

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 99 (10509)

Вторник, 24 августа 1999 года

Газета издается с 1933 года

В КАЧУН ПРАЗДНИКА

30 июля ш. "Аларда" отметила день проходчика. На торжество были приглашены руководители других угольных предприятий города. От угольной компании "Кузнецкоголь" присутствовал заместитель генерального директора, начальник управления по подготовке производства Н. С. Бегеза. На встрече горняки шахты взяли на себя повышенные обязательства - ко Дню шахтера добить столько угля, сколько добыто за весь прошлый год. Высоко оценил эту инициативу заместитель директора ш. "Осинниковская" по подготовке производства С. А. Лаптев.

Подготовка к Дню шахтера на пос. Малиновка идет полным ходом. Готовятся красочное оформление, освещение на площади у ДК "Прогресс", где проходят все массовые мероприятия.

Обширная праздничная программа рассчитана на два дня. Готовиться к этому, пожалуй, самому любимому празднику в поселке приступили еще в начале августа. Причем не только организаторы торжества, но и жители поселка.

Для юных художников объявлен конкурс "Моя Малиновка". В День шахтера авторы лучших работ получат признание зрителей и призы. В тот же день будут награждены и победители конкурса стихов "Славься, шахтерский труд!", в котором принимают участие как дети, так и взрослые.

По традиции праздник будет начинаться со спортивных состязаний. На этот раз состоятся соревнования по мотокроссу и футболу. Пройдут показательные выступления по вольной борьбе, велоспорту, тхэквон-до. В сценарий торжества вошли культурно-развлекательная программа, конкурсы рисунков и букетов, различные выставки. Предусматриваются праздник для детей и вечер для молодежи.

Финансирование праздника взяли на себя ш. "Аларда", разрез "Осинниковский" и администрация поселка.

КАНИКУЛЫ -**ПРЕКРАСНАЯ ПОРА**

Неплохо провела лето детвора Малиновки. В обеих школах поселка работали лагеря дневного пребывания. А финансировались они на средства соцстраха.

32 подростка побывали в туристическом лагере "Росинка". 10-дневный турпоход по Горной Шории организован для 15 старшеклассников школы N 19. Состоялись походы на средства из местного бюджета и родителей.

В многодневный поход в Красноярский край на Соленые озера сводил 10 своих воспитанников тренер детского спортивного клуба О. Н. Карыцев. А вообще на протяжении всего лета прошло множество одно-трехдневных походов, организованных школами, различными клубами и секциями.

Кроме того, 260 детей отдохнули в шах-

товом профилактории "Олимпия". Руководство "Аларды" направило детей своих работников в различные здравницы. Так, 108 ребят побывали в сочинском санатории, 50 - в Барнауле, 120 - на Искитимском море.

ОТДЫХ В "БЕРЕЗКЕ"

Второе лето в детском саду N 12 "Березка" работал лагерь санаторного типа для детей-инвалидов и ослабленных детей из малообеспеченных семей. Всего по рекомендации специалистов детской консультации и центра социальной помощи в лагере отдохнуло 25 детей.

Отдых детей для их родителей был бесплатным, а вот для администрации поселка это оказалось нелегкой ношей. Планировалось осуществлять финансирование из трех источников: центра социальной помощи, управления здравоохранения и администра-

закрыт уже больше месяца: одного косметического ремонта здесь недостаточно, требуется замена системы отопления. Но пока не запущена новая котельная, решено сделать частичный ремонт системы отопления, который намечено выполнить к началу учебного года. А пока дети посещают детсад N 1, что находится рядом, потому неудобства от длительного ремонта не испытывают.

О КОРОВАХ

Настоящим бедствием стали для поселка коровы, разгуливающие, как говорится, сами по себе и где вздумается. Они-то, конечно, не знают, что газоны, аллеи и клумбы предназначены не для выгула скота. Зато владельцам коров не мешало бы знать, что согласно Закону "О благоустройстве, санитарном содержании городов и населенных пунктов Кемеровской области", подобные "про-

екты событий, происходящих в настоящее время в поселке, рассказывает о его людях. Неслучайно программа так и называется: "Время, события, люди".

**БЕЗ НАС
НЕ ОБОЙТИСЬ**

В канун Дня шахтера хотелось бы замолвить слово не только об основных горняцких профессиях, а и о рабочих вспомогательных участков.

Участок конвейерного транспорта или, как его чаще называют, ШТ-2 - сердце шахты "Аларда", его основная артерия. Он был образован в 1976 году, когда началось перевооружение шахты и перевод ее на ленточную транспортировку.

Организатором конвейерного транспорта выступил Георгий Иванович Дурновцев, а его коллектив был создан из старых кадровых рабочих. Длительное время трудилась на участке Л. Р. Кашникова. Поистине душой коллектива был Ю. И. Хорошавин, который много сил и времени отдал замене старых ленточных конвейеров на новые.

По сей день основной задачей участка является транспортировка угля из забоев на поверхность и отгрузка его в вагоны. Трудится на отгрузке угля в основном женский коллектив. Именно им приходится бороться зимой со смерзшимися глыбами угля, а потому отбойные молотки и ломики привыкли их рукам. И как бы ни было тяжело зимой - при холода и сквозняке, летом - среди огромного пылевого облака - женщины: машинистки конвейерных установок, породовыборщицы, грузчики постоянно справляются с плановыми заданиями.

Много лет отдали участку Н. Чугунова, И. Бочарова, Н. Юшина и другие, которые сегодня находятся на заслуженном отдыхе. Большой стаж работы у М. Слобожаниной, В. Мишкиной, Г. Липатовой.

Благодаря слаженной работе коллектива, участок отгружает за сутки более пяти тысяч тонн угля.

**ВСТРЕЧАЮТ
С УЛЫБКОЙ**

Для горняков шахта начинается с ламповой. Труд ламповщиц нельзя назвать легким, но они всегда с улыбкой встречают и провожают горняков.

Организаторами ламповой на шахте "Аларда" были две женщины: Мария Васильевна Суворова и Надежда Алексеевна Килина. Первыми ламповщиками стали Александра Корнилова, Валентина Долгих, Евдокия Митюкова и другие. Теперь они на заслуженном отдыхе, а на смену им пришло уже третье поколение работниц ламповой - это Галина Дралова, Татьяна Корн, Ольга Камышникова, Любовь Литовченко, Светлана Курачева. Более двадцати лет работает мастером в ламповой М. М. Полковникова.

О. КУРТУКОВА.

Как живешь, Малиновка?

ции поселка, но вся тяжесть содержания ребят легла только на администрацию и центр соцпомощи. Потому, чтобы не осудил рацион питания детей, приходилось изыскивать более дешевые продукты. Овощи поставлялись из совхоза "Калтанский". Сарбалинский совхоз поставлял молоко, часть которого молочная кухня (заведующая С. С. Кинтикова) согласилась перерабатывать на свежий творог и кефир. "Дока-хлеб" (ЧП О. С. Мисюра) порадовал ребят не только свежим хлебом, но и ватрушками, пирогами, блинами и другой своей продукции, которую он нередко предоставлял в долг. А центр соцпомощи (А. С. Распонаморев) обеспечил лагерь крупой, мукой, лапшой.

Труды взрослых не оказались напрасными.

Лето, как известно - хорошая пора не только для отдыха, но и возможность подработать. Через центр занятости были устроены на работу в центр соцпомощи четыре подростка, которые отработали по одному месяцу. На два месяца приняла семь подростков и шахта "Аларда".

РЕМОНТ

С началом летних каникул во всех детских учреждениях поселка начинаются ремонтные работы. В этом году был намечен только текущий ремонт. Однако он - нынче дело хлопотное. Не имея достаточного финансирования, школы N 19 (дир. А. М. Кислицына) и N 30 (дир. А. Ф. Анакин) самостоятельно изыскивали возможности провести ремонт. Причем не только с помощью взаимозачетов, а и зарабатывая деньги. В результате выполнен огромный объем работ по подготовке школ к началу учебного года.

Обновлены и детские сады поселка. После недельной приостановки своей деятельности детсады встретили воспитанников в новом убранстве. И только детский сад N 37

затянулся им штрафом в размере двух-пяти минимальных заработных плат. С целью наведения порядка решено наказывать владельцев коров.

**ВОПРОС ОСТАЕТСЯ
ОТКРЫТЫМ**

По-прежнему острой остается для поселка проблема с дорогой. Трасса на Мундыбаш практически непроходима, а в последнее время рядом с ней отвели новое кладбище. Старое кладбище было официально закрыто в 1992 году, но захоронение на нем все же продолжалось, так как до нового кладбища в нелогоду просто не добраться.

В создавшейся ситуации администрация поселка считает единственно возможным выходом - прокладку дороги к новому кладбищу вблизи интерната. Однако из-за чисто нравственных соображений директор интерната категорически против такого решения. Что делать?

ДА БУДЕТ СВЕТ!

Сложности с освещением улиц весьма актуальны для многих населенных пунктов. В Малиновке в этом году их успешно преодолели. Уличное освещение восстановлено на трех улицах поселка. По окончании работ горняки передадут стоящие у них на балансе сети освещения в ведение администрации п. Малиновка.

**"ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ,
ЛЮДИ"**

Удаленность Малиновки от города ограничивает поступление информации до жителей поселка. Еще более заметно это стало после прекращения работы местного радио. Но в конце мая малиновское радио вновь начало свое вещание. Его новый редактор Е. А. Асланиди знакомит своих слушателей с городскими новостями, сообща-

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ВСЕРОССИЙСКОМУ ДНЮ ШАХТЕРА

28 августа

11-00 - Концерт мастеров искусств России с участием Иосифа Кобзона, Маши Распутиной, Екатерины Лель, Ярослава Евдокимова, Яна Арлазорова, групп "Отпетые мошенники" и "Ляпис Трубецкого" (городская площадь).

29 августа

11-00 - Ярмарка, праздничный репортаж (городская площадь).

12-00 - Театрализованный концерт коллективов ДК "Октябрь" (городская площадь).

12-00 - Спортивные мероприятия: соревнования по армрестлингу, домино, дартс, подня-

тию гири. Показательные выступления по карате, боксу. Турниры по настольному теннису, волейболу, стритболу (уличный баскетбол), шахматам, шашкам и т. д.

13-00 - 15-00 - Конный аттракцион для детей.

16-00 - Бесплатный кинопоказ для ветеранов шахтерского труда (кинотеатр "Спартак").

16-00 - Концерт творческих коллективов Дома культуры "Шахтер" (городская площадь).

19-00 - Вечерняя развлекательная программа с участием группы "Атланты" (городская площадь).

УВЛАДЕМЫЕ ОСИННИКОВЦЫ!

Для Вас 29 августа 1999 года в 13-00 на Аллею Славы по улице Победы открывается "ОСИННИКОВСКИЙ АРБАТ".

Всех, кто умеет петь, танцевать, сочинять стихи, писать картины, изготавливать оригинальные поделки и т. д., приглашают принять участие, показать свои умение и мастерство.

Добро пожаловать!

Управление культуры.

