

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ!

1917



1966

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРНОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 221 (9304)

ПОНЕДЕЛЬНИК,

7

ноября 1966 года.

Год изд. 37-й

Цена 2 коп.

Слава Великому Октябрю, открывшему новую эру в истории человечества—эру крушения капитализма и утверждения коммунизма!

(Из Призывов ЦК КПСС к 49-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ТЕБЕ, РОДНАЯ, ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ!

ГОРОД—
ОКТЯБРЮ

Десять месяцев минуло с тех пор, как шахты и другие предприятия нашего города начали опережая время, вести трудовой счет пятилетки. План по выпуску продукции за 10 месяцев предприятиями города выполнен на неделю раньше срока. К концу октября было выпущено сверх плана продукции более чем на 7 миллионов рублей.

На 102 процента выполнено за это время и задание по бытовому обслуживанию населения.

Отлично потрудились инициаторы предоктябрьского соревнования—горники шахты «Коксовая-2» и углеобогатители фабрики № 3—3-бис. Первые, выполнив плановое задание на 112 процентов, отправили сверх него за 10 месяцев 52315 тонн угля. Обогатители выполнили план по выпуску продукции на 111 процентов.

Отрадно отметить, что наряду с ведущей промышленностью города, отличные предпраздничные подарки приготовили предприятия, занятые в сфере обслуживания трудящихся.

Так, на 121 процент выполнили десятимесячное задание работники мясокомбината. На 109 процентов—коллектив горячезавода, на 107—фабрика индивидуального пошивания, на 3 процента перекрыт план кондитерской фабрики.

Хорошо потрудился коллектива городской типографии, выполнивший задание 10 месяцев на 105 процентов и завоевавший первое место и переходящее Красное знамя среди типографий области за 3 квартала текущего года.

А это значит, что пятилетка шагает по городу победным шагом, генерации XXIII съезда успешно претворяются в жизнь.

С А Л Ю Т
победителям!

В предпраздничном соревновании первое место среди районов города занял Зенковский район. А открывать шествие этой колонны победителей на демонстрации трудящихся Прокопьевска в честь 7 Ноября предоставлено право коллективу шахты «Маганак». Это почетное право завоевано упорным трудом горняков.

Отлично начала шахта штурм новой пятилетки. Прошло уже десять месяцев ее первого этапа—1966 года, и ни разу еще коллектив не был в долгу перед государством. Задание каждого месяца выполнялось и перевыполнялось. За это время шахта имеет на сверхплановом счету 27511 тонн угля. Она уже значительно перекрыла свои годовые обязательства.

Хорошо несли горняки и вахту в честь 49-й годовщины Советской власти. За октябрь они выдали на гора 1040 тонн топлива дополнительно к плану.

Лучшими коллективами здесь по праву считаются горняки участка № 5 (начальник А. А. Попов), которые с начала года дали 8383 тонны угля сверх плана, и коллектив участка открытых работ (начальник Н. А. Шерстнев), добывший за это же время дополнительно к заданию 32870 тонн.

Большое внимание уделяется на шахте и подготовительным работам. Только в октябре проявлено больше плана на 271 погонный метр горных выработок. Здесь впереди снова оказался участник № 5. Неплохие результаты у маганаковцев и еще по одному важному показателю—план роста производительности труда за 10 месяцев выполнен на 102,9 процента.

Заслуженная, убедительная победа, по праву—первое место в районе. Салют победителям!

В ФОНД ДОБРЫХ ДЕЛ

В начале нынешнего года коллектив коммунистического труда участка № 3 Красногорского шахтостроительного управления принял повышенные обязательства. Предусматривалось к 20 декабря выполнить план первого года пятилетки, точно по графику сдавать в эксплуатацию все объекты. Строители также намечали постоянно снижать себестоимость строительно монтажных работ и повышать производительность труда.

И вот результаты. Десятимесячная программа выполнена еще 3 октября, в настоящее время участок работает в счет декабря. За это же время на 111 процентов выполнен план производительности труда, сэкономлено 5 тысяч рублей фонда заработка платы, от сдачи строительно-монтажных работ получены десятки тысяч рублей сверхплановой прибыли. Сданы в эксплуатацию школа на 320 мест и девять объектов на Сафоновской птицефабрике. Государственные комиссии эти объекты приняли с оценкой «хорошо».

О отличных успехах в труде постоянно добиваются бригады М. Г. Пахолика, Л. Г. Гуляева, С. А. Логинова, М. Ф. Попова. Все они уже работают в счет второго года пятилетки.

Сейчас коллектив участка развертывает соревнование в честь 50-летия власти Советов и пересмотрел ранее принятые обязательства. Производственную программу нынешнего года решено выполнить к Дню Конституции.

А. ПОСАШКОВ.

