

Орган Прокопьевского горкома КПСС
и городского Совета депутатов трудящихся

М. КУШНИР,
начальник шахты
имени Калинина.

Имperialистические круги Запада всеми способами дают понять, что они высоко ценят антикоммунистические старания Пекина. По свидетельству газетсы «Чунго дейли Ньюс», американские эксперты по делам Китая сейчас решительно переключены на подготовку к пекинскому руководству. Они усматривают «рациональное зерно» даже в таких проявлениях «культурной революции», как закрытие на несколько лет школ и университетов, как массовая выселка студентов из города и расправа с интеллигенцией.

(ТАСС)



Подвигу—четверть века

Перья кукут из той же стали,
которая завтра пойдет на штыки.

К. СИМОНОВ.

НОВЫЕ ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ

Один из талантливейших советских поэтов В. Маяковский придал огромное значение поэтическому слову, вдохновляющему на труд и на подвиг. «Слово — подководец человеческой силы» — это было не только его убеждением, но и активно вторгалось в жизнь, будоражило, знало к деятельности, к борьбе совсем тем, что мешало социалистическому строительству. Советские поэты в годы суровых испытаний Великой Отечественной войны, следуя традициям старшего поколения Д. Бедного, А. Безыменского, В. Маяковского и др., активно боролись с оружием в руках и пером с коварным поработителем народов — фашизмом. И не случайно поэт и воин С. Кирсанов в стихотворении «Танк «Маяковский»» возмужает голос поэта-агитатора, горлана, главаря:

— Товарищи!
Я с вами!
Давилось, как танк,
по улицам побед.

Приближается великая дата в истории человечества и особенно советского народа — 25-летие со дня поражения гитлеровской Германии. В этой битве советская поэзия была в гуще боя, на передовых позициях.

Издавшееся «Художественная литература» осуществило нужное, и доброе дело, выпустив в свет два тома стихов и прозы, написанных в период Отечественной войны и об Отечественной войне (Стихотворения и поэмы «Великая Отечественная», тт. I-II, 1970 г.).

Тематика произведений чрезвычайно разнообразна и раскрывает самые различные стороны жизни и борьбы советского народа в этот период. Здесь и тема мирного строительства, неожиданное нападение коварного врага, и горечь первых дней отступления, глубокие раздумья о судьбе Отечества и личной, и

тонкая интимная лирика. Но красной нитью через оба тома проходит тема партии, Ленина, Родины. Советский солдат в битве с фашизмом воплощает легендарные образы героев гражданской войны — Чапаева, Шорса, Котовского. И в бой его ведет немеркнущее знамя Ильича. Клятва звучит стихотворением В. Абрамченко: «Клянусь твою памятью, Ильич...».

...Я пронесу родных
Советов клич
В стальном строю, в цепи
передовой.

В стихах многих поэтов Советская Родина и в символической обрисовке, и в реальном видении выступает носителем самых добрых начал — мирного труда, земных радостей и счастья. Она олицетворение всего светлого, юного:

И Родина смотрела на
меня
Глазами белокурого
ребенка,

Давилось, как танк,
по улицам побед.

Чтоб на земле фашисты
никогда
С игрушками детей не
разлучали.

Д. Бурдин в одном из стихотворений дает широкую картину русских просторов: синеву рек, столбы белокурых березок, заскучивший звонкий воздух. И заключает его словами и гордости, и горечи временного отступления: «Запомни: все это — Россия, которую топчут враги».

Большой и гнев прорываются в стихах любимыми советской детворы А. Барто. Она видит не детский залихватский смех, резвую залорную игру, радостный блеск в глазах, а тлеющее горе и тоску печаль на милом детском личике. Восемилетняя девочка, ставшая сразу старше на много

«горьких лет», бросается к бойцу со слезами в глазах и приподнятыми ручонками:

Защити, иди у него...

Убей их всех до одного! Сборник представляет поэмы разных поколений и национальностей нашей страны. Их голоса сливаются в один громадный голос непоколебимой веры в победу. Мы едины. Мы отстояли завоевания Октября. Родина будет жить и процветать.

Мы вместе! Мы
непобедимы!

Мы все с тобою победим! — говорит осетинец Балаев. И вторит ему литовец Валайтис, украинец Воронько. Не называя национальностей, поэт которой не был бы представлен в сборнике. Мужество, стойкость, негибаемая воля к победе, ненависть к коварному и бесчеловечному врагу, сыновья любви к Родине, верность партии — вот что руководило советским человеком в этой великой битве.

