

шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 200 (11547)

ВТОРНИК,

8

октября 1974 года

Издается с 11 сентября 1930 года Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКА,
ГОД
ЧЕТВЕРТЫЙ
МИЛЛИОН
С ВЕРХ
ПЛАНА

Обогатительная фабрика шахты «Коксовая» должна была по плану за 9 месяцев переработать рядовых углей 1 миллион 396 тысяч тонн. Фактически же эта цифра была доведена до 1 миллиона 515 тысяч тонн. Перевыполнил коллектив фабрики и девятимесячный план по выпуску концентрата: вместо 1 миллиона 113 тысяч тонн отгружено 1 миллион 228 тысяч.

Успешно справились обогатители и с планом по реализации. Всего реализовано дополнительной продукции на 1 миллион 595 тысяч рублей. Рабочие всех смен трудились с полной отдачей сил. Но по итогам соревнования за сентябрь лучшей признана смена, руководимая инженером В. В. Студеникиным.

В. СУЛТАНОВ.

НА ГРАДА -
ПО ЗАСЛУГАМ

В котельно-литейном цехе № 7 ЦЭММ № 1 комбината «Прокопьевскому» недавно произошло знаменательное событие. Коллектив за высокие производственные показатели в социалистическом соревновании четвертого, определяющего года пятилетки занесен в Летопись трудовой славы Рудничного района.

Такой чести котельщики, конечно, удостоены по заслугам. С начала 1974-го они реализовали продукцию на 14,4 процента сверх плана, почти на столько же выше плановой производительности труда. В сентябре разного литья выпущено на 6 тысяч рублей больше, чем намечалось.

В чем же секрет такого успеха?

Отвечает на этот вопрос — начальник цеха Яков Яковлевич Диденко:

— Достигать высоких результатов помогают мастер-

ство таких рабочих, как молодой коммунист Г. Манузин, комсомолец А. Пархоменко, старший бригадир котельщиков А. Шлотгаузер, бригадир литейщиков М. Логутов. Эти товарищи не только сами отлично трудаются, но умеют организовать и других. У нас не бывает простое рабочего времени. Если нечем произвести сварку — подгоняем механические детали, делаем заготовки. В общем стараемся обязательства выполнять досрочно.

Г. ЩЕРБАКОВА.

СТАРАЕТСЯ
КАЖДЫЙ

На лесоперерабатывающей базе седьмой участок считается одним из лучших. Его коллектив ежемесячно перевыполняет производственную программу. Сверх плана с начала года здесь реализовано 4188 кубических метров леса.

На участке каждый старается, чтобы шахтеры были довольны. Тут заботятся не только о количестве отгружаемого леса, но, прежде всего, о качестве. На раздельной площадке его тща-

тельно сортируют. Тот, что поспешил, идет для шахт, остальной — на пиломатериалы.

Успеху коллектива во многом способствует наставничество. Опытные рабочие постоянно передают своим знания и навыки молодым.

В трудные минуты всегда приходят к ним на помощь.

И не случайно, что в соревновании со вторым участком победителем чаще всего оказывается седьмой.

Г. ТУРОВА.

ПЕРЕДОВИКИ



Второй год одну из бригад формовочного цеха фарфорового завода возглавляет Любовь Танкова. Коллектив — лидер соревнования на предприятии. Лучше всех освоила дело Любовь Танкова. Она

лучшая формовщица завода, честь которой успешно защищала на всесоюзном конкурсе формовщиц.

В сентябре девушки выполнили задание на 126 процентов.

На снимке: (слева направо) формовщицы бригады Татьяна ВИНОГРАДОВА, Клара ПИТЯКОВА, Галина ИВАНЧЕНКО, Любовь ТАНКОВА и Надежда МАТЮШЕНКО. Фото С. ВАЛЕНТИНОВА.

ГДР:
славное 25-летие

Трудящиеся Германской Демократической Республики празднуют 25-летие первого в истории Германии социалистического государства рабочих и крестьян. Вместе с трудящимися ГДР юбилей республики отмечают советские люди, народы других братских стран.

В торжествах принимает участие советская партийно-правительственная делегация во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым. Делегация прибыла в Берлин по приглашению Центрального Комитета СЕПГ, Государственного совета и правительства ГДР.

6 октября советская партийно-правительственная делегация возложила в Берлине венки к памятнику жертвам фашизма и милитаризма, к монументу советским воинам, отдавшим жизнь борьбе против фашизма, за свободу и честь народов, и к памятнику выдающимся деятелям немецкого революционного движения.

Во Дворце Нидершенхауз Первый секретарь ЦК СЕПГ товарищ Э. Хонеккер в теплой товарищеской обстановке вручил Генеральному секретарю Центрального Комитета КПСС товарищу Л. И.

(ТАСС).

☆ ☆ ☆

«Восставшая из руин...» — этими словами начинается государственный гимн Германской Демократической Республики — первого рабоче-крестьянского государства на немецкой земле, отметившего 7 октября четверть века со дня своего образования.

Поднять страну из руин, вывести ее из тупика, в который завел Германию фашизм, повести германский народ по пути строительства новой, мирной и счастливой жизни, по пути строительства социалистического общества — такую задачу поставили перед собой немецкие коммунисты и социал-демократы, объединившие свои ряды в Социалистической единой партии Германии. И эта грандиозная сложнейшая задача была выполнена.

Германская Демократическая Республика, созданная четверть века назад, заняла достойное место среди других миролюбивых государств, стала неотъемлемой частью социалистического содружества.

Перестроенное на социалистических началах, общественное производство развивается в ГДР быстрыми темпами. Сейчас промышленность республики за полтора месяца производит столько, сколько она давала двадцать пять лет назад за целый год. Среди государств Европы ГДР занимает пятое место по объему производимой промышленной продукции, а среди социали-

стических стран — второе, после СССР. За годы народной власти созданы электроника, тяжелое машиностроение, производство автомобилей, тракторов, морских судов. Усилиенно развиваются старые отрасли: химическая, оптическая, станкостроительная и другие.

