

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 121 (10531)

Четверг, 14 октября 1999 года

Газета издается с 1933 года

АППАРАТНОЕ

подводя черту под событиями прошедшей недели, глава г. Осинники С. Ф. Долгополов особо выделил из них два.

11 октября

А ВОТ проблемы с необходимостью повышения зарплат уже сегодня ост-

ПЕРВОЕ - заседание межведомственной комиссии по исполнению федерального бюджета в части создания новых рабочих мест и развития малого бизнеса. Здесь Осинники выделяются: у нас наивысший в области уровень безработицы. За годы так называемой реструктуризации ряды безработных с вынужденной активностью пополнили горняки, которых, как оказалось на практике, совсем непросто трудоустроить. Однако при создании новых рабочих мест, чем в принципе и призван заниматься малый бизнес, существует одно немаловажное условие: в первую очередь следует трудоустроить горняков с ликвидированных предприятий. Горняков же далеко не всегда устраивают предложения, а коль так, то и средства бизнесменам под создание новых производств не выделяют. Круг замыкается. Так что есть над чем подумать.

И ЕЩЕ значимость одного областного совещания была особо подчеркнута мэром города: о работе служб по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям по предупреждению этих самых ситуаций. В числе лучших отмечается Юрга. Осинникам тоже должны сделать оценку: специальная комиссия проедет по всем городам и селам области с контрольной проверкой на предмет безопасности от возможного терроризма.

КСТАТИ, в Юрге задержан 18-летний телефонный террорист. Ставится вопрос о привлечении его к уголовной ответственности.

НЕ ВСЕХ правонарушителей, к сожалению, удастся призвать к ответственности. Так, отдельные коммерсанты лихо уходят от налогов, выплачивая наемным работникам нигде не учитываемые суммы в качестве заработной платы - без каких бы то ни было ведомостей и росписей о получении денег. К числу таким образом игнорируемых налогов относятся отчисления в пенсионный фонд. А это значит: тех, кто получает зарплату посредством тайного сговора, ожидают проблемы с начислением пенсии в будущем.

ро ощущают практически все. Согласно статистическим данным из различных источников, реальные доходы населения России после злосчастного дня - 17 августа 1998 года - уменьшились в два - четыре раза. Враз все население страны (за исключением нескольких процентов) стало абсолютно нищим. Вроде как состоявшееся летом увеличение зарплат для отдельных категорий бюджетников фактически их положения не улучшило, а многих и вовсе практически обошло стороной - цены и тарифы продолжают расти опережающими темпами.

КРИТИЧЕСКАЯ ситуация с выплатой заработной платы сложилась в жилищно-коммунальном хозяйстве. При этом, утверждает мэр, все дотации от государства, заложенные в бюджет города, предприятия уже получили. А вот долг потребителей коммунальщикам в несколько раз превышает долг по заработной плате рабочим. Таким образом, сам собою напрашивается вывод: "выбивать долги".

И это, между прочим, не единственный резерв. Так, глава города считает, что крайне необходимо, и достаточно оперативно, переходить на оптовые поставки горюче-смазочных материалов и отпуск их за безналичный расчет. В этом кроется определенный экономический эффект.

А пока областная администрация составила реестр выделяемых продуктов для коммунальщиков четырнадцати городов Кузбасса, в который входят и Осинники.

В ГОРОДЕ продолжаются работы по благоустройству. Убираются старые, простоявшие несколько десятков лет тополя, от пылицы которых очень много горожан страдает аллергическими заболеваниями. Взамен будут высаживаться другие деревья и кустарники. Кстати, на ближайшее время планируется посадка деревьев вдоль дороги от клуба "Октябрь" до горбольницы. Возле родильного дома задумано посадить дубовую рощу. Вот бы это делали родители - в честь каждого очередного новорожденного.

Л. БОРИСОВА.

К ДНЮ КУЛЬТУРЫ

6 ОКТЯБРЯ был для работников культуры г. Калтана днем знаменательным: если ранее их деятельностью руководил отдел по культуре, кино и туризму, то теперь он преобразован в управление культуры администрации города. В ведении управления библиотеки, три Дома культуры, музыкальная школа и две школы искусств, в которых трудятся 157 человек, в большинстве своем люди знающие и увлеченные.

