

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРНОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 83 (9426)

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

23

апреля 1967 года

Год изд. 37-й

Цена 2 коп.

Трудящиеся Советского  
Союза! Шире размах со-  
циалистического соревно-  
вания в честь 50-летия  
Великого Октября!

(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1967 года)

## РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ: ГОД ЮБИЛЕЙНЫЙ НАЧАЛСЯ УСПЕШНО

Работники промышленности Российской Федерации, развернув социалистическое соревнование в честь 50-летия Советской власти, досрочно выполнили план первого квартала 1967 года по общему объему производства и выпуску большинства важнейших видов промышленной продукции. Об этом говорится в сообщении ЦСУ РСФСР.

В сообщении указывается, что объем валовой продукции увеличился по сравнению с первым кварталом прошлого года на 10,7 процента. Прирост продукции в отдельных отраслях промышленности РСФСР за этот период составил: электроэнергия и теплоэнергия — 10 процентов, топливная промышленность — 7, черная и цветная металлургия — 10, химическая промышленность — 12, машиностроение и металлообработка — 12, лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промыш-

ленность — 8, промышленность строительных материалов — 9, легкая промышленность — 11, пищевая промышленность — 10, производство предметов культурно-бытового назначения — 13 процентов.

В РСФСР к концу первого квартала на новую систему планирования и экономического стимулирования было переведено дополнительно свыше тысячи промышленных предприятий, в числе которых все предприятия приборостроения, турбостроения, комбайностроения, хлопчатобумажной, шелковой, маргариновой, ликеро-водочной и ряда других отраслей промышленности.

Предприятия, работавшие в новых условиях, перевыполнили квартальный план реализации продукции и прибыли. Объем реализации по сравнению с первым кварталом прошлого года увеличился на 13 процентов, производительность труда возросла более чем на 3 процента. План производства пер-

вого квартала в целом и по большинству важнейших изделий выполнен всеми министерствами и ведомствами РСФСР.

ЦСУ РСФСР приводит в своем сообщении многочисленные данные о выполнении плана по отдельным министерствам и о росте производства важнейших видов промышленной продукции. Отмечается также увеличение выпуска товаров народного потребления. Перевыполнен план повышения производительности труда в промышленности. Производительность труда увеличилась более чем на 7 процентов по сравнению с первым кварталом прошлого года. Снизилась себестоимость продукции и увеличились прибыли в промышленности.

В сообщении ЦСУ указывается, что наряду с положительными итогами работы промышленности в целом план производства отдельных видов продукции недовыполнен. (ТАСС).

### В ГОРКОМЕ КПСС

Об итогах социалистического соревнования между районами города по достойной встрече 50-летия Советской власти и г. Прокопьевска за первый квартал 1967 г.

Бюро горкома КПСС рассмотрело итоги социалистического соревнования между районами города по выполнению народно-хозяйственного плана за 1 квартал 1967 г. в честь достойной встречи 50-летия Советской власти и г. Прокопьевска. Бюро горкома партии отмечает хорошую работу предприятий Центрального района, которые выполнили план по выпуску промышленной продукции на 104,5 процента, по общей добыче — на 102,4 процента.

Предприятиями Рудничного и Зенковского районов план по выпуску валовой продукции выполнен соответственно на 102,2 процента и 101,8 процента. Зенковский район не вы-

полнил план по общей добыче угля. Долг составил 4693 тонны.

Бюро горкома КПСС приняло предложение исполкома городского Совета депутатов трудящихся — считать победителем в социалистическом соревновании между районами города за первый квартал 1967 года по достойной встрече 50-летия Советской власти и г. Прокопьевска Центральный район. Ему вручается переходящее Красное знамя горкома КПСС, горисполкома и горкома профсоюза рабочих угольной промышленности.

Второе место присуждено Рудничному району, выполнившему план по выпуску промышленной продукции на 101,3 процента и по общей добыче — на 100,4 процента.

Об итогах социалистического соревнования по подготовительным работам за первый квартал 1967 года среди районов города

Бюро горкома КПСС рассмотрело итоги социалистического соревнования по подготовительным работам за первый квартал 1967 года среди районов города и отметило, что шахты Центрального района выполнили план по всем подготовительным выработкам на 108,3 процента и по общей добыче на 102,4 процента.

Шахтами Рудничного района план подготовительных работ выполнен на 103,2 процента и по общей добыче на 100,4 процента. По Зенковскому району допущен долг по всем подготовительным выработкам 195 метров и по общей добыче угля — 4693 тонны. Отмечена неудовлетворительная работа по прохождению подготовительных выработок в первом квар-

тале шахт «Манеиха», «Красногорская», имени Калинина, № 5—6, «Юксовал-2».

Бюро горкома КПСС приняло предложение горкома профсоюза рабочих угольной промышленности — считать победителем в социалистическом соревновании по городу за первый квартал по подготовительным работам коллектив Центрального района. Ему присуждено первое место с вручением переходящего Красного знамени горкома КПСС, горисполкома и горкома профсоюза рабочих угольной промышленности за воссоздание устойчивого очистного фронта.

Второе место присуждено Рудничному району, выполнившему план по прохождению подготовительных выработок на 103,2 процента и по общей добыче — на 100,4 процента.

### Подарок механизаторов

С первого месяца юбилейного года Советской власти механизаторы угольного карьера № 8 трудятся только с перевыполнением плана и своих обязательств. За первый квартал они отправили более 22 тысяч тонн угля сверх программы. В апреле механизаторы приравняли к

этому счету еще 1 тысячу тонн топлива. В итоге коллектив карьера на целую декаду раньше срока завершил план уголедобычи 4-х месяцев. С начала года отправлено 207,6 тысячи тонн угля.

Большим успехом коллектива является и то, что все

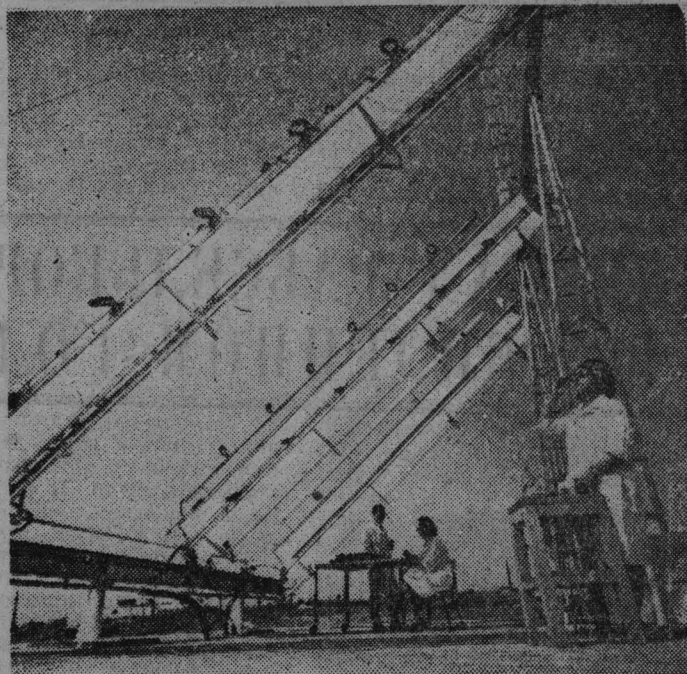
три работающие на карьере участка перекрывают планы уголедобычи. Но лучше всех в юбилейном году трудятся работники участка № 1, которым руководит Василий Федорович Любимый, добывающие сверх задания около 15 тысяч тонн угля.

### ДВА ДНЯ ЛЕНИНСКОЙ ВАХТЫ

Коллектив шахты «Зенковские уклоны» начал выдавать сверхплановый уголь в честь дня рождения В. И. Ленина в первую смену 20 апреля. С каким подъемом и вдохновением трудились в этот день горняки шахты, можно судить хотя бы по тому, что все очистные и подготовительные участки перекрыли суточный план. Суточный план всем предприятием перевыполнен более чем в два раза. Первыми в этот день стали горняки участка № 3, давшие 775 тонн сверхпланового угля. Не намного отстали и забойщики 6-го и 7-го участков, где трудятся известные на руднике бригады А. Я. Гальченко и Н. И. Усова.

21 апреля коллектив шахты выдал 6265 тонн угля — на 2665 тонн больше задания.

### ШАГИ ПЯТИЛЕТКИ



АРМЕНИЯ. На высоту 8-этажного дома 30 кубометров воды в сутки может подавать созданная советскими учеными солнечная энергетическая установка на фотопреобразователях. Она найдет широкое применение в южных районах страны. Установка проходит испытание в Ереванской базовой лаборатории Института источников тока.

НА СНИМКЕ: солнечная энергетическая установка. Фото В. Егорова и Г. Багдасаряна, Фотохроника ТАСС.



К пленуму городского комитета партии, который состоится в середине мая, сейчас готовится вопрос «О работе городского комитета профсоюза угольщиков по руководству социалистическим соревнованием за достойную встречу 50-летия Октября». Наша газета с сегодняшнего дня начинает публикацию материалов на эту тему. Надеемся, что наш читатель продолжит разговор.

На 17-м участке шло рабочее собрание с необычной повесткой: ударники коммунистического труда подтверждали свое звание. Обсуждали каждого персонально. Звание оставили за всеми, за исключением одного — забойщика Александра Окунева. Товарищи прямо ему сказали: потерял право быть ударником коммунистического труда.

То же самое надо было сказать и механику участка А. Н. Романченко. Ведь ударник коммунистического труда — это человек, который не только хорошо трудится на производстве, к нему предъявляются и другие требования. Одно из них — заботиться о воспитании своих детей.

Почти одновременно с решением собрания 17-го участка оставить Романченко в числе ударников в комитет профсоюза шахты поступило и письмо из школы, где учится его дочь. Классный руководитель писала о том, что Романченко совершенно не интересуется учебной и поведенческой дочери.

Такие письма приходят на предприятие уже в самом крайнем случае, когда школа не может установить контакта с «неподдающимися» родителями. И на участке, готовясь к такому собранию, наверное, должны были посмотреть на каждого ударника коммунистического труда с позиций всех требований, которые предъявляются к нему. Решение собрания поправил шахтный комитет профсоюза — Романченко лишили звания ударника коммунистического труда.

— Когда мы начали проводить собрания за подтверждение звания ударника, совсем не ожидали, что рабочие примут все это, как говорится, близко к сердцу, — рассказывал председатель шахткома М. М. Мубосаров. За последнее время, как-то привыкли к этим званиям. На щит особенно ударников не поднимали, требований к ним больших не предъявляли. Но мы ошибались. Те, кого лишили звания, приходили в комитет профсоюза с просьбой оставить в ря-

дах ударников коммунистического труда.

О том, что званием дорожат шахтеры, можно было убедиться, присутствуя и на собрании 11-го участка — коллектива коммунистического труда. Как горячо доказывали и секретарь партийной организации, и бригадиры и горные мастера, и рабочие, что несправедливо их лишать звания. А именно так стоял вопрос, потому что по новому положению звание будет присваиваться за каждый год пятилетки. В прошлом году участок не справился с годовым заданием. Этот аргумент очень веский, чтобы исключить коллектив из рядов разведчиков будущего.

И если бы только он был один не в пользу горняков! А то на 11-м оказались еще прогульщики и нарушители трудовой дисциплины. Не раз поступали жалобы на недостойное поведение в семье Никитюка, Воробья, Веретенникова и других.

Да, потерять звание, которое получили одними из первых

и которым гордились шесть лет, позорно. Тем более для коллектива, который привык слышать о себе только хорошее. А об 11-м участке говорили и писали много лестных слов.

Несправедливо сказать, что слава вскружила голову коллективу. Нет. Справедлив другой упрек: участок на протяжении последних лет носил звание коллектива коммунистического труда формально, не подкрепляя его своими делами, не ставя перед собой, как перед коллективом коммунистического труда, все новых и новых задач.

Меньше всего в этом виноваты горняки 11-го участка. Последние годы они были представлены самим себе. Комитет профсоюза шахты не следил постоянно за тем, чем живет этот отряд разведчиков будущего, продолжает ли он те традиции, которые появились в коллективе, когда ему присвоили звание как растут здесь люди.

Но и сейчас, взявшись за пересмотр званий еще в марте шахтком пока не довел дела до конца. До сих пор судьба 11-го участка не решена. До сих пор на шахте № 5—6

нет ясности, сколько же в коллективе ударников коммунистического труда подтвердили свое звание.

Одновременно с подтверждением звания шахтком должен и присуждать звание ударника коммунистического труда, тем, кто за него борется.

Но за три с лишним месяца нынешнего года ни одному из горняков не присвоено это звание. Не потому что нет достойных. Просто шахтком совсем не беспокоился о том, чтобы вовлечь в соревнование за коммунистический труд новых людей, новые коллективы.

А ведь в нынешнем юбилейном году соревнование за коммунистический труд должно получить новый размах. Тем более сейчас, когда, наконец-то, упорядочены его условия и ВЦСПС даны конкретные указания, как им руководить.

Начатый пересмотр званий на шахте № 5—6 не терпит никаких отлагательств. Все это нужно не ради статистических данных. Нужно ради того, чтобы без формализма, по-деловому руководить соревнованием, которое поможет добиться успехов к юбилею Родины.

А. БЕЛОВА.

## К ИТОГАМ КОНКУРСА НА МЕМОРИАЛЬНУЮ ДОСКУ

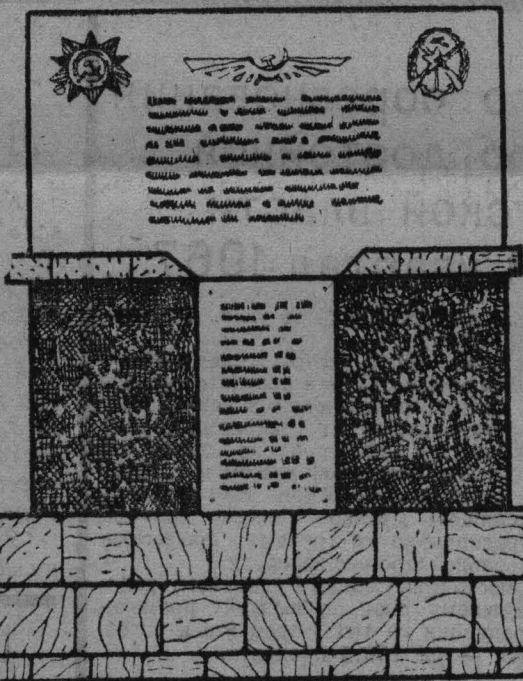
В конце января редакция газеты «Шахтерская правда» объявила конкурс на лучшие проекты мемориальных досок, одна из которых должна быть установлена на месте, где раньше стоял аэроклуб, а другая — в селе Беклемищево Калужской области, где похоронен наш земляк, бывший аэроклубовец летчик Василий Степанович Негривев.

За это время мы получили несколько работ разных авторов. В конкурсе приняли участие П. П. Первушкин, бывший выпускник аэроклуба, участник Великой Отечественной войны, Евгений Дьяков и Олег Ершов, ученики школы № 11, в которой создается летопись аэроклуба, жители села М.Талда и другие.

«Я хочу стать лет-

чиком, и потому эти люди мне дороги вдвойне», — писал нам автор одного из проектов мемориальной доски, 14-летний Владимир Зубарев. Такие же чувства глубокой признательности патриотам-аэроклубовцам, погибшим в боях за нашу Родину, руководили и другими участниками конкурса. Мы не можем назвать их всех поименно, но всем им благодарны за труд, за добрые побуждения, вдохновившие их на работу.

К сожалению, далеко не у всех она увенчалась успехом. Мы выбрали один из проектов, который нам кажется наиболее удач-



ным. Его автор — житель села М.Талда И. С. Деревянных. Правда, и этот проект пришлось доработать, что и сделал художник завода шахтной автоматики Г. В. Стаценко.

На снимке вы видите, как будет выглядеть эта мемориальная доска. Она установлена на постаменте, нижняя часть которого выкладывается из камней, а две боковые — из кирпича. Сама мемориальная доска должна быть выполнена из чугуна.

В верхнем правом ее углу — орден Отечест-

Пусть вечно живут в памяти земляков имена тех, кто отдал свою жизнь за наше счастье».

Еще ниже, на вертикальной части мемориальной доски, будут отлиты имена аэроклубовцев, погибших на фронтах Отечественной войны.

