

ОРГАН
ПРОКОПЬЕВСКОГО
ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ

Шахтерская ПРАВДА

№ 198 (11287)

СУББОТА, 6 октября 1973 года.

Издаётся с 11 сентября 1930 года.

Цена 2 коп.

**ПЯТИЛЕТКА
ГОД ТРЕТИЙ,
РЕШАЮЩИЙ**

**ВЕЛИКОМУ
ОКТАБРЮ—
ДОСТОЙНУЮ
ВСТРЕЧУ!**

ИДЕТ СКОРОСТНАЯ ПРОХОДКА

В СЕМЬ РАЗ БЫСТРЕЕ

350 кубических метров око-
лоствольного двора — таков ре-
зультат работы бригады Д. А.
Старова из шахтопроходческого
управления за пять дней октяб-
ря. Это в семь раз больше
обычной нормы.

Так началась скоростная про-
ходка. Коллектив взял обяза-
тельство подготовить в октябре
подземный околоствольный двор
объемом 2500 кубометров. Это
позволит на семь месяцев рань-
ше срока ввести двор в дейст-

вие и расширить фронт работ
другим бригадам, участвующим
в реконструкции шахты «Кок-
совая».

Скоростной бросок, посвя-
щенный 56-й годовщине Октяб-
ря, — пятый на счету коллек-
тива в нынешнем году.

В. СОСНИН,

слушатель отделения жур-
налистики университета марк-
сизма-ленинизма.

В СОРЕВНУЮЩИХСЯ КОЛЛЕКТИВАХ

ШАХТА «КРАСНОКАМЕН- СКАЯ»

С выполнением социалис-
тических обязательств завер-
шили сентябрь и три кварта-
ла решающего года пятилет-
ки шахтеры «Краснокамен-
ской». В минувшем месяце
их «плюс» был несколько
меньше, чем у друзей по со-
ревнованию с «Централь-
ной», зато сверхплановая до-

быча с начала года значи-
тельно превосходит уровень
прокопчан.

С большим воодушевлени-
ем на шахте приняли весть
«Центральной» о скоростно-
механизированной проходке.
Соревнующаяся с бригадой
Л. А. Кожича бригада Героя
Социалистического Труда
И. Ф. Калюги поздравляет
своих друзей и желает им ус-
тановить новый рекорд.

Р. ОГНИЧ.

г. Киселевск.

ШАХТА «ЦЕНТРАЛЬНАЯ»

5431 тонна! Такого рубе-
жа по сверхплановой добыче
угля достигли горняки пред-
приятия в сентябре. Наиболь-
ший вклад внесли коллекти-
вы восьмого, десятого участ-
ков и участка открытых ра-
бот.

Встречая 56-ю годовщину

Великого Октября, горняки
обязались выдать в октябре
не менее 6000 тонн дополни-
тельного топлива. Это стан-
ет возможным при условии
своевременной подготовки
очистного фронта. Учитывая
требования дня, коллектив
обязался перевыполнить
план по проходке выработок
на 80 метров.

Н. КОМИССАРОВА.

ЗАСЕДАНИЕ ПРАЗДНИЧНОЙ КОМИССИИ

по подготовке к 56-й годовщине Великого Октября
состоялось вчера в городском комитете КПСС.

Первый секретарь городского комитета партии М. Н. Коно-
валенко заострил внимание членов комиссии на ряде актуаль-
ных вопросов. Речь, в частности, шла о том, чтобы приложить
максимум усилий и создать все условия для выполнения и пе-
ревыполнения государственного плана и обязательств.

В связи с подготовкой к празднику, подчеркнул тов. Коно-
валенко, необходимо также активизировать политико-массовую
работу, придать соревнованию широкую гласность.

ПО НАШЕЙ СТРАНЕ

РСФСР. Двадцать изде-
лий Хабаровского кабельного
завода имени 50-летия СССР
одновременно удостоены Зна-
ка качества. В три тысячи
адресов — для новостроев
сельского хозяйства, рудни-
ков, морских судов, линий
электропередачи отправляет

свою продукцию этот завод.
Его марка хорошо известна
не только в нашей стране, но
и за рубежом.

УКРАИНА. Шестьсот ты-
сяч тонн грузов переработали
дополнительно к плану с
начала навигации рабочие
Киевского речного порта —
самого мощного на Днепре.
Этим завершено выполнение
принятых портовиками обя-
зательств на третий год пя-
тилетки.

БЕЛОРУССИЯ. В Молда-
вию ушел последний желез-



Вот уже пятый год рабочий день Ирины Ивановны Рыжиковой
начинается со школьного звонка. Потомственная учительница —
здесь, в школе № 69, преподает и ее мать, Полина Викторовна. —
Ирина Ивановна ведет в младших классах уроки русского языка и
литературы и продолжает учиться сама: она заканчивает Новокуз-
нецкий пединститут.

Фото А. РАВИЛОВА.

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Завтра — традиционный празд-
ник многоотраслевой армии ра-
ботников народного просвеще-
ния — День учителя.

С этим праздником учителя
поздравят и те, кого сегодня
ведут в школу за руку, и те,
кто уже давно ее окончил, —
стал инженером, врачом, агро-
номом, артистом, ученым. По-
здравит весь народ, преклоня-
ясь перед его нелегким благо-
родным трудом, перед его ве-
ликими заслугами в развитии
нашей экономики и культуры.

За делами свершенными сле-
дуют новые, большие и сло-
жные. Славный отряд интелли-
генции, связавший свою жизнь

Не гордится собой учитель,
но завиден его удел:
Он —
начало любых открытий.
Всех великих
и малых дел.
Космонавты
межзвездных высей
И шахтеры
земных глубин
Вновь с учителем
в строчках писем
Остаются один на один.