Много замечательных перемен произошло за четверть века в ГДР. Но, пожалуй, главная перемена произошла в сознании людей. Оно освободилось от тлетворной идеологии фашизма с его антикоммунизмом и расистской ненавистью к другим народам, вспыхнувшим милитаризмом. В рабоче-крестьянском государстве на немецкой земле полностью восторжествовали идеи социалистического интернационализма, мира и дружбы со всеми народами.

«Особенно тесными и братскими являются узы дружбы с СССР. Народ ГДР, — писала в преддверии славного юбилея газета «Нойес дойчланд», орган ЦК СЕПГ, — помнит и никогда не забудет, что у истоков нашего поиска пути стоит победа Советских Вооруженных Сил над фашистским варварством.

Сегодня каждый гражданин нашей страны знает по собственному жизненному опыту, что наше государство, добившееся успехов во всех областях, было бы просто немыслимо без братского союза с СССР». В. ГОНЧАРОВ, обозреватель ТАСС.

В ЧЕСТЬ
ДНЯ
УЧИТЕЛЯ

В драматическом театре имени Ленинского комсомола состоялось городское торжественное собрание, посвященное Дню учителя.

Собрание единодушно избрало в почетный президент Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым.

От городского комитета КПСС и исполкома горсовета участников торжественного собрания приветствовал секретарь городского комитета партии Д. Н. Никоноров. Он сказал, что народный учитель — гордость советского общества — снискал всеобщее уважение беззаветным служением делу народного просвещения, щедростью своего сердца, благородными духовными качествами, любовью к детям. Тов. Никоноров говорил и о том, что партия высоко ценит идеиную убежденность, самоотверженный труд учителя, его великий вклад в формирование нового человека.

С приветствием к учителям от шахтеров, строителей, интеллигии и родителей обратились бойцы шахты имени Ворошилова В. А. Семинин, начальник шахтостроительного управления № 2 И. Ф. Волков, главный врач областной травматологической больницы доктор медицинских наук К. Г. Ниренбург, почетный шахтер К. Ф. Содомасов.

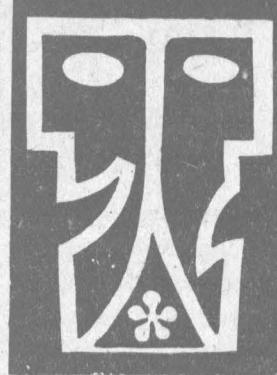
Виновников торжества приветствовали пионеры, воспитанники детских дошкольных учреждений. Они преподнесли ветеранам учительского труда цветы. Поздравили и педагогов-участников Великой Отечественной войны, и тех, кто лишь начинает работать на ниве народного просвещения.

В большом театрализованном представлении, подготовленном по случаю этого события, проявились творчество и выдумка. В нем принимали участие учителя, воспитанники Дворца пионеров, детских спортивных школ, гороно, юные хоккеисты, детский хор клуба шахты имени Калинина под управлением А. П. Мохонько иственный оркестр школ № 2 и 17 (руководитель П. В. Луняев). Вели это представление инспектора горно-Б. А. Кучкина и Т. И. Кондрашова. Они взяли интервью у старейшей учительницы города В. Е. Неудоховой, начальника комбината «Прокопьевскому». Героя Социалистического Труда В. П. Ивашкевича, заведующей детскими садами № 100 П. М. Топоровской и в других участников собрания.

Группе учителей вручены Почетные грамоты горкома КПСС и исполкома горсовета, областного отдела народного образования и обкома профсоюза работников просвещения, подарки.

В фойе театра к Дню учителя была оформлена фотовыставка, вышел специальный номер юмористической газеты «Знания — силой».

Коллектив театра имени Ленинского комсомола показал участникам торжественного собрания свою новую работу — спектакль «Жестокость» по повести П. Нилина, — которая была тепло принята.



ВРЕМЯ, ДОЛГ, ПРИЗВАНИЕ

Гость «Шахтерской правды» — театр имени Ленинского комсомола

ЖИЗНЬ ОТКРЫВАЕТ ГЕРОЕВ

Прежде всего, вопрос о том, откуда театр черпает темы, как находит своего героя.

— Темы, — говорил на встрече главный режиссер Г. И. КОТКИН, — подсказывает сама жизнь. Ведь она всегда была и остается по сей день первой школой театра.

Жизнь подсказывает и героя. Это наш современник, творец и созидатель. Творческий состав стремится показать становление его как личности, духовное музование, поиск героя места в жизни. Отсюда и пристальное внимание к современности, к ее главным проблемам.

Эти проблемы стремились раскрыть и прежде. Например, в прошлом году на материале пьес Б. Горбатова «Закон зимовки» и Э. Володарского «Долги наши». Будут они подниматься и ныне. В этом плане представляют интерес две абрамовские повести «Пелагея» и «Алька», объединенные одной инсценировкой, пьеса Т. Ян «Варюха».

Поскольку театр наш назван именем Ленинского комсомола, тема подвига для нас — заглавная. В этом сезоне она найдет отражение в спектаклях «Жестокость» по повести П. Нилина и в «Нашествии» Л. Леонова. Леоновскую постановку посвящаем 30-летию Великой Победы.

Прокопьевск — город-труженик. И потому не-преходящей для нас остается тема рабочего класса. Тему эту театр выдвигает на протяжении всей своей истории, а она без малого длиной в тридцать лет. Нынче рабочая тема получит воплощение в спектакле «Взлетная полоса» З. Тоболкина. Есть и другие на этот счет задумки, о

СЛОВНО сердце, распахнуло 1 октября свой занавес театр имени Ленинского комсомола. Состоялась первая в этом сезоне встреча со зрителем родного города. Состоялась премьера. И то, что составляет тайное творчества, как всегда, было отдано на суд общественности.

Не просто — вот так, изо дня в день, всего себя отдавать людям, держать сердце, открытое всем ветрам, на ладони. Но в том и великое счастье актерской самоотдачи, великая сила искусства. Если, конечно, идея, что несет театр, в каждой душе рождают отклик. Именно об этом, об ответственности перед временем говорили на встрече с прокопьевскими журналистами гости «Шахтерской правды».

которых говорить пока преждевременно.

