

Шахтерская ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРНОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 228 (8791)

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

15

ноября 1964 года.

Год изд. 35-й

Цена 2 коп.

О встречах руководителей КПСС и Советского правительства с партийно- правительственной делегацией КНР

В ЦК КПСС состоялись встречи руководителей КПСС и Советского правительства с партийно-правительственной делегацией Китайской Народной Республики, прибывшей на празднование 47-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

Беседы проходили в откровенной товарищеской обстановке,

(ТАСС).

У нас в Кузбассе



Много мастеров своего дела трудится на строительных площадках Западно-Сибирского металлургического завода. В их число и электросварщик треста «Сибэнергомонтаж» комсомолец Геннадий Мизюлин. Опыта ему не занимать. Работа на строительстве Кузнецкой ТЭЦ, Южно-Кузбасской и Томь-Усинской ГРЭС была для Геннадия хорошей школой.

Сейчас на монтаже четвертого котла ТЭЦ, который строители решили сдать досрочно — в декабре этого года, комсомолец Г. Мизюлин соединяет за смену до 50 погонных метров металлических конструкций.

На снимке: Геннадий МИЗЮЛИН.

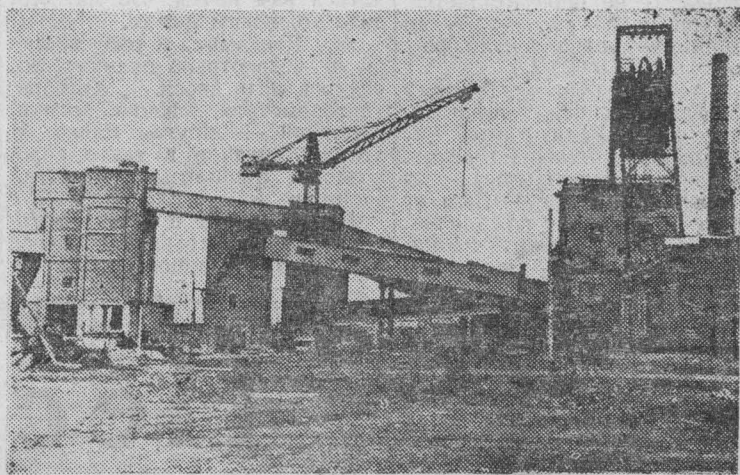
Фото В. Ларина. Фотохроника ТАСС.

„Карагайла“ отсчитывает часы

Год 1957-й... Окрестности села Карагайлы. Летом — поля пшеницы, ржи, зимой — необозримый снежный покров. Было где разгуляться буранам. Ничто не мешало им. Редкий кустарник не в счет.

Год 1964-й. На этом же месте возник настоящий город. Многоэтажные жилые дома, магазины, целый комплекс промышленных сооружений.

А все началось с того, что в 1958 году коллектив треста Прокопьевскшахтострой приступил к строительству мощной шахты «Карагайлинская 1—2» и за шесть лет преобразил все окрестности. К 47-й годовщине Октября шахтостроители сдали в эксплуатацию главный вентилятор, котельную, подстанцию, благоустроили территорию. На очереди — насосная, готовится к выемке пласта Профильный. Шахта в целом заработает к концу текущего года. Это будет большая трудовая победа прокопьевских строителей.



На снимке: промышленные сооружения шахты.

ФОТО В. ВОЛКОВА.

Цель — мировой рекорд!

Большое дело задумали горняки шахты «Березовская-1» Кеморовского рудника — вернуть в родной Кузбасс мировой рекорд производительности угольного комбайна. Тщательно готовились к этому — ведь теперь надо за 31 рабочий день давать более 120 тысяч тонн угля. Нарезали 350-метровую лаву-гигант. В сквозной комплексной бригаде Г. Конончука — боевой настрой, горячее стремление поспорить в мастерстве с донецкими, польскими и чехословацкими горняками. Получены и первые обнадеживающие результаты. За октябрь бригада добыла 63 900 тонн, а ЗА 31 РАБОЧИЙ ДЕНЬ ПОЛУЧАЕТСЯ 75 300 ТОНН. Это чуть ниже прежнего мирового рекорда, недавно принадлежавшего березовцам.

В последние дни на исполнительном графике работы бригады все чаще появляются цифры свыше 3 000. 10 ноября — 3 230, 11-го — 3 400. Столько тонн угля выдавалось из лавы за сутки. Бригада набирает темпы. Но все недовольны. В один голос заявляют: мало. Можно и нужно больше. Что мешает?

— Слаба подающая часть комбайна, плохо тянет, когда поднимает вверх. Велики простои.

Чтобы увеличить скорость движения комбайна вверх, решено на вентиляционном штреке установить специальную лебедку, еще уплотнить рабочее время.

— Все равно своего добьемся, — с твердой уверенностью говорят горняки.



Восемь музыкальных школ открылось за последние два года в разных городах Кузбасса.

Детская музыкальная школа в городе Междуреченске — одно из молодых учебных заведений. Ежедневно с нотными папками в руках спешат сюда дети горняков и строителей. Они изучают теорию музыки, овладевают игрой на различных музыкальных инструментах. Около двухсот подростков занимаются в классах школы. Сейчас юные композиторы, пианисты, аккордеонисты, баянисты готовятся к областному смотру музыкальных коллективов.

На снимке: преподаватель по классу фортепьяно В. Н. ХУДЯКОВА занимается с Ирой ДЕВЯТКИНОЙ.

Фото А. КУЗЯРИНА.
Фотохроника ТАСС.

В районе деревни Макариха, возле Новокузнецка, удалили фонтаны минеральной воды. Она, как показали анализы, не уступает по лечебным свойствам знаменитым кавказским водам типа «Боржоми». Возле скважины построен цех розлива. Его мощность 30 тысяч декалитров в год. Сибирская лечебная вода названа «Терсинкой».

НА СНИМКЕ (слева направо): гидронаблюдатель терсинского месторождения Н. КУДЛАЕВ и заместитель директора второй Новокузнецкой кондитерской фабрики М. ВОРОПАЕВ у скважины.

Фото А. КУЗЯРИНА.
Фотохроника ТАСС.

В. Н. Худякова

Человек встал на ноги

— Упустили мальчишку... Проглядели парня...

Все чаще таким заключительным аккордом кончались разговоры взрослых — учителей, родительской общественности школы № 3, — когда речь заходила о Вениамине Казанцеве. А заходила она чуть не каждый день. Поводов для этого было более чем достаточно.

— Опять ваш Казанцев двойку получил, — докладывал то одноклассники, то другой учитель классному руководителю девятого «а» Римме Васильевне Дорохиной.

Та спешила в класс, но, как правило, Вениамин уже не заставала.

— Так Казанцев же бережет здоровье, не переутомляется: два-три урока посидит — и прощайте, — пронизывали ребята.

— А что мы можем сделать? — недоумевали они, когда директор школы или Римма Васильевна напоминали им об ответственности коллектива за поведение товарища. — Да и не желает он иметь с нами никаких дел. Поручать ему что-нибудь бесполезно — не выпол-

нит. У него вон новые приятели завелись.

Дружки у Вениамина, действительно, появились. Из тех, знакомство с которыми неизбежно кончается приглашением на беседу в милицию. С ними чувствовал себя взрослее, легче забывалось то, о чем не хотелось думать, из-за чего старался как можно меньше бывать дома...

Конечно, не раз вызывали в школу родителей, не раз побывали в семье. Мать только беспомощно плакала. Отчим, когда пришла бывшая тогда председателем родительского комитета Августа Ивановна Шишкова, разговаривать не пожелал.

— Не ваше это дело. Заняться вам нечем, что ли? Ходите по чужим домам.

А у Вениамина к тому времени в четвертных оценках появилось пять двоек. Алгебра, тригонометрия, физика, химия, немецкий — кругом плохо. И дружки впутали в такое дело, которым пришлось заниматься милиции.

На педсовете в школе договорились решительнее биться за семью Казанцева. Без ее

помощи трудно взять парня в руки. А повлиять на семью, особенно на отчима, можно только силой общественности. И ребята мобилизовать — ребята могут очень многое.

Вскоре в школе состоялся суд родительской чести. В. Н. Мерзляков хотя и явился на него, держался независимо и стоял на своем: никого не касаются его семейные дела. К концу заседания, после прямых и хлестких выступлений родителей, неохотно сдался. Нет, нельзя еще было рассчитывать на его помощь.

На очередном партийном собрании шахты «Черная гора» слово взял директор школы Иван Кузьмич Безрядин. Чем дольше он говорил, тем ниже опускалась под осуждающими взглядами товарищей голова Виктора Николаевича Мерзлякова.

— Даю слово коммуниста, — пообещал он тогда, — сын мой исправится.

Забегая вперед, скажем, что слово свое Виктор Николаевич сдержал. Он всерьез занялся Вениамином, без зова сам часто приходит в школу, советует-

ся с учителями. Сын, добрый и отзывчивый по натуре человек, не мог не оценить мужского внимания, заботы старшего.

Вообще он вдруг обнаружил много такого, чего раньше просто не замечал. Оказывается, в школе работают клубы «Голубой огонек» и «В гостях у поэзии». И до чего интересные встречи, разговоры бывают там! Остался как-то после уроков на классный час — и тоже понравилось. «Много знают ребята», — подумал. И, вспомнив своих незадачливых дружков, решил:

— Вот, честное слово, убогий народ. Темнота!

Тамара Андреевна Марцунова, преподаватель химии, попросила однажды помочь подготовить приборы к занятиям кружка. Остался на занятия, а потом уже не пропускал ни одного.

И ребята открыли в Вениамине не знакомые раньше черты. Они помогли ему «подогнать» трудные предметы и узнавали его заново.

— А вы знаете, Казанцев умный человек, — говорили его «репетиторши» Галя Афанась-

ва и Надя Огневенко в классе. — «Умный!» Он вообще пахнет что надо, — отвечали ребята и дружно поднялись «на защиту» Вениамина, когда однажды, уже в десятом классе, он опоздал на урок.

— Ну, что вы, Валентина Федоровна! У него же нога болит, он просто постеснялся сказать Вам об этом.

А новый классный руководитель В. Ф. Перцева отмечает про себя:

— Не дают в обиду — значит, уважают.

И считаются с Вениамином в школе, надеются на него. Сейчас можно часто слышать в учительской такие разговоры:

— Спиртовки в химкабинете надо переоборудовать: пробки плохие, спирт быстро испаряется. Казанцев взялся все сделать — не подведет.

— О чем у вас, в десятом «б», очередной классный час?

— «Новости науки и техники». Казанцев готовит.

— Кому бы поручить оформит стенную газету?

— Казанцеву.

И только Зоя Федоровна, преподаватель немецкого языка, еще сокрушается при упоминании этой фамилии — уж очень слабые знания у парня по ее предмету. Но все уверены: Казанцев догонит, справится. Человек теперь твердо стоит на ногах. Л. ХРУСТАЛЕВА.

М е а т р

Нестареющая тема

Полупустая сцена. Сумрачное освещение... Из черной пустоты Архангельского собора приглушенно доносится панихида. И как старинный узор на золотом поле, чеканятся на музыке слова царя Федора Иоанновича:

Хотел добра, Арина!

Я хотел всех согласить, все складить — бже, бже! За что меня поставил ты царем!

Всего несколько минут назад в приступе гнева, смешанного с отчаянием, он швырнул в сторону Бориса Годунова свой царский посох. Но тут же, потрясенный вестью из Углича об убийстве своего наследника царевича Дмитрия, сникает. И уже становится ясно: отныне на Руси царь — Годунов.

Так оканчивается спектакль «Царь Федор Иоаннович» (режиссер Г. Л. Легков). Но мы видим не трагедию царя, а трагедию человека, трагическая вина которого по определению самого А. К. Толстого — «это исполнение власти при совер-

шенном нравственном бессилии».

А поэтому можно сказать, что театр имени Ленинского комсомола, взявшийся за сложную работу, справился с нею, хотя и есть в ней и неудачи в раскрытии отдельных образов, оформлении спектакля, в актерском ансамбле.

А. К. Толстой в конце своей жизни такую оценку дал «Царю Федору Иоанновичу». «Из всего, что мною написано в стихах и прозе, — это лучшее, что я сделал».

Трагедия покоряет своим совершенством, силой чувств и ярким гуманизмом, правдой жизни. Она пронизана светом и движением, несмотря на скорбный финал.

Для театра «Царь Федор Иоаннович» — неисчерпаемый источник творческого роста.

Семьдесят с лишним лет трагедия А. К. Толстого (вторая часть трилогии «Смерть Иоанна», «Царь Федор Иоаннович» и «Борис Годунов») живет на сцене. Луначарский назвал ее «перлом русской драматургии».

И это очень точная характеристика.

«Царь Федор Иоаннович» редкая пьеса в репертуарах театров всей страны. В Кузбассе, да пожалуй, и во всей Западной Сибири, «рискнул» поставить ее прокопьевский театр. И это заслуживает только одобрения. Тем более, как уже говорилось выше, что театру спектакль удался.

Каким же мы видим Федора, которого играет П. И. Федченко? Этот образ многосложен. Федор — великий своей добротой, благородством, великодушным. Актер показывает своего Федора и наивным, и доверчивым, порою гневным и порою комичным, но никогда не смешным. А ведь стоило ему чуть-чуть переиграть и... образ погиб бы.

Слабонервным царем Федором, как орудием для своей цели, стараются завладеть князь Иван Петрович Шуйский (В. П. Галкин) и Борис Годунов (Г. Л. Легков). С искренним чувством в сцене первого акта Иван Петрович Шуйский клянется, что всегда будет в друж-

бе с Годуновым. Он верит в то, что говорит, и рад миру. А Годунов? Для него клятва — тонкий политический ход, лицо его внешне спокойное, манеры величественны, но голос! Он-то и выдает думы Годунова. Борис, словно подыскивает подходящие слова:

Целую крест, что с

Шуйскими отныне

Мне пребывать в согласии

и любви,

...сторонникам же их —

Князьям, боярам и

торговым людям, —

Ничем не мстить (пауза)

за прежние вины!

Чего стоит одна эта пауза, которой в тексте трагедии нет! Здесь весь Годунов: он выполнит клятву, но... трудно ли найти новую вину у своих врагов? Г. Л. Легков правдиво раскрывает этот сложный и тонкий образ. Здесь, как и у Федора, малейшая фальшь губит образ. Когда-то Борис прямо высказал Иоанну Грозному свое несогласие с его произволом, а царь прямо и резко оборвал его и дал почувствовать все расстояние, их разделяющее. С тех пор Борис начал свой знаменитый окольный путь, со временем приведший его к престолу. В трагедии «Царь Федор Иоаннович» Борис Годунов по сути дела государь, влияние его на царя Федора безгранично, и все же он, как никогда, ощущает непрочность своего положения.

Об этой противоречивости в образе Бориса артист никогда не забывает. Годунов не вызывает к себе отвращения, хотя дела его зачастую черны; не вызывает и восхищения, хотя бескорыстно предан Руси, стремится к власти для ее же блага, ибо справедливо убежден в том, что лучше его никто не сможет управлять страной, Бориса Годунова Легков понимает и принимает как своеобразную судьбу. Это большая заслуга актера: уж слишком часто хотят видеть в нем честолюбца без моральных устоев.

А вот сестра Бориса, которой присущи по характеристике автора «все великие качества Годунова без его

темных сторон», царица Ирина (Н. В. Локтионова) в спектакле только — с материнской нежностью любящая Федора женщина. Нельзя забывать, что она еще и царица, умная, с твердым характером. Ей свойственна и официальная представительность. Этого нет, и потому сцена Бориса и Ирины не прозвучала. А ведь это единственное место в трагедии, где они выступают без масок — друг перед другом. Борису и Ирине скрывать нечего. Здесь, подобно скрепленным мечам, сталкиваются два сильных характера. А Ирина Локтионова похожа на просительницу.

Князь Иван Петрович Шуйский (В. П. Галкин) — достойный соперник Бориса Годунова. Его воинская доблесть завоевала ему славу не только в России, но и во всем мире. Шуйского отличает от Бориса прежде всего прямота. Годунов — для него первейший враг. Но когда этот враг протягивает ему руку для мира, Шуйский готов забыть обо всем. Князь Иван Петрович в изображении В. П. Галкина очень достоверен. Если он, как и подобает воину, действует с открытым забралом, то его племянник Василий Иванович Шуйский (В. Л. Матковский) — хитрая лиса. Актер убедительно и последовательно раскрывает этот образ. Актриса А. В. Кулагина очень искренне и с большим обаянием играет княжну Мстиславскую, образ которой не имеет глубины в пьесе, как другие. Богдана Курюкова М. С. Кулашкин представил нам как только болтливого, заговаривающегося старика. Актер не дал возможности увидеть в нем одного из тех сторонников Шуйских, которые были их надежной опорой.

Невозможно, говоря о спектакле «Царь Федор Иоаннович», в одной рецензии дать оценку всем актерским работам. Но ясно самое главное, что «Царь Федор Иоаннович» на сцене театра будет жить и приносить зрителям большую радость общения с настоящим искусством.

Н. УГРЮМОВ.

Первый дворец города

Дворец культуры имени Артема — первый дворец, который был построен в нашем городе. Сначала это был первый рабочий клуб, разместившийся в деревянном здании.

В 1934 году прокопчане получили в подарок каменное здание. И клуб имени Артема стал Дворцом культуры.

История Дворца культуры имени Артема — это история нашего родного города. Партийные и комсомольские конференции, слеты передовиков труда, областные совещания, пионерские слеты проходили в его стенах. Здесь прокопчане чествовали М. И. Калинина и других деятелей нашей партии и правительства, которые приезжали в Прокопьевск. Во Дворце начал работать и нынешний наш театр имени Ленинского комсомола.

Молодежь рудника создавала здесь художественную самодеятельность. Активной

участницей самодеятельности стала одна из первых прокопчанок Антонина Михайловна Бедарькова, кото-

рая еще в прошлом году выступила на городском смотре.

Через два года главный бухгалтер Дворца культуры Николай Васильевич Букасов будет отмечать 30-летие своей работы здесь. Он тоже в числе первых участвовал в художественной самодеятельности.

Более 20 лет кропотливую работу с юными посетителями Дворца ведет заведующая детским сектором Валентина Матвеевна Соломина. Она никогда не устает искать новое, интересное для ребят.

Библиотека Дворца культуры имени Артема по количеству книжного фонда — одна из самых богатых в городе.

И сейчас волнующие праздничные события прокопчане любят проводить во Дворце. И сейчас здесь чествуют героев труда, лучших людей Прокопьевска.

Дворец культуры имени Артема был первым. Теперь дворцы культуры имеют трудящиеся шахт «Жуксовая-1», «Красногорская», № 5—6, завода «Электроаппарат».

Вчера работники, участники художественной самодеятельности Дворца культуры имени Артема, гости из других дворцов и клубов отметили юбилей старейшего в городе учреждения культуры. А. БЕЛОВА.

Свет шахтерских маяков

На календаре — 15 ноября, воскресенье. Это для тех, кто живет обычным размеренным временем, кто сегодня делает ровно столько, сколько ему положено по норме, кто не спешит, но и не отстает.

И вот в эти дни, когда до конца месяца осталось две недели, с шахты имени Калинина пришла радостная весть: программа угледобычи за одиннадцать месяцев завершена, горняки работают в счет декабря.

Приветствия, поздравления, пожелания... Но это только одна сторона дела. Другая — упорный труд большого горняцкого коллектива, и в первую очередь шахтеров пятого участка, о которых хочется рассказать особо. Они еще полмесяца назад выполнили производственный план шестого года семилетки, полмесяца назад рапортовали:

— Сверх задания добыто около 38 тысяч тонн угля, до конца года отправим Родине еще почти столько же!

Они обогнали время, обогнали так же, как это делали в прошлом. Говорят, что цифры не звучат, они якобы сухи. Но разве не наполняются гордостью сердца забойщиков с пятого участка вот за эти показатели! В 1962 году из забоев участка на-гора дополнительно к заданию выдано 15,9 тысячи тонн, в 1963 году — почти 12 тысяч.

Что ни год, то новые успехи. Что лежит в их основе?

— Поиски совершенных форм организации труда, — отвечает начальник отдела нормирования Н. И. Горбатов.

— Горняки участка успешно решили самый важный вопрос — создали устойчивый очистной фронт, — говорят в плановом отделе.

— У нас творческий союз между инженерно-техническими работниками и рядовыми горняками, — слышим от начальника участка Василия Афанасьевича Литвинова.

На участке развернули борьбу за скоростную подготовку новых очистных забоев. Сейчас даже трудно сказать, кто первым внес это предложение: создадим забойщикам устойчивый очистной фронт, если только каждый из нас будет давать за месяц дополнительно к заданию по два метра выработок мелкой нарезки. Это слово всей бригады Василия Степановича

Афонины. Ее почин, который коротко стал называться «За плюс два метра», вскоре широко зашагал по Прокопьевскому руднику.

Разумеется, «плюс два метра» не могли прийти сами собой. Потребовалось в корне изменить организацию труда, пересмотреть расстановку людей по забоям. Обязательство обновили тщательными технико-экономическими расчетами и бригадным планом повышения производительности труда.

Прежде всего проходчики решили перейти на комплекс и объединились с монтажниками щитовых перекрытий. В укрупненной бригаде стали работать 26 человек. На смену выходило по шесть человек. Режим был принят четырехсменный. Трое занимались проходкой расщелин и монтажом щитов, остальные подвигали забон печей, сбоек и параллельных штрэков. Во главе каждого звена — старший смены, который выбирался из числа наиболее опытных горняков.

Бригада добилась четкости в работе. Каждый знает, чем он будет заниматься сегодня, завтра, через неделю. Конечно, такой большой подготовительный коллектив — не безликая масса, в которой всех можно стричь, как говорится, под одну гребенку. 26 человек... У каждого свои наклонности, желания, любимое дело. Одному больше нравится заниматься проходкой выработок, другому — монтажом щитов.

И это учли в бригаде. Всем нашлось занятие по душе. Так звенья Д. Б. Байдуганова и М. Д. Бобрышева дают самые большие уходы при проходке углеспускных печей. Здесь им нет равных. А при монтаже перекрытий никто не мог угнаться за звеньями И. З. Путилова и М. Нуриева.

Специализация бригады по видам работ не означает, что каждое звено занимается только своим делом и нет ему заботы о соседе. Случись отставание на нарезке или при монтаже перекрытий — бригада сразу же перестраивается, и на отстающий участок идет подкрепление. Горняки изучили смежные профессии — монтажников, лебедчиков, дежурных электрослесарей.



Хочется рассказать и о некоторых чисто технических новинках. Например, монтируя щиты на пласту Двойном, горняки решили увеличить размеры перекрытий по простиранию с 24 до 36 метров. Выгода налицо. Во-первых, на 30 метров сократился объем подготовительных работ и каждый щит вводится в число действующих

ред собой ни одна из бригад. И снова успех: повышенное обязательство афонинцы выполнили к 47-й годовщине Октября.

Так на участке был решен самый важный вопрос — создан устойчивый очистной фронт, о чем говорили в плановом отделе.

Чья в этом заслуга? Хочется отметить начальника участка Василия Афанасьевича Литвинова, этого неутомимого

Из опыта лучших

на три дня быстрее, во-вторых, более мощный щит дает более значительный угольный поток.

Много полезного принесли и другие новинки. Бригада освоила новый разбурник печей «РУП-2», в устойчивых углях печи стали крепить анкерами с металлической сеткой. Результаты не замедлили сказаться. Вдвое сократилась трудоемкость нарезных работ, только по зарплате при подготовке щитовых перекрытий стали экономить более тысячи рублей.

Следующий резерв бригады, который привел к ликвидации простоя машинистов буровых машин и значительно улучшил качество выработок, — работать в союзе с машинистами буровых машин.

Бригада уверенно шла к цели — плюс два метра на проходчика. Обязательство уже не устраивало бригаду. Вот новое решение: в шестом году семилетки каждому давать за месяц дополнительно к плану по 2,5 метра выработок и за счет этого смонтировать дополнительно три перекрытия, а всего за год подготовить 14 щитов. Такую цель еще не ставила пе-

го организатора многих славных дел на шахте. Нельзя умолчать о вожаке проходчиков Василии Афонины. Его большое знание горного дела и людей позволяет бригаде уверенно идти от одного рубежа к другому. Трудно обойти молчанием рядовых горняков. Становится ясным смысл слов Василия Афанасьевича: у нас творческий союз.

Веское слово сказали и щитовые бригады. Их на участке две — Петра Зиновьевича Игнатова и Александра Яковлевича Райдера. Если горняки первой слышат знаками вожделения жестких щитов даже на пластах пологого падения, то забойщики второй бригады — общепризнанные мастера опускания эластичных перекрытий.

Забойщики тоже нашли свой конек — скоростное опускание перекрытий, что дает возможность обеспечивать мощные угольные потоки. Именно на пятом участке возникло дви-

жение, которое вскоре распространилось на весь Прокопьевско-Киселевский район, — наращивать производительность щитовых забоев. Бригада Александра Райдера первой на руднике перешагнула 30-тысячный рубеж и готова к новым производственным победам.

А что они будут, сомневаться не приходится. Горняки изыскали путь, который ведет к успехам, — увеличение нагрузки на забон. По примеру проходчиков они укрупнили бригады и делают теперь цикл за смену.

Нет смысла подробно говорить о делах щитовиков участка: об этом уже не раз говорилось на страницах городской и областных газет, сообщалось по радио. Немало рассказывалось и о делах бригад К. Б. Штрака, В. И. Банщикова, тоже рекордсменов, в основу организации труда которых положен опыт забойщиков пятого участка.

Рассказ об этих замечательных людях хочется закончить словами пионеров, приветствовавших бригаду А. Я. Райдера, после того, как она установила мировой рекорд:

Шире шаг, калининцы,
Запевалы нового на земле
родной!
А. ЦЫРАПКИН.
☆☆☆

На снимке: группа горняков пятого участка.
Фото Ф. Исмагилова.

У „летающих“ лыжников

Их называют «летающими» лыжниками, а спорт, которым они занимаются — спортом смелых. Речь, конечно, идет о прыгунах с трамплина. У нас в городе

трамплин существует уже не первый год и горячих поклонников у него, особенно на Тыргане, очень много. Прокопьевские прыгуны и двоеборцы не раз завоевывали призовые места на областных соревнованиях, выезжали защищать честь Кузбасса на первенство России и СССР.

Сейчас у спортсменов горячие дни подготовки к первым соревнованиям — первенству города, которое состоится в конце ноября. Прошло уже более двух недель, как прыгуны стали на лыжи. Под руководством своего тренера чемпиона Кузбасса по двоеборью Ю. Гиренко они пока на малом учебном трамплине восстанавливают элементы прыжка, совершенствуют технику.

Впереди у прыгунов ответственные соревнования — первенство Кузбасса.

В. ЛЮДИНОВ.

Пришлось спешно переучиваться

У нас в городе уже стало традицией то, что старые горняки, уходя на пенсию, еще надолго остаются в рабочем строю. Их золотые руки, богатый, годами накопленный опыт, часто находят свое применение в больших и малых делах родной шахты.

На «Зиминке 3-4» заканчивается строительство нового Дворца культуры. Осталось произвести только отделочные операции, но объем их оказался настолько велик, что рабочих рук на объекте хватать явно не стало. Шутка ли, во Дворце-громадине только одних по-

лов нужно настелить 4800 квадратных метров, а сколько штукатурить, красить!

И тогда на помощь строителям пришли пенсионеры, бывшие горняки шахты «Зиминка 3-4». Ведь это и для нас строится Дворец — рассудили они, и вскоре на строительном объекте появилась новая, необычная бригада. Необычная хотя бы тем, что средний возраст ее членов около шестидесяти лет, и никто из них, бывших проходчиков, забойщиков, крепильщиков не владел раньше профессией плотника, по которой сейчас предстояло работать. Пришлось спешно переучиваться.

Быстро освоил новое дело Иосиф Никандрович Преснецов, который из своих 65 лет полвека отдал труду, для которого без работы и жизни немислима. Подать ему Иван Федорович Анциферов, бригадир необычной бригады. Ему уже за шестьдесят, но, увидев, как ловко бывший горняк управляет с топором и ножовкой, не поверишь в его преклонный возраст.

Новая бригада уже популярна на объекте.

— Отлично трудятся люди, — говорит о ней мастер П. В. Бутов. — Не прошло еще и недели, а уже почти готова сцена, расчищено по-

мещение. Теперь очередь за полами.

— И за материалами, — добавляет кто-то из пенсионеров. — Мы могли трудиться намного лучше, если бы в достаточном количестве были стройматериалы. Хочется работать в полную силу.

Уже недалек тот день, когда впервые откроет свои двери новый Дворец культуры шахты «Зиминка 3-4». Дворец, в который вложили свой труд люди с пенсионными книжками в кармане и беспокойными сердцами в груди.

В. СНЕГИРЕВ.

3 Шахтерская
стр. ПРАВДА

У наших друзей

ПОЛМИЛЛИОНА НОВЫХ ЧЛЕНОВ СОЮЗА КОММУНИСТОВ

За период с января 1958 года до конца июня 1964 года в Союз коммунистов Югославии принято 495 тысяч новых членов.

НОВОСТРОЙКА ХИМИИ

На комбинате фосфорных удобрений в Любоне, близ Познани (Польша), введен в строй новый завод серной кислоты. Он оснащен новейшим оборудованием. Завод будет давать 100 тыс. тонн серной кислоты в год.

На голубых экранах

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 НОЯБРЯ

19.00 Программа передач на неделю. 19.10 Телевизионные новости. 19.20 XVIII Олимпиада глазами очевидца. 20.05 В помощь школе. «Законы Ньютона». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 «Во власти золота». Художественный фильм. Детям до 16 лет смотреть этот фильм не рекомендуется. 22.15 «Рассказ о телеграммах». Премьера телевизионного спектакля.

ВТОРНИК, 17 НОЯБРЯ

11.00 «Как молоды мы были». Художественный фильм. 19.00 Телевизионные новости. 19.10 «В мире книг». Документальный фильм. 19.30 «В поисках необычного». Что такое филокартия. 19.50 Кинофильм. 20.10 Репортаж дня. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 «Как молоды мы были». Художественный фильм.

СРЕДА, 18 НОЯБРЯ

11.00 Концерт художественной самодеятельности. 19.00 Телевизионные новости. 19.10 Музыкальный киоск. 19.35 В помощь школе. «Как научились считать». 20.15 Для малышей. Мультипликационный фильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 «Есть в океане земля». Научно-популярный фильм. 20.55 Концерт художественной самодеятельности. 22.00 Новые правила уличного движения.

ЧЕТВЕРГ, 19 НОЯБРЯ

19.00 Телевизионные новости. 19.10 Наши интервью. 19.50 «Янка Купала». Научно-популярный фильм. 20.10 Для старшеклассников. «Живая вода». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 Клуб туристов «Планета». 21.20 «Сын полка». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 20 НОЯБРЯ

11.00 «Ромео, мой сосед». Художественный фильм. 19.00 Телевизионные новости. 19.10 Для тебя, земля! 19.50 Репортаж дня. 20.10 Под знаком «святого» креста. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 Слово — «Союзпечати». 20.45 «Ромео, мой сосед». Художественный фильм.

СУББОТА, 21 НОЯБРЯ

18.00 Международное обозрение. 18.15 «Властитель дум». Научно-популярный фильм. 18.35 Любителям поэзии. 18.55 Альбом современной румынской живописи. Научно-популярный фильм. 19.15 Сатирическое обозрение. Горчица. 19.45 Для малышей. Мультипликационный фильм. 20.05 «Веселый Карандаш». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 «Коротко лето в горах». Художественный фильм. 22.00 «Песни Родыгина». Фильм-концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 НОЯБРЯ

17.00 Для малышей. Мультипликационный фильм. 17.15 «Чубик учится». Передача вторая. 17.35 Киножурнал. 17.45 «Кашей Бессмертной». Фильм-сказка. 18.50 Воскресный репортаж. 19.10 «Чайковский». Научно-популярный фильм. 19.20 Киножурнал. 19.30 Концерт. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 Политическая карикатура. Кукрыни. 21.10 «Сорок минут до рассвета». Художественный фильм.

ВЬЕТНАМСКАЯ ЦЕЛИНА

За последние три года более полмиллиона жителей равнин ДРВ поехали по призыву партии в горные районы поднимать целинные земли, развивать экономику и культуру этих районов. Добровольцы уже подняли более 200 тыс. га нетронутых земель.

ЩЕДРАЯ ОСЕНЬ

Богатый урожай яблок, хурмы, мандаринов собирают нынешней осенью в ряде провинций и районов Китая. Из провинции Ляонин в другие районы страны к концу октября отгружено в два раза больше яблок, чем в прошлом году. В разгаре сбор прославленных «хуаньяньских» медовых мандаринов.

ЗАВЕРШЕНЫ МОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ

Коллектив строителей гидроэлектростанции «Дубровник» завершил все основные строительные и монтажные работы на новой ГЭС. Станция положит начало большой гидроэнергетической системе, сооружаемой на юге Югославии, на реке Требишнице. После пуска в эксплуатацию «Дубровник» будет давать в год более 1,5 миллиарда киловатт-часов электроэнергии. (ТАСС).

Вести из разных стран

ПРЕДОСТАВИТЬ НЕЗАВИСИМОСТЬ ГУАМУ

«Комитет 24-х» ООН подтвердил неотъемлемое право народа острова Гуам на самоопределение и независимость и призвал Соединенные Штаты, как управляющую державу, безотлагательно применить в отношении Гуама декларацию о предоставлении независимости колониальным странам и народам. По предложению советской делегации комитет принял решение послать на Гуам представителей ООН.

СОКРОВИЩА БЕСНА-КОБИЛЫ

В восточной части Югославии, в районе города Бесна-Кобилы, геологи открыли новые залежи свинцовой и цин-

Антонин Новотный — президент ЧССР

ПРАГА. Президентом Чехословацкой Социалистической Республики вновь избран Антонин Новотный. Он был избран на сессии Национального собрания Чехословакии. Глава Чехословацкого государства избирается национальным собранием, согласно конституции ЧССР, на 5 лет.

(ТАСС).

Не поможет!

Югновьетнамские правители решили испытать еще одно средство в борьбе с партизанами — развернуть в стране «психологическую войну». Для этой цели по инициативе верховного главнокомандующего, бывшего премьер-министра генерала Кханга в составе вооруженных сил бу-

дет создан специальный «политический департамент». Задача нового департамента — «политическое просвещение» солдат и офицеров югновьетнамской армии. Попутно он будет выявлять в вооруженных силах коммунистов и сочувствующих им.

(ТАСС).

Срывают марш мира

НЬЮ-ЙОРК. Марш мира по намеченному маршруту Квебек (Канада) — Гуантанамо (Куба) заканчивается на следующей неделе в Майами-Бич (штат Флорида). Его участникам так и не удалось достигнуть конечного пункта своего маршрута — Кубы ввиду того, что американские власти запрещают всякие поездки на остров Свободы.

Полиция и местные власти

приняли особые меры «предосторожности» в отношении участников этого мирного похода. В Майами-Бич им даже не давали распространять листовки, призывающие к миру. В то же самое время в городе беспрепятственно орудовали кубинские контрреволюционеры, совершающие пиратские налеты на остров Свободы.

(ТАСС).

ковой руды. По предварительным данным, запасы этих ценных металлов превышают 3 миллиона тонн.

ИНТЕРЕС К РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Среди учащихся западногерманских школ и гимназий постоянно растет интерес к изучению русского языка. В настоящее время в 17 школах земли Северный Рейн-Вестфалия русский язык изучает около 1700 учеников. Большинство из них занимается добровольно в часы дополнительных занятий.

ТРУДЯЩИЕСЯ ЧИЛИ

ТРЕБУЮТ

Руководители различных профсоюзов Чили обратились к правительству с требованием принять эффективные ме-

ры для улучшения экономического положения трудящихся. Делегация профсоюзов настаивала на принятии правительства мер, которые гарантировали бы увеличение заработной платы в случае повышения цен на предметы потребления.

ДОРОГОВИЗНА РАСТЕТ

В Бразилии вновь возросли цены на некоторые продукты питания и промышленные товары. На 30—39 процентов подорожала мука. По утверждению местной печати, в ближайшие дни произойдет повышение цен на хлеб, хлебобулочные изделия. Ожидается также рост цен на молоко и молочные продукты.

(ТАСС).

Это интересно

„Летающая лаборатория“ на целине

ЛЕНИНГРАД. В Целинный край на специально оборудованном самолете «ИЛ-14» вылетела экспедиция главной геофизической обсерватории имени А. И. Воейкова. Здесь на опытной площадке в две тысячи квадратных километров и контрольных площадках исследования позволяют ученым установить значение искусственного воздействия на облака, изучить осадки в виде дождя и снега. Это особенно важно для Казахстана, Целинного края, где в связи с малоснежными зимами для успешного развития яровых посевов необходимо увлажнение почв, начиная с осени.

Геофизики уже побывали здесь зимой и летом. Им удавалось вызывать искусственным путем выпадение снега на площади до двух тысяч квадратных километров и ливни продолжительностью до трех часов.

ЭНЕРГИЮ ДАЛИ... ЭЛЕКТРОВОЗЫ

Миллионы тонн грузов перевезены по электрифицированной Западно-Сибирской дороге за счет использования энергии, вырабатанной... самими электровозами.

Движущийся под уклон по инерции локомотив превращается из потребителя тока в его производителя, своеобразную электростанцию на колесах. Только сибирские электровозы с начала года таким способом дали в контактную сеть дороги около ста миллионов киловатт-часов энергии.

Дерево — соперник металла

Конструкторы вильнюсского завода «Нерис» предложили заменить чугунные втулки подшипников агрегата, на котором приготавливается травяная мука, древесными. И вот результат: после 6 тысяч часов работы чугунные детали оказались почти совсем сработанными, а деревянные выглядели словно новые.

Этот опыт понравился строителям сельскохозяйственной техники. Части машин, «отлитые» из опилок, пропитанных синтетической смолой, сейчас уже заменили десятки стальных деталей.

(ТАСС).

Редактор В. Л. БАРИНОВ.

Сегодня

ДРАМАТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
Всадник без головы.
Начало в 12 часов дня и в 7 часов 30 минут вечера.

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО
Живет такой парень (4-10, 8-10). Зумрад (2-10, 6-10, 10). Добро пожаловать или посторонним вход воспрещен (9-15, 10, 11-15, 12, 1-15, 3-15, 5-15, 7-15, 9-15). Хроника — Море идет в пустыню. Неоткрытая земля (2-30, 4-30, 6-30, 8-30).
С 16 ноября — Донская повесть.

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»
Фото Хабера (12, 4-10, 6, 8, 10-10). Удлиненный сеанс — Так рождается наша мода (8). Внимание, в городе волшебник (10, 2-10).

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

Продолжается прием подписки на газеты и журналы на 1965 год.

Подписка на центральные газеты и журналы в соответствии с каталогом Главного управления «Союзпечать» принимается без ограничений.

Прием подписки будет производиться повсеместно: на центральные журналы — до 25 ноября, на центральные газеты — до 1 декабря 1964 года.

Позднее прием подписки будет осуществляться только на срок с 1 февраля 1965 г. и последующие месяцы.

ГОРОДСКОЙ ОТДЕЛ «СОЮЗПЕЧАТИ».

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО
Кто вы, доктор Зорге? Дети до 14 лет не допускаются. Обе серии (2-30, 5, 7-30).

КИНОЗАЛ ШАХТЫ № 5-6
Широкоэкранный цветной фильм Железная маска — первая серия (1, 5, 7, 9). Степан Кольчугин (11, 3).

КЛУБ ИМЕНИ КАЛИНИНА
День счастья (5, 7, 9).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»
Новеллы красного дома (12, 4-10, 6, 8, 10). Личное первенство (10, 2).

ДК ШАХТЫ № 5-6
Конец Никотины — первая серия (4-15, 6, 8). Киноборники № 78 (2-20).

Требуются:

ЗАВОДУ ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ ИЗДЕЛИЙ комбината Кузбассуголь — автокрановщик, мастер котельных установок, слесари, электрослесари. Обращаться в отдел кадров завода по адресу: г. Прокопьевск, район шахты «Северный Маганак», остановка автобуса «Полигон», завод ЖБИ.

ПРОКОПЬЕВСКОМУ ГОРМОЛЗАВОДУ — газосварщик. Оплата сдельная.

Похомов Александр Андреевич, прож. по пер. Дальний, 44-2, возбуждает дело о расторжении брака с Похомовой Татьяной Аврамовной, прож. в Приморском крае, в г. Сучане, по ул. Почтовой, 44-2. Дело рассматривается в нарсуде Зенковского района г. Прокопьевска.

Коллектив шахтомонтажного управления № 2 треста Кузбассшахтомонтаж выражает глубокое соболезнование главному инженеру Тимофееву Анатолию Ивановичу и его семье о безвременной смерти жены

ТИМОФЕЕВОЙ
Евгении Лаврентьевны.

ПРОКОПЬЕВСКОЙ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ № 6 — электрослесари 4—6 разрядов, высококвалифицированные механик и токарь, грузчик и лаборант котельной с правами ответственности котлонадзора.

КРАСНОГОРСКОМУ СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ — жестянщик. Одиночке обеспечиваются общежитием.

Обращаться: пос. Красногорский, ул. Житомирская, 51, в отдел кадров.

Айтжанов Валерий Галимович, прож. по ул. Деловой, 45, возбуждает дело о расторжении брака с Айтжановой Марией Васильевной, прож. по пер. Новоселовка, 32. Дело рассматривается в нарсуде Рудничного района г. Прокопьевска.

Коллектив сетевого района выражает глубокое соболезнование Зуеву Геннадии Лаврентьевичу по случаю смерти его сестры —

ТИМОФЕЕВОЙ
Евгении Лаврентьевны.

Прокопьевская городская типография Управления по печати

ОП11174

Заказ 8638 Тираж 26000 экз.