

# ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР

№ 22 (10739)

Суббота, 24 февраля 2001 года

Газета издается с 1933 года

Колонка  
редактора

## ФАС!

**НЕТ** слов - одни чувства! Такое ощущение, что дали пощечину, пользуясь тем, что у тебя связаны руки. Многие горожане, наверное, уже поняли, о чем идет речь. Конечно же о «знаменитом» телесюжете «Пульса», посвященном нашему городу, а точнее сказать, одному из его районов, в просторечии именуемому Стройгородок. Споры нет, район сложный. Вкривь и вкось ползущие в гору улицы, ветхое жилье, зона подработок. А тут еще зима постаралась, выпало без малого три годовые нормы снега. Людям тяжело. И возмущение их где-то и понятно, и оправданно. Годами и десятилетиями копившиеся проблемы, усугубленные хаосом и бардаком перестроенных лет, просто вопиют. Хроническое безденежье, кризис, из которого уже выбираются, но пока не выбрались область и город, делают их особенно болезненными. Все это так.

Но зададимся простым вопросом: с какой все-таки целью приезжала к нам бригада кемеровского «Пульса»? С желанием помочь или просто полакомиться жареными фактами? Давайте разберемся. Представим себе такую на сей день фантастическую картину. Вся наша область блестит и сверкает. Все отлажено, все налажено, в городах и весях народ поет и веселится. И вот на фоне всего этого «парадиза» где-то там, в «глубине сибирских руд», лежит полуразваленный городок Осинники, где все плохо по определению. Этакое своеобразное Глупово. Ну как не приехать, как не показать местных аборигенов! Для этого не только 300 километров проехать не жалко, а всю тысячу!

Что же мы видим, о чем знаем на самом деле? Таких «шанхаев», как у нас, в самом Кемерове можно найти сколько угодно. А в Ленинске-Кузнецком, а в Прокопьевске, не говоря уже о Киселевске? Не злорадствую - горюю! Ибо это - общая беда. Короче говоря, нечто подобное можно было снять и показать, так сказать не выходя из дома. А наши телепиарщики трое суток шагали, трое суток не спали, ради... Ради чего?

В принципе, ничего страшного и особенного в этом нет. Журналисты вольны ехать куда угодно и рассказывать о чем угодно. Важна не тема, важен подход. С болью и состраданием ли это делается, с желанием помочь или просто поспекулировать на чужой беде, согласно правилам черного пиара? К сожалению, именно второе буквально сочится из каждого пульсовского кадра.

Это, конечно, мое личное мнение, и наверняка найдутся те, кто с ним не согласен. Тогда вот вам еще «информация к размышлению». Не так давно в поселке Малиновка при большой поддержке А. Тулеева была построена и сдана в эксплуатацию современная, оснащенная всем необходимым оборудованием котельная. По нынешним временам это безо всякой патетики - подвиг! Рабочих, которые круглые сутки трудились не покладая рук, руководителей области и города, сумевших при тотальном дефиците отыскать средства на ее постройку. Теперь поселок будет с теплом! Разве это не событие? Разве не повод рассказать о нем внятно и подробно, отдав дань хорошей работе, порадовав людей наглядным примером тому, что не все у нас плохо, что жизнь хоть и с трудом, но постепенно налаживается? Вы видели такой обстоятельный и достойный произшедшему событию телерепортаж по «Пульсу»? Я - нет. Видимо, «Пульс» это не заинтересовало. Ну что ж. У всякого своя специализация: кто рассказывает о созидательном, а кого-то и трактором от помойки не оттащишь!

Что еще поражает в упоминаемом выше телесюжете, так это барское, этакое снисходительное отношение «столичных» тележурналистов к нашему городу и его жителям. Тон покровительственно-снисходительный, реплики убийные. Город, живущий за чужой счет. Короче - иждивенцы. Это об Осинниках, где вот уже несколько поколений его жителей занимаются нелегким и опасным трудом, добывая так необходимый стране уголь. Это о нас, чьи отцы в годы тяжелейшей войны сутками не выходили из забоев и лав, самоотверженно трудясь на общую победу. И о нас, которых разорили и ограбили в ходе печально знаменитых ельцинских «реформ». Ну где совесть?!

Самое смешное здесь то, что вся наша область пока дотационная. Значит, по определению «пульсовщиков», и она живет за чужой счет? В том числе и Кемерово. Тогда зачем же изображать из себя асов Си-эн-эн?

Не стремлением во что бы то ни стало защитить честь мундира продиктованы эти строки. Не желание выдать плохое, которое действительно есть, за хорошее. Простой человеческой обидой. В том числе и за тех, кто готов бежать куда угодно и зачем угодно, как только заказчики скажут: «фас!»

## Уважаемые горожане!

23 февраля страна отмечает День защитника Отечества. Мы привыкли в этот день чествовать прежде всего мужчин: ведь это на их плечах всегда лежала основная тяжесть исполнения воинского долга. Но и многие женщины вносили и вносят немалую лепту в укрепление обороноспособности нашей Родины. Поэтому мы считаем День защитника Отечества истинно всенародным праздником - не по записи в календаре, а по самой своей глубинной сути. Особые слова поздравлений и благодарности мы обращаем к нашим ветеранам - тем, кто на полях сражений в чрезвычайных условиях отстаивал мирное будущее нашей страны.

Сегодня, как никогда, Российская армия и военно-морской флот нуждаются в нашей поддержке. Традиции всенародной заботы и доброго отношения к тем, кто несет воинскую службу, должны быть возрождены.

Дорогие осинниковцы! Поздравляем вас с праздником - Днем защитника Отечества! Желаем вам крепкого здоровья, мира и благополучия вашим семьям.

Глава города Осинники  
С. Ф. ДОЛГОПОЛОВ.

Председатель городского  
совета Г. Г. КАПЛИЕНКО.

## С праздником!



Администрация Осинниковского ПАТП поздравляет мужчин предприятия с Днем защитника Отечества!

Благодарим вас за добросовестное выполнение священной обязанности перед Родиной, за службу в рядах Вооруженных сил и желаем вам крепкого здоровья, благополучия в ваших семьях.

## Поздравляет!



Муниципальное предприятие «Управление жилищно-коммунальному хозяйству» г. Осинники поздравляет

всех мужчин жилищно-коммунального хозяйства с Днем защитника Отечества. Желаем крепкого здоровья, счастья, семейного благополучия, терпения в нашем нелегком труде и долгих лет жизни.

## Опасность НЕ миновала

В СВЯЗИ с террористическими актами в стране, а также в рамках проведения операции «Вихрь-антитеррор» Осинниковским ГОВД осуществляются различные мероприятия по предотвращению возможных терактов на территории нашего города.

Особое внимание уделяется местам массового пребывания людей. Дополнительные наряды милиции патрулируют вокзалы, проверяют рынки, а также другие места, где существует большая вероятность незаметной закладки взрывных устройств.

Должны быть бдительны и горожане. Следует обращать внимание на брошенные коробки, свертки, пакеты, оставленные у домов автомашины. Следует быть бдительным в городском транспорте и пригородных поездах.

Немедленно сообщайте в милицию о лицах, желающих арендовать помещения под офисы или жилье, а также о любых лицах, проникающих в подвалы и на чердаки зданий.

Не следует опасаться, что ваше сообщение не подтвердится, помните: опасности подвергаются жизнь и здоровье ваши и ваших близких. Обо всех подозрительных фактах немедленно сообщайте по телефону 02, не пытайтесь сами проверить подозрительные предметы.

При поступлении телефонного звонка о заложенном взрывном устройстве или угрозе взрыва не кладите телефонную трубку и позвоните с другого телефона в ГОВД по номеру 02, сообщив о случившемся.

На случай экстренной эвакуации сосредоточьтесь в одном месте необходимых документов, деньги, вещи.

Разъясните детям важность мер безопасности.

Осинниковский ГОВД.

## В ПРИЗЕРАХ

Закончился всекузбасский смотр снежных городков. Жюри с большим трудом выбрало победителей - так много было замечательных горок, снежных фигур, избушек, крепостей и лабиринтов. Дипломы I степени (из 20 претендентов) получили снежные городки Прокопьевска и Мариинска. Осинники были отмечены поощрительной премией и благодарственным письмом за лучший городок на Центральной площади, занявший 1500 кв. метров.

О. КУРТУКОВА.

## ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА

на городскую газету «ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ»

и на другие газеты и журналы на 2-е полугодие 2001 года по ценам 1-го полугодия 2001 года.

При плохой сохранности печати в почтовых ящиках оформляйте подписку

«ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ».

Стоимость такой подписки дешевле.

Справки по телефону: 2-47-18.

## Сладкий праздник

20 ФЕВРАЛЯ в ДК поселка Высокый чествовали хорошистов и отличников учебы здешних школ. Их общее количество - 45 человек. Ребята пригласили на торжество вместе с родителями, чей вклад в успехе детей несомненен.

Начальник управления образования г. Осинники Т. В. Вострикова тепло поблагодарила ребят и родителей за их совместный труд, вручила им благодарственные письма областной и городской администраций, книги в качестве подарка.

Затем было чаепитие. Осинниковский хлебокомбинат предоставил для детей бесплатные пирожные, а торговое предприятие поселка - другие сладости.

Праздник знаний удался на славу.

Л. БОРИСОВА.



В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог

(Иоанн 1:1)

# СЛОВО ДАЕТСЯ

Православная газета церкви Пророка Божия Илии г. Осинники  
Издается по благословению Благочинного церкви Осинниковского округа протоиерея о. Димитрия

## МОЛИТВА О БЛИЖНИХ

Начинается Великий пост, а значит и большая духовная работа, подготовка души к самому главному событию в жизни православного христианина - Воскресению Христову. Это время усиленной молитвы о живых и мертвых.

С великим дерзновением должны мы всегда приступать к Богу. Молясь Ему, мы должны быть подобны ребенку, который всем своим существом тянется к матери своей, ожидая помощи. Кроме веры нужна еще великая неотступность в молитве. Нужно знать, что с первых слов не будет нам дано то, о чем просим. Мы должны показать свою надежду, горячую и твердую надежду на Бога, показать неотступность своей молитвы.

Молитва отогревает холод нашего сердца, и оно наполняется теплотою веры и любви к Богу во время молитвы. И по неотступности нашей молитвы Господь по-дает нам и ближним нашим благодать Свою. Исцеляет нас от суеты и привязанности ко всему мирскому, открывает духовные очи.

У Бога все живы. Когда мы здесь поминаем в молитве тех, кого уже нет с нами, Господь незримо соединяет нас и по вере нашей отпускает им грехи. Молитва наша как глоток родниковой воды для страждущей души усопшего. Поэтому так важна домашняя молитва за умерших, но еще важнее поминовение усопших в церкви на литургии (обедня).

Прошло время открытого гонения на Церковь, и теперь каждый может не боясь пойти в храм и помолиться. Душа ищет утешения в скорби своей. И находит ее в молитве, т. е. в беседе с Богом, в покаянии и причастии Святых Тайн Христовых.

Пока мы здесь, еще в странствии земном, мы можем измениться, можем творить дела милосердия и любви. Молитва и милостыня за умерших - это и есть наша забота о ближнем, о его душе. Молитесь о здравии и об упокоении. Подавайте записки с именами на поминовение.

Если хотите, чтобы поданная вами в алтарь поминальная записка была прочитана внимательно и неспешно, помните правило:

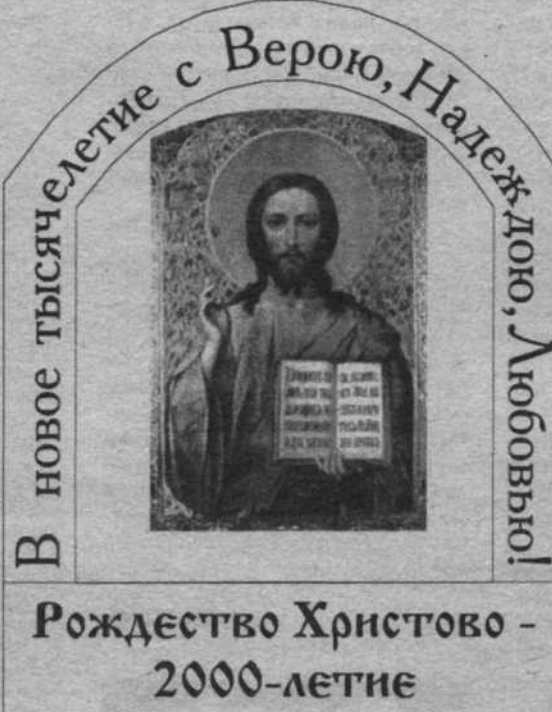
1. Пишите разборчиво, крупно, сверху начертите крест.
2. Озаглавьте ее - «о здравии», «об упокоении».
3. Оставьте полную форму имени, даже если поминаете детей (не Сережи, а Сергия).
4. Узнайте церковное написание светских имен (Полины - Аполлиналии, Артема - Артемия).
5. Перед именами священнослужителей указать сан.
6. Ребенок до 7 лет называется **младенцем**, от 7 до 15 лет - **отроком (отроковицей)**.
7. Допускается включение в записку слов «воина», «монаха», «монахини», «болящего», «путешествующего», «заключенного».
8. В записках поминают только крещенных в православной церкви.

Учитесь молиться сами, учите молиться ваших детей, чтобы было кому помолиться и о нас, грешных, когда наступит наш час покинуть этот мир.

Наша жизнь - это запечатанная книга. Здесь, на земле, мы можем прочесть лишь несколько страниц, а остальные же мы увидим и прочтем только в вечности.

И чтобы эта книга не стала для нас книгой ужасов и мучений, ходите в храм, молитесь о себе и своих ближних. Учитесь прощать обиды и оскорбления. Творите дела веры и любви. Уповайте на милосердие Божие.

Храни вас всех Господь!



## ПРОЩЕНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Трудно прощать, но зато как легко и спокойно бывает на сердце после, именно Божественный мир водворяется в душе, когда примиришься с кем. В этом отношении очень хороший обычай существует у христиан: в последний день перед началом Великого поста просить прощения друг у друга.

В Прощеное воскресенье после вечернего богослужения в храмах совершается особый чин прощения, когда священнослужители и прихожане взаимно спрашивают друг у друга прощение, чтобы вступить в Великий пост с чистой душой.

Только мы должны стараться, чтобы это прощение было не одним обычаем, а шло из глубины души нашей, чтобы мы, говоря ближнему: «Прости Христа ради, а я тебя во всем прощаю», действительно забывали все обиды, какие причинял нам когда-либо наш ближний. Только при этом условии прощение наше будет иметь значение и принесет нам действительную пользу. Ибо если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согрешений ваших» (Мф. 6, 14 - 15).

В нашем мире, когда душа находится в плену гордости и тщеславия, нам трудно прощать обиды, еще труднее сказать: «Прости!» И какими ничтожными и незначительными покажутся обиды, разделяющие близких людей, когда вырвется душа из плена мнимых совершенств своих и простит ближнего. Бывает, на долгие годы обида разделяет людей, а иногда и навсегда. И пока не случилось непоправимого, простите всех и сами попросите прощения.

Прощайте недругов своих, потому что они укурами своими помогают видеть нам грехи наши, подталкивают нас к покаянию, а значит и к Богу.

Время поста - это время покаяния и прощения. Прощая ближних, мы можем быть уверены, что Господь простит и нам все грехи, которыми мы бесконечно оскорбляем Его, в противном случае ни пост, ни молитвы, ни покаяние не помогут нам.

## НАШ КАЛЕНДАРЬ

**4 МАРТА.** Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия.

**9 МАРТА.** Первое и второе обретение главы Иоанна Предтечи.

**11 МАРТА.** Неделя 2-я Великого поста. Святителя Григория Паламы.

**18 МАРТА.** Неделя 3-я Великого поста. Крестопоклонная.

**22 МАРТА.** Сорока мучеников Севастийских.

**25 МАРТА.** Неделя 4-я Великого поста. Преподобного Иоанна Лествичника.

**31 МАРТА.** Похвала Пресвятой Богородице. Суббота акафиста.

26 февраля - начало  
Великого поста

## Великий пост - весна для души

**ВЕСНОЙ** пробуждается и оживает природа. В это же время духовно обновляются христиане, серьезно относящиеся к спасению своей души. В этом им содействует Великий пост.

Пост в своем значении означает воздержание в пище, питии и удовольствиях. Необходимость воздержания в пище, в обуздании чрева вытекает из самого устройства человека, имеющего, кроме тела, бессмертную душу. Из-за греховной испорченности человеческой природы нарушение гармонии между человеческим телом и душой, в результате чего греховные желания тела большей частью берут верх, а иногда и совсем подавляют в человеке все добрые порывы его души. Человек превращается в раба своих страстей и, таким образом, становится хуже животного. Обуздать насилие своей физической природы, дать раскрыться и окрепнуть возвышенным стремлениям души возможно только с помощью поста: Вот почему Церковь придает посту такое большое значение и утверждает, что **без поста невозможна христианская жизнь.**

Воздержание в пище дает возможность проснуться духовным потребностям человека. Когда усмиряются плотские страсти, тогда просветляется разум человека, и он начинает лучше видеть свои недостатки.

Человек начинает гнушаться своими греховными делами и дурными привычками, возникает жажда очистить свою совесть, покаяться перед Богом.

Церковь помогает христианину в постном подвиге, создавая условия, **располагающие его к посту и покаянию.** В великопостное время в храме праздничная пышность и торжественность уступают место сосредоточенному сокрушению о грехах, очищению совести. Священнослужители облачаются в темные ризы, царские врата открываются реже, освещение ослабляется, звон к богослужению бывает редкий и унылый, песнопений бывает мало, слышится все больше чтение псалмов и других молитв, располагающих человека к молитве и покаянию, молящиеся чаще преклоняют колени.

**Первая неделя** отличается особой строгостью и духовной углубленностью богослужений. В понедельник, вторник, среду и четверг на великом повечерии читается канон преп. Андрея Критского, способный и самую ожесточенную душу смягчить и расположить к покаянным чувствам.

В первый воскресный день Великого поста отмечается **Торжество православия** - праздник, установленный в память восстановления почитания св. икон, которые преследовались иконоборцами в 8 и 9 веках. По окончании литургии совершается особое моление об обращении заблудших.

**Третье воскресенье** Великого поста называется Крестопоклонным, так как на субботней всенощной после Великого славословия из алтаря выносятся на середину церкви святой крест и полагается на аналое для поклонения. Этим выносом креста Церковь воодушевляет верующих к продолжению постного подвига, ибо крестом Господь отнял власть у дьявола и избавляет нас от грехов. Крест остается на середине храма в течение всей четвертой недели. При поклонении ему поется: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое воскресение Твое славим».

В среду вечером на пятой неделе вновь читается **Великий покаянный канон преп. Андрея Критского.**

Вся **шестая неделя** Великого поста есть приготовление верующих к достойному прославлению Господа.

В пятницу на шестой неделе заканчивается св. Четырнадцатидневная, как время, предназначенное для покаянного подвига. В воскресенье вспоминается вход Господень в Иерусалим, и начинается **Страстная неделя** - воспоминание последних дней земной жизни Спасителя.

Таким образом, Великим постом Церковь стремится вывести верующих из обстановки повседневной суеты и наполнить их души святыми впечатлениями, окружить их обстановкой духовности, повести их по новому светлостному пути. Не упустили же этого спасительного времени! Церковь никого не принуждает, но всех зовет к добровольному подвигу нравственного обновления.

14 ФЕВРАЛЯ 2001 г. состоялось очередное заседание городского методического совета по вопросам православного образования с обсуждением основного вопроса - скорейшее внедрение православного образования на факультативной основе в школах города. Законодательной базой для решения этой проблемы является Конституция РФ (ст. 2, ст. 55), Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» 1997 г., ст. 5 «Религиозное образование», Договор о сотрудничестве Министерства образования РФ и Московской Патриархии Русской Православной Церкви от 02.08.99 г., наконец Договор о совместной педагогической и культурно-просветительской деятельности управления образования администрации г. Осинники и отдела религиозного образования и катехизации Кемеровской епархии Московской Патриархии от 02.08.2000 г. В обсуждении приняли участие начальник управления образования администрации г. Осинники Т. В. Вострикова, Благочинный церковь Осинниковского округа настоятель храма св. пр. Божия Илии протоиерей о. Димитрий Стреха, помощник Благочинного по образованию иерей Евгений Куликов, работники управления образования администрации г. Осинники Л. И. Звонарева, М. А. Евса, а также директор воскресной школы Ильинской церкви г. Осинники М. О. Кузнецова.

Речь шла о введении предмета «Основы Православной культуры» и курса «Основы Православия» на факультативной основе в школах города уже с 1 сентября 2001 г. Деловой тон обсуждению задали председатель методического совета Т. В. Вострикова. Татьяна Владимировна подчеркнула, что пора

переходить от слов к делу, время разговоров прошло. Необходимо реализовать обучение основам Православия в рамках факультативов, учитывая результаты анкетирования, проведенного в ряде школ города. Дело в том, что в рамках реализации упомянутого Договора о сотрудничестве было про-

своенным или несовременным. Христианство является основой мировой культуры. Оно внесло в мир такой духовно-нравственный заряд, который изменил человека, изменил мир. Не зная, не ведая этого - упущение в деле воспитания и образования человека.

Были также обсуждены результаты проделанной работы, а они следующие: определен круг школ, где будут преподаваться «Основы Православия», сформирована группа педагогов, которые начнут преподавать указанные дисциплины. Для этого все они сначала пройдут обучение на курсах «Основы Православной культуры», организуемых кафедрой Православной педагогики Новокузнецкого института повышения квалификации учителей (НИПКУ).

Впереди много работы: провести собрания с родителями в школах, дополнить Уставы школ, внести изменения и дополнения в учебные планы на будущий год. Группы обучающихся будут сформированы на базе 5 - 7-х классов, но только на добровольной основе, учитывая желание детей и их родителей.

С целью всестороннего разъяснения необходимости введения курса «Основы Православной культуры» в школах города, по предложению председателя методического совета решено в марте провести «круглый стол» с участием осинниковской студии телевидения, представителей управления образования, священнослужителей, преподавателей Православия и родителей, чьи дети уже обучаются в воскресной школе Ильинского храма г. Осинники.

В. КУЗНЕЦОВ.

## Православие в школе

ведено анкетирование родителей учеников 5 - 7-х классов с целью выяснения их желания в обучении детей предметам «Основы Православной культуры» в учебной сетке и «Основы Православия» в рамках факультативов. Анкетирование было проведено в школах города NN 1, 3, 7, 16, 21, 30, 35. Результаты говорят сами за себя: большинство ответов на вопросы анкет - «за». К примеру, в школе N 1 из 77 родителей учащихся, опрошенных через анкеты, 62 родителя - за преподавание их детям предмета «Основы Православной культуры». В школе N 35 это соотношение выглядит так: из 173 опрошенных 93 - «за». При этом родители учащихся написали заявления на имя директоров школ с просьбой о введении преподавания Православия их детям в той или иной форме. Управление образования города просто обязано учесть это.

Иерей Евгений Куликов подчеркнул, что понятие «воспитание» и «образование» суть христианские понятия. Стать личностью человек может только осознав в себе образ Божий, воспитывая, взращая его Духом Святым. Глубокое заблуждение считать христианство невеже-

## СКОРЬБЬ О ГРЕХАХ СВОИХ

Разбираясь в своем душевном хозяйстве, надо постараться различить основные грехи от производных, симптомы от более глубоко лежащих причин. Например, очень важны - рассеянность на молитве, дремота и невнимательность в церкви, отсутствие интереса к чтению Священного Писания; но не происходят ли эти грехи от маловерия и слабой любви к Богу? Нужно отметить, в себе своеволие, непослушание, самооправдание, нетерпение упреков, неуступчивость, упрямство; но еще важнее открыть их связь с самолюбием и гордостью. Если мы замечаем в себе стремление к обществу, словоохотливость, смехословие, усиленную заботу о своей наружности, и не только своей, но и близких, обстановке дома, то надо внимательно исследовать, не является ли все это формой многообразного тщеславия.

Если мы слишком близко принимаем к сердцу житейские неудачи, тяжело переносим разлуку, неутошно скорбим об отшедших, то, кроме силы и глубины наших чувств, не свидетельствует ли все это также о неверии в Промысел Божий?

Есть еще одно вспомогательное средство, ведущее нас к познанию своих грехов - вспоминать, в чем обычно обвиняют нас другие люди, - враги наши, а особенно бок о бок с нами живущие, близкие - почти всегда их обвинения, укоры, нападки имеют основания.

При таком испытании нашего сердца нужно следить, чтобы не впасть в чрезмерную мнительность и мелочность, подозрительность ко всякому движению сердца; ставши на этот путь, можно потерять чувство важного и неважного, запутаться в мелочах.

В таких случаях надо временно оставить испытание своей души и, посадив себя на простую и питательную духовную диету, - молитвой и добродетелью упростить и прояснить свою душу. Дело не в том, чтобы возможно полно вспомнить и даже записать свои грехи, а в том, чтобы достигнуть такого состояния сосредоточенности, серьезности и молитвы, при которых, как при свете, становятся ясны наши грехи.

Но зная свои грехи - это еще не значит каяться в них. Сокрушение сердца, скорьбь о грехах своих есть важнейшее из всего, что мы можем принести на исповедь.

Священник Александр Ельчанинов.

## О ГРЕХЕ

Зная и любя Бога, мы должны помнить и о том, что Бог указал нам, какими мы должны быть и как мы должны жить. Об этом говорит нам и совесть наша, говорит нам Евангелие.

Но как часто мы совсем не заботимся о том, чтобы наша жизнь была согласна с Волею Божией, и живем совсем не так, как того требует от нас Господь. Мы сознаем, что это нехорошо, но есть какая-то сила, которая отталкивает нас от Бога и влечет нас нарушать Его заповеди. Сила эта - грех.

В нашей душе как будто борются два существа: одно - доброе, а другое - злое. Доброе существо говорит нам: помни о Боге, люби Бога, исполняй Его заповеди, молись, охотно ходи в храм, будь добрым, кротким, чистым, правдивым, гнушайся сквернословия, а тем более скверных дел, о которых и упоминает стыдно. А злое существо говорит нам: забудь о Боге; охота ходить в храм - там скучно, заботься только о своих прихотях и удовольствиях, какое тебе дело до других, и так далее.

Когда мы слушаем первого голоса и боремся со вторым, то, хотя это бывает иногда и трудно, но зато в душе нашей от этого становится отрадно и спокойно, а когда мы увлекаемся внушениями второго голоса, то, хотя временно и испытываем некоторое удовольствие, но затем в душе нашей появляется горькое чувство, недовольство собою и печаль. Откуда же в нас эти греховные, дурные влечения? Неужели Бог создал нас такими нехорошими?

Нет, Бог создал людей хорошими и хотел, чтобы люди и оставались хорошими, но только Бог не хотел принуждать людей к добру. Поэтому Он дал им свободную волю, чтобы они свободно, добровольно избирали добро, потому что только добро, которое делается добровольно, и есть настоящее добро. Человек же, созданный добрым и свободным, употребил свою свободу во зло. Отсюда и явился грех, который и пустил глубокие корни сначала в первых людях, а потом и во всем их потомстве.

Для того, чтобы приучить людей повиноваться Богу, Бог дал людям самую простую и легкую заповедь, но они и в этом маленьком деле не захотели Его слушаться. С малых дел надо приучать себя слушаться Бога. Спаситель сказал: «Верный в малом и во многом верен, а неверный в малом неверен и во многом» (Лк. 16, 10). Нельзя считать мало важным маленькое нарушение нашего долга, маленькое упущение в чем-либо добром! В маленьких делах сказывается человек! В маленьких делах надо господствовать над собою, чтобы постепенно привыкнуть повелевать собою и в делах важных.

Не трудное, например, дело со вниманием прослушать или прочитать утреннюю или вечернюю молитву, не трудное дело ежедневно прочитать со вниманием полстраницы Евангелия, не трудное дело правильно положить на себя крестное знамение.

Но всем этим воспитывается в нас порядочность, деловитость, привычка всякое дело делать добросовестно, воспитывается вместе с тем твердость характера, не говоря уже о тех благодатных плодах в душе нашей, плодах веры и нравственности, которые создаются благоговейной молитвой и постоянным чтением Слова Божия.

Итак, начало греха идет в нас от наших прародителей, или, лучше сказать, от соблазвившего их искушителя - дьявола. Но, передаваясь постоянно из поколения в поколение, грех завладел всеми людьми и всех подчинил себе. И в наших душах живет этот грех, и нам он мешает жить настоящей, доброй жизнью, и нас он отделяет и отдалает от Бога, с Которым, как с Чистым, не может быть в общении ничто нечистое! Как же победить этот грех в себе? Как избавиться от него? Как насадить в себе вместо греха - добро, святость? Бог, по милосердию Своему, помог людям в этом, послал на землю Своего Сына, Спасителя нашего, Иисуса Христа.

Протоиерей Сергей Четвериков.

Р. Шипилова

## Разговор с Творцом

Боже мой, благодать-то какая!  
Птицы вешние звонко поют,  
Белый свет, что с небес истекает,  
Я, как милость Твою, пью и пью.  
Этот свет мне, единственный, дорог.  
И с годами ценней и ценней.  
Этот мир многоликий, который  
Сотворил Ты за несколько дней.  
Всякой твари в нем место и сроки  
Обозначил на вечной Земле.  
Стреготать надоумил сороке,  
Мед дал пчелке, а яд дал змее.  
Из воды и незримого ветра  
Спрял дождя серебристую нить.  
Вразуми, как понять нам все это,  
Как Твои чудеса объяснить.  
Ищем истину снова и снова,  
По сей день удивляться устав:  
Как Тобой сотворенное слово  
Ты вложил человеку в уста?  
Неизбывную радостью рада  
Оттого, что могу говорить.  
Мой Создатель, да есть ли награда  
Твой Божественный труд одарить?!

## Молитва болящей

Господи, видишь Ты мою болезнь, Ты знаешь, как я грешна и немощна: помоги мне терпеть и благодарить Твою благодать. Господи, сотвори, чтобы болезнь эта была в очищение многих моих грехов. Владыко Господи, я в руках Твоих, помилуй меня по воле Твоей и, если мне полезно, исцели меня вскоре. Достойное по делам моим приемлю; помяни мя, Господи, во царствии Твоем! Слава Богу за все!

ПЕРЕД Надеждой Ивановной Малановой не знаю почему, но всегда хочется склонить голову. И не потому, что она служит в нашей церкви, а потому, что душа у нее необыкновенно чистота: не слухавит, не оскорбит.

Ровно полвека назад Надежда Ивановна приехала в наш город к сестре, да так и осталась здесь. Правда, больше волжанке приглянулся не наш суровый край, а молодой шахтер. Вскоре она вышла замуж. Ей повезло с мужем: добрый, заботливый семьянин, Петр Павлович не позволил работать жене на производстве. Много лет она занималась воспитанием двоих сыновей, вела домашнее хозяйство. В мире и согласии супруги прожили уже 46 лет.

Выросли и выучились сыновья, покинули родительский дом. Надежда Ивановна, чтобы не скучать,

устроилась работать на лесосклад шахты «Капитальная». Там и проработала восемь лет. Однажды она встретила знакомую, которая пригласила на работу в церковь. Для верующего че-

Вот уже одиннадцать лет Маланова служит при храме регистратором крестин, она же - председатель ревизионной комиссии и кладовщик. Ее служба не терпит поспешности, хотя поначалу

дей - православных христиан - становилось в городе с каждым днем все больше. Проводя каждого крещеного из крестильного храма, Надежда Ивановна, уже помимо своих обязаннос-

принадлежностей. Надежда Ивановна, как кладовщик, обязана принимать товар, распределить его по иконным лавкам, вести ему строгий учет. Как председатель ревизионной комиссии, говоря церковным языком, она в присутствии других членов комиссии «снимает церковную кружку», т. е. ведет подсчет средств, что пожертвованы прихожанами, составляет акт. Любый вопрос, касающийся финансов, решается не без участия Надежды Ивановны.

Смотрю каждый раз на эту скромную труженицу и понимаю: необыкновенный дар имеет она от Бога: не всякому дано в крестильном храме встречать и приветствовать ангелов. Ангелов с небес, которых Господь посылает крещаемым. Правда, она никогда не видела их зримо, но души их присутствие всегда ощущает.

Н. НАДЕЖДИНА.

## Встречает ангелов

ловека это было подарком судьбы. Надежда Ивановна пришла на беседу к батюшке. Отец Димитрий, как утверждают прихожане храма, насквозь видит человека. Наверное, поэтому долго с ней не говорил, только спросил: «Все ли молитвы знаешь?»

Надежда Ивановна ответила, что не все, но пообещала выучить. Свое обещание исполнила быстро, впрочем, верующему человеку это нетрудно.

приходилось трудно, т. к. каждодневно в церкви крестилось до 60 человек. Требовалось не только записать крещаемого, но и заполнить и выдать свидетельство о крещении, побеседовать с крестными родителями, ответить на их вопросы, согреть для крещения воду, приготовить все необходимое для обряда. Словом, дел хватало. К вечеру порой валилась с ног, но усталость эта была в радость. Крестившихся лю-

тей, давала наставления, советы. К ней всегда прислушивались, порой приходили за помощью.

После массового крещения на реке, которое у нас проводилось 6 раз, число желающих принять крещение в храме поубавилось, и это понятно. Только не убавилось работы у Малановой. В последнее время стало поступать достаточно большое количество православной литературы, икон, церковных

**Предлагаем вашему вниманию отрывки из уникального произведения Б. Башилова, изданного в зарубежье, "А. С. Пушкин: путь к православию". Отдельные главы из книги посвящены духовному перерождению поэта, который из атеиста, вольтерьянца, вольнодумца в зрелые годы своей жизни стал истинно православным человеком, христианином, доказавшим это своим творчеством, да и смертью. (С этой информацией вопрос об организации дуэли и смерти поэта может трактоваться как месть взбешенного масонства поэту).**

## ДУХОВНАЯ ПОБЕДА ПУШКИНА НАД ВОЛЬТЕРЬЯНСТВОМ И МАСОНСТВОМ

1. Тот, кто пишет историю русского масонства, не может пройти мимо Пушкина. И не потому, что, поддавшись увлечениям своей эпохи, Пушкин, как и многие выдающиеся его современники, был масоном, а по совершенно иной причине: потому что Пушкин, являющийся духовной вершиной своей эпохи, - одновременно является символом победы русского духа над вольтерьянством и масонством. Если, подавив заговор декабристов, император Николай I тем самым одержал победу на силами, стремившимися довести до логического конца начатое Петром I дело европеизации России, то к этому же самому времени самый выдающийся человек России - Пушкин одержал духовную победу над циклом масонских идей, во власти которых он одно время был...

Он раньше всех, первый изжил трагические духовные последствия петровской революции и восстановил гармонический духовный облик русского человека.

...Пушкин осуждает революционную попытку связанных с масонством декабристов и вообще осуждает революцию как способ улучшения жизни. Пушкин радостно приветствует возникшее в 1830 году у Николая I намерение "организовать контрреволюцию - революции Петра I".

Из рядов масонства Пушкин переходит в лагерь сторонников национальной контрреволюции, то есть оказывается в одном лагере с Николаем I.

Имя Пушкина теснейшим образом связано с духовной борьбой, которая велась против вольтерьянства и масонских идей в царствование Николая I. Но духовные отпрыски русского масонства - члены Ордена Русской Интеллигенции постарались излагать духовную историю русского общества николаевской эпохи таким образом, чтобы не говорить ни о роли масонства в развитии русского общества, ни о Пушкине как о духовном победителе вольтерьянства и масонства. В предисловии к своему исследованию "А. С. Пушкин и масонство" В. Ф. Иванов справедливо подчеркивает, что за сто лет, прошедших со дня смерти Пушкина, в многочисленных исследованиях детальнейшим образом освещены все стороны жизни и творчества гениального поэта, все, кроме той роли, какую сыграло в жизни и смерти поэта масонство.

История духовного развития Пушкина не является побочной темой для истории русского национального сознания, темой, которую можно опустить или которой можно коснуться вскользь, мимоходом. Наоборот, это самая главная тема, ибо история духовного развития Пушкина содержит в себе ответ на важнейший вопрос - были ли возможности духовного выздоровления образованного русского общества после подавления восстания декабристов или права историки-интеллигенты, утверждающие, что победа Николая I над масонскими

заговорщиками уже ничего не могла изменить в судьбе России, так как Россия к этому времени, по их мнению, была уже настолько больна духовно, политически и социально, что вопрос сокрушительной политической и социальной революции в ней был только вопросом времени.

Декабристы, по мнению этих лжеисториков, были лучшие представители александровской эпохи. Вместе с декабристами-де ушли с политической и культурной арены луч-

ших, с каждым годом усиливается стремление к восстановлению русского национального мировоззрения. В стране возникает духовная атмосфера, благоприятствующая возрождению самобытных русских традиций во всех областях жизни. Мировое масонство и хотело бы помешать этому процессу, но, потеряв в лице декабристов своих главных агентов, не в силах помешать России вернуться на путь предков. И во главе двух потоков национального возрождения стоят два выдающихся человека эпохи: во главе политического - Николай I, во главе умственного - умнейший и культурнейший человек эпохи - А. С. Пушкин.

2. "Самый кардинальный вопрос о той роли, которую сыграло в жизни и смерти поэта масонство, - пишет В. Иванов, - даже не был поставлен. А ведь, между тем, с раннего возраста и вплоть до самой смерти Пушкин, в той или иной форме, все время сталкивался с масонами и идеями, исходившими от масонских или околосекularных кругов". В. Ф. Иванов в своем исследовании дает следующую характеристику отцу Пушкина: "Отец поэта, Сергей Львович Пушкин, типичный

нравственных наук А. П. Куницын внушали воспитанникам критическое отношение к самодержавно-крепостническому строю. Под влиянием Малиновского и Куницына в близком им духе строили свои лекции и другие профессора. В лицейских лекциях осуждался деспотизм и пропагандировались идеи политической свободы как необходимого условия расцвета культуры, науки и искусства. Одной из основ лицейского быта являлось равенство воспитанников независимо от происхождения и от чинов их родителей. Большое распространение среди лицейцев имела потайная политическая литература. Все это придавало особый характер лицейцу: не случайно воспитанники именовали это заведение в письмах и рукописных журналах "Лицейской республикой" (Библиотека поэта. Избранные произведения в трех томах. Издание третье).