Объявляя конкурс, мы просили также присылать проекты другой мемориальной доски — для увековечения памяти В. С. Негривева, погибшего на Калужской земле. Эта мемориальная доска, как уже говорилось, будет установлена в селе Беклемищево и явится даром прокопчан сельским жителям, которые так бережно чтят память нашего земляка.

Редакция получила всего один проект мемориальной доски, увековечивающей память Василия Степановича Негривева. Мы надеемся, что местные художники возьмутся за эту работу и в ближайшие дни пришлют нам свои проекты. Напоминаем: они должны быть сделаны тушью.

Подписчики получили первые в юбилейном году номера журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент». О чем пишет журнал, какие новые темы поднимает, кто выступил на его страницах? Значительное место занимают материалы о подготовке нашей

ском заводе «Борец» и «Ростсельмаше».

Выполняя просьбы читателей, редакция журнала начала публиковать материалы по истории печати и рабселькорского движения. В корреспонденции «Почетный рабкор» ростовские рабко-

тателями выступили: поэт-сатирик С. И. Олейник, известный автор репортажей Н. Мар, кандидат филологических наук Ю. Ушаков.

Редакция «Рабоче-крестьянского корреспондента» наметила широкий план подготовки материалов к 50-летию Октября. В ближайших номерах появятся консультации в помощь редколлегиям стальных газет о том, как выпустить боевые, интересные раздичные номера. Будут печататься примерные макеты стальных газет, образцы карикатур, советы художникам-оформителям и фотолюбителям. Редакция журнала объявила конкурс на лучший материал в многотиражных и стальных газетах, посвященный 50-летию Советской власти. Продолжается публикация карикатур из многотиражек и стальных газет, присылаемых в редакцию самодеятельными художниками.

В журнале регулярно публикуется раздел «Заочная учеба общественных корреспондентов и активистов низовой печати», рассказывается об опыте школ и университетов рабселькоров.

Остается пожелать всем товарищам общественным корреспондентам, особенно молодым, всем активистам многотиражной и стальной печати стать постоянными подписчиками и читателями рабселькорского журнала.

Н. ЖДАНОВ.

венной войны, слева — значок ДОСААФ, в центре — эмблема авиаторов. Дальше пойдет следующий текст:

«Здесь с 1935 года стоял дом, в котором размещался Прокопьевский аэроклуб. Он закрылся в 1942 году в связи с тем, что все ушли на фронт.

## ОБЛАСТНОЕ СОВЕЩАНИЕ АКТИВИСТОВ ПЕЧАТИ

В зале заседаний обкома КПСС состоялось областное совещание активистов печати. С докладом «Задачи рабочих и сельских корреспондентов в связи с подготовкой к 50-летию Советской власти» выступил редактор областной газеты «Кузбасс» тов. Троицкий Н. Я.

В обсуждении доклада приняли участие: редактор новокосиновской городской газеты «Кузнецкий рабочий» тов. Лисенко А. М., заведующий общественной приемной юргинской газеты «Свет Ильича» тов. Аверкин П. К., помощник машиниста Красногорского угольного карьера г. Междуреченска тов. Карачев И. Е., редактор киселевской городской газеты «В бой за уголь» тов. Агеев Н. К., старший журналист Кузбасса, член КПСС с 1919 года, тов. Бекшанский П. И. и др.

В работе совещания принял участие секретарь обкома КПСС тов. Денисов Г. М.

Участники совещания приняли обращение ко всем работникам печати и рабселькорам Кузбасса, призвав их занять передовое место среди борцов за выполнение программы коммунистического строительства, намеченной XXIII съездом КПСС, за достойную встречу 50-летия Октября.

## ЖУРНАЛ РАБСЕЛЬКОРОВ В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ

местной печати и общественных корреспондентов к 50-летию Великого Октября. Передовая статья первого номера — «К новым творческим свершениям» — посвящена задачам низовой печати и рабселькоров в подготовке к юбилею. В февральском номере рассказывается о новой жизни ставропольской станицы Григорьевской, о славных делах сельских корреспондентов колхоза «Россия», расположенного в станице. В третьем номере помещены корреспонденции о сегодняшних буднях многотиражных газет и рабкорского актива на москов-

ры вспоминают о том, как великий учитель и вождь В. И. Ленин был избран почетным рабочим корреспондентом. В журнале ведется календарь знаменательных дат — «Шел 1917-й...».

В каждом номере читатель найдет материалы об опыте лучших районных, многотиражных и стальных газет. Журнал освещает опыт партийного руководства низовой печатью, организацию массовой работы в редакциях (рейды, посты, общественные приемные и т. д.).

Редакция журнала все шире привлекает журналистов, писателей и ученых-филологов. Их материалы публикуются под рубриками: «Из творческой лаборатории журналиста», «Рождается газетная строка». Перед нашими чи-

«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»

● 2 стр. ● 23 апреля 1967 года.



И. Сокол

## ЮНОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ

Пронесли,  
Отгребели годы.  
Но, как прежде,  
душою чист  
Комсомолец двадцатого

года —

Беспокойный  
Седой коммунист.  
И, как раньше,  
В те годы прежние,  
Отмахнувшись  
От слова «покой»,  
Он готов  
В любое сражение.  
В дальний путь  
По тропинке любой.  
Лишь бы только  
В рассветы яркие,  
Лишь бы только  
Вперед, вперед!..  
Его молодость  
Сильная, жаркая  
Рядом с ним,  
Не старая, идет.  
Наша молодость!  
Юность кипучая,  
Та, что сталью свирял  
Комсомол,  
И веселую, и живучую  
По российским дорогам  
Повел.  
Коченели и мокли  
До нитки,  
Но росли,  
Их покорны рукам,  
Днепрогэс,  
Комсомольск и Магнитка,

