

У НАС В ПРОКОПЬЕВСКЕ



В канун Первой бригаде А. Гибадулина с участка № 13 шахты № 3-3-бис присвоено звание коллектива коммунистического труда.

НА СНИМКЕ (слева направо): горняки бригады М. Х. Сулейманов, Ф. Ш. Кантиков, В. Л. Хильнер, В. А. Белоусов, горный мастер В. В. Новиков и Г. Я. Ясоев. Фото Ф. Исмагилова.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 101 (8924) Воскресенье, 16 мая 1965 года.

Год изд. 35-й

Цена 2 коп.

СВОИМИ СИЛАМИ

Чтобы ускорить реконструкцию своего предприятия, горняки «Манежи» в начале года договорились все горные работы на новом горизонте вести своими силами. И вот с января на смену строителям управления № 3 в проходческие забои пришли шахтеры 3-го участка, которым руководит И. Ф. Лызов. Бригады Мельхиора, Релькина, Старцева начали раздвигать узлы, проходить выработки по породе.

Понимая важность этой работы, коллектив участка систематически перевыполняет намеченные графики. За 4 месяца проходчики 3-го участка выполнили весь объем работы. **З. ФЕДИН.**

В Прокопьевском тепличном парниковом совхозе первыми в Кузбассе вступили в строй две теплицы, где овощи выращиваются не в грунте, а с помощью питательного раствора.

Большая заслуга во внедрении гидропоники в совхозе его агронома А. И. Кулика.

НА СНИМКЕ: агроном А. И. КУЛИК.

Фото Э. Эттингера.

На сцене — самодеятельный театр

«Платон Кречет» — у этого драматического произведения большая история. Написанное А. Корнейчуком в 30-е годы, оно с успехом шло на сцене Академического малого театра в Москве, на площадках других театральных коллективов в разных городах страны.

Сегодня жители нашего города могут увидеть «Платона Кречета» в исполнении участников драмкружка травматологической больницы. Это говорит прежде всего о возросшей культуре нашей самодеятельности.

Исполнителям удалось проникнуться мыслями и чувствами своих героев. Образ молодого человека 30-х годов, представителя советской интеллигенции «в первом поколении», убедительно передает врач Д. Овсянников. При всей энергии, страстности и убежденности его Кречет, однако, несколько внутренне беззащитен в борьбе с Аркадием. Думается, нужно еще решить, соответствует ли это логике образа. А вот «неуклюжесть» героя в отношениях с Лидой вполне оправдана.

От сцены к сцене исполнитель роли раскрывает характер Платона — человека, нужного людям. Мы познаем, откуда такой источник энергии и силы, почему так плодотворна деятельность молодого врача.

Антиподом Платона Кречета является заведующий больницей Аркадий Павлович — человек-индивидуалист. В. Моисеев правильно передал свойства этого персонажа, сумел подчеркнуть, что потребительское отношение к жизни, к труду, к людям действует на пользу силам, самому же Аркадию враждебно.

Против Аркадия борются Кречет, Степа, Валя, Бублик. В этой борьбе раскрываются характеры действующих лиц, и тут коллективу самодеятельности удалось подчеркнуть не только их разность, но и единство — таким образом, добиваются кружковцы ансамблевости в исполнении, и здесь особенно чувствуется творческий подход к делу. Сколотить крепкий спектакль молодым исполнителям помог руководитель кружка и режиссер постановки М. Д. Шекотихин.

«Платон Кречет», поставленный самодеятельными артистами, впечатляет. Можно с уверенностью сказать: это удача коллектива.

Н. ВОРОНИНА,
инспектор городского
отдела культуры.

Состязаются веселые и находчивые

Звучит гонг — команда завода резинотехнических изделий под музыку выходит на сцену. Еще удар гонга — и перед командой РТИ выстраивается с цветами команда Прокопьевской табачной фабрики. Так начался турнир веселых и находчивых во Дворце культуры шахты № 5—6.

Одного за одним участников команд остроумно, интересно, в стихотворной форме, под бурные аплодисменты представляют собравшимся. Зрители. — с одной стороны болельщики РТИ, с другой — табачной фабрики — тоже активные участники

состязания: от их поддержки зависит боевой дух команды, вдобавок в зачет команды входит поведение болельщиков.

Обмен сувенирами, приветствие команд — и началась упорная борьба за каждое очко. Равнодушных в зале не было, безучастных — тоже. Лозунги: «Не робей!», «Держись, ребята!», «Даешь очко!» и много-много других то и дело поднимаются над головами болельщиков.

Практические задачи (чистка картошки) сменяются остроумными ответами на вопросы по литературе, истории города и истории нашего языка.

ПЕРЕДОВОМУ КОЛЛЕКТИВУ — ЧЕТЫРЕ ЗНАМЕНИ

На шахте «Северный Маганак» немало очистных коллективов, горняки которых много месяцев подряд не знают поражений в угледобыче. Среди них шахтеры восьмого участка, где начальником тов. Москвин. Они работают с перевыполнением производственных заданий уже 38-й месяц подряд.

Но за последнее время шахтеры с восьмого уступили первенство горнякам двенадцатого участка, которыми руководит тов. Гулевич. В апреле они оказались лучшими на шахте. Есть у них и другое достижение. По итогам прошлого месяца забойщики и проходчики завоевали четыре переходящих Красных знамени: одно участковое, два бригадных и одно сменное.

Передовой коллектив не сдает позиций и в мае. На вчерашний день на его счету имелось 1200 тонн сверхпланового угля. Отлично работают бригады тт. Криворучко, Сайфиева и смена горного мастера тов. Пучинкина, получившие переходящие Красные знамена.

А. КРАВЧЕНКО.

К услугам отдыхающих

Скоро откроются парки, сады. Работники ОРСов готовятся к торговле в летних условиях. В местах отдыха трудящихся оборудуются новые торговые точки.

В Зенковском парке ОРС № 2 установил киоски, нарядные, облегченного типа павильоны со специальным оборудованием для подогрева пирожков. Эти киоски и павильоны расположены там, где раньше ни-

чем не торговали: у лодочной станции, детской площадки и в других местах.