Конечно, как и ранее, в репертуаре театра немало классики. Но, обращаясь к классической драматургии, будем и читать и ставить ее с учетом взгляда современника.

К сожалению, городскому театру не всегда доступны работы, где требуется большое число исполнителей, — просто мала труппа. Но если говорить о творческих силах, то они вполне подготовлены к тому, чтобы «открыть» и тему злободневную и подлинного героя, привести в движение конфликты и ситуации, волнующие зрителя сегодня.

Актеры очень надеются — и это правомерно — на режиссера. Вместе с тем нельзя не признать, что режиссерский замысел может получить полное воплощение лишь в том случае, если достигается взаимопонимание обеих сторон. Тогда и рождается коллектив единомышленников. Тогда и только тогда будет обеспечен успех нашего содружества, определяется художественное лицо и стиль театра.

Много будет и выездов на предприятия. Еще в арсенале пропаганды театра — зрительские конференции, анкеты для опроса общественного мнения, день театра на предприятиях...

Есть на этот счет идеи и у актеров.

П. И. ФЕДЧЕНКО. Нужно на предприятиях, театр рекламируя, не отдельные сцены из спектаклей ставить — нужны



АКТЕР-ЗРИТЕЛЬ: ЛИЦОМ К ЛИЦУ

Согласитесь, успех этот еще и следствие контактов со зрителем. Зритель, если хотите, тоже определяет репертуарную политику. Как вы пишете путь к его уму и сердцу?

Нельзя не признать, считает директор театра Г. Э. ЯВОРСКИЙ, это — наше самое уязвимое место. Говорят, театр начинается с вешалки. Но ведь и с рекламами — тоже. А как мы представляем себя ею? Поклониться, право, нечем.

Еще резерв налаживания контактов — встречи на предприятиях. Но их было бы обидного мало.

Сейчас, правда, перестраиваемся. Работаем над улучшением афиши.

Много будет и выездов на предприятия. Еще в арсенале пропаганды театра — зрительские конференции, анкеты для опроса общественного мнения, день театра на предприятиях...

Есть на этот счет идеи и у актеров.

В. И. БОНДАРЕНКО (режиссер). Я вот год работаю в театре, пять спектаклей поставил, а газета

творческие отчеты актеров. И хорошо бы давать творческие портреты в печати. Еще можно для пропаганды театра использовать клубные «устные журналы», городское радио.

А. Н. ХЛЕБНИКОВА.

Казалось бы, с постановкой спектакля на телевидении жизнь его на сцене заканчивается — ведь теперь увидели все. Это не всегда так. Долго у нас держался спектакль «Без креста», думали, уже и на нет сошел. Но вот привезли мы его на кемеровское телевидение, и спектакль обрел вторую жизнь: зритель вновь пошел. Так что и от возможностей пропаганды на ТВ, хотя и трудно нам это, отказываться не следует.

А. Н. ЗЫКОВ. Неплохая форма пропаганды — факультеты искусств. Такой факультет театр, было время, вел в школе № 1. Мы встречались с благодарной, внимавшей каждому слову аудиторией, и дети были первыми поборниками театра. Они «заразили» любовью к нему и своих родителей.

В. И. БОНДАРЕНКО (режиссер). Я вот год работаю в театре, пять спектаклей поставил, а газета

наша о них — ни строчки. Не обидно ли? Гастроли — эстрадным, даже нестационарным, куда больше внимания уделяете. И получается: ревущие динамики — хорошо! Хорошо, потому что думать не надо. А в театре и думать надо и слушать уметь. Тяжелее это — согласен. Но пользы больше. Так вот, газета нам должна помочь, чтоб зритель пользовался извлек, чтоб полюбил театр.

Контакты со зрителем — это и радушный прием всеми, начиная с гардеробщицы, это и теплые зал и фойе. Пока же и очереди за плащем великоваты, и не всегда температура подходящая...

А. Н. ЗЫКОВ. Неплохая форма пропаганды — факультеты искусств. Такой факультет театр, было время, вел в школе № 1. Мы встречались с благодарной, внимавшей каждому слову аудиторией, и дети были первыми поборниками театра. Они «заразили» любовью к нему и своих родителей.

В. И. БОНДАРЕНКО (режиссер). Я вот год работаю в театре, пять спектаклей поставил, а газета

И МАСТЕРСТВОМ, И ВДОХНОВЕНИЕМ

Не последнюю роль в том, чтобы помочь человеку обрести эту счастливую связь, играет актер как личность. Это мы, собственно, уже выяснили. Но какой актер именно этого более ценится сегодня?

— Мыслящий, прежде всего, — говорит Г. И. КОТКИН. — Он должен сам по себе быть личностью, у которой есть что сказать сегодняшнему зрителю. А для этого надо постоянно работать над собой, чтобы идти вровень с веком.

Давно кануло в Лету время, когда мы в погоне за успехом шли по ложному следу, кидаясь из одной крайности в другую. Слепо подражали моде и тем самым проявляли дурной вкус. Сегодня главное — актерская индивидуальность, умение обратить зрителя к сопереживанию.

Конечно, есть у каждого свои приемы — они определяют почерк актера, его стиль. Но при всем этом надо на сцене думать и думать.

— Да и вообще, — продолжает В. И. БОНДАРЕНКО, — новое нельзя наладить. Оно само пробивает себе дорогу. Думаете, молодежные проблемы пришли в наш театр потому, что мы этого захотели? Вовсе нет. Это жизнь нас к нам повернула, а повернув, помогла обрести притягательные лица с необычным выражением.

Действительно, на всем пути театра — и нашего и всех других — было много новаторских приемов. На какие только трюки мы не шли. Оказалось же, самое главное — это мыслящий актер, актер как личность. Только с таким человеком зрителю, действительно, интересно. А раз интересно, то надо встретиться вновь и вновь. Отсюда и успех.

На успех нашего театра хочется надеяться и его творческому составу и журналистам, театр пропагандирующим, всей общественности города, всем зрителям. И пусть залогом этого успеха будет разговор, что состоялся у нас в редакции. Нам было не скучно, а значит, мы встретились с мыслящими, творчески настроенными людьми. Пусть такие же встречи будут с театром и у зрителя.