Несколько преподавателей лицей были масонами и вольтерьянцами. Преподаватель Гауеншильд состоял в той же самой ложе иллюминатов "Полярная звезда", в которой одно время состоял и М. Сперанский. Профессор Кошанский был членом

Не лучше, как известно, был и "дух" петербургского образованного общества, среди которого приходилось бывать Пушкину-лицейцу. Пушкин познакомился с офицерами стоящего в Царском Селе лейб-гусарского полка Чаадаевым, Н. Н. Раевским, Кавелином, и все они оказались поклонниками французского вольномыслия. В литературном кружке "Зеленая лампа" юный Пушкин познакомился со многими декабристами (так как "Зеленая лампа" была только тайным филиалом тайного "Союза Благородствия"). Вступив позже в члены литературного общества "Арзамас", Пушкин вступил в общение с будущими декабристами М. Орловым, Н. Тургеневым и Никитой Муравьевым. С какими бы слоями образованного общества ни сталкивался юный Пушкин, всюду он сталкивался с масонами, или вольтерьянцами, или людьми, воспитавшимися под влиянием масонских идей.

3. Высланный в Бессарабию, Пушкин попадает уже в чисто масонскую среду. От политического вольнодумства его должен был исправлять по поручению властей не кто иной, как... старый масон И. Н. Инзов, член кишиневской ложи "Овидий". Инзов, мастер ложи "Овидий" генерал Пушин и другие кишиневские масоны начинают усиленно просвещать Пушкина в масонском духе, и уже в начале мая 1821 года им удается завербовать Пушкина в число членов ложи "Овидий".

Начальник Главного штаба князь П. М. Волконский, запрашивая попечителя колонистов Новороссийского края и Бессарабии генерала Инзова о деятельности масонских лож, писал: "...касательно деятельности господина Пушкина донести Его Императорскому Величеству, в чем состоит его занятие со времени определения к вам, как он вел себя, и почему не обратили Вы внимание на занятие его по масонским ложам". Последний вопрос был весьма каверзным для генерала Инзова. Инзов, воспитанник мартиниста князя Ю. Н. Трубецкого, в своем ответе князю Волконскому об участии Пушкина в работе масонской ложи написал явную неправду, когда утверждал: "...относительно же занятия его (то есть Пушкина) по масонской ложе, то по неоткрытию таковой не может быть оным, хотя бы и желание его к тому было".

На самом деле, как указывали выше, в Кишиневе была масонская ложа "Овидий", и Пушкин был ее членом. И в тот момент, когда Инзов писал свой ответ Волконскому, ложа "Овидий" еще существовала, и прекратила она свое существование только некоторое время спустя после запроса князя Волконского. Мартинист и масон Инзов лгал Волконскому, сообщая, что, если бы Пушкин и захотел быть масоном, он не мог бы быть таковым по отсутствию в Кишиневе масонской ложи. Только надеясь на то, что петербургские масоны сумеют прикрыть его явную ложь, Инзов мог столь смело лгать Волконскому. О существовании в Кишиневе масонской ложи знали все жители Кишинева. "Кишиневские масоны, - сообщает Ариадна Тыркова-Вильямс в своей книге "Жизнь Пушкина" (том I, с. 258), - действовали довольно открыто. Посвященного в брата болгарского архимандрита Ефрема, его с завязанными глазами провели через двор в подвал. Ложа "Овидий" помещалась в доме Кацака, на главной площади, всегда полной народу. Болгары, увидев, что их архимандрита, связанного, куда-то ведут, бросились спасать его от "судилища дьявольского". Едва удалось их успокоить. При такой откровенности вряд ли можно было в небольшом Кишиневе скрыть масонскую ложу "Овидий" от внимания властей. Инзов, как большинство мартинистов, вероятно, и сам был масоном и, может быть, просто не хотел выдавать своих "братьев-каменщиков". "Пушкин, - пишет Тыркова-Вильямс, - ... пережил в Кишиневе своего рода падение" ... - "прошел через темные ущелья, где недобрые силы кружились, нападали,

(Продолжение на 6-й стр.)

# Борис Башилов

## ПУШКИН И МАСОНСТВО

(главы из книги)

шие люди эпохи, а их место заняла, как выражается Герцен, "дрянь александровского времени". Подобная трактовка совершенно не соответствует исторической действительности. Среди декабристов были, конечно, отдельные выдающиеся и высококультурные люди, но декабристы не были отнюдь лучшими и самыми культурными людьми эпохи. Оставшиеся на свободе и не бывшие никогда декабристами Пушкин, Лермонтов, Крылов, Хомяков, Киреевский и многие другие выдающиеся представители николаевской эпохи, Золотого века русской литературы были намного умнее, даровитее и образованнее самых умных и образованных декабристов. Потери русской культуры в результате осуждения декабристов вовсе не так велики, как это стараются изобразить, ни одного действительно выдающегося деятеля русской культуры, ни одного выдающегося государственного деятеля среди декабристов все же не было. Как государственный деятель Николай I настолько же выше утописта Пестеля, насколько в области поэзии Пушкин выше Рылеева.

Нет, возможности национального возрождения у России после подавления декабристов были, несмотря на то что Россия в результате двадцатипятилетней европеизации была, конечно, очень больна. После подавления заговора декабристов и запрещения масонства в России наступает кратковременный период, который мог бы быть использован для возрождения русских политических, культурных и социальных традиций. Счастлирое стечение обстоятельств после долгого времени давало русскому народу редкую возможность вернуться снова на путь предков. Враги исторической России были разбиты Николаем I и повержены в прах. Уродливая эпоха европеизации России, продолжавшаяся сто двадцать пять лет, кончилась. Николай I запрещает масонство и стремится стать народным царем, политические притязания дворянства подавлены, в душах наиболее одаренных людей эпохи, во главе которых идет Пуш-

вольтерьянец XVIII века, в 1814 году вступает в Варшаве в масонскую ложу "Северного Щита", в 1817 году мы видим его в шотландской ложе "Александра", затем он перешел из нее в ложу "Сфинкса", в 1818 году исполнял должность второго стюарта в ложе "Северных друзей". Не менее деятельным масоном был и дядя поэта - Василий Львович Пушкин. В масонство он вступает в 1810 году. Начиная с этого времени имя его встречается в списках ложи "Соединенные друзья". Затем он именуется членом петербургской ложи "Елисаветы к Добродетели", а в 1819 - 1820 году состоял секретарем и первым стюартом в ложе "Ищущих Манны" (В. Ф. Иванов. "А. С. Пушкин и масонство", с. 16).

Приверженность отца Пушкина к вольтерьянству и масонству отразилась на соответствующем подборе книг в его библиотеке. А именно эти книги и читал юный Пушкин до поступления в лицей и во время летних каникул, когда учился в лицее. В Царскосельском лицее Пушкин тогда все время находился под идейным воздействием вольтерьянцев и масонов. Царскосельский лицей, так же как и Московский университет, как многие другие учебные заведения в александровскую эпоху, был центром распространения масонских идей. Проект Царскосельского лицея, по преданию, написан не кем иным, как воспитателем Александра I швейцарским масоном Лагарпом и русским иллюминатом М. Сперанским. Лицей был задуман как школа для "юношества, особо предназначенного к важным частям службы государственной". А в действительности, как и другие высшие учебные заведения, он превратился в рассадник масонских и вольтерьянских идей. "Царскосельский лицей", - как утверждает с восторгом Б. Мейлах - автор вступительной статьи к первому тому стихотворений Пушкина, вышедших в серии "Библиотека поэта" (советское издание), - превратился на деле в один из центров воспитания молодежи в духе политического вольномыслия. Директор лицея В. Ф. Малиновский и профессор

ложи "Избранный Михаил", членами которой также были Дельвиг, Батенков, Бестужев, Кюхельбекер, Измайлов. Нравственную философию и логику Куницын излагал в духе французской просветительской философии. Написанная в 1821 году Куницыным книга "Право естественное" была охарактеризована Руничем как принадлежащая к политическому направлению, "противоречащему истинам христианства, и клонящаяся к ниспровержению всех связей семейственных и государственных". "Марат, - писал далее в том же отзыве Рунич, - был не кто иной, как искренний и практический последователь науки, которую преподает Куницын". А французский язык в лицее преподавал... родной брат знаменитого тирана французской революции... Марата. А принадлежавшая библиотеке была приобретена в свое время Екатериной II не у кого иного, как у самого... Вольтера. Можно себе представить, какой состав книг был в этой библиотеке?!

Царскосельский лицей подготавливал лицейцев не столько к государственной службе, сколько к вступлению в тайные неправительственные общества. Автор записки "Нечто о Царскосельском лицее и духе его" сообщает, что лицейским духом называется такое направление взглядов, когда "молодой вертопрах должен при сем порицать насмешливо все поступки особ, занимающих значительные места, все меры правительства, знать наизусть или самому быть сочинителем эпиграмм, пасквилей и песен предосудительных на русском языке, а на французском знать все дерзкие и возмутительные стихи и места из революционных сочинений. Сверх того, он должен толковать о конституциях, палатах, выборах, парламентах, казаться неверующим христианским догматам, а больше всего представляться филантропом, и русским филантропом" (Н. К. Шильдер. Николай I. Том I, с. 427). Приходится ли после этого удивляться, что Пушкин, Кюхельбекер и другие воспитанники лицея стали декабристами?!

(Продолжение. Начало на 5-й стр.)

одолевали. Не вполне, не надолго, не без борьбы, но все-таки одолевали. Великий художник, он не мог впасть в узкий скептицизм, но что-то томило, застилало природную ясную силу его духа" (том I, ст. 294).

Живя на юге, Пушкин встречается со многими масонами и видными участниками масонско-дворянского заговора декабристов: Раевским, Пестелем, С. Волконским и другими, с англичанином-атеистом Гатчинсоном. Живя на юге, он переписывается с масонами Рылевым и Бестужевым. Направленный на юг исправляться от привитого ему в лицее политического вольномыслия, Пушкин, наоборот, благодаря стараниям масонов и декабристов, оказывается захваченным политическим и религиозным вольнодумством даже еще больше, чем в Петербурге. Только в эту короткую пору его жизни мировоззрение Пушкина и носит определенные черты политического радикализма. Но эта пора продолжается недолго. Масоны и декабристы скоро убеждаются в неглубокости пушкинского радикализма и атеизма и понимают, что он никогда не станет их верным и убежденным сторонником.

Пушкин, несмотря на свою молодость, раньше масонов и декабристов понял, что с этими людьми у него нет и не может быть ничего общего. Именно в этот период, вскоре после вступления в масонское братство, он, по собственным его признаниям, начинает изучать Библию, Коран, а рассуждения англичанина-атеиста называют в одном из писем "пошлой болтовней". Разочаровывается Пушкин в радикальных политических идеях. Встретившись с самым выдающимся членом Союза Благоденствия иллюминатом Пестелем, о выдающемся уме которого Пушкин прожужжали все уши декабристы, Пушкин увидел в нем только жестокого, слепого фанатика. По свидетельству Липранди, когда Пушкин в первый раз увидел Пестеля, то, рассказывая о нем, говорил, что он ему не нравится, и, несмотря на его ум... никогда бы с ним не смог сблизиться. Пушкин отнесся отрицательно к Пестелю, находя, что властность Пестеля граничит с жестокостью. Не сошелся близко Пушкин и с виднейшим деятелем масонского заговора на севере - поэтом Рылевым. Политические стихи Рылева "Думы" Пушкин назвал дрянью и шутивно говорил, что их название происходит от немецкого слова "думм" (дурак). Подшучивал Пушкин и над политическим радикализмом Рылева, о чем свидетельствует Плетнев.

Ведя на юге внешне несерьезный образ жизни, в действительности Пушкин много и упорно читал и также много и серьезно мыслил, мужая духовно с каждым днем. Тиркова-Вильямс верно отмечает особенность характера Пушкина: "В Пушкине была гибкость и сила стали. Согнется под влиянием внешнего удара или собственных "мятежных" заблуждений. И опять страхует с себя груз. Изольется в стихах и выпрямится". В Кишиневе Пушкин написал следующее многозначительное признание:  
Вдохнув, оставил я другие  
заблужденья.  
Врагов моих предал проклятию  
забвенья  
И сети разорвал, где бился я  
в плену,  
Для сердца новую вкушая  
тишину.  
В единении мой своенравный  
гений  
Познал и тихий труд, и жажду  
размышлений.  
Владею днем моим; с порядком  
дружен ум;  
Учусь удерживать вниманье  
долгих дум;  
Ищу вознаградить в объятиях  
свободы  
Мятежной младостью  
утраченные годы,  
И в просвещении стать  
с веком наравне.  
Чрезвычайно характерно и другое поэтическое признание, написан-

ное в том же 1821 году:  
Всегда так будет и бывало,  
Такой издревле белый свет:  
Ученых много, умных мало,  
Знакомых тьма, а друга нет.  
Ни среди масонов, ни среди живших на юге декабристов Пушкин не нашел ни единомышленников, ни друга. Как и все гении, он остается одиноким и идет своим особенным, неповторимым путем. Уже в следующем, 1822 году в Кишиневе Пушкин пишет свои замечательные "Исторические заметки", в которых он развивает взгляды, являющиеся опровержением политических взглядов декабристов. В то время как одни декабристы считают необходимым заменить самодержавие конституционной монархией, а более левые - вообще уничтожить монархию и установить в России республику, Пушкин утверждает в этих заметках, что Россия чрезвычайно выиграла, что все попытки аристократии в XVIII веке ограничить самодержавие потерпели крах.

4. Вспоминая в 1835 году свою жизнь в Михайловском, Пушкин писал:

Но здесь меня таинственным  
щитом  
Святое провиденье осенило,  
Поэзия, как ангел-утешитель,  
Спасла меня, и я воскрес душой...

На полях не включенного в первый том стихотворения "Платонизм" Пушкин писал: "Не надо, ибо я хочу быть моральным человеком". "Богатый михайловский период был периодом окончательного обрусения Пушкина. Его освобождение от иностранщины началось еще в лицее, отчасти сказавшись в "Руслане", потом стало вывлекаться все сильнее и сильнее, преодолевая экзотику южных впечатлений. От первых, писанных в полурусской Одессе, строф Онегина уже веет русской деревней. В древнем Псковском крае, где поэт пополнял книжные знания непосредственным наблюдением над народной жизнью, углублялся его интерес к русской старине, к русской действительности. Теперь Пушкин слышал вокруг себя чистую русскую речь, жил среди людей, которые были одеты порусски, пели старинные русские песни, соблюдали старинные обряды, молились по-православному, блюли духовный склад, доставшийся от предков. Точно кто-то повернул колесо истории на два века назад, и Пушкин, вместо барских гостиных, где подражали Европе в манерах и мыслях, очутился в допетровской Московской Руси. К ней душой и телом принадлежал спрятавшийся от него в рожденьи мужик, крепостные девушки, с которыми Пушкин в праздники плясал и пел, слепые и певцы на ярмарке, игумен Иона, приставленный обучать поэта уму-разуму. Все они, сами того не зная, помогли Пушкину стать русским национальным поэтом" (А. В. Тиркова-Вильямс. Жизнь Пушкина, т. II, с. 72).

Меткое замечание В. Розанова, что "вовсе не универсальности выработали доброго русского человека, а добрые, безграмотные няни", вполне может быть отнесено к Пушкину. Именно через няню Арину Родионовну, и в раннем детстве, и в годы жизни в Михайловском, в его гениальную душу ворвался могучий поток русского национального мировоззрения. "В псковской глуши, слушая няню и певцов, приглядываясь к жизни мужиков, читая летописи, воссоздавая один из труднейших, переломных моментов русской истории, Пушкин снова ощутил живую силу русской державы и нашел для нее выражение в "Годунове". С тех пор и до конца жизни он в мыслях не отделял себя от империи". "...Не только правительство, но даже друзья не понимали, что двадцатипятилетний поэт не колебал основ, а был могучим источником русской творческой великодержавной силы. Анненков объяснял это непонимание отчасти тем, что порывистая, страстная натура поэта сбивала многих с толку. За внешними вспышками окружающие просматривали его внутреннюю ясную и мудрость". "...Еще в Одессе он полушутовливо звал Александра Раевского к заутрене, "чтоб услышать голос русского народа в ответ на христосование священника". "...В Михай-

ловском он внятно услышал этот голос. Среди подлинной, старинной русской жизни сбросил он с себя иноземное вольтерьянство, стал русским народным поэтом. Няня с ее незабываемой верой, Святые Горы, богомольцы, слепые, калеки переходят, игумен, в котором мужицкая любовь к водочке уживалась с мужицкой набожностью, чтение Библии и святых отцов - все просветляло душу поэта, там произошла с ним таинственная перемена, там его таинственным щитом святое Провидение осенило. После Михайловского не написал он ни одной богохульственной строчки, которые раньше, на потеху минутных друзей минутной юности, так легко слетали с его пера. Не случайно его поэтический календарь в Михайловском открывается с "Подражания Корану" и замыкается "Пророком". В письмах из деревни Пушкин несколько раз говорит про Библию и Четы-Минеи. Он внимательно их читает, делает выписки, многим восхищается как писатель. Это не простой интерес книжника, а более глубокие запросы и чувства. Пушкин пристально вглядывается в святых, старается понять источник их силы. С годами этот интерес ширится" (А. В. Тиркова-Вильямс. Жизнь Пушкина, т. II, с. 393).

Пушкин часто читает книги на религиозные темы. Он сотрудничает анонимно в составлении "Словаря святых". В 1832 году Пушкин пишет, что он "с умилением и невольной завистью читал "Путешествия по Святым местам А. Н. Муравьева". В четырех книгах "Современника" Пушкин напечатал три рецензии на религиозные книги.

После переезда Пушкина с юга в Михайловское от следов его кратковременного политического и масонского умонстроения не остается и следа. Это скрепя сердце признаны даже такие крайние западники, как Г. Федотов: "...христианские влияния, умеряющие его гуманизм, - пишет Г. Федотов в сборнике "Новый Град", - Пушкин почерпнул не из опустошенного родительского дома, не из окружающей его вольтерьянской среды, но из глубины того русского народа (начиная с няни), общения с которым он жаждал и путь к которому сумел проложить еще в Михайловском".

От настроений "политического радикализма", "атеизма" и от увлечения антихристианской мистикой масонства в Михайловском скоро не останется ничего. Для духовно созревающего Пушкина все это уже - прошлое, увлечения прошедшей безвозвратно юности. Вечно работающий гениальный ум Пушкина раньше многих его современников понял ложность масонства и вольтерьянства и решительно отошел от идей, связанных с вольтерьянством и масонством. "Вечером слушаю сказки, - пишет Пушкин брату в октябре 1824 года, - и вознаграждаю тем недостатки проклятого своего воспитания. Что за прелесть эти сказки. Каждая есть поэма".

Как величайший русский национальный поэт и как политический мыслитель Пушкин созрел в Михайловском. "Моя душа расширилась, - пишет он в 1925 году Н. Раевскому, - я чувствую, что могу творить". В Михайловском Пушкин много читает, много думает, изучает русскую историю, записывает народные сказки и песни, много и плодотворно работает: в Михайловском написаны им "Борис Годунов", "Евгений Онегин", "Цыганы", "Граф Нулин", "Подражание Корану", "Вакхическая песня" и другие произведения. В Михайловском окончательно кристаллизовывается и убеждение, что каждый образованный человек должен вдуматься в государственное и гражданское устройство общества, членом которого он является, и должен по мере возможности неустанно способствовать его улучшению.