Кроме того, в выходные и праздничные дни в парке дополнительно будут работать тележки с пирожками, до сорока точек по торговле мороженым, 10 машин-буфетов.

Новые павильоны появятся также в городском саду и на автобусной станции в Тупике, где отдыхающие будут ожидать транспорт.

Л. ПЕТРОВА.

Подписчиков стало вдвое больше

Полным ходом в вагонном депо идет подписка на газеты и журналы на второе полугодие.

Общественные распространители взяли на вооружение очень выгодный и доступный способ распространения изданий — в кредит.

Успешно провела подписку в своей смене общественный распространитель вагонный оператор кандидат в члены КПСС, ударник коммунистического труда Надежда Степановна Соколова.

Зная интересы товарищей по труду, она смогла подобрать и предложить подписчикам нужные издания. Большой спрос у нас на газеты «Правда», «Гудок», журналы «Партийная жизнь», «Политическое самообразование», «Работница» и другие.

Число подписчиков в целом по депо по сравнению с первым полугодием увеличилось вдвое.

Н. ОСИНЦЕВ,
редактор газеты
«Вагонник».



Большую работу в организации турнира провели капитаны команд И. Иванов (табачная фабрика) и М. Дулько (РТИ), главный инженер завода К. Соснина и многие другие. В турнире участвовала судейская коллегия в составе преподавателей школы № 9 Валентины Гильденберг и Марии Наседкиной.

ТВН — веселое, интересное мероприятие, требующее глубокой подготовки, остроумия, выдумки. Желательно видеть такие турниры во всех дворцах и клубах города.

П. МИХАЙЛОВ.

Открылись агитплощадки

Агитплощадка, на которой ведет работу партийная организация «Электромашин», расположена в очень удобном месте—здесь могут собираться жители всех пяти заводских домов.

Партийная организация в нынешнем году рано начала проводить здесь мероприятия. Уже прочитаны две лекции о международном положении. С одной из них выступил работник завода тов. Седогин, с другой—член общества «Знание» тов. Грохов. В скором времени состоится концерт художественной самодеятельности.

Всю работу на агитплощадке организует коммунист А. Ш. Сандлер, один из старейших агитаторов заводского коллектива.

На агитплощадке при клубе шахты «Северный Маганак» в день 20-летия Победы в Великой Отечественной войне состоялся митинг в честь знаменательного события.

Вчера лекцией «Воспитание детей—наше общее дело» начала свою деятельность агитплощадка в поселке шахты «Маганак». Здесь же состоялись выборы родительского патруля, демонстрировался кинофильм.

В ближайшие дни в Центральном районе начинают функционировать еще восемь агитплощадок.

Партийная организация механического завода постоянно под-

С ЛЕКЦИЕЙ И КОНЦЕРТОМ

С концертом, посвященным Дню Победы, выступил коллектив

держивает связь с подшефным ему совхозом Ясная Поляна. Она оказывает ему помощь не только материалами, но только, когда нужно отремонтировать тот или иной агрегат, но и в идейно-воспитательной работе. На фермы совхоза часто отправляются агитбригады. 23 апреля—накануне 45-летия прокопьевской комсомольской организации—на

центральную ферму отправилась группа рабочих мехзавода. В клубе совхоза была прочитана лекция и дан концерт.

Вторая встреча состоялась на днях—на первую ферму прибыла заводская агитбригада. О героическом подвиге комсомольцев Кузбасса в годы Великой Отечественной войны рассказал член общества «Знание» Е. Г. Евдоки-

мов. С концертом, посвященным Дню Победы, выступил коллектив

самодельности предприятия. Сейчас на заводе разрабатываются мероприятия по оказанию помощи совхозу в летний период.

Наглядную агитацию отправили своим подшефным—колхозу имени Революции—горняки шахты «Коксовая-1».

Л. ЛАРИНА.



Спокойная, неторопливая, вдумчивая—такой внешне кажется Людмила Николаевна Черненко, старшая пионервожатая школы-интерната № 67. В ее делах неугасимо горит пламя пионерской романтики и поиска. В интернате—самый лучший в городе музей «Боевой славы», и вожатая свою красноречивую пионерскую ведет дорожкой героев.

У Людмилы Николаевны есть бесценный дар—очень тонко чувствовать души детей, уметь быть для них самым верным другом.

НА СНИМКЕ: Л. Н. ЧЕРЧЕНКО.

Пусть книга войдет в каждый дом

Ставка—на друзей

Пятого мая в Российской Федерации начался месячник по распространению книги. Его цель—улучшить пропаганду и распространение литературы, используя при этом разнообразные формы внемагазинной работы. Мы обратились к директору прокопьевского книготорга А. Я. КАСОРНОВОЙ с просьбой ответить на ряд вопросов:



КАК В ЭТОМ ГОДУ РАЗВИВАЕТСЯ КНИЖНАЯ ТОРГОВЛЯ?

— Любителям книги у нас в поисках литературы не приходится отправляться в центр—книготорговая сеть в городе настолько развита, что практически она охватывает буквально все рабочие поселки, и улицы, все промышленные предприятия. Кроме того, издания можно приобрести и у киоскеров—наши продавцы, как правило, ведут торговлю и в помещениях кинотеатров, клубов, продовольственных и промтоварных магазинов, аптек, на территории садов и парков.

Такая широкая книготорговая сеть позволила нам план первого квартала по продаже литературы в розницу выполнить на 108,1 процента. По итогам областного соревнования за квартал прокопьевскому книготоргу присуждено первое место и переходящее Красное знамя кемеровского управления по печати и обкома профсоюза работников культуры. Неплохих показателей мы достигли и в апреле. Общий итог по реализации продукции составил 120 процентов к плану.

ОДНИМ ЛИ ПИТАТНОР РАБОТНИКАМ КНИГОТОРГОВОЙ СЕТИ ОБЯЗАНЫ ВЫ ТАКИМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ?

—Конечно, нет. В первом квартале более 600 общественных распространителей вели продажу книги в городе.

В числе активных распространителей люди разных профессий, разного возраста—механик швейной фабрики № 6 Н. К. Соколова, учитель Рудничного райвоенкомата К. П. Шукина, ученица школы № 35 Люда Землякова, мастера производственного обучения Н. Г. Ермакова и В. П. Глушич, уч-

тельница школы № 24 К. И. Боровикова, работница табачной фабрики А. С. Пименова, кассир завода резино-технических изделий М. И. Матисова, учительница школы № 70 Г. И. Казакова, директор музыкальной школы № 11 И. А. Тетерин, старшая пионервожатая школы № 48 В. Г. Касимова.

В апреле на помощь взрослым пришли ребята—40 тысяч школьников распространили литературу примерно на 8 тысяч рублей.

Общественные распространители книги—это наша легкая кавалерия. Они пробиваются в самые отдаленные уголки и бывают нередкими гостями в жилых домах, больницах, санаториях.

Но легкая кавалерия не исчерпывает всех ударных сил—на крупных предприятиях созданы и по праву конкурируют с нашими торговыми точками народные магазины книги. К ним и претензии теперь предъявляют, как к настоящим торговым предприятиям. Так, горняки шахты имени Калинина представили директору народного магазина, заведующей ламповой Евгении Надеиной претензию насчет того, что отсутствуют наборы для первокурсников. А когда здесь же организовали подписку на собрание сочинений М. А. Шолохова, шахтеры предложили, чтоб и подписные издания их магазин реализовывал.

Это говорит о возросшем авторитете народных магазинов, о том, что те, кому доверили распространение книги, вполне оправдывают высокое назначение. Скольким привили любовь к чтению такие люди, как Евгения Надеина и мастер завода «Электромашин» Леонид Василенко—тоже директор народного магазина книги!

На отдельных предприятиях, например, шахтах «Маганак» и «Коксовая-2», а также при вечернем филиа-

ле СМИ действуют народные киоски по продаже литературы.

Не так давно у киосков и магазинов появились еще конкуренты—школьные кооперативы—их наряду со взрослыми возглавляют и ребята. Эти организации не только продают книги, но и пропагандируют их. Здесь наши помощники—библиотекари школ №№ 3, 14, 20, 11, 1, 5—Э. А. Нейфильд, Т. Д. Хохлова, Г. И. Силич, А. И. Куренная, Г. Г. Олифиренко, Л. Стрельцова, учительница школы № 23 А. Н. Вяткина, ученица школы № 32 Люба Гиссе.

ТОЛЬКО ЛИ ЧЕРЕЗ МАГАЗИНЫ ОРГАНИЗУЕТСЯ ПРОДАЖА ЛИТЕРАТУРЫ?

—Мы применяем самые различные формы распространения литературы. И продажа через стационарные торговые точки не является преобладающей. Часто организуем книжные базары. Только за последнее время они неоднократно проводились на площадях Победы и у стадиона «Шахтер», в поселках шахт «Красногорская», «Северный Маганак», «Красный уголок», на Тыргане и Ясной Поляне, на рынках. Только на рынках города за апрель реализовано продукции на 4,5 тысячи рублей.

Во время книжных базаров за прилавками рядом со штатными продавцами, как правило, стоят и наши активисты. Так, во время книжного базара с участием кузбасских писателей их издания предлагали общественные распространители.

Проводим мероприятия и в помещениях—в течение зимы вечера поэзии, на которых выступали местные поэты, состоялись в кафе «Романтик», школах №№ 1 и 5. Прошли также вечера книголюбов.

Во время городских и районных мероприятий в клубах и дворцах культуры непременно организуем продажу

книг, столы подарков, на которых предлагается литература. Например, в день выборов в местные Советы на всех 110 избирательных участках работали наши киоскеры-общественники. Они продали книг на 4 тысячи рублей. В этот день особенно активно действовали учащиеся профтехучилищ №№ 30, 2, 56, школ №№ 11 и 16.

КАК ОРГАНИЗУЕТСЯ ПРОПАГАНДА ЛИТЕРАТУРЫ?

Пропаганда книги ведется и тогда, когда в магазинах и клубах мы делаем обзор полученных изданий, даем объявления о поступивших новинках, организуем информации и аннотации через печать и радио, выпускаем свой бюллетень, в книгу, выставленную на полке, делаем вкладыши, на которых написано «Новинка».

Особенное значение пропаганда литературы приобретает во время знакомства и изучения тематических планов издательства. Так, когда к нам поступил тематический план «Недр», мы собрали у себя представителей шахт, КузНИИ, КузНИИ углеобогащения, горного техникума, технической библиотеки треста Прокопьевского, всех, кто имеет отношение к горному делу. Вместе сделали заказ на литературу. Работа по тематическим планам не прекращается в течение всего года.

КАКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ РАССЧИТЫВАЕТЕ ПРОВЕСТИ В ТЕЧЕНИЕ МЕСЯЧНИКА?

—Прежде всего, интенсивнее, используя все формы, вести продажу литературы, чтобы больше людей подружилось с книгой. И тут опять ставка—на актив. Думаю, привлекая к книжной торговле такое число распространителей, мы вдвойне делаем доброе дело—не только продаем книги, но и воспитываем в них любовь.

В воскресные дни снова организуем на площадях, в рабочих поселках и на рынках книжные базары.

Рассчитываем в заключении месячника провести большой слет книголюбов, на котором отметим лучших,

Вести из школ

Детям Вьетнама

Весенним днем у школы № 1 собрались мальчики и девочки. На них были рабочие брюки, в руках—грабли, метлы, лопаты. Школьники пришли на воскресник, организованный комсомольцами. Заработанные деньги решили отправить на игрушки детям многодетного Вьетнама.

Ученики работали дружно, напористо. Каждый представлял себе, как будут радоваться вьетнамские детишки их подаркам. Особенно отличились десятки классов, немало потрудились ученики 7 «б», 8 «б» классов.

Г. САМСОНОВ, ученик школы № 1.