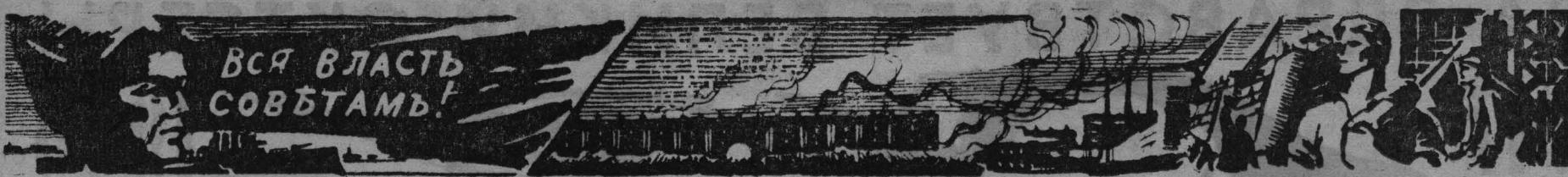
Вклад машиностроителей

В канун 49-й годовщины Октября коллектив завода «Электромаша» отметил свой 25-летний юбилей, который ознаменовал значительными производственными успехами.

Также отлично встретили машинисты и праздник Октября. Они на два дня раньше срока выполнили десятимесячный план. Этот вклад завода в общий трудовой ритм города по-особому примечателен: в первом году пятилетки машинисты прошли громадную работу по совершенствованию технологии выпуска изделий и внедрению поточного производства, осваиваясь серийный выпуск новой продукции. Отсюда—значительная экономия средств. Так, отделом механизации и автоматизации разработан и внедрен конвейер по сборке аппаратуры с принудительным ритмом. Он позволяет ежегодно экономить до 64 тысяч рублей.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Следующий номер нашей газеты, выйдет в четверг, 10 ноября.



РЕПОРТАЖ

Добрые плоды

Юрий Окунев, участковый механик, рисует в моей записной книжке наш предстоящий маршрут. Две прямые линии — основной штреек, несколько ступенчатых обозначенений — забои, из которых добывается уголь, еще несколько линий — параллельные штрееки.

Гладким и понятным наш путь оказался только на бумаге. Иная картина представлена перед глазами, когда мы пошли по емким выработкам подземелья, особенно по самому забою. Представьте себе картину: прямо вниз черным провалом уходит лава, от почвы до кровли — три с половиной метра, падение — свыше 50 градусов. Тугие лучи наших светильников выхватывают из темноты аккуратные ряды стоеч, сверкающую грудь забоя, ту самую, которая, отступая от натиска забойщиков, дает самый ценный на всем руднике коксующийся уголь. Для металлургов он чуть ли не на вес золота.

Может быть, потому с таким старанием относятся к своему делу все горняки шахты «Коксовая-2», инициаторы предпраздничного соревнования. Все дни трудовой вахты они знаменовали новыми и новыми вкладами на сверхплановый счет, который теперь исчисляется десятками тысяч тонн. Кстати, если судить по трудовому календарю, то горняки «Коксовой-2» встретили сегодняшний праздник

еще в прошлом месяце.

В один из этих обычных дней я и побывал на шахте. Пошел на шестой участок. Он не из самых лучших на шахте, но и не замыкает список.

Забой наполнен пулеметными звуками отбойных молотков.

Голосов шахтеров не слышно, впрочем, до разговоров ли! Лишь на рас-

стоянии мой провожатый заочно знакомит с ними:

— Один — Габитов, старый, опытный забойщик, другой — Кубышко Саша. А вот Геннадий Кондратенко.

Забойщики решили сделать минутную передышку. Воткнув в грудь забоя отбойные молотки, обернулись к нам:

— Хорошо идет уголь, — только и сказали они.

Впрочем, это было видно и без слов. Прямо под ногами отбитый уголь — конвейер в это время отключен и даже из-за крутого падения пласти уголь не шел самотеком. Вдоль забоя — сверкающие в лучах светильников груды коксующегося.

Несколько ниже — вторая лава, тридцатиметровая по длине, такая же по мощности. Здесь Петр Пузырев и Загнеев. Не беспокоим их, наблюдаем за уверенными действиями забойщиков со стороны.

И у кого же не появится желание взять в такой обстановке самому в руки отбойный молоток да отправить в общий поток тонну другую угля. Если я от него сдержался в двух первых лавах, то в третьей — не вмогу. Молоток в руках забился, как живой. Первые куски угля дались с трудом: не знал, как «пристроиться» к груди забоя. «Пристроился» к трещине — отвалилось куда больше. Не заме-

тил, как потекло время — быстро, без учета минут. Слыши, Дмитрий Редькин хлопает по плечу: хватит, хватит...

Долго я еще петлял с Юрием Окуневым по выработкам. И там, и здесь стрекочут отбойные молотки. В глубине штреека далекой звездочки мелькнул огонек какого-то светильника, и вдруг безмолвный прежде конвейерон у моих ног — вздрогнув, ожила и пополз по металлическим решеткам, волоча за собой с тяжелым шумом черную ленту угля.

