил, того и Иван знать не будет!». Касается она, конечно, не только науки. Народ учит вбирать в себя смолоту, когда восприятия свежи и остра память.

Чудесная эта штука — молодая жадность ко всему. А если речь идет о спорте, тот тут уж дорог буквально каждый день.

А. КЕЙЛЬ, тренер.

СПОРТ СПОРТ

Эта легкая тяжелая атлетика

дал таким опытом, как его соперник. Он выступал на соревнованиях областного масштаба впервые и оправдал надежды команды.

В других весовых категориях команда Проконьевска была вне конкуренции. Началось с легкой весовой категории, когда на помост вышел ученик мастера спорта Л. Сергеева Рафаил Табермаков. Л. Сергеев сам еще выступает на соревнованиях за команду Проконьевска. Он отличается целеустремлен-

(все из Проконьевска) и Ю. Альбрант из Киселевска.

Талантливая и достойная смена ветеранам спорта растет. Особенно надо отметить ребят, которые успешно занимаются и выступают на соревнованиях. Это Ю. Филонов, Г. Фролов, С. Медведев, А. Морозов, братья Асхадулины и другие. За два года занятий они не пропустили ни одной тренировки. В любую погоду спешат во Дворец спорта.

При всей привлекательности занятий штан-

ВСЕ ЧЕТЫРЕ КОЛЕСА

ственности, даже если она блестит лаком и имеет все четыре колеса. Друг... он даст краткий вводный курс вождения «сложной» машины, укажет на недостатки в технике. А потом легонько

подтолкнет и пойдет рядом: как бы чего не вышло!

И ликовать он будет не меньше робкого наездника. «Техника» сближает.



● Я тоже хочу кататься.
● Руль нужно прямо держать.
● Вот теперь получается, только не волнуйся.

Фото А. РАВИЛОВА.

Редактор А. И. ПОЗДЕЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Проконьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07 и 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и быта — 2-28-05, информации и спорта — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Проконьевское полиграфическое производственное объединение Управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома



ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 мая
МОСКВА. 13.20. Новости. 13.30 Мультфильм. 13.45 «Очевидное — невероятное». 14.45 «Клуб кинопутешествий». 15.45—16.20 «Мы с берегов Оки». Фильм-концерт. 18.30 Программа передач. 18.35 «Первый Совет рабочих депутатов». К 70-летию Иваново-Вознесенского Совета рабочих депутатов. 19.30 И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 3-я. «Возвращение». 20.55 Тираж «Спортлото». 21.06 Ленинский университет мясников. 21.35 «Это вы можете». КЕМЕРОВО. 22.50 Новости Кузбасса. МОСКВА. 23.00—23.30 «Время».

ПЯТНИЦА, 30 мая
МОСКВА. 9.00 Программа передач. 9.05 Программа документальных фильмов телевидения социалистических стран. 9.50 «А. С. Пушкин. Письма, воспоминания, стихотворения». 10.30 «Русская речь». Передача посвящена 75-летию Л. Успенского. 11.30 Концерт. 11.50 Новости. 12.00 «Огни цирка». 12.45 «Мы строим БАМ». 13.15 На экране фильмы с участием Ч. Чаплина. «Банк», «Его новая работа», «Полиция». 14.20 Концерт духового оркестра Московского локомотивного ремонтного завода. 14.50 «По страницам произведений Шолохова». 15.25 Премьера телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 4-я. «Учитель». 18.35 Поэт Л. Матвеевичев. 17.00 Международные соревнования по легкой атлетике на приз газеты «Правда». 17.30 «Время». 18.00 «Народное творчество». 18.45 «По страницам произведений Шолохова». Телевизионный фильм-концерт. 19.20 И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 4-я. «Учитель». КЕМЕРОВО. 20.35 Кандидаты в депутаты Верховного Совета РСФСР. Токать Юргинского машиностроительного завода Л. Т. Янкова. 20.45 Новости Кузбасса. МОСКВА. 21.00 «Мы строим БАМ». 21.30 На экране фильмы с участием Ч. Чаплина. «Банк», «Его новая работа», «Полиция». 22.30 Концерт. 23.00 «Время».

ВТОРНИК, 27 мая
МОСКВА. 9.00 Программа передач. 9.05 «Первый Совет рабочих депутатов». 9.45 Бетховен. Третий концерт для фортепиано с оркестром. 10.20 «Мамина школа». 10.50 Страницы творчества писателя В. Каверина. 11.50 Новости. 12.00 Выступление детской хоровой студии «Восход». 12.15 «Умелые руки». 12.45 «Литературные встречи». М. Исаковский. 13.25 «Чайковский». Художественный фильм. 1-я серия. 14.50 Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». 15.35 Премьера телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 1-я. «Ожидание». 16.40 В эфире — «Молодость». 17.30 «Время». КЕМЕРОВО. 18.00 Для школьников. «Мы дружные ребята». Концерт детского сектора Дворца культуры Запсиба. МОСКВА. 18.45 Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». 19.30 И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 1-я. «Ожидание». 20.35 «Познания». В. Незвал. 21.05 «Героини пятилетки». 21.35 «Чайковский». Художественный фильм. 1-я серия. 23.00 «Время».

СРЕДА, 28 мая
МОСКВА. 9.00 Программа передач. 9.05 Сегодня — День пограничника. 9.20 Концерт для пограничников. 9.50 Программа документальных фильмов. 10.30 Концерт. 10.45 «Агния Барто». Передача по литературе. 11.40 «Алые паруса». 11.50 Новости. 12.00 Концертный зал телестудии «Орленок». 12.50 «Наука сегодня». 13.20 «Чайковский». Художественный фильм. 2-я серия. 14.50 Сегодня — День пограничника. 15.05 Концерт для пограничников. 15.35 Премьера телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 2-я. «Письма». 17.05 Концерт артистов балета. 17.30 «Время». КЕМЕРОВО. 18.00 Партийная новь. 18.30 Новости Кузбасса. 18.40 Сегодня — День пограничника. 18.55 Концерт для пограничников. 19.25 И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 2-я. «Письма». 21.05 «Наука сегодня». 21.35 «Чайковский». Художественный фильм. 2-я серия. 23.00—23.30 «Время».