«Круглый стол» вела Л. БЕЛИНА. На снимке: за «круглым столом» в редакции — театр имени Ленинского комсомола.

Фото Д. ДЗЮБЫ.

ЗДРАВСТВУЙ, ПРОКОПЬЕВСКИЙ ЗРИТЕЛЬ!



Л. СОВЕТОВА:

— Я выпускница Кировского театрального училища. Приехала в Прокопьевск, потому что главный режиссер внушил доверие — захотелось с ним работать.

Себя пробовала на ученической сцене, а теперь вот — профессиональная. Это очень ответственно. Хотелось бы сыграть Элизу Дулит в «Пигмалионе» Б. Шоу, Жанну д'Арк по Ануйю. Но все зависит от режиссера...

С. НИКИТИН:

— Я с Дальнего Востока. Не первый год на сцене — семь лет уже отдано театру. Вы со мной встретитесь впервые в спектакле «Жестокость» играю журналиста Узелкова. Надеюсь, будут и другие не менее интересные роли.

Мне город понравился — своеобразием своим, великолепным зданием театра. Люди у вас тоже замечательные. Играт для них — наслаждение, и большая ответственность.

Э. КАШИЦКИЙ:

— В «Жестокости» я создаю образ врага. Удастся ли характер, пусть скажет зритель. Он всегда был первым моим судьей.

За время работы на сцене (в 1969 году окончил режиссерский факультет в Харькове), когда только ни играл, увы, разве что до Ромео не добрался (перешагнул его возраст). Очень люблю комедию.

На это надеется и прокопьевский зритель.

НЕ ВСЕ начинавшие на прокопьевской сцене сумели прийти на встречу с журналистами. Но те, кто в ней участвовали, говорили и от имени своих товарищей. В частности, о том, что им очень понравились наш город, его люди, великолепное здание театра. Произвел впечатление и основной состав труппы.

— Мы надеемся, — сказала самая молодая актриса Людмила Советова, — что сумеем работать в ключе тех требований и традиций, что сложились в театре имени Ленинского комсомола, и создавать спектакли в едином творческом ансамбле.

На это надеется и прокопьевский зритель.

На успех нашего театра хочется надеяться и его творческому составу и журналистам, театр пропагандирующим, всей общественности города, всем зрителям. И пусть залогом этого успеха будет разговор, что состоялся у нас в редакции. Нам было не скучно, а значит, мы встретились с мыслящими, творчески настроенными людьми. Пусть такие же встречи будут с театром и у зрителя.

«Круглый стол» вела Л. БЕЛИНА. На снимке: за «круглым столом» в редакции — театр имени Ленинского комсомола.

Когда руководитель семинара «Основы экономики и управления производством» А. Д. Деревцов узнал о решении парткома — Тамару Федоровну Карташову утвердить пропагандистом экономической школы на четвертом участке, он встретил эту весть с одобрением.

— Я сам рекомендовал ее, — пояснил Анатолий Дмитриевич. — Тамара Федоровна была слушателем нашего семинара не один год и с поручением пропагандиста, уверен, спрявится.

С Т. Карташовой мы встретились в кабинете политпросвещения шахты «Красный углекоп», где она готовилась к первому занятию.

— Вот, знакомлюсь с техникой, — улыбаясь, кивнула она на диапроектор. — На занятиях в прошлом учебном году не раз пользовались им, но проверить лишний раз да еще перед первым самостоятельным занятием обязательно нужно.

На мой вопрос о том, не боязно ли идти на занятия уже не слушателем, а пропагандистом, Тамара Федоровна развелла руками.

— Вообще-то страшно-

вато, — честно призналась она.

Конечно, определенный психологический барьер есть. Одно дело готовиться к занятию как слушателю, и совсем другое — возглавить школу. Но барьер этот преодолим. Ведь в свое время был слушателем и А. Д. Деревцов. А сейчас это один из лучших пропагандистов города, его портрет — в районной книге почета.

Переход лучших слушателей в пропагандисты — явление закономерное. Только в этом году утверждены руководителями экономических школ восемь вчерашних слушателей, и среди них — четверо из проблемного семинара «Основы экономики и управления производством», который ведет А. Д. Деревцов.

Почему будет вести Тамара Федоровна экономическую школу именно на четвертом участке?

— Коллектива его в 1974 году работает слабо, — поясняет секретарь парткома Н. П. Асницкий. — Особенно хромает экономическая деятельность. Участок не выполняет плана по марочному составу сортности, зольности топлива. В результате шахта по вине этого участка

«Только бы перезимовать». Эти слова нам доводилось слышать и от жильцов, и от работников котельных, и от многих руководителей жилищно-коммунальной службы.

Что же породило такую неуверенность в завтрашнем дне?

Чтобы получить ответ на этот вопрос, достаточно побывать в некоторых котельных, увидеть их готовность к зиме, запас топлива (если таковой есть), поговорить с людьми, обслуживающими паросиловое хозяйство, еще раз проанализировать редакционную почту последних дней.

Один за другим идут тревожные сигналы в редакцию.

«Котельная № 26 ЖКК № 2 в течение всего прошедшего отопительного сезона находилась в аварийном состоянии. В квартирах перемерзали и лопались трубы. И что самое страшное — не видно улучшения и на эту зиму. Давно начался отопительный сезон, а у нас в котельной все еще устраивают аварию», — пишут тт. Ростова, Калиниченко, Жданова и другие жильцы домов №№ 63, 65, 67, по проспекту Шахтеров, и домов №№ 4 и 6, по улице Клинической.

Нужно сказать, что, начинаясь горьким опытом, жильцы еще весной обращались в управление жилищно-коммунального хозяйства с просьбой отревизировать систему отопления, т. к. в нижних этажах она завоздушена, поэтому подготовить котельную.

«Кочегары замучились в такой котельной, а жильцы ругают их и за горячую воду, которую не выдают, и за холод в квартирах», — писали тт. Сиротко, Козлов, Лысенко и другие.

