

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 47 (9390)

Суббота, 4 марта 1967 года.

Год изд. 37-й

Цена 2 коп.



ЛИДЕРЫ— КРАСНОГОРЦЫ

Хорошо поработали в минувшем месяце углеобогатители нашего города. В целом городские фабрики треста Кузбассугобогащения перекрыли задание февраля по переработке топлива. Но наилучших успехов достиг коллектив фабрики «Красногорская». За месяц здесь переработано сверх государственного плана 8700 тонн топлива. Причем зольность выпущенного концентрата снижена против плана на 0,1 процента. За месяц задание по валовой продукции перекрыто на 49 тыс. рублей.

На фабрике разработаны меры по экономии рабочего времени.

В феврале добились наилучших итогов в цехе мокрого обогащения работники смены Н. Е. Мануйленко. На пневмофабрике смена И. А. Фроликова, выполнив план по переработке углей на 110 процентов, выдала угольный концентрат с зольностью ниже плановой.

В БРИГАДЕ КОММУНИСТА

Хорошо потрудились в феврале горняки первого участка шахты «Маганак». За месяц они добыли более 4 тысяч тонн сверхпланового угля. Большая заслуга в этом принадлежит бригаде цитовиков, возглавляемой коммунистом Н. К. Кулагиным. На шахте этот коллектив считается одним из самых дружных и сплоченных. Конечно, на пути бригады бывают различные трудности, но горняки не теряются перед ними, предпринимают все, чтобы выйти из тяжелого положения. Многие в это время записывают от бригады. Он советует с инженерно-техническими работниками, горняками, изыскивая наиболее рациональное решение.

Нестер Киндесвич подготовил несколько забойщиков, среди которых в первую очередь хочется назвать бывшего люкогрозчика Николая Куликова. Бригадир взял Николая к себе напарником, чтобы передать ему свой опыт вождения цитовых перекрытий. Николай Куликов старательно учился у опытного горняка, перенимая его мастерство. В январе он начал работать самостоятельно.

Большую помощь цитовикам оказывает бригада проходчиков тов. Кононова, которая своевременно готовит очистной фронт.

А. САРНОВ.

ГИГАНТ МЕТАЛЛУРГИИ В ЦЕНТРЕ РОССИИ

Началось расширение Новолипецкого металлургического завода. Почти в 20 раз увеличится здесь выплавка стали. Липецкая магнитка станет одним из крупнейших металлургических предприятий страны. Впервые в мировой практике вся получаемая на заводе сталь будет обрабатываться на установках непрерывной разливки. Это сулит большие выгоды: опадает надобность в сооружении дорогостоящих блюмингов, сокращаются потери металла, и улучшается его качество.

Уже сейчас полномочные хозяева завода — конверторы, заменившие мартены. В их семье появится скоро великан, который за один час сможет выдавать 250 тонн металла.

Печь, которой нет равных в мире, «поселится» в доменном цехе. Ее объем — 2700 кубических метров.

Крупная стройка — непрерывный стан «2000». Прокатный цех будет выпускать лист, который предназначен для многих отраслей промышленности. Чтобы лист «жил» дольше, его «оденут» в алюминиевые и пластмассовые покрытия.

Научной лабораторией можно назвать Липецкую магнитку. Здесь создадут специальные экспериментальные цехи. Они будут заниматься проблемой улучшения качества электротехнических сталей.

Новолипецкий завод «по совместительству» освоит и химическое производство. Из отходов доменного и коксохимического цехов намечается выпускать азотнотуковые удобрения для сельского хозяйства.

(ТАСС).

ДО ВЫБОРОВ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ РСФСР И МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ОСТАЛОСЬ 8 ДНЕЙ

НАШИ КАНДИДАТЫ МИРОНОВА РАИСА ИВАНОВНА

выдвинута кандидатом в депутаты Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся по избирательному округу № 217 коллективом рабочих и служащих Прокопьевского гормолзавода

Товарищ Миронина Раиса Ивановна родилась в 1920 году в рабочем поселке Яя Кемеровской области в семье служащего.

В 1942 году она окончила химико-технологический факультет Томского политехнического института и была направлена на завод «Карболит», где работала мастером смены, затем сменным, а в дальнейшем старшим технологом цеха. Здесь в 1945 году Раиса Ивановна была принята в члены Коммунистической партии Советского Союза.

С 1945 г. Р. И. Миронина — на партийной и советской работе: была инструктором Центрального и Заводского райкомов партии, затем инструктором Кемеровского горкома КПСС. В 1948 году была избрана секретарем Заводского райкома КПСС, в 1950 году — председателем исполкома районного Совета депутатов трудящихся Заводского района г. Кемерова, а в 1955 году заместителем председателя исполкома Кемеровского городского Совета депутатов трудящихся. В декабре 1960 года она утверждается заведующей областным отделом социального обеспечения.



стным отделом социального обеспечения.

В 1963 году утверждена секретарем исполкома областного (промышленного) Совета депутатов трудящихся. С декабря 1964 г. — заведующая организационно-инструкторским отделом исполкома областного Совета депутатов трудящихся г. Кемерова.

В 1957 году Р. И. Миронина заочно окончила Высшую партийную школу при ЦК КПСС.

Р. И. Миронина принимает активное участие в общественной работе. Она избиралась депутатом районного, городского, областного Совета депутатов трудящихся, членом Кемеровского горкома партии. На первой конференции Кемеровской областной промышленной партийной организации избиралась членом ревизионной комиссии Кемеровского промышленного обкома КПСС.

В настоящее время является депутатом Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся.

Р. И. Миронина награждена орденом «Знак Почета», медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», «За освоение целинных земель».

Р. И. Миронина — достойный кандидат в депутаты Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся.

Товарищи избиратели! В День выборов в местные Советы депутатов трудящихся — 12 марта 1967 года — голосуйте за кандидата народного блока коммунистов и беспартийных — товарища МИРОНОВУ РАИСУ ИВАНОВНУ!