С горечью в сноских сборника читаешь: «Погиб под Сталинградом», «Казнен в Маобите», «Убит под Новоросийском». Но борцы не умирают.

Умри, побеждая, и кто
тебя мертвым
Промеет называть, если
был ты борцом,

— сказал казненный в фашистских застенках Герой Советского Союза Муса Джалиль.

Мы повторяем: появление сборника «Отечественная война» — событие важное. Он воскрешает перед нами самую суровую, самую тяжелую пору в жизни Советского государства, рассказывает о людях, которые отдали свои жизни, чтобы жили мы. Память о них вечна, и

Это нужно
не мертвым
Это нужно
живым.

В. ГОРЯЧНИН,
преподаватель медицинского училища.

ВСТРЕЧА ПОКОЛЕНИЙ

Торжественно, празднично в этот раз было в клубе имени Кирова. Здесь собрались и совсем юные, только вступающие в жизнь ребята, и пожилые, опытные, сединами, уважаемые люди. Они надели в этот день орден и медали, пришли на встречу с молодежью, которая проходила под девизом: «Вам 16. Вы будущие защитники Родины».

Не оставили равнодушными воспоминания и удивительные рассказы участников Великой Отечественной войны. Присутствующие поустовствовали, окупали густоту пережитого, народом, всей страной в те тяжелые для всех годы.

Но прошло время. И сейчас перед ветеранами войны и труда — Героем Советского Союза М. К. Дюжевым, старшей учительницей Е. С. Панахиной, почетным железнодорожником В. В. Брылинским и другими в актовом зале сидят их сыновья, их будущее — молодежь. Это им предстоит продолжить традиции отцов, им записать следующие отзывы Родины.

Именинниками в этот день были те, кому исполнилось

шестнадцать. Им особый почет и внимание. Под звуки торжественного марша ребята получили небольшие книжечки — паспорта. Но на этом не исчерпывалась программа. Игры и танцы, выступления юных артистов, художественный кинофильм «Сотрудник НК» — все это было и день встречи и очень понравилось.

О. СУВОРОВА,
заведующая детским сектором.

СТРОИТСЯ
новая школа

в первом тырганском микрорайоне. Факт сам по себе, обычный. Но заслуживает внимания потому, что возводит это здание прославленная бригада каменщиков, известная всему городу мастерством и умением. Коллектив решил на очередном объекте запечатлеть период работ — юбилейный год. Для этого по инициативе бригадира И. Пестука и главного инженера строительства № 2 тов. Костенко из одной из школ выданы барельефы с изображением Ильича.

Строители говорят, что полностью он будет готов к 22 апреля.

О. ВОЛОДИНА.

„ПРОКОПЬЕВСКИЙ СЕРВИС“

Так называется торговая фирма ОРСа треста «Кировуголь» по приему заказов от населения города на доставку продовольственных товаров на дом. Сегодня она начинает свою работу. Заказы оформляет бюро торговых услуг. Его адрес: проспект Шахтеров, 6, телефоны № 2-33-52, № 2-48-61. Если вы хотите узнать, как приготовить блюда или сервировать праздничный стол, получить консультацию по консервированию, хранению овощей и фруктов, дать заказ на обслуживание свадебного вечера и торжества, заказать именную или юбилейный торт, обратитесь в бюро торговых услуг, и ваш заказ будет выполнен.

А может, вам нужен подарок? В ОРСе подумали и об этом. Красочно оформленный подарочный набор по вашей просьбе будет доставлен по указанному адресу.

Л. ЗАРУДКО.

НАШ АДРЕС:
ул. Октябрьская, 11 каб.

ТЕЛЕФОНЫ:
редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-28-22, ответ. секретаря — 2-28-07; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-93 и 2-34-77, промышленности — 2-28-22, культуры и быта — 2-28-05, отдела писем — 2-55-95, корректорской — 2-33-06, бухгалтерии — 2-28-03.

ЕЩЕ РАНЬШЕ, до начала подготовки к Ленинскому монументу, чувствовалось, что нужен технический центр, где бы сосредоточились материалы об Ильиче. Сейчас он у нас есть. Это Ленинская комната. Она открыта несколько месяцев назад. Здесь выставлены стенды с фотографиями и картинами, подобранные материалы по этапам жизни, революционной и государственной деятельности великого вождя. Собранные записанные на грампластинках выступления Ильича, его любимые

музыкальные произведения, и даже песни о революции. Среди экспонатов можно увидеть творческие работы учащихся по Ленинской тематике. В течение всего дня открыта Ленинская комната. Сюда приходят не только для того, чтобы посмотреть ее выставки, послушать голоса Ильича. Нет, ведь не для созерцания открыта она. Здесь собираются на лекции о жизни и деятельности Ильича, о претворении в жизнь его заветов. Учащиеся первых курсов изучают

НЕ ДЛЯ СОЗЕРЦАНИЯ

биографию Владимира Ильича, а вторых курсов — биографии его соратников. Здесь сдают Ленинский зачет и получают комсомольские билеты.