Примерно через месяц был получен ответ за подписью начальника УЖКХ Г. Е. Огаркова, который следует привести полностью, чтобы наглядно убедиться в том, как безответственно отнеслись в управлении и к законной просьбе жильцов, и к своим обещаниям.

«Факты, изложенные в письме, частично подтверждены. В настоящее время составлены мероприятия по улучшению котельной, которые будут выполнены в летний период 1974 года». Ответ был датирован 23 мая.

Когда наша рейдовая бригада отправилась в путь, на листке календаря было 3 октября, но, как увидим из материалов

СЕГОДНЯ — ПЕРВЫЕ ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И В ШКОЛАХ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА



НАЧАЛО

понесла убытки почти в 200 тысяч рублей. Поэтому, помимо тех мер, которые принимаются администрацией, партийный комитет решил направить сюда пропагандиста, хорошо знающего экономику.

Т. Ф. Карташова инженер-плановик. В добавок на итоговых занятиях прошлого года она в своем реферате много места уделила анализу причин отставания четвертого участка. Так что положение дел в коллективе знает хорошо.

Карташова — дисциплинированный, активный коммунист. Члены парткома уверены, что она будет высоко нести звание пропагандиста. Да и сама Тамара Федоровна психологически к этому готова. За плечами большой опыт работы на шахте, знание марксистско-ленинской теории.

— Особенно много дали последние годы, — говорит она. — После выхода в свет постановления ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся» на шахте старались все сделать для того, чтобы обучение экономике стало действенное и эффективное. Было закуплено много литературы.

Помогли и наглядные пособия, технические средства пропаганды. Есть диапроекторы, ведется работа по созданию карточек учебных фильмов.

Нынче приобретена магнитофонная приставка — ее собираются использовать, записывая занятия, для обмена опытом работы. Активно действует на предприятии методсовет по экономическому образованию. Особенно много он делает по подготовке наглядных пособий, сбору местного материала.

— Как видите, помощников у пропагандиста предостаточно, — говорит Т. Ф. Карташова.

И можно не сомневаться, что занятия Тамары Федоровны принесут пользу слушателям и будут интересными.

Счастливого пути, пропагандист!

А. СОВРИКОВ,
редактор многотиражной газеты
«Шахтер Кузбасса».

На снимке: Т. Ф. КАРТАШОВА.

Фото Д. ДИМОВА.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

УКРЕПЛЯТЬ ДИСЦИПЛИНУ

Исполком городского Совета заслушал отчет председателя Зенковского райисполкома М. И. Юдина «О работе исполнкома районного Совета по организации, руководству и контролю деятельности советов профилактики на предприятиях и в организациях района».

Отмечено, что Зенковский райисполком совместно с отделом внутренних дел, хозяйственными руководителями и профсоюзными организациями предприятий района прошли определенную работу по организации предупредительно-профилактических мер в коллективах и улучшению деятельности советов профилактики как одной из форм участия трудящихся в борьбе за укрепление социалистической дисциплины труда и правопорядка.

На предприятиях района созданы и работают 13 советов профилактики, которые обсуждают на своих заседаниях нарушителей трудовой дисциплины, тех, кто недостойно ведет себя в быту, не занимается должным образом воспитанием детей.

Хорошо работают советы профилактики на шахтах «Центральная», имени Дзержинского, «Зенковская» и других предприятиях. Это способствует уменьшению преступлений, сокращению прогулов, других антиобщественных явлений.

Исполком указал также на недостатки, допускаемые райсоветом, его отделом внутренних дел, хозяйственными и профсоюзными руководителями по руководству деятельностью советов профилактики. Не на всех предприятиях района они созданы, и не все еще работают так, чтобы чувствовалась отдача.

Исполком горсовета обязал Зенковский райисполком усилить работу по организации, руководству и контролю деятельности советов профилактики.

Проверки, мероприятия так и остались на бумаге. Тепло в эти дома подано не было.

Решив организовать рейд по котельным, мы заехали за главным механиком УЖКХ Степановым В. Т. По всему было видно, не очень-то хотелось сопровождать нас. Скоро нам стало понятно, почему.

Наш маршрут лежал в котельную № 25 второй жилищно-коммунальной конторы. Кочегар Р. Д. Чибисова жалуется на плохое качество угля.

включает нагнетающий вентилятор.

Сквозь отверстие в дверце топки в помещение начинает поступать смрад. Что-то недосмотрели ремонтники при установке вентилятора — и вот результат. В топке еле-еле теплится огонек, который кочегары поддерживают «для себя». О подаче тепла непосредственно в дома пока не может быть и речи. На вопрос о том, когда же заработает котельная, кочегары молча пожимают плечами. Безмолвствует и Степанов. Впр

здесь, как и в большинстве остальных котельных, работают женщины.

— Не идут к нам мужчины, — вздыхает В. Т. Степанов. — Потому что разница в зарплате очень существенная. Например, работая на котлах той же мощности на промышленном предприятии, кочегар получает в полтора раза больше, чем у нас. В Новосибирске, например, организованы Управление тепловых сетей и передали ему все котельные, приравняв их в оплате к

ребятишек простудные заболевания.

В школе точно такая же картина, только здесь, в отличие от детсада, меньше простудных заболеваний. Контингент покрепче.

И опять невеселый диалог в котельной о низком качестве угля, о тяжелых условиях труда и об отсутствии должного контроля со стороны руководства УЖКХ. Кстати, из красочно оформленных табличек, прикрепленных на здании школы и детского сада, мы узнали, что шефом первых является комбинат «Прокопьевскуголь», а вторых — обогатительная фабрика шахты «Коксовая». Понтересовались ли они хоть раз, в каких условиях встречают зиму их подшефные? Мы позвонили в отдел ЖКК комбината и спросили, что они думают о качестве угля, поставляемого в котельные.

— Думать об этом должны работники управления жилищно-коммунального хозяйства, — ответила Т. А. Лебедева, инженер отдела ЖКК. — Они составляют заявки. Кстати, этим вопросом сейчас в теркое профсоюза занимается тов. Перфильев.