Поем по-французски

В этот день несколько часов в актовом зале нашей школы звенели песни Франции. Шел конкурс на лучшее исполнение песен на французском языке. Сюда собрались ребята из всех школ города, где изучается этот язык. Костюмы у всех исполнителей одинаковые—форма французских пионеров. Но каждый коллектив имел, конечно, свои особенности. Самый многочисленный хор—80 человек—представила наша 7-я школа. В ее репертуаре были коровые, сольные песни и сценки. Жюри отметило музыкальность, чистоту произношения, исполнителей ансамбля.

Таковыми же достоинствами отличились и ребята школы № 6. Поэтому два этих коллектива и поделили первое место.

Хотя школа № 35 заняла 2-е место, по чистоте произношения она оказалась лучше других. На третье место вышли юные певцы школы № 22.

Конкурс показал, что вырос интерес ребят к французскому языку, глубже стали их знания.

Л. ЛОГИНОВА, ученица 10 класса школы № 7.

Спокойной ночи,
город мой!

Вот и кончился день
напряженный.
Спит в листве заводской
тишина.

На груди старика-террикона
Улыбается внучка-Луна.
Рассвет не скоро—
Отдохни, мой город,
Натруженные руки
Умой росой.
Пусть звездам в очи
Глядятся сны хорошие.
Спокойной ночи,
Прокопьевск мой!
Завтра, шумный и неутомимый,
Будешь снова к рекордам
шагать.

А сейчас... фонарям и
влюбленным
Не мешай до рассвета не спать.
Рассвет не скоро—
Отдохни, мой город,
Натруженные руки
Умой росой.
Пусть звездам в очи
Глядятся сны хорошие.
Спокойной ночи,
Прокопьевск мой!

Басни
Тень

Говорят, что в юности своей
Тень была темнее и длиннее
И тянула стан свой романтичный
Ко всему, что ярко, необычно.
То Луной, то Солнцем

увлекалась.
То, забыв на свете обо всем,
За проездной Фарой
припускалась...

И однажды встретила
С Огнем.

Ах, какой он был
великолепный—
Смелый, непосредственный,
живой!

Тень,
Буквально, от любви ослепнув,
Кинулась в объятия его.

Очень кстати тогда Дождик
хлынул...

Тень теперь
Не только от Светила,
Даже от Фонарика
Бежит.
Бродит, недовольная, по свету,
Ищет пятна всюду и везде.
Ненавидит все, что ярко светит,
И наводит тень
На ясный
День.

ПУЗЫРЬ

— Ах, посмотри, какой он
милый!

Шептались Бабочки вокруг,
Увидев Шар, летящий мимо.

Но он от Ветра лопнул вдру,
Обдав их туалетным
Мылом.

Литературная СТРАНИЦА

НА ЭТОТ РАЗ ФРОЛУ Чупры-
нину не повезло:

— И бес же дернул меня хлоп-
нуть его из ружья: ни батиного
наследства, ни жизни себе. На-
пасть одна! Куда было лучше по-
делить честь честно все пополам
с Дроном, а потом подпортить его
и... Ни шуму, ни следов!

Но ночью, заперев глаза за-
зевавшегося служивого крепким,
хоть змей травы, табаком, и по са-
мую рукоять вогнав ему меж ло-
паток нож, он выломал решетку
и... иши ветра в поле.

Знал только сам Фрол, где про-
шли несколько годков его жизни,
но в Бессоновке он появился сте-
пенным мужиком, отпустил живот—
веры больше—и приказал вели-
чать себя Фролом Лукичем. У
разорившегося вконец горемы-
ки Хвостова купил его хатенку,
тоскливо смотревшую кривыми

окнами на реку,
словно собираясь
в ней утопиться
от нужды, и за-
теял на этом
месте такое строи-
тельство, какого
еще не видыва-
ла Бессоновка.
Вскоре выросли
двухэтажные хо-
ромы, окружен-
ные постройкой,
летней порой в
липняке шумела пасака. Немало

батраков и батрачек от зари и
до зари ухаживали за скотом.

Каждый считал за честь пород-
ниться с Фролом Лукичем. И тол-
стосуму Чернобородову удалось
отдать ему в жены дочь Ксению,
кудрявую и стройную, как берез-
ка.

И только Ксения, слушая пья-
ный бред мужа, знала, во что
обошлись ему те деньги, на кото-
рые он так зажил.

— Сколько же ты душ загубил,
злойдей?!—иногда думала она.

Шли годы. Не от хорошей жи-
зни так быстро старела Ксеша.
Сгорбил ее прямой стан, словно
затянутые слезой, потускнели гла-
за. Лицо бороздили морщины. Но
Фрол Лукич не старел. Плотный
и крижистый, как дубовая коло-
да, хмурый и бородатый, как ле-
ший, он нагонял страху не толь-
ко на домашних. За много деся-
тков верст вокруг не было той
силы, которая смогла бы перечить
его праву. Сурово глянув из-под
лохматых бровей на человека,

П. ПЕШКОВ

Весеннее

В этот майский день чудесный
Смех и песни повсеместны,
Даже в небе песням тесно,
Как же в сердце—неизвестно,
Улержу я этот стих.

Словно прыгнул в карусель я
Беспредельного веселья.

День весенний,
Нет спасенья
От пьянящих чар твоих!

Блещет ярко надо мною
Свод небес голубизною.

Хорошо дышать весною,
Никогда не знать покоя

В мыслях, в сердце и крови.
Даже в возрасте преклонном

Может каждый быть влюбленным
В день весенний

Нет спасенья
Человеку от любви.

Б. ВАСКО.

Счастливым

Когда в полях, крутя снегами,
Буран об удали поет,
Когда, качая головами,
Ведут деревья хоровод,
Когда все звери торопливо
Займут убежища свои
В мороз,—пойдет узнать
счастливым,
Поют ли в роще соловьи.

ставшего поперек пути, он сжи-
мал заскорузлые пальцы в пудо-
вик-кулак и в бешенстве кричал:
— Сок-р-руну!

