

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 239 (11586)

СУББОТА,

30

ноября 1974 года

Издаётся с 11 сентября 1930 года

Цена 2 коп.

К финишу

года —

ударными

темпами!

ОБГОНЯЯ

ВРЕМЯ

28 НОЯБРЯ ГОРНЯКИ ШАХТЫ «МАГНАН» НАЧАЛИ ТРУДИТЬСЯ В СЧЕТ 1975 ГОДА.

Соревнуясь за успешное выполнение планов определяющего года пятилетки, коллектив досрочно выполнил план по добыче угля. На-гора выдано 672 тысячи тонн топлива. За месяц этот итог увеличится примерно до 730 тысяч тонн.

Победа явилась результатом самоботверженного труда всего коллектива шахты. Отличных результатов добились многие очистные и проходческие бригады. В первую очередь следует назвать те, которыми руководят П. П. Басов, Н. К. Кулагин, А. Н. Быков, В. П. Кузиков.

С. СМОЛЯКОВА,
экономист шахты.



Комсомольско - молодёжная бригада И. В. Васильева с участка № 10 — одна из лучших на шахте «Тырганская».

Коллектив досрочно, 24 ноября, справился с выполнением годового плана, добыв около 52 тысяч тонн угля. Успешно выполняются здесь и социалистические обязательства. Все это говорит о возросшем опыте и мастерстве молодых горняков.

На снимке: звеньевые В. К. УТЕМОВ и А. Ф. НЕШИН, забойщики А. Г. ЗАРЕЧНЕВ, И. В. ЛИТВИНЕНКО, Г. Г. КОВАЛЬ.

Фото А. РАВИЛОВА.

ОКРУЖНОЕ ПРЕДВЫБОРНОЕ СОВЕЩАНИЕ

Вчера в театре имени Ленинского комсомола состоялось окружное предвыборное совещание представителей коллективов трудящихся по выдвижению кандидата в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу № 198.

Более 800 человек присутствует сегодня в зале. Их уполномочили принять участие в совещании 192 тысячи избирателей.

В работе совещания участвует заведующий отделом обкома КПСС П. М. Дорофеев.

Совещание открывает первый секретарь Прокопьевского городского комитета КПСС М. Н. Коноваленко.

Обращаясь к присутствующим, он говорит:

— Как вам известно, 19 августа ушел из жизни Афанасий Федорович

Ештокин, член Центрального Комитета КПСС, депутат Верховного Совета СССР по нашему 198-му избирательному округу, первый секретарь Кемеровского областного комитета партии. Ушел из жизни замечательный человек, верный сын ленинской Коммунистической партии. Вносится предложение — почтить его светлую память минутой молчания.

Все встают.

Продолжая вступительную речь, первый секретарь городского комитета КПСС говорит о том, что представители коллективов трудящихся собрались на совещание, чтобы договориться о кандидате в депутаты в Совет Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу № 198 и

(Окончание на 2-й стр.)

Л. А. ГОРШКОВ ЗАРЕГИСТРИРОВАН КАНДИДАТОМ В ДЕПУТАТЫ

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии Прокопьевского избирательного округа № 198 по выборам в Совет Союза Верховного Совета СССР. В его работе приняли участие представители партийных, советских и комсомольских организаций, обществ и коллективов трудящихся, а также представители печати, радио, телевидения.

Председатель окружной избирательной комиссии С. Н. Худяшов говорит о том, что предвыборное совещание поддержало предложение коллективов трудящихся шахты имени Дзержинского, завода шахтной автоматики и совхоза «Карагайлинский» о выдвижении кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР Леонида Александровича Горшкова. Л. А. Горшков дал согласие баллотироваться кандидатом в депутаты по нашему избирательному округу.

Единогласно принимается решение — зарегистрировать кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу № 198 первого секретаря Кемеровского областного комитета КПСС Леонида Александровича Горшкова.

ОБРАЩЕНИЕ

ОКРУЖНОГО ПРЕДВЫБОРНОГО СОВЕЩАНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ
ТРУДЯЩИХСЯ ПРОКОПЬЕВСКОГО ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ОКРУГА № 198
ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Дорогие товарищи избиратели!

15 декабря 1974 года состоятся выборы в Совет Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу № 198.

Трудящиеся города Прокопьевска и Прокопьевского района на своих предвыборных собраниях выдвинули кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу № 198 товарища Горшкова Леонида Александровича — первого секретаря Кемеровского областного комитета КПСС.

Товарищ Горшков Леонид Александрович — достойный кандидат, преданный делу Коммунистической партии и народа, активный боец за проведение в жизнь ленинской политики партии и государства.

Окружное предвыборное совещание представителей коллективов предприятий, строений, учреждений, совхозов и учебных заведений, партийных организаций, профессиональных союзов, комсомольских организаций и обществ трудящихся Прокопьевского избирательного округа № 198 единодушно поддерживает решение собраний трудящихся шахты имени Дзержинского, завода шахтной автоматики, совхоза «Карагайлинский» о выдвижении товарища Горшкова Леонида Александровича кандидатом в депутаты Верховного органа власти и призывает всех избирателей в день выборов в Верховный Совет СССР 15 декабря 1974 года отдать свои голоса за кандидата блока коммунистов и беспартийных товарища Горшкова Леонида Александровича.

Высокий политический подъем, с которым готовятся к выборам рабочие, инженеры и техники, труженики села и служащие Прокопьевского избирательного округа, убедительно свидетельствует о том, что народ горячо поддерживает политику партии, ее ленинский курс, глубоко заинтересован в улучшении деятельности Советов, видит в них органы подлинного народовластия.

Идя навстречу выборам, прокопчане умножают свои усилия в борьбе за успешное за-

вершение пятилетки, стремятся дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами, досрочно выполнить взятые на себя обязательства.

Промышленные предприятия города за 3 года и 10 месяцев выпустили сверхплановой продукции на 45,2 млн. рублей. Вступили в строй действующих около 30 новых промышленных предприятий, цехов и производств, в том числе заводы крупнопанельного домостроения, фарфоровый, сданы в эксплуатацию после реконструкции две шахты, насосно-фильтровальная станция.

Построено и введено 255 тысяч квадратных метров жилья, инфекционная больница на 400 мест, три школы на 3240 мест, три детсада на 560 мест, крытый демонстрационный каток на 5000 мест и другие объекты.

Успешно трудятся коллективы шахт города. Только за десять месяцев текущего года ими добыто сверх плана 309 тысяч тонн угля.

Повышается производительность труда, снижается себестоимость выпускаемой продукции.

Немалых успехов в хозяйственном и культурном строительстве достигли трудящиеся Прокопьевского района. За годы девятой пятилетки выросло поголовье общественного животноводства, увеличилась продажа мяса, молока, яиц и других сельскохозяйственных продуктов населению. Повысилась техническая оснащенность сельскохозяйственных работ, растет культура села, улучшается быт.

Окружное предвыборное совещание призывает трудящихся города Прокопьевска и Прокопьевского района ознаменовать предстоящие выборы в Верховный Совет СССР новыми патристическими делами, приложить все усилия к тому, чтобы досрочно завершить выполнение планов четвертого года пятилетки.

Да здравствуют Советы депутатов трудящихся — органы подлинного народовластия! Да здравствует нерушимый блок коммунистов и беспартийных!

Под знаменем марксизма-ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед к коммунизму!

На будущей неделе

К Дню

Конституции

Накануне Дня Конституции СССР в Центральном и Зенковском районах города состоятся торжественные собрания, посвященные этой знаменательной дате.

Трудящиеся Центрального района соберутся в детской музыкальной школе № 10, а собрание трудящихся Зенковского района проведется в здании райисполкома. С докладами на них выступят председатели районных Советов З. И. Басов и М. И. Юдин.

Праздник

Серпа

и Молота

В честь Дня Конституции Рудничный исполком райсовета совместно с райкомом партии проводит встречу передовиков производства с тружениками сельского хозяйства подшефного Промышленновского района.

В гости в Прокопьевск приедут руководители колхозов и совхозов, секретари партийных организаций, знатные хлеборобы, животноводы, механизаторы. Они побывают в коллективах заводов и шахт. А потом во Дворце культуры им. Маяковского состоится «Голубой огонек». Темой разговора станут дружба, взаимная помощь города и села.

Юбилей

завода

Торжественным вечером, который состоится в драматическом театре имени Ленинского комсомола, коллектив завода резино-технических изделий отметит 30-летие своего предприятия.

Пройденный заводом путь — это путь роста. Роста производства, технической вооруженности, роста людей, многие из которых по праву именуются ветеранами предприятия-юбилера. Именно они, эти люди, прославившие мастера труда, родоначальники целых заводских династий, будут героями вечера.

Стартует

спартакиада

В парке имени 40-летия ВЛКСМ состоится открытие восьмой зимней спартакиады профсоюз СССР.

На старт выйдут лыжники коллективов физкультуры теркома профсоюза рабочих угольной промышленности.

В Совете

Министров

СССР

Совет Министров СССР постановил перенести день отдыха с воскресенья, 8 декабря, на пятницу, 6 декабря 1974 года.

(ТАСС).

Идеологическая работа: опыт, суждения ПРОПАГАНДИСТЫ УЧАТСЯ

Больше пяти лет на шахте имени Калинина выполняет поручение пропагандиста начальник лесного комплекса Петр Нестерович Головец. В этом году руководит кружком по изучению основ советского законодательства.

У него занимаются 26 коммунистов — рабочие участков подземного транспорта и спецработ, технологического в лесного комплексов.

Петр Нестерович широко использует наглядные пособия, технические средства.

На снимке: пропагандист П. Н. ГОЛОВЕЦ в кабинете политпросвещения за подготовкой к очередному занятию.

Фото А. РАВИЛОВА.



ОТКРЫЛИСЬ ДВЕРИ ШКОЛЫ

Школа молодого пропагандиста на этот раз предложила обширную программу. Предполагалось не только показать отбор материала при подготовке к занятиям, но и научить руководителей школ, кружков и семинаров эффективному его использованию в работе со слушателями. Поэтому на занятии школы, которое проводилось на заводе шахтной автоматики, наряду с чтением лекций состоялся практикум. Посещение пропагандистами форм учебы организовывалось для опыта в использовании наглядных пособий и технических средств пропаганды в си-

стеме политпросвещения. О том, что цель была достигнута, говорили все, кто принимал в тот день участие в работе школы молодого пропагандиста. Присутствующие отметили, прежде всего, большую роль кабинета политпросвещения как методического центра в подготовке к занятиям. Его заведующая Т. С. Левачко позаботилась о том, чтобы надежными помощниками руководителей школ, кружков и семинаров были не только подобранные по темам дополнительные литература, описание лучшего опыта и методические разработки тем, но и тех-

нические средства пропаганды. Участники семинара отметили умелое использование В. И. Солдатенко диафильма и плакатов при изучении темы «Партия в годы первой русской революции». Отметили они и экономное расходование времени пропагандистом А. М. Корнеевым — он практикует запись задания на дом на карточках, которые на занятии остаются лишь раздать.

Опыту изложения материала, общению с аудиторией учились у Г. И. Сивчинова, Н. И. Суркова, М. П. Муравьевой, В. Г. Иванова, М. В. Мы-

шалова, В. М. Ильина, В. П. Мельникова, В. Н. Тренина.