Но пока этот вопрос изучается в высоких инстанциях, котельные не могут обеспечить потребителей тепла соответствующей температурой. А на «Северном Магнитогорске» кочегары котельной № 32 от ЖКК № 3, помимо жалоб на плохое качество угля, весьма нелестно отзываются о строителях ШСУ № 3, которые затянули установку нагнетающего вентилятора.

— Все дело в том, что нет шкафа к вентилятору, — сказали нам в управлении. — Как только нам его изготовят, так вентилятор будет установлен.

Когда его изготовят, никто не мог объяснить.

Что можно добавить к этому? Пожалуй, лишь одно: и руководители перечисленных здесь ЖКК, и самого управления жилищно-коммунального хозяйства, видимо, привыкли почивать на лаврах до тех пор, пока гром не грянет. То бишь, белые мухи не полетят. А этот момент не за горами. На дворе уже был снег.

П. ПОХИЛЬЧЕНКО,
 внештатный корреспондент «Шахтерской правды».

В. СТРОН,
 А. ФОМЕНКО,
 специальные корреспонденты «Шахтерской правды».

Рейд «Шахтерской правды» А НА ДВОРЕ ОКТЯБРЬ

А отсюда, соответственно, и количество тепла. Смотрим на термометры. Они показывают всего 38 градусов. До такой температуры нагрета вода, предназначенная для отопительной системы.

Если не считать, что в штате котельной нет еще и зольщика, то можно с некоторой натяжкой согласиться, что положение здесь более или менее терпимое.

А вот то, что мы увидели в котельной № 26, расположенной по проспекту Шахтеров, 65, не идет с этим ни в какое сравнение. Только мы переступили порог, как на нас пахнуло сыростью и жутким холодом. В газоносной по колено в воде возились рабочие. Мы прошли в котельное отделение, но там было еще хуже. В довершение ко всему сквозь разбитые стекла врывались сквозняки. Первый наш вопрос — откуда столько воды?

— Из водопровода, разумеется, — отвечает один из рабочих. — Звонили в «Водоканалстрой», обещали устранить неисправность, но никаких сдвигов.

Из дальнейшего разговора выясняется, что котельную только 17 сентября сдали после ремонта, который тянулся, без малого, все лето.

— Да какой там ремонт? — вступает в разговор одна из женщин, работающих в котельной, и

вместе с главным механиком УЖКХ чувствовала себя здесь, как нам показалось, неуютней всех.

В следующей котельной, расположенной по проспекту Шахтеров, 8, мы вообще никого не обнаружили. Все здесь было разворочено, словно после печенежского набега. Рядом с котельной — разрытая теплотрасса, в которой видны оголенные трубы.

— Строители виноваты, — поясняет Виктор Тимофеевич. — Подключились к теплотрассе без разрешения, пришли их отрезать.

О том, когда эта котельная даст тепло, не может никто сказать.

Рядом, через дорогу, под магазином «Горняк», тоже расположена котельная. Здесь относительный порядок, если не брать во внимание такие «мелочи», как отсутствие досчатого настила для подвоза угля к топкам и емкости для слива воды, поступающей из расширительного бака, которая в таком случае не уходила бы в канализацию, а использовалась бы по назначению.

Свои «мелочи» есть и в котельной № 7, что на улице Карла Либкнехта. Вот уже который месяц руководство ЖКК № 1 не может «утрасти» вопрос о снабжении кочегаров талонами на молоко. Нерегулярно снабжают их молоком и рукавицами. А ведь

промышленным предприятиям. Разумеется, у них держатся специалисты.

Что ж, проблема серьезная. Но ведь в наши дни проблему снабжения работников котельных молоком и рукавицами, нам кажется, можно решить и без реорганизации коммунального хозяйства. Так же, как и механизировать наиболее трудоемкие процессы. Кстати, почти в одной котельной нет исправных золоудалителей. И загрузка, и выгрузка топок производится вручную, при помощи тачки и лопаты.

Едем в котельную, расположенную на Яблоне по улице Литовской, 33. Она обогревает среднюю школу № 71 и детсад-ясли № 77. Как известно, отопительный сезон в детских учреждениях начинается намного раньше, чем в других местах. И отклонения от нормы в температурном режиме здесь допускаются самые минимальные. Но прежде, чем зайти в котельную, зашли в детсад. В кабинете заведующей Анфисы Абакумовой стоит включенный электрокамин. Но до нормальной температуры все равно далеко.

— Да, холодно у нас, — говорит Анфиса Абакумова. — Всего каких-нибудь 11—12 градусов. а нужно не менее двадцати. Не успеваем лечить у



МЕСЯЧНИК ПОЛИТИЧЕСКОЙ КНИГИ

С 1 октября по 1 ноября в стране проводится месячник книги, посвященный началу учебного года в системе политического образования.

У нас в городе месячник по сути начался еще 29 сентября. В этот день работали все книжные магазины. Первого же октября, когда начался учебный год в системе политического образования, была организована продажа политической литературы на предприятиях. Всего в первые дни месячника ее распространено на 1650 рублей.

Основная задача месячника — широкая пропаганда и распространение произведений классиков марксизма-ленинизма, материалов съездов партии и Пленумов ЦК КПСС, выступлений Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева, литературы, рассказывающей о претворении в жизнь решений XXIV съезда партии на фронте хозяйственного и культурного строительства, Программы мира.

Кроме того, областной комитет ВЛКСМ, областное управление культуры и облкниготорг с 1 по 11 октября проводят декаду молодежной книги. Она призвана содействовать улучшению работы комсомольских организаций по воспитанию подрастающего поколения в духе идеальной стойкости, советского патриотизма и интернационализма, коммунистического отношения к труду. И одновременно декада молодежной книги должна способствовать рождению новых форм пропаганды литературы, таких, например, как вечера «Комсомол и книга».

Пропагандируя новые формы, не следует забывать и о проверенных временем — о книжных базарах и выставках, читательских конференциях, тематических подборках, диспутах и т. д.

Для участия в мероприятиях было бы хорошо привлечь ветеранов партии и комсомола, ветеранов труда, вожаков передовых производственных коллективов. В них могут принять участие и местные прозаики, поэты, журналисты. И, конечно, организаторами пропаганды книги должны стать библиотечные работники. Желательно, чтобы в период декады и месячника в пропаганде книги и ее распространении также проявили себя книголюбы-общественники.

Коллективы книгороговых организаций, народных книжных магазинов и киосков, школьных кооперативов, общественные распространители литературы, добившиеся лучших показателей по итогам декады «месячника», будут приставлены к награждению Почетными грамотами областного комитета ВЛКСМ и облкниготорга.

А. КАСТОРНОВА,
директор Прокопьевского книготорга.

Научный журнал для производства — вот самая короткая характеристика «ЭКО», журнала, не имеющего предшественников и аналогов. Впервые в истории Академии Сибирское Отделение издает массовый экономический журнал, адресованный деловым людям и ориентированный на проблемы управления в широком понимании.

«ЭКО» — «Экономика и организация промышленного производства» — выходит пятый год, тиражом более тридцати тысяч экземпляров, имеет подписчиков в сотнях городов Советского Союза и в тридцати двух странах мира.

В центре внимания «ЭКО» — проблемы развития современной экономики, от теоретических разработок экономической науки до анализа передового хозяйственного опыта и конкретных рекомендаций. Мы считаем, что в общем процессе совершенствования организации и управления производством массовому экономическому журналу принадлежит особая роль. Он призван сделать достоянием практики новейшие достижения теории и в то же время — обогатить теорию осмыслением сложных хозяйственных процессов, вооружить делового человека широкой информацией о прогрессивных методах управления.

Бот почему среди авторов «ЭКО» — крупные учёные и конструкторы, руководители министерств, объединений, предприятий, публицисты, писатели, журналисты.

Одна из самых актуальных проблем времени — «состыковка» интересов

науки и производства, внедрение научных разработок в практику народного хозяйства. Под рубрикой «Экономика научно-технического прогресса» «ЭКО» публикует материалы о различных формах связи исследователей и инженерно-технических работников предприятий, всесторонне исследует механизм взаимодействия науки и практики.

Хотелось бы обратить внимание читателей на две подборки (№ 5 — 1973, № 1 — 1974 г.) публикаций об опыте Института электросварки имени Е. О. Патона, детально анализирующих «причины» успешного содружества украинских ученых с работниками промышленности. В ближайших номерах будет опубликована серия выступлений директоров предприятий и академических институтов Москвы, Ленинграда, Одессы, многих сибирских городов, и этими выступлениями журнал надеется существенно углубить и расширить тематику руб-

ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

КОГДА ГОРИТ ЗЕЛЕНЫЙ СВЕТ

Мы живем в большом промышленном городе, площадь которого 8667 квадратных метров, а население — 269700 человек. Многие прокопчане имеют личные автомобили и мотоциклы, их на учете в Госавтоинспекции 1974.

Надо сказать, это число владельцев личного транспорта за последние годы заметно выросло, интенсивное стало движение на улицах и, как следствие, увеличилось количество дорожно-транспортных происшествий. В этом году их было 316, 20 человек погибли, 338 травмированы. И вот для того, чтобы добиться резкого снижения аварийности, с 1 по 31 октября в городе проводится месячник безопасности дорожного движения.

Что же нужно сделать во время месячника?

Руководителям автотранспортных предприятий — организовать во всех автохозяйствах беседы с водителями, обратив при этом особое внимание на то, что большая часть несчастных случаев на дорогах происходит по вине пьяных шофера. Необходимо улучшить наглядную агитацию в автохозяйствах, усилить контроль за работой водителей на линии.

Учителям в течение месяца предстоит провести повторять: товарищи пешеходы, будьте внимательны на дорогах, не переходите улицу в неподожданном месте, берегите свою жизнь. Если вы видите, что подросток нарушает правила уличного движения. О поведении детей на улицах нужно поговорить и с родителями на родительских собраниях. Неплохо бы оформить в школах уголок пешехода.

Работники городского управления коммунального хозяйства и дорожно-эксплуатационного участ-

ка обязаны обследовать улицы и дороги, позаботиться об их благоустройстве и подготовке к зимнему периоду. Следует также заменить устаревшие дорожные знаки и указатели новыми, отремонтировать технические средства регулирования движения.

Работникам Госавтоинспекции, милиции, добровольным народным дружинам необходимо усилить надзор за движением транспорта и пешеходов, за техническим состоянием и эксплуатацией машин, содействовать внесению на предупреждении нарушений правил дорожного движения. Надо как можно чаще выступать с беседами перед населением города, рабочими и служащими предприятий и учреждений, перед учащимися.

Каждый из нас, жителей города, — участник уличного движения, и месячник, который сейчас проводится, касается всех нас. Мы должны хорошо знать правила поведения на улицах и строго соблюдать их. Нельзя забывать, что 26 процентов дорожно-транспортных происшествий случаются по вине пешеходов.

Мы, сотрудники Госавтоинспекции, не устаем повторять: товарищи пешеходы, будьте внимательны на дорогах, не переходите улицу в неподожданном месте, берегите свою жизнь. Если вы видите, что подросток нарушает правила уличного движения, остановите его. Как бы вы не спешили, «слушайтесь» светофора, который укажет вам, можно идти или нельзя. Красный свет — дороги нет.

В. БУЗИН,
и. о. начальника ГАИ.

ИДЕТ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

ПО СТРАНИЦАМ ЖУРНАЛА «ЭКО»

рики за счет новой информации, остроны постановки проблем и оригинальных конкретных предложений.

Три центральных направления развития нашей экономики — курс на повышение благосостояния народа, переход народного хозяйства на реельсы индустриализации, совершенствование планирования и управления — определяют круг интересов журнала «ЭКО». В выпущенных номерах читатель найдет материалы о «легких заботах тяжелой промышленности», о перспективах развития некоторых отраслей советской индустрии, об автоматизированных системах управления, системном анализе и т. д.

Значительное место «ЭКО» предоставляет и публикациям об экономическом опыте стран — членов СЭВ и некоторых развитых капиталистических стран. Достаточно вспомнить подборки и статьи одного прошлого года — «Труд в странах СЭВ», «Управление американскими концернами», «При-

мер организации зарубежных фирм», «Экономические проблемы Японии» и др.