В зимнее время санным путем
к Фролу Лукичу частенько наве-
дывались гости. Под стать хозяи-
ну бородатые, горластые (им не
впервой обманывать друг друга),
после дороги по крепкому моро-
зу они долго парились в бане, а
потом до утра пили ярый самогон
и тянули песни.

Кое-кто из них заглядывался
на тихую кроткую Софью, дочь
Фрола Лукича, прятывшуюся от
гостей в своей комнате.

— На той неделе к тебе сватов
пришло, Лукич,—развязно похло-
пал по потной спине хозяина
Стенька Птаха, первый после Фро-
ла Лукича богатей, отставной
штабс-капитан с золотыми зуба-
ми, по кличке «золотозубый».

— Давай, ми-
лости просим!

— Вот только
тихая она у тебя

ла Лукича, звеня многими коло-
кольчиками, подлетела разряжен-
ная стенькина тройка.

— Я-то что, согласен, поди сам
с ней переговоры для формы.— не
упрямился, Чупрынин,—в горенке
она. Уломай ее, не церемонься,
особо-то.

Но сватовство не удалось. В бе-
шенстве Стенька выбежал во
двор:

— Коней!
Жестоко настаивая кнутом ло-
шадей, Стенька поклялся отом-
стить Софье.

В лютой борьбе за новые тыся-
чи, в невидимой, но жестокой
борьбе: быть богаче соседа—шли
годы Фрола. Где-то далеко стре-
мительно менялись события, но об
этом здесь узнавали от случай-
ных прохожих.

Как вихрь, ворвалась в Бессо-
новку весть.

— Царя сбросили!...

— Как же это так?—оторопел
от неожиданности Чупрынин.—
Помазанник ведь он божий.

— Что будет теперь, батя!

РАССКАЗ

какая-то, овечка овечкой.

— Да, бывает же так,—сокру-
шался хозяин,—растет кедр, яд-
ренный, строевой... Ан нет же, по-
падет среди него хилое деревце,
так себе... вид только портит, кра-
сота здоровая теряется. Так и
Софья моя. Не вижу в ней чуп-
рынинской крови. Чудная какая-то.
Маркел—дело другое. Как корень
дубовый, весь в отца.

Впопад или невпопад гости
поддакивали и еще требовали че-
го-нибудь хмельного. В их зубас-
тых влажных ртах одна за другой
исчезали громадные миски дымя-
щихся пельменей, стопки водки.
Скудели запасы самогона.

Захмелев, гости веселились.
Выходили во двор. И тут верхово-
дил Фрол Лукич. Крепко вперив
ноги в землю, чуть покачиваясь
со спины на груди:

— А ну, кому за «трешницу»?—
собрал толстые узловатые паль-
цы в волосатый кулак, он хохотал
во все горло.

— Была не была,—подскакив,
засуетился тощий мужичишко
Митька Хилый.—Давай, бей,—до-
бавил он, обреченно сняв шапку.

— На смерть идешь, Митька,—
пожалел пасечник, молчаливый
Потапыч.—Вишь, у него кулак!

Как муху, ведь убьет. Ему что!

— А мне, одно, Потапыч, убьет
—матяся не буду, жив останусь—
«трешница» моя.

— А ну, Митька, держись,—
обнажая жилистую, как сук, руку,
ухмыльнулся Чупрынин.

Хилый не успел и охнуть, как
был отброшен далеко в сторону.
Упал, поднялся, опять упал и по-
полз на четвереньках, оставляя
багровые харчки.

Не глянув в его сторону, Чуп-
рынин снова:

— А ну, кто еще, дважды боль-
ше даю...

— Кулак на кулак, со сдачей,—
без робости шагнул вперед и
глянул хозяину в глаза его бат-
рак Гордей.

— Но-но,—струсил Фрол Лукич,
зная по чужим скулам силу гор-
деевского удара.

— За что ты, батя, Митьку уда-
рил?—спросила потом отца Софья,
—изуродовал ведь. Дети у него...

— Как за что?.. За деньги,—
куражился перед дочерью Фрол
Лукич.—Великая сила, Софьюшка,
деньги. Власть они человеку да-
ют. Все на них купишь. Даже че-
ловека с потрохами возмешь...

Вот на той неделе к тебе Стень-
ка Птаха свататься придет. Пер-
вый жених в округе... Готовься.
Знаю, не ты ему нужна, а прида-
ное твое. Опять же деньги...

Через неделю к крыльцу Фро-

присвистнув, проговорил Маркел.

— Каторму распустили, царя сбро-
сили. Лихое время.

Временных министров заменили
Советы, а здесь, в сибирской глу-
ши, все еще властвовал Фрол
Лукич и его деньги. Но он уже
знал, хорошо знал, кто и с какой
целью посягает на его сундук—
его силу. Не покусившись, он на
кобылу выменял два карабина
(себе и Маркелу) с солидным
запасом зеленых патронов к
ним. Ему не было ведомо, как
пользоваться бутылочными бомба-
ми, но он и их тоже приобрел па-
рочку,—авось пригодятся. На ночь
спускал с цепи свирепых кобелей.

Прошло еще два года. В по-
селке появились красногвардейцы.
Приходилось встречать, кланять-
ся, жаловаться на лихоимцев-бе-
ляков. Но потом в Бессоновке ос-
тавили своих солдат колчаковцы.
Забросив карабин за плечо, с ни-
ми частенько куда-то уходил Мар-
кел.

Конечно, колчаковцы были ми-
лы сердцу Фрола Лукича, но при-
ходилось опасаться за честь Со-
фьи, да и хозяйство немало стра-
дало от этих постояльцев. Но ко-
гда, надев попахивающие нафта-
лином погоны штабс-капитана, над
колчаковцами стал главенствовать
Стенька Птаха, Фрол Лукич ус-
покоился: как-никак, а ведь одно
время чуть зятем не стал, да и
сейчас породниться не прочь.

В тайге хозяйничали партизаны.
Но это не смущало Фрола Луки-
ча. Как и раньше, его двор был
полон скота и птицы, так же по-
корно гнули спины батраки. Но
чувствовал Фрол Лукич, что их
безмолвие может оказаться пред-
грозовым тишиной.