Я вижу в этом потоке коксующегося угля труд горняков, с которыми уже встречалась. Знаю, что в этом потоке есть тот «сверхплановый», ради которого, собственно, я и спустился в шахту.

Как получается «сверхплановый»?.. Не секрет, что «Коксовая-2» еще в прошлом году была в числе отставших. Откуда же сейчас сверхплановый? Конечно, сколько угодно можно гово-

рить о усилении кагрузки на очистной забой, об участковом хозрасчете — все это теперь так характерно для «Коксовой-2», но ни в коем случае нельзя забывать о главном — о людях, которые усиливают нагрузку на забой и вводят хозрасчет. Их руками для шахты создавался устойчивый очистной фронт, их умом производились все подсчеты. И уж, конечно, главный резерв заложек в самих людях, способных, если они захотят, сделать все, что угодно. Они сделали. В плановом отделе мне называли пятизначные цифры сверхплановой добычи, звучные данные об экономии государственных средств, рассказали о росте производительности труда и многое другое, но когда я уходил с шахты, видел почему-то другое. Видел плечи горняков, тяжело прижатые друг к другу. Видел единую шахтерскую шеренгу, смело шагнувшую в пятилетку.

А. ЦЫРЯПКИН.

А. КАЛИНИН.

РОДИНА

Велик народ моей Отчизны.
Он строит счастье на века,
И яркий пламень его жизни
Идет по всем материкам.
И кажется,

поднявши руку,
Взволнованный свершением
дел,

Глазами космонавтов —
внуков

Ильич на Землю посмотрел.
Его мечты — в делах народа
Огнями звездными зажглись —
Земного выше небосвода
Сыны Советов поднялись!

Как будто Солнце стало
ближе

И до Луны — подать рукой,
Народ трудом бессмертным
пишет

Неповторимый образ твой.
Какие силы были скрыты!
(Где тройка

с песней ямщика —
Ездою быстрой знаменита)

Летиши ракетою в века.
Сияет ленинское знамя,
Народам озаряя жизнь,

И впереди, не за горами —
Тобой рожденный

коммунизм!

КОНЦЕРТ В ЦЕХЕ

В канун праздника в гости к рабочим механического завода пришли преподаватели и учащиеся музыкального училища. Прямо в экскаваторном цехе со своими инструментами расположились музыканты. А когда началась обеденный перерыв, здание большого цеха заполнила музыка.

Оркестр народных инструментов (руководитель Г. М. Карасиков) исполнил «Сказ о Байкале» Булашкина, русскую народную песню «Во поле березонька стояла» и другие номера. Среди сольных выступлений особенно понравился «Выходной марш» Дунаевского из кинофильма «Цирк», который исполнил учащийся А. Петров.

Это было лет семь назад. Шахта № 5-6, дотоле слившая на руднике одной из передовых, стала работать хуже. «Пожары застучали», — признавались горняки. Да, и пожары. Но не только в них было дело. На других предприятиях давно уже применяли новую технологию выемки угля — щитовую. А на шахте № 5-6 все оттягивали. Лавы же уже не приносили тех результатов. И тогда слово свое сказали ребята недавно созданного здесь комсомольско-молодежного участка № 11. Они взялись повести эластичный щит по пластам первому и второму Внутренним. Члены очистной бригады Иван Воробей, Александр Мичкань, Никифор Никитюк вместе со своим вожаком Сергеем Федоровичем Веретениковым немало поездили к своим соседям на шахту № 8 — все присматривались к тому, как здесь эксплуатируют такие щиты, изучали их нормы. А потом и у себя обявили:

— Готовы водить щиты.

Они и в самом деле были готовы. Стали настоящими мастерами вождения щитов. Программели их имена на руднике в связи с рекордом: бригада Веретеникова выдала за месяц из-под щита 11 тысяч тонн угля.

Это оказалось первым, но очень серьезным испытанием кол-



ЗРЕЛОСТЬ СЫНОВЕЙ

Руководители участка молодые коммунисты — Яков Клуцкого — были партий стройки и Эдуард Абрамов — теперь он районный инженер на шахте — подкрепили этот лозунг точными расчетами, а горняки сумели доказать его реальность: коллектив, к тому времени вставший под знамя соревнования за коммунистический труд, не мог работать плохо.

Потом обявились здесь и другая инициатива, ратующая за

снижение себестоимости топлива. И она подкрепилась реальными выкладками. Может, некоторое время назад и в самом деле дебри экономики оказались бы непроходимыми для большинства из коллектива. Раньше — да. Но

так почти каждый.

Но вернемся к тем годам становления коллектива. Они совпали с семилеткой. Вклад участка в семилетку был весомым — 44 тысячи тонн сверхпланового угля. Комсомольско-молодежному было членом гордиться.