Циклом бесед с крупными советскими учеными, очерков, статистических подборок журнала отмечает 250-летие Академии наук СССР.

Нельзя не сказать о том, что творческий принцип «ЭКО» — сочетание серьезного содержания и занимательной формы. Мы считаем для себя обязательным жанровое разнообразие, образный стиль, стремление к оригинальному оформлению. Экономические задачи, фельетоны, сатирические произведения, юмор, веселые иллюстрации — все это читатель найдет на страницах «ЭКО». Поиски в этом направлении продолжаются.

«ЭКО» дорожит мнением каждого своего читателя. Ждем Ваших советов и предложений.

А. Г. АГАНБЕГЯН,
главный редактор «ЭКО»,
член-корреспондент
АН СССР.

МЫ И ПРИРОДА

САД ПОД ОБЛАКАМИ

Журналистка Любовь ВОСКРЕСЕНСКАЯ пишет о работе Горно-Алтайской плодово-ягодной станции по выведению местных высокородильных и морозоустойчивых плодовых и ягодных культур.

Можно ли в условиях Горного Алтая, где климат суров, выращивать клубнику, яблоки, сливы, черную смородину?

Этот вопрос взялся решить ученик и последователь выдающегося селекционера И. В. Мичурина сибирский ученый М. А. Лисавенко, ныне академик, Герой Социалистического Труда, основатель садоводства в Сибири.

По совету Мичурина в Горно-Алтайске, центре Горно-Алтайской автономной области, в 1934 году была создана плодово-ягодная станция, превратившаяся затем в экспериментальную базу горного садоводства при Институте садоводства Сибири.

По совету Мичурина в Горно-Алтайске, центре Горно-Алтайской автономной области, в 1934 году была создана плодово-ягодная станция, превратившаяся затем в экспериментальную базу горного садоводства при Институте садоводства Сибири.

Свою деятельность на экспериментальной станции Лисавенко начал с того, что завел обширные связи с садоводами-любителями не только Сибири, но и всего Советского Союза. Через некоторое время у него собралась большая коллекция сортов плодовых и ягодных культур. Ведя за ними опытные наблюдения, Лисавенко отбирал такие сорта, которые были бы пригодны для промышленного садоводства в Алтайском крае. За 17 лет работы на станции ученый изучил и испытал около 1600 культур.

В частности: он морозоустойчив, а плоды его крупные, сочные и сладкие.

На сибирской плодово-ягодной станции выведено много зимостойких, высокородильных сортов плодовых и ягодных культур, пригодных для различных климатических зон Алтайского края.

Их названия выражают принадлежность к местным сортам: алтайский голубок, алтайское сладкое, алтайское десертное, алтайское золото.

Сибирская плодово-ягодная станция расположена в горах на высоте

около 700 метров над уровнем моря. На одном из участков выращивают саженцы черной смородины.

На станции под эту культуру отведено 12 гектаров земли.

Чем характерны алтайские сорта черной смородины? Во-первых, они не подвержены такому опасному вирусному заболеванию, как махровость, которое резко снижает урожайность.

Вот почему многие хозяйства Европейской части страны заменяют свои сорта нашими, алтайскими. Во-вторых, зимостойкость: саженцы способны выдерживать морозы свыше 40 градусов.

И, наконец, высокая урожайность — до 60—80 центнеров ягод с гектара.

(АПН).

Редактор Ю. С. ТОТЫШ.

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Дмитрий Кантемир (10, 12, 14-10, 16-10, 18-15, 20, 21-45). Хроника — Альманах кинопутешествий (12, 16-10).

КИНОТЕАТР «СМЕНА». Зал «Кругозор». Свободное дыхание — только для взрослых (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). Зал «Глобус» — Засекреченный город (10, 12, 14, 16). Ромео и Джульетта (18, 19-30, 21-15).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Самая честная грехища (12, 16, 18, 19-50, 21-50). Для детей — Кассиопея (10, 14-10), Хроника — Вспоминая Чкалова (12, 19-50).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Апачи (10, 12, 14-10, 16, 18, 20, 22). Хроника — Письмо в газету (12, 20).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Океан (12, 16, 18, 19-45, 22).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Оклахома, как она есть (15, 17, 19-21).

ДК ГИДРОШАХТИ «КРАСНОГОРСКАЯ». О тех, кого помню и люблю (15, 17-15, 19, 21).

СИБИРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА 9-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ В ВУЗ.

Приглашаются учащиеся 10-х классов. Принимаются только поступающие в СМИ.

Плата за обучение (28 рублей) вносится почтовым переводом на расчетный счет 14114 в Центральном отделении Госбанка г. Прокопьевска.

За справками обращаться с 8 часов 30 минут до 17 часов 30 минут, в канцелярию Прокопьевского горного техникума (ул. Шишкина, 30).

КИСЕЛЕВСКАЯ ТИПОГРАФИЯ принимает заказы на печатание бланков из сырья заказчиков. Срок исполнения 2—3 месяца.

ФИЛИАЛ «КУЗБАССРЕМБЫТТЕХНИКИ» принимает заказы на изготовление и ремонт металлоизделий от населения и организаций, а также от детских садов, детских лечебных учреждений и агитплощадок. Помимо прочих изделий изготавливается детское металлическое игровое оборудование.

Оплата за наличный расчет и по перечислению.

НОВОКУЗНЕЦКИЙ АЭРОПОРТ принимает заявки от школ, училищ и институтов на экскурсионные полеты группы над Новокузнецком и Прокопьевском.

За справками обращаться по телефону: 2-29-19.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ГОРЬКОГО

объявляет набор в академический хор.

Запись проводится ежедневно.

Обращаться к директору ДК и дежурному. Телефоны: 2-40-30, 2-42-80.

ГОРОДСКОЕ ОБЩЕСТВО САДОВОДОВ на осеннюю посадку продаёт саженцы смородины, малины, черноплодной рябины и крыжовника.

Обращаться по адресу: ул. Ленина, 105, с 9 до 18 часов.