Давно он уже приглядывался к
Гордею, рослому и статному пар-
ню: уж слишком горд и своенрав-
ен. Но придраться было не к че-
му: парень работал исправно. Не
нравился он и Маркелу:

— Знаешь, батя,—как-то раз
подсказал он отцу,—выгони Гор-
дея, лучше будет.

— Не дело задумал,—круто
оборвал отец.— Это верно, что
нрав у него не тот, но зато работ-
ник...

— Нехорошее по селу идет:
Софья с ним спуталась.

— Цыц, чертова племя. Чтобы
Софья, дочь моя?! Вон с глаз!
Маркел поспешно скрылся.

А отец стал держать на приме-
те горенку дочери.

Мог ли он знать, что частенько
темной ночью Гордей с размаху
перекидывал через полоконник
свое крепко сбитое тело и оказы-
вался в объятиях Софьи.

Поднимал ее на руки и
носил, как ребенка. Почти каж-
дую ночь до петухов Гордей ос-
тавался у Софьи.

Так и на этот раз.

— Никто не видел?

— Не бойся, Софьюшка, не за-
метили,—целую девушку, прогово-
рил Гордей.

— Узнают, рано или поздно уз-
нают,—шептала девушка, прижи-
маясь к любимому.

— Ладно, ладно, не бойся,—пы-
тался успокоить ее Гордей.—Ско-
ро не будем встречаться.

— Почему?—испугалась Софья

— Хватит, Софья, хватит, доро-
гая. Расстаться пора. Не всю же
жизнь батрачить. Не век же на
мироедов спину гнуть. Надоело
смотреть, как твой отец наш пот
в денежки перделывает. Работал
я, как бык, а что получил? До сих
пор шкура зажить не может: бе-
лопогонники ее расчесали нагай-
ками. Сразу в лес не ушел— ле-
чился. А теперь пора, партизанить
пойду.

— Гордей, а как же я?

— Жаль, Со-
фья, тебя, но...
если вдвоем
идем—хуже
будет.

Подав голос
первый петух.

Гордей еще раз
прижал к груди

Софью и, прыг-
нув под окно, попал в железные
объятия Маркела.

— А-а, вражина, попался!...

Но веский удар в ухо, и Мар-
кел по пояс головой ушел в суг-
роб. Стыдно было поднимать
шум и признаваться в том, что
оказался избитым своим работни-
ком.

— Ну, посмотрим,—погрозил он
кулаком в темноту, где скрылся
Гордей, и решил наутро отыграть-
ся на сестре.

Долго, но тешно звала на по-
мощь Софья. Отец отвернулся,
уступая право поучать Софью ее
брату. И только, когда крики и
стоны, как от насады, стали глу-
хими, Фрол Лукич бросил через
плечо не в меру усердному сыну:

— Ну, будет, будет тебе, дор-
вался.

Не сладкой стала Софьиная
жизнь. За позор, причиненный
семье, Маркел частенько избивал
сестру. Синяки не сходили с ее
рук. А тут куда-то исчез Гордей.
Но вскоре стало известно, что он
ушел в партизаны и уже уложил
не одного карателя.

Часами сидела Софья в своей
комнатке и плакала от неутеш-
ного девичьего горя. А когда од-
нажды насмеллась выйти, наткну-
лась на колючий, как боярыш-
ник, взгляд отца, и Софья услы-
шала жгучие, точно огонь, слова:

(Окончание на 4 стр.)



Под окном Софьиной горенки
Гордея поджидал Маркел...

Рисунки Б. Петрушанского.

3 Шахтерская
ПРАВДА

№ 101 (8924)



Фрол Лукич

(Окончание. Начало на 3 стр.)

— Что, потаскуха, выпшла? Ну, так и быть. Гнать не буду, но думать не могу, что отец тебе я.

И Фрол Лукич в сердцах послал ей вслед вязкий плевок.

Тянулись дни. Однажды каратели из леса вернулись возбужденными. Правда, привезли с собой несколько саней, полнехонько груженых убитыми солдатами, но хвалились, что разогнали «партизанскую банду» и пришили их главарей. Маркел божился, что собственноручно ухлопал Гордея.

От таких речей из Софьиной груди рвалось сердце.

— Батя, батя, отправь меня куда-нибудь, — взмолилась она, предчувствуя, что предстоят попойки офицеры.

— Отправь! — насмешливо хмыкнул в окладистую бороду Фрол Лукич. — Не по сердцу тебе, что воронье гордеевские глаза клюют. Нет уж сили... Напаскудила, а теперь бежать!

Правду сказала Софьино сердце. Подобной пьянки, какую устроили каратели, еще не выдвигали в Бессоновке. Окончательно захмелев, Стенька Птаха вдруг вспомнил о Софье.

— А где твоя затворница, Лукич? Пусть-ка она мне чарку поднесет... Нет, постой, я сам к ней поднимусь.

Цепляясь за стены, Стенька направился к Софье.

— А-а, вот где ты, — кинул на девушку плотоядный взгляд, протянул он.

Отчаяние придало Софье силы. Вконец измученная в борьбе со Стенькой, она еще смогла его толкнуть так, что насильник тяжело мешком рухнул в угол горенки.

Софья знала, что на помощь звать ей некого, и, накинув на плечи шубейку, захватив шаль, встала на подоконник и со второго этажа прыгнула вниз.

Подумав, она направилась на пасеку к деду Потапычу.

Дед встретил девушку так, словно давно ожидал ее.

— С дому сбежала? Ну, ладно, ладно, Софья, не надо, не рассказывай. И так вижу, что неладное у вас там делается, — успокаивал он девушку, видя ее тяжелое состояние.

Вскоре дед затворился.

— Одна переночуешь? Не боишься? Мне недалеко тут надо. Длинны сибирские вечера. Но вдвое больше они кажутся одной, когда испуганно вздрагиваешь от каждого шороха, да от того, как потрескивают от холода углы незатейливой хатенки.