И стальной богатырь КМК.  
Воевали  
С разлуки ночами,  
С лихолетьем  
Глухой стороны...  
И шахтерский рекорд  
Прокончале  
Отдавали цветению страны.  
С той поры,  
Как в атаке ходила,  
Защищая свой дом  
От врагов,  
Не иссякла  
У юности сила —  
Боевое наследье отцов.  
Вновь  
Нехоженых тропок изгибы  
Озаряют мальчишек костры:  
Поднимаются домы

Записки,

Вырастает гигант Ангары...  
Счастье Родины —  
Юным награда.  
Оттого-то их дел  
Не счастье.  
Оттого-то,  
Улыбав: надо!  
Юность первой ответит:  
— Есть!  
И уходит,  
Бросая квартиры,  
С рюкзаком  
По дорогам крутым:  
«Коммунизм —  
Это молодость мира.  
И его возводить —  
молодым!»

На широкоформатном экране — сказка. С детства знакомые хрестоматийные пушкинские образы: «Три девицы под окном»... А за окном, в снежной пелене, три барахтающиеся фигуры в длиннополых боярских шубах.

Это первые кадры «Сказки о царе Салтане». Непринужденно, с пушкинской лиричностью разворачивается действие, воплощаясь в сказочную поэтическую Русь: пир бородатых бояр за «столами дубовыми», истинно суриковские сцены народных плясок. Отличное музыкальное сопровождение (композитор Г. Попов). В музыке и хрустальный гусельный звон, и медные гулы колоколов, набат церковей, пляшущая дикая волна звуков, идущая с навигающей невообразимой лавиной чудовищ, льющаяся и сияющая мелодия заколдованного лебедя.

А какое богатство красок! При чисто национальном, ярко колоритном цветовом оформлении фильма создатели его как-то очень точно придерживаются определенной кинематографической меры, нигде не переходя грань. Голубое рождение доброго волшебства — Царевны-лебедя, прекрасный облик князя Гвидона с алым плащом, песенный хор русских девушек-березок на лугу...

Режиссер А. Птушко и оператор И. Гелейн учли специфику кино, и их кинематографический вариант «Сказки о царе Салтане» выбрал все лучшее старинного русского эпоса. Художественное новаторство и находки Птушко и Гелейна в изображении темной силы войны, глубокое осмысление самой сути сказки для детей еще раз утверждает их как зрелых, превосходных художников советского киноискусства.

Главная тема сказки — победа

Добра над Злом, а Зло хитро и коварно, но не всецело. Добро — всепобеждающе. Русский человек — могуч, русское будущее — зеленая земля.

Сыгранные роли всегда вызывают противоречивые оценки актерской работы. Но думается, что в «Сказке о царе Салтане» родился своеобразный комический актер, в советское кино пришел великолепный сказочный царь — Владимир Андреев. Нельзя сказать, что его и режиссерская трактовка образа Салтана нова. Сцена уже знает простоватого, порой беспомощного царя. В Андреева добавляет еще несколько штрихов характеру своего героя, и в результате мы видим нечто влюбленного, чуть-чуть грустного, бесконечно доброго человека. Существует мнение, что Пушкин заложил в него что-то ст. обычного деспота, хотя поэт нигде не обмолвился в сказке о жестокости Салтана. Вероятно, это вызвано или вековым представлением о русских самодержцах, или просто глубоким сочувствием к Гвидону и его матери. И хорошо, что Птушко и Андреев показали «неправдашнего» владыку, который и гневаться-то по-настоящему не умеет, его, царя, дядька опекает. Радуетесь, когда Салтан, стяхнув, наконец, растерянность, заявляет: «Что я, царь или дитя? Нынче ж еду!» Решившись таки пойти до своего счастья, встретиться с царицей.

Очень хороша Л. Голубкина (царица). Милая русская курносость, ясные глаза, полные любви к сыну и Салтану. Безусловно, перед актрисой вставали определенные трудности. Ведь на протяжении всего фильма ей нужно оставаться молодой, несмотря на взрослого сына, вместе с тем мудрой, ждать и верить в возвращение мужа. И в заключительной сцене в бодрости, веселости отдашь предпочтение не князю Гвидону, а Салтану с царицей.

Кстати, о Гвидоне (О. Вилон) и Царевне-лебеди (К. Рябинкина). За Олегом Вилоним, кажется, укрепилось амплу «прекрасного принца». Действительно, внешне данные у него блестящие. Но, если в шварцевском «Обыкновенном чуде» он проявил себя как самобытный, оригинальный исполнитель, то в «Сказке о царе Салтане» Вилон престо красив, не больше.

Интересна игра Викланда и Мартинсона (Бабариха, царский опекун), этих неуловимых мастеров смеха. Чудесно в ансамбле с ними выглядят Ивлева, Белова, Носик — Ткачиха, Повариха, челядинец.

Итак, фильм на экране — подарок взрослому и детям. Ожившая сказка Пушкина учит мудрости и чуткости; наверное, знаменательно, что нашим «сказочникам» — Птушко и Гелейну — первым удалось успешно перевести поэзию Пушкина на язык кино.

Л. АВРУЦКАЯ.

## ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ „ВОЛГА“

В 1967 году журнал представил читателям новый роман горьковчанина Ник. Кочина «Нижегородский откос», рассказывающий о периоде двадцатых годов. В портфеле редакции роман о Великой Отечественной войне другого известного прозаика — саратовца Григория Коновалова. В новом году должны быть опубликованы романы американского писателя Дэвида Вейса о французском скульпторе Родене и польского — Юзефа Маковского — «Вольноопределяющийся».

На страницах «Волги» найдет место и документальная повесть А. Семенова о замечательных советских дипломатах Чичерине и Литвинове. Располагает журнал еще одним документальным произведением — о соратнике Ленина В. Э. Кингисепе.

Планирует редакция журнала опубликовать рассказы таких мастеров этого жанра, как Сергей Воронин, Сергей Никитин, Николай Почивалин, новую повесть о современной башкирской интеллигенции, предложенную «Волге» писателем Анвером Бикчентаевым, и многие другие произведения.

Волга была колыбелью вождя революции. С нею связаны многие события борьбы за победу Советской власти, в Великой Отечественной войне, многие славные трудовые свершения советских людей. Несомненно, одноименный с рекою журнал отведет соответствующее место историко-революционной теме и в этом, юбилейном для страны году, опубликует ряд произведений, связанных с 50-летием Великого Октября и 100-летием со дня рождения В. И. Ленина.

### КРУПНЕЙШИЙ РАДИОТЕЛЕСКОП

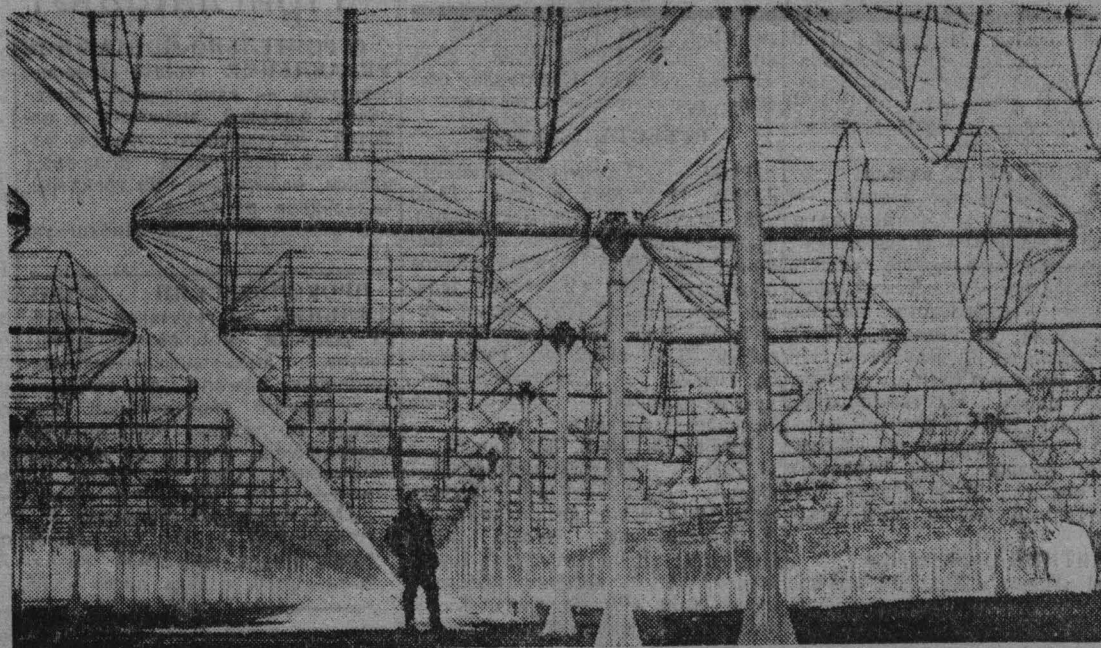
На радиоастрономической обсерватории Харьковского института радиопизики и электроники АН УССР закончилось строительство крупнейшего в стране радиотелескопа УТР-2 и началась его наладка.

С помощью этого радиотелескопа ученые будут проводить важные для науки наблюдения за космическим пространством в дециметровом диапазоне радиоволн.

Подобные наблюдения в настоящее время ведутся на ранее построенном радиотелескопе УТР-1, представляющем собой в уменьшенном виде действующую модель УТР-2.

На снимке: антенное поле радиотелескопа УТР-2.

Фото А. ТАТАРЕНКО.  
Фотохроника ТАСС.



Тит Иванович Пережмоткин, сидящий в третьем ряду, пока шла торжественная часть, то и дело клевал носом, сладко посапывал. Мысли его витали далеко в облаках, да и сам он чувствовал себя чуть ли не на седьмом небе. «Награждают кого? — рассуждал он. — Лучших. А я кто? Передовик — раз, председатель месткома — два, а общественные работы — три. Стало быть, дадут чайной и мне... Только бы не тарашер... На кой ляд он мне! Вот бы пылесос откатать... Ух, старуха обрадовалась бы».

На сцену поднимаются первые ударники, и чуточку смущенные, с подарками возвращаются на свои места. Тит Иванович в ладони не хлопает. Все его существо с головы до пят устремлено на сцену. Он чувствует уже теплоту рук начальника шахты, поздравляющего его за достигнутые успехи в труде. Сердце сладко трепещет в груди, взгляд выражает величайшую

благодарность, а ноги, точно взбешенные кони, готовы ринуться в путь.

— Слышь, давай поменяем

ся местами, — толкая под бок с краю сидящего, шепчет Пережмоткин...

— Токарь Вострецов! — доно-

О В И Д А

Рассказ

сится со сцены. — Кузнец Пер-

вущкин!...

— О, наши пошли, на «Пе»....

Слышь, друг, дай на твое место пересяду, — умоляет соседа Тит Иванович.

В зале раздаются дружные аплодисменты... Пережмоткин поправляет волосы, галстук, оглядывается назад, кому-то из знакомых весело подмигивает...

Между тем премирование подходило к концу. Тит Иванович

сидел с краю в третьем ряду, по щекам его текли слезы...

Художественная часть не заинтересовала его. Низко опустив голову, ссутулившись, тихо брел он по улице.

— Ну погодь вы у меня, — зло шептали его губы. — Теперь вы проводите пенсионеров на пенсию! А то как что, так «Тит Иванович, Тит Иванович, организуй проводы». Это все мастера подделали, али сам начальник цеха...

По дороге мела поэмка. Нудно гудели провода. Бойкий ветер забрасывал охапки снега за воротник Пережмоткина, словно стараясь охладить его гнев.

Н. КОУРДАКОВ.

## Н а р о ч н о не придумаешь

● И этот хулиган, притом распоясанный, ходит по воле, угрожая другим гражданам, кроме тех, которые уже были его жертвой.

● Она назавтра за него в кошки-в дыбошки, плотит штрафы, освобождает его от 15 суток.

(Из писем в редакцию).

«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»,  
● 3 стр. ● 23 апреля 1967 года.





Эти четыре полотна входят в серию картин «Новые квартиры» народного художника РСФСР Ю. И. Пименова, которому присуждена Ленинская премия 1967 года. Слева направо: «Новые номера», «Свадьба на завтрашней улице», «Невеста», «Ранние зрители».

Фотохроника ТАСС.

## В мире интересного

● Как известно, в конце 1965 года произошла первая «авария» в космосе: столкнулись два экспериментальных американских спутника Земли.

Столкновение вызвало небольшое изменение в траектории спутников. После столкновения спутники снова разошлись, никаких повреждений при этом не возникло, аппаратура обоих спутников продолжает работать и в настоящее время.

Как сообщает командование американских военно-воздушных сил, в настоящее время вокруг Земли, Луны и Солнца вращается 1158 искусственных спутников, 274 из которых продолжают посылать на Землю сигналы. Специалисты предполагают, что число спутников в 1975 году достигнет семи тысяч.

● 16 ноября 1966 года в детской больнице Кейптауна была успешно проведена операция по разделению «сиамских» близнецов — девочек. Операцию провел профессор Лоув.

История медицины знает несколько случаев успешного разделения «сиамских» близнецов. Однако операция, сделанная в Кейптауне, пока что единственная в своем роде. Дело в том, что на этот раз у близнецов оказалась сросшейся печень.

● Ежегодно с поверхности Мирового океана испаряется 448 тыс. куб. км. воды, или слой толщиной в 1,2 м, а с поверхности суши — 71 тыс. куб. км воды. Таким образом, со всей поверхности земного шара испаряется 519 тыс. куб. км воды, и такое же количество выпадает в виде осадков.

● К числу наиболее грозных и разрушительных проявлений внутренней жизни Земли относятся землетрясения. Они приносят людям колоссальные материальные убытки и неисчислимы страдания.

Грозное дыхание Земли проявляется постоянно. Каждый час на земном шаре бывает в среднем 10 землетрясений, а за год их происходит свыше 100 тысяч.



Три месяца назад эти маленькие хрупкие девочки впервые заполнили зал детской спортивной школы.

Три месяца — в гимнастике срок совсем не значительный, но юные спортсменки научились многому и скоро будут сдавать на первый юношеский разряд. Своим успехом они обязаны тренеру — выпускнице Омского физкультурного института комсомолке Валентине Федоровне Лаврененковой. Это хорошая гимнастка, не раз защищавшая честь нашего города в соревнованиях.

НА СНИМКЕ: тренер В. ЛАВРЕНЕНКОВА ведет занятия. Фото С. Торина.

### НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

#### ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 апреля

19.00 Люди, события, факты. 19.50 Киножурнал. 20.00 Телевизионные новости. 20.15 «Мастера искусств, А. Папанов». Телефильм. 21.50 Портреты композиторов. Н. М. Стрельников.

#### ВТОРНИК, 25 апреля

19.00 Заботы общие, соседские. 19.40 «В лабораториях ученых». Документальный фильм. 20.00 Телевизионные новости. 20.15 «Мать и безмолвие». Художественный фильм. I серия. 21.25 «Севастопольская соната». Премьера телевизионной постановки.

#### СРЕДА, 26 апреля

11.00 «Мать и безмолвие». Художественный фильм. I и II серии. 19.00 Сказки дедушки Корнея. 19.15 «Жило-было чучело». Кукольный фильм. 19.20 Ты помнишь, товарищ... 19.50 «Отец и сын». Документальный фильм. 20.10 Телевизионные новости. 20.25 «Мать и безмолвие». Художест-

венный фильм. II серия. 21.40 Концерт мужского хора Кемеровского завода «Кузбассэлектро». 22.05 «Сегодня — каждый день». Телефильм. 22.25 Майский экран.

#### ЧЕТВЕРГ, 27 апреля

19.00 Политические знания — всем. К итогам учебного года в системе партийного образования. Выступление заведующей областным политическим Дсом просвещения Кемеровского обкома КПСС А. И. Артемьевой... 19.20 Киножурнал. 19.30 Лауреаты Ленинской премии. 20.00 «Атом на службе мира». Научно-популярный фильм. 20.20 В помощь школе. Говорит городской штаб. Учебный фильм. 21.00 Телевизионные новости. 21.15 «Пэпо». Художественный фильм. 22.40 Концерт.

#### ПЯТНИЦА, 28 апреля

11.00 «Пэпо». Художественный фильм. 19.00 У истоков «голубой трассы». 19.20 Экран «Здоровье». 19.30 Дневник полевых работ. 19.45 «Хопер-река». Видовой те-

лефильм. 19.55 Телевизионные новости. 20.10 Кинжурнал. 20.20 «Третья сестра». Спектакль Томского драматического театра.