ИМЕННО работники культуры стали героями торжества, отмечавшегося в ДК г. Калтана 9 октября. И повод был подходящий - Международный день культуры, который празднуется в России с 1997 года.

В ДК "Энергетик" и ДК пос. Малышев Лог состоялись торжественные вечера, на которых начальник управления культуры Анатолий Германович Татаринцев тепло поздравил коллег. Были отмечены директор ДК пос. Малышев Лог В. М. Шафигулина, руководитель хора ветеранов того же ДК Н. А. Жабин, руководители танцевальных студий А. Пилигина, Г. Ушакова, Л. Котельникова, костюмер ДК "Энергетик" Н. П. Бытарева, руководитель цирковой студии ДК "Аллего" пос. Постоянный А. Онишко и др. Кстати, юных артистов цирка пригласили выступить на открытии сезона на большой цирковой арене г. Новокузнецка.

Лучшим работникам ДК вручены почетные грамоты, благодарственные письма и подарки.

Е. СЕРГЕЕВА.

В МИЛЛИОННОМ РЕЖИМЕ

НА РАЗРЕЗЕ "Осинниковский" по итогам работы за девять месяцев лучших результатов по выемке горной массы достигли бригады машинистов экскаватора, руководят которыми В. Дралов (план 1053 тыс., факт 1276,4 тыс. куб. м), Ю. Ширяев (1175,5 тыс., 1350,4 тыс.), А. Зорин (1163,5 тыс., 1259,6 тыс.), В. Еремин (1083,5 тыс., 1190,5 тыс. куб. м горной массы).

Среди буровиков успешно справились с девятидневной программой коллективы, возглавляемые А. Фальдиным, А. Глазковым, А. Плуталовым, Ю. Егоровым, С. Осиповым, А. Боженом.

В. АБРОСОВ.

Время нестабильной экономики, неустойчивого финансового положения сделало свое дело. В числе первых пострадали угледобывающие предприятия, однако разрез "Калтанский" этой участи избежал.

КРИЗИС ПОЗАДИ

ПРАВДА, выживание было трудным и долгим. Удачно найденный рынок сбыта угля не только поправил положение на разрезе, но и помог увеличить объемы производства.

Надежным партнером для разреза стал коллектив ЮКГРЭС. Если в 1992 году здесь добывали чуть более 500 тысяч тонн, то сегодня эта цифра возросла до миллиона тонн. И это не предел. Коллектив взял новые обязательства - к 2000 году добыть и реализовать 1 миллион 200 тысяч тонн угля.

Эта миллионная добыча далась непросто. Потребовалась новая техника. Администрация разреза сделала все возможное, чтобы при огромном дефиците оборотных средств закупить оборудование. С помощью холдинговой компании "Кузбассразрезуголь" сумели получить новые экскаваторы с емкостью ковша 15 и 10 кубометров. Однако под такие мощные экскаваторы потре-

бовались и соответствующие грузовики. В связи с этим было получено три современных БелАЗа, причем машин современного типа, завод выпустил таких всего пятнадцать. Кроме этого, был приобретен современный буровой станок, значительно пополнился и парк бульдозеров.

Однако даже самая современная и высокопроизводительная техника способна эффективно работать только в умелых руках. А таких людей на разрезе немало. Это машинист экскаватора заслуженный шахтер РСФСР, полный кавалер знака "Шахтерская слава" С. В. Буренков, полный кавалер знака "Шахтерская слава" Н. А. Глазырин, почетный шахтер В. Г. Владимиров и многие, многие другие, которые своим трудом приумножают тонны добытого угля, а значит - мощь предприятия.

Н. НАДЕЖДИНА.

МЕСТО В ИСТОРИИ

ОКАЗЫВАЕТСЯ, при Кузбасском отделении Западно-Сибирской железной дороги существует музей. Давно открыт, еще в бытность Петра Ивановича Белых начальником станции Осинники. Богатый музей, в котором нашлось место и для экспозиции о нашем легендарном земляке - Белых, который написал книгу о трагических восемнадцати годах, проведенных на Колыме в качