

# Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 214 (11561)

СУББОТА,

26

октября 1974 года

Издается с 11 сентября 1930 года

Цена 2 коп.

**ПЯТИЛЕТКА,  
ГОД  
ЧЕТВЕРТЫЙ**

**СЛАВА ПЕРЕДОВИКАМ И НОВАТОРАМ ПРОИЗВОДСТВА, ИДУЩИМ В АВАНГАРДЕ ВСЕНАРОДНОГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗА УСПЕШНОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ ПЯТИЛЕТКИ!**

(Из Призывов ЦК КПСС к 57-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

## СОРЕВНОВАНИЕ ВЫЯВИЛО СИЛЬНЕЙШИХ

На совместном заседании бюро горкома КПСС и исполком горсовета подвели итоги социалистического соревнования между районами и предприятиями города за третий квартал.

Победителем признан Центральный район. Ему присуждено первое место с вручением переходящего Красного знамени, Диплома горкома КПСС и исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

Отмечена хорошая работа Рудничного района.

Бюро горкома КПСС и исполком городского Совета приняли предложение горсовпрофа и признали победителями в социалистическом соревновании за третий квартал 1974 года с присвоением первых мест, вручением переходящих Красных знамен и Диплома горкома КПСС, исполкома горсовета, городского Совета профсоюзов и горкома ВЛКСМ следующие предприятия:

гидрошахту «Красногорская», обогатительную фабрику «Северная», механический и ремонтный трамвайно-троллейбусный заводы, табачную фабрику, деревообделочный комбинат, шахтомонтажное управление треста «Прокопьевскуглестрой», орс «Прокопьевскуголь», магазин «Привал», производственное управление водопроводно-канализационного хозяйства, многоотраслевой комбинат бытового обслуживания, Головную автобазу, объединение «Прокопьевскпозгустранс».

Отмечена хорошая работа коллективов шахты «Тырганская», обогатительной фабрики «Зиминка», заводов Государственного подшипникового, «Автоагрегат», мясокомбината, полигона треста «Прокопьевскшахтострой», шахтостроительного управления № 2 треста «Прокопьевскуглестрой», орс «Прокопьевскуголь» по торговле промышленными товарами, фабрики индивидуального пошива и ремонта одежды, базы УРСА, спецавтохозяйства, пассажирского автопредприятия № 2, энергоучастка станции Прокопьевск.

Вместе с тем бюро и исполком обратили внимание на неудовлетворительную работу в третьем квартале по выполнению государственного плана и социалистических обязательств шахт «Прокопьевская», имени Калинина, «Центральная», завода шахтной автоматики, строительных управлений Тырганского и Зиминского, завода крупнопанельного домостроения.

Партийные, профсоюзные и хозяйственные руководители предприятий и строки обязаны принять исчерпывающие меры по выполнению государственных планов и социалистических обязательств 1974 года.

☆☆☆

Бюро рассмотрело итоги социалистического соревнования между районами по воссозданию устойчивого очистного фронта на шахтах города за III квартал 1974 года.

Отмечено, что шахты Центрального района по условиям социалистического соревнования добились наилучших результатов.

Бюро также указало на неудовлетворительную работу по проведению подготовительных работ и вводу действующих очистных забоев шахт Рудничного и Зенковского районов в течение всех трех кварталов 1974 года.

Бюро горкома КПСС приняло предложение территориального комитета профсоюзов рабочих угольной промышленности по присуждению Центральному району первого места с вручением переходящего Красного знамени горкома КПСС и горкома профсоюза рабочих угольной промышленности по воссозданию устойчивого очистного фронта.



ФОТОРЕПОРТАЖ

## ЭНТУЗИАЗМ, РАСЧЕТЛИВОСТЬ, БЫСТРОТА

Есть на шахте «Маганак» участок открытых работ. Здесь тоже есть забой, только под открытым небом. И, конечно, условия работы тут несравнимы с подземными. Но и в открытом забое нужны четкая организация труда, рабочий энтузиазм, расчетливость и быстрота. Именно это и присуще передовому экипажу экскаватора ЭКГ-4,6, который возглавляет опытный горняк-механизатор Н. И. Мочалов. Вместе со своим помощником В. Н. Тихоновым Николай Иванович умело организует труд в коллективе, обеспечивая его успешную работу. С начала года экипаж отгрузил около 340 тысяч тонн горной мас-

сы сверх плана. Ежемесячно бригада выполняет план на 150—160 процентов. Сейчас она работает в счет десятой пятилетки.

Но как бы ни старались экскаваторщики, без четкой работы автотранспорта им успеха не добиться. И водители мощных БелАЗов из Черногорской автобазы это хорошо понимают и не подводят механизаторов. Особым трудолюбием выделяется среди них бригадир водителей, участник Великой Отечественной войны, кавалер ордена Красной Звезды и семи боевых медалей, ударник коммунистического труда коммунист М. А. Пестерев. В этом году в честь Дня шах-

тера он награжден золотыми часами. С него берут пример и все девять шоферов его бригады. Они ежедневно справляются с нормой на 120—130 процентов. Вожак бригады имеет очень ответственную партийную нагрузку. Он возглавляет парторганизацию четвертой автоколонны.

На снимках:

● бригадир экскаваторщиков Н. И. МОЧАЛОВ и его помощник В. Н. ТИХОНОВ у экскаватора;

● бригадир водителей М. А. ПЕСТЕРЕВ за рулем автомашины;

● идет погрузка породы.

Фото А. ЛЕШИНА.



## На будущей неделе В честь праздника

На предприятиях и в учреждениях города пройдут торжественные собрания, посвященные празднованию 57-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

Состоится чествование победителей предоктябрьского соревнования. Лучшие коллективы и труженики будут награждены Почетными грамотами, отмечены премиями. Самые достойные — активисты-общественники и герои труда — получат свидетельства о занесении их имен в Книги почета районных комитетов партии.

## На экране- история революции

С 1 ноября в кинотеатре юного зрителя «Смена» откроется кинофестиваль «Этих дней не смолкнет слава!», посвященный 57-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Зрители увидят киноленты о пламенных событиях 1917-го, о вожде революции Ленине, о героическом рабочем классе.

## Приглашает Дворец культуры

Во Дворце культуры имени Маяковского пройдет первое заседание публичного лектория педагогических знаний. Слушателями его будут родители детей дошкольного и школьного возрастов.

Педагоги и работники Дворца культуры подготовили цикл лекций, в которых основное внимание сосредоточили на вопросах нравственного воспитания малышей. Темы этих лекций — «Дети — наша радость», «Вы и ваши дети».

После зачатия будет показан хроникально-документальный фильм. Он расскажет о каждодневной работе учреждений, общественных организаций и родителей с детьми.

Здесь же, в ДК, слушатели ознакомятся с выставкой газетно-журнальных статей, где затронуты различные проблемы воспитания подрастающего поколения.

☆☆☆

«Имя твое — комсомолец» — на такую тему во Дворце состоится вечер для учащихся, студентов и комсомольцев Рудничного района.

Перед ними выступят со своими воспоминаниями ветераны комсомола, будут показаны кинокадры о корчагинских суботниках, героях Великой Отечественной войны, первых целинниках, строителях БАМа.

## Хоккейные батальи

Во Дворце спорта «Снежинка» состоится увлекательные игры чемпионата СССР по хоккею.

Наша ледовая дружина в эти дни принимает команду «Старт» из Верхней Салды. Следующие матчи со своими соперниками по зоне «Шахтер» проведут на выезде, где встретится с «Титаном» (Березники) и «Рубином» (Тюмень).

## СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Уже в первый год существования (а ей всего три) бригада токарей-расточников из цеха № 26 завода «Электромашина», руководимая В. Т. Ушаковым, была удостоена почетного титула «Имени 50-летия СССР». Еще через год коллективу — победителю соревнования за досрочное выполнение плана третьего, решающего года пятилетки, вручили Почетную грамоту обкома КПСС и облисполкома: токари выполнили полторы годовых нормы. И это достижение взяли за основу, когда принимали обязательства на четвертый год пятилетки.

К Дню машиностроителя здесь подвели итоги. Оказалось, что за восемь месяцев задание выполнено на 166 процентов. А производительность труда за то же время выросла на 16 процентов. Три квартала подряд бригада награждается вымпелами.

Лицо коллектива определяют не одни трудовые показатели. По твердому убеждению бригадира, работа воспитывает человека, накладывает на него определенный отпечаток. И наоборот: человек вносит в труд творчество, отдает ему часть своего «я».

Не просто и не сразу сложился этот замечательный коллектив. Большую роль сыграл в его формировании бригадир.

Хотя времени с тех пор прошло не так много, в цехе уже успели забыть о том, что когда-то на токарно-расточном участке работали в одиночку. Какие взаимоотношения были — вспоминать скучно. Каждый стремился взять работу повыгоднее, инструмент друг от друга прятали. Посоветоваться с соседом и то не всякий решался. «Какое ему дело до меня. Будет ли время свое тратить?» — так примерно рассуждали.

Кончать надо с этой одиночностью, — не раз говорил Владимир Тимофеевич Ушаков товарищам. — Что это за порядок — каждый себе?

Объединиться в бригаду сначала согласилась одна только смена, где работал В. Т. Ушаков. И только месяцев через пять в ней стало 12 человек.

Почему так настойчиво добивался Владимир Тимофеевич объединения токарей в бригаду?

— Так совсем же другое дело! — объясняет В. Т. Ушаков. — Коллектив — это, понимаете, маленькая модель нашего советского общества, и живет он по тем же принципам.

Принципы эти бригада воплощает во всей своей жизни и трудовой деятельности. О ее высоких показателях уже говорилось. Они ярко свидетельствуют о том, как борется коллектив за превращение в жизнь решений XXIV съезда КПСС.

Но ведь и не будучи в бригаде, те же люди умели работать хорошо и специалистами были высокого класса. Что же изменилось после объединения?

На заводе помнят, когда выпуск готовой продукции находился в прямой зависимости от количества станков, с обработкой которых не успевали справиться заготовительные цехи. И тогда изготавливать часть этих деталей влялся цех № 26, в том числе и бригада В. Т. Ушакова. А было так.

В заводском клубе состоялось собрание руководителей бригад. Речь шла о роли этого изначального производственного звена в решении задач всего коллектива предприятия. Буквально на другой день В. Т. Ушаков докладывал в своей бригаде об этом

цеха помещения. Здесь за каждым станком человек трудится иначе. Он не может отвлечься для разговора. Он сосредоточенно следит за резцом, димает. А чертеж держит так, чтобы постоянно находился в поле зрения. Здесь такое оборудование, что даже отклонение от заданной температуры воздуха (плюс 20 градусов) или пыли в помещении могут повлиять на точность его работы. Сюда для проверки деталей приходят даже из лаборатории. Здесь так же, как микроскоп и индикатор,

ящее самостоятельного решения, где есть над чем подумать, да если еще задание срочное и ответственное.

Впрочем, деталей, которые изготавливают токари-расточники, не бывает несрочных и неважных. И так уж сложилось, что советовать друг с другом, оказывать товарищу помощь — стало здесь нормой для каждого.

Есть в бригаде партгруппа, возглавляет которую один из лучших и способных рабочих Виктор Ере-



# ГЛАВНЫЕ ПРИНЦИПЫ

разговоре.

— Если бы каждый хотя бы один час, не взирая на свою квалификацию, потрудился на любой работе, самой черновой, — вопрос о станинах, а значит, и о судьбе заводского плана, не стоял бы так остро. А ведь речь идет именно об этом.

Мнение бригадира было выражено в короткой резолюции: «Никакие объективные причины не могут оправдать срыв сменного задания. Каждый должен до конца сделать все, что ему поручено».

Эти слова рабочего коллектива на деле выглядели так: бригада, уплотнив свое время, выполняла «чужую» операцию по обмотке станин. Бывало, что, по единодушному соглашению, выходили на смену и в субботние дни. Все как один: ведь это было коллективное постановление.