с детьми и школой, решает от-
ветственную задачу, выдви-
нутую XXIV съездом КПСС:
среднее образование — всем!

Новых вам успехов, дорогие
учителя! Пусть плодотворным
будет каждый день, каждый час
вашего труда, очень нужного
Родине, великому делу комму-
низма.

выдать сверх задания еще не
менее пятидесяти тысяч тонн
топлива.

АЗЕРБАЙДЖАН. Газо-
вый фонтан, ударивший из
разведочной скважины, воз-
вестил об открытии нового
месторождения на Каспии,
(60 километров южнее Ба-
ку). По предварительным
данным, с более чем пятики-
лометровой глубины за сут-
ки поступает свыше миллио-
на кубометров газа и 200
тонн конденсата.

(ТАСС).

КРАСНАЯ СУББОТА МОЛОДЫХ

**УДАРНАЯ ВАХТА МОЛО-
ДЫХ ПРОКОПЧАН В ЧЕСТЬ
ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОМСОМО-
ЛА.**

Сегодня комсомольцы
и молодежь города вый-
дут на уже ставший тра-
диционным корчагинский
субботник. Он будет смот-
ром трудовой активности
молодых шахтеров и
строителей, школьников и
учащихся техникумов.

Это событие комментирует
первый секретарь городского
комитета ВЛКСМ Б. Тохман.

— Сорок две тысячи человек
примут участие в субботнике.
Среди них — 27500 комсомоль-
цев, 10800 будут трудиться на
своих рабочих местах. 10500
пионеров и школьников зай-
мутся благоустройством улиц и
дворов.

Комсомольско-молодежные
бригады Юрия Дунаева с шах-
ты «Центральная», Григория
Колесника с шахты «Ноград-
ская» и Мингали Алдакаева с
шахты имени Державина ре-
шили достигнуть в этот день
наивысшей производительности
труда и начать ударную тру-
довую вахту в честь дня рож-
дения комсомола. Их начин
поддержало большинство ком-
сомольско-молодежных коллек-
тивов города.

На заводе «Электромашина»
субботник пройдет в два эта-
па: шестого и тринадцатого ок-
тября. Это позволит работни-
кам завода выдать сверхпла-
новую продукцию и благо-
устроить территорию вокруг
цехов.

На фарфоровом заводе мо-
лодежь выпустит сверхплановую
посуду, будет работать на
пусковых цехах. К ним на по-
мощь придут комсомольцы
различных предприятий Руд-
ничного района.

Несколько групп учащихся
ГПТУ № 32 поедут в село со-
бирать урожай турнепса, свек-
лы, моркови. Остальные будут
вести работы на новом учеб-
ном корпусе своего училища.

Часть школьников Зенков-
ского района озеленит автомо-
бильную трассу от Калачева до
аэропорта, их товарищи зай-
мутся сбором металлолома и
макулатуры.

Работы много. Невозможно
перечислить и всех ее участни-
ков. Но ясно, что каждый вы-
шедший на субботник будет
работать по-комсомольски ак-
тивно, с молодым задором и
огоньком.

УРОКИ ЛИДИИ ГРИГОРЬЕВНЫ

ЛИЧНОСТЬ
УЧИТЕЛЯ



Л. Г. Шляпникова преподаёт историю и обществоведение в школе № 2. Дисциплины эти сложные, поскольку именно в процессе овладения ими происходит формирование личности, воспитание гражданина, закладывается его идейная убежденность. Урок Лидии Григорьевны требует от ребят систематической, широкой подготовки, выработки политического мышления, конкретизации речи.

— Большой ошибкой преподавателя, — говорит Шляпникова, — было бы считать, что коммунистическое мировоззрение закладывается путем зубренных положений учебника. Когда ученик на уроке пассивен, он невнимателен. Следовательно, он уже не идет по пути осмысления фактов и явлений, происшедших и происходящих в мире. И неумолчная активность учителя, как ни обидно это признавать, в итоге обернется «пустым звоном».

Шляпникова удивительно умело владеет аудиторией. Ее не пугает напряженная тишина класса, ибо это безошибочно свидетельствует: класс думает. Свою роль педагога Лидия Григорьевна ежедневно видит в том, чтобы дополнять и развивать в нужном направлении мысли своих учеников, вовремя привести яркий, убедительный факт, «натолкнуть» их на вывод.

Все это вместе взятое и порождает на ее уроках высокую двустороннюю активность. Она обладает замечательным качеством превращать урок в собеседование, когда каждому из старшеклассников становится интересно, хочется высказаться. Это побуждает их узнать побольше, и не только прочесть «дополнительную» литературу — газеты, журналы, статьи или мемуары, но и неприменное желание обнаружить свои знания в кругу ровесников, доказать свое спорное или, наоборот, бесспорное мнение «живым», нетипичным примером.

Лидия Григорьевна больше всего любит такие уроки, на которых видит динамику и пытливость мысли своих питомцев, их любознательность. И потому, наверное, «каверзные» вопросы никогда не застают ее врасплох, не повергают, как иных коллег, в замешательство. Всегда налицо, как говорится, ее подготовленность, собранность, находчивость, богатая эрудиция и неизменная, ободряющая юных собеседников доброжелательность. Эта неуязвимость и умение вести разговор на равных и порождает то почтительное проявление

горячей симпатии всех ее бывших, настоящих и будущих учеников.

Ее ученики не знают того психологического барьера, который именуется недоверием к учителю: они привыкли с ней делиться всем, что переполняет душу радостью или, наоборот, вызывает уныние, неясную тоску.