АЛЕЙНИКОВ ВАСИЛИЙ АНТОНОВИЧ

выдвинут кандидатом в депутаты Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся по избирательному округу № 210 коллективом рабочих, инженерно-технических работников и служащих шахты № 8 гор. Прокопьевска

Товарищ Алейников Василий Антонович родился в 1916 году в селе Калуща Родинского района Алтайского края в семье крестьянина-середняка. Член КПСС с 1939 года.

В 1932 году, окончив Славгородскую школу-девятилетку с педагогическим уклоном, Алейников В. А. начал свою трудовую деятельность заведующим Осинской школой Волчихинского района Алтайского края. В 1936 году он переходит на работу старшего налогового инспектора Грязнухинского района Алтайского края. После службы в Советской Армии с 1939 года В. А. Алейников снова работает старшим налоговым инспектором Грязнухинского райфо, затем как способный работник был выдвинут на должность заведующего Марусинским районным финансовым отделом Алтайского края.

В годы Великой Отечественной войны Алейников В. А. участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками, был ранен. Награжден медалями «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». После увольнения из армии по состоянию здоровья в 1945 году приехал в город



Прокопьевск и работал заведующим Рудничным районным финансовым отделом, затем заведующим Прокопьевским городским финансовым отделом.

Василий Антонович в 1950 году окончил высшие финансовые курсы в городе Ленинграде и был назначен на должность заведующего Кемеровским городским финансовым отделом. Здесь он зарекомендовал себя способным организатором, хорошо знающим финансовую работу и с 1957 года работает в должности заведующего областным финансовым отделом Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся.

Алейников В. А. принимает активное участие в общественной жизни, неоднократно избирался членом исполкомов местных Советов депутатов трудящихся, является членом ревизионной комиссии Кемеровского обкома КПСС.

Алейников В. А. — достойный кандидат в депутаты Кемеровского областного Совета депутатов трудящихся. Товарищи избиратели! В День выборов в местные Советы депутатов трудящихся — 12 марта 1967 года — голосуйте за кандидата народного блока коммунистов и беспартийных — товарища

АЛЕЙНИКОВА ВАСИЛИЯ АНТОНОВИЧА!

ВСТРЕЧИ С ИЗБИРАТЕЛЯМИ

● Кандидат в депутаты Кемеровского областного Совета по 207-му избирательному округу первый секретарь городского комитета партии Е. П. Жеваго 1 марта встретился с избирателями. Встреча проходила в КузНИИ. Здесь тов. Жеваго выступил с речью. Большую часть своего выступления первый секретарь горкома посвятил рассказу о том, как Прокопьевск готовится к встрече 50-летия Советской власти и рудника, каковы перспективы развития города.

● Во Дворце культуры шахты «Красногорская» жители поселка встречались со своими кандидатами в депутаты, баллотирующимися в областной совет по 215 и 216-му избирательным округам — работницей первой столовой Нилой Гумировой Галимовой и управляющим трестом Кузбассугобогащения Абрамом Борисовичем Шлямовичем. Кандидаты в депутаты получили наказы от своих избирателей.

● Вчера состоялось очередное заседание избирательной комиссии по Прокопьевскому Центральному избирательному округу № 410. Как сообщил нам ее председатель И. В. Кофанов, здесь заслушаны сообщения отдела культуры горисполкома и ОРСов о том, как они собираются обслужить избирательные участки в День выборов. Кроме того, члены комиссии определили свои функции на 12 марта.

Десятиклассники... За ними по пятам ходят малыши, со сдержанной завистью поглядывают на них ребята постарше. Учителя, готовясь проводить своих питомцев в дальний путь, как заботливые родители, стараются, чтобы и багаж у них был посылднее, и в наставлениях недостатка не случилось. Выпускники — надежда, тревога, гордость всей школы.

А о чем думают они сами — те, кто скоро навсегда расстанутся со школой? Какие мечты и планы связаны у них с будущим?

Мы попросили директора школы № 7 Г. В. Ключева провести в выпускных классах сочинение на эту тему. Уверенный взгляд на будущее, стремление активно участвовать в строительстве новой жизни, служить людям — эти мотивы звучат в каждом сочинении. Мы даем (в сокращенном виде) только некоторые из них. Читайте — и вы увидите, куда зовут мечты нашу молодежь. Мы печатаем также статью Г. В. Ключева — педагогические размышления по поводу этих сочинений.

МЕЧТЫ ЗОВУТ

К сессии
горсовета

Т. Яцкевич:

«Человек в белом халате — это часовой здоровья. А здоровье ведь радость и счастье. И как, должно быть, приятно сделать больного человека здоровым, жизнерадостным, счастливым. Я понимаю: труд врача нелегок. Только тот, кто не боится трудностей, умеет целиком отдать себя людям, может выбрать эту профессию. И еще: труд такого врача — поиск, творчество, подвижничество».

Когда он у постели больного, все его силы напряжены до предела. Здесь не ошибись, взвесь все до сотых, до тысячных: в твоих руках жизнь. Врач всегда должен быть добрым и ласковым, как мать, — ведь выздоровление человека можно сравнить лишь со вторым рождением.

Я хочу быть врачом».

Н. Шааб:

«Моя мечта — поступить на большой завод, стоять у станка и чувствовать, как большая умная машина послушна тебе, что из твоих рук выходят вещи, нужные и полезные людям. Я хочу в шуме всего цеха научиться выделять голос моего станка».

Л. Усенко:

«Чтобы не ошибиться в выборе профессии, я часто задаю себе вопрос: «Почему решила идти именно в педагогический?». И тут же отвечаю: «Чтобы передать знания другим, научить понимать жизнь».

Я буду учить малышей складывать буквы, растить цветы, любить все наше родное, русское. И буду счастлива, если кто-то из них однажды скажет: «Я тоже хочу стать учительницей».

Л. Иванченко:

«Музыка постепенно вошла в мою жизнь, стала неотделимой частью ее. Меня волнуют страстные сонаты Бетховена, навевают грусть лирические произведения Чайковского, мечтательность — мелодичная музыка Грига».