Подобное решение приняла бригада и в трудный для цеха момент, когда взялась выручить фрезеровщиков. После них из-за неточности при обработке слесарям приходилось немало тратить времени на «доводку» деталей и приспособлений. И хотя такая работа не сулила никаких выгод и была явно «непрестижной» для высококвалифицированных токарей-расточников, они стали выполнять эту операцию. А поскольку нужная точность таким образом была достигнута, фрезеровка так и осталась за бригадой по сей день.

Совсем не случайно токарно-расточный участок с его сложнейшими станками и аппаратурой находится в изолированном от

необходимы знания математики, особенно тригонометрии.

Разве такие условия работы не прививают человеку обостренное чувство ответственности за свое дело? И не закономерно ли то, что члены бригады, все без исключения, имеют среднее образование. Двое — И. П. Малороссианов, Н. С. Баскаков — специальное среднее. Борис Зайцев уже осваивает вузовскую программу. А все вместе, сколько бы лет каждый из них ни работал на участке, настойчиво изучают свое оборудование, чтобы еще быстрее принимать решение, когда остаешься один на один с очередным сложным заданием.

**РАБОЧИЙ-ИНТЕЛЛИГЕНТ** — это относится к каждому из бригады В. Т. Ушакова.

Сегодня восемь ее человек работают с личным клеймом качества. Остальные четверо имеют право ставить свои подписи в маршрутных карточках изделия. Как видите, со стороны отдела технического контроля бригада В. Т. Ушакова оказывается полное доверие.

На доверии же основываются и взаимоотношения в коллективе. И дело даже не в том, что давно заведено хранить инструмент в общем шкафу, который не закрывают, а «выгодную» работу отдают тому, кто в этом месяце нуждается в заработке побольше.

Доверие воспринимается здесь как фактор, обязывающий держать марку бригады на высоте. И потому наиболее почетным считается задание, требу-

емко. Старшее поколение бригады считает своей обязанностью убедить всех молодых получить специальное образование и ведет в этом направлении настойчивую работу. На участке висит стенд, выполненный фотолюбителем В. Еременко, показывающий, что популярным увлечением коллектива является спорт. И есть стенд, который периодически заполняет сам бригадир. Витрина называется «Это интересно» и предлагает вниманию читателей газетные материалы на самые различные темы. А на столике стоит радиопластинка — коллективное приобретение хозяев помещения. Говорят, собраны уже деньги для очередной покупки — настенных часов. И хотелось бы, чтоб они были с боем...

Все эти качества, присущие сегодня бригаде, сложились под влиянием большого чувства ответственности. Перед авторитетом своей профессии. Перед коллективом цеха.

И становится понятным, какой смысл вложил бригадир в свое определение коллектива «как маленькой модели общества нашего». Именно здесь вырабатывается у людей коммунистическое отношение к труду, а через него — коммунистическое мировоззрение вообще.

**Э. ВАСИЛЬЕВА.**  
Завод «Электромашина».

На снимке: В. Т. УШАКОВ (слева) с членами своей бригады.  
Фото М. ГУРЬЯНОВА.

## Посвящение в дружинники

Празднично и многолюдно было в этот день в фойе Дворца культуры гидрошахты «Красногорская». На торжественное собрание добровольной народной дружины пришли и молодые рабочие, и ветераны предприятия. Собрание открыл секретарь партийной организации А. А. Белых. Когда затих духовой оркестр, раздалась команда:

— Дружина, смирно! Знамя внести!

Под звуки марша передовые рабочие — доставщик-такелажник С. И. Байдан и бригадир забойщиков И. Ф. Зайцев — внесли знамена. Оба они ударники коммунистического труда, активные общественники.

— Я вступаю в дружину, чтобы вести непримиримую борьбу с нарушениями общественного порядка, — рассказывал мне перед собранием Иван Федорович Зайцев.

В своем выступлении А. А. Белых подчеркнул: быть дружинником — это почетная обязанность. От имени собравшихся он заверил, что порядок в поселке гидрошахты будет обеспечен.

На собрание был приглашен заместитель начальника 3-го отделения милиции Н. Г. Беляев, который в своем выступлении говорил о необходимости тесной связи милиции и дружины.

Затем заместитель директора шахты, председатель штаба народной дружины Б. В. Радеев зачитал текст торжественного обещания члена добровольной народной дружины по охране общественного порядка. Первыми торжественное обещание подписали статист планового отдела А. М. Малюкова и забойщик Ю. Ф. Якушев.

«Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступаю в члены добровольной народной дружины, перед лицом своих товарищей даю торжественное обещание: быть мужественным, дисциплинированным дружинником, вести непримиримую борьбу с нарушениями общественного порядка, строго соблюдать социалистическую законность, быть образцом в труде и быту».

Один за другим принимали это обещание рабочие шахты. Слова звучали как клятва. На верность народу, Родине, делу Коммунистической партии. В этот день на своем собрании дружинники обещали навести порядок в поселке Красная Горка.

**А. ЛЕНКОВ.**

## ПО СССР

ЕСТЬ

МИЛЛИОН ТОНН!

Миллионная с начала года тонна стали выплавлена на мартене 35 Магнитогорского металлургического комбината имени В. И. Ленина. Металлурги обещали выплавить миллионную тонну стали к 29 октября — Дню рождения комсомола. Это обязательство выполнено досрочно.

## ПРАЗДНИК КНИГИ В САРАТОВЕ

В Саратове открылась выставка книги Российской Федерации. 1300 книг экспозиции знакомят с продукцией 51 издательства республики. На выставке читатели встретились с литераторами, работниками издательств.

## МУЗЕЙ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Музей народного образования Молдавской ССР открылся в Кишиневе. Четыре тысячи его экспонатов рассказывают о становлении и развитии дошкольного воспитания, школьного дела и высшего образования в республике.

## ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ МАРИНИСТА

В Симферопольской картинной галерее развернута выставка произведений прославленного русского мариниста И. К. Айвазовского. В нее включены работы, хранящиеся в одном из крупнейших художественных собраний — картинной галерее имени И. К. Айвазовского в Феодосии. Созданная художником, она была первым в России провинциальным выставочным залом. Сейчас здесь свыше двух тысяч полотен. В доме своего знаменитого деда первый шаг в живописи сделали и его внуки М. П. Латри, А. В. Ганзен и К. К. Арцулов, с творчеством которых также знакомит симферопольская экспозиция.

## ВПЕРВЫЕ НА АРМЯНСКОЙ СЦЕНЕ

Рассказ А. П. Чехова «Шведская спичка» впервые в Армении получил сценическое воплощение. В Ереванском драматическом театре с успехом прошла премьера спектакля «Провинциальный детектив». Сочинение великого русского писателя подготовил для сцены народный артист СССР Г. Капалаян. Спектакль стал режиссерским дебютом выпускника местного театрально-художественного института А. Хандикяна.

## НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ КОМУЗИСТОВ

Вокально-инструментальному ансамблю комузистов фрунзенского Дворца культуры имени В. И. Ленина присвоено почетное звание «Народный». Этот самодельный коллектив по праву считается одним из лучших оркестров народных инструментов Киргизии. Он неоднократно выступал в Москве — на сцене Кремлевского Дворца съездов, на Выставке достижений народного хозяйства СССР, во многих городах страны. Пятнадцать лет коллективом руководит слесарь Медербек Исаков. Его общественная деятельность отмечена орденом «Знак Почета».

(ТАСС).

## ПО СССР

**КАК ТЫ  
ЗНАЕШЬ  
РОДНОЙ  
КРАЙ?**

Началась городская олимпиада литераторов-краеведов. Это второй тур, и принимают в нем участие победители районных олимпиад.

Участники, конечно же, волнуются. Но вот стали известны вопросы. В классе тихо, только слышно, как шуршат перья по бумаге. Пятнадцать юных

краеведов оспаривают сегодня первенство.

Исписанные листки бумаги ложатся на стол комиссии. За ней последнее слово. Что ж, как всегда, победит сильнейший. Им оказалась Оля Кислицына из 68-й школы. Ее работа признана лучшей и будет послана в Кемерово. Второе место у Мари-

инной Гали, учащейся школы № 18. Награждение победителей состоится в торжественной обстановке во Дворце пионеров.

Олимпиада закончена, и участники благодарны ее организаторам: сколько интересных сведений унесли они со встреч! Очень хочется, чтобы

этот интерес к истории родного края не гас у ребят и постоянно поддерживался в кружках. Там, где нет таких кружков, нужно обязательно их создать, польза от этого будет огромная.

**О. ИГНИНА,**  
ученица школы № 28.



ТВОЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

# ПЕСНЯ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Недавно коллектив Дворца культуры имени Артема отметил событие, свидетелем которого мы являемся не столь часто, — исполнилось ровно двадцать лет, как в составе народного ансамбля песни и танца поет солистка хора Галина Григорьевна Смирнова.

ДВАДЦАТЬ лет назад, окончив техникум общественного питания, получила она направление на работу в далекий сибирский Прокопьевск. Приехала. Конечно, Прокопьевск тех лет был совсем не похож на сегодняшний, как и молоденькая девушка не похожа на сегодняшнюю Галину Григорьевну, очень деловую, чрезвычайно занятую в своей хлопотливой общественной должности председателя комитета профсоюза, женщину. Но ей, прошедшей годы студенчества в Ленинграде, городе величайших культурных ценностей, где она занималась в балетной студии знаменитого Александринского театра, а затем приобщилась к хорошему пению, хотелось, чтобы с самого первого дня новая самостоятельная жизнь была в такой же мере яркой, насыщенной, интересной.

Обживаться, так обживаться! И в тот же день молодой кулинар Галя, утвержденная в должности заведующей производством столовой завода «Электромашина», поднялась по шатким лесенкам заводоуправления в красный уголок: записываться в хор.

Ей повезло. Заводской коллектив художественной самодеятельности возглавлял тогда И. П. Доганов, человек, бесконечно преданный искусству, способный музыкант и педагог, умеющий передать окружающим свое отношение к русской песне, увлечь их, заразить этой любовью...

Хор мне дал очень много, — говорит Галина Григорьевна. — Не представляю, как бы я прожила эти годы без общения с коллективом, без общения с песней. Могу с точностью сказать: у меня есть три семьи — дом, работа и хор, которые делают мое существование полноценным, сообщают ощущение своей необходимости людям. А это ощущение, наверное, и рождает прилив энергии, радости, душевной неуспокоенности...

Это издавна так: всякое подлинное искусство обладает огромным нравствен-

ным влиянием. Оно преображает человека, делает его чище, благороднее, духовно богаче. Русская народная песня, чарующе прекрасная, несет в себе великую силу. Слушая ее, всем нам хочется быть лучше, жить ярче, дарить людям добро. Хочется многое сделать.

Такую песню и сложить, и спеть не просто.

«Пока человек поет, он молод» — эти слова М. Бернеса выписаны на специальном стенде в репетиционном зале ДК имени Артема, куда вот уже столько лет, три раза каждую неделю, приходит на репетиции — в любое время года, при всякой погоде, несмотря ни на какую занятость, — Галина Григорьевна. Благодаря предельной творческой собранности своих участников, их преданности песне, их трудолюбию этот коллектив художественной самодеятельности достиг высшей ступени исполнительского мастерства — получил звание народного.

Ансамбль хорошо известен не только в нашем городе. Он один из лучших в Кузбассе: лауреат городских и областных смотров, постоянный участник торжественных концертов, частый гость на телевизионном экране. Он был признан лауреатом Всесоюзного смотра народного творчества, за участие на ВДНХ награжден бронзовой медалью. Самое значительное событие в истории существования этого коллектива — приглашение в Москву. Ансамбль выступал в столице на сценах парка имени Горького, в Колонном зале Дома союзов, в Большом Кремлевском Дворце. В прошлом году самодеятельные артисты совершили зарубежную поездку — они побывали в Польше.