Ленинской комнатой объявлен конкурс на лучшее сочинение реферат, картину, стихотворение, скульптуру к 100-летию со дня рождения Ильича. Победителям учреджены премии.

Ленинская комната организует свою работу так, чтобы помочь учащимся в изучении наследия вождя, понять величие и смысл деяний Владимира Ильича. Ее штабом можно назвать клуб «Красная гвоздика», члены которого выполняют и обязанности экскурсоводов. А экскурсия им приходится проводить часто не только для учащихся, но и гостей.

В Ленинской комнате, как и в любом музее, имеется «Книга отзывов». Пока запись отзывов не так уж много, но и они говорят о том, что посещение Ленинской комнаты оставляет след в душах людей, вызывает раздумья, дает возможность познать новую страну жизни революционного борца — гениального теоретика — В. И. Ленина.

«Мы сегодня посетили ваш прекрасный техникум. В восторге от кабинетов, моделей машин и всего учебного процесса. Мы побывали и в Ленинской комнате, которая очень нам понравилась. Наме желание — помочь вам завязать дружбу с горным техникумом в Острове. По поручению трудящихся Острове передаем привет». Эту запись оставили «прокопьевские чехи», которые побывали в техникуме.

В. МОКШИН,
преподаватель горного техникума.

НА СНИМКЕ: занятия учащихся в Ленинской комнате.

А вот, что пишут учащиеся группы М-82 Плескач, Илинкина: «В этой комнате мы много узнали о жизни и деятельности В. И. Ленина. Здесь можно услышать голоса Ильича, прочитать воспоминания о нем, изучить работы вождя».

Принимала Ленинская комната школьников и родителей наших учащихся. В своем отзыве отцы и матери будущих горняков так высказались: «Ленинская комната оставила неизгладимое впечатление. Ее вполне можно назвать небольшим музеем. Создана она умелыми руками людей с большой душой».

Некоторые из нас впервые услышали голос Ильича, и это нельзя забыть».

Всего несколько месяцев открыта, как я сказал, Ленинская комната. Она уже завоевала признание у учащихся и преподавателей. Она и после празднования 100-летия со дня рождения Ильича останется центром всей работы по изучению наследия вождя.

Ф. А. РАВИЛОВА.



КОНЧИЛСЯ рабочий день. И тут на человека целой армией наваливают заботы. Бойлер — невольник с голодной «окутается» и море, именуемое сферой обслуживания. Одному надо зайти в магазин, другому — в мастерскую, третьему — в больницу, а четвертому — в дом, чтобы увидеть ребенка или встретиться с друзьями. В магазинах же и на транспорте «часы пик». От них не уйти. А время бежит. Бежит... Жалко времени! И вот тут-то иногда обостриваются, а чаще без серьезной причины, возникают «диалоги» и «монологи», остро своей манерой переживающие основу, их породившие.

Как результат — испорченное настроение, омраченный вечер, а может быть, и следующий день, когда надо идти на работу. А как работа, если твои мысли о том, что ты не уйдешь, а время бежит. Бежит... Жалко времени! И вот тут-то иногда обостриваются, а чаще без серьезной причины, возникают «диалоги» и «монологи», остро своей манерой переживающие основу, их породившие.

Писнет, к примеру, в редакцию Л. С. Хайлово. Жалуются, что в трамвае за номером 136 кондуктор помером к ней в карман, когда она вошла в карман передний площадки. Не обратила внимания даже на то, как тов. Хайлово знаками показывала ей, что хочет заплатить. И пассажирке пришлось двигаться к кондуктору «в сапожках

на каблучках, которые проваливаются в решетки на полу». После «обсуждения» между названными лицами произошел неприятный разговор, в котором выяснилось, кто же должен к кому поспешить.

Можно встать на точку зрения пассажира — кондуктор должен ее обслужить.

Основным работников больницы. И пусть им нужно было быстрее на работу, но требование к водителю гнуть машину без остановок не соотносилось ни с какими нормами человеческих отношений. И как у этого парня потом «требуется» вежливости взаимной? Это уже «воспитатель» примером.

ЗА СТРОКОЙ ПИСЬМА
НЕ ГОВОРИТЕ МНЕ „ДА“

Можно оправдать кондуктора — не положено ходить через переднюю дверь. А можно и посоветовать, как писали раньше на табличках в магазине: «Граждане, будьте взаимно вежливы». Поберегите свои и чужие нервы, тем более что не сегодня и не завтра придется передавать плату за проезд с помощью других пассажиров. Не надо забывать, что и у нас в городе, как и в других, недалеко отсюда, когда пассажиры переедут на самообслуживание. Как тогда быть с каблучками?

Время надо беречь, но не менее нужно помнить и о человечности, достоинстве. А как расценить в этом свете поведение «завсегдатаев» автобуса, который из центра города ходит в городской больнице. Сел в него «посторонний» пассажир. Взял билет. Автобус не закончил, и ехать в нем может каждый. А каких он наслушался слов от «завсегдатаев», в

плохо приходится кондукторам, продавцам, если хотя бы каждый их пятидесяти клиент надерзнет, скажет грубость. При сотнях посетителей это получается много. В конце такой смены говорить о настроении не приходится. Не лучше, если подобным образом обращаются с покупателями, заказчиками.

М. Тарасова 6 октября минувшего года заказала в трикотажном ателье (в районе вокзала) фабрику индустрии репутации для своего ребенка. Срок изготовления ей указали 29 октября. В этот день сообщила, что заказ еще не готов. На постоянную просьбу определить точный срок изготовления назвали новый: 12—13 ноября. Но и в 13-му обещание не сдержали. Речь тут, конечно, пошла о ките жалоб, несерьезности работников ателье и т. д. и кончилось письмом в редакцию. На последнее ответила на

зависимости от ателье. Часы, часы, часы. А вот это сервис! — восклицает хозяйка часов. А нам хочется добавить: вот это организация и ответственность за свои слова! А отвечать за них надо. И не только за них. Ведь не даром на последней сессии городского совета было сказано, что больше всех жалоб из всех служб было поступило на часовщиков.

Э. ФЕДОРОВ.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

3 февраля в магазине «Рассвет» продавались мадагаскарцы, к которым в нагрузку добавили недоброкачественные яблоки. Об этом нам написали покупатели Г. И. Кузнецов, Н. Гринина и другие.

Директору магазина Т. С. Шарий и заведующей отделом Е. К. Марченко, как сообщила зав. горторготделом А. В. Судачкова, сделано серьезное замечание за нарушение правил торговли. Администрация ОРСа треста «Прокпьевскуголь» поручено провести работу по этому сигналу во всех продовольственных магазинах.

Редактор В. Л. БАРИНОВ.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. ЛЕНИНСКОГО

Мой брат играет на кларнете. Начало в 7 час. 30 мин. вечера.

КИНО
КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО

Новый широкоформатный фильм «Моя прекрасная леди» — 1 и 2 серии (12, 3, 6-15, 8-50). Художественный фильм «Ночь в португальском лесу» (10-12, 10-15, 5-15, 7, 9-15). Мультифильм «Дороже золота» (9-15, 10-45, 3-15). Захроника — хроникально-документальный фильм «Государственный русский музей» (2-30, 6-30). Художественный фильм «Серж Лазо» (4-30, 8-30).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»
Плечом к плечу (10, 2-10). Похищение девушки (12, 4, 6, 7-50, 9-50).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»
Друзья (10, 12, 2, 4-10, 6, 8, 10).

ЛД ИМ. МАЯКОВСКОГО
Когда я был маленьким (5, 7, 9).

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:
Швейная фабрика № 6 — слесарей-сантехников, электрослесарей, токаря, грузчиков, уборщиц, дворника. Холодильник — каменщиков, плотников, штукатуров, маляров, грузчиков, инженера-строителя.

Управление механизации № 1 — рабочих по устройству подкрановых путей, трубоукладчиков по устройству подземных коммуникаций, машинистов бульдозера-экскаватора.

Завод ЖБИ № 1 углестроительного треста № 1 (Северный Маганак) — машинистов башенных и коловых кранов.

Завод ЖБИ № 2 углестроительного треста № 1 — арматуро-бетонщиков, сварщиков, слесарей, электрослесарей, столяров-плотников, кочегаров с правами ответственности, грузчиков, инженера-строителя на должность заместителя начальника лаборатории, инженера-строителя на должность инженера лаборатории, механика участка.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 987919 на имя Пазий Тамары Александровны считать недействительным.