В минуты, когда мне кажется все противным, скучным, я играю любимую «Аппассионату» Бетховена. Музыка бурей врывается в мое сердце, страстно призывая жить. Бетховенские звуки твердят мне: «Как ты смеешь не любить жизнь, когда она так прекрасна!».

Уметь слушать музыку — это значит видеть мир полнее, красочнее, ярче, уметь радоваться и бороться, мечтать и грустить».

Я хочу стать музыкантом-педагогом, чтобы поделиться с другими драгоценнейшим даром — умением понимать музыку».

«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»

2 стр. 4 марта 1967 года.

Страница за страницей листаю я сочинения десятиклассников, и передо мной встают их будущие судьбы. Светлые мечты ребят, уверенные надежды. И как не пожелать им всяческих успехов в осуществлении их планов! Тем более, что в нашей стране никому не заказана дорога в вуз (ведь большинство выпускников мечтают об институте). Ребята сами отлично это понимают: ни для кого не является проблемой материальная сторона получения высшего образования. Потому в сочинениях даже не упоминается о стипендии, общежитии и т. п.: десятиклассники знают, поступление в вуз зависит только от одного — их личных успехов в учебе.

Я сравниваю эти сочинения с такими же работами выпускников прошлых лет и вижу, насколько более зрелыми, осознанными выглядят суждения нынешних десятиклассников. Они ясно видят трудности будущей профессии, понимают, что любая из них — прежде всего, служение, «подвижничество».

Помнится, два года назад одна наша ученица, решившая стать врачом, написала: «А врачи и медсестры ходят все хорошенькие, чистенькие, как лебедушки белые». Возможно, эта девушка и станет врачом. Но каким? Ведь ее привлекла только внешняя красота избранной профессии. Между тем, «белым лебедушкам» приходится проводить ночи без сна, по несколько часов не отходить от операционного стола, уметь успокоить самых беспокойных больных.

Нынешним выпускникам, конечно, во многом помогла работа по профориентации, которая проводится теперь в школах. Благодаря встречам со специалистами,

ТОЛЬКО по призванию

посещениям их рабочих мест, выпускники имеют достаточно полное представление об основных профессиях. И все же в жизни может случиться разочарование. Это происходит чаще всего в семьях, где родители вольно или невольно дезориентируют детей в выборе профессии, внушают им, что только институт (какой — не важно) может обеспечить им интересную и легкую жизнь.

И я вижу врача, на которого большие строчат жалобы, или инженера, над бестолковыми распоряжениями которого потешается весь цех. Нет, совсем нелегкую жизнь готовит своему ребенку такие родители. Знания, полученные в вузе, — это не все. Когда мы говорим: нужно иметь определенную склонность к избранному делу, любить его — это не пустая фраза.

Я знаю учителя, отличного математика, для которого работа в школе стала трагедией. Он и его ученики говорили на разных языках, учитель не любил детей, и те платили ему тем же. Пришлось ему расстаться с педагогическим поприщем и вернуться туда, где он работал до института.

Да и является ли умственный труд более легким по сравнению с физическим? Конечно, нет. Ведь он ведет к повышенной затрате нервной энергии, а в организме человека нервные клетки — единственное, что не способно обновляться. К сожалению, немногие знают о тяжелейшем труде ар-

тиста, музыканта, писателя, композитора.

Вообще, надо сказать, что ложу о стирании граней между физическим и умственным трудом в социалистическом обществе приобретает все более конкретное воплощение в жизнь. Ведь будущие рабочие и интеллигенты уча- ся у нас в одной общеобразовательной школе. На производстве приходится все больше молодежи со средним образованием. Мы уже начали осуществлять переход ко всеобщему среднему образованию, и скоро оно станет нормой.

Да и сейчас трудно сказать, каким — физическим или умственным — является труд токаря, электрика, наладчика и т. п. Чтобы овладеть этими специальностями, нужны знания технологии материалов, электротехники, черчения, электроники, физики. Современный рабочий со средним образованием, как правило, новатор, передовик на производстве.

Надо сказать, что и культурный уровень рабочих и интеллигентов по существу одинаков. Известно, что основное количество театралов абонементов распространяется в рабочей среде, что посещение концертов, театра, даже кинотеатра для ряда представителей интеллигенции стало делом эпизодическим.

Мне пришлось присутствовать при разговоре трех инженеров — крупных специалистов, занимающих руководящие посты. Из бе-

седы выяснилось, что ни один из них в течение последних трех месяцев ни разу не был в кино.

С этим же вопросом я обратился потом к трем рабочим шахты имени Калинина — нашим шефам. Оказалось, что один из них не пропускает ни одного фильма в клубе шахты имени Калинина, другой — в кинотеатре шахты № 5-6, третий — в кинотеатре «Темп». 1-2 раза в месяц они бываю в кинотеатре имени Н. Островского. В выходные дни посещают со своими ребятами детские киносеансы. Двое из троих за это время побывали в театре.

Все это говорится для того, чтобы показать, нравственный облик человека зависит не от выбора вида труда или профессии, а прежде всего от психологической подготовки к трудовой деятельности. Это значит, труд должен стать для человека не просто средством к существованию, а жизненной потребностью, источником душевного удовлетворения, постоянного стремления к знаниям и творчеству, стремления работать на общую пользу. Вот такое коммунистическое отношение к труду мы и должны воспитать у нашей молодежи.

Конечно, мы знаем примеры, когда врач конструирует автомашину, бухгалтер работает в под- ростками и т. п. Такие увлечения в последнее время получили модное название «хобби». Может, это и хорошо. Но давайте посмотрим на дело с другой стороны: не является ли это результатом необдуманного выбора профессии. Не погибли ли во врача — замечательный конструктор, а в бухгалтере — талантливый педагог? Подумайте над этим.

Г. КЛЮЕВ,
директор школы № 7.

Кнырь, не показавшись утомительным.

Продолжила же его комсомолка 20-х годов Прасковья Иванова Вяткова.

Ивану Михайловичу Швцу, участнику походов Первой Конной Армии, тоже было о чем рассказать.