Впрочем, к исходу семилетки в его составе уже совсем мало ком-

сомольцев оставалось. Но, это был как раз такой случай, когда, жаловаться на судьбу не приходилось — просто для сыновей наступила зрелость: почти все они — Николай Пржаков, Иван Воробей, Виталий Жданов, Анатолий Марченко, Никифор Никитюк, Виктор Битюков, Анатолий Дружинин, Юрий Баскаков и другие — стали коммунистами.

Нынче на участке комсомольцев мало. Зато партийная организация насчитывает 21 человека. Обратите внимание: примерно столько здесь было ребят с комсомольскими билетами. Они выросли. Но не стали от этого менее беспокойными, менее инициативными.

Это здорово пригодилось, особенно в последнее время. В свя-

ти с осложнившимися горногеологическими условиями, коллектив пережил полосу неудач. Как хотите, а полтора года неудач хоть когда выбыть из колеи. Но здесь все остались на местах. В тяжелейших условиях продолжали работу. Виталий Жданов вспоминает такой случай.

В июле начало ломать щит по второму Внутреннему. Надо было как-то удержать породу, и дали команду вести щит с проколотами. Известно, от такой работы выгоды нет. Но никто не спросил, что за это будет иметь, — просто продолжали таскать проколоты, целый вагон их перетащили.

Последние два месяца фортуна снова улыбается 11-му. Брали здесь обязательство к празднику Октября выдать сверх плана 1000 тонн, а на 3 ноября было 1600. Только ясно: дело тут не в фортуне. Просто удача приходит к тем, кто ее добивается. Ведь не зря говорят: каждый человек своему счастью кузнец. А коллектив — тем более.

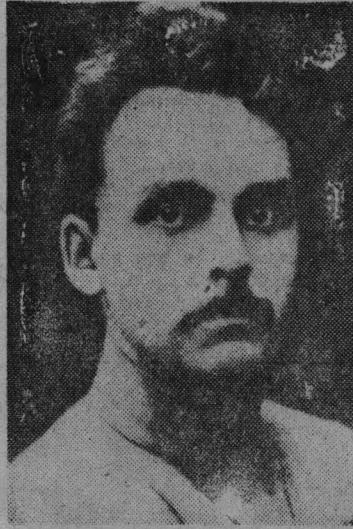
Л. ЛАРИНА.

☆☆☆

На снимке (слева направо): Виталий ЖДАНОВ, Николай ПРЖАКОВ, Александр МИЧКАНЬ, Виктор ГНАТЮК, Анатолий МАРЧЕНКО, Никифор НИКИТИЮК и Иван ВОРОБЕЙ.

Л ЕНИНГРАД. Колыбель революции. Это сейчас. Последнее слово истории о прекрасном городе. Сказано так потому, что во все времена он был сердцем пролетариата. По его биению измерялся революционный накал. В Петрограде всегда что-то бурлило. Любое событие находило отклик, как-то переживалось. Центром общественного притяжения был Невский проспект. Через него шли рабочие. Картина проспекта сменялась, например, прогулкой царя с пышной многочисленной свитой. Однажды по Невскому двинулась торжественная процессия монашеских иконами, с заунывным претяжным пением «Боже, царя храни». И зеваки, проезжавшие мимо, в трамвае, посмешили не

7 НОЯБРЯ — 75 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Д. Д. ФУРМАНОВА



Дмитрий Дмитриевич Фурманов начал пробовать свое литературное перо еще в детстве и в юношеские годы. И вот сейчас, спустя 40 лет после его смерти, более точных слов о Д. Д. Фурманове как о писателе, наверное, не подберешь. Он писатель, который нужен народу.

Его книга о Чапаеве стала выдающимся явлением зарождающейся литературы социалистического реализма. Перепечатанная в СССР более 120 раз и переведенная на многие языки за рубежом, повесть «Чапаев» вдохновляла борцов республиканской Испании, патриотов Кореи и революционной Кубы.

Перу Д. Д. Фурманова принадлежат роман «Мятеж», рассказы, очерки. Литературное наследие Д. Фурманова воссоздает типическую картину гражданской войны с ее революционной героикой, романтикой, страданиями, немировыми трудностями. Писатель создавал свои произведения на основе собственных впечатлений.

После свержения самодержавия летом 1917 года Фурманов стал членом Ивановского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. В 1918 году вступает в РКП (б). В начале 1919 года Фурманов сопровождал отряд добровольцев-ткачей на фронт против Колчака и вскоре, по приказу командарма Фрунзе, стал военным комиссаром Чапаевской дивизии и участвовал в боях. В Туркестане, на Кубани Фурманов сражался с белогвардейцами. В 1921 году он переехал в Москву, и здесь снова борьба. Будучи секретарем московской организации РАПП последовательно боролся за линию партии в развитии художественной литературы, против буржуазной идеологии на литературном фронте.