5. Масоны и их духовные выученики декабристы пытаются привлечь ссыльного поэта на свою сторону. Декабристы Рылев и Волконский напоминают ему, что Михайловское находится "около Пскова: там задушены последние вспышки русской свободы - настоящей край-

вдохновения, и неужели Пушкин оставит эту землю без поэмы" (Рылев), а Волконский выражает надежду, что "соседство воспоминаний о Великом Новгороде, о вечном колоколе будут для Вас предметом пиитических занятий". Но призывы отдать свое вдохновение на службу подготавливаемой революции не встречают ответа. Пушкин с насмешкой пишет о политических "Думах" Рылеву Жуковскому: "Цель поэзии - поэзия - как говорит Дельвиг (если не украл). Думы Рылева целят, и все невпопад". "Что сказать тебе о "Думах"? - пишет от Рылеву. - Во всех встречаются стихи живые, окончательные строфы "Петра в Острогжске" чрезвычайно оригинальны. Но вообще все они слабы изобретением и изложением. Все они на один покрой: составлены из общих мест: описание места, речь героя и нравочтение. Национального, русского нет в них ничего, кроме имен..."

В январе 1825 года в Михайловское приезжает самый близкий друг Пушкина - декабрист Пущин - и старается окончательно выяснить, могут или нет разговорчики рассчитывать на участие Пушкина в заговоре. После долгих споров и разговоров Пущин приходит к выводу, что Пушкин враждебно относится к идее революционного переворота и что рассчитывать на него как на члена тайного общества совершенно не приходится. Именно в это время Пушкин пишет "Андрея Шенье".

Величайший русский национальный поэт, бывший, по общему признанию, умнейшим человеком своего времени, покидает тот ложный путь, по которому в течение ста двадцати пяти лет шло русское образованное общество со времени произведенной Петром I революции. Незадолго до восстания декабристов Пушкин был по своему мировоззрению уже самым русским человеком из всех образованных людей своего времени. В лице Пушкина образованный слой русского общества излечивается, наконец, от тех глубоких травм, которые нанесла ему революция Петра I. По определению И. С. Тургенева: "Несмотря на свое французское воспитание, Пушкин был не только самым талантливым, но и самым русским человеком того времени". В Пушкине во всей широте раскрылись снова все богатства русского духа, воспитанного в продолжение веков Православием...

Умственное превосходство Пушкина понимали многие выдающиеся современники, и в том числе император Николай I, первый назвавший Пушкина "самым умным человеком России". "Когда Пушкину было восемнадцать лет, он думал как тридцатилетний человек", - заметил Жуковский. По выражению мудрого Тютчева, Пушкин:  
...был богов орган живой.

Баратынский называл Пушкина пророком. Разбирая после смерти Пушкина его бумаги, Баратынский понял, что Пушкин был не только выдающимся поэтом, но и выдающимся мыслителем своей эпохи. "Можешь себе представить, - писал Баратынский одному из своих друзей, - что меня больше всего изумляет во всех этих письмах. Обилие мыслей. Пушкин - мыслитель. Можно ли было ожидать. Это Пушкин предчувствовал".

Гений Пушкин мужал с каждым днем. Близкие друзья поэта это видели. Князь Вяземский, умный и тонкий человек, писал Пушкину, что, пройдя через соблазны и греховные помыслы юности, он сберег в своей душе:  
Пламень чистый и верховный...  
...Все ясней, все безмятежней...  
Друг Пушкина Нащокин называл Пушкина "человеком с необыкновенным умозрением" и одно из писем к Пушкину закончил словами: "...Прощай, воскресение нравственного бытия моего". И Пушкин мог бы стать воскресителем нравственного бытия не одного Нащокина, а всего русского народа.

Силой своей гениальной интуиции и своего выдающегося ума Пушкин проникал в тайны прошлого и грядущего и находил верное решение в самых сложных вопросах. Эта способность его росла с

каждым днем, с каждым годом. Если бы судьба подарила ему еще пятнадцать - двадцать лет жизни, то вся последующая судьба России могла бы стать иной, ибо гений Пушкин безошибочно различал верный путь там, где остальные только беспомощно топтались или шли по неверному пути.

"Когда он говорил о вопросах иностранной и отечественной политики, - писал в некрологе о Пушкине знаменитый польский поэт Мицкевич, - можно было думать, что слышите заматерелого в государственных делах человека".

Духовное развитие Пушкина - свидетель победы русского духа над теми соблазнами, которые овладели душой образованного европейского манер русского человека, когда он столкнулся с чуждой стихией европейской культуры...

**ПОЭТ И ЦАРЬ**

1. Вскоре после восстания декабристов (20 января 1826 года) Пушкин пишет Жуковскому: "Вероятно, правительство удовлетворилось, что я к заговору не принадлежу и с возмутителями 14 декабря связей политических не имел... Я был масон в Кишиневской ложе, то есть в той, за которую уничтожены в России все ложи. Я, наконец, был в связи с большею частью нынешних заговорщиков. покойный Император, сослав меня, мог только упрекнуть меня в безверии..." "Кажется, можно сказать царю: Ваше Величество, если Пушкин не замешан, то нельзя ли наконец позволить ему возвратиться?"

"Конечно, - пишет Пушкин Дельвигу в феврале того же года, - я ни в чем не замешан, и если правительству досуд подумать обо мне, то оно легко в этом удостоверится. Но просить мне как-то совестно, особенно ныне, образ мыслей моих известен. Гонимый шесть лет сряду, замаранный по службе выключкою, посланный в деревню за две строчки перехваченного письма, я, конечно, не мог доброжелательствовать покойному царю, хотя и отдавал полную справедливость его достоинствам. Но никогда я не проповедовал ни возмущения, ни революции, - напротив..."

В письме к Жуковскому, написанном 7 марта, Пушкин опять подчеркивает, что "...бунт и революция мне никогда не нравились, но я был в связи почти со всеми, и в переписке со многими заговорщиками. Все возмутительные рукописи ходили под моим именем, как все похабные ходят под именем Баркова. Если бы я был потребован Комиссией, то я бы, конечно, оправдался". "Вступление на престол Государя Николая Павловича подало мне радостную надежду. Может быть, Его Величеству угодно будет переменить мою судьбу. Каков бы ни был мой образ мыслей, политический и религиозный, я храню его про самого себя и не намерен безумно противоречить общепринятому порядку и необходимости".

К написанному в июне прошению на имя государя Николая I Пушкин прилагает следующее заявление:  
"Я, нижеподписавшийся, обязуюсь впредь к никаким тайным обществам, под каким бы они именем ни существовали, не принадлежать; свидетельствую при сем, что я ни к какому тайному обществу такому не принадлежал и не принадлежу и никогда не знал о них."

11 мая 1826 года.  
10-го класса Александр Пушкин".  
Описывая встречу Николая I с Пушкиным в Москве, в Чудовом монастыре, историки и литературоведы из числа Ордена всегда старались выпятить, что на вопрос Николая I: "Принял бы он участие в восстании декабристов, если бы был в Петербурге?" - Пушкин будто бы ответил: "Да, принял бы". Но всегда игнорируется самая подробная запись о разговоре Николая I с Пушкиным, которая имеется в воспоминаниях польского графа Струтынского. Запись содержания разговора сделана Струтынским со слов самого Пушкина, с которым он

дружил. Запись графа Струтынского, однако, всегда игнорировалась, так как она показывала политическое мировоззрение Пушкина к совсем не таким, каким его всегда изображали члены Ордена Р. И.

Воспоминания графа Струтынского были изданы в Кракове в 1873 году (под псевдонимом Юлий Сас). В столетнюю годовщину убийства Пушкина в польском журнале "Литературные Ведомости" был опубликован отрывок из мемуаров, посвященный беседе императора Николая I с Пушкиным в Чудовом монастыре 18 сентября 1926 года. Вот часть этого отрывка:

"Молодость, - сказал Пушкин, - это горячка, безумие, напасть. Ее побуждения обычно бывают благородны, в нравственном смысле даже возвышенны, но чаще всего ведут к великой глупости, а то и к большой вине. Вы, вероятно, знаете, потому что об этом много писано и говорено, что я считался либералом, революционером, конспиратором, - словом, одним из самых упорных врагов монархизма, и в особенности самодержавия. Таков я был в действительности. История Греции и Рима создала в моем сознании величественный образ республиканской формы правления, украшенный ореолом великих мудрецов, философов, законодателей, героев; я был убежден, что эта форма правления - наилучшая. Философия XVIII века, ставившая себе единственной целью свободу человеческой личности и к этой цели стремившаяся всю силою отрицания прежних социальных и политических законов, всю силою издевательства над тем, что одобрялось из века в век и почиталось из поколения в поколение, - эта философия энциклопедистов, принесшая миру так много хорошего, но несравненно больше дурного, немало повредила и мне. Крайние теории абсолютной свободы, не признающей над собою ничего ни на земле, ни на небе; индивидуализм, не считавшийся с устоями, традициями, обычаями, с семьей, народом и государством; отрицание всякой веры в загробную жизнь души, всяких религиозных обрядов и догматов, - все это наполнило мою голову каким-то сияющим и соблазнительным хаосом снов, миражей, идеалов, среди которых мой разум терялся и порождая во мне глупые намерения".

То есть в дни юности Пушкин шел по шаблонному пути многих. Кто в восемнадцать лет - не ниспровергатель всех основ?!

"Мне казалось, что подчинение закону есть унижение, всякая власть - насилие, каждый монарх - угнетатель, тиран своей страны, и что не только можно, но и похвально покушаться на него словом и делом. Неудивительно, что под влиянием такого заблуждения я поступил неразумно и писал вызывающе, с юношеской бравадой, навлекающей опасность и кару. Я не помнил себя от радости, когда мне запретили въезд в обе столицы и окружили меня строгим полицейским надзором. Я воображал, что вырос до размеров великого человека и до чертиков напугал правительство. Я воображал, что сравнялся с мужами Плутарха и заслужил посмертного прославления в Пантеоне!"

"Но всему своя пора и свой срок, - сказал Пушкин во время дальнейшего разговора с графом Струтынским. - Время изменило лихорадочный бред молодости. Все ребяческое слетело прочь. Все порочное исчезло. Сердце заговорило с умом словами Небесного откровения, и послушный спасительному призыву ум вдруг опомнился, успокоился, усмирившись; и когда я осматривался кругом, когда внимательнее, глубже вникнул в видимое, - я понял, что казавшееся донне правдой было ложью, чужимое - заблуждением, а цели, которые я себе ставил, грозили преступлением, падением, позором! Я понял, что абсолютная свобода, не ограниченная никакими Божескими законами, никакими общественными устоями, та свобода, о которой мечтают и красноречивствуют молокососы или сумасшедшие, невозможна, а если бы была возможна, то была бы гибельна как

для личности, так и для общества; что без законной власти, блюдущей общую жизнь народа, не было бы ни родины, ни государства, ни его политической мощи, ни исторической славы, ни развития; что в такой стране, как Россия, где разнородность государственных элементов, огромность пространства и темнота народной (да и дворянской!) массы требуют мощного направляющего воздействия, - в такой стране власть должна быть объединяющей, гармонизирующей, воспитывающей и долго еще должна оставаться диктаторальной или самодержавной, потому что иначе она не будет чтимой и устрашающей, между тем как у нас до сих пор непрерывное условие существования всякой власти - чтобы перед ней смирились, чтобы в ней видели всемогущество, полученное от Бога, чтобы в ней слышали глас самого Бога. Конечно, этот абсолютизм, это самодержавное правление одного человека, стоящего выше закона, потому что он сам устанавливает закон, не может быть неизменной нормой, предопределяющей будущее; самодержавию суждено подвергнуться постепенному изменению и некогда поделиться половиною своей власти с народом. Но это наступит еще не скоро, потому что скоро наступить не может и не должно".

"Почему не должно? - переспросил Пушкина граф. "Все внезапно вредно, - ответил Пушкин. - Глаз, привыкший к темноте, надо постепенно приучать к свету. Природного раба надо постепенно обучать разумному пользованию свободой. Понимаете? Наш народ еще темен, почти дик; дай ему послабление - он взбесится".

2. Пушкин рассказал следующее графу Струтынскому о своей беседе с императором Николаем I в Чудовом монастыре:

"Я знаю его лучше, чем другие, - сказал Пушкин графу Струтынскому, - потому что у меня к тому был случай. Не купил он меня золотом, ни лестными обещаниями, потому что знал, что я не продажен и придворных милостей не ищу, не ослепил он меня блеском царского ореола, потому что в высоких сферах вдохновения, куда достигнет мой дух, я привык созерцать сияния гораздо более яркие; не мог он и угрозами заставить меня отречься от моих убеждений, ибо кроме совести и Бога я не боюсь никого, не дрожу ни перед кем. Я таков, каким был, каким в глубине естества моего останусь до конца дней; я люблю свою землю, люблю свободу и славу Отечества, что правду, и стремлюсь к ней в меру душевных и сердечных сил; однако я должен признать (ибо отчего же не признать), что Императору Николаю I обязан обращением моих мыслей на путь более правильный и разумный, которого я искал бы еще долго и, может быть, тщетно, ибо смотрел на мир не непосредственно, а сквозь кристалл, придающий ложную окраску простейшим истинам, смотрел не как человек, умеющий разбираться в реальных потребностях общества, а как мальчик, студент, поэт, которому кажется хорошо все, что манит, что ему льстит, что его увлекает!"

Помню, что, когда мне объявили приказание Государя явиться к нему, душа моя вдруг омрачилась - не тревогою, нет! Но чем-то похожим на ненависть, злобу, отвращение. Мозг ошетинился эпитафией, на губах играла насмешка, сердце вздрогнуло от чего-то похожего на голос свыше, который, казалось, призывал меня к роли исторического республиканца Катона, а то и Брута. Я бы никогда не кончил, если бы вздумал в точности передать все оттенки чувств, которые испытал на вынужденном пути в царский дворец, и что же? Они разлетелись, как мыльные пузыри, исчезли в небытие, как сонные видения, когда он мне явился и со мной заговорил. Вместо надменного деспота, кнутодержавного тирана, я увидел человека рыцарски-прекрасного, величественно-спокойного, благородного лицом. Вместо грубых и язвительных слов угрозы и обиды я слышал снисходительный упрек, выра-

женный участливо и благосклонно.

"Как, - сказал мне Император, - и ты враг твоего Государя, ты, которого Россия вырастила и покрыла славою, Пушкин, Пушкин, это нехорошо! Так быть не должно."

Я онемел от удивления и волнения, слово замерло на губах. Государь молчал, а мне казалось, что его звучный голос еще звучал у меня в ушах, располагая к доверию, призывая о помощи. Мгновения бежали, а я не отвечал.

"Что же ты не говоришь, ведь я жду, - сказал Государь и взглянул на меня пронзительно."

Отрезвленный этими словами, а еще большее его взглядом, я наконец опомнился, перевел дыхание и сказал спокойно:

"Виноват и жду наказания."

"Я не привык спешить с наказанием, - сурово ответил император, - если могу избежать этой крайности, бываю рад, но я требую сердечного полного подчинения моей воле, я требую от тебя, чтоб ты не принуждал меня быть строгим, чтоб ты помог мне быть снисходительным и милостивым, ты не возразил на упрек во вражде к твоему Государю, скажи же, почему ты враг ему?"

"Простите, Ваше Величество, что не ответил сразу на Ваш вопрос, я дал Вам повод неверно обо мне думать. Я никогда не был врагом моего Государя, но был врагом абсолютной монархии."

Государь усмехнулся на это смелое признание и воскликнул, хлопая меня по плечу:

"Мечтания итальянского карбонаризма и немецких тугендбундов! Республиканские химеры всех гимназистов, лицейцев, недозрелых мыслителей из университетских аудиторий. С виду они величавы и красивы, в существе своем жалки и вредны! Республика есть утопия, потому что она есть состояние переходное, ненормальное, в конечном счете всегда ведущая к диктатуре, а через нее к абсолютной монархии. Не было в истории такой республики, которая в трудную минуту обошлась бы без самоуправления одного человека и которая избежала бы разгрома и гибели, когда в ней не оказалось дельного руководителя. Силы страны в сосредоточенной власти, ибо где все правят - никто не правит; где всякий законодатель - там нет ни твердого закона, ни единства политических целей, ни внутреннего лада. Каково следствие всего этого? Анархия!"

Государь умолк, раза два перевелся по кабинету, вдруг остановился предо мной и спросил:

"Что ж ты на это скажешь, поэт?"

"Ваше Величество, - отвечал я, - кроме республиканской формы правления, которой препятствует огромность России и разнородность населения, существует еще одна политическая форма - конституционная монархия."

"Она годится для государств, окончательно установившихся, - перебил Государь тоном глубокого убеждения, - а не для таких, которые находятся на пути развития и роста. Россия еще не вышла из периода борьбы за существование, она еще не добила тех условий, при которых возможно развитие внутренней жизни и культуры. Она еще не достигла своего предназначения, она еще не оперлась на границы, необходимые для ее величия. Она еще не есть вполне установившаяся, монолитная, ибо элементы, из которых она состоит до сих пор, друг с другом не согласованы. Их сближает и сплавляет только самодержавие, неограниченная, всемогущая воля монарха. Без этой воли не было бы ни развития, ни спайки и малейшее сотрясение разрушило бы все строение государства. Неужели ты думаешь, что будучи конституционным монархом, я мог бы сокрушить главу революционной гидры, которую вы сами, сыны России, вскормили на гибель ей? Неужели ты думаешь, что обаяние самодержавной власти, врученное мне Богом, мало содействовало удержанию в повиновении остатков гвардии и обузданию уличной черни, всегда готовой к бесчинству, грабежу и насилию? Она не посмела подняться против меня! Не посмела! Потому что самодержавный

царь был для нее представителем Божественного могущества и наместником Бога на земле, потому что она знала, что я понимаю всю великую ответственность своего призвания и что я не человек без закала и воли, которого гнут бури и устрашают громы."

Когда он говорил это, ощущение собственного величия и могущества, казалось, делало его гигантом. Лицо его было строго, глаза сверкали, но это не были признаки гнева, нет, он в эту минуту не гневался, но испытывал свою силу, измерял силу сопротивления, мысленно с ним боролся и побеждал. Он был горд и в то же время доволен. Но вскоре выражение его лица смягчилось, глаза погасли, он снова прошелся по кабинету, снова остановился передо мной и сказал:

"Ты еще не все высказал, ты еще не вполне очистил свою мысль от предрассудков и заблуждений, может быть у тебя на сердце лежит что-нибудь такое, что его тревожит и мучит? Признайся смело, я хочу тебя выслушать и выслушаю."

"Ваше Величество, - отвечал я с чувством, - Вы сокрушили главу революционной гидры, Вы совершили великое дело, кто станет спорить? Однако... есть и другая гидра, чудовище страшное и губительное, с которым Вы должны бороться, которое должно уничтожить, потому что иначе оно Вас уничтожит!"

"Выражайся яснее, - перебил Государь, готовясь ловить каждое мое слово."