Эти поездки есть признание заслуг коллектива, признание профессионального мастерства его участников.

— А что может быть дороже такой признательности? — спрашивает Галина Григорьевна. — Поэтому так волнует всегда момент встречи со зрительным залом, так окрыляюще действует его поддержка, его внимание, его аплодисменты! Значит, наша песня дошла до сердца человека, затронула в нем трепетную струну, подарила радость... Тут нет слов, тут хочется петь снова и снова!

Человек поет от ощущения счастья, в минуты грусти. Песня очень точно названа общественной трибуной.

А быть впереди всякого интересного дела — как раз в характере Галины Григорьевны. Смирнова уже много лет работает в системе профтехобразования — сначала преподавателем, потом заместителем директора по воспитательной части, сейчас возглавляет комитет профсоюза в горнопромышленном училище № 9. Под ее началом 600 парней, и суть ежедневных забот в этом большом и сложном коллективе составляет воспитание характера современного молодого рабочего, гармоническое развитие его личности.

Поэтому ребята в ГПТУ не только постигают профессиональные навыки, но и занимаются спортом, активно участвуют в художественной самодеятельности, обсуждают книги, фильмы, спектакли. А как они аплодируют на концертах, когда на сцену выходит величавая, в расписном русском сарафане, роскошном кокошнике их председатель месткома, очень не похожая на ту обычную, в строгих очках Галину Григорьевну, пунктуальную, требовательную, решительно обо всем ведающую...

А песни — озорные, шуточные, переливчатые — передают ее лукавинку, любознательность, оптимизм. Наверное, именно поэтому эталоном неувядаемой творческой молодости Галина Григорьевна называет знаменитую Марию Мордасову... Наверное, поэтому Смирнова увлекла своей любовью к песне многих. В хоре ее очень любят, ценят за советы по постановке голоса, вокальной технике, умению владеть лицом, правильно двигаться на сцене. Она много в свое время помогала Ирине Ветровой, которая сейчас поет в Сибирском народном хоре. А в ДК им. Артема нынешней осенью пришла на первую репетицию хора вместе с матерью Светланы Смирновой. Поэтому что главное качество участников ансамбля — дорожить своим коллективом, свято беречь его традиции, передавать свой опыт новой смене.

Об этом говорила старшая участница хора Галина Смирнова на памятном вечере, устроенном в ее честь. Так новых вам песен, Галина Григорьевна! Пойте для радости.

Н. ЕВТУШЕНКО.

## К сведению депутатов Центрального райсовета

28 октября в 14 часов в здании Дворца культуры имени Горького созывается 9-я сессия Центрального районного Совета депутатов трудящихся 14-го созыва с повесткой дня:

1. О состоянии и мерах по улучшению работы предприятий торговли и общественного питания в районе в свете решений XXIV съезда КПСС.

### 2. Организационные вопросы.

На сессию приглашаются руководители предприятий, учреждений и организаций района. Депутаты-коммунисты приглашаются на сессию в 13 часов 30 минут.

ИСПОЛКОМ РАЙСОВЕТА.

Возле кинотеатра «Смена» каждый день толпятся ребята. Но далеко не каждый из них пришел посмотреть фильм. Для одних это место — для праздного времяпрепровождения («Пойдем, потолкаемся, дружок встретим!..»). Для других — это арена демонстрации собственных сил (Разве трудно побить малыша или ровесника, но послабее? Зато заработаешь уважение «улицы»). Для третьих — это место наживы. (У дошколят, да и младшеклассников ничего не стоит отобрать деньги, которые дали им родители на кино). Такую картину можно наблюдать у «Смены» каждый день.

Но, удивительно, в последнее время сюда почему-то перестали заглядывать ребята из комсомольского оперативного отряда, не встретишь здесь и милиционера, не налажено дежурство старшекласников.

Директор кинотеатра Р. С. Стародубова пытается разными способами воздействовать на эту категорию ребят. Привела, например, сегодня двух таких — обворованных, грязных — к себе в кабинет:

— Давайте знакомиться. Как вас зовут? Почему здесь целый день без дела бродите?

Молчание.

— Где живете? Кто ваши родители?

Молчат, только носами шмыгают.

— А хотите, запишем вас в кружок юных киномехаников? Показать вам аппаратную?

— Ага...

В аппаратной оба смотрят заинтересованно, без конца спрашивают: «А это что?» Но после первого посещения исчезают бесследно. У Райсы Степановны опускаются руки: «Ну чем еще, как заинтересовать их, чтобы не бродяжничали, не хулиганили?»

Кинотеатр «Смена» — для детей. И с ними он ведет большую работу, не ограничиваясь демонстра-

цией фильмов. Здесь активно действуют кино клубы для различных возрастных категорий. «Колобок» — для дошкольников, «Звездочка» и «Светофор» — для ребят начальных классов. «Звездочка» готовит мальчишек и девочек к выступлению в пионеры, а «Светофор» знакомит с правилами уличного движения. На занятие клуба «Патриот» прихо дят

Эти вопросы обсуждались на очередном заседании городской комиссии по делам несовершеннолетних. И ответы на них прозвучали в выступлениях председатели этой комиссии — заместителя председателя горисполкома М. Е. Хорышева, секретаря комиссии по делам несовершеннолетних Центрального района Н. Л. Панкратовой, старшего инспектора детских

НАША СМЕНА — НАША ЗАБОТА

## ЧТОБЫ БЫЛИ ВИДНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ

школьники 5—7-х классов. Задача клуба — учить мужеству, воспитывать у подростков чувство патриотизма. На занятиях этого клуба ребята встречаются с участниками Великой Отечественной войны, и беседы с ними, несомненно, играют важную роль в воспитании, формировании мировоззрения детей.

Не забыли работники детского кинотеатра и о правовой пропаганде. Знакомят с законом старшеклассников и учащихся ГПТУ клубы «Говорит 02» и «Человек и закон».

В каждом клубе — тысячи аудитории. Каждое занятие — как событие: подготовлено и проводится интересно, с выдумкой, в увлекательной форме. И тут невольно возникает вопрос: так почему же ежедневно у кинотеатра «Смена» без дела толпятся ребята? Почему они хулиганят, почему никак их не заинтересовать, почему остаются «за бортом»?

комнат милиции Т. Ф. Жолтиковой и других.

Выступающие обратили внимание на такую деталь: в кино клубы «Смена» ходит очень много детей. Но это в основном те ребята, которых педагоги называют благополучными. Они хорошо учатся, активны в общественной жизни школы и не совершают правонарушений. Они с удовольствием постигают азы советского законодательства, смотрят детективные и хроникально-документальные фильмы на юридические темы. Все это хорошо.

Но в «Смене» нет списков «трудных» подростков, тех самых, которые бывают возле кинотеатра. И потому, выходит, не с ними работает клуб по правовой пропаганде.

Надо добиться, чтобы именно «трудные» подростки стали членами клуба, постоянно присутствовали на каждом его занятии. Без сомнения, это позволило бы снизить число правонарушений в Центральном районе.

О. ТУВАРДЖИЕВА.

## СИБИРЬ ИНДУСТРИАЛЬНАЯ НОВОСЕЛЬЯ

Сооружение гигантских ГЭС на бурных сибирских реках неизбежно ведет к образованию искусственных водохранилищ в местах, где прежде были населенные пункты, хозяйственные постройки, линии связи. Какова судьба людей и сел, попавших в зону затопления? Об этом рассказ журналиста Николая КРИВОМАЗОВА.

ШОФЕР Василий Величкин помнит, как перевозил на новые места с берегов реки Ангара семьи коренных сибиряков: ангарские воды перекрыла плотина Братской гидроэлектростанции, и здесь создавалось искусственное море. Целое лето то в одной, то в другой деревне сжигались тогда ветхие домишки. Переезжали 25 тысяч новоселов из 130 населенных пунктов. Помимо этого, было убрано почти 50 миллионов кубометров древесины.

Государство построило на новых местах 85 крупных благоустроенных поселков, соединенных дорогами общей протяженностью 1600 километров. Переезжали не только дома и люди, но и мосты, железные дороги, промышленные предприятия, линии связи и электросети. Наратай, Чистый, Сосновый, Ягодный — по одним лишь названиям можно судить, что знамениты новые места ягодами, рыбалкой, грибами. Никто из новоселов не пожалел, что переехал сюда.

Но многие захотели жить в городе. Среди них был и Величкин. Вместе с женой Прасковьей и тремя детьми он поселился в Братске, получил там трехкомнатную квартиру со всеми удобствами. Однако с прежними местами не расстается. В его комнате висит трехствольное ружье с оптическим прицелом: каждый отпуск охотник-любитель проводит в тайге.

В 250 километрах от Братской ГЭС строится гидроэлектростанция на Ангаре —

Усть-Илимская. Ее водохранилище — крупный искусственный водоем с периметром в 3 тысячи километров. Над проблемой рационального наполнения Усть-Илимского моря работает ряд специализированных институтов. Подготовка ложа будущего моря в настоящее время в полном разгаре.

Директор Братской ГЭС Константин Князев любезно предоставил нам свой катер. Поплыли вниз по Ангаре. Почти на всей территории затопления — вековая тайга. Сейчас она опустела. Навстречу попался караван барж, груженных очень старыми бревнами.

— Что везете?

Капитан каравана Антон Жавнов прокричал в рупор: «Везем музей сибирской архитектуры».

Старинные постройки прошлых веков, такие, например, как стоянки каменного века, найденные в долине Ангара, или сторожевая башня Братского острога, представляют большую историческую ценность. Теперь они переезжают в Братск.

Из сел района затопления люди переехали в новые поселки. Перед нами новая Кашима. Вместе с главным строителем Юрием Шерматовым проходим по ее улицам. Поселок на две тысячи жителей застроен современными двухэтажными коттеджами, крупнопанельными домами. Тут два магазина, столовая, узел связи. Рядом — производственный комплекс: молочно-овощная ферма, тепличный, гараж, мастерские. Все улицы и дороги благоустроены, проложен водопровод.

По образцу Кашимы построены Березняки, Рудногорск, Невон — места прописки 16 тысяч новоселов.

— Параллельно с переселением осваиваются новые земли взамен затопляемых, — сказал мне позднее начальник отдела по подготовке ложа Усть-Илимского водохранилища Федор Зернов. — Для этой цели создан специальный трест. Новое море займет 13 тысяч гектаров пашни. Возместим вдвое больше. Хотя это и не дешево — очистка от леса одного гектара земли стоит тысячу рублей, — мы сознательно увеличиваем посевные площади. Пять новых совхозов проормят себя и новый сотысячный город Усть-Илимск.

(АПН).

# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ХОККЕЙ!

Сегодня в пяти городах страны стартует чемпионат СССР по хоккею среди команд второй группы класса «А». В нашей зоне выступают одиннадцать команд: СКА (Хабаровск), «Рубин» (Тюмень), «Титан» (Березники), СКА (Новосибирск), «Мотор» (Барнаул), «Старт» (Верхняя Салда), «Строитель» (Караганда), СК «Южный Урал» (Орск), «Стрелок» (Темир-Тау), «Спутник» (Нижний Тагил) и «Шахтер» (Прокопьевск).

Сегодня весь спортивный Прокопьевск говорит: «Добро пожаловать, хоккей!». Мы ждем от наших парней отличной игры. Пусть хоккейная премьера станет яркой, увлекательной, победной!

Во Дворце спорта «Снежинка» звенит искусственный лед. На тренировку вышли хоккеисты Прокопьевского «Шахтера». Наши ребята только что вернулись из Барнаула, где завоевали кубок Алтайской краевой федерации хоккея. Турнир был сложным, в нем принимали участие сильнейшие команды зоны. Наши хоккеисты выиграли все матчи, а А. Жиганов признан лучшим нападающим.