честь нужным снять шапки при упоминании имени «его величества». Не снесли монахини подобной дерзости, в раже верхоподданничества батюшки дали бой крамольникам, осыпав трамвай градом камней.

Шел 1914 год. Год, когда молодая девушка Аннушка Пылаева, ныне прокопчанка, персональная пенсионерка, напечатала на машинке первую «Варшавянку». Для товарищей. Они ее попросили — песня очень нужна, чтобы грекуть ее всем вместе там, в лесу, за Нарвской заставой, куда собираются десятки, а может, сотни знакомых и незнакомых людей. Соберутся, чтобы услышать слово правды о войне, о царе, о хлебе. Аннушка должна раздать этим людям тексты песен, разучить их.

Ей уже приходилось слышать однажды «Варшавянку». Правда, случилось это мгновенно и невольно. Шла по городу. Вдруг навстречу группа молодежи с «Варшавянкой». Идут бодро так и поют. Вмешалась кучка смельчаков оброслая толпой. Через минуту — другую — налетела полиция. Голоса смолкли. Но песня запала в душу. Волнующая, зажигающая, она не давала покоя. Будило мысли виденное на Невском. Изможденные, усталые лица рабочих и сытая, праздная буржуазия.

Сама контрастность отвечала на вопросы как, почему, кто виноват, что делать.

В «что делать» Аннушке пока что была отведена скромная роль культиватора на сходках. Но уже тогда, в 14-м, девушка имела право сказать себе, что она пришла в революцию. Да и могло ли быть иначе, если вся семья Пылаевых была пропитана революционным духом? Будучи питерским официантом, отец привозил из города в деревню книги, какие нечасто встречались. Иной раз удивлялось девочки прочесть там страницу-другую. И хотя заголовки этих книжек носили самый безобидный, а порой приключительный характер, рассказывалось в них об очень серьезных и необычных вещах. Так впервые состоялось знакомство с революционной литературой.

Старший брат Аннушки — Георгий Николаевич — имел больше возможности для чтения этих книг. С Георгием Аннушке очень скоро пришлось расстаться — подростком ушел брат в рабочие, в Петербург. Там в 16 лет вступил в партию. А потом уехал в Сормово. Уже взрослой узнала Анна Николаевна, что работал в Поволжье брат по заданию партии, будучи профессиональным революционером.

Вскоре в Петер приехала 18-летняя Аннушка. Работая на Путиловском заводе, состояла она в членах профсоюза конторщиков. Достоинство его заключалось в том, что была там печатная машинка. С ее помощью и множились революционные песни. Их и раздавала девушка пущиковцам.

Дошло дело и до прокламаций. Местом хранения их стала квартира Пылаевой. Там однажды хранились и первомайские прокламации. Их правила Аннушке накануне сходки, перед праздником 1 Мая 1915 года. Только не пришлось девушке встретить на сей раз весну в кругу товарищей. Первомай явился к ней одиночной камерой Выборгской тюрьмы. Обвинение арестованной — революционная агитация рабочих-пущиковцев. Пронюхали шпики, хотя в подтверждение и не нашли веских доказательств.

Маленькая, полутемная каморка, с единственным зарешеченным окном, железным столиком и откидной кроватью. К услугам политзаключенной библиотечка. Пожалуйста, каталог божественных книг. Потянулись однообразные, серые дни. Надо было искать связь с «большой землей». Но по законам тюрьмы свидание разрешалось лишь

с родственниками. А у Аннушки в Петер их не осталось. Помогла девушка из соседней камеры. С ней установилась связь через канализационную трубу, из которой Аннушка выкачивала предварительно воду. От соседей теперь исходил родник свежих вестей (ее навещали родственники).

Сырой, мрачный каземат дал о себе знать. Пылаева заболела туберкулезом. И несмотря на это, только через год ее освободили за недостаточностью улик. Но в наказание за «неблагонадежность» оставили четыре пункта: ей не позволялось жить в Петрограде, Риге, Одессе и Варшаве. Тем не менее, разрешенная Москва не стала адресом благонадежности. Не поколебало революционной убежденности и меньшевистское окружение в Туле — на Оружейном заводе, в большинской кассе, куда устроилась девушка на работу, было засилье меньшевиков. И вот с помощью знакомой (тогда была Аннушке паспорт на свою фамилию) удалось снова вернуться в Петроград, прописаться сюда.

И снова началась работа. В 1917 году состоялась первая встреча Пылаевой с В. И. Лениным в Смольном.

В год рождения Советской власти оформила свой партийный стаж Анна Николаевна. Она так и говорит об этом событии — «оформила». Потому что, по сути дела, Анна Николаевна давно была большевиком. В день выдачи ей партийного билета работала она в редакции «Правды» заведующей отделом по розничной продаже газеты.

А когда интервенты нарушили мирную жизнь молодой республики Советов, в первые ряды защитников ее вновь пришли те, кто стоял у колыбели революции. Партия послала мужа Пылаевой — Арсения

(Окончание на 4-й стр.)

ЮНЫЕ ГВАРДЕЙЦЫ РЕВОЛЮЦИИ



ценой надо доставить хлеб в Петер. Этую задачу должны были выполнить отец и его товарищи. Но раз случилось так, что они не смогли — их дело продолжит он, сын рабочего.

Большой спрос у нас на книгу об этом одиннадцатилетнем герое великой битвы за счастье народа. Нарасхват другая книга тех же авторов — «Армия Трясогузки». Она рассказывает о днях сражений с врагами революции. У нее захватывающий сюжет.

«Армия Трясогузки» — это группа мальчишек — беспризорников. Их всего трое — Трясогузка (командир), Мика (начальник штаба) и Цыган. Всего трое. Но сколько хорошего сделали они! Разбили поезд с отрядом колчаковцев, подорвали кухню полковника, освободили заложников. Вот какие дела на их счету! «Армии Трясогузки» зачитываются и смеются маленькие наши посетители, и те, что постарше.

Вообще такие книги не залеживаются на полках. Ребята то и дело просят:

— Дайте, пожалуйста, «Повесть о первом подвиге».

— А мне «Ястребки».

— А мне сборник рассказов «Дети революции».

Можно остановиться на одном

из рассказов сборника — на «Р.С.» Аркадия Гайдара.

Жиган и Димка собираются бежать туда, где «беспокойно бурлит жизнь» и «проходит большой фронт», мечтают о подвиге. О каком — сами еще толком не знают. И вот, оказалось вдруг, что никак не надо бежать, что бурлящая жизнь пришла и к ним. Они, маленькие мальчишки, очутились на самой главной линии ожесточенной борьбы, и от них требуется такое же мужество, как и от тех бойцов, что дерутся на фронте. Мальчишки спасли жизнь раненному командиру.

А о чем повествует книга «Ястребки», написанная З. Воскресенской? Кто они, эти ястребки? Птицы, что ли, или, может быть, самолеты? Нет. Не то и не другое. Ястребки — это дети революции. Они помогали своим отцам прокладывать дорогу в новую светлую жизнь. Охраняли вместе с рабочими-дружинниками митинги, были связанными, отвлекали на себя внимание жандармов и шпиков, сражались на баррикадах. За бесстрашие, быстроту и ловкость их прозвали ястребками.

«Повесть о первом подвиге» Арсения Рутько — это рассказ о том, как ребята выполнили первое боевое задание большевистской организации города, в котором они жили.

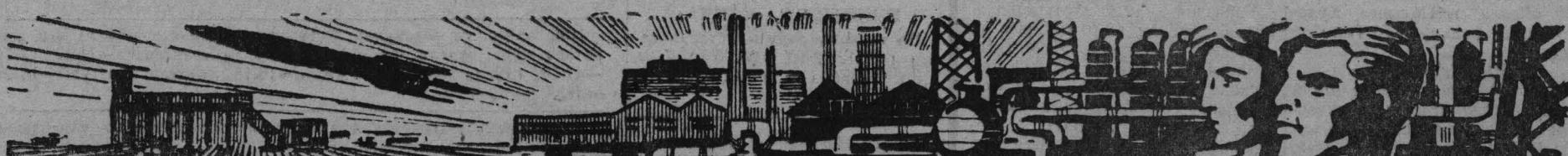
Еще одна книга о юных гвардейцах революции — «Юность Кости Вострекова», которую написал К. Шестов. Заканчивается она

сюжетикой из жизни наших дней. В 1960 году бывший партизан Константин Васильевич Востреков повстречал другого партизана, Антона Никифоровича Бутрина.

— Живем, брат, живем, — раздосто сказал при встрече Антон Никифорович.

Да, живут. И сейчас живут, и будут жить всегда, вечно. Из поколения в поколение будет передаваться слава о них, гордость за все, что они сделали для народа. Приглядитесь, как наши дети читают книги о своих сверстниках, живших и боровшихся в то горячее время. Не просто прослеживают за событиями, за героическими подвигами. Они понимают, во имя чего свершились эти подвиги, они гордятся тем, что и парнишки тоже делали революцию.

Т. ТИХОНОВА,
Детская библиотека № 3.



З Н А Т В.
П О М Н И Т В.
Б Е Р Е Ч В.

ЖИЗНЬ — ФАКЕЛ

(Окончание. Нач. на 3-й стр.)

Петровича Татько — на борьбу с Деникиным. Это он, Татько, комиссар одной из Украинских армий, с группой почти безоружных бойцов, голыми руками, мужеством и храбростью, взял в трофей у белых грозный танк, подаренный в числе 14-ти Деникину англичанами.

А Анне Николаевне тогда же, в гражданскую войну, был дан приказ — «в другую сторону». В составе ЧК ее направили для усиления работы партийной организации Екатеринбург (ныне Свердловск). В это время из Сибири двинулся на Урал с чехословацким корпусом в авангарде Колчак. И

тогда в обязанности Пылаевой-казначея, переврашивавшей на Запад банковские купюры и царские драгоценности, вменили еще и сопровождение «его величества» Николая II, следившего из мест ссылки, из Тюмени. Очень это было необычное задание партии — охранять «его величество». По-

следовавшего из Тюмени. Очень это было необычное задание партии — охранять «его величество». По-

селили царя временно в одном из Екатеринбургских дворцов. Но кормили на общих основаниях — обеды получал царь из губкомовской столовой. А потом семье государя великого пришлося перейти на «самообслуживание». Однажды Анне Николаевне довелось даже быть свидетелем того, как Николай II раздувал самовар.

На одном фронте с мужем Пылаевой сражался в гражданскую и ее брат Георгий Николаевич. С ним вместе, красным комиссаром, начальником Азинским, человеком легенд, Железной 28-й дивизии громил Деникина, контрреволюционные банды Золотого Зуба и Маруси-атаманши. А сегодня в годах тревожной и боевой мо-

лодости Г. Н. Пылаева узнают современники из книги-сборника «Комиссары». Ему посвящены страницы рассказа «Только вперед». Помнил Пылаева Ленинград секретарем Выборгского районного комитета партии, председателем Ленсовнархоза, уполномоченным наркомата тяжелой промышленности. Помнят его люди делегатом шести партийных съездов.

Участницей съездов, III конгресса Коминтерна, состоявшегося в 1921 году в Москве, была и Анна Николаевна Пылаева. Она слушала речь Ленина, где он говорил о необходимости завоевания масс на сторону компартии.

Республика Советов начинала залечивать раны. Для этого в полную силу должны заработать заводы, фабрики. Во весь рост должна подняться советская промышленность. Но ведь ей нужны свои, советские кормчи. И снова на передовую линию — большевики. В числе первой тысячи будущих специалистов направили Пылаеву учиться. Вызвали однажды заведующую женотделом Харьковского райпаркота в горком партии и сказали: «Надо». И Анна Николаевна стала студенткой технологического института. Человек из ющих насторож, жаждой нового, выбрала очень новую по тем временам специальность — инженера производства легких металлов.

О них, о легких металлах, говорили раньше с таким же интересом, как сейчас говорят о космосе.

Со свойственным Анне Николаевне горением постигала она науки. Будучи студенткой, обнаружила незаурядные способности. И по окончании института ее пригласили в аспирантуру. Впереди — научная работа. Анна Николаевна вместе с одним ученым разработала способ электролитического получения натрия.

Только и на сей раз не пришлось ей целиком отдаваться своей мечте. Нашлись дела более важные, чем научная работа. Промышленность подтачивали вредители, пытаясь подорвать не успевшую еще окрепнуть экономику государства. И снова — надо! Надо, и Анна Николаевна Пылаева — инструктор промышленного отдела Харьковского обкома партии. Надо — и Пылаева вместе с мужем едет в Томск, Донбасс, Поволжье... Директор текстильного института, научно-исследовательского Харьковского.

В годы ли разрухи, в годы восстановления народного хозяйства и мирной жизни — везде и всюду — А. Н. Пылаева пламенный борец за дело революции.

В. ЕРОФЕНКО.

На снимке: А. Н. ПЫЛАЕВА.

Шаги пятилетки



На Приднепровской ГРЭС наступил пусковой период. Уже закончен монтаж последнего, четырнадцатого энергоблока мощностью 300 тысяч киловатт. Энергетики и строители приступили к опробованию агрегата, регулируется сложная автоматика управления блоком. К празднику Великого Октября будет получен первый ток.

На снимке: в эти дни на Приднепровской ГРЭС.

Фото А. ЗАПАРЫ.

Фотохроника ТАСС.



На буйной и стремительной горной реке Дагестана Сулак ведется строительство крупнейшей на Северном Кавказе Чиркейской ГЭС. Высота арочной плотины достигнет отметки в 235 метров. Чиркейская ГЭС будет вырабатывать в год 2,5 миллиарда киловатт-часов дешевой электроэнергии. Водохранилище, которое образуется после сооружения плотины, позволит орошить более 300 тысяч гектаров ныне бесплодной земли. К концу пятилетки первый агрегат гидроэлектростанции даст промышленный ток.

На снимке: скальные выработки на левом створе будущей плотины.

Фото Р. ДИКА.

Фотохроника ТАСС.

