

XXIV СЪЕЗДУ КПСС — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ОРДЕН НА ЗНАМЕНИ

Вчера шахте „Зиминка-Капитальная“
вручен орден Ленина



Мы живем в замечатель-

Мы с благодарностью отмечаем героический труд первых шахтеров «Зиминки» — братьев Старченковых, Филиппа Егоровича и Михаила Егоровича, Дмитрия Яковлевича Кабина, Георгия

духа и разума советского человека. Энергия, инициатива, творческая созидательная работа каждого труженика — вот основа всех наших достижений, основа растущего благосостояния народа. Сейчас по всей стране раз-

На трибуне председатель исполкома горсовета А. Н. Таяльников. От имени горкома КПСС, исполкома городского Совета он поздравляет всех трудящихся шахты «Зининка-Капитальная» с высокой оценкой...

ков. Звучит Гимн Советского Союза. Участники торжества расходятся, убежденные в том, что в летописи трудовых дел ордена Ленина шахты «Зиминки-Капитальной» будет вписана еще далеко не

ли: на девятнадцатое февраля не только завершён месячный план, но и сверх программы пройдено шесть метров. Если выдерживать такие темпы и дальше, то можно выполнить полугодовую прог-



ГЕРОЯМ—КОМСОМОЛЬЦАМ

— Славный путь за пле-
ми Советских Вооружен-
ных Сил. Наша армия,
оживленная в огне граждан-

После переключки пропавших, погибших на полях сражений, участник гражданской и Великой Отечественной войн А. А. Ластовин Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной войны Н. Г. Ше-

Ветераны войн медленно
сут гирлянду с гвардейской
интой и в знак глубокого
ражения и вечной памяти
м, кто отдал свою жизнь
Родину, возлагают ее к
мятнику.

Митинг, посвященный
ию Советской Армии и
Венно-Морского Флота,
является закрытым.

Л. АЛЕКСАНДРОВА.
На снимке: выступает

На снимке: сверху (слева направо) А. ЛАПТЕВ, В. ПИШКИН, А. ФЕДОРОВЫХ, В. БОЙКО; внизу — В. ПОСАДСКИХ и Г. КОЛЕСНИК.



1

Войны П. Т. Ше-

После минуты молчания Н

ЯКОВЛЕВ.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint horizontal lines and a small dark speck near the bottom center. The page is set against a dark background.



Фото А. РАВИЛОВА
и Н. БАБАРИЦКОГО.