Тогда на собрании ничего не сказали о комсомольце Вячеславе Ши-

на последнем счету комсомолец Володя Лемаскин.

А в бригаде Николая Ивановича Лисютина, тоже передовой, члены ВЛКСМ Виктор Бобров, Анатолий Шолов считаются хорошими специалистами. От Николая Ивановича трудно дож- даться похвалы. Тем веселее его одобрительные отзывы о ребятах. Наши девушки — комсомолки

сая досрочно и в соответствии с техническими условиями. А в ян- варе в соревновании между род- ственными бригадами на третьем месяце своей самостоятельности завоевали первенство.

Молодежь не будет уходить со стройки, если будет чувствовать внимание, заботу о себе. Одни уходят со строительной площад- ки, испугавшись «грязной работы»,

О ТЕХ, КТО ВОЗВОДИТ ДОМА

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

пипине — слесаре-монтажнике, начальнике комсомольского штаба добровольной народной дружины, и это я хочу сделать сейчас. Мы живем в другое время. Заботы у нас иные, чем у комсомольцев первых лет. Но непримиримость «к драки любой» идет с тех пор. Хотя содержание этой драки изменилось сейчас, но все же она существует, и вот ей дает бой штаб, руководимый Вячеславом Шипиным. Когда комсомолцы выходят на пост — можно не беспокоиться — все будет в порядке.

Участием юношей и девушек в самодельности, в народной дружине, в вечерах не исчерпы- вается наша комсомольская жизнь. Тут надо вспомнить и воскресники в фонд борющегося Вьетнаму, митинги протеста против американской агрессии в этой стране, турниры веселых и сме- калистых и т. д. Но все же свое звание комсомолца оправдывает прежде всего на рабочем месте.

На монтажном участке работа- ет лучшая в управлении бригада Александра Николаевича Белич- ко. И в этой лучшей бригаде не

штукатуры-маляры Люба Сту- лей, Тамара Малая, Нина Хо- ренко и другие не вызывают не- довольства своих мастеров, нор- мы всегда перевыполняют.

К сожалению, не могу сказать, что комсомолцы, вся молодежь стройуправления трудятся доб- ровольно. Есть среди них и не выполняющие норм, и прегуль- щики, и летуны.

Долгое время бригада сантех- ников, которой руководил тов. Церинг, работала плохо. Одни думали, потому, что собрались в ней в основном молодые ребята, окончившие училище, другие — потому, что бригадир не может их взять в руки. И все мирится с тем, что коллектив этот из вы- полнял заданий, работал с бра- ком, парни нигде не учились. Но все же, наконец-то, обратили вни- мание на эту бригаду, и моло- дежь выделили из нее, дали ей возможность трудиться самостоя- тельно. Ребятам поручили выпол- нить сантехнические работы в ки- нотеатре имени Н. Островского, и в здании новой гостиницы. Их как будто подменили. Задание свое выполнили в первый же ме-

а другие — от бездушия, от тех неполадок, которые царят в кол- лективе. В этом мы убедились еще раз, разобравшись с одной из комсомольско- молодежных бригад. Руководил ею человек с начальным образованием. Был он требовательным к ребятам, но не всегда справедливым. К себе же требовательности не пред- являл. Поэтому не пользовался авторитетом у молодежи. А в ре- зультате дела в бригаде шли плохо. Теперь эти же парни по- пади в новый коллектив, который возглавляет Виктор Ильич Ва- трушкин, уважаемый в строи- равлении человек. Но, думается, Виктор Ильич сумеет с помощью комитета ВЛКСМ найти с ними общий язык.

Сейчас в стройуправлении во всем чувствуется присутствие мо- лодёжи. Это потому, что появи- лась забота о юношах и девуш- ках. Она пришла к нам с избра- нием секретарем партийной орга- низации Юри. Федоровича Лю- бомирова.

Э. ВОЛЬФ,
секретарь комсомольской
организации стройуправления
№ 3.

Рабочей минуте—рабочий счет! Из чего слагаются потери

Мы, проходчики восьмого участка шахты имени Дзержинского, сейчас готовим к выемке пласт Подспорный. Все выработки приходится вести с присечкой породы до 50 процентов. Как и все трудящиеся нашей шахты и города, мы взяли на себя повышенные обязательства в честь пятидесятилетия Советской власти и рудника. Стараемся слезать свое слово, но нам в этом деле мешает ряд причин, от нас не зависящих.

Сейчас на шахтах и предприятиях города идет речь о том, чтобы беречь рабочую минуту, сделать ее эффективнее. Нам же частенько приходится терять рабочее время не минутами, а часами.

Как уже сказано, мы ведем выработки с присечкой породы. Если из забоев уголь вывозят, то с породой не спешат. Выгружают ее не вовремя, часто не дают породу порожняк. И мы вынуждены простаивать по 2—4 часа в смену.

До 4-х часов в сутки теряет бригада и на разбучивании угледупских банок. Приходим мы на работу, а банки заполнены породой, надлежит их освободить. И вот начинаем перекачивать породу в бункер. А люковозчики с начала смены идут на склад ВВ за взрывчаткой и доставляют ее в забой через час—полтора.

Теряют проходчики время и на доставке в забой леса, рештак, цепей и т. д. Их не доставляют как положено до забоя. И в итоге мы вынуждены таскать лес и другие материалы от ската, где их складывают. А ведь это от 20 до 150 метров расстояния. Кстати, рештаки и цепи часто приходится доставлять (опять самим) из других штреков. Пока все доставили в забой, и работать некогда, смена кончается. Из-за этих искусственных препятствий трудно выполнять не только свои обязанности, но и технические нормы.

И самое обидное, что об этом руководители участка, шахты хорошо знают, а помощи никакой не оказывают. Вся забота — выработать весь уголь. Если он остал-

ся в лаве—шум на весь участок. А если порода не выгружается сутками, все молчит, как будто так и надо. Вот и приходится нам заниматься не своей работой, теряя дорогое время, необходимое для воссоздания очистного фронта. А стоит ликвидировать эти помехи, и мы бы свободно справились с заданием. Наша бригада, к примеру, состоит из девяти человек—по три человека в смену. План на бригаду — пять метров выработок в сутки, и если есть материал, вовремя грузят породу, мы даем за сутки семь—девять метров выработок. Вот что для нас практически значит бережливое рабочее время.

Есть у нас на шахте и другая причина нерационального расхода рабочих минут—это доставка людей к рабочему месту. Мы, например, работаем от ствола шахты в четырех километрах. Доставка всех на работу имеющийся в шахте пассажирский поезд. Но если на работу возят регулярно, без срыва, то обратно — с перебоями. Не надеясь на поезд, рабочие часто уходят пешком. А чтобы дойти до подема, надо не менее 35—40 минут. Вот и опять потери.

И еще несколько соображений по организации дела в шахте, а стало быть, эффективности и экономии рабочего времени.

21 февраля в «Шахтерской правде» было напечатано выступление начальника БВР шахты № 3—3-бис. Мы согласны с ним, что мелкие механизмы (электродры, лебедки) надо закреплять за

бригадой. (что у нас на шахте и делается). Механизмы надо периодически ремонтировать и возвращать именно в ту же бригаду, которая их эксплуатировала. Это намного повышает ответственность горняков за технику.

Но если мы можем согласиться с этим, соображением названного выше автора, то его предложение о возвращении к сменному замеру считаем совершенно неприемлемым (по крайней мере, для проходчиков). Бригада — это коллектив, а сменный подмер — не коллективная работа. Он выгоден только тем, кто рвет только для себя. При такой системе забой никогда не стараются подготовить для нормальной работы в следующей смене. А следовательно, больше допускается нарушений правил безопасности. При месячном замере эти недостатки исключены. Здесь борьба идет за показатели всей бригады и за успехи не в одну смену, а за весь месяц. Дает эта система учета возможность обучать учеников, что при сменном подмере практически невозможно.

В заключение хочется сказать: у нас на участке и в бригаде начата борьба за рациональное использование рабочей минуты. В раскомандировке участка заведена книга по учету простоев. И хочется, чтобы эта борьба была деловой, действенной, а не ограничилась записями в книге.

Н. РУДЕНКО,
бригадир проходчиков шахты
им. Дзержинского.

162 коллектива художественной самодеятельности и более двух тысяч отдельных исполнителей приняли участие в городском смотре, который проходил у нас в конце прошлого года. За время подготовки к нему они дали 764 концерта, обслужив более 156 тысяч зрителей.

Прокопьевский организационный комитет по проведению фестивалей, самодеятельного искусства, посвященного 50-летию Октября, обсудил итоги городского смотра. Отмечено активное участие в организационной работе ряда товарищей. Дипломами организатора первой степени награждены М. Г. Талалайкина — руководитель хора русской народной песни ДК шахты № 5—6, М. И. Мартышин — руководитель оркестра ложечников того же дворца культуры, И. П. Дагаев — художественный руководитель народного ансамбля завода «Электромашина», В. А. Апатин — инструктор Рудничного райкома КПСС.

Дипломы второй степени присуждены Л. А. Кумбер — руководителю танцевальных коллективов ДК шахт № 5—6 и «Красногорской», Галине Куртуковой — ДК завода шахтной автоматики, В. П. Барковскому — сотруднику КуЗНИИУ.

Ведущая концертов на городских смотрах Г. И. Тимашова, шофер станции Скорой помощи, общественный руководитель и создатель инструментального квинтета А. Я. Сабельфельд, член правления ДК имени Артема В. И. Шарманов, преподаватель

музыкальной школы В. К. Бойко и председатель комитета профсоюза шахты № 5—6 И. Е. Дешин награждены дипломами третьей степени.

За творческие успехи в развитии самодеятельного искусства дипломами первой степени отмечены народный ансамбль завода «Электромашина» (руководитель И. П. Дагаев), хор русской народной песни ДК шахты № 5—6 (М. Г. Талалайкина), такие же дипломы присуждены всему коллективу этого Дворца и ДК имени Артема (директора В. А. Пузаков и Ф. Н. Бондаренко).

Дипломы второй степени полу-

ПРИЗЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ

чат академический хор ДК имени Артема (руководитель М. П. Герасимов), драмколлектив травматологической больницы (Л. А. Строгонова), агитбригада клуба им. Кирова (Р. Понкратов); дипломы третьей степени — эстрадный оркестр (И. Кох) и танцевальный коллектив (Г. Соколов) Дворца культуры имени Горького, весь коллектив ДК завода шахтной автоматики, им. Горького и шахты «Красногорская».

Кроме того 18 отдельных исполнителей-участников городского смотра награждены также дипломами оргкомитета.

На днях состоялось заседание областного оргкомитета по проведению Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства. Надо сказать, что в адрес прокопьевских любителей сцены здесь было сказано немало приятных слов. Отмечались большая массовость самодеятельного искусства, разнообразие его жанров, продуманность репертуара, возросшая культура исполнения.

Особенно высокой оценки заслужила хоровая группа народного ансамбля завода «Электромашина». «Лучший хор Кузбасса» — так и было сказано о нем. Она получила первое место, диплом I-й степени и первую денежную премию, завоевав право выступать на зональном смотре в Новосибирске. Такого же почетного титула удостоен оркестр народных инструментов ДК шахты № 5—6. Он покажет себя также в Новосибирске.

По итогам областного смотра первое место занял оркестр народных инструментов ДК шахты № 5—6, второе — академический хор ДК имени Артема, третий — хор русской народной песни ДК шахты № 5—6.

ГОРОД РОДНОЙ—ТЕМА ВЫСТАВКИ

23 февраля во Дворце культуры имени Артема открылась выставка работ художников нашего города. На выставке представлены произведения живописи, графики, скульптуры, прикладного искусства. Наряду с неоднократными участниками предыдущих выставок, здесь выступают и молодые, еще неизвестные прокопчанам самодеятельные художники.