Зам. редактора Э. Ф. САВИЦКИЙ

О часовых здоровья

В тяжелом состоянии доставили меня, мою dochь и внука в железнодорожную больницу станции Прокопьевск. Спустя месяцы я узнала, что очень мало шансов было на выздоровление. Но заботливые руки и опыт врача Алексеевой Н. А., медсестер Карапиной К. Е., Озеровой Н. С., Казаковой А. И. и Дубровской В. А. вырвали меня, dochь и внука у смерти.

И в праздник Октября мне хочется пожелать этим хорошим людям доброго здоровья.

Е. ПОЛОВИНКИНА.

☆☆☆

Почти месяц пролежала я в городской больнице в гинекологическом отделении. Тяжело и неспокойно было на сердце. Но сложная операция, умело сделанная Тихоновой Розалией Станиславовной, рассеяла все мои опасения. Очень я ей благодарна. И не только ей, но и всему медицинскому персоналу отделения.

И в этот знаменательный день хочется пожелать успехов в вашем благородном деле.

С. ПАЛКИНА,

работница типографии.

☆☆☆

Врач сказала: «Положение тяжелое. Нужна кровь для того, чтобы поддержать ослабевший организм».

Призадумалась я: дети еще маленькие, муж больной, а родственников близко нет. Что делать?

И вот совершенно незнакомая женщина, Нина Сионинна (она работает вместе с моим мужем), случайно узнав о «не-счастье», дала безвозмездно мне кровь.

Нет слов, чтобы выразить благодарность этой простой советской женщине, сердце которой открыто людям.

Д. АФАНАСЬЕВА.

На голубых экранах

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ноября
9.50 Репортаж с площади Советов. 18.00 Мультипликационные фильмы. 18.20 «Тимур и его команда». Художественный фильм. 19.40 «Ленин в Польше». Художественный фильм. 21.15 Голубой огонек.

ВТОРНИК, 8 ноября
18.00 Мультипликационный фильм. 18.20 «Вихри враждебные». Художественный фильм. 20.00 Дума о Ленинграде. Стихи, посвященные городу-герою. 20.20 Концерт. 20.40 «Стряпуха». Худо-

жественный фильм. 21.50 На арене цирка.

СРЕДА, 9 ноября

11. «Иван Рыбаков». Художественный фильм. 19.00 Карапаш на празднике. 19.20 Мультипликационный фильм. 19.40 «24 часа на заставе». Телеочерк. 20.00 Телевизионные новости. 20.10 Кино журнал. 20.20 Двигатель получает паспорт. 20.35 «Живые жемчуги». Телеочерк. 20.45 Из сокровищ мировой музыки. 12-я рапсодия Ф. Листа. 21.25 «Иван Рыбаков». Художественный фильм,

жестственный фильм. 21.50 На арене цирка.

СРЕДА, 9 ноября

11. «Иван Рыбаков». Художественный фильм. 19.00 Карапаш на празднике. 19.20 Мультипликационный фильм. 19.40 «24 часа на заставе». Телеочерк. 20.00 Телевизионные новости. 20.10 Кино журнал. 20.20 Двигатель получает паспорт. 20.35 «Живые жемчуги». Телеочерк. 20.45 Из сокровищ мировой музыки. 12-я рапсодия Ф. Листа. 21.25 «Иван Рыбаков». Художественный фильм,

кинотеатр имени Н. Островского

СРЕДА, 9 ноября

11. «Иван Рыбаков». Художественный фильм. 19.00 Карапаш на празднике. 19.20 Мультипликационный фильм. 19.40 «24 часа на заставе». Телеочерк. 20.00 Телевизионные новости. 20.10 Кино журнал. 20.20 Двигатель получает паспорт. 20.35 «Живые жемчуги». Телеочерк. 20.45 Из сокровищ мировой музыки. 12-я рапсодия Ф. Листа. 21.25 «Иван Рыбаков». Художественный фильм,

С е г о д н я

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

8 ноября

Все началось со лжи.

Драма в 2-х частях. Начало спектаклей в 12 часов дня и 7 часов 30 минут вечера.

КЛУБ ИМЕНИ КИРОВА

Любовь и лимандры (3, 5, 7,

9).

Наш адрес: ул. Фасадная, 4. Телефоны: редактора — 2-30, отв. секретаря — 6-52, отдела промышленности и транспорта — 10-17, АТС — 41-98, отдела партийной жизни — 10-15, отдела культуры — 13-20, отдела писем — 3-68.

Прокопьевская городская типография Кемеровского управления по печати.

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТИК»

По тонкому льду — первая серия (10, 12, 2, 4, 6, 7-45, 10). Хроника — Мы едем в Сочи (7-45).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД»

Вдвое больше или ничего — обе серии (9-30, 12, 2-30, 5, 7-20, 9-40).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»

Цветы борьбы (2, 4, 6, 8).

ОП10460

Заказ 9282 Тираж 39735 экз.