#### СУББОТА, 29 апреля

18.00 Мультипликационный фильм. 18.20 Мяч в игре. 18.50 «15 секунд». Документальный фильм. 19.05 Ровесник. 20.05 Киножурнал. 20.15 Международное обозрение. 20.45 «Я люблю тебя, как человека...». Поэтический телеочерк. 21.05 Телевизионные новости. 21.50 «Циклон» начинается ночью. Приключенческий художественный фильм. 22.35 Эстрадный концерт.

#### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 апреля

17.00 Мультипликационный фильм. 17.30 Завтра — Первомай. 18.10 «Одесские каникулы». Художественный фильм. 19.30 Страницы природы. 20.10 Киножурнал. 20.20 Кузбасс предмайский. 20.40 «Чужое имя». Художественный фильм. 22.10 Давайте знакомиться: месяц май! Концерт.

## ВНИМАНИЮ ВСЕХ!

Продолжается подписка на газеты и журналы на второе полугодие 1967 года.

Подписку можно оформить по месту работы или учебы, в отделениях связи, киосках агентства и в агентстве «Союзпечать».

Редактор В. Л. БАРИНОВ.

### СЕГОДНЯ

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА  
Чти отца своего.

Начало в 7 часов 30 минут вечера.

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО

Тигровая бухта (дети до 16 лет не допускаются) (12, 4-10, 6, 8, 9-45). Сказка о царе Салтане (10 часов утра). Верность матери (9-15, 11-15, 1-15, 3-15, 5-15, 7, 9). Свиная пастух (10-30, 12-30, 2-30, 4-30, 8-30). Хроника — Верховина, мати моя. Танец украинского народа. Эстетика и быт (6-30).

### ЗАВТРА

Тигровая бухта (12, 4-10, 6, 8, 9-45). Сказка о царе Салтане (10, 2-10). Навстречу совести (9-15, 11-15, 1-15, 3-15, 5-15, 7, 9). Жизнь прошла мимо (дети до 16 лет не допускаются) (12-30, 2-30, 4-30, 7-15, 9-15). Хроника — Встреча с Сибирью (10-30, 6-30).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД»

На диком бреге (11, 1-40, 4-20, 7, 9-40). Кольца славы (9-30).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК»

Старшая сестра (12, 4, 6, 8, 10). Секретарь райкома (10, 2).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»

Свет за шторами (12, 4-10, 5-50, 7-40). Они не пройдут (10, 2). Хроника — Друг Ильича — Муха (7-40).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО

Широкоэкранный фильм Небо над головой (3, 5, 7, 9). В мире животных (1).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ

Поколение победителей (1, 3). Черные очки — дети до 16 лет не допускаются (5, 7, 9).

### ПРОВОДЯТСЯ

ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ

26 апреля — в магазинах: № 97 «Снежок», № 61 «Восход» (ул. Латвийская, в районе Ясной Поляны), № 1 «Стрела» (ул. Комсомольская).

### КОЛБАСНЫХ ИЗДЕЛИЙ

26—27 апреля — в магазинах № 97 «Снежок», № 61 «Восход», № 1 «Стрела», № 69 «Горняк».

### КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ

28—29 апреля — в магазинах № 1 «Стрела», № 57 (ул. Литовская), № 61 «Восход».

Во всех магазинах вы можете купить в расширенном ассортименте молочные, колбасные и кондитерские изделия. Посетите выставки.

ОРС ТРЕСТА ПРОКОПЬЕВСКУГОЛЬ ПРОВОДИТ В ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ: КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ

28—29 апреля — в магазине «Госпит» (Тырган). ОВОЩНЫХ И ФРУКТОВЫХ КОНСЕРВОВ (с дегустацией)

25—26 апреля — в магазине № 12 (Зиминка 3—4). МОЛОКА И МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ

29—30 апреля — в магазине № 72 (Вокзал).

27—28 апреля — в магазине № 105 (Тырган).

ХЛЕБА И ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ

27—28 апреля — в магазине № 75 (ул. К. Либкнехта).

29—30 апреля — в магазине № 102 (Тырган).

### КОЛБАСНЫХ ИЗДЕЛИЙ

26—27 апреля — в магазине № 60 (Березовая Роща).

29—30 апреля — в магазине № 68 (Вокзал).

28—29 апреля — в магазине «Россия» (Тырган).

На выставках в широком ассортименте будут представлены колбасные, молочные, кондитерские, овощные, фруктовые и хлебобулочные изделия.

В предпраздничные и праздничные дни во всех магазинах ОРСа принимаются заявки на продукты с доставкой на дом.

## Приглашают на работу:

СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ треста Прокопьевскуголь — камешников, плотников, слесарей, знакомых с работой махадажного завода, мотористов, работников дорожных катков, работников на грейдеры, укладчиков асфальта. Обращаться: ул. К. Либкнехта, 17.

ПРОКОПЬЕВСКИЙ ХОЛОДИЛЬНИК — грузчиков, мастеров фабрики мороженого, машинистов аммиачно-холодильных установок, слесаря по ремонту холодильного оборудования, инженера по технике безопасности, кладовщиков, временных рабочих на строительство.

Наш адрес: ул. Фасадная, 4. Телефоны редактора — 2-30, отв. секретаря — 6-52, отдела промышленности и транспорта — 10-17, АТС — 41-98, отдела партийной жизни — АТС — 53-59, отдела культуры и быта — 13-20, отдела писем — 3-68.

Прокопьевская гортиспиратия Кемеровского управления по печати.

ОП09055

Заказ 3694 Тираж 43000 экз.