"Эта гидра, это чудовище, - продолжал я, - самоуправство административных властей, разращенность чиновничества и подкупность судов. Россия стонет в тисках этой гидры, поборов, насилия и грабежа, которая до сих пор издевается даже над высшей властью. На всем пространстве государства нет такого места, куда бы это чудовище не досягнуло, нет сословия, которого оно не коснулось бы. Общественная безопасность ничем у нас не обеспечена, справедливость в руках самоуправцев! Над чужью и спокойствием семейств издеваются негодяи, никто не уверен ни в своем достатке, ни в свободе, ни в жизни. Судьба каждого висит на волоске, ибо судьбою каждого управляет не закон, а фантазия любого чиновника, любого доносчика, любого шпиона. Что ж удивительного, Ваше Величество, если нашлись люди, чтоб свергнуть такое положение вещей? Что ж удивительного, если они, возмущенные зрелищем униженного и страдающего Отечества, подняли знамя сопротивления, разожгли огонь мятежа, чтоб уничтожить то, что есть, и построить то, что должно быть: вместо притеснения - свободу, вместо насилия - безопасность, вместо продажности - нравственность, вместо произвола - порядочность законов, стоящих над всеми и равных для всех! Вы, Ваше Величество, можете осудить развитие этой мысли, незаконность средств к ее осуществлению, излишнюю дерзость предпринятого, но не можете не признать в ней порыва благородного. Вы могли и имели право покарать виновных, в патристическом безумии хотевших повалить трон Романовых, но я уверен, что даже карая их, в глубине души, Вы не отказали им ни в сочувствии, ни в уважении. Я уверен, что если Государь карал, то человек прощал!"

"Смелый твои слова, - сказал Государь сурово, но без гнева, - значит, ты одобряешь мятеж, оправдываешь заговорщиков против государства? Покушение на жизнь монарха?"

"О нет, Ваше Величество, - вскричал я с волнением, - я оправдываю только цель замысла, а не средства. Ваше Величество умеете проникать в души, сообразовите проникнуть в мою и Вы убедитесь, что все в ней чисто и ясно. В такой душе злой порыв не гнездится, а преступление не скрывается!"

"Хочу верить, что так, и верю, - сказал Государь более мягко, - у тебя нет недостатка ни в благородных побуждениях, ни в чувствах, но тебе недостает рассудительности, опытности, основательности. Видя зло, ты возмущаешься, содрога-

ешься и легкомысленно обвиняешь власть за то, что она сразу не уничтожила это зло и на его развалинах не поспешила воздвигнуть здание всеобщего блага. Знай, что критика легка и что искусство трудно: для глубокой реформы, которую Россия требует, мало одной воли монарха, как бы он ни был тверд и силен. Ему нужно содействие людей и времени. Нужно соединение всех высших духовных сил государства в одной великой передовой идее; нужно соединение всех усилий и рвений в одном похвальном стремлении к поднятному самоуправлению в народе и чувства чести в обществе. Пусть все благонамеренные, способные люди объединятся вокруг меня, пусть в меня уверуют, пусть самоотверженно и мирно идут туда, куда я поведу их, и гидра будет побеждена! Гангрена, развешивающая Россию, исчезнет! Ибо только в общих усилиях - победа, в согласии благородных сердец - спасение. Что же до тебя, Пушкин, ты свободен. Я забываю прошлое, даже уже забыл. Не вижу пред собой государственного преступника, вижу лишь человека с сердцем и талантом, вижу певца народной славы, на котором лежит высокое призвание - воспламенить души вечными добродетелями и ради великих подвигов! Теперь... можешь идти! Где бы ты ни поселился, - ибо выбор зависит от тебя, - помни, что я сказал и как с тобой поступил, служи Родине мыслью, словом и пером. Пиши для современников и для потомков, пиши со всей полнотой вдохновения и совершенной свободой, ибо цензором твоим - буду я."

Такова была сущность пушкинского рассказа. Наиболее значительные места, запечатлевшиеся в моей памяти, я привел почти дословно.

Комментируя приведенный выше отрывок из воспоминаний графа Струтынского, В. Ходасевич пишет: "Было бы рискованно вполне полагаться на дословный текст Струтынского, но из этого не следует, что мы имеем дело с вымыслом и что общий смысл и общий ход беседы передан неверно. Отметим, что на буквальную точность записи не претендует и сам автор, подчеркивающий, что наиболее значительные места приведены им почти буквально. Вполне возможно, что они даже были записаны Струтынским вскоре после беседы с Пушкиным: биограф и друг Струтынского, в свое время небезызвестный славист А. Киркор, рассказывает, что у Струтынского была необычайная память и что, кроме того, незадолго до смерти он сжег несколько томов своих дневников и заметок. Может быть, среди них находились и более точно воспроизведенные, сделанные по свежим воспоминаниям отрывки из беседы с Пушкиным, впоследствии послужившие материалом для данной записи, в которой излишняя стройность и законченность составляют, конечно, не достоинство, а недостаток."

"Повторяю еще раз, - заканчивает В. Ходасевич свои комментарии, - запись нуждается в детальном изучении, которое одно позволило установить истинную степень ее достоверности. Но, во всяком случае, просто отбросить ее, как апокриф, нет никаких оснований. В заключение отметим еще одно обстоятельство, говорящее в пользу автора. Пушкин умер в 1837 году. Смерть его произвела много шума не только в России, но и за границей. Казалось бы, если бы Струтынский был только хвастуном и выдумщиком, пишущим на основании слухов и чужих слов, - он поспешил бы при первой возможности выступить со своим рассказом, если не в русской печати, то заграничной. Он этого не сделал и своему повествованию о знакомстве с Пушкиным отвел место лишь в общих своих мемуарах, публикация которых состоялась лишь много лет спустя".

3. "Москва, - свидетельствует современник Пушкина С. Шевырев, - приняла его с восторгом: везде его носили в руках. Приезд поэта оставил событие в жизни нашего общества". Но всеобщий восторг сменился скоро потоками гнусной

(Окончание на 8-й стр.)

# ПУШКИН И МАСОНСТВО

## (главы из книги)

(Окончание.  
Начало на 5, 6, 7-й стр.)

клеветы, как только в масонских кругах общества стал известен консервативный характер мировоззрения возмужавшего Пушкина. Вольтерьянцы и масоны не простили Пушкину, что он повернулся спиной к масонским идеям об усовершенствовании России революционным путем, ни того, что он с симпатией высказался о духовном облике подавателя восстания декабристов - Николая I.

Поняв, что в лице Пушкина они приобретают опасного врага, вольтерьянцы и масоны прибегают к своему излюбленному приему политической борьбы - к клевете. В ход пускаются сплетни о том, что Пушкин купил расположение Николая I ценой пресмыкательства, подхалимства и шпионажа.

Когда Пушкин написал "Стансы", А. Ф. Войков сочинил на него следующую эпиграмму:

Я прежде вольность проповедал,  
Царей с народом звал на суд,  
Но только царских щей отведал,  
И стал придворный лизоблюд.

В одном из своих писем В. Вяземскому Пушкин сообщает: "Алексей Полторацкий сболтнул в Твери, что я шпион, получаю за то две тысячи пятьсот в месяц... и ко мне уже являются троюродные братья за местами и местами царскими".

На распушенные клеветнические слухи Пушкин ответил замечательным стихотворением "Друзья":

Нет, я не льстец, когда царю  
Хвалу свободную слагаю:  
Я смело чувства выражаю,  
Языкком сердца говорю.

Начинаются преследования со стороны полиции, продолжавшиеся до самого убийства Пушкина. Историки и пушкинисты из числа членов Ордена Р. И. всегда изображают дело так, что преследования исходили будто бы от Николая I.

Эту масонскую версию надо отвергнуть как противоречащую фактам. Отношения между Николаем I и Пушкиным не дают нам никаких оснований заподозрить Николая I Первого в том, чтобы у него было желание преследовать гениального поэта и желать его гибели. В предисловии к работе С. Франка "Пушкин как политический мыслитель" П. Струве верно пишет, что: "Между великим поэтом и царем было огромное расхождение в смысле образованности, культуры вообще; Пушкин именно в эту эпоху был уже человеком большой, самостоятельно приобретенной культуры, чем Николай I никогда не был. С другой стороны, как человек огромной действительной воли, Николай I превосходил Пушкина в других отношениях: ему присуща была необычайная самодисциплина и глубочайшее чувство долга. Свои обязанности и задачи Монарха он не только понимал, но и переживал как подлинное служение. Во многом Николай I и Пушкин, как конкретные и эмпирические индивидуальности, друг друга не могли понять и не понимали. Но в то же время они друг друга, как люди, по всем достоверным признакам и свидетельствам, любили и еще более ценили. Для этого было много оснований. Николай I непосредственно ощущал величие пушкинского гения. Не надо забывать, что Николай I по собственному, сознательному решению приобщил на равных правах с другими образованными русскими людьми политически подозрительного, поднадзорного и в силу этого поставленного его предшественником в исключительно неблагоприятные условия Пушкина к русской культурной жизни и даже, как казалось самому Государю, поставил в ней поэта в исключительно привилегированное положение. Тягостные стороны этой привилегированности были весьма ощутимы для Пушкина, но для Государя прямо непонятны. Что поэт бесил нравы и приемы полиции, считавшей своим правом и своей обязанностью во все вторгаться, было более чем естественно - этими вещами не меньше страстного и подчас несдержанного в личных и общественных отношениях Пушкина возмущался крот-

кий и тихий Жуковский. Но от этого возмущения до отрицательной оценки фигуры самого Николая I было весьма далеко. Поэт хорошо знал, что Николай I был - со своей точки зрения самодержавного, то есть неограниченного, монарха - до мозга костей проникнут сознанием не только права и силы патриархальной монархической власти, но и ее обязанностей". "Для Пушкина Николай I был настоящей властелин, каким он себя показал в 1831 году на Сенной площади, заставив силой своего слова взбунтовавшийся по случаю холеры народ пасть перед собой на колени (см. письмо Пушкина к Осиповой от 29 июня 1831 года). Для автора знаменитых "Стансов" Николай I был Царь "суровый и могучий" (19 октября 1836 года). И свое отношение к Пушкину Николай I также рассматривал под этим углом зрения".

4. Хорошее отношение к Николаю I Пушкин сохранил на протяжении всей своей жизни. Вернувшись после коронации Николаю I Бенкендорф писал: "Пушкин, автор, в Москве и всюду говорит о Вашем Величестве с благодарностью и величайшей преданностью". Через несколько месяцев Бенкендорф снова пишет: "После свидания со мною Пушкин в Английском клубе с восторгом говорил о В. В. и побудил лиц, обедавших с ним, пить за В. В." В октябре 1827 года фон Кок, чиновник III отделения, сообщает: "Поэт Пушкин ведет себя отменно хорошо в политическом отношении. Он непритворно любит Государя".

"Вы говорите мне об успехе "Бориса Годунова", - пишет Пушкин Е. М. Хитрову в феврале 1831 года, - по правде, я не могу этому верить. Успех совершенно не входил в мои расчеты, когда я писал его. Это было в 1825 году - и потребовалась смерть Александра, и неожиданное благоволение ко мне нынешнего Императора, его широкий и свободный взгляд на вещи, чтобы моя трагедия могла выйти в свет".

"Из газет я узнал новое назначение Гнедича, - пишет Пушкин в феврале 1831 года. - Оно делает честь Государю, которого искренне люблю и за которого всегда радуюсь, когда он поступает прямо по-царски". В том же году он сообщает П. В. Нащокину: "Ныне осенью займусь литературой, а зимой зарюю в архивы, куда вход дозволен мне Царем. Царь со мною очень милостив и любезен. Того и гляди, попаду во временщики, и Зубков с Павловым явятся ко мне с распрестертыми объятиями". И некоторое время спустя пишет снова ему: "Царь (между нами) взял меня на службу, то есть дал жалованье и позволил рыться в архивах для составления истории Петра I. Дай Бог здоровья Царю". В 1832 году поэт получил как личный подарок Николая I "Полное Собрание Законов Российской Империи".

28 февраля 1834 года Пушкин записывает в дневник: "Государь позволил мне печатать Пугачева; мне возвращаешь рукописи с его замечаниями (очень дельными)... 6 марта имеется запись: "...Царь дал мне взаимы двадцать тысяч на печатание Пугачева. Спасибо".

Пушкин, не любивший Александра I, не только уважал, но и любил императора Николая I. Рассердившись раз на царя (из-за прошения об отставке), Пушкин пишет жене: "Долго на него сердиться не умею". 24 апреля 1834 года он пишет ей же: "Видел я трех царей: первый велел снять с меня картуз и пожурил за меня мою няньку; второй меня не жаловал; третий хоть и упек меня в камерлажи под старость лет, но променял его на четвертого не желаю; добра от добра не ищут". И ей же 16 июня 1834 года: "На того я перестал сердиться потому, что не Он виноват в свинстве его окружающих..."

Струве совершенно верно пишет, что можно было бы привести еще длинный ряд случаев не только покровительственного, но и прямо любовного внимания Николая I к Пушкину: "Словом, все факты говорят о том взаимоотношении этих двух больших людей, наложивших каждый свою печать на целую эпоху, которое я изобразил выше. Вокруг

этого взаимоотношения - под диктовку политической тенденции и неискоренимой страсти к зловещим измышлениям - сплелось целое кружево глупых вымыслов, низких заподозрений, мерзких домыслов и гнусных клевет. Строй политических идей даже зрелого Пушкина был во многом не похож на политическое мировоззрение Николая I, но тем значительнее выступает непрекращаемая взаимная личная связь между ними, основанная одинаково и на их человеческих чувствах, и на их государственном смысле. Они оба любили Россию и ценили ее исторический образ".

Николай Первый ценил ум и талант Пушкина, доброжелательно относился к нему как к крупному, своеобразному человеку, снисходительно смотрел на противоречивые придворному этикету выходы Пушкина, не раз защищал его от разного рода неприятностей, материально помогал ему. Вот несколько фактов, подтверждающих это. После разговора с Пушкиным в Чудовом монастыре Николай I, как сообщает П. И. Бартев, подзвал к себе Блудова и сказал ему: "Знаешь, что нынче говорил с умнейшим человеком в России?" На вопросительное недоумение Блудова Николай Павлович назвал Пушкина (П. И. Бартев. Русский Архив. 1865 год).

Когда против Пушкина масонскими кругами, злыми за измену Пушкина масонским "идеалам", было поднято обвинение в том, что он является автором порнографической "Гавриилиады", Николай I приказал передать Пушкину следующее: "...Зная лично Пушкина, я его слову верю. Но желаю, чтобы он помог правительству открыть, кто мог сочинить подобную мерзость и обидеть Пушкина, выпуская оную под его именем". После отправления Пушкиным Николаю I письма, содержание которого осталось тайной даже для членов следственной комиссии, Пушкин, по распоряжению Николая I, к допросам по делу об авторе "Гавриилиады" больше не привлекался.

На полях письма Пушкина Николаю I о подлых намеках редактора "Северной Пчелы" Булгарина о его негритянском происхождении Николай I написал, что намеки Булгарина не что иное, как "низкие подлые оскорбления", которые "обесчещивают не того, к кому относятся, а того, кто их написал". Эта резолюция была сообщена Пушкину и доставила ему большое моральное удовлетворение. Прочитав в "Северной Пчеле" клеветническую статью по адресу Пушкина, Николай I в тот же день написал Бенкендорфу: "Я забыл Вам сказать, любезный друг, что в сегодняшнем номере "Пчелы" находится опять несправедливейшая и пошлейшая статья, направленная против Пушкина; поэтому предлагаю Вам призвать Булгарина и запретить ему отныне печатать какие бы то ни было критики на литературные произведения и, если возможно, запретить журнал..."

Бенкендорф, как и всегда, встал, конечно, не на сторону Пушкина и Николая I, а на сторону Булгарина. Он убедил Николая I, что нельзя запретить издавать "Северную Пчелу" и что ему нельзя запретить писать в ней клеветнические статьи. Зато Бенкендорф быстро нашел повод закрыть "Литературную Газету" Дельвига, в которой сотрудничал Пушкин, после закрытия которой русская словесность, по характеристике Пушкина, была "с головою выдана Булгарину и Гречу".

После закрытия "Литературной Газеты" Пушкин неоднократно возбуждал ходатайство о разрешении издавать ему газету литературно-политического характера. Но восстановление равновесия, при котором писатели национального направления могли бы вести борьбу с литературными и политическими проселыгами типа Булгарина и Греча, было совершенно не в интересах ушедших в подполье масонов. Бенкендорф, используемый, видимо, масонами из числа лиц, принадлежащих к придворному кругу, давал всегда отрицательные заключения по поводу ходатайства Пушкина, и издание газеты ему не разрешалось.

## О СМЕРТИ ПУШКИНА

Перед смертью Пушкин выразил желание видеть священника. Когда доктор Спасский спросил, кому он хочет исповедаться в грехах, Пушкин ответил: "Возьмите первого ближайшего священника". Послали за отцом Петром из Конюшенной церкви. Священник был поражен глубоким благоговением, с каким Пушкин исповедался и приобщался Святых Таинств. "Я стар, мне уже недолго жить, но что мне обманывать, - сказал он княгине Е. Н. Мещерской (дочери Карамзина). - Вы можете мне не поверить, но я скажу, что я самому себе желаю такого конца, какой он имел". Вяземскому отец Петр также со слезами на глазах говорил о христианском настроении Пушкина. Данзасу Пушкин сказал: "Хочу умереть христианином".

Страдания Пушкина по временам превосходили меру человеческого терпения, но он переносил их, по свидетельству Вяземского, с "духом бодрости", укрепленный Таинством Тела и Крови Христовых. С этого момента началось его духовное обновление, выразившееся прежде всего в том, что он действительно "хотел умереть христианином", отпустив вину своему убийце. "Требую, чтобы ты не мстил за мою смерть. Прощаю ему и хочу умереть христианином", - сказал он Данзасу.

Утром 28 января, когда ему стало легче, Пушкин приказал позвать жену и детей. "Он на каждого оборачивал глаза, - сообщает Спасский, - клал ему на голову руку, крестил и потом движением руки отсылал от себя". Плетнев, проводивший все утро у его постели, был поражен твердостью его духа. "Он так переносил свои страдания, что я, видя смерть перед глазами в первый раз в жизни, находил ее чем-то обыкновенным, несколько не ужасающим".

Больной находил в себе мужество даже утешать свою подавленную горем жену, искавшую подкрепления только в молитве: "Ну, ничего, слава Богу, все хорошо".

"Смерть идет, - сказал он наконец - Карамзину!" Послали за Екатериной Андреевной Карамзиной.

"Перекрестите меня", - попросил он ее и поцеловал благословляющую руку.

На третий день, 29 января, силы его стали окончательно истощаться, догорал последний елей в сосуде.

"Отходит", - тихо шепнул Даль Арендту. Но мысли Пушкина были светлы... Изредка только полудремотное забытие их затуманивало. Раз он подал руку Далю и проговорил: "Ну, подымай же меня, пойдем; да выше, выше, ну, пойдем".

Душа его уже готова была оставить телесный сосуд и устремлялась ввысь. "Кончена жизнь, - сказал умирающий несколько спущен и повторил еще раз внятно: - Жизнь кончена... Дыхание прекращается". И осенив себя крестным знаменем, произнес: "Господи Иисусе Христе".

"Я смотрел внимательно, ждал последнего вздоха, но я его не заметил. Тишина, его объявляя, казалась мне успокоением. Все над ним молчали. Минуты через две я спросил: "Что он?" - "Кончилось", - ответил Даль. Так тихо, так спокойно удалась душа его. Мы долго стояли над ним молча, не шевелясь, не смея нарушить таинства смерти".

Так говорил Жуковский, бывший также свидетелем этой удивительной кончины, в известном письме к отцу Пушкина, изображая ее поистине трогательными и умиленными красками. Он обратил особенное внимание на выражение лица почившего, отразившее на себе происшедшее в нем внутреннее духовное преобразование в эти последние часы его пребывания на земле.

"Это не был ни сон, ни покой, не было выражение ума, столь прежде свойственное этому лицу, не было тоже выражение поэтической. Нет, какая-то важная, удивительная мысль на нем разливалась: что-то похожее на видение, какое-то полное, глубоко удовлетворенное знание. Всмотревшись в него, мне все хотелось у него спросить: "Что видишь, друг?"

Митрополит Анастасий (Грибановский).



**ИСПОВЕДЬ**

**Кто привыкнет давать отчет о своей жизни на исповеди здесь, тому не будет страшно давать отчет на страшном суде Христовом. Это первое побуждение к истинному покаянию... Чем дольше не каемся, тем хуже для нас самих, тем запутаннее узы греховные становятся, тем труднее, значит, давать отчет. Второе побуждение составляет спокойствие: тем спокойнее будет на душе, чем искреннее исповедь.**

Святой праведный  
Иоанн Кронштадтский

**ПО ОБЫЧАЮ** Церкви, таинства покаяния (исповедь) и причащения следуют непосредственно одно за другим. Преп. Серафим говорит, что возрождение души совершается через два таинства: через покаяние и совершенное очищение от всякой скверны греховой Пречистыми и Животворящими Тайнами Тела и Крови Христовых.

В том, что Бог открыл Вам путь покаяния, видна особая милость Божия к Вам, особенный Промысел Божий о Вас. Отделитесь от земли умом и сердцем! Начните по открывшемуся Вам пути шествие Ваше к Богу.

Обычно люди, неопытные в духовной жизни, не видят множественности своих грехов. «Ничего особенного», «как у всех», «только мелкие грехи - не украл, не убил» - таково обычно начало исповеди у многих.

А самолюбие, перенесение укоров, черствость, человекоугодие, слабость веры и любви, малодушие, духовная леность - разве это не важные грехи?

Очень трудно, исповедуясь, избегнуть самооправдания, попыток объяснить духовнику «смягчающие обстоятельства», ссылок на третьих лиц, введших нас в грех. Все это признаки самолюбия, отсутствия глубокого покаяния, продолжающего коснения в грехе.

Исповедь не есть беседа о своих недостатках, сомнениях, но есть осведомление духовника о себе и менее всего «благочестивый обычай». Исповедь - горячее покаяние сердца, жажда очищения, идущая от ощущения святости, умирание для греха и оживление для святости...

Что значит приготовиться к исповеди? Испытать усердно свою совесть, вызвать в памяти и почувствовать сердцем свои согрешения, решиться все их, без утайки, поведать духовнику, в них покаяться, но и впредь их избегать. А так как часто память нам изменяет, то хорошо делают те, которые на бумагу заносят вспомогательные грехи. А о тех грехах, которые ты при всем желании не можешь вспомнить, не беспокойся, что они тебе не простятся. Ты только имей искреннюю решимость во всем покаяться и со слезами проси Господа простить тебе все твои грехи, которые помянешь и которые не помянешь.

На исповеди говори все, что тебя беспокоит, что у тебя болит, не стесняйся поэтому лишней раз сказать о своих прежних грехах. Это хорошо, это будет свидетельствовать, что ты постоянно ходишь с чувством своего окаянства и препобеждаешь всякий стыд от обнаружения своих греховных язв.

Есть так называемые неисповеданные грехи, с которыми многие живут в течение многих лет, а может быть, и всей жизни. Неисповеданные грехи - это как бы долг, который постоянно нами чувствуется, постоянно нас гнетет. И на что лучше, как с долгом расплатиться, - спокойно тогда на душе;

то же и с грехом - этими духовными долгами нашими: исповедуешь их перед духовником, и на сердце легко-легко станет.

Покаяние на исповеди есть победа над самим собой, есть победный трофей, так что покающийся достоин всякого уважения и чести.

# ТАИНСТВО ИСПОВЕДИ И ПРИЧАСТИЯ

Но недостаточно одного покаяния для сохранения чистоты нашего сердца и укрепления нашего духа в благочестии и добродетелях. Господь сказал: «Когда нечистый дух выйдет из человека, то ходит по безводным местам, ища покоя, и не находя, говорит: возвращусь в дом мой, откуда вышел; и, придя, находит его выметенным и убранным; тогда идет и берет с собою семь других духов, злейших себя, и, войдя, живут там, и бывает для человека того последнее хуже первого» (Лк. 11, 24 - 26).

Итак, если покаяние очищает нас от скверны нашей души, то причастие Тела и Крови Господних наполяет нас благодатью и преграждает возвращение в нашу душу лукавого духа, изгнанного покаянием. Вместе с тем, как бы ни было для нас необходимо причастие Тела и Крови Христовых, оно не может иметь места, если не предшествует ему покаяние.

Апостол Павел пишет: «...кто будет есть хлеб сей и пить чашу Господню недостойно, виновен будет против Тела и Крови Господней».

Да испытывает себя человек, и таким образом пусть ест он хлеба сего и пьет из чаши сей.

**Бояться срама при исповеди - тоже от гордости; обличив себя пред Богом при свидетеле (священнике), получают успокоение и прощение.**

Преподобный Макарий Оптинский

Ибо, кто ест и пьет недостойно, тот ест и пьет осуждение себе, не рассуждая о Теле Господнем. Оттого многие из вас немощны и больны и немало умирает» (1 Кор. 11, 27 - 30).

Как мы видим из слов ап. Павла, таинство причащения будет действительно лишь при надлежащем приготовлении к нему, при предшествующей самопроверке и покаянии в грехах. И если последнего не было, то человек обрекается на немощь, болезнью и даже смерть.

«Великое дело принимать Св. Тайны, и велики от этого плоды: обновление нашего сердца Духом Святым, блаженное настроение духа. И сколь велико это дело, столь тщательной оно требует от нас подготовки. А потому хочешь Св. Причащения получить благодать Божию - старайся всемерно об исправлении своего сердца» (архиепископ Арсений Чудовский).

Самое таинство было установлено Господом на тайной Вечере. «Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам,

сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое. И, взяв чашу и благодарив, подал им и сказал; пейте от нее все, ибо сие есть Кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов» (Мф. 26, 26 - 28).

Как учит Св. Церковь, христиан, принимая Св. Причастие, таинственно соединяется со Христом, ибо в каждой частице раздробленного Агнца содержится весь Христос.

Желающий достойно причаститься Св. Христовых Тайн должен, по крайней мере, за 2 - 3 дня молитвенно подготовить себя к этому: больше и усерднее молиться дома утром и вечером, посещать церковные богослужения, перед днем причащения надо обязательно быть на вечерней службе.

К домашним вечерним молитвам добавляется (из молитвослова) правило ко Св. Причащению. Размер молитвенного правила определяется духовным отцом и зависит от состояния здоровья. Обычно оно включает в себя каноны: покаянный Господу Иисусу Христу, молебный ко Пресвятой Бого-

родице, Ангелу Хранителю, а также последование ко Св. Причащению.

С молитвой соединяется воздержание от скоромной пищи - мяса, яиц, молока и молочных продуктов, при строгом посте и от рыбы. В остальной пище надо соблюдать умеренность.

Без исповеди никто, кроме младенцев до 7 лет, не может быть допущен ко Св. Причащению. Каждому причастнику нужно хорошо знать и исполнять правила подхода к Св. Чаше, которые установлены Церковью.

- Когда отверзаются царские врата, надо перекреститься и сложить руки крестообразно на груди, правую руку повернуть левой, и с таким сложением рук причащаться; отходить от Чаши нужно не разнимая рук.

- Подходить надо с правой стороны храма, а левую оставлять свободной.

- Первыми причащаются служители алтаря, затем монахи, дети и только потом все остальные. Нужно уступать ближним дорогу, ни в коем случае не толкаться.

- Женщинам перед причащением нужно стереть губную помаду.

- Подойдя к Чаше, громко и отчетливо назвать свое имя. Принять Св. Дары, разжевать (если это необходимо) и немедленно проглотить, а нижний край Чаши облизывать как ребро Христово.

- Нельзя трогать Чашу руками и целовать руку священника.

- У Чаши креститься запрещено! Поднимая руку для крестного знамения, можно случайно толкнуть священника и разлить Святые Дары.

- Если Св. Дары преподают из нескольких Чаш, принимать их можно только из одной. Причащаться дважды в день - страшный грех. После причащения до утра нельзя также ничего выплевывать и прополаскивать уста.

Причастники должны стараться хранить себя от праздных разговоров, особенно от осуждения. День причащения - это особый день христианской души, когда она особым таинственным образом соединяется со Христом.

# БАПТИСТЫ КАК НАИБОЛЕЕ ЗЛОВРЕДНАЯ СЕКТА

(Продолжение. Начало в N 2 и N 16).

**О ИЕРАРХИИ**

Сектанты называют себя святыми, относят к себе изречение: «И сотворил есть нас цари и иереи Богу и Отцу своему» (Апок. 1, 6); но это сказано в Ветхом Завете условно: «если будете соблюдать заветы Мои, то будете царством священников и народом святым» (Исх. 19, 5-6). Иерархия имеет историческое происхождение, начало ее положено Самим Богом, призвавшим Аарона и сынов его для священнодействия в Скинии (Исх. 28, 1-2; 29, 29, 44); достоинство ее ограждено грозным наказанием: «Если приступит кто посторонний, предан будет смерти» (Чис. 3, 10). Но священство ветхозаветное, как несовершенное, заменено совершеннейшим священством Христовым, которое есть не отменяемое, вечное, ибо укреплено клятвой Бога: «Клялся Господь и не раскаяется: ты священник во век, по чину Мельхиседека» (Евр. 7, 21). Устроив Иерархию, Христос даровал только Апостолам, а в лице их преемникам, право учить людей вере, совершать для них таинства и управлять их ко спасению. Явившись по воскресении ученикам, Христос сказал: «дана мне всякая власть на небе и на земле; и так идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святаго Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам; и се Я с вами во все дни до скончания века» (Матф. 28, 18 - 20). В Церкви Христовой постановлено три степени священства: епископская (Филип. 1, 1), пресвитерская (Деян. 14, 23), диакопская (1 Тим. 3, 8, 12). Самозванных учителей Апостолы называют лжеучителями, лжеапостолами, лукавыми делателями; Апостол Петр говорит: «были и лжепророки в народе, как и у вас будут лжеучителя, которые введут пагубную ересь и, отвергаясь искупившего их Господа, навлекут сами на себя скорую погибель» (2 Пет. 2, 1), также Апостол Павел говорит: «Лжеапостолы, лукавые делатели, принимают вид Апостолов Христовых. И не удивительно, потому что сам сатана принимает вид ангела света» (2 Кор. 11, 13-14). Итак, слово Божие в конце низлагает учителей баптистов, также 6-е правило Гангрского собора гласит: «Аще кто кроме Церкви особо собрания составляет и, презирая Церковь, церковная творити хочет, не имея с собою пресвитера по воле Епископа, да будет под клятвой». К сожалению, сектанты имеют уши и не слышат.

**О СВЯЩЕННОМ ПРЕДАНИИ**

Предание древнее Священного Писания: до Моисея люди руководились одним Свящ. преданием. Христианство в начале было распространяемо Апостолами устно, и только некоторые из Апостолов оставили писания, которые были написаны по поводу разных случайных обстоятельств. Апостол Лука писал Евангелие по преданию: «Как предали нам то бывшие с самого начала очевидцами и служителями Слова» (Лук. 1, 2). Предание есть Слово Божие: «Возвещаю вам, братия, что Евангелие, которое я благовествовал, не есть человеческое, ибо и я принял его и научился не от человека, но чрез откровение Иисуса Христа» (Гал. 1, 11 - 12). «О, Тимофей! храни преданное тебе, отвращаясь негодного пустословия и прокословий лжеименного знания» (1 Тим. 6, 20). Необходимость предания: Апостол Петр был очевидцем Преображения Господня и Вознесения, но подробностей об этих великих событиях не описывал, следовательно, передавал устно. Иоанн Богослов пишет: «Много имею писать вам, но не хочу на бумаге чернилами, а надеюсь прийти к вам и говорить устами к устами, чтобы радость ваша была полная» (2 Иоан. 1, 12). Не все записано в Евангелии для нашего спасения: «Много сотворил Иисус пред учениками своими и других чудес, о которых не написано в книге сей» (Иоан. 20, 30). «Во всем показываю вам, - говорит Апостол Павел, - что так труднее, надобно поддерживать слабых, и памятовать слова Господа Иисуса, ибо Он Сам сказал: «блаженнее давать, нежели принимать». Слова: «блаженнее давать»... нигде в Евангелии не значатся» (Деян. 20, 35). Тот же Апостол говорит: «Хвалю вас, братия, что вы все мое помните и держите предания так, как я передал вам» (1 Кор. 11, 2). Итак, против баптистов, отвергающих предание, обличение ясно как день; но они по своему расчету отвергают его, так как вся древняя церковная практика основана на предании, и тогда они должны невольно признать Апостольскую Церковь. Но раз, если исходная точка их учения есть ложь, то во всем изложении его, кроме лжи, ничего не может быть.

**О ПОЧИТАНИИ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**

Баптисты не признают приснодевства Божией Матери и достойного Ея почитания. Но сказанное пророком неотразимо убеждает в истине: «И так Сам Господь даст вам знамение: «Се Дева во чрево приимет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил» (Ис. 7, 14). Се Дева по-еврейски «Алма», называется непорочная девица; так, Ревекка только в то время называется «Алма», когда она пребывала еще девицею (Быт. 24, 43). Почитание Ея доказывается словами Архангела Гавриила: «Дух святыя найдет на тя, и сила Вышняго осенит тя: тем же и рождаемое свято, наречется Сын Божий» (Лук. 1, 35); поэтому она есть Матерь Сына Божия. Праведная Елизавета, исполненная Духа Святаго, воскликнула: «Откуда, мне сие, да приидет Мати Господа моего ко мне» (Лук. 1, 43), поэтому она есть Богородица. Пророк Давид говорит: «Предста Царица одесную тебе, в ризах позлащенных одеяна, преиспещрена»... (Ис. 44, 10 - 18). Пророчество сие изображает Сына Божия и Матерь Его, поэтому Она есть Царица Небесная. Прославление Ея показано собственными Ея словами: «Отныне будут ублажать Меня вси роды» (Лук. 1, 48). Ходатайство Ея за род людской явилось в первый раз на браке в Кане Галилейской, когда Она сказала Иисусу: «вина нет у них» (Иоан. 2, 3 - 5). История христианской Церкви полна бесчисленных фактов, что Пресвятая Богородица спасает христианский род от всяких зол и бедствий; молитвенное прославление Ея идет из рода в род, и чудеса Ея заступления совершаются и в наши дни, только жестокое сердце не видит их; ибо «в злохудожную душу не ввидет премудрость».

(Продолжение следует).



## ОБЕТ

Анна Федоровна Швачук тихо и мирно отошла ко Господу в один из февральских дней нынешнего года. В ее небольшом домике, словно в старинной белорусской мазанке, иконы Спасителя, Божией Матери, святых увешаны красиво вышитыми рушниками. Эти иконы в больших деревянных окладах были привезены в Сибирь из Тернопольской области ее родителями еще в 1947 году.

Семья репрессированных вначале жила в овощехранилище, что было у РСУ, потом на конном дворе и в брезентовой палатке, что стояли сплошь там, где нынче школа N 16. Уже потом, к весне, дали комнату в бараке. Здесь двадцатилетняя Анна Федоровна устроилась на шахту N 4, где проработала немало лет откатчицей вагонов, потом устроилась на бетонный завод. Тяжелый труд впоследствии сказался на ее здоровье.

Господь ей дал испытание болезнью. Она не роптала, а послушно несла данный Богом крест. Ходила в церковь, исповедовалась, причащалась, соборовалась, и это давало ей силы жить. Однажды перед иконой Спасителя она дала обет: если немного поправится, то послужит Богу в церкви. И Господь послал ей временное выздоровление. Анна Федоровна прослужила в нашем храме Св. Пророка Божия Илии у панихидного стола чуть больше года. Большая молитвенница следила за горящими свечами на подсвечнике, принимала приношения на поминальный стол и при этом всегда находилась в состоянии скорбной молитвы к Богу за тех, кого поминала церковь.

Анна Федоровна умела утешать скорбящих. Ее душа всегда сопереживала чужому горю. Наверное, поэтому к ней всегда тянулись люди. Проститься с ней пришли многие, даже те, с кем когда-то Анна Федоровна работала на шахте. Навеки сомкнулись глаза незлобной, набожной, скромной молитвенницы, но ее живая душа рядом с теми, кто к ней пришел.

Молча утирают слезы ее дети, подруги, соседи, знакомые. Печалится и наш батюшка отец Димитрий, мол, сердце томится оттого, что уходят от нас настоящие молитвенницы, большие подвижницы нашей православной веры. Однако батюшка уверен, что Анну Федоровну примет Господь к себе, поскольку она достойно пронесла по жизни крест, данный Богом.

Как и положено по христианскому обычаю, Анну Федоровну отпели в нашем храме.

У панихидного столика несет службу нынче другая молитвенница, та, которая каждый день будет нести молитву к Богу и о новопреставленной рабе Божией Анне. О ней будут молиться и наши священники храма, поминать будем большую молитвенницу и мы, прихожане.

Н. ИВАНОВА.

**З**вонок в дверь. На пороге - соседка. Принесла мне банку закваски и рецепт, который называется «пирог счастья». Улыбается. Думает, что меня осчастливила.

Читаю в рецепте: «На десятый день разделить на 4 части, 3 части раздать. Плохим людям не давать, печь 1 раз в жизни». После совершения вышеуказанных процедур наступит счастье.

Очень похоже на «письма счастья», которые периодически подбрасываются в наши почтовые ящики. Первое такое письмо я, помню, нашел лет 20 назад. Письмо обещало некое счастье (по-видимому, крупную сумму денег) для тех, кто перепишет письмо возможно большее количество раз слово в слово и разложит по почтовым ящикам. Тем же, кто письмо выбросят, смутно угрожалось (скоростной смертью).

Вот теперь уже не просто анонимное «письмо счастья» пришло в дом, а счастье в банке, и принесла его моя соседка, верующий человек...

Трудно, не обидев человека, отказаться от такого «подарка». Но ведь нам предлагают поучаствовать в некоем непонятном ритуале. Ритуал этот исходит не от Церкви.

Что это значит? Как минимум, означает небезобидное шарлатанство. Здесь земные блага приходят не в результате усилий, направленных на достижение этих благ, даже не в результате

молитвы, а в результате манипуляций с пирогами или письмом.

Этим манипуляциям с пирогами приписывается свойство влиять сверхъестественным образом на окружающий мир.

Подобным воззрением есть оп-

## Искушение счастьем

ределение - это магия. Участие православного христианина в подобных обрядах недопустимо. Ведь мы, прибегая к сомнительным ритуалам, отказываемся от общения с Богом и пытаемся заручиться поддержкой и помощью... пирога. А ведь сказано: «Господу Богу твоему поклоняйся и Ему одному служи» (Мф. 4; 10). Участвовать же в подобном ритуале шутки ради, понимая, что все это пустое, все равно что шутки ради кощунствовать.

Но в этом ритуале таится еще одна опасность. Как мне сказали, прилетел «пирог счастья» из Египта. А это место древних демонических культов, родина оккультизма. Вполне возможно, что этот пирог был частью ритуала принесения жертвы какому-либо идолу.