Сейчас ледовая дружина готовится к ответственному матчу с командой «Спутник» (Нижний Тагил). Корреспондент «Шахтерской правды» В. Гужвенко встретился с тренером «Шахтера» В. А. Масаловым и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Подготовительный период позади. Как показали себя в тренировочных играх наши хоккеисты?

— Прежде всего о том, что часть тренировочного времени была потеряна из-за неудовлетворительного состояния на-

# НАСТРОЕНИЕ— БОЕВОЕ

шего «хоккейного дома» — «Снежинки». Ну, а на выездах ребята показали себя неплохо. Оценка готовности команды — 4. Обкатка в настоящих «боевых» играх позволит окончательно войти в форму.

— В составе команды произошли некоторые изменения. Улучшилась ли от этого игра звеньев и в целом всей команды?

— Безусловно. Очень сильным выглядит теперь первое звено, руководит которым А. Самойленко. Вместе с тем усилилась игра в нападении. Пока еще не вписался в общий ансамбль очень способный хоккеист Абляев. Менее внушительна игра линии обороны. Нам не хватает еще одного сильного опорного.

— Со своими сегодняшними соперниками вы уже встретились на турнире в Барнауле. Какое впечат-

ление они производят?

— Очень сильная команда. В ней много отличных игроков. Подготовлены они к сезону хорошо. И я не ошибусь, если назову их в числе самых главных претендентов на первое место в зоне. В Барнауле мы у «Спутника» выиграли. Но сегодняшняя игра будет упорной — уральцы не любят проигрывать.

— Виктор Александрович, в прошлом сезоне «Шахтер» выступил несколько неудачно. Какие планы у вас на старте нового чемпионата?

— Настроение у ребят перед играми боевое. Прогнозы строить сейчас рано. Во всяком случае, мы надеемся сыграть лучше, чем в прошлом году.

На снимке: хоккейная команда «Шахтер».

Фото А. РАВИЛОВА.



# МЫ И ПРИРОДА ВОДУ ОЧИЩАЕТ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

Новый, электрофлотационный способ очистки сточных вод от жиров предложен доктором технических наук Борисом Матовым.

Насыщенная жиром вода стекает из цехов предприятия в специальную ванну. На дне ее уложен катод — металлическая сетка. А перпендикулярно ему в одну из боковых стенок вставлен плоский анод из графита. Как только емкость заполнится жидкостью, на электроды подадут ток напряжением от 6 до 12 вольт. И тут же в ванне начинается обычный электролитический процесс. С катода обильно срываются пузырьки водорода и, поднимаясь вверх, пронизывают плавающий слой жира, захватывая его частицы, подбрасывают их к поверхности жидкости. Проходит несколько минут — и вот уже в ванне образовались два слоя во-

ды: нижний — осветленный, свободный от отбросов, и верхний — пенная шапка, пропитанная жиром. Теперь, когда разделение произошло, довести очистку до конца несложно. Скажем, достаточно открыть в ванне заслонки двух труб, и через нижнюю устремится чистая вода, а через верхнюю пена потечет в утилизатор.

Сегодня по этому принципу работает очиститель на Кишиневском мясокомбинате. За год он улавливает жира на сумму 200 тысяч рублей.

В Белоруссии способ, предложенный в Кишиневе, использовали для очистки стоков не только от жира. Электроды заработали на Могилевском заводе искусственного волокна, на камвольном комбинате, кожевенном заводе, в прачечных. И повсеместно итог один: загрязненная вода буквально на глазах становится настолько чистой, что ее можно без боязни направлять в реку или озеро. По сравнению с ранее принятыми способами очистки новый — много экономичней, не говоря уже о том, что оборудование для его осуществления предельно простое.

В. ГОЛЬДМАН.  
(АПН).

# ЧТО, ГДЕ, КОГДА

ДК ИМ. МАЯКОВСКОГО

Суббота. Молодежный вечер «Лобастый и плечистый, рабочий комсомол» — в 18 часов. Занятие клуба «Гренада» — в 19 часов. Танцы — в 20.30. Воскресенье. Вечер отдыха молодежи — в 20.30.

ДК ПЗША

Суббота. Танцевальный вечер — в 21 час. Воскресенье. Осенний бал — в 20 часов.

ДК ИМ. ВОРОШИЛОВА

Суббота. Устный журнал «Мы — молодая гвардия» — в 20 часов. Вечер «Открываем новую танцевальную программу» — в 21 час. Воскресенье. «Голубой огонек», посвященный дню рождения комсомола, — в 18 часов. Устный журнал в общежитии «Героический путь ленинского комсомола» — в 20 часов. Танце-

вальный вечер — в 21 час.

ДК «ШАХТЕР»

Суббота. Вечер-встреча с делегатом XVII съезда ВЛКСМ Б. Тохманом — в 19 часов. Вечер отдыха молодежи — в 21 час. Воскресенье. Вечер «Мода-74» (с демонстрацией моделей одежды) — в 21 час.

КЛУБ ШАХТЫ

«СЕВЕРНЫЙ МАГНАН» Суббота. Занятие лектория «Культура — в быт». Беседа врача о вреде алкоголизма — в 17.30.

ДК ИМ. ГОРЬКОГО

Суббота. Вечер «Я — гражданин Советского Союза» — в 18 часов. Танцы — в 20.30. Воскресенье. Обзор литературы «Подвиг народа бессмертен» — в 14 часов. Вечер для допризывников — в 18 часов. Танцы — в 20.30.

# ТЕАТР

ДРАМАТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Сегодня — для детей — «Черный камень» (11). Жестокость (18-30). Завтра — Жестокость (12, 19-30).

# КИНО

КИНОТЕАТР ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра — Хорошень-

кое дельце (Франция) — только для взрослых (10, 12, 14-10, 16-10, 18-15, 20, 21-45). Хроника — Встреча с криминалистами (12, 16-10).

КИНОТЕАТР «СМЕНА».

Сегодня и завтра — зал «Кругозор» — Москва, любовь моя (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). Зал «Глобус» — Царевич Проша (10, 12, 14, 16, 18, 19-40, 21-20).

# ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 октября

Кемерово. 18.30 «Комсомольская юность твоя». 19.00 Для школьников. «Дорогой отцов-героев». Смотр-конкурс школ области по военно-патриотическому воспитанию. 20.00 «Неделя». Информационная программа. 20.30 «На семи ветрах». Художественный фильм. 22.10 «Резонанс». Музыкальная программа. 23.10 Киножурнал.

ВТОРНИК, 29 октября

Кемерово. 18.30 «Дорогой партии». Документальный фильм. 18.50 Для малышей «Тук-тук». 19.20 Приглашаем к путешествию. Арабская республика Египет. 19.35 Киножурнал. 19.45 «Горчичник». Сатирическое обозрение. 20.00 Новости Кузбасса. 20.10 «Страницы природы». 20.50 Киножурнал. 21.00 «Сигнал тревоги». Телевизионный спектакль Кемеровского драматического театра им. Луначарского.

СРЕДА, 30 октября

Кемерово. 11.30 Для школьников. «Дорогой отцов-героев». 12.30 Документальный фильм. 13.00 Киножурнал. 13.10 «На семи ветрах». Художественный фильм. Москва. 14.50 Викторина «Этот вы можете». 16.00 «Мы строим БАМ». 16.30 Кинопанорама. 18.00 «Время». 18.30 «Литературные чтения». Кемерово. 19.00 Новости Кузбасса. Москва. 19.10 «Песни комсомола». 19.35 Дню рождения комсомола посвящается. Премьера телевизионного спектакля «Мое поколение». 1 часть. 20.55 Встречный план Коммунистической партии КПСС. 21.40 Авторский вечер лауреата Ленинской премии композитора В. П. Соловьева-Седого. 23.00 «Время».

ЧЕТВЕРГ, 31 октября

Москва. 13.30 Программа передач. 13.35 Концертный зал телестудии «Орленок». 14.20 Новости. 14.30 Ленинский университет миллионов. «Экзамен на зрелость». 15.00 «Любить человека». Художественный фильм. 1-я серия. 16.25 «Песня-74». 17.00 Тираж «Спортлото». 17.15 Отборочный матч по футболу. Сборная Ирландии — сборная СССР. Трансляция из Ирландии. Кемерово. 18.00 К зональной выставке художников Сибири. Н. Новосельцев. Москва. 18.30 Продолжение отборочного матча по футболу. 2-й тайм. Кемерово. 19.15 Новости Кузбасса. Москва. 19.25 Премьера телевизионного спектакля «Мое поколение». 2 часть. 21.00 «Девятая студия». Политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Зорин. 21.55 «Встреча с мастерами сцены». И. С. Козловский. 23.00 «Время».

ПЯТНИЦА, 1 ноября

Москва. 13.30 Программа передач. 13.35 «История с букварем». 13.50 Новости. 14.00 «А ну-ка, девушки!». 15.05 «Любить человека». Художественный фильм. 2-я серия. 16.30 К 50-летию образования Киргизской

ССР и создания Коммунистической партии Киргизии. «Утро земли моей». Программа Киргизского телевидения. Кемерово. 18.00 Ноябрьский экран. Москва. 18.30 Концерт. 18.45 «Финляндия — СССР». 19.15 «Дело Артамоновых». Художественный фильм. Кемерово. 20.45 Новости Кузбасса. Москва. 20.55 «Артлото». Эстрадная программа. 22.00 В эфире — «Молодость». «Ребята настоящие». 23.00 «Время». 23.30 «Давайте обсудим».

СУББОТА, 2 ноября

Кемерово. 10.30 «Касандра». Телефильм-спектакль. Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.40 Мультфильм. 12.50 «Веселое путешествие». 13.50 «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.20 «В мире животных». 15.20 «Музыкальный кюск». 15.50 Премьера документального фильма «Первые дни Таюры». 16.10 Вечер, посвященный 150-летию Государственного драматического Малого театра Союза ССР. 17.55 Первенство мира по шахматам. 18.00 «Время». 18.40 «Фестиваль Государственных народных коллективов РСФСР». Государственный ансамбль танца Удмуртской АССР. 19.25 «Ждем тебя, парень». Художественный фильм. 21.00 К 50-летию образования Киргизской ССР и создания Коммунистической партии Киргизии. Репортаж. 22.00 «Встреча с песней». Поэт Ольга Воронец. 22.30 «Время». 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Черноморец» (Одесса). 2-й тайм. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

3 ноября

Кемерово. 10.30 В помощь школе. «Горе от ума». Современная литература. 11.00 Для детей. мультфильм. 11.30 Необычайные приключения капитана Румба в стране Географии. Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 «Служу Советскому Союзу!». 13.10 «Клуб кинопутешествий». 14.10 Международная панорама. 14.40 «Молодые голоса». Телевизионный конкурс молодых исполнителей. Финал. 16.45 Премьера телевизионного фильма «Вылет задерживается». 18.00 «Время». 18.30 Показательные выступления мастеров художественной гимнастики СССР и НРБ. 19.10 Концерт мастеров искусств Киргизии. 21.00 Военный парад и праздничная демонстрация трудящихся, посвященные 50-летию образования Киргизской ССР и создания Коммунистической партии Киргизии. Репортаж. 22.00 Документальный фильм. 22.10 «Наши соседи». «Свои люди». 23.00 «Время».

Редактор Ю. С. ТОТЫШ.

РАДИОКЛУБ ДОСААФ ПРОВОДИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ без отрыва от производства по специальностям:

радиотелемехаников; электромехаников промышленных предприятий; механиков холодильных и компрессорных установок.

Обращаться: Березовая Роща, ул. Луганская, 2. Автобус № 3, остановка «Почта». Телефон 2-33-70.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
653000, ГСП, Прокопьевск,  
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам редактора — 2-47-94, ответ секретаря — 2-34-77, отделов редакции партийной жизни — 2-28-07 и 2-29-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и быта — 2-29-13, информации и спорта — 2-28-05, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, корректорской — 2-33-06, бухгалтерии — 2-28-03

Тираж 38323  
Заказ 9351  
ОП12467