Наверное, это все-таки секрет педагогического мастерства, проявление особой одаренности — уметь вот так, как она, передать классу свой душевный настрой, сообщить праздничность уроку. Ведь урок — это всегда узнавание нового, расширение границ привычного мира. И нужно уметь при этом, как Лидия Григорьевна, улыбкой, взглядом, словом эмоционально «воздействовать» на класс, «разрядить» гнетущую атмосферу скуки и равнодушия, ибо всеобщее внимание — отличительная особенность ее уроков.

Конечно, добываясь этого внимания, ей приходится в процессе рассказа прерываться на «устойчивые» в школьном лексиконе реплики: «Сергей, что у тебя там в руках?», «Игорь, не вижу, чтобы ты меня внимательно слушал». Главное все-таки в том, что вышеупомянутые и рослый Сергей, и несколько рассеянный Игорь, и изящно длинноногая Наташа — четко мыслящие люди. Преподаватель слышит из уст речь не мальчика, но мужа, оснащенную политической терминологией, проникнутую личным отношением ко всему происходящему.

Логическое осмысление событий, умение сделать правильный вывод — это, считает Шляпникова, свидетельствует не только о прочности усвоения знаний, но и выработке идейной убежденности ученика.

Наверное, потому она и не спешит выставить в журналах против его фамилии окрыляющую «пятерку». Этой оценки заслуживает ее работа — неустанного энтузиаста, бескомпромиссного, принципиального педагога, требовательного по высшей, партийной мере, товарища. Лидия Григорьевна много лет является секретарем партийной организации школы. Она пропагандист политического просвещения, часто выступает с лекциями, беседами.

«Таких, как Шляпникова, — признают в педагогическом коллективе школы № 2, — у нас немного, и потому каждый учитель хочет быть таким, как она».

Н. ЕВТУШЕНКО.

УЧИТЕЛЬ. Как много получил каждый из нас от этого человека! Неважно, как конкретно звали его в каждом отдельном случае — Марья Ивановна, Анна Петровна ли, Сергей Михайлович... У каждого из нас есть свой любимый учитель, чье имя-отчество помнится всю жизнь, но все они были и останутся похожими в одном, в главном — желании отдать свои знания питомцам, вырастить из них достойных граждан, добрых и смелых людей.

Их уроки были для нас открытием мира, из которых самое сложное открытие — познание себя, сознание беспредельности и величия мечты и своих сил, чтобы неустанно шагать за этой мечтой... «Спасибо за все, что вы нам дали» — такова общая мысль обширной редакционной почты недели, отмеченной приближением праздника — Дня учителя.

Праздник этот особенный. Будучи профессиональным, он, безусловно, и всенародный, ибо весь народ чествует сегодня человека неустанного труда, творческой фантазии, необыкновенной душевной щедрости — школьного учителя, оставившего неизгладимый след в сердце каждого... Отличительная черта всеобщей признательности в том, что письма пишут в стихах. И эти стихи, далекие от совершенства, написанные неумело, но вдохновенно, правдою, страшно неловко признавать «для публикации непригодными»...

«Я мечтала о вас рассказать и в стихах имена всех воспеть», делится родительница Белкина, обращаясь к дорожному человеку, педагогу, — к тому, кто учил ее, и к тому, кто сейчас учит ее детей:

Я иду на линейку,
На первый звонок —
Бьется сердце, и годы свои
сознаю,

Но как будто иду я
на первый урок.
В сыне, дочке себя узнаю.

У В. Трусовой дочь Светлана нынче пошла в девятый класс 26-й школы. Она пишет:

«Это прекрасная школа, и работают в ней замечательные учителя: Г. П. Юдина, А. И. Петрова, А. П. Полозова, Г. М. Коваль, Л. М. Петренко, В. С. Красикова. Эти люди по-настоящему влюблены в свою профессию и передают любовь к знаниям своим ученикам, воспитыва-

вая их хорошими, полезными людьми. Радует умение педагогического коллектива создать и постоянно поддерживать в школе здоровую, творческую атмосферу учебы, труда, отдыха, умение делать каждый будничный день праздничным».

Это чудесное умение, удивительной чистоты душевное обаяние учителя отмечает девяти-

ный год школьного счастья, и когда на последней линейке сиреневой прозвенит прощальный звонок, он больно отзовется в сердце, потому что наступит пора расставания с самыми большими друзьями — любимыми учителями, которым мы, их воспитанники, будем благодарны всю жизнь».

Письмо с проявлением самых

ХОЧУ ПОБЛАГОДАРИТЬ

В ВАШ ПРАЗДНИК...

классница 54-й школы Оля Толстая. Пунцовая от волнения и оттого пронзительно синеглазая, Оля принесла в редакцию свои первые стихи, свою заметку об учителях школы, и в частности, лучшей из них — Г. Л. Силуковой, преподавателе географии и завуче:

«Трудно найти слова, чтобы рассказать о душевном богатстве Галины Леонтьевны, о силе ее характера, горячей любви к своему делу, которая проявлялась в отношениях с нами, ее учениками. Любое дело, в котором принимает участие Галина Леонтьевна, — сбор, собрание, тематический вечер, выпуск радиогазеты — всегда приобретает какой-то особенный огонек, делается с творческим подъемом, оставляет после себя огромное впечатление».

На уроках географии никто не получал двоек, все были увлечены предметом. Сейчас Галина Леонтьевна не работает в нашей школе, но мы помним о ней. Сознаем, что в общении с этой по-чеховски прекрасной женщиной мы стали духовно богаче, стали глубже понимать мир доброго и возвышенного».

Какие великолепные слова обращены к учителю! Этих слов заслуживают и преподаватель русского языка и литературы Валентина Сергеевна Гнутова, преподаватель химии Людмила Ивановна Денисова, о которых пишет стихом и прозой десятиклассница школы № 31 Надя Шульган, уже с грустью думая о том, что «этот год — послед-

горячих чувств признательности к своим учителям прислали комсомольцы школы № 57:

«Ребята нашей школы, которая носит имя Героя Советского Союза К. С. Заслонова, хотят поздравить своих дорогих учителей с профессиональным праздником и от всего сердца поблагодарить за их замечательный труд, который они посвящают нам. Преподаватели школы всегда и во всем являются для нас примером, в трудную минуту приходят на помощь, учат преодолевать беды, учат думать самостоятельно».

Взволнованное письмо о воспитании доброты и отзывчивости у ребят, о проявлении этих качеств лично со стороны директора школы № 68 Петра Афанасьевича Микичьяна и руководимого им педагогического коллектива прислали родители Самбураковы:

«Этой весной с нашим сыном Женей случилось большое несчастье: он ослеп. Однако новый учебный год для Жени начался, как и для всех ребят, первого сентября. П. А. Микичьян согласился, чтобы мальчик перешел в 68-ю школу, организовал над ним пионерское шефство. Одноклассники проявляют Женю в школу и домой, помогают ему в учебе. Наш сын, будучи способным мальчиком, и сейчас получает только хорошие и отличные отметки. Большое родительское спасибо всему коллективу учителей за проявленную заботу и человечность».

ГПТУ № 41 по праву называют у нас в городе кузницей рабочих кадров: отсюда выходят металлисты самого различного профиля — токари, наладчики, слесари.

Федор Алексеевич Золотых тоже окончил это училище, потом учился в Новосибирском индустриально-педагогическом техникуме и преподавателем-специалистом вернулся в родное училище. Сейчас он работает здесь старшим мастером, и называют его ветераном.

Велик круг обязанностей старшего мастера.

Федор Алексеевич успешно выполняет эти обязанности, умело организует учебно-воспитательный процесс по подготовке достойного пополнения рабочего класса. Под его непосредственным руководством получили путевку в жизнь более полутора тысяч выпускников нашего училища. В ГПТУ № 41 Ф. А. Золотых возглавляет партийную организацию.

А. КИСЕЛЕВ,
зам. директора ГПТУ № 41.
На снимке: Ф. А. ЗОЛОТЫХ.
Фото А. РАВИЛОВА.



ГОВОРЯТ УЧЕНИКИ

МОЙ ЛЮБИМЫЙ УЧИТЕЛЬ

Химия — мой любимый предмет в школе и, наверное, потому, что преподает его Надежда Андреевна Роговская. Мне нравится та требовательность, с которой она ведет свои уроки. К ней стыдно приходить неподготовленной, но как интересно каждый раз узнавать все новое!

Наташа ЛИПАТОВА.

Я больше всего люблю уроки истории, которые проводит в нашем классе Лидия Спиридоновна Огаркова. Они — как увлекательное путешествие в далекий мир. Свой рассказ Лидия Спиридоновна делает очень

ярким, сообщает нам занимательные факты из книг, газет, журналов. Со всеми ребятами у Лидии Спиридоновны очень дружеские отношения.

Павел КАЗАКОВ.

Самый главный человек у нас в школе — Алла Ивановна Максимова! С ней никто из ребят не знает, что такое скука. Она всегда очень оживленная, жизнерадостная и просто заражает своей энергией всех вокруг. Даже уроки математики, которые она ведет, у нее какие-то особенно увлекательные. А еще Алла Ивановна у нас

классный руководитель. Под ее руководством мы всегда заняты каким-нибудь полезным делом. Например, создали в школе детский кинотеатр «Филишок» и показываем малышам фильмы.

Лариса СЫРОВАШ.

С Аллой Ивановной всегда весело, с ней невозможно скучать или быть в стороне от дел школы. Благодаря тому, что Алла Ивановна направляла наши поиски, наш класс стал победителем конкурса «50 лет пионерии» и лучшее звено завоевало путевку в Артек.

Лариса ТРОФИМОВА.

Я люблю уроки физики. Мне нравится метод преподавания Бориса Ивановича Неклюдова. Он очень хорошо понимает нас, мальчишек. Проводит с нами разнообразные опыты и разрешает нам их делать самостоятельно, чтобы мы росли умелыми, сообразительными, чтобы могли, например, исправить дома электроприбор, проводку. Он учит нас все делать аккуратно, внимательно, быть собранными и деловитыми.

Володя СОРОКИН.
Школа № 29, 8-й класс «б».



Машинист электроваза коммунист Иван Иванович Шааб — ветеран шахты имени Калинина. С этим предприятием его связывает уже больше 20 лет жизни. Но уважают Шааба не только за постоянство, за верность коллективу. Он отлично знает дело, о своей машине заботится, как о живом человеке, и поэтому не бывает у него аварий, простоев. Технические нормы выработки Иван Иванович перевыполняет до 120—130 процентов.

Не случайно ему присвоено звание ударника коммунистического труда, не раз присваивалось звание лучшего по профессии.

На снимке: И. И. Шааб.

ПОСЛЕ КРИТИКИ «ШАХТЕРСКОЙ ПРАВДЫ»

СЛОВО ПОДКРЕПЛЯТЬ ДЕЛОМ

В статье «На гидроузле проль», опубликованной 11 сентября, шла речь о недостатках в строительстве объектов первой очереди гидросооружения.

Как сообщают и. о. управляющего трестом «Прокопьевскшахтострой» Ю. С. Охотников и заместитель начальника комбината «Кузбассшахтострой» Д. А. Фесенко, по критическим замечаниям газеты принимаются меры. Д. А. Фесенко пишет: «Многие недостатки являлись следствием плохой организации работ. Начальником комбината рассмотрено на месте состояние строительства объектов гидроузла. Комбинат потребовал от руководителей треста «Прокопьевскшахтострой» и Турганского строуправления принять необходимые меры по улучшению организации работ, ускорению строительства объектов первой очереди.

Укомплектование объектов первой очереди недостающим сборным железобетоном, в частности плитами «ПП» и коробами, будет закончено в октябре 1973 года».

А вот ответ Ю. С. Охотникова: «В настоящее время ведется подготовка к работам в зимних условиях. Комбинатом «Кузбассшахтострой» приняты заказы на изготовление сборного железобетона, но не решен

ПУСКОВЫЕ ОБЪЕКТЫ: КАК ВЫПОЛНЯЮТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

вопрос с изготовителем коробов по кооперации. Продолжается испытание резервуара чистой воды.

Трестом принимаются меры по обеспечению объекта цементом, газобетоном, кровельными и другими материалами для завершения работ в декабре текущего года».

Тому, что руководители двух крупных объединений по выступлению газеты принимают конкретные меры, можно только радоваться. Однако из ответов не ясно, будут ли на гидроузле поставлены в октябре короба типа КО-1, 1-а, 1-б, так как Ю. С. Охотников сообщает, что вопрос с их изготовлением еще не решен.

Вызывает тревогу и тот факт, что не все намеченное претворяется в жизнь. Как выяснилось из беседы с главным инженером Турганского СУ В. Д. Филиновым, до сих пор строители не получили ни коробов, ни плит «ПП». Не закончена и поставка всех металлоконструкций, которые изготавливает Мысковский экспериментальный механический завод.

А необеспеченность необходимыми материалами и оборудованием сдерживает строителей, ставит под угрозу срыва срок сдачи объектов в эксплуатацию.

...Предлагается купить женский портрет французской живописной школы начала XVIII века. Класс работы высокий, но пока нельзя еще достоверно назвать автора. Однако были случаи, когда Эрмитаж приобретал безвестные картины, которые потом оказывались творениями прославленных мастеров. Например, в прошлом году в собраниях Эрмитажа была атрибутирована картина Рубенса. Кто знает, какая тайна скрыта в приобретенном сегодня портрете?

Следующая покупка — коллекция известного археолога Сергея Киселева. Вся жизнь он собирал древние китайские статуэтки, керамические и бронзовые сосуды, украшения. В коллекции около ста предметов, представляющих памятники древнего искусства, начиная с XI века до новой эры. Специалисты считают, что они станут прекрасным пополнением выставки «Древний Китай».

На том же заседании были приобретены предметы из мебельных гарнитуров, работы русских мастеров XVIII века и народные костюмы — городские, крестьянские, служебные, а также уникальные античные золотые вещи. Всего Эрмитаж сделал 70 покупок.

Пополняются коллекции Эрмитажа

Сколько в Ленинградском Эрмитаже музейных экспонатов? 2 миллиона 683 тысячи. В справочниках вы найдете меньшие цифры: коллекция все время пополняется.

Один из источников пополнения — закупки, осуществляемые специальной комиссией. Десять человек ее члены — крупнейшие знатоки искусства. В дни заседаний комиссии (а это бывает 6—8 раз в году) они выступают в роли закупщиков.

Побываем на одном из этих необычных торгов. Кабинет заместителя директора Эрмитажа Виталия Суслова, возглавляющего комиссию, до отказа заполнен картинами, статуэтками, старинной одеждой и мебелью. Каждая вещь имеет свой «паспорт» с подробным описанием предмета, его происхождения, «года рождения», в нем указано, кто гродает, в каком состоянии находится вещь.

НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ ШАХТЕРОВ

Проблема охраны здоровья шахтеров с каждым годом становится все актуальнее. Дело в том, что при подземной добыче полезных ископаемых в системе «человек — машина — предмет труда — внешняя среда» возникают особо сложные и неблагоприятные для человека условия. Об этом свидетельствует повышенная заболеваемость шахтеров по сравнению с рабочими, которые трудятся на поверхности.

Ряд институтов страны, в том числе и Институт горного дела Сибирского отделения АН СССР, ведет интенсивные исследования по выявлению причин заболеваемости и созданию техники, которая способна улучшить условия труда горняков.

С позиции гигиены труда самый лучший вариант — это безлюдный способ добычи ископаемых и выполнение всех подземных операций с помощью автоматизированной системы управления, манипуляторов, телекамер и т. д.

Первым шагом в этом направлении можно считать систему автоматического управления рудничными электровозами, машинисты которых, по нашим данным, в настоящее время подвергаются значительной вибрации.

Весьма перспективны исследования по механизации работ. Создана целая серия виброзащитных отбойных молотков, без которых, к сожалению, сегодня невозможен отбойка угля на тонких пластах.

Учеными решена проблема механизации погрузки и доставки руды вибрационными механизмами. Таким образом, резко сокращается число подземных рабочих, устраняется тяжелый физический труд. Труд шахтера сводится к управлению кнопками. Вероятно, этот принцип может быть использован и в угольных шахтах.

Интересны исследования института по определению влияния свойств внешней среды на условия труда. В частности, доказано, что увлажнение угля в пласте уменьшает шум и вибрацию отбойных молотков, на 1—4 кг снижает усилие нажатия, сокращает время знедрения пики в пласт на 8—12 секунд за цикл. Установлено и влияние состояния путевого хо-

зяйства на параметры вибрации в кабине рудничного электровоза.

Ученые стремятся также сократить ущерб от загрязнения атмосферы и почвы продуктами деятельности горного предприятия. Речь идет об охлаждении, разработке и использовании в качестве закладочного материала породы интенсивно горящих терриконов. В Кузбассе за счет этого резко сократилось число людей, подвергающихся воздействию продуктов горения терриконов, предотвращено уничтожение растительного покрова громадных территорий отвалами. Кроме того, появилась возможность меньше брать закладочного материала с карьеров.

Для оптимального функционирования системы «человек — машина» необходимо также, чтобы и оператор обладал определенной степенью надежности, т. е. не имел бы скрытых противопоказаний для работы в подземных условиях. С этой целью разработан новый принцип медицинского динамического наблюдения за рабочим. Внедрение его на одном из промышленных предприятий позволило выявить скрытые противопоказания для работы в виброопасных условиях, исключить появление выраженных форм вибрационной болезни, оценить биологический и социальный эффект новой техники и профилактических мероприятий. Полученные показатели дают основание сделать вывод, что данный принцип принесет пользу и на шахтах Кузбасса.

Это лишь отдельные работы нашего коллектива по охране здоровья шахтеров. Внедряются они на разных шахтах и предприятиях. Но, на наш взгляд, было бы целесообразно иметь в Кузбассе одну экспериментальную шахту, как это сделано в Катовицах (Польша), где внедряются все достижения науки и техники. Создание такой шахты ускорило бы работы по улучшению условий труда горняков, помогло решить проблему борьбы с ангиолизом (недостатком солнечного освещения). Это предприятие могло бы стать прообразом шахты будущего.

Н. БЕНЕВОЛЕНСКАЯ,
зав. лабораторией ИГД
СО АН СССР, кандидат
медицинских наук.

его единственное произведение в Эрмитаже. Картину подарил музею известный американский коллекционер Арманд Хаммер. Около 20 листов своих цветных литографий подарил Эрмитажу итальянский художник Ренато Гуттузо.

Таких подарков музей получает немало. Ведь Эрмитаж — один из самых популярных музеев в мире. Академик Борис Быховский, например, передал музею огромное собрание русских и советских монет, значков и медалей.

Ежегодно музей снаряжает около десяти различных экспедиций: этнографических, искусствоведческих, археологических. Сейчас ведутся раскопки храмов XIV века в Пскове. Немало украшений VIII века было найдено в могильнике в Белгородской области. На выставке можно увидеть привезенные участниками экспедиций фрагменты настенной живописи, посуду, металлические изделия, пряжки, иконы, образцы тканей.

Разными путями приходят экспонаты в Ленинградский Эрмитаж, приумножая его богатства.

Ирина КИРПИЧНИКОВА,
(АПН).



СОВЕТСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПРИНЯТО

НЬЮ-ИОРК. Советское предложение о сокращении военных бюджетов государств — постоянных членов Совета Безопасности ООН на 10 процентов и об использовании части сэкономленных средств на оказание помощи развивающимся странам включено в повестку дня XXVIII сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Такое решение единогласно принято Генеральным Комитетом Ассамблеи.

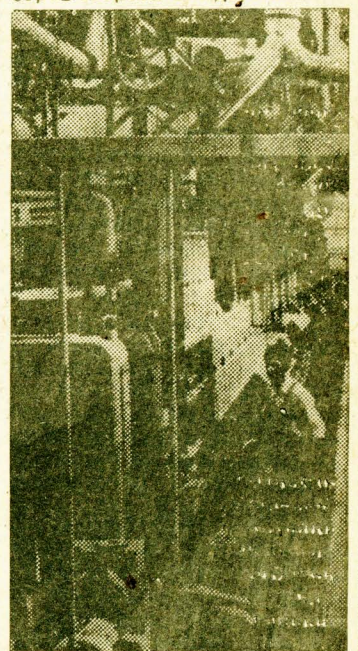
ЗАЯВЛЕНИЕ ЧИЛИЙСКОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ФРОНТА СОПРОТИВЛЕНИЯ

БУЭНОС-АЙРЕС. Чилийский патриотический фронт сопротивления, созданный в Аргентине, выступил с резким протестом против «варварских преступлений, расстрелов, пыток, совершаемых военно-фашистской хунтой». Фронт сопротивления потребовал немедленного освобождения всех политзаключенных.

НА ЗАСЕДАНИИ НАРОДНОЙ ПАЛАТЫ ГДР

БЕРЛИН. Народная палата ГДР единогласно избрала председателем Государственного Совета ГДР члена Политбюро ЦК СЕПГ Вилли Штофа.

На пост Председателя Совета Министров ГДР Народная палата единогласно избрала члена Политбюро ЦК СЕПГ, первого заместителя Председателя Совета Министров Хорста Зиндермана.



НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ. Комбинат химического волокна в Свиштове «Свилоза» сооружается совместно химиками СССР и Болгарии. Недавно здесь была введена в действие вторая технологическая линия на шпательном заводе комбината. С достижением проектной мощности комбинат полностью обеспечит страну ценным сырьем для текстильной промышленности.

На снимке: технологическая линия на шпательном заводе комбината «Свилоза», оборудованная машинами, поставленными из Советского Союза.

(АПН).

К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
ПЬЕРА ДЕГЕЙТЕРА

ЗВУЧИТ

«ИНТЕРНАЦИОНАЛ»

В Горловке, сопернике Прокопьевска по соревнованию, на одном из зданий обращает на себя внимание мемориальная доска. Открыта она в честь Аркадия Коца (данина), первого и единственного переводчика на русский язык пролетарского гимна «Интернационал».

Слова «Интернационала» написал участник Парижской коммуны поэт Эжен Потье. Его стихи в 1888 году переложил на музыку рабочий Дегейтер, 125-летие со дня рождения которого будут отмечать 8 октября вся свободолюбивая Франция, пролетариат всего мира.

На партийных съездах и конференциях всегда звучит «Интернационал». Этот партийный гимн знаком всем. Но немногие знают, что перевел его на русский язык горловский шахтер Аркадий Яковлевич Коц. Окончив техникум, он работал штейгером на одном из угольных предприятий. Преследуемый паризмом за революционную деятельность, вынужден был эмигрировать во Францию, там и написал он русский текст «Интернационала». Переведенный на русский язык, «Интернационал» сразу же получил широкую международную известность среди социал-демократов. Из социал-демократического журнала «Жизнь», который издавали революционеры-ленинцы за рубежом, где впервые был опубликован перевод А. Коца, «Интернационал» перепечатали десятки зарубежных подпольных изданий.

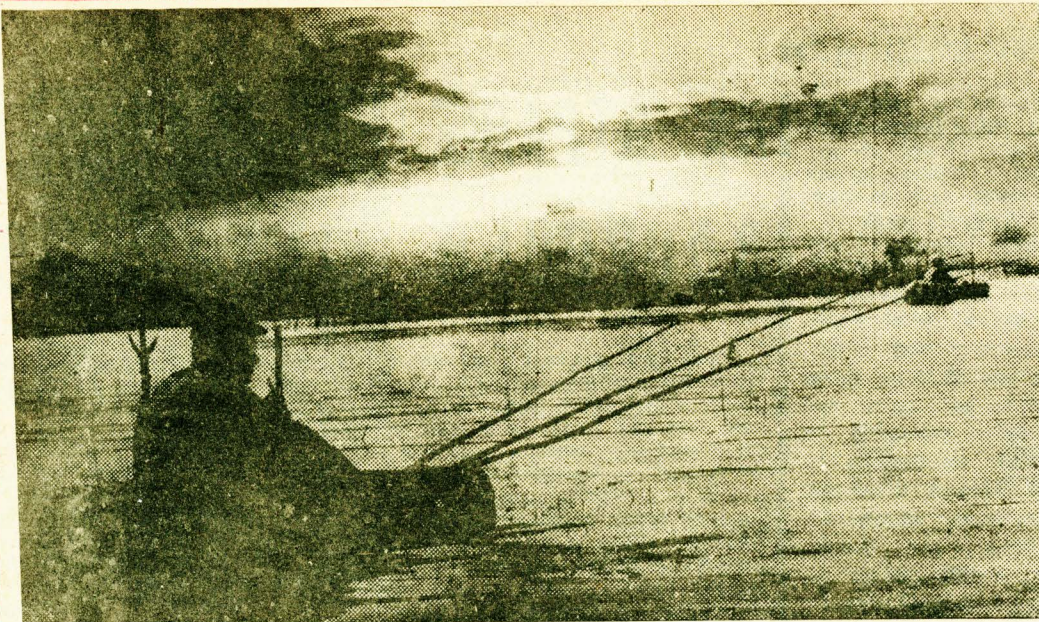
Соратник В. И. Ленина В. А. Бонч-Бруевич писал, что появление русского текста «Интернационала» революционеры-ленинцы в России восприняли восторженно.

А. Я. Коц написал немало революционных стихотворений, которые печатались в нелегальных изданиях и затем были переложены на музыку: широко разошлась его «Майская песня» — ее пели рабочие России на маевках.

Поэт-революционер перевел на русский язык и поэтов Парижской коммуны. В годы Великой Отечественной войны Аркадий Коц прославлял подвиги советских людей на фронтах и в тылу, желая им победы над фашизмом.

Коммунисты, революционные пролетарии всех стран мира бесконечно благодарны Эжену Потье, выразившему в стихах «Интернационала» классовую сплоченность и могущество пролетариата, и Пьеру Дегейтеру, окрылившему песню величественной, грозной, полной веры в победу пролетариата музыкой. Все советские люди признают гениальность горняку-поэту А. Я. Коцу за то, что он навсегда сделал достоянием русского народа «Интернационал», который после Великого Октября стал Гимном первого в мире социалистического государства, а сейчас является Гимном нашей родной партии.

Л. НАРИЦЫН.



Иван ШЕЛУХИН ОСЕННЯЯ ЛИРИКА

УХОДИЛО ЛЕТО...
Уходило лето,
Убегало прочь.

Затерялась где-то
Ласковая ночь.
Улетала нежность,
Чтобы после снов,
После стужи снежной
К нам вернуться вновь.
Чтоб сердца, как прежде,
В мае зацвели
Розовой надеждой
В голубой дали...

РУССКАЯ ОСЕНЬ

Ходит, гуляет в наряде
багряном
По косогорам, лесам
и полям.
Спорит с ветрами,
подарков не просит
Красная девица —
русская осень.
Сама она дарит нам
яркую сказку,
Звонкую песню,



Мотивы сентября.
М. ТУРИЙ.

А в песне той ласка...
Душа твоя чуткая
Щедрая очень,
Красная девица —
русская осень.
А я попрошу тебя:
сделай на милость
Любовь отыщи,
что сегодня приснилась.
И подари мне,
как чистую проснись,
Красная девица —
русская осень.



Тетя Шура в ДСО

Тетя Шура, работница Прокопьевского районного узла связи, вступила в спортивное общество «Спартак». Она привычно сунула членскую книжку в карман, уже ставший тесным от подобных документов. Лежал там и билет «Красного Креста» и досаафовское удостоверение и т. д., и т. п.

И пошла домой, а не на тренировку, потому как, мягко говоря, позднею уже тете Шуре рвать ленточки и штурмовать рекорды.

Просто она стала жертвой чьего-то адского плана. В узле связи, осуществляя этот план, взяли за правило выдавать зарплату с нагрузкой. Сегодня это какой-нибудь членский билет, завтра — марка. Тетя Шура привыкла. А какой-то конкретный дядя одним махом удвоил число членов ведомого им «добровольного» общества.

Тсс!...

Интересные передачи по радиотрансляционной сети слушают жители улицы Кучина. Они уже настолько приловчились к этому занятию, что подразделяют передачи по придуманным самим же названиям. Вчера, например, «Осиновый треск» был, позавчера — «Песнь дятла», потому что стучало. Но чаще всего Яснополянский радиоузел предлагает слушателям многосерийную программу «Тишина». Кинулись слушатели с жалобами по инстанции, но в ответ — все та же тишина.

Я ЗНАЮ, почему вы вышли из магазина с заплаканными глазами. Я знаю, отчего у вас после посещения ателье испортилось настроение. Вы просто смертны! Отгадал? Теперь слушайте. Если вы знаменитый, не скрывайте этого от тех, кто вас не знает. А если вы не знаменитый... Тогда, конечно, труднее. Впрочем, есть у меня один метод. Очень скверный и все же хороший.

Прихожу я в мастерскую. — Посмотрите, — говорю, — часы. Берет, вертит в руках, говорит: — Так, так-так... Ремонт будет стоить пять рублей. Зайдите через месяц. — А раньше нельзя? Я бы больше заплатил. — Заплатите, ваше дело. Но раньше не сделаю. Плохо, думаю, очень плохо. Нужно искать выход. — Жаль, — говорю, — А то ведь все совещания, там встречи разные, везде регламент. Трудно без часов. — А кем вы работаете? — уже заинтересованно спрашивает мастер. — Да так, — говорю небрежно, — профессором. — Серьезно? В институте? Знаете, я постараюсь через три дня вернуть вам часы. И стоит это будет каких-нибудь три рубля.

В. ТОКАРЕВ

СКВЕРНЫЙ ХОРОШИЙ МЕТОД

РАССКАЗ

Отлично, думаю. С этим методом и в магазин пойдем. Я (робко): — Девушка, у вас есть туфли... Она (равнодушно): — Вон смотри. Я (робко): — А еще есть? Это какие-то... Она (равнодушно): — Нормальные. Не нравятся — не бери. Я (с сожалением): — Жаль, а то, знаете, все по дорогам, пыль, камни — работа такая у прессы, что без туфель не обойтись. Она (заинтересованно): — А вы кто? Журналист? Я (небрежно): — Он самый. Она (с уважением): — В центральной печатаетесь? Я (небрежно): — Я там работаю. Она (с некоторой суетливо-

стью): — Знаете, где-то были туфли. Я уверена: вам понравятся. Подождите минутку... Вот это да, думаю. Вот это я... Уже с гордостью за самого себя сажусь в парикмахерское кресло. — Подстригите, — говорю, — получше. И покрасивее. — А ты чего грязный? — врет парикмахер. — Да я это... из шахты только... Начала она меня стричь, и чувствую я, что она больше увлечена разговором с подругой, чем моей головой. — Девушка, — говорю, — вы бы получше подстригли. Я в спектакле играю. — В самодеятельности топает? — хихикает. — В профессиональном, — говорю небрежно. — Так ты... вы же говорили, что из шахты... — Да я просто в роль входил. Спускался изучать жизнь шахтеров. Скоро проходчика играть придется. — А-а... Ну, ты иди, Леноч, — говорит мастер подруге. — Нужно подстричь человека, чтобы не осрамился на сцене. Вы представляете? Не знаменитый, а подстриженный, в новых туфлях и с хорошим настроением. Метод-то, а?

Зам. редактора Л. И. БЕЙЛИНА.

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра — **Здесь нам жить** (10, 12, 14-10, 16-10, 18-15, 20, 21-45). **Супружеская жизнь** (только для взрослых) — две серии (9, 12-30, 16-30, 20-20).

КИНОТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ «СМЕНА». Сегодня и завтра — **Геркус Мантас** — две серии (10, 13, 16, 19-10). **Айболит и Бармалей** (сборник мультфильмов) (9, 10-30, 12, 13-30). **Дворянское гнездо** (15, 17, 19, 21).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра — **Всадник без головы** (10, 12, 14-10, 16, 18, 19-50, 21-50). **Хроника — Книга для всех** (12, 19-50).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Сегодня и завтра — **Рам и Шнам** — две серии (16, 19, 21-30). **Звездный цвет** (10, 12, 14).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра — **Всадник без головы** (10, 12, 14, 16-10, 18-10, 20-10, 21-45).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и завтра — **Совсем пропащий** (10, 12, 14-15, 16, 18, 19-45, 22).

ДК ШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ». Сегодня и завтра — **Михай Храбрый** — 1 и 2-я серии (11, 14, 17, 20).

ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО. Сегодня и завтра — **Запретная любовь** (15, 17, 19, 21).

ДК ИМ. ГОРЬКОГО. Сегодня — **Мужчины** (15, 17, 18-30, 20). Завтра — **Мужчины** (13, 15, 17, 18-30, 20).

ГОРЭЛЕКТРОСЕТЬ ставит в известность руководителей предприятий и учреждений, что до 24 ноября текущего года необходимо заключить договоры на пользование электроэнергией на 1974 год.

Горэлектросеть доводит до сведения граждан-домовладельцев, имеющих задолженность за пользование электроэнергией, что до 1 ноября текущего года эту задолженность необходимо погасить.

В случае непогашения задолженности подача электроэнергии будет прекращена.

ПРОКОПЬЕВСКОЕ РСУ бытового обслуживания предлагает свои услуги как частному сектору, так и организациям в капитальном и текущем ремонте.

РСУ имеет в продаже кирпичные гаражи в районе автобусной остановки «Калачевская», а также пиленые и колотые дрова (с доставкой на дом).