ВОСЬМАЯ сессия городского Совета народных депутатов вновь вернулась к рассмотрению вопроса о корректирующих коэффициентах, применяемых для исчисления единого налога на вмененный доход. Информацию администрации города депутаты признали не совсем убедительной, не содержащей глубокого анализа ситуации.

Некоторые пояснения сделала З. Н. Кустова, исполняющая обязанности начальника налоговой инспекции по г. Осинники:

- Налог охватывает не все виды деятельности, а только семнадцать. Число торговых точек выросло с 232 в июле до 256 в августе. К примеру, больше стало парикмахерских, но меньше фотографий. Сократилось число грузоперевозок. Есть вопросы по налогам с торговли золотом, мехами. Остро он стоит и по автостоянке: необходимо ли уменьшать базовую доходность, либо коэффициент. В общем, к каждому виду деятельности, при определении коэффициента на вмененный доход, следует подходить индивидуально.

В нашем городе работала областная комиссия по вмененному доходу, которая также планирует выйти со своими предложениями в областной Совет народных депутатов, в частности, она ставит вопрос о том, чтобы выделить из-под обложения налогом подсобные помещения.

И еще один, заслуживающий внимания, вывод сделала З. Н. Кустова:

- В городе единицы тех предпринимателей, кто заплатил налоги за три месяца, хотя там действуют понижающие коэффициенты. У них нет средств. Не тот город.

А как же в других городах? В Новокузнецке, к примеру, даже в Центральном районе для предпринимателей установлен коэффициент 1,2.

В результате активного обсуждения вопроса принято такое решение: предложить администрации города в срок до 10.09.99 г. подготовить и представить на рассмотрение городского Совета экономический анализ по результатам применения корректирующих коэффициентов, используемых при исчислении единого налога на вмененный доход, введенным решением городского Совета от 16.06.99 г. N 21.

Комиссии городского Совета по бюджету, нало-

гам и финансовой политике совместно с государственной налоговой инспекцией поручено подготовить заключение о целесообразности сохранения либо снижения принятых в июне коэффициентов. Депутаты вернутся к этому вопросу на сессии в сентябре.

ОТКЛОНЕН и направлен на доработку вынесенный администрацией города проект решения "Об освобождении АООТ "Осинниковский хлебокомбинат" от налогов и сборов в части поступления в местный бюджет и платы за аренду помещений".

У депутатов возник ряд вопросов, на которые они не получили исчерпывающих ответов, например, такой: почему ставится вопрос об освобождении от налогов только хлебокомбината, в то время как есть аналогичные заявления от других, пусть более мелких предприятий, производящих хлеб и хлебобулочные изделия? Депутаты посчитали, что необходимо определить дополнительный источник пополнения доходной части бюджета города в связи с планируемыми потерями при представлении льгот вышеуказанным предприятиям.

Вопрос этот включен в повестку дня назначеннной на 15 сентября сессии городского Совета.

Депутатской комиссии по бюджету, налогам и финансовой политике поручено более детально проработать вопрос.

ДЕПУТАТЫ утвердили смету расходов на реализацию мероприятий, посвященных 55-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., за исключением пункта 8: "Реконструкция Аллеи Славы". Депутаты приняли решение "приостановить работы по реконструкции Аллеи Славы вследствие отсутствия проектно-сметной документации на производство строительных работ". Как оказалось, ограду начали устанавливать над подземными коммуникациями жизнеобеспечения города. Работы приостановлены "до утверждения городским Советом проекта реконструкции Аллеи Славы, определения источника финансирования строительных работ". Администрации города рекомендовано возобновить работу градостроительного совета.

Л. СМИРНОВА.



Влюбленные.

Фотоэтюд.

РОССИЙСКИЕ ЧИНОВНИКИ СДАЛИ ЗАПАДУ 53 МИЛЛИАРДА ДОЛЛАРОВ

Год назад мы начали расследовать весьма странные обстоятельства, при которых долг иностранных государств России вдруг сам собой взялся и уменьшился на 53 млрд. долларов. Напомним, что наша страна не так бедна, как многие думают. В том же Парижском клубе мы имеем свое место по обе стороны стола: не только рядом с теми, кто должен, но и с теми, кому должны. По данным Центра комплексных социальных исследований объединения "Круглый стол бизнеса России", зарубежные государства, в основном развивающиеся страны, должны нам целых 147 млрд. долл. Почти по тысяче долларов каждому жителю России! Для сравнения - сами мы должны примерно столько же - около 150 млрд. долларов.

У НАС И ДОЛГИ ВОРЮТ

ВСТУПАЯ в Парижский клуб кредиторов, Россия по каждой стране-должнику согласовывала специальный перечень, где было обозначено, какие кредиты будут возвращены России, а какие нет. Наша делегация, возглавляемая А. Шохиным, и А. Чубайсом, оказалась почему-то неожиданно сговорчивой. Переговоры прошли как по маслу. Но после всех согласований мы оказались должны на 30 млрд. долл. больше, чем были до них. А нам - на те самые 53 млрд. долл. меньше.

Члены нашей делегации так растолковали это широкой общественности: требования клуба к своим членам довольно жесткие. Не все долги здесь считаются за долги. Например, если речь идет о долгах слаборазвитой страны, которая приобрела в кредит у России или у СССР военную технику, то платить она не обязана. Поэтому за поставки, скажем, Анголе бронетанковой техники, артиллерийского вооружения, боеприпасов никто никогда не заплатит нам ни цента. И за медикаменты тоже - их Парижский клуб рассматривает как гуманитарную помощь. Должники обязаны вернуть только те кредиты, на которые поставлялось продовольствие, товары для населения, промышленное оборудование, транспорт. Звучит малоубедительно. Особенно если иметь в виду слухи, что коррупционный "откат" чиновнику составляет 10%. За 5,3 млрд. долл. можно объяснить все что угодно.

Короче, после "реструктуризации" из 60 должников у нас осталось 10. Крупнейшие - Куба (28 млрд. долл.), Монголия (18 млрд.), Вьетнам (17 млрд.), Индия (16 млрд.), Сирия (11 млрд.), Иран (7 млрд.), Ливия (2,5 млрд.). Зато они, как уверяет Минфин, обязательства выполняют. Тунис и Марокко платят в срок. Индия, если и опаздывает, то не больше чем на месяц. Но у нее платежи больше - по 700-800 млн. долл. в год. Вьетнам платит по 200-300 млн. долл. в год.

В течение последних лет нам обязаны были уплатить более 50 млрд. долларов. Реально же в казну поступило лишь 5 млрд. долларов.

Ничего не получили мы, например, от Танзании. С этой страной договорились, что часть ее долга в 35 млн. долл. будет использоваться для строительства отеля "Шератон" там же в Африке. Отель построили, но Россия с этого ничего не имеет.

Весьма странная история получилась с Ганой. Ее долг - 13,5 млн. долл. - ни с того ни с сего продали компании "Лазар Бразерс энд К° лимитед" за 3,9 млн. долл. То есть за 1 доллар долга получили 25 центов. Вскоре Гана выкупила свои долги по 75 центов. Более того, выяснилось, что она готова была выплатить их полностью. Отять "откат"?

Никарагуа мы простили 90% долга. Индия, Индонезия, Пакистан, Монголия, Вьетнам долго платили бартером. Минторг создавал специальные фирмы, которые должны были этот бартер реализовывать. Но от этой "реализации" почему-то никогда не удавалось выручить столько, сколько планировали. Кожаные куртки оказывались как бы бракованными, бананы "скручивались"... В конце концов даже Индия возмутилась: получившие от государства квоту коммерческие банки перепродавали товар коммерческим фирмам, а те нередко отправляли его не в Россию, а в третьи страны. Когда в 1997 г. взорвали машину 1-го замминистра финансов Андрея Вавилова, знающие люди зашептались, что это как-то связано с возвратом индийского долга.

400 "ПИШНИХ" МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ

НОВОЕ расследование и вовсе повергло нас в шок. Оказывается, и в нашем теперешнем положении правительство продолжает оказывать помощь "братьскому" зарубежью. Например, в этом году планируется отправить за бугор новые 400 млн. долл.

Давать в долг, как пытались заверить нас в Минфине, - очень прибыльное для России дело. На эти деньги наши зарубежные партнеры якобы нанимают наших же специалистов, чтобы те им что-нибудь наше из наших материалов и построили. Эффективность таких кредитов, по подсчетам Минфина, -10-12%. То есть мы им на самом деле даем не 100 долл., а "как бы" 90 (потому что все-таки это не доллары в "зеленом" виде). А возвращают они нам "как бы" 100.

Впрочем, вернут ли нам эти кредиты и на каких условиях - совсем не главное. На первом месте, как всегда, политика, наше присутствие в регионе. Вот, в частности, недавно была создана специальная правительственныйная комиссия по восстановлению Югославии.

Но политика политикой, а деньги деньгами. Как ни решай geopolитические проблемы современности, а более мелкие вопросы никак не обойти: через какой банк пойдут деньги, какой завод будет выполнять важный правительственный заказ и т. д. и т. п. Уж чего только мы не восстанавливали! Вон в Чечне от денег осталась одна "загогулина", выражаясь языком президента.

Заместителем председателя правительственноной комиссии по восстановлению Югославии пригласили Владимира Потанина - бывшего олигарха и одного из самых богатых людей мира (по прошлогодним рейтингам американского журнала "Форбс"). Прославился он, кстати, тем, что, когда его пригласили в правительство в прошлый раз, первым делом перевел большую часть бюджетных потоков в родной "ОНЭКСИМбанк". В огороде - все те же...

Вероника СИВКОВА,
Валерий ВИРКУНЕН.
"АиФ".

Что меня воистину удивляет, так это: почему, вопреки нашей сложившейся в последние годы системе, целенаправленно уродующей и растлевающей душу попавшего в ее жернова ребенка, вырастают все же, в большинстве своем, вполне приличные люди. Насколько же мощные механизмы самоочищения заложены в инстинкты развития души, как велика их потенция! А если бы не противодействовать этому, а, наоборот, поощрять их?

Как-то, в году в 1974, мне удалось побывать на нескольких уроках тогда еще не признанного талантливого педагога Виктора Федоровича Шаталова. Вот дословная запись-оценка того времени: "...Обычный, очень хороший и четкий урок. В успехе Шаталова основное - его мастерство как преподаватель (актера) и хорошее знание роли..." Сегодня, по зрелому размышлению, я отметил бы еще и хорошую режиссерскую работу этого очень Талантливого Учителя, не осознанную мною тогда по неопытности и молодости. Талантливо поставленные и блестящие сыгранные маленькие спектакли - вот что такое уроки Шаталова.

Все живое учится, играя. Игра побеждает скуку. Игра, непредсказуемость ее результата наполняют животворящей силой творчества рутинную операцию многократного повторения. Детская болезнь человечества - самоуверенность, его наивная вера в могущество научно разработанных методик учебного процесса изгнали игру из школьной жизни как лишний элемент, как непроизводительную трата времени, и тем самым умертили ее, пытаясь превратить детей в маленьких грустных стариков. Но это же противоестественно! И естественно бунтует...

А самолюбие взрослого человека, выступающего в роли учителя, да и сама роль, не позволяют ему признать поражение в этой стихийной войне. Незаметно он втягивается в нее, начинает применять неэтические приемы и способы подавления бунта, втягивает в нее родителей, власти, общественное мнение.

Господи! С кем мы воюем!? Со своими детьми!? Не настала ли пора осознать, что чем больше побед в такой войне, тем сокрушительнее конечное поражение. В самом деле, что представляла бы окончательная и необратимая победа в этой битве? Какой же врожденной мудростью, волей к жизни нужно обладать, чтобы в этих условиях, притворившись побежденным, пройти по лезвию бритвы и не сорваться, с одной стороны, в болото иссушающего душу конформизма с его низкой угодливостью, с другой - в не менее вязкую трясину воинствующего и фанатизирующего диссидентства с его непомерным эгоцентризмом и самолюбованием; сохранить в себе и жар сердца, и чистоту помыслов, и готовность к каждодневному неприметному труду; всякий раз на грани невозможного, по шажочку, по уступочке добиваться поворота к лучшему, к светлому, не ожидая ни быстрого успеха, ни наград, ни почестей, ни особых жизненных благ... Не эта ли элитная людская порось еще сдерживает, цементирует наше раздираемое противоречиями общество, не она ли является единственную сегодня надежду на благоприятный исход.

Так не пора ли прекратить войну со своим будущим!?

Любопытство ребенка, его стремление подражать - вот он, универсальный инструмент обучения. Учитель, покажи, что ты можешь, и порадуйся от души, когда твой ученик это сделает лучше тебя. Бесполезно ставить ребенка по стойке смирно и говорить: "Молчи и слушай, сейчас воспитывать буду!" Бесполезно, но проще - для отчета: меры принятые, работа проведена.

Все дети талантливы. Нужно только подтолкнуть их к творчеству, создать минимальные условия к этому, подбодрить при неудачах, заметить первые успехи. Эх, научиться бы еще распознавать склонности и способности! Почкае приглашайте в школу талантливых, просто красивых людей. Уверен, у каждой яркой личности появятся подражатели. Поддержите их, дайте разгореться огню творчества.

Каждый учитель должен быть артистом, еще точнее - клоуном! Да, да! Тем самым ярким лубочным персонажем, который может пробудить в молодых людях светлые чувства: и доброту, и счастье, и любовь и еще многое другое. И не ду-

народами, поиски общности между языками, обычаями и культурными традициями, знакомство с лучшими образцами родной и мировой литературы, а также практику составления делового письма, распространенных документов (заявление, справка, жалоба), основы стихосложения и призванная выработать понятие о правах и обязанностях человека, о его ответственности перед собой и обществом, о смысле законотворческой деятельности;

- **основы компьютерной грамоты**, дисциплина, включающая широкий спектр знаний и умений, начиная от устного счета и арифметики, а также про-

ак узкослужебные отметки, представляющие своего рода учебную тайну (по аналогии врачебной). Ученик, пока он учится, имеет полное право на ошибку, право не знать, не уметь, не понимать (потому он и учится) и не должен наказываться за это двойкой. Разумеется, в ходе учебного процесса возникает потребность подбодрить или похвалить учащегося, но разве для этого не достаточно обычного разговорного языка? Что касается контрольных этапов, своего рода экзаменов или зачетов, результаты которых записываются в официальные документы, то для них вполне достаточно двух оценок: удовлетворительно и неудовлетворительно и лишь в исключительных случаях, чтобы подчеркнуть особые достижения или склонность учащегося к какому-либо делу или области знаний - отлично.

В последнее время ведется много разговоров о введении единой школьной формы одежды. Противники утверждают, что она напоминает им армию или тюрьму (интересно, почему не больницу или сервисный центр, где она решает ту же задачу - четко разделить толпу на своих и присутствующих); сторонники ссылаются на практичность и удобство (в самом деле, специальная одежда всегда более приспособлена к выполняемой работе, чем произвольная), на демократичность (не так выпирает социальное неравенство), на сокращение расходов на детскую одежду для малоимущих (ой, ли?). Но те и другие как-то упускают из виду, что форма - не только массовое поточное производство (иначе за счет чего возникнет удешевление), не просто особый крой и универсальный набор элементов, но и наличие шевронов. Вот об этом и особый разговор. Во-первых, шевроны, конечно же, удороожают одежду; во-вторых, они могут способствовать материализации социального расслоения и выражению социальных противоречий в крайне уродливых и опасных формах (вспомните характерные для Российской империи потасовки между кадетами, гимназистами и реальными учениками, сегодня это безусловно более опасно, особенно если по недоразумению различия в шевронах приобретут языковую окраску). С другой стороны, при определенных условиях форма может стать элементом игры, реализовать стремление ребенка материально, зримо зафиксировать принадлежность к своей группе, повысить ответственность за свои поступки. К тому же, молодежи свойственно стремление к самоутверждению, а форма прекрасно позволяет продемонстрировать личные достижения. К примеру, значок спортсмена-разрядника на белой (а тем более, пестрой) рубашке выглядит несколько вызывающе, а на форменной - вполне уместно. Точно также личные достижения могут быть подчеркнуты цветом пояса или банта на берете (берет более приемлемая форма головного убора как для мальчиков, так и для девочек, а название школы на банте - аналогично имени корабля на ленте бескозырки). Найдется определенная символика и для аксессуаров, и для эполет (например, с четвертого класса разрешено носить одну эполету, а с восьмого - две), важно только, чтобы не произошло противопоставления формальных и неформальных лидеров, как это нередко случалось в пионерских организациях, чтобы детям нравилась игра, и форма. А для этого, в частности, в форму придется одеть и учителей, и чтобы они носили свои значки отличия, причем с удовольствием...

В общем, школа должна стать местом, где интересно, куда маленький человек будет стремиться, побуждаемый любопытством и жаждой познания такого огромного и еще не известного ему мира; где он встретится с милыми его сердцу друзьями и найдет мудрых, доброжелательных и ненавязчивых наставников.

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ШКОЛЕ

майте, что это просто - моноспектакли по 45 минут каждый, по четыре раза в день, в которых ты и сценарист, и режиссер, и главный исполнитель. В школе не принят аплодисменты, но горящие глаза ваших слушателей также безошибочно отметят любой успех. Я бы хотел, чтобы дети благодарили своих учителей. И, верьте мне, это вполне реально.

Программа... Конечно же,

учебная программа. Она должна базироваться на реальных потребностях сегодняшнего и завтрашнего дня, она должна быть очень простой и оставлять место для творческой инициативы учителя, для эксперимента и экспромта. Этого возможно достичь, только безжалостно отбросив в бешеном устаревшую схему деления учебного курса на предметы и заменив ее сквозными комплексными учебными дисциплинами. Я бы предложил схему из трех основных и трех дополнительных комплексных дисциплин, например:

ОСНОВНЫЕ (проводятся ежедневно на протяжении всего цикла обучения):

- **физическая культура и основы физиологии человека**, дисциплина, определяющая место человека в природе, его экологическую безопасность на бытовом уровне; охватывающая вопросы от элементарных навыков гигиены и здорового образа жизни (в младших классах) до изучения биологии, анатомии, секреционной культуры; включающая в себя начальные уроки атлетизма, музыкальной ритмики, спортивного танца и других спортивных игр, а также народные спортивные традиции и призванная выработать постепенно усложняющееся философское понятие красоты человеческого тела и человеческой жизни;

- **культура народной речи**, дисциплина, вырабатывающая навыки устного и письменного владения родным языком, языками близайших соседей, наиболее распространенными языками народов мира; предусматривающая попутное изучение истории и географии региона, страны и мира, культурных связей между

стейших компьютерных игр до изучения основных разделов математики, основ физики, химии, электротехники и электроники, знакомство с понятиями формальной логики и основными машинными языками; предусматривающая ежедневную (10-15 мин.) работу на различных типах ЭВМ и призванная выработать устойчивые навыки работы с вычислительной техникой, понимание ее устройства и возможностей.

Взгляд в завтра

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ (проводятся 2-3 раза в неделю, начиная с четвертого года обучения):

- **история науки и искусства**, дисциплина, предусматривающая изучение основных научно-философских достижений человечества с учетом географии и социально-полити-

ческой обстановки, в которых они были сделаны, а также знакомство с основными физическими законами и моделями устройства мира;

- **история религий народов мира и атеизма**, дисциплина, призванная выработать философию терпимости к чужим убеждениям и умение отстаивать свои взгляды, включая в себя изучение основных памятников древнейших и современных культур (архитектура, литература, живопись, музыка), основы археологии и историогеографии, историю религиозных войн, уголовного законодательства и др.;

- **культура труда**, дисциплина, заключающаяся в поэтапном освоении бытовой техники, включая ее простейший ремонт, получение навыков обработки тканей, дерева, металлов, работу на земле, изучение основ парковой культуры, экологии, культуры земледелия, ухода за домашними животными, а также изучение основ семейной и государственной экономики, должна предусматривать, после сдачи соответствующего экзамена, получение прав электрика, столяра, слесаря, водителя мопеда, трактора и автомобиля.

Несколько слов о школьных оценках. Если они уж очень кому-то необходимы, можно их все-таки сохранить, но только

29 АВГУСТА 1949 года, через четыре года после Хиросимы и Нагасаки, на Семипалатинском полигоне был испытан первый в СССР ядерный боезаряд мощностью 20 килотонн. В 1953 году прогремел атомный взрыв мощностью 480 килотонн. В 1955 году испытана водородная бомба. В 1965, 1967, 1968 проводились термоядерные взрывы на выброс. Появились так называемые атомные озера. Особенно мощный взрыв был в 1965 году в районе рек Чаган и Ашис. На дне огромной воронки образовалось большое озеро. Вода из него свободно попадала в Иртыш.

Шли десятилетия. На Семипалатинском полигоне в глубокой тайне от мировой общественности и от собственного народа продолжались интенсивные испытания. С 1949 по 1963 годы - подземные

и воздушные, их было более 160. С 1963 года - подземные - около 350.

Долгое время в сознании людей утверждался миф о безопасности испытаний под землей. Но 12 февраля 1989 года произошло непредвиденное. После подземного испытания заряда мощностью 90 килотонн на обширной территории радиоактивный фон повысился в сотни раз. Началось активное антиядерное движение общественной организации "Невада - Семипалатинск". Наконец, 29 августа 1991 года, после сорока лет полномасштабных испытаний, указом президента Республики Казахстан Н. Назарбаяева полигон был закрыт. Но остались тяжелейшие последствия. По подсчетам института высоких энергий, суммарная мощность ядерных взрывов, проведенных только в атмосфере и в наземных условиях, превышает хиросимскую атомную бомбу в 2,5 тысячи раз.

Реальные мероприятия по радиационной защите населения не проводились. Только с 29 августа 1949 года, в результате первого ядерного взрыва, подверглись облучению свыше 200 тысяч человек. Доза облучения для близлежащих населенных пунктов составляла от 150 до 250 бэр. У людей возникали лучевые ожоги. У 60 процентов обследованных жителей выявлена новая для региона болезнь - лучевая. 70-80 процентов жителей Семипалатинска страдают иммунодефицитом, у 60 процентов появились хромосомные нарушения. Раковые заболевания возросли в три раза. Комплексная научная экспедиция Минздрава, Академии наук Казахстана, института биофизики МЗ СССР установила, что значительная территория республики подвергнута радиоактивному заражению. Причем, источники радиации обнаружены в почве, пищевых продуктах, воде, в тканях людей и животных, в жилищах.

Чем глубже исследования, тем в большей мере проявляются последствия действия полигона и на соседние регионы - Алтайский край, Кемеровскую область. Ученые считают, что наиболее пострадали южные и юго-западные районы Кузбасса. В 1953 году большое радиоактивное облако пронеслось через всю область с юга на север.

Проведенные исследования свидетельствуют о генетической, легочной и эндокринной патологии у населения. Причем, изменениякоснулись в основном тех жителей, которые родились с 1949 по 1962 годы, то есть когда проводились наиболее активные наземные и воздушные испытания. В мае 1995 года в Законодательном собрании области прошли межрегиональные депутатские слушания по проблеме радиоактивного загрязнения территории Кузбасса. В них приняли участие ученые во главе с профессором Н. Н. Ильинским. Они представили убедительные доказательства о масштабах воздействия на территории Куз-

басса и Алтайского края ядерных взрывов на Семипалатинском полигоне с 1949 по 1962 годы. Депутаты высказались за дальнейшее проведение исследовательских работ.

Предлагаем вниманию читателей газеты рассказы семипалатинского художника А. А. Шевченко, который служил на полигоне и был очевидцем самого первого ядерного взрыва 1949 года, и впечатления журналиста К. Кабдрахманова, побывавшего на полигоне уже после его закрытия.

А. ШЕВЧЕНКО: "В 1947 году я жил в Таганроге, водил старый "Студебеккер". Вдруг мне вручают повестку - срочно явиться с вещами на сборный пункт. Допризываников собралось немало. Вечером погрузили нас в вагоны. После долгого пути высадили в Семипалатинске, в крытых брезентом грузовиках долго везли по пустой безжизненной степи. Щетинилась рыхая пожухлая трава. Этой травой мы потом набивали матрацы. Так я оказался в саперной части, которая сооружала с первого колышка атомный полигон и город "Семипалатинск-21", не обозначенный ни на одной карте. Мы обносili территорию колючей проволокой, рыли землянки, смотровые бункеры, поднимали вышку - мощную тридцатиметровую металлическую конструкцию. На нее, говоря языком военных специалистов, помещали "изделие".

Ядерный взрыв потряс всех своей страшной мощью. Как все происходило. Вначале ощущалась вспышка. Округа была залита ирреальным неземным светом. Все вскочили и из безудержного любопытства смотрели из блиндажей через заранее приготовленные закопченные стекла на гигантский шар, который медленно поднимался, меняя цвет и сплющиваясь под действием отраженной от земли ударной волны. Затем он начал всасывать в себя воздух и

грунт, превращаясь в зловещий гриб.

Земля под вышкой ходила ходуном, трескалась, как после землетрясения. Ширина трещин по полметра и больше. Почва оплавлена с пузырьками кипения. Жуть вызывает все - и яркое свечение, и гул, и ударная волна страшной разрушительной силы. Сотни трупов зверьков, змей, ящериц. Многие блиндажи разметало. Меня контузило и привалило балкой. Не менее опасно другое - у многих не выдерживали нервы. Госпиталь скоро был переполнен военнослужащими с диагнозом - "истощение нервной системы".

К атомным взрывам невозможно привык-

ные дожди". Мои работы посмотрели жители многих городов и сел республики. Цикл "Полигон" напоминает, какие страшные последствия несут испытания атомного и водородного оружия, призывает людей быть бдительными".

К. КАБДРАХМАНОВ: "Дорога вывернула на полигон. Сорок лет назад земляя степь была совершенно ровной, теперь же везде маячили огромные кратеры, и земля напоминала безжизненный лунный ландшафт. Мы примолкли, угнетенные безмолвным, но все-таки страшным видом. У обочины степной дороги куски дюралюминия, обрывки кабеля, непонятные стальные конструкции. В степи было пусто и тихо, но, на всякий случай, мы условились, что, если вдруг нас остановят военные, мы им скажем, что ищем потерявшихся лошадей.

Вскоре перед нами предстало картина как бы из фантастического фильма. Посреди безжизненной, бескрайней равнины выселились огромные железобетонные башни треугольной формы, и каждая следующая была ниже предыдущей. Первые были высотой не менее 15 метров, а последними в ряду были приземистые доты. Четыре ряда этих мертвых башен расходились на все стороны света.

Мы подъехали к основанию первой, самой высокой, и увидели, что у башен есть глаза. По гулким железным лестницам взобрались наверх и вошли в башню. Смотрели на огромную площадку, образованную железобетонными строениями.

- Вот на этой площадке взрывали "изделия". А вот тут находились приборы, чтобы измерять ударную волну, - объяснял сопровождающий меня Болот Жакишев, учитель средней школы из соседнего аула Кайнар, активист "Невады", - вся земля под башнями в кабелях. Сами специалисты по измерению прятались в бетонных укрытиях". Болот протянул руку, и я увидел, что неподалеку от башен находится множество углубленных в землю железобетонных бункеров. Мы быстро спустились вниз, постояли у огромных рутильников, кабелей толщиной в руку, опутавших стены, смотрели на омертвевшую степь перед нами. И ощущали себя выжившими после ядерного безумия, выжившими, но обреченными. По жилам нашим текла большая кровь. Степь наша умерла, мир был пуст. Стоя здесь, я понял, как это больно, когда умирает все живое. Потом Болот показал мне то, что некогда было многоэтажным домом из красного кирпича. Он был почти до основания разрушен взрывной волной. Но это было уже не столь интересно.

Кажется, тогда, по дороге с полигона, я начал понимать, что самое горестное, самое непоправимое - не в степи. Нам долго будет терзать душу вид израненной земли, мы не простим издевательства над землей, любовно переданной нам предками, но мы все-таки, пусть через тысячу лет, вернемся сюда. Но вот какими мы вернемся?"

Материал подготовил И. ТЕПЛОВ.

ДЕНЬ, КОГДА РУХНУЛ МИР

50 лет назад на Семипалатинском полигоне произведен первый в СССР атомный взрыв.

не знали, кто какую получил дозу облучения. Но мы поняли, что оказались подопытными заложниками. И, видимо, не случайно военный контингент составляли те, кто побывал в оккупации или был ранее судим по 58-й статье. У меня тоже был "прокол" - самовольно покинул военный завод и уехал на время в родную деревню, чтобы помочь матери по хозяйству.

Расчет был точный, жестокий: весь этот ненадежный для страны люд построит полигон и после серии испытаний, получив большую дозу радиации, погибнет. Но мне удалось выбраться из адского. После контузии я оказался в госпитале. К тому же кто-то сообщил в КГБ, что Шевченко рисует вышку, блиндажи, казармы. Тяжелобольного, меня везли на допросы. В конце концов, взяли подпись о неразглашении, меня отпустили долечиваться, потом демобилизовали. А когда было снято табу, я стал писать картины о виденном на полигоне. Хотелось показать в художественных образах величайшую трагедию XX века, заклеймить тех, кто принял решение тайно от народа проводить испытания оружия массового уничтожения вблизи городов, сел и аулов, кто превратил цветущие степи в мертвую зону. Одно из полотен так и называется: "Будьте прокляты!". Всего написано 18 картин. Среди них - "Реквием не родившимся и умершим детям", "Заложники", "Кислот-

КОМИТЕТ ПО УПРАВЛЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНЫМ ИМУЩЕСТВОМ Г. ОСИННИКИ ОБЪЯВЛЯЕТ АУКЦИОН ПО ПРОДАЖЕ

здания бывшего КИНОТЕАТРА "ИСКРА", расположенного по адресу: г. Осинники, ул. Вокзальная, 9.

Характеристика объекта:

Здание - отдельно стоящее, кирпичное, одноэтажное, год постройки 1957, общая площадь 338,9 кв. м, общая полезная площадь 282,9 кв. м.

Форма проведения торгов - аукцион (при закрытой форме подачи предложений - предложений подаются в запечатанном конверте).

Критерий выявления победителя аукциона - наивысшая предложенная цена за объект.

Начальная цена объекта - 85000 рублей.

Величина задатка - 8500 рублей.

Срок, предоставляемый победителю аукциона для заключения договора купли-продажи, - 5 дней.

Форма платежа - единовременный платеж.

Заявки на участие в аукционе принимаются с 26.08.1999 г. по 22.09.1999 г. по адресу: ул. Советская, 17, кабинет 51 (здание администрации г. Осинники) с 10:00 до 17:00.

Заявки оформляются претендентами в соответствии с установленным образом.

При подаче заявки предъявляются документы, удостоверяющие личность лица, подающего заявку.

К заявке прилагаются:

1. Документы, подтверждающие внесение задатка.

2. Для юридических лиц:

- заверенные в установленном порядке копии учредительных документов,
- балансовые отчеты за последние три года деятельности,
- справка налоговой инспекции, подтверждающая отсутствие у претендента просроченной задолженности по налоговым платежам в бюджетах всех уровней по состоянию за последний квартал, предшествующий дате подачи заявки, разрешающего приобретение имущества,
- копия решения о назначении руководителя претендента,
- документы, подтверждающие наличие и размер или отсутствие в уставном капитале претендента доли РФ, субъектов РФ и муниципальных образований.

Во всех случаях к заявке прилагается опись предоставленных документов в двух экземплярах, а в случае подачи заявки представителем претендента также прилагается надлежащим образом оформленная доверенность.

Запечатанный конверт с предложением участника аукциона должен быть представлен в аукционную комиссию не позднее 10 часов 24.09.1999 г.

Конкурс состоится 24.09.1999 г. по месту приема заявок в 12 часов.

Информация о результатах аукциона будет представлена участникам по мере их обращения после 14 часов 24.09.1999 г.

Ознакомиться с иными сведениями об объекте приватизации, с условиями и порядком проведения аукциона, правилами оформления документов можно по месту приема заявок, либо по телефону: 2-39-37.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Продаем

СРУБ 5х6 с кровлей из профлистов. Обр. г. Калтан, ул. Болотная, 6.

ПЛАХУ н/обр. Звонить по тел. 2-46-40 после 18 часов.

Выражаем искреннее соболезнование заведующей ТОО "Ритуал" Людмиле Григорьевне Хваль по поводу смерти ее матери

БАРАНЕНОК
Елены Семеновны
Друзья.

НАШ
АДРЕС



И ТЕЛЕФОН

Заместитель редактора
Л. Б. СМИРНОВА

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-36-49, отдела экономики 2-30-68, отдела социальной жизни 2-29-00, бухгалтерии 2-29-45, отдела рекламы 2-31-78.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

Перепечатка материалов без согласования с редакцией запрещается.

Учредители газеты - администрация города Осинники и редакция газеты "Время и жизнь". Регистрационный № Г-01138. Западно-Сибирское региональное управление регистрации и контроля. Газета выходит по вторникам, четвергам, субботам.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат.
Время подписания в печать - 16 часов.
Заказ 6477 Тираж 4482. Индекс 51918.
Цена договорная.