Ознакомившись с выставкой, хочется отметить заметный творческий рост прокопьевских художников. Если на прошедших выставках в основном были работы этюдного характера, то на этот раз можно видеть вполне законченные, более серьезные и интересные композиции. Разнообразие стала тематика, растет профессиональное мастерство. Примером могут служить работы Г. Стаценко, Г. Каланцева, Г. Заиграева.

Отрадно, что большинство работ посвящено нашему городу, славному шахтерскому труду. Немало работ отражает героическое прошлое нашего народа. В этом отношении заслуживает внимания серия портретов, представленная учителем школы № 1 А. И. Шуршиным.

Вызывает чувство огорчения сравнительно небольшое число участников выставки. Очевидно, сказывается отсутствие в нашем городе профессиональной студии, которая объединяла бы художников, направляла их творческую работу, планомерно готовила периодические выставки изобразительного искусства.

Немалую роль в организации и проведении выставок могла бы играть городская художественная мастерская. Но, к сожалению, вот уже в течение нескольких лет в этом деле она занимает непонятную позицию. Чем объяснить, что ни один из членов этого коллектива не является участником выставки?

Хотелось бы видеть побольше работ юных любителей изобразительного искусства — кружковцев и учащихся школ. Немалый интерес вызвали бы и рисунки дошкольников.

В заключение хочется пожелать, чтобы настоящая выставка внесла оживление в художественную жизнь нашего города.

Е. ФЛЯГИН,
художник завода шахтной автоматики.

ВОТ ЭТО ПО-ШЕФСКИ!

Хорошо дружат ребята 3 «а» класса школы — интерната № 64 с рабочими одиночного участка шахты № 5—6. Познакомились с ними недавно, а теплых встреч и добрых дел уже немало. В декабре горняки участка, которым руководил Виктор Федос-

ович Жданов, привезли детям в подарок библиотеку из 80 книг, вместе очень весело, с выдумкой, сюрпризами и подарками встретили Новый год. А во время зимних каникул ходили на лыжах, и сколько нового, интересного рассказали ребятам дос-

тавщики — такелажники Н. Ф. Ошкин и А. Н. Харин. Наши встречи начинаются обычно с бесед. Шефы рассказывают о своих делах, о работе участка, а ребята отчитываются о своей

учебе, поведении. Но горняки стараются помочь школьникам, во время поддержки, наставления, правильного пути. Часто взрослые присутствуют на уроках в 3 «а», беседуют на переменах с ребятами, доступно, на примерах объясняют непонятное. Надолго запомнится ребятам торжественная встреча с горняками, которая состоялась 21 февраля и посвящалась Дню Советской Армии и

Военно-Морского Флота. Долго и старательно готовились ребята, здесь были и стихи, и литературный монтаж, не обошлось и без песен и плясок. Во время выступления все немало волновалось, потому что речи ребят записывались на маг-

нитофонную пленку новенького магнитофона, который привезли в подарок шефы. Теперь и на уроках, и во внеклассной работе мы будем им пользоваться. Дети подарят шефам альбом со своими рисунками.

М. ИВАШЕНКО,
учительница.

ТРЕСТ Прокопьевскуголь

Мы опубликовали корреспонденцию «Плюс творчество» Р. Соколова с шахты «Коксовая-2», в которой поднимался ряд вопросов, связанных с распространением почина Н. Кочкина. И попросили ответить на выступления тов. Соколова угольщиков. Ответ из треста Кировуголь пришел первым. Вы помните, нам сообщили, что поднятые в корреспонденции вопросы своевременно и правильно. Теперь пришел ответ из треста Прокопьевскуголь. Вот что нам пишет начальник отдела труда и зарплаты Н. И. Горбатов:

Наша
отвечают

вопрос о применении сдельной оплаты труда рабочих по сменным результатам, а не по сменным. Тем самым он предлагает ликвидировать порочную практику уравниловки в заработной плате и добиться того, чтобы сдельная оплата труда и премиальная система в еще большей мере стали важнейшими рычагами в повышении производительности труда.

В порядке опыта на шахте № 5—6 работали на смен-

ном замере в течение 2—3 месяцев 7 подготовительных бригад. Они показали хорошие результаты. Так, бригада Р. А. Ахметьянова с пятого участка, ранее не справлявшаяся с планом проходки мелкой нарезки, значительно перевыполнила его при оплате по результатам работы за каждую смену. В ноябре—на 107, в октябре—на 111, в январе—на 105 процентов. При выполнении норм (соответственно) на 110, 149 и 121 процент.

На шахте имени Калинина 4-й участок продолжительное время не выполнял плана по добыче угля и проходке выработок, здесь был допущен производственный травматизм. С января начальником его назначен В. А. Литвинов. Он также ввел замер, и результаты работы не замедлили ска-

заться. Участок в январе справился с выполнением плана добычи угля на 109,8 процента.

Руководством треста рекомендовано всем шахтам применить оплату по сменным замерам. Но пока сделано еще очень мало.

Премиирование по результатам работы смен горных мастеров на шахтах не применяется, так как это не предусмотрено действующими положениями. Однако шахтам рекомендовано в порядке оплаты, согласовав это с профсоюзными комитетами, разработать и применить положение о премировании по показателям работы смен.

«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»
3 стр. 4 марта 1967 года.

СВИДЕТЕЛЬ ЛИ?

Гражданин Н. И. Паркасов в обвинительном заключении по уголовному делу П. А. Агафонова значится лишь свидетелем. Но это свидетель особый, свидетель, присутствие которого на месте преступления и привело Агафонова на скамью подсудимых.

...26 декабря после рабочей смены мастер СМУ треста Кузбассуголеобогатения Н. И. Паркасов предложил выпить рабочим Б. И. Нестерову, Н. А. Овчинникову, П. А. Агафонову, Н. А. Выдрину. Имея при себе ключи от материального склада, Паркасов беспрепятственно налил графин растопленного Р-16, и в раскомандировочный начался пир. Быстро охмелев, «друзья» рассорились. Плотник Агафонов избил Нестерова, Выдрину и Овчинникова и попал на скамью подсудимых.

А как же Паркасов? Здравствует. Правда, руководство строительного монтажного управления постаралось освободиться от мастера Паркасова, уволив его за систематическую пьянку и прогулы. Но разумно спросить, почему такой приказ последовал только сейчас, ведь Паркасов пил и прогуливал систематически. Вместо того, чтобы расстаться с таким «руководителем», ему доверили ключи от материального склада с тем, чтобы Паркасов по своему усмотрению распоряжался ценностями. Он и распорядился. Его «компанейство» привело на скамью подсудимых Агафонова, а три человека травмированы. И все-таки Н. И. Паркасов проходит по делу лишь как свидетель. А жалко!

Ю. БРАЙЧУК,
начальник следственного
отдела.

Этот дом стоял на улице Рудничной под номером 12. В тридцатые годы в нем размещался Прокопьевский аэроклуб. Закрит он был в 1942 году. Причина — все ушло на фронт. Его бывшие воспитанники, инструкторы, командиры, авиатехники проявили чудеса героизма и стойкости, защищая от фашистских захватчиков родную землю, а значит, и свой родной город.

Сейчас известны имена многих героев, павших в боях за Отечество. А на месте аэроклуба построен большой жилой дом. Именно здесь решено установить мемориальную доску, чтобы увековечить имена патриотов-аэроклубовцев. Редакция газеты «Шахтерская правда» объявляет в связи с этим конкурс на лучший проект мемориальной доски. Она может быть помещена на стене здания жилого дома или установлена на специаль-

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ

ном постаменте. Авторам работ предоставляется тут право выбора. На мемориальной доске могут быть изображены в рельефе элементы эмблематики, орнамента и т. д.

Принято также решение о создании мемориальной доски в память о летчике Василии Степановиче Негриеве, погибшем в боях за освобождение населенных пунктов Калужской области. Она будет установлена в селе Беклемищево, где похоронен В. С. Негриев. Эта мемориальная доска — дар прокопчан жителям Беклемищева, которые чтят память нашего земляка. На ее проект также объявляется конкурс.

За лучшие работы устанавливаются две первых премии по 20 рублей каждая.

Редакция «Шахтерской правды».



Путь в большой спорт подрастающим открывают массовые соревнования, организованные ЦК ВЛКСМ и редакцией газе-

ты «Пионерская правда». Футболисты разыгрывают приз «Кожаный мяч», хоккеисты — «Золотую шайбу», а конькобежцы — «Олимпийскую снежинку».

Соревнования юных скороходов города проходили на ледяных дорожках стадиона «Шахтер» 25 февраля. Все сорок участников — учащиеся медучилища, физкультурного и горного техникумов — были не старше шестнадцати лет.

К участию в беге на самую короткую — 100-метровую дистанцию допускались юноши на простых коньках. Победителем стал будущий горняк Валерий Чечко — 12,1 секунды.

Самыми интересными были забеги на 500 метров. Бежавшему в первой паре Николаю Кошкину чуть подтаявший лед не помешал показать секунды выше второго спортивного разряда — 52,4. Николай

способный спортсмен. От сверстников его отличают стремительность бега, согласованность движений и большая скорость на виражах.

Второй забег выиграл Володя Завертнин. Лучший же результат — 51,1 секунды — показал Юрий Кладов. И так, трио из спортклуба «Молодой горняк» поделило призы на пятисотке.

У девушек эту дистанцию быстрее всех закончила Галия Шагова из техникума физкультуры. У нее также второе время в беге на 100 метров, а первое и третье показали Валя Сидорова и Римма Чередова (горный техникум).

Пять секунд выиграла Нина Ефанова на трехсотметровке у ближайшей соперницы — учащейся медучилища Ольги Гоменюк.

Посредственные результаты были у юношей в беге на 1500 метров. Видимо, при подготовке юных конькобежцев стайерским дистанциям тренеры уделяют мало внимания.

Организовано, при четком судействе прошли соревнования. Жаль только, что (вог уже в который раз!) пустовали трибуны. А ведь очень нужно, чтобы школьники-подростки были здесь активными болельщиками. Г. ШАЛАКИН.

«Олимпийская снежинка» финишировала

15-16 МАРТА
ОРС ПРОМЫШЛЕННЫХ
ТОВАРОВ В ДК ИМЕНИ
АРТЕМА ПРОВОДИТ
ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТКАНЕЙ
ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕГО СЕЗОНА

На выставке-продаже будут представлены шелковые, штапельные и хлопчатобумажные ткани в большом ассортименте.

Во время проведения выставки-продажи будут демонстрироваться платья. В демонстрации моделей могут принять участие все желающие, купившие ткани в наших магазинах. За лучшие модели платьев по решению жюри устанавливаются призы.

Раскрой тканей по желанию покупателей будет производиться квалифицированными закройщицами бесплатно.

Ателье фабрики индпошива примет заказы на пошив из материала, купленного на выставке-продаже.

Выставка-продажа будет работать с 11 до 19 часов.

Демонстрация моделей с 17 час. 30 мин.



ТОВАРИЩИ!

Знайте, что железнодорожный путь является зоной повышенной опасности. Хождение по железнодорожным путям и переход через пути в неустановленных местах запрещены. Перебегая перед близко идущим поездом, вы можете попасть под него.

За хождение по железнодорожным путям и переход в неустановленных местах накладывается штраф (2 рубля).

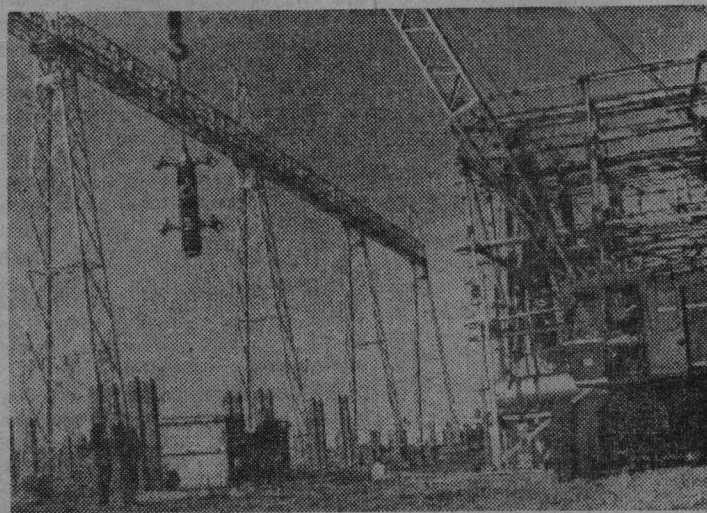
ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

ШАХТА «СМЫЧКА» — горных электромехаников на должность механиков участка, начальника учебного пункта, мастеров-взрывников, взрывников, забойщиков, электрослесарей.

ТРЕСТ БАНЬ, ПРАЧЕЧНЫХ И ПАРИКМАХЕРСКИХ — слесарей, сантехников, разнорабочих (оплата по временной-премиальной), газосварщиков (оплата по соглашению).

ШАХТА «СЕВЕРНЫЙ МАГНАК» — художника.

ПРОКОПЬЕВСКАЯ ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА — разнорабочих, конюхов, сторожей.



ОБЪЕДИНЕННАЯ АРАБСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Каирская подстанция, расположенная неподалеку от египетской столицы, будет уникальным инженерным сооружением этого типа.

Строительство находится на завершающем этапе. В этом году она будет сдана в эксплуатацию одновременно с 500-киловольтной линией электропередачи, которая через многие сотни километров свяжет Асуанскую ГЭС с Каиром. Сюда поступит ток для промышленных предприятий египетской столицы.

НА СНИМКЕ: монтаж оборудования на одном из участков подстанции.

Фото А. Стужина.

Фотохроника ТАСС.

СЕГОДНЯ

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
Сады цветут.
Комедия в 3-х действиях. Начало спектакля в 7 часов 30 минут вечера.

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО
Туннель (10, 2-10, 4-10, 9-45).
Спартак (12, 6-10, 8).
Малый зал — 12 могол ходжи Насреддина (11-15, 1-15, 3-15, 5-15, 7, 9). Зал кинохроники — Токийская Олимпиада (10-45, 5-30). 12 могол ходжи Насреддина (12-30, 2-30, 7-20, 9-20).
С 6 марта новый художественный фильм — Их знали только в лицо.

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»
Утренние поезда (12, 4-05, 5-50, 7-40, 9-40). Бей, барабан (10, 2-10). Хроника — Голос юности (7-40).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК»
Прометей с острова Вишени (12, 4, 6, 8, 10). Куда бы она ни шла (10, 2).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»
Королева Шантеклера — дети до 16 лет не допускаются (12, 4-10, 6, 7-50, 10-20). Молодой боец (10, 2). Хроника — Меконг в огне (7-50).

КЛУБ ИМЕНИ КИРОВА
Третья молодость (5, 7, 9).

КЛУБ ШАХТЫ ИМЕНИ КАЛИНИНА
Мимо окон идут поезда (5, 7, 9). Мандат (3).

ПРИГЛАШАЮТ

НА РАБОТУ:

ПРОКОПЬЕВСКИЙ АВТОБУСНЫЙ ПАРК — электрика по силовым установкам.
Обращаться: ул. Фасадная, 38, в отдел кадров.

ПРОКОПЬЕВСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ПАРК на постоянную работу — плотников, каменщиков, тракториста на трактор «Беларусь», электрогазосварщика, слесаря, сталаров.
Обращаться: ул. Ленина, 28.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПОДШИПНИКОВЫЙ ЗАВОД № 14 — слесарей по ремонту оборудования, слесарей-сантехников, электросварщика, шлифовщиков, крановщика козлового крана, токарей-универсалов, фрезеровщиков, электриков, токарей-автоматчиков, токарей — трубозрезчиков мужчин, не имеющих специальности, учениками (срок обучения от 2 до 3 месяцев), старшего инженера по научной организации труда.
Обращаться в отдел кадров: ул. Проектная, 16, пос. Ясная Поляна.

ШАХТА «КОКСОВАЯ-1» — забойщиков, проходчиков, крепильщиков, доставщиков — такелажников, насыпщиков-откатчиков, машинистов электровозов, учеников горнорабочих, плотников, каменщиков.
Обращаться с 9 часов утра до 5 часов вечера в отдел кадров.

ОБЛАСТНАЯ ТРАВМАТОЛОГИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА — зав. хозяйством, секретаря-машинистку, медсестер.

Наш адрес: ул. Фасадная, 4. Телефоны: редактора — 2-30, отв. секретаря — 6-52, отдела промышленности и транспорта — 10-17, АТС — 41-98, отдела партийной жизни — АТС — 53-59, отдела культуры и быта — 13-20, отдела писем — 3-68.

Прокопьевская городская типография Кемеровского управления по печати.

ОП08861

Заказ 1900 Тираж 43000 экз.

За рубежом СОВЫТИЯ В КИТАЕ

Сообщения центральной и провинциальной китайской печати свидетельствуют о том, что армия продолжает усиливать свой контроль над политической и экономической жизнью страны. Во многих местах силы цзюаней не могут справиться со своими противниками и стремятся заручиться помощью армейских частей.

Газеты сообщили о «взятии власти» в провинции Шаньдун «революционным комитетом», состоящим из представителей цзюаней, военных и кадровых работников, поддерживающих линию Мао Цзэ-дуна.

Пекинский корреспондент агентства Киодо Цусин передает, что «маоцзэдуновское руководство КПК попытается завершить нынешнюю кампанию за захват власти к концу апреля».

Между тем, в последнее время в Пекине вновь появились листовки, призывающие «защитить председателя Мао, защитить ЦК КПК, защитить группу по делам культурной революции при ЦК КПК».

Хунвэйбинская газета «Тунсянь фэнбао» сообщила, что премьер Госсовета КНР Чжоу Энь-лай стал указание приостановить развитие «культурной революции» в Синьпе. (ТАСС).

Редактор В. Л. БАРИНОВ.