ЧЕТВЕРГ, 29 мая
МОСКВА. 9.00 Программа передач. 9.05 Программа документальных фильмов. 9.40 Творчество народов мира. 10.25 «В. Шекспир». Передача по литературе. 11.35 «В каждом рисунке — солнце». 11.50 Новости. 12.00 Фильм — детям. «Часы капитана Эврико». Художественный фильм. 13.15 Тираж «Спортлото». 13.25 «Это вы можете». 14.50 «Перекличка передовых коллективов морских портов страны». 15.35 Премьера

телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 3-я. «Возвращение». 17.00 Шахматная школа. Класс разрядников. Эндшпиль. 17.30 «Время». 18.00 Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная ГДР — сборная Польши. 18.45 Переключка передовых коллективов морских портов страны. 19.30 И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 3-я. «Возвращение». 20.55 Тираж «Спортлото». 21.06 Ленинский университет мясников. 21.35 «Это вы можете». КЕМЕРОВО. 22.50 Новости Кузбасса. МОСКВА. 23.00—23.30 «Время».

СУББОТА, 31 мая
МОСКВА. 9.00 Программа передач. 9.05 Музыкальная программа «Утренняя почта». 9.35 Для вас, родители! 10.05 Программа мультфильмов. 10.45 «Тебе, юности!». 11.25 Программа документальных фильмов. 11.50 Новости. 12.00 Играет Ю. Римас. 12.10 «Человек. Земля. Вселенная». 12.55 «Здоровье». 13.25 «Десять тысяч мальчиков». Художественный фильм. 14.50 «В мире животных». 15.55 «Кинопанорама». 17.30 «Время». 18.00 «Трудное счастье Ирины Родниной». Документальный телефильм. 18.55 «Больше хороших товаров». 20.00 «Наша улица». Комсомольская площадь. 21.00 «Последняя ночь». Художественный фильм. 22.40 Играет Ю. Римас. 23.00 — 23.30 «Время».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 июня
МОСКВА. 10.00 Программа передач. 10.05 Дети Страны Советов. «Счастливое детство». 11.05 Программа мультфильмов. 11.50 Новости. 12.00 «Служу Советскому Союзу!» 13.00 Сегодня — Международный день защиты детей. 13.15 Телевизионный детский музыкальный конкурс «Веселые нотки». 14.00 Международная панорама. 14.40 «Клуб кинопутешествий». 16.00 Авторский вечер поэта Р. Рождественского. 19.30 «Сельский час». 20.30 По музеям и выставочным залам. «Абрамцево». 21.00 Заклительный концерт фестивалю искусств «Киевская весна». 22.40 Концерт. 23.00—23.30 «Время».

КИНО

КИНОТЕАТР ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра — Когда умирают легенды (10, 12, 14, 16-18, 18-15, 20, 21-30). Хрофика — Дорога в море (14). Хрофикально-документальный фильм Мелодия России (11-30).

КИНОТЕАТР «СМЕНА». Сегодня и завтра — Эй вы, ковбои! (9, 11, 13, 15). Человек-оркестр (17, 19, 21). Клад на дне озера (10, 12, 14, 16). Она и дьяволы — две серии (18, 20-30).

ДВОРЕЦ СПОРТА «СНЕЖИНКА». Сегодня и завтра — цветной широкоформатный художественный фильм Звук музыки (США) — две серии (20).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра — Повторный брак (12, 16, 18, 19-50, 21-50). В бой идут одни «старики» (10, 14-10). Хрофика — Нам и потомкам (12, 19-50).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и завтра — Выжидание пары (12, 16, 18, 19-40, 21-40). Я служу на границе (10, 14).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Сегодня и завтра — Берегись Зuzu — две серии (12, 16, 18-30, 21). Вася Трубачев и его товарищи (10, 14-30).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра — Все улики против него (10, 12, 14, 16-10, 18, 19-40, 21-40).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК». Сегодня и завтра — Что такое любовь? (14, 16, 18, 20).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Сегодня — Пламя — две серии (11, 18, 21). Завтра — Пламя — две серии (12, 15, 18, 21).

ДК ИМ. МАЙКОВСКОГО. Сегодня и завтра — Жесткая интрига (17, 19, 21).

ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКОЕ». Сегодня и завтра — Трое невинных (17-15, 19, 21). Сегодня — Танцевальный остров (13, 15). Завтра — Танцевальный остров (13, 15).

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости Б № 458851, выданный школой № 9 на имя Мишениной Натальи Ивановны, считать недействительным.

АВТОШКОЛА ДОСААФ продолжает набор на курсы шоферов-любителей, мотоциклистов, шоферов 1, 2-го классов, инструкторов практического вождения автомобиля.

Обращаться: ул. Кадровая, 13. Телефон: 3-10-31.

ТОМСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ снимает квартиры для артистов театра на время гастролей.

Обращаться в драмтеатр им. Ленинского комсомола к администрации Томского театра. Телефоны: 2-69-96 и 2-69-11.

Партийная и профсоюзная организации, администрация и коллектив трудящихся Проконьевского сетевого района с глубоким прискорбием извещают о смерти старшего работника, члена КПСС с 1931 года

МАЛЫШЕВА Александра Матвеевича

и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Тираж 42821
Заказ 5577
ОП13695