Все, кто побывал в тот день на заводе, пришли к выводу: партийная организация предприятия по-настоящему заботится о политическом образовании трудящихся и учит этому пропагандистов. Потому высокий идейно-теоретический уровень занятий становится здесь нормой.

В. АНАНЬЕВА, зам. зав. отделом пропаганды и агитации Рудничного райкома КПСС.



заострить внимание на сути вопроса.

В заключение О. А. Васильев обобщил высказанные мнения, сделал вывод.

Отметил для себя и еще одну важную деталь. Олег Алексеевич самим стилем пропагандистской работы мобилизует слушателей на производственную и общественную активность. У него, например, заведена специальная тетрадь предложений, высказанных на занятиях по совершенствованию управления производством.

Каждое свое занятие пропагандист обычно заканчивает, предоставляя слово политинформаторам из числа слушателей. В этот день В. Г. Ромадин обстоятельно осветил события, происшедшие в СССР за две недели. В. М. Кокорин выступил с сообщением о положении

в зарубежных странах. Олег Алексеевич Васильев считает, что таким образом закладывается умение политинформатора выступать перед трудящимися своих коллективов.

Да, нельзя не отметить, что в семинаре Васильева все обладают навыками самостоятельной работы, что им присуща глубокая убежденность.

За политической подготовленностью слушателей, их активностью — большая работа пропагандиста. Это он научил их готовить рефераты, он всякий раз прокладывал мостик от теории к практике коммунистического строительства.

Г. НИКУЛИН, пропагандист комсомольского политкружка шахты им. Ворошилова.

На снимке: занятия в проблемном семинаре ведет О. А. Васильев.

ОКРУЖНОЕ ПРЕДВЫБОРНОЕ СОВЕЩАНИЕ

назвать доверенных лиц. Слово предоставляется секретарю парткома шахты имени Дзержинского В. В. Гордишину.

Он говорит о том, что в успехах, которые достиг Кузбасс по претворению в жизнь решений XXIV съезда КПСС, большая заслуга бюро областного комитета КПСС. Оно во главе с Леонидом Александровичем Горшковым успешно решает сложные вопросы народнохозяйственного значения, связанные с развитием Кузбасса и, в частности, Прокопьевска. В том большая заслуга и лично тов. Горшкова. Об этом говорили трудящиеся шахты им. Дзержинского на сменных собраниях, на которых первый секретарь Кемеровского областного комитета КПСС Леонид Александрович Горшков единодушно выдвинут кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу. Тов. Гордишин рассказывает биографию Л. А. Горшкова.

Мы глубоко убеждены в том, — продолжает он, — что Леонид Александрович Горшков, который руководит многотысячной армией коммунистов Кузбасса, будет достойно представлять Прокопьевск и Прокопьевский район в верховном органе власти Союза ССР.

Говорит слесарь-сборщик завода шахтной автоматики Т. В. Панюшкин:

— Коллектив завода шахтной автоматики выдвинул Л. А. Горшкова в депутаты Верховного Совета страны. Призываю всех участников совещания поддержать нашу кандидатуру. Мы выражаем уверенность, что Леонид Александрович Горшков, представляя Прокопьевск в парламенте страны, с честью оправдает доверие его граждан.

С таким же призывом обратился к собравшимся директор совхоза «Карагайлинский» И. И. Родионов.

Бригадир проходчиков шахты им. Ворошилова В. А. Исупов, токарь ГПЗ № 14 Н. С. Сидоренков, птичница птицефабрики «Горнячка» Е. И. Григоркина, электрослесарь шахтопроходческого управления В. Е. Соснина от имени своих коллективов говорили о том, что, идя навстречу выборам, трудящиеся полны решимости закрепить достигнутые успехи, досрочно завершить программу года и в завершающем году пятилетки работать еще более производительнее. Ораторы горячо поддерживали выдвинутую кандидатуру.

От имени комсомольцев и молодежи города выступил первый секретарь горкома ВЛКСМ В. А. Агафонов, от интеллигенции — директор горного техникума Б. В. Гриф. Они также поддержали предложения коллективов трудящихся — назвать кандидатом в депутаты Леонидом Александровичем Горшковым.

На трибуне первый секретарь городского комитета КПСС М. Н. Коваленко.

— 15 декабря, — говорит он, — состоятся выборы в Совет Союза Верховного Совета СССР по Прокопьевскому избирательному округу. Идя навстречу выборам в Верховный орган государст-

венной власти, трудящиеся города вносят достойный вклад в дело укрепления экономической и политической мощи нашей Родины.

За истекший период девятой пятилетки прирост объема производства и реализации продукции составил 97,6 миллиона рублей. Производительность труда возросла на 15 процентов.

Все эти успехи, безусловно, будут закреплены и приумножены.

Трудящиеся шахты имени Дзержинского, завода шахтной автоматики, совхоза «Карагайлинский», говорит далее оратор, на своих собраниях назвали кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР первого секретаря Кемеровского областного комитета партии Горшкова Леонида Александровича.

Мы знаем Леонида Александровича как партийного работника, внимательного и чуткого человека, много сделавшего для развития промышленности Кузбасса. Родившемуся в шахтерском городе, шахтеру по профессии, ему особенно близки заботы нашего города, основного звена рабочего класса — наших шахтеров.

На предприятиях, в совхозах прошли собрания трудящихся, на которых была поддержана кандидатура Л. А. Горшкова.

Теперь в избирательной кампании наступает новый этап — агитация за кандидата в депутаты. Он ставит перед партийными организациями и больше и ответственные задачи. Вместе с советскими, профсоюзными, комсомольскими органами они призваны эффективно использовать все формы и средства идейного влияния, обеспечить четкую организационную подготовку к выборам, развернуть массово-политическую работу в трудовых коллективах и по месту жительства.

По традиции советские люди стремятся встретить день выборов новыми трудовыми успехами. Всеми формами идейно-воспитательной и организаторской работы надо подкрепить трудовой и политический подъем, нацелить усилия трудящихся на дальнейшее развертывание социалистического соревнования, на досрочное завершение плана этого года.

Нет никакого сомнения в том, что прокопчане на предстоящих выборах вновь продемонстрируют нерушимое единство и сплоченность вокруг Коммунистической партии и в день выборов все как один отдадут свои голоса за кандидата нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

Участники предвыборного совещания приняли резолюцию, в которой одобрили предложения трудящихся о выдвижении Леонида Александровича Горшкова, первого секретаря Кемеровского областного комитета КПСС кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР, и обратились к нему с просьбой — дать согласие баллотироваться кандидатом в депутаты по Прокопьевскому избирательному округу, а также избрали доверенных лиц.

На совещании принято обращение ко всем избирателям избирательного округа № 198.

Окончание.
Начало на 1-й стр.

В СПОРАХ РОЖДАЕТСЯ ИСТИНА

Не часто вы встретите руководителя крупного предприятия, сочетающего свою работу с общественным поручением пропагандиста. Об Олеге Алексеевиче Васильеве, директоре завода шахтной автоматики, я был слышал как об отличном пропагандисте. И, конечно же, воспользовался возможностью услышать его, когда пришел на ПЗША, где проводилось занятие городской школы молодого пропагандиста.

В проблемном семинаре, которым руководит О. А. Васильев, изучалась тема «Учение В. И. Ленина о повышении производительности труда как решающем условии построения социализма и коммунизма». Только выступал с ней не пропагандист, а слушатель. С помощью конкретных примеров А. Д. Озеров показал, как повышение производительности труда сказывается на росте благосостояния трудящихся. Он указал и на недостатки в организации производства, которые тормозят рост производитель-

ности труда, подробно рассказал о принципах социалистического хозяйствования.

С помощью кадропроектора «Протон» А. Д. Озеров иллюстрировал свою тему. И не только он использовал технические средства пропаганды. Столь же умело к ним обращалась, увязывая изучаемый материал с жизнью завода, и Р. И. Бобынина. К тому же для освещения вопроса «Участие масс в расширении управления производством» и уже в избытке нашедших примеры из жизни комсомольской и профсоюзной организации предприятия.

А. В. Рыжов дал возможность своим товарищам по семинару прослушать в грамзаписи речь В. И. Ленина «Что такое Советская власть?».

Олег Алексеевич мало говорил, позволяя дискутировать самим слушателям. Только не надо думать, что Васильев при этом оставался безучастным. Я-то видел: он не упускал момента, когда необходимо направить спор по нужному руслу.

ства «Знание» А. С. Буйнова. Об элементах воображения в пропаганде рассказал кандидат технических наук районный инженер Л. С. Сенько. Живой интерес вызвала у участников конференции беседа заведующей кабинетом политпросвещения Р. В. Данилки-

ной о психологии памяти у пропагандиста. Тему «Ленинский критерий эффективности партийной пропаганды» осветил заместитель секретаря парткома шахты А. М. Карих.

Разговор на конференции убедил пропагандистов в том, что чем глубже будут познавать они

характеры, индивидуальные особенности слушателей и учитывать их, тем выше окажется коэффициент полезного действия занятий, активнее будут они проходить.

А. ОЛЕНЕВ, председатель методсовета шахты «Центральная».

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Элементы психологии и педагогики в пропагандистской работе» — тема методической конференции, которая состоялась на шахте «Центральная».

С докладом здесь выступила преподаватель психологии лектор городской организации обще-

ства «Знание» А. С. Буйнова. Об элементах воображения в пропаганде рассказал кандидат технических наук районный инженер Л. С. Сенько. Живой интерес вызвала у участников конференции беседа заведующей кабинетом политпросвещения Р. В. Данилки-

ДЕНЬ ТЕАТРА В „ШП“

Высокое искусство театра велико, бесконечно и многообразно. Оно волнует людей, выдвигает идеи, рождает споры. У человека, постоянно общающегося с театром, появляется потребность высказать свои мысли по поводу спектакля, выразить свое отношение к его героям.

О том, что творчеству коллектива городского драматического театра имени Ленинского комсомола газета должна уделять больше внимания, говорили на встрече за «круглым столом» «Шахтерской правды» артисты театра. Поэтому на ее страницах месяц назад родилась тематическая рубрика «День театра в «ШП». Она будет постоянной.

Ее материалы вызвали читательские отклики, которые сегодня помещает газета.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

МНЕНИЕ ЗРИТЕЛЯ



О Х, ЭТИ БАРЬЕРЫ...

Я люблю театральное искусство и уважаю коллектив нашего прокопьевского театра. Был на многих спектаклях. Не разделяю бытующего среди некоторых мнения: что, дескать, могут наши провинциалы?

Убежден: работы театра имени Ленинского комсомола могут принести большое удовлетворение зрителям.

Состав труппы небольшой, но коллектив театра должен брать не числом, а умением. Дело в том, чтобы содержание спектакля было по-настоящему интересным.

Несколько слов о последней работе театра — спектакле «Родственники», которым дебютировал после службы в армии молодой режиссер П. А. Цепенюк. Жанр его определен как комедия. Но скорее всего, это современный реалистический спектакль, высмеивающий серьезные недостатки нашей жизни. В нем немало комических моментов, остроумных реплик, но в целом он ставит важные проблемы.

Спектакль удался, зрители с интересом и сочувствием следили за происходящим на сцене, неоднократно в зале вспыхивали аплодисменты. Особое впечатление произвела Ирина (Л. Капелько), Буров (В. Смирнов) и бабушка (В. Уралова). Они сыграли достоверно, а главное — каждый из исполнителей донес характер своего героя.

Роль Андрея Румянцев, в которой выступил А. Зыков, — самая сложная. Но создатель впечатление, что актер не сколько упростил ее, слишком увлекшись шаржированием.

Думается, этот образ более глубокий, и надо бы показать Андрея не только однопланово — еще и умным, и обаятельным молодым человеком, которого ведь не зря любят две девушки.

В общем, не нужно так настойчиво следовать жанру. Мне кажется, прокопьевский зритель по достоинству оценит спектакль и в более серьезной интерпретации.

Теперь о самих зрите-

лях. В театре их, как правило, бывает немного. Одна из существенных причин этого — большая разбросанность нашего города и неважная работа транспорта, особенно по вечерам.

Великий К. С. Станиславский, как известно, говорил, что театр начинается с вешалки. А у нас в Прокопьевске для тех, кто живет не в центре города, театр начинается с трамвая (и кончается им же). В монументальной тяжести этой истинно убеждается каждый житель Тыргана, совершающий поездку в театр.

15 ноября в 18 часов 20 минут я пришел на постановку «Спортивная». Судя по скоплению людей, трамвая не было уже довольно долго. Прошло полчаса. Стал распространяться слух, что якобы трамвай разворачиваются на кольце около ДК ПЗША. Некоторые собрались уже туда, однако в это время один за другим прошли четыре поезда. Настроение у ожидавших несколько поднялось, но из вагона донеслось сакраментальное: «Поезд следует в депо». Второй трамвай проследовал мимо нас без остановки. В 19 часов 25 минут, поняв, что в театр уже не попаду, я пошел домой.

Ладно, я скоротал вечер у телевизора, но ведь на остановке осталось много людей, в том числе с маленькими детьми, которым абсолютно необходимо было ехать, которые простояли на холодном ветру больше часа и неизвестно, сколько еще ждали потом...

Эта проблема требует, видимо, отдельного разговора. А что делать театру? Если гора не идет к Магомету, значит, Магомет должен идти к горе.

Мне кажется, театр должен планировать систематическую постановку спектаклей не только в собственном помещении, но и в помещениях дворцов культуры. Причем хорошо бы, чтоб такие спектакли проводились по твердому графику, скажем, раз в неделю.

В. РЕДЬКО,
врач центральной
городской больницы.

С В Е Р Я Я О Б Р А З С Ж И З Н Ю

мя. По ночам от усталости болели руки, хотелось есть и спать. Но сильнее всего было желание играть. И я бежал в наш самодельный театр... — вспоминает Валерий Иванович Смирнов.

Увлечение стало его судьбой...

Закончив театральную студию в Иванове, молодой актер в 1947 году впервые попадает на профессиональную сцену.

Конечно же, желанные, значительные роли пришли не сразу.

Право играть Подхалюзина в пьесе А. Островского «Свои люди — сочтемся», Вожак в «Оптимистической трагедии» В. Вишневского, Фердинанда в бессмертной трагедии Ф. Шиллера «Коварство и любовь», Степана Грохота в «Законе зимовки» Б. Горбатова артист заслужил в результате большого упорного труда над собой.

Сегодня за плечами Валерия Ивановича Смирнова почти тридцатилетний актерский стаж. Он играл на сценах драматических театров Иваново и Ашхабада, Кривого Рога и Севастополя, Самарканда и Рязани. На его счету двести тридцать сыгранных ролей! Сорок три артиста сыграли в прокопьевском драматическом театре имени Ленинского комсомола, где работает с 1968 года.

— Немало пришлось мне работать в спектаклях классического и со-

временного репертуара, но лучшие свои роли сыграл именно в этом театре, — говорит Валерий Иванович. — Крымов в спектакле «Здравствуй, Крым», Федор Валасников в «Сказках старого Арбата», Новосельцев в «Сослуживцах», Лазарь Баукин в драме «Жестокость».

Его Крымов излучает мягкий свет большой души, он добр и искренен, ему не чужды сомнения

в правильности своих поступков, и есть у этого человека внутренний компас, который точно ведет по жизни — это его гражданская совесть.

Федор Валасников в исполнении Смирнова — личность совершенно необыкновенная. Человек, прошедший вместе с историей славный путь нашей страны от детского восприятия штурма Зимнего до реального штурма Берлина, удивительно талантливый и одухотворенный своей работой, своим творчеством, он и в шестьдесят лет по-юношески молод, полон энергии, одержим стремлением к прекрасному.

Валерий Иванович — артист разноплановый. Ему одинаково удаются и острохарактерные роли, и комические.

Одна из несомненных удач Валерия Ивановича — образ Бурова в комедии Брагинского и Рязанова «Родственники», недавно поставленной режиссером П. А. Цепенюком. Ненавязчиво, не теряя нигде чувства меры, развенчивает артист в своем герое современное мещанство, приспособленчество — недоброе наследие старого мира. В этой роли легко было сбиться на фарс, карикатуру. Смирнов играет Бурова по-человечески, достоверно.

Надо отметить, что артист исключительно строг к себе. Некоторые его работы, даже положи-

тельно отмеченные критикой, оставляют у Валерия Ивановича чувство неудовлетворенности.

— Например, Крутов в пьесе Володарского «Долги наши». Сложная, интересная натура. Но иногда чувствую, что не во всем понимаю своего героя. А значит, и образ раскрыт не до конца. Много над ним думаю. В каждом спектакле начинаю его сызнова.

Как работаю над ро-

дуг друга понимаем). Валентиной Георгиевной Ураловой.

— А еще, — он смущенно улыбается, — еще с Людой...

Люда — это Людмила Константиновна Смирнова, друг, жена, товарищ по сцене. Говорит о ней мало, но очень бережно. Чувствуется, что переживает за нее больше, чем за себя, гордится ею.

Он мечтает сыграть Протасова в «Живом тру-



лю? Право, трудно сказать... Ну вот Баукин в спектакле «Жестокость» никак вначале у меня не получался. И себя, и режиссера Геннадия Ивановича Коткина замучил. Чувствую: и голос не тот, и интонация не та. Ну, нет Баукина — и все тут. А как надел папаху, парик, тулуп — откуда что взялось: акцент деревенский появился, и, главное, нутром почувствовал себя мушкетером от земли, запутавшимся, злым, но не подлым. Потом говорили: роль удалась.

Работу режиссера принимаю и уважаю. У каждого из наших режиссеров свой стиль, свой почерк. Работать с ними всегда интересно, хотя и нелегко.

Валерий Иванович и себя попробовал в качестве режиссера в спектакле «Человек со звездами», где сам сыграл шесть разноплановых ролей. Дебют был признан удачным.

О своих товарищах-артистах Смирнов говорит влюбленно. Особенно нравятся играть вместе с Петром Ивановичем Федченко, Александром Зыковым («с полувзгляда

пе» Л. Толстого, шекспировского Ричарда III, но самое главное — своего современника «на хорошей драматической основе, в хорошей пьесе, такой, например, как «Ста-левары» Г. Бокарева»).

— Наш зритель — в основном рабочий. Много молодежи. Их волнуют сегодняшние проблемы нашей жизни. И репертуар театра должен отвечать этим запросам. Конечно, классику тоже нельзя забывать... Хотелось бы показать со сцены современного человека, патриота и интернационалиста, труженика и борца, истинного героя сегодняшних дней, который строит КамАЗ и БАМ, рвется к звездам и растит хлеб.

В реализации этого стремления — видит свой гражданский долг коммунист В. И. Смирнов.

Валерий Иванович мельком взглянул на часы: через несколько минут начинается репетиция спектакля по повести Ф. Абрамова «Пелагея и Алька», где у него новая интересная роль. Пожелаем ему успеха.

С. УКОЛОБА.

НЕОБХОДИМЫЙ ДРУГ

Когда я захожу в наш театр, я почему-то всегда волнуюсь, волнуюсь, ожидая встречи с новыми людьми, которых я люблю или возненавижу, которые заставят радоваться и волноваться вместе с ними, жить их жизнью.

Я смотрю спектакль «Жестокость» и изо всех сил хочу, чтобы Лазарь Баукин поверил моему замечательному другу Вениамину. Ему нельзя не верить, его нельзя обманывать, ведь все равно он найдет истину, докажет до правды, добьется своего.

Федька, ты третий в нашей компании. Я знаю, что ты любишь Веньку так же, как Юлю, как любит ее он, ты понимаешь его, как человек человека. И я ценю тебя за это, ценю и уважаю за то, что ты согрелал его, делил с ним последний сухарь и отдал свою любовь. Но я не могу простить тебе, Федька, того, что ты не остановил Вениамину, не предотвратил глупый поступок. Ты не должен был допустить этого, понимаешь. Не должен. Ты обязан отвечать за него, как он отвечал за прошлое, настоящее и будущее.

...Зажигается свет, закрывается занавес, а мне все кажется, что я бреду по тайге в сильный буря, слышу, как Венька читает письмо Юле. Я никак не могу поверить в то, что его нет. Он живет, и мы обязательно добьемся того, за что он бился, мы докажем свою правоту и сделаем все дела, начатые им.

...Снова гаснут свечи, играет музыка. На сцене — «Варюха». Этот спектакль заставляет думать и решать очень сложные вопросы. И кому, как не нам, десятиклассникам, нужно разобраться в них, ведь это про нас, выпускников.

Я не буду рассказывать содержание спектакля — его многие видели, хочу лишь поделиться теми мыслями, какие он вызвал.

Наш класс был на премьере. Первое впечатление — уходит ужасно не хочется, кажется, продолжение бы придумали, помечтали бы о том, что будет с ребятами через пять лет, кем они станут, и какими они будут людьми. Такие постановки нужны для нашего современника.

Всем очень хотелось повстречаться с артистами театра. Мы ждали дня, когда в класс войдут герои спектакля Игорь Лосев (В. Бурматов), Варя Машко (Е. Конькова), Анна Петровна (Л. Смирнова), Таня (В. Яворская), Марина (Л. Полякова), Милка (Л. Советова), Юра (А. Дюков), а также режиссер В. И. Бондаренко.

Эта встреча состоялась и проходила во время недели «Театр и дети». Два с половиной часа длилась беседа!

В. И. Бондаренко рассказал о работе над спектаклем, о планах театра.

Встреча с актерами была первым занятием школьного театрального факультета. Несколько лет назад такие же занятия вел артист А. Зыков. Мы очень рады, что снова работает факультет. Он поможет нам лучше разобраться в театральном искусстве, научит правильно его понимать, и в будущем, наверное, мы сможем поставить небольшой спектакль в школе.

Н. МЕЛЬКИНА,
ученица 10 класса школы № 1.



Театр в школе.

Фото А. РАВИЛОВА.

Конференция врачей- педиатров

У нас в Прокопьевске состоялась областная конференция врачей-педиатров, акушеров-гинекологов, микропедиатров и детских хирургов.

На ней присутствовали около двухсот медиков, а также научные работники из Кемеровского медицинского института, Новокузнецкого института повышения квалификации врачей. С докладом «Токсико-септические заболевания у новорожденных» выступила главный акушер-гинеколог области Е. В. Вигилянтова.

Конференция обсудила вопросы охраны здоровья будущих матерей, улучшения материально-технической базы детских учреждений и другие.

Ее участники познакомились с опытом работы прокопьевских учреждений детского здравоохранения.

Г. ДВОРЕЦКАЯ,
городской педиатр.

Кто потерял лапти?

Недавно в городской детской библиотеке имени Пушкина открылся

«Стол находок». Это игровая для самых маленьких читателей — первоклассников и дошкольников. Ее смастерили по мотивам произведений, любимых детворой, сами читатели — ребята постарше, члены актива библиотеки.

На столе разместились необычайные вещи: яркий колпачок, конечно же, его потерял Буратино, изящный башмачок, безусловно, слетел с ноги Золушки, а вот кому принадлежат лапти?

Группа ребят детского сада № 68, пришедших в библиотеку вместе с воспитательницей Г. В. Радкевич, дает ответы мгновенные и многообразные: ленивому Емеле, нет, dedu, который тянул репку...

Занятие проводит заведующая отделом Нина Ивановна Михальчук.

Десятиминутка у «Стол находок», — говорит она, — развивает творческое воображение, закрепляет знания, память ребят. Через элементы увлекательной игры запоминается содержание книг.

Так воспитывается любовь к чтению. Так начинается дружба с библиотекой. Ведь многие из воспитанников детских садов №№ 68, 80, 39, над которыми взяла шефство библиотека, уже умеют читать. И они будут приходить сюда не только в свой обязательный день, но и вместе с родителями. На каждого из них заполнены формуляры.

...А занятие продолжается. Малыши прослушают беседу «Книгу надо любить и беречь», познакомятся с выставкой «Будь любезен», просмотрят новые книги о Ленине, об октябрьских и, конечно, сказки.

Н. НИКОЛАЕВА.
На снимке: Н. И. МИХАЛЬЧУК проводит занятие.
Фото А. РАВИЛОВА.



СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

Проверяет лыжня

Открыли зимний сезон лыжники спортивного общества «Спартак».

Мужчины и юноши соревновались на дистанции 5 километров. Женщины и девушки — 3 километра.

Кубок городского совета ДСО «Спартак» завоевали лыжники швейной фабрики «Горнячка», которые намного опередили команду фарфорового завода и учащихся медицинского училища, занявших второе и третье места. Среди команд второй группы призерами стали гонимки автобусного парка и автоколонны № 1960.

Соревнования показали, что не все коллективы физкультуры подготовились к стартам VIII зимней спартакиады профсоюзных. Не все профсоюзные организации обеспечили необходимым спортивным инвентарем своих спортсменов. А на таких предприятиях, как узел связи, табачная фабрика, управление трамвая, фабрика индпошива одежды, до сегодняшнего дня не созданы секции по зимним видам спорта.

5 и 8 декабря городской совет профсоюзных проводит соревнования по лыжным гонкам в за-

чет VIII зимней спартакиады. Подготовка нужна самая серьезная.

Н. МИХЕЕВ,
председатель
городского совета
ДСО «Спартак».

По звонкому снегу

Детско-юношеская спортивная школа № 3 провела первые соревнования зимнего сезона по лыжным гонкам.

Все ребята с нетерпением ждут прихода зимы. А как не ждать? Зовут к себе пушистый снег и звонкая лыжня. В этот раз погода не баловала юных лыжников. Сильный ветер встретил их на старте в районе тырганских «сосенок».

Соревнования проходили по двум возрастным группам и собрали 285 школьников города. В старшей возрастной группе победителем стал учащийся школы № 68 Нина Шаталов. Второе и третье места заняли ребята из школы № 16 Николай Марков и Сергей Коробейников. У девочек первенствовала Люба Лиховченко (школа № 51).

Во второй группе лучше всех дистанцию пробежали Сергей Мних (школа № 16) и Таня Чмиль (школа № 51).

В. ПАРХАЧЕВ,
директор ДЮСШ № 3.

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ХОККЕЮ

среди команд класса «А» (2-я группа, восточная зона)

	И	В	Н	П	Ш	О
1. СКА (Новосибирск)	12	7	3	2	55:29	+22 17
2. «Строитель» (Караганда)	10	7	1	2	53:32	+21 15
3. «Бинокор» (Ташкент)	10	7	1	2	50:31	+19 15
4. «Спутник» (Н/Тагил)	10	5	3	2	44:22	+22 13
5. «Шахтер» (Прокопьевск)	12	6	1	5	50:45	+5 13
6. «Рубин» (Тюмень)	12	5	2	5	45:42	+3 12
7. СКА (Хабаровск)	12	4	3	5	37:40	-3 11
8. «Старт» (Верхняя Салда)	10	4	1	5	27:40	-13 9
9. «Титан» (Березники)	12	4	1	1	36:55	-19 9
10. «Мотор» (Барнаул)	12	3	2	7	32:43	-11 8
11. СК «Юж. Урал» (Орск)	10	3	1	6	28:46	-18 7
12. «Строитель» (Темир-Тау)	10	1	1	8	33:55	-22 3

Результаты игр за 25—26 ноября

СКА (Хабаровск) — «Строитель» (Т/Тау) — 4:3, 3:4;
СКА (Новосибирск) — «Строитель» (Караг.) — 2:4, 5:4;
«Мотор» (Барнаул) — СК «Южный Урал» (Орск) — 1:3, 2:0;
«Шахтер» (Прокопьевск) — «Бинокор» (Ташкент) — 3:3, 8:4;
«Старт» (Верхняя Салда) — «Рубин» (Тюмень) — 3:1, 2:7;
«Спутник» (Н. Тагил) — «Титан» (Березники) — 7:1, 9:2.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 декабря

Кемерово. 19.00 Ответы на вопросы телезрителей по международному положению. 19.30 Книжная лавка «Экслибрис». 20.15 «Неделя». Информационная программа. 20.45 «Десять дней за свой счет». Художественный фильм. 22.05 «Соперники». 22.35 Киножурнал. 22.45 «С улыбкой и песней». Эстрадный концерт.

ВТОРНИК, 3 декабря

Кемерово. 18.30 «Токсикология». Документальный фильм. 19.00 Декабрьский экран. 19.30 «По моему Отечеству». Областной конкурс чтецов. 20.00 Новости Кузбасса. 20.10 «Один из нас». Художественный фильм. 21.45 Для юношества. «10-й «А». 22.45 Романсы Чайковского и Рахманинова.

СРЕДА, 4 декабря

Кемерово. 11.30 «По моему Отечеству». Областной конкурс чтецов. 12.00 «Один из нас». Художественный фильм. Кемерово. 17.30 Передача, посвященная Дню Советской Конституции. 18.30 Новости Кузбасса. Москва. 18.40 Спортивная программа. 19.10 Премьера художественного телефильма «Второе дыхание». 1-я серия. 20.20 В эфире — «Молодость». «Испытай себя». 21.40 «Встречный план Дагестанской АССР в действии». 22.25 Концерт классической музыки. 23.00 «Время».

ЧЕТВЕРГ, 5 декабря

Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Программа мультфильмов. 13.25 «Они царица». 14.15 «Сегодня — День Конституции». 14.45 «Красные тигры». Художественный фильм. 16.00 Выставка произведений членов Академии художеств СССР. 16.30 Праздничный концерт. 18.00 «Время». 18.40 Советский Союз глазами зарубежных гостей. 18.55 Премьера телевизионного спектакля «День открытых дверей». 20.30 Стихи советских поэтов. 20.45 «Наш адрес — Советский Союз». 21.40 «Товарищ Время». Документальный телефильм. 22.00 «Мир танца». Документальный фильм. 23.00 «Время».

ПЯТНИЦА, 6 декабря

Москва. 14.55 «На стройках пятилетки». О строительстве Байкало-Амурской магистрали и

Усть-Илимской ГЭС». 15.40 «Артог». 16.40 «Королевская охота». Художественный фильм. Кемерово. 18.00 Приглашаем к путешествию. 18.10 Техника — экономический вестник. 18.30 Новости Кузбасса. Москва. 18.40 «На улице Неждановой». 19.50 «Второе дыхание». 2-я серия. 21.00 На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 21.30 Концерт мастеров искусств Таджикской ССР. 23.00 «Время».

СУББОТА, 7 декабря

Кемерово. 10.30 «Саженьцы». Художественный фильм. Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Программа мультфильмов. 12.40 «Здоровье». 13.10 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак». Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 15.00 «Очевидное — невероятное». 16.10 Концерт. 16.25 «Девятая студия». Ведет передачу политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Зорин. 17.10 «Наши соседи». «Не поле перейти». 18.00 «Время». 18.40 Концерт артистов французской эстрады. 19.55 «Учитель». Художественный фильм. 21.35 «Познания». Ф. Петрарка. 22.00 Поет народный артист СССР Ю. Гуляев. 23.00 «Время».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 декабря

Кемерово. 10.30 «В помощь школе». Биология. 11.00 Мультфильм. 11.30 Для детей. «Тук-тук». Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Программа мультфильмов. 12.40 «Служу Советскому Союзу». 13.40 «Музыкальный киоск». 14.10 «Клуб кинопутешествий». 15.10 «Международная панорама». 15.40 Международные соревнования по фигурному катанию «Московские коньки». 16.55 «Папаша на воскресенье». Художественный фильм. 18.00 «Время». 18.40 Авторский вечер, посвященный творчеству Р. Гамзатова. 21.10 Телевизионный театр миниатюр «Наполеону всерьез». 22.00 «Франция, песня». Музыкальный фильм. 23.00 «Время».

Зам. редактора Л. И. БЕЙЛИНА

ТЕАТР

ДРАМАТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Сегодня — Жестокость — героическая драма в 2-х действиях (19-30).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра — Чистыми руками (Румыния) (10, 12, 14-10, 16-10, 18-15, 20, 21-45). Хроника — А мама меня не любит (12, 16-10).

КИНОТЕАТР «СМЕНА». Сегодня и завтра — зал «Кругозор» — Ресторан господина Септима (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). Зал «Глобус» — Добрые дяди (10, 12, 14, 16). Это сильнее меня (18, 19-40, 21-10).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК». Сегодня и завтра — Огонь (16, 18, 20). Смелого пуля боится (14).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА».

Сегодня и завтра — Высокий блондин в черном ботинке (12, 16, 18, 19-50, 21-50). Для детей — Ни дня без приключений (10, 14-10). Хроника — Директор (12, 19-50).

КИНОТЕАТР «ТЕМП».

Сегодня и завтра — Возврата нет (12, 16-10, 18, 19-40, 21-40). Для детей — Кожа и трое козлят (10, 14). Хроника — Глупость человеческая (19-40).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД».

Сегодня —

Опознание (10, 12, 14, 16, 18, 19-40, 21-50). Хроника — Идущие на гонку (19-40).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК».

Сегодня и завтра — Зов предков (10, 12, 14-10, 16, 18, 20, 22).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО.

Сегодня и завтра — Северная рапсодия (11, 15, 18, 21).

ДК ИМ. МАЯКОВСКОГО.

Сегодня и завтра — Дмитрий Кантемир (15, 17, 19, 21).

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА БЮЛЛЕТЕНЬ № 30

Бюро по трудоустройству и информации населения и ГПТУ № 9

объявляют набор на 1974—1975 учебный год на курсы проходчиков. Принимаются юноши, отслужившие в армии. Стипендия — 132 рубля в месяц.

НОВАЯ ОПТИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

открывается в районе Тыргана, по улице Советов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам редактора — 2-47-94, ответ секретаря — 2-34-77, отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07 и 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и быта — 2-29-13, информации и спорта — 2-28-05, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, корректорской — 2-33-06, бухгалтерии — 2-28-03.

Тираж 38320
Заказ 10655
ОП11144