Мы постоянно слышим о кришнаитах с их «бесплатной» едой. Но прежде чем ее раздавать, они приносят ее в жертву Кришне, которому поклоняются. Слышим мы и о кощунственном акте «преподобно-

го» Муна. Он пытается своей кровью «причастить» весь мир. Нельзя исключать того, что и другие секты пробуют осуществить подобные планы. Цель этих планов - как можно большее количество людей сделать соучастниками страшного ритуала.

Если сказать человеку прямо: «Я тебя сейчас накормлю кровью Муна» или «то, что я тебе сейчас дам, является частью бесовского ритуала», - то человек это, скорее всего, есть не будет. Но если дать то же под видом «пирога счастья», то многие не откажутся от угощения.

Христиане не зря садятся за стол с молитвой. Пишу крестят и на столе, и при приготовлении. Наши благочестивые предки даже добавляли в нее святую воду.

Через пищу мы принимаем в себя окружающий нас мир. Бывает, что человек впускает в себя злого духа по неосторожности: не перекрестив пищу, не помолившись перед едой...

Людьми, хоть раз в жизни видевшим отчитку бесноватых, не покажется излишней предосторожностью просто вынести «пирог счастья» вместе с рецептом на ближайшую помойку. А после этого прочитать акафист святым мученикам Киприану и Иустинии.

Надо с опасением относиться к бесплатной раздаче «пирогов счастья». Похоже, что в нашей жизни мы увидим их еще много...

Андрей БОЛДЫРЕВ.  
«Благовест».

## ПРОБЛЕМУ ИНН ОБСУЖДАЮТ В ДУМЕ

23 января в Государственной думе России состоялось заседание круглый стол под председательством заместителя председателя Комитета по делам общественных объединений и религиозных организаций Государственной думы Александра Чуева. Главной темой, обсуждавшейся на заседании, стала проблема введения ИНН (идентификационного номера налогоплательщика). В работе круглого стола приняло участие «рекордное», по мнению председательствующего, количество священнослужителей (за все время работы Государственной думы в ее стенах никогда не собиралось сразу столько священников). Многие священники приехали из различных епархий России, так как круглый стол по проблеме ИНН совпал по времени с проходившими в Москве традиционными Рождественскими образовательными чтениями. Главным докладчиком по проблеме глобализации и «тотального контроля» над личностью стал председатель Православного общества «Святая Русь» Константин Гордеев. В прениях приняли участие священники Алексей Масюк (г. Санкт-Петербург), Олег Стеняев (г. Москва), игумен Митрофан (Лаврентьев) из г. Иваново, историк и публицист Михаил Назаров, председатель союза «Христианское возрождение» Владимир Осипов, помощник депутата Государственной думы Сергей Горохов и многие другие. По итогам обсуждения было принято обращение.

Из «Заявления участников круглого стола, состоявшегося в Государственной думе 23.01.2001 г., по теме «Глобализация: личные коды как про-

блема мировоззренческого выбора современного человека».

Мы, участники круглого стола Государственной думы, представители Православных общественных организаций, журналисты Православных и патриотических СМИ, священники, монашествующие и миряне - представители десяти епархий Русской Православной Церкви, - обсудили комплекс проблем, порожденных участием России в глобализационном процессе и связанном с этим мировоззренческом выборе современного человека.

Собравшиеся констатировали следующее:

1. Глобализация - это идеология, исповедующая утопическую антихристианскую идею создания планетарного государства с единым управляющим наднациональным центром.

2. Участие Российской Федерации в построении единого мирового сверхгосударства не соответствует исторической миссии России. Русская Православная Церковь и государство всегда являлись главным препятствием на пути устремлений к мировому господству.

3. В настоящее время главными проявлениями глобализационного процесса в РФ являются изменение традиционной системы ценностей, разрушение национальной культуры, христианской морали и нравственности, примитивизация мышления населения, повсеместное внедрение цифровой идентификации (личных идентификационных кодов).

4. Планетарная цифровая идентификация является важнейшей составляющей глобализационного процесса. Личное кодирование, во-первых, отражается на духовности и мировосприятии человека, так как, принимая цифровой номер вместо имени, он внутренне соглашается с навязываемым ему порядком вещей. Во-вторых, служит построению всемирной системы общего учета и контроля в режиме реального времени. В-третьих, ведет к навязыванию каждому члену общества определенных правил «системного» поведения, абсолютной лояльности правящей антихристианской элите мира.

5. Несмотря на протесты Православной общественности, в нашей стране была принята к использованию для учета товаров система штрихового кодирования EAN-13/UPC, содержащая, в отличие от других аналогичных систем, кощунственную для христиан символику.

В связи с вышесказанным участники круглого стола обращаются к представителям законодательной и исполнительной власти в стране, и прежде всего к Президенту РФ В. В. Путину, с просьбой остановить внедрение навязанных из-за рубежа тоталитарных электронных форм учета населения, таких как личный идентификационный код, ИНН, предложив им альтернативу - национальную, децентрализованную систему, использующую номера документов, а не людей; обеспечить законодательную, процессуально обеспеченную возможность по религиозным основаниям не

принимать номера вместо имени, а осуществлять выполнение налоговых и иных обязательств перед государством, идентифицируя себя по данным паспорта или другого признаваемого законом удостоверения личности;

заменить используемую в настоящее время систему штрихового кодирования EAN-13/UPC, содержащую кощунственную символику, на систему иного стандарта;

создать депутатские комиссии в Государственной думе и Совете Федерации по разработке и принятию законодательных инициатив, обеспечивающих антиглобализационную безопасность России и ее граждан;

в качестве законодательной инициативы внести в Налоговый кодекс поправки, отменяющие введение ИНН, оскорбляющего христианскую совесть и человеческое достоинство.

### МОЛИТВА ПО СОГЛАШЕНИЮ

Господи Боже наш, Иисусе Христе. Ты пречистыми усты Своими рекл еси: «гда двое на земле согласятся просить о всяком деле, дано будет Отцом Моим Небесным, ибо где двое или трое собраны во Имя Мое, там Я посреди них. Непреклонно Твои словеса, Господи, милосердие Твое безпреклонно, и человеколюбию Твоему несть конца».

Молю убо Тя, Боже наш, даруй нам (имя рек), согласующимся просить Тя о избавлении нас и всех верных чад Твоих от лукавых посулов и наваждений сатанинских, от помрачения ума и сердца, да не примем прилога дьявольского - номера - взамен имени христианского.

Владыко Господи, рекый учеником Твоим: «Аз емь с вами во все дни, до скончания века», - не остави непотребных рабов Твоих, ослаби, остави, прости беззакония наша. Заступи, спаси и сохрани Церковь Твою Святую и соделай Ю непреоборимую в России и во всем мире силою Честнаго и Животворящаго Креста, молитвами Пречистой Девы Богородицы Марии, святых Царственных Стратотерпцев, Новомучеников и Исповедников Российских и всех Твоих святых. Утверди малодушных и маловерных на камени веры Православной, обрати заблудших и во зло пребывающих. Даруй нам мудрости, терпения, смирения и крепости во исповедании Имени Твоего Святого, наипаче же любви христианской к братьям и ко врагам нашим.

И да будет во всем воля Твоя. Аминь.

Священник Георгий Добролюбов,  
настоятель Вознесенской церкви с. Старая  
Степановка Пензенской области.

### ДОРОГИЕ О ГОСПОДЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!

В нашем городе начато строительство нового православного храма в честь Святой Троицы. Храм будет построен рядом с торговой площадью. Уже забиты сваи, но строительство остановлено, так как нет денег.

Просим оказать любую посильную финансовую помощь. Свои пожертвования вы можете внести на счет благотворительного фонда «ХРАМ» в сбербанке по адресу: г. Осинники, ул. Победы, 37а.

Наши банковские реквизиты:  
ИНН 4222004476  
р/с 40703810126040100079

в АКБ РФ Осинниковское отделение сбербанка N 6656 г. Осинники  
БИК 043209601, корр. сч.

30101810600000000601  
Господь помянет всякую жертву Вашу. Церковь будет молиться о Вас.

### УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В нашей газете использованы Священные тексты и Священные изображения. Тяжко грешит всякий, кто относится к ним небрежно. Поэтому просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужна, принесите ее в храм или подарите ее другим людям.

Номер подготовили:  
Н. ПОНОМАРЕВА.  
В. КУЗНЕЦОВ.

16.00 "Луиза Фернанда". Телесериал (Венесуэла).  
16.55 «Джентльмен-шоу».  
17.25 Премьера телесериала «Простые истины».  
18.00 Вести.

**ТВК представляет**  
18.30 Вечерний экран. Губернские новости.  
18.50 «36,6». Программа о здоровье.

19.05 «Народная власть». Депутатские вести.  
19.30 Пульс.  
19.50 Прозрачный бюджет.

**Канал «Россия»**  
20.00 Премьера. Наталья Гундарева, Анатолий Васильев, Евгений Стеблов и Игорь Верник в телесериале «Любовь, Р.У.».  
21.00 Вести.

**ТВК представляет**  
21.30 «Местное время». Пульс.  
21.40 Дело закрыто.

**Канал «Россия»**  
21.50 Вечерний сеанс. Александр Домогоаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в фильме «Опасно для жизни» из цикла «Марш Турецкого».  
23.30 Премьера. «Откройте, милиция!» Документальный сериал.

23.30 Вести.  
0.30 «Местное время». Пульс (ТВК).  
0.40 Подробности.  
0.50 Дежурная часть.

1.00 Последний сеанс. Михаил Державин, Михаил Кокшенов, Татьяна Догилева и Лариса Удовиченко в комедии «Импотент».  
2.40 Горячая десятка.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ТРК «Алекс»**

6.30 Судный день.  
6.40 Алекс-новости.  
7.10 Телерынок.  
7.30 «Еноты». Мультсериал.

**Ново-TV**

8.00 «С добрым утром, Новокузнецк». Информационно-развлекательная программа.  
**ТРК «Алекс»**

9.00 Москва Гиляровского.  
9.30 Новости.  
9.45 Киносказка: «Там на неведомых дорожках».

10.55 «Приглашает Борис Ноткин». Ирина Розанова.  
11.35 «Секреты Фемиды». Телеконкурс.

12.05 Иллюзион: триллер «Убийца и властелин».  
14.30 Новости.  
14.45 Судный день.

15.15 Телеспециал.  
15.30 «Пляж». Телесериал.  
16.30 «Похоронная команда». Мультсериал.

17.00 «Потом появился ты». Комедийный сериал (США).  
17.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал (США).

18.00 Алекс-новости.  
18.10 «Мешок яблок». Мультфильм.

**Ново-TV**

18.30 Информация, объявления, реклама.  
18.35 «Мальчишник». Мужской тележурнал.

19.00 Новости о главном.  
19.05 Киорова, 71.  
19.15 Вестник Новокузнецкого района.

19.30 Новости Ново-TV.  
19.45 Не выходи из дома.  
**ТРК «Алекс»**

20.00 «Гресья». Телесериал.  
20.55 Телерынок.  
21.00 Столик на двоих.

21.30 Алекс-новости.  
22.00 «Судный день». Программа о происшествиях.  
22.15 «От всей души». Музыкальная программа по заявкам телезрителей.

22.30 «Пароль - Вечность». Телесериал (США).  
23.30 Кино: детективный триллер «Безрассудный» (США).

1.05 Новости.  
1.20 Секретные материалы: расследование.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА**

6.00 Новости дня.  
6.25 Телегазета.  
6.30 Новости «10 канала».

7.00 Сегодня.  
7.45 Час быка.  
7.50 Карданный вал.

8.00 Сегодня.  
8.15 Криминал.  
8.25 Астропрогноз для Новокузнецка.

8.30 Впрок.  
8.40 Тушите свет.  
8.55 «Российская империя». Фильм Леонида Парфенова, 3-я серия.

10.00 Сегодня.  
10.20 Телегазета.  
10.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).

12.00 Сегодня.  
12.25 Наше кино. «Горожане».  
14.00 Сегодня.

14.20 Астропрогноз для Новокузнецка.  
14.25 Путешествия натуралиста.  
15.00 Старый телевизор.

15.55 Телегазета.  
16.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».  
16.25 Непридуманная жизнь.

16.45 Впрок.  
17.00 Новости «10 канала».  
17.10 Астропрогноз для Новокузнецка.

17.15 Сериал «Тропиканка».  
18.10 Телегазета.

18.15 Юмористическая программа «Наши любимые животные».  
18.40 Астропрогноз для Новокузнецка.

18.45 Хоккейный Новокузнецк.  
19.00 Новости «10 канала».

19.25 Чудо-дача.  
19.45 Страна по имени «Запсиб».  
19.55 Телегазета.

20.00 Сегодня.  
20.25 Астропрогноз для Новокузнецка.  
20.30 Премьера НТВ. «Российская империя». Фильм Леонида Парфенова, 4-я серия.

21.40 Ток-шоу «Я сама»: «Как обрести фигуру?»  
22.30 Новости «10 канала».

23.00 Сегодня.  
23.25 Герой дня.  
23.50 «Антропология». Программа Д. Диброва.

0.50 «Забытый полк». Программа Евгения Кириченко.  
1.40 Сериал «Пси-фактор: избранное».

2.45 Дорожный патруль.  
3.20 Сериал «Алло, алло!»  
3.55 Диск-канал.

4.35 Кинотеатр ТВ-6. Мал Брукс в комедии «Сверкающие седла».

## ПЯТНИЦА 2 МАРТА

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00 Новости.  
9.15 «Воздушные замки». Сериал.

10.15 «Империя под ударом. Бастард».  
11.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «В джунглях Амазонки».

11.45 История одного шедевра. М. Шагал. «Над городом».  
12.00 Новости.

12.15 Телеканал «Добрый день».  
13.15 «Трое в лодке, не считая собаки». Часть 2-я.

14.25 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.  
15.00 Новости.  
15.20 Страна чудес. «Тайна пиратского клада».

16.55 Сериал «Воздушные замки».  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводом).

18.15 «Слегким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
18.50 Здесь и сейчас.

19.00 Документальный детектив. «Она хотела быть Никитой». Дело 1999 года.

19.30 Веселые истории в журнале «Ералаш».  
19.40 Поле чудес.

20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.

21.55 Сильвестр Сталлоне в боевике «Изо всех сил».

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

**Канал «Россия»**  
7.00 Вести.  
7.15 «Мануэла». Телесериал (Италия - Аргентина).

7.50 «Местное время». Пульс (ТВК).  
8.15 Семейные новости.

8.25 «Телепузики». Программа для детей.  
9.30 Тысяча и один день.

9.45 Православный календарь.  
10.15 Александр Домогоаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в фильме «Опасно для жизни» из цикла «Марш Турецкого».

12.00 Вести.  
12.30 «Санта-Барбара». Телесериал (США).

13.30 «Селеста». Телесериал (Аргентина).

### ТВК представляет

14.30 Дневной экран. «Народная власть». Депутатские вести.  
14.45 В центре внимания.

**Канал «Россия»**  
15.00 Вести.  
15.30 Дневной экран. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой.

16.00 «Луиза Фернанда». Телесериал (Венесуэла).  
16.55 Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир». «Цена победы» (Канада - Австралия).

18.00 Вести.  
**ТВК представляет**  
18.30 Вечерний экран. Губернские новости.

18.50 Сильная половина.  
19.20 Кузбасская сотовая.  
19.30 Пульс.

19.50 Прозрачный бюджет.  
**Канал «Россия»**  
20.00 Премьера. Наталья Гундарева, Анатолий Васильев, Евгений Стеблов и Игорь Верник в телесериале «Любовь, Р.У.».

21.00 Вести.  
**ТВК представляет**  
21.30 «Местное время». Пульс.  
21.40 Регион-42.

**Канал «Россия»**  
21.50 К 70-летию Михаила Горбачева. Премьера документального фильма «Горбачев. После империи».

23.35 Вечерний сеанс. Премьера. Томми Ли Джонс и Сэмюэль Джексон в остросюжетном фильме

«Правила боя» (США).  
2.05 Последний сеанс. Ольга Богачева, Ирина Акулова и Вадим Любшин в фильме «Темные аллеи».

3.45 Дежурная часть.  
**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ТРК «Алекс»**

6.30 Судный день.  
6.40 Алекс-новости.  
7.10 Телерынок.

7.30 «Еноты». Мультсериал.  
**Ново-TV**

8.00 «С добрым утром, Новокузнецк». Информационно-развлекательная программа.  
**ТРК «Алекс»**

9.00 Двойной портрет.  
9.30 Новости.  
9.45 «Петербургские тайны». Телесериал (Россия).

10.45 «Русская красавица». Телеверсия конкурса «Российская женщина-2000».

11.15 «Высокая горка». Мультфильм.  
11.35 «Команда на Марс». Телеконкурс.

12.05 Иллюзион: Майкл Кайн и Натали Вуд в детективной комедии «Соглядатай».

13.55 «1/52». Спортивное обозрение.  
14.30 Новости.

14.45 Судный день.  
15.15 Телеспециал.  
15.30 «Пляж». Телесериал.

16.30 «Похоронная команда». Мультсериал.  
17.00 «Потом появился ты». Комедийный сериал (США).

17.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал (США).  
18.00 Алекс-новости.

18.10 Время строить.  
**Ново-TV**

18.30 Информация, объявления, реклама.  
18.35 Музыка.

18.40 Не выходи из дома.  
18.55 «Человек года-2000». Л. Варес.

19.00 Новости Ново-TV.  
19.20 «Версии». Аналитическая программа.

19.45 Семь дней спорта.  
**ТРК «Алекс»**

20.00 «Гресья». Телесериал.  
20.55 Телерынок.

21.00 Судный день.  
21.30 «Алекс-новости».  
22.00 «Судный день». Программа о происшествиях.

22.15 Тема недели в программе «Акценты».  
22.35 К 70-летию со дня рождения М. С. Горбачева: «Он пришел дать нам волю».

23.05 Эрик Робертс в телесериале «Зона тьмы» (заключительная серия).  
1.45 Новости.

### Ново-TV

2.00 Концерт группы «Будни лепрозории».

2.40 «Национальный напиток». Кое-что об этом».

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА**  
6.00 Новости дня.  
6.25 Телегазета.

6.30 Новости «10 канала».  
7.00 Сегодня.  
7.45 Час быка.

7.50 Карданный вал.  
8.00 Сегодня.  
8.15 Криминал.

8.30 Впрок.  
8.40 Тушите свет.  
8.50 Астропрогноз для Новокузнецка.

8.55 «Российская империя». Фильм Леонида Парфенова, 4-я серия.  
10.00 Сегодня.

10.20 Телегазета.  
10.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).

12.00 Сегодня.  
12.25 Наше кино. Ольга Машная, Михаил Фремов, Олег Табаков и Светлана Немоляева в комедии «Все наоборот».

14.00 Сегодня.  
14.20 Астропрогноз для Новокузнецка.  
14.25 Герой дня без галстука.

15.00 Телегазета.  
15.10 Диск-канал.  
16.20 Астропрогноз для Новокузнецка.

16.25 Стильное шоу «Фасон».  
17.00 Новости «10 канала».

17.15 Сериал «Тропиканка».  
18.15 Телегазета.  
18.20 Хоккейный Новокузнецк.

18.35 Астропрогноз для Новокузнецка.  
18.40 Впрок.  
18.55 Телегазета.

19.00 Новости «10 канала».  
19.25 Горожанка.  
19.45 Карданный вал.

19.55 Астропрогноз для Новокузнецка.  
20.00 Сегодня.  
20.30 «Российская империя». Фильм Леонида Парфенова, 5-я серия.

21.45 Обзор матча «Торпедо» (Нижегород) - «Металлург» (Новокузнецк).  
22.15 Криминал.

22.30 Новости «10 канала».  
23.00 Сегодня.

23.25 Цвет ночи. Кристофер Стоун и Ди Уоллес в остросюжетном фильме «Вой».

1.15 «Я - супермодель»: Карен Малдер.  
2.45 Дорожный патруль.

3.00 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Не грози Южному Централу, попиная сок у себя в квартале».

4.40 Диск-канал.  
5.45 Дорожный патруль.

## СУББОТА 3 МАРТА

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Новости.  
8.20 Программа «100%».  
8.50 Мультсеанс.

9.10 Семейная комедия «Альф».  
9.40 Играй, гармонь любимая!  
10.10 Смак.

10.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.  
11.10 Дневной киносеанс. Юрий Соломин в фильме «Инспектор уголовного розыска».

12.50 Здоровье.  
13.55 «Русский Экстрим». Прыжок в бездну.

14.00 Седьмое чувство.  
15.45 История одного шедевра. Русский музей.

15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.10 Сериал «Китайский городской».

16.05 «Дисней-клуб»: «Утиные истории».  
16.30 Спецрепортажи. Избранное: «Похитители крабов». «Счастливые полки». «Улица контрабандистов».

17.15 В мире животных.  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводом).

18.15 «Чтобы помнили...» Олег Даль. Ведущий - Л. Филатов.  
19.10 Великие сыщики. Лейтенант Коломбо в детективе «Бабочка в серых тонах».

21.00 Время.  
21.40 Сосед должен сидеть в тюрьме в комедии «Фаросы» Робертсона».

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

**Канал «Россия»**  
8.25 Диалоги о рыбалке.  
8.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Австралии. Квалификация. Трансляция из Мельбурна.

10.05 «Лечение Василия». Мультфильм.  
10.10 Золотой ключ.

10.30 «Телепузики». Программа для детей.  
11.00 Доброе утро, страна!

11.45 «Сто к одному». Телеигра.  
12.35 «Сам себе режиссер».  
13.05 Журнал видеоклипов «Каламбур».

13.35 Почта РТР.  
14.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия - Германия).

15.00 Вести.  
15.20 Дневной сеанс. Армен Джигарханян, Леонид Куравлев, Борис Брондуков и Любовь Полищук в комедии «Раз на раз не приходится».

16.45 «Том и Джерри». Мультсериал (США).  
**ТВК представляет**

17.00 Вечерний экран. «Ждите ответа».  
17.15 Ваш выход.

17.25 Мама, найди меня.  
17.35 Под знаком зодиака.  
18.00 «Есть мнение». Региональный телеосвет.

**Канал «Россия»**  
19.00 Моя семья. «Во имя любви».

20.00 Приключенческий телесериал «Затерянный мир». «Цена победы» (Канада - Австралия).

21.00 Вести в субботу.  
21.50 «Городок». Развлекательная программа.

22.30 Вечерний сеанс. Сергей Арцибашев, Виктор Павлов и Александр Белявский в комедии «ДМБ».

0.15 Премьера. Остросюжетный фильм «Акулы-II» (США).

2.00 Последний сеанс. Эротическая мелодрама «Исповедь стриптизерши» (США).

3.30 Церемония вручения «Национальный Интел-Интернет-премии».

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

**ТРК «Алекс»**  
8.00 Судный день.  
8.10 Алекс-новости.

8.45 «Отчего, почему?» Детский канал.  
9.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».

10.00 Наше кино: триллер «Двойник».  
10.00 Наше кино: триллер «Двойник».

11.55 «Анатомия катастрофы: без предупреждения». Документальный фильм.  
12.30 «Любимь по-королевски». Документальный фильм (Англия).

13.30 Новости.  
13.45 «Альфред Хичкок представляет». Телесериал.

14.15 Наше кино: Н. Гундарева в лирической комедии «Одиноком предостается одиночество».

16.00 «Анатомия зла». История одного преступления.  
16.20 «Похоронная команда». Мультсериал.

16.40 «Магия звездных коньков». Ледовое шоу профессиональных фигуристов. Часть 1-я.

17.10 «Благословите, батюшка». Христианская программа.  
17.30 Новости.

17.45 Несчастный случай.  
18.15 Кино: приключенческий фильм «Освободите Вилли-2: домашнее приключение» (США).

20.30 «Магия звездных коньков». Ледовое шоу профессиональных фигуристов. Часть 2-я.

21.00 «От всей души». Музыкальная программа по заявкам телезрителей.

21.30 Кино: триллер «Общественный доступ» (США).

23.25 Метро.  
23.40 Футбол. Английская премьер-лига.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА**  
6.00 Новости дня.  
6.25 «Мое кино» с Виктором Мережко.

7.00 Без вопросов.  
7.25 Телегазета.  
7.30 Новости «10 канала».

8.00 Сериал «Закон джунглей».  
8.40 «Российская империя». Фильм Леонида Парфенова, 5-я серия.

9.50 Телегазета.  
9.55 Астропрогноз для Новокузнецка.  
10.00 Сегодня.

10.50 Криминал. «Чистосердечное признание».  
11.20 Горожанка.  
11.35 Астропрогноз для Новокузнецка.

# «Осинники ТВ»

## 27 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.  
12.10 «Актуальное интервью».  
«Прометей - АСТ», Москва  
12.35 Т/с «Симфония».  
13.30, 14.30, 15.30, 17.30, 20.30,  
21.30, 23.30 «Факты дня».  
13.35 «Чудесные уроки». Математика.  
13.50 «Кинопанорама».  
14.35 Док. сериал «Самый большой музей мира».  
15.35 Сериал «Человек и море».  
16.00 Мультсериал «Приключения папируса».  
16.30 «Факт».  
16.45 Док. сериал «Люди и горы».  
17.15 «Магазин на диване».  
17.35 Т/с «Верность любви».

### Осинники ТВ

18.35 Анонс передач, реклама.  
18.45 «Вчера, сегодня, завтра».  
19.10 Новости дня.  
«Прометей - АСТ», Москва  
19.35 Т/с «Тайна старинного склепа».  
20.00 Мультфильмы.  
20.10 Х/ф «В людях». (По трилогии М. Горького).  
22.00 «Полигон». Игра для юношества.  
22.30 «Факт».  
22.45 «Постфактум».  
23.00 Док. сериал «Путеводитель для гурманов». «Дания».  
Осинники ТВ  
23.35 Новости дня.

## 28 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.  
12.10 Новости дня.  
12.30 «Из первых рук». «О пенсионном законодательстве».  
С 13.00 ДО 19.00 ПРОФИЛАКТИКА НА КАНАЛЕ «ПРОМЕТЕЙ - АСТ».  
Осинники ТВ  
19.00 Анонс передач, реклама.  
19.10 Новости дня.  
19.30 «Актуальное интервью».  
«Прометей - АСТ», Москва  
20.30 Художественный фильм.  
22.00 «За Садовым кольцом».  
22.30 «Факт».  
22.45 «Постфактум».  
23.00 Док. сериал «Человек и море».  
Осинники ТВ  
23.25 Новости дня.

## 1 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.  
12.10 Новости дня.  
«Прометей - АСТ», Москва  
12.35 Т/с «Симфония».  
13.35 «Чудесные уроки». Музыка.  
13.50 «Дом актера». «Пять вечеров».  
14.35 «Прекрасное далеко». Е. Крылатов. Передача 2-я.  
15.35 Сериал «Человек и море».  
16.00 Мультсериал «Приключения папируса».  
16.30 «Факт».  
16.45 Док. сериал «Люди и горы».  
17.15 «Магазин на диване».  
17.35 Т/с «Верность любви».  
Осинники ТВ  
18.35 Анонс передач, реклама.  
18.40 «Трибуна депутата».  
19.10 Новости дня.  
«Прометей - АСТ», Москва  
19.35 Т/с «Тайна старинного склепа».  
20.00 Мультфильмы.  
20.10 Х/ф «Мои университеты». (По трилогии М. Горького).  
22.00 «Планета X». Молодежная познавательная-развлекательная программа.  
22.30 «Факт».  
22.45 «Постфактум».  
23.00 Док. фильм «Приемы кунг-фу Китая».  
Осинники ТВ  
23.35 Новости дня.

## 2 МАРТА, ПЯТНИЦА

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.

### 12.10 Новости дня.

«Прометей - АСТ», Москва  
12.45 Т/с «Симфония».  
13.35 «Чудесные уроки». «В море слов».  
13.50 Х/ф «Герл Гайд». (Польша).  
15.35 Сериал «Человек и море».  
16.00 Мультсериал «Приключения папируса».  
16.45 Док. сериал «Люди и горы».  
17.15 «Магазин на диване».  
17.35 Т/с «Верность любви».

### Осинники ТВ

18.35 Анонс передач, реклама.  
19.00 «О самом насущном».  
19.10 Новости дня.  
«Прометей - АСТ», Москва  
19.35 Т/с «Тайна старинного склепа».  
20.00 Мультфильмы.  
20.20 Х/ф «Сельская учительница».  
22.00 «Страна моя».  
22.30 «Факт».  
22.45 «Постфактум».  
23.00 Док. фильм «Китайский цирк».  
Осинники ТВ  
23.35 Новости дня.

## 3 МАРТА, СУББОТА

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.  
12.10 Новости дня.  
12.30 «О самом насущном».  
«Прометей - АСТ», Москва  
13.00 «Без рецепта». «Наркомания».  
13.25 Кинокомедия «Аршин мал алан».  
15.00 Док. сериал «Самый большой музей мира».  
15.55 «Прекрасный мир моды».  
16.00 «Волшебный микрофон».  
16.30 «Факт».  
16.45 «Гербы России». г. Кострома.  
17.05 Док. сериал «Путеводитель для гурманов». «Германия».  
17.35 Х/ф «Прерия».  
Осинники ТВ  
19.20 Анонс передач, реклама.  
19.25 Дайджест.  
19.55 «Для вас, дети!».  
«Прометей - АСТ», Москва  
20.40 Х/ф «Воспитание жестокости у женщин и собак». 1-я серия.  
21.55 «Прекрасный мир моды».  
22.00 «Алло, Россия!».  
22.30 «Факт».  
22.45 «Музыка из Петербурга».  
23.25 Х/ф «Классная команда». (Франция).

## 4 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

### Осинники ТВ

12.00 Анонс передач, реклама.  
12.10 Дайджест.  
«Прометей - АСТ», Москва  
12.40 «Без рецепта». «Женские проблемы».  
13.05 Кинокомедия «Богатая невеста».  
14.30 «Представляет Большой...».  
15.00 Док. сериал «Великие реки».  
15.55 «Прекрасный мир моды».  
16.05 «Молодые дарования».  
16.30 «Из жизни животных».  
16.45 «Галерея». В. Боровиковский.  
16.50 «Антология поэзии». К. Батюшков.  
17.00 Док. сериал «Путеводитель для гурманов». «Германия».  
17.35 Х/ф «Приключения на берегах Онтарио».  
Осинники ТВ  
19.10 Анонс передач, реклама.  
19.20 «Беседы о вере».  
«Прометей - АСТ», Москва  
19.55 Док. сериал «Первооткрыватели».  
20.45 Х/ф «Воспитание жестокости у женщин и собак». 2-я серия.  
21.55 «Прекрасный мир моды».  
22.00 «Парадоксы истории».  
22.35 «Счастливого пути!».  
22.50 «Дом актера». «Пять вечеров».  
23.20 Х/ф «Девочка Никто».

# ОПАСНЫЙ ГРУЗ

6 СЕНТЯБРЯ 2000 г. комиссией по безопасности дорожного движения при администрации города Осинники было принято решение: **обозначить маршруты перевозки опасных грузов по территории, обслуживаемой ОГИБДД Осинниковского ГОВД.**

На основании решения комиссии предприятиям и организациям, осуществляющим перевозку опасных грузов по указанной территории, необходимо за изготовление и установку дорожных знаков произвести оплату на счет СМЭУ ГУП «Кемеровогострансигнал» из расчета 2801 рубль с каждого авто, перевозящего ОГ.

Службой дорожной инспекции и организации движения ОГИБДД г. Осинники разработаны маршруты движения транспортных средств, перевозящих ОГ, и план дислокации дорожных знаков, предписывающих движение транспорта, перевозящего ОГ.

Подразделением ОГИБДД Осинниковского ГОВД в период с ноября 2000 г. по январь 2001 г. выявлено 8 нарушений правил перевозки ОГ. По всем фактам нарушений составлены административные материалы по ст. 126-1 КоАП РФ.

**ВОДИТЕЛЬ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИЙ ПОДОБНЫЕ ПЕРЕВОЗКИ, ДОЛЖЕН ИМЕТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:**

1. Лицензионную карточку на транспортное средство с отметкой «Перевозка ОГ».
2. Путевой лист с указанием маршрута перевоз-

ки, с отметкой «Опасный груз», выполненной красным цветом в верхнем левом углу, и указанием в графе «Особые отметки» N опасного груза по ООН.

3. Свидетельство о допуске водителя к перевозке опасного груза.

## Информация ГИБДД

4. Аварийную карточку системы информации об опасности.
5. Товарно-транспортную накладную.
6. Адреса и телефоны должностных лиц, автопредприятия, грузоотправителя, грузополучателя, ответственных за перевозку дежурных частей ОГИБДД, расположенных по маршруту движения.

**АВТОМОБИЛИ, ПЕРЕВОЗЯЩИЕ ОПАСНЫЕ ГРУЗЫ, ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ:**

1. Набор ручного инструмента для аварийного ремонта ТС.
2. Огнетушители, лопату, запас песка для тушения пожара.
3. Не менее одного противооткатного упора, соответствующего ТС.
4. Два фонаря автономного питания с мигающими (постоянными) огнями оранжевого цвета.
5. В случаях, предусмотренных в условиях безопасной перевозки и в аварийной карточке, ТС должно иметь средства нейтрализации перевозимых веществ и СИЗ для водителя и экспедитора.

А. ЖИГУЛЬСКИЙ,  
инспектор ОГИБДД.

## ГРАФИК

### ПРИЕМА ДЕПУТАТАМИ ГОРОДСКОГО СОВЕТА В МАРТЕ 2001 Г.

**КАПЛИЕНКО Г. Г.** - председатель городского совета народных депутатов, понедельник с 10 до 12 часов - для представителей предприятий, с 13 до 16 часов - по личным вопросам, в здании администрации города, кабинет N 28. В поселке Малиновка - в здании администрации первую пятницу каждого месяца, в поселке Высокий - в здании администрации последнюю пятницу каждого месяца с 13 до 15 часов.

1. Курбатов Н. Г.	05.03.2001 г.	в помещении редакции газеты с 9 до 11.
2. Пилипенко В. Т.	06.03.2001 г.	с 9 до 11 час.
3. Радионов В. В.	07.03.2001 г.	---
4. Жарков И. П.	12.03.2001 г.	---
5. Цимфер В. А.	13.03.2001 г.	---
6. Печурина Л. Н.	14.03.2001 г.	---
7. Смирновский С. Н.	15.03.2001 г.	---
8. Герасимов О. Н.	16.03.2001 г.	---
9. Печурин А. М.	19.03.2001 г.	---

10. Богатов Ю. А.	20.03.2001 г.	---
11. Радионов С. В.	22.03.2001 г.	---
12. Орехов А. Н.	26.03.2001 г.	---
13. Быков А. С.	27.03.2001 г.	---
14. Рычков В. А.	30.03.2001 г.	в шк.

N 2 с 11 до 14.

### ПОСЕЛОК МАЛИНОВКА, В ЗДАНИИ АДМИНИСТРАЦИИ

1. Федорова Т. И.	09.03.2001 г.	с 9 до 11 час.
2. Яцуба П. И.	16.03.2001 г.	---
3. Кутайцев В. Н.	23.03.2001 г.	---

### СЕЛО САРБАЛА, В ЗДАНИИ АДМИНИСТРАЦИИ

1. Федорова Т. И.	23.03.2001 г.	с 9 до 11 час.
-------------------	---------------	----------------

### ПОСЕЛОК ВЫСОКИЙ, В ЗДАНИИ АДМИНИСТРАЦИИ

1. Некрасов Ю. И.	12.03.2001 г.	с 15 до 17 час.
2. Богатов Ю. А.	22.03.2001 г.	---

И. ЖАРКОВ,

начальник орг. отдела городского совета.

# Объявления

## ПРОДАЕМ

**ДОМИК** по улице Шурак, 116. Обратиться по адресу: ул. Королева, 5-3, или ул. Ваганова, 61.

**4-КОМНАТНУЮ** благоустр. кв-ру (г. Калтан, центр, 89 кв. м, 3-й этаж, полнметражная). Цена 350 тыс. руб. Возможен торг. Тел. 3-14-54.

**НЕДОРОГО** велюровые чехлы сидений для автомобиля «Волга» ГАЗ-3110, бывшие в употреблении 4 месяца. Обратиться по телефону 2-27-38 в рабочее время.

## УТЕРИ

**УТЕРЯННОЕ** удостоверение ветерана труда на имя Мамедовой Ольги Гавриловны считать недействительным.

**УТЕРЯННОЕ** удостоверение о реабилитации на имя Холудинцевой Нины Николаевны считать недействительным.

**УТЕРЯННОЕ** удостоверение инвалида детства на имя Танковой Натальи Сергеевны считать недействительным.

**УТЕРЯННОЕ** свидетельство о реабилитации на имя Довгань Галины Александровны считать недействительным.

**УТЕРЯННОЕ** удостоверение о праве на льготы серии Н N 05141 от 02.11.99 г. на имя Оруджовой А. А., выданное ГУВД г. Кемерово, считать недействительным.

## СТЕКЛИМ

**БАЛКОНЫ**, метал. рамы с резиновым уплотнителем. Тел. 3-29-82, 3-25-38. Св. ПНКУ 3512 АУР.

## КУПИМ

**ДОЛОТО** шарошечное ТЗПВ-215.9, ЭЛЕКТРОДЫ по нержавеющей. Тел. 8-901-916-8554.

## МЕНЯЕМ

**СРОЧНО** 3-комн. квартиру, общая площадь 63,8 кв. м, на 2 однокомнатные с доплатой. Обращаться: ул. Ефимова, 12-24.

## БЛАГОДАРИМ

**ВЫРАЖАЕМ** искреннюю благодарность соседям, родственникам, друзьям, всем тем, кто разделил горечь утраты и принял участие в похоронах горячо любимого мужа, отца, бабушки и прадедушки Самсонова Виктора Петровича.

Низкий поклон вам, люди добрые, мира и добра. И дай вам Бог здоровья.

Семья Самсоновых.

НАШ АДРЕС



И ТЕЛЕФОН

Редактор  
Н. Г. КУРБАТОВ

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

**ТЕЛЕФОНЫ:** редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-36-49, отдела экономики 2-30-68, отдела социальной жизни 2-29-00, бухгалтерии 2-29-45, отдела рекламы 2-31-78.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

По вопросам доставки газеты обращаться по телефону 2-28-93.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

Учредители газеты - администрация города Осинники и редакция газеты «Время и жизнь». Регистрационный № Г-01138. Западно-Сибирское региональное управление регистрации и контроля. Газета выходит по вторникам, четвергам, субботам.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат. Время подписания в печать - 16 часов. Заказ № 1717. Тираж 5216 экз. Индекс 51918. Цена договорная.