с 11 марта **В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ КИНОТЕАТРА** **с 11 марта**

ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО
ФИЛЬМ-КОНЦЕРТ
НИКОЛАЙ СЛИЧЕНКО

На афише — заслуженный артист республики, солист драматического театра «Роман».

Начало сеансов: 10, 12, 2-10, 4-10, 6-15, 8, 9-45.

Открыта предварительная продажа билетов.

СТОЛЯРНЫЙ ЦЕХ комбината бытового обслуживания изготавливает мебель всем организациям, для детских садов, аслей и лечебных учреждений. Оплата по безналичному расчету.

ОТДЕЛ
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ ГОРИСПОЛКОМА

БЮЛЕТЕНЬ № 46
ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:
Швейная фабрика № 6 — слесарей-сантехников, электрослесарей, токаря, грузчиков, уборщиц, дворника. Холодильник — каменщиков, плотников, штукатуров, маляров, грузчиков, инженера-строителя.

Управление механизации № 1 — рабочих по устройству подкрановых путей, трубоукладчиков по устройству подземных коммуникаций, машинистов бульдозера-экскаватора.

Завод ЖБИ № 1 углестроительного треста № 1 (Северный Маганак) — машинистов башенных и коловых кранов.

Завод ЖБИ № 2 углестроительного треста № 1 — арматуро-бетонщиков, сварщиков, слесарей, электрослесарей, столяров-плотников, кочегаров с правами ответственности, грузчиков, инженера-строителя на должность заместителя начальника лаборатории, инженера-строителя на должность инженера лаборатории, механика участка.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 987919 на имя Пазий Тамары Александровны считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 987919 на имя Пазий Тамары Александровны считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 987919 на имя Пазий Тамары Александровны считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 987919 на имя Пазий Тамары Александровны считать недействительным.

с 17 по 31 марта
СИБИРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ПРОВОДИТ ДЕКАДУ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Приглашаем в экскурсионном порядке посетить наш институт. Вы ознакомитесь с высочайшими электронными машинами, электронными микроскопами, бетонной установкой и другим оборудованием ведущих лабораторий.

Экскурсии проводятся с 10 до 14 часов.

По вопросам посещения института обращаться в аудиторию 226 в новом корпусе.

Приемная комиссия.

УВАЖАЕМЫЕ ЖЕНЩИНЫ!
Во всех парикмахерских города, кроме шахтных, в предпраздничные дни, с 3 по 7 марта включительно, **ДАМСКИЕ САЛОНЫ РАБОТАЮТ С 7 ДО 22 ЧАСОВ БЕЗ ПЕРЕРЫВА.**

Не забудьте, что 7-го марта парикмахерские будут перегружены работой, поэтому химическую или 6-месячную завивку, покраску и обслуживание волос лучше сделать заранее.

Городское профтехучилище № 41 — мастера для подготовки шахтных электрослесарей, слесарей-сантехников, столяра-плотника.

Управление механизации треста «Алтайэлектрострой» (ул. 40 лет Октября) — каменщиков, слесарей-монтажников, плотников, бетонщиков, арматурщиков, рабочих (мужчин и женщин).

Беловское электромонтажное управление «Запсибэлектромонтаж» (при Тырганском строуправлении) — электромонтажников.

РСУ треста «Прокпьевскуголь» — столяров, плотников, каменщиков, пемников, сантехников, электрослесарей, грузчиков, разнорабочих.

ОРС треста «Кировуголь» — печников, плотников, столяров, продавцов мороженого, буфетчиц, продавцов, поваров, лоточников, разносчиков молока и хлеба, бондарей, грузчиков, водителей мотороллеров, шоферов 1—2 классов.

ОРС треста «Прокпьевскуголь» — столяров, плотников, каменщиков, сантехников, электриков, штукатуров-маляров, кузнецов, грузчиков.

ОРС промышленных товаров — срочно надомни-в-завыщ.

Магазин № 76 «Юбилейный» (Тырган) — закройщик, наладчик для пошива детского платья, постельного белья и одежд.

Зенковский совхозрабкол — изготовителей по заготовке сельскохозяйственных и вторичного сырья.

Чумышский лесхозхоз — рабочих на лесозаготовке (одиночки мужчины).

Кроме того, проводится набор одиночек мужчин и женщин для работы на стройках города Новокузнецка, а также в колхозах Промышленновского района (на льготных условиях).

За справками обращаться в отдел кадров предприятия или в отдел по использованию трудовых ресурсов по адресу: проспект Шахтеров, 10.

Прокпьевская городская типография

облуправления по печати. Заказ 1758

Тираж 33070

ОП09318