Софья сидела возле раскаленной печурки и проворно работала иголкой, штопая деловую рукавицу. Возле ее ног тихо взвизгивал дремавший Полкан. Старый цепной пес сторожил покой хозяйки приподнятым чутким ухом. Вдруг он вздрогнул, насторожился его уши, вздыбившись, на загривке заходила шерсть. Пес угрожающе зарычал.

— Кто там? — испуганно крикнула Софья.

— Открой, Потапыч, открой. — доносился сквозь проемную дверь протуженный голос.

— Гордей! — изумленно вскрикнула девушка.

Да, это был он. Возвращаясь в отряд после выполнения задания, он напоролся на карателей. Перебив некоторых из них из трехлинейки, сумел вовремя с пулей в бок скрыться. И вот подошел к пасеке. Пасечник Потапыч — человек свой. Даром, что ли, его мехом обшитые лыжи лежат на крыше омшаника. Значит, он дома и им мешать никто не будет. Если опасно, дед аккуратно снимает лыжи и ставит их возле порога.

В печурке жарко пылал огонь. Разгораясь, он прежде прыгал с одного полена на другое, а затем разом охватывал ярким пламенем все дрова и в трубе весело гудело. Так и Софьино сердце. Оно трепетало от неожиданной встречи, с болью сжималось от страданий, а затем горячо забило в порыве сделать все для Гордея.

— Ну, а теперь куда направляешься? — спросила Софья, когда Гордей покончил с незатейливым ужином.

— Как куда? Известно, в отряд, к себе.

Софья молчала. Ей хотелось упрямить Гордея взять ее с собой в отряд. Только две прозрачные горошинки повисли на ее длинных черных ресницах.

— Что, Софьюшка?

— Возьми меня с собой. Все равно не вынесу, сама в лес, к партизанам, уйду.

— Жизни мне здесь нет. Смотри, — и она, откинув рукава кофты, показала Гордею иссиня-лиловые полосы кровоподтеков. — Все равно сама уйду.

— Маркел бьет?

Софья кивнула головой и зарыдала.

Далеко за полночь просидели они, так неожиданно встретившись после долгой разлуки. Но усталость брала свое. Глаза слипались ото сна. Гордей незаметно уснул на девичьих руках, нежно

его ласкавших. Накрывшись полшубком, устроилась на лавке и Софья.

За верхушки разлапистых пихт цеплялся серенкий рассвет. Жидко заструился он и в окошках зимовника.

Раскинув руки по тулупу, Гордей спал сном человека, давно уже забывшего, что такое отдых. Более чуткая Софья сквозь дремоту услышала, как к зимовнику подкатили сани и дверь затряслась от лихих ударов.

Вместе с морозным туманом в зимовник ввалился Маркел. Сзади него выглядывала рожа Стеньки.

— А-а! — вдруг тонким голосом, по-пороссячи, взвизгнул Маркел, увидев Гордея, схватившего револьвер. Кулацкий сынок, выюном подвернувшись под солидным брюшком Стеньки, вмиг оказался за его широкой спиной, прикрывшись ею от пуль батрака. Стенька, шарашась, цепляясь за кобур, но из гордеевского револьвера вырвалось пламя, второе, третье, и Стенька, словно переломленный надвое, рухнул на пол.

Но не зевал и Маркел. В воздухе тонко свистнул нож, и, пробив дубленный полшубок, на треть лезвия вошел в грудь партизана. Оружие выпало из рук Гордея.

— Ага, стерва, попался, — радостно взревел Маркел, всем телом бросившись на бывшего работника.

Только миг колебалась Софья, видя отчаянное положение Гордея: он с трудом боролся с сытым откормленным колачковцем.

Редко приходилось Софье держать топор: хилил свою дочку Фрол Лукич, готовя сбить ее с рук в жены какому-нибудь богатей. Но тут, когда ее любимый изнемогал в цепких руках банди-

та, Софья почувствовала небывалый прилив сил. Даже не охнув, как полкошенный, Маркел свалился на пол.

— Это ты его? — спросил вбегавший в зимовник дед Потапыч, кивнув в сторону Маркела.

Софья потеряла сознание. Дед усадил ее на лавку.

— Откуда ты, Потапыч? — слабым голосом спросил дед Гордей.

— В отряде был... Да поспешил сюда... А тут слышу вдруг — палят. Вот и оказался здесь. Не иначе, как за Софьей приехали.

Чуть слышно простонал Маркел.

— А-а, так ты жив? — протянул Потапыч, оглушили только тебя.

Заметив три лыжни, поднимающиеся от зимовника в гору, и распряженную лошадь, Фрол Лукич успокоился.

— Да что с ним станется! Видать, зайцев пошли погонять. Родная ведь кровь-то... Брат с сестрой! Да и Стенька не плох. Видный, представительный, богат. Дуррак буду, если такого зятя упусти.

Но словно кто-то ножом прошелся по сердцу, когда из-за двери доносился тоскующий вой Полкана, а в одной лыжне он признал след Гордея.

Чувствуя недоброе, Фрол Лукич боязливо приоткрыл дверь. Прямо на грудь к нему прыгнул жалобно воющий пес. На полу зимовника валялся мертвый Стенька Птаха, на полатах лежал связанный Маркел.

— Маркел! Сын! — бросился к нему Фрол Лукич.

— Руки, руки, батя, развяжи, — простонал Маркел. — Софья с Гордеем ушла в лес, партизанить подлюка задумала... И Потапыч с ними.

Как в иступлении крушил Фрол Лукич все, что только могло напомнить ему о дочери. Топор со свистом расхватил забытую ею рукавичку, брошенный второпях платок.

Солнце неторопливо поднималось все выше и выше по небосклону. Лучи его, как в алмазах сверкали в инеевой бахrome и ярко освещали три лыжни. Софья, Гордей и дед Потапыч спешили в сторону восходящего солнца, туда, где их ждали боевые друзья.

А. ЦЫРЯПКИН.

Из-за рубежа сообщают

...ТОЛЬКО за последние 4 дня 102 человека из Западной Германии и Западного Берлина перешли в Германскую Демократическую Республику и обратились к властям республики с просьбой предоставить им право постоянно проживать в ГДР. С 1961 года в ГДР переселилось в общей сложности более 80 тысяч человек.

...В БАНАТСКОЙ области (западная Румыния) к электрической сети подключены последние села, не имевшие до сих пор тока. Электрификация области полностью завершена. Всего по стране в прошлом году было электрифицировано свыше 600 сел. Электроэнергию получили около 120 тысяч семей. Теперь в РНР насчитывается более шести с половиной тысяч электрифицированных сел.

Из-за рубежа сообщают, что 14 мая в 10 часов по пекинскому времени Китай произвел в Западном районе своей страны взрыв очередной атомной бомбы в воздухе, успешно осуществив ядерное испытание.

Агентство Синьхуа напоминает, что взрыв первой атомной бомбы в Китае был осуществлен 16 октября 1964 года.

(ТАСС).

Редактор В. Л. БАРИНОВ.

ГАСТРОЛИ
НОВОКУЗНЕЦКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА ИМЕНИ
С. ОРДЖОНИКИДЗЕ
в помещении театра имени
Ленинского комсомола
26, 27 мая,
30 днем и вечером,
3 июня В ДЕНЬ СВАДЬБЫ
28, 29, 31 мая,
4 июня ЗАКОН ЛИКУРГА
Билеты продаются ежедневно в кассе театра с 1 часа дня до 7-30 часов вечера

Сегодня

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ
ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
Свадьба. Кречинского.
Начало спектаклей в 12 часов
дня и 7 часов 30 минут вечера.

КИНОТЕАТР ИМЕНИ
Н. ОСТРОВСКОГО
На край света. Дети до 16 лет не допускаются (12, 4-10, 6-10, 8-10, 10). Для детей — История золотой тфелки (10, 2-10). Мой маленький друг. Дети до 16 лет не допускаются (11-15, 1-15, 5-15, 7-15, 9-15). Для детей — Трижды воскресший (9-15, 3-15). Хроника — Творцы красоты (2-30, 4-30, 6-30, 8-30).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД»
Палата (10, 12, 2, 4-10, 6, 7-50, 9-40).

КИНОЗАЛ ШАХТЫ
№ 5-6
Отец солдата (11, 1, 3, 5, 7, 9).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»
Широкоэкранный фильм Хоккеисты (10, 12, 2, 4-10, 6, 7-40, 10-10). Удлиненный сеанс-хроника — Встреча с Арктикой. След соленой воды (7-40).

ДК ШАХТЫ № 5-6
Широкоэкранный фильм (обе серии) Негасимое пламя (2-20, 5, 8).

КИНОТЕАТР
«БУРЕВЕСТНИК»
Дайте жалобную книгу (10, 12, 2, 4, 6, 7-45, 10). Хроника — Искусство древнего Египта (7-45).

КИНОТЕАТР «СПУТНИК»
Казнены на рассвете (1, 5, 7). Два бойца (3, 9).

КЛУБ ШАХТЫ ИМЕНИ
КАЛИНИНА
Карамболь (5, 7, 9). Три золотых волоса Деда-всевода (3).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»
Женитьба Бальзамина (10, 12, 2-10, 4-10, 6, 8, 10).

Прокопьевская городская типография Управления по печати

ОП08974

Заказ 4697 Тираж 29000 экз.

СПОРТ

Весенние старты

Наконец-то по зову судейского свистка на зеленые поля стадионов города вышли представители самого популярного вида спорта — футболисты. Три дня вели они упорную борьбу за право называться победителями традиционного весеннего блин-турнира, который нынче был посвящен 20-летию Победы и VIII-й спартакиаде профсоюзов.

12 команд стартовали в блин-турнире. Интересно, что перед матчами футболисты провели встречную эстафету на поле стадиона — 11х100 метров. По результатам этой эстафеты определялся победитель в случае ничейного исхода игры. И вот — финал. Право на участие в финальном матче добились опытный коллектив шахты имени Калинина и неожиданно для всех — футболисты завода «Электромашин».

Для машиностроителей уже сам выход в финал — это большой успех, ведь их команда, созданная

совсем недавно, состоит преимущественно из молодежи. Заключительный матч носил очень упорный характер. Несмотря на добавочное время, счет так и остался ничейным — 0-0. Лишь лучшее время показанное калининцами в эстафете, позволило занять им первое место и получить кубок горсоветов «Трл». Команда завода «Электромашин» за успешное участие в блин-турнире награждена грамотой.

☆☆☆

До предела насыщенным будет майский спортивный календарь для футболистов Прокопьевска. 15 команд вступили в борьбу за обладание кубком города. Среди них недавно созданный коллектив «Юность». Для футболистов «Юности» участие в этих соревнованиях будет хорошей репетицией, ведь скоро им предстоит защищать честь города в первенстве области.

По положению, участники финала розыгрыша кубка города допускаются к розыгрышу кубка Кузбасса. Первый матч на кубок Кузбасса в нашем городе состоится 30 мая на стадионе «Шахтер».

В этот же день — 30 мая юности «Шахтера» встретятся в Новокузнецке с молодыми футболистами «Металлурга».

☆☆☆

На беговой дорожке стадиона «Шахтер» прокопчане нынче уже видели олимпийского чемпиона школы № 24 Раю Янкину. Это она в эстафете на приз «Шахтерской правды» принесла победу своей команде на последнем этапе.

Рая — одна из членов команды легкоатлетов города, которая вернулась недавно из г. Нальчика, с

Извещение

17 мая в 15 часов в здании ДК имени Горького проводится 2-я сессия (10-го созыва) Центрального райсовета.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О коммунистическом воспитании молодежи.
2. Об утверждении мероприятий по выполнению наказов избирателей.

На сессию приглашаются хозяйственные руководители, секретари партийных и комсомольских организаций, председатели профсоюзных комитетов шахт, заводов, строков, директора школ, председатели родительских комитетов, товарищеских судов, уличных и домовых комитетов, женсоветов, начальники ЖКО, домоуправляющие, представители административных органов.

ИСПОЛКОМ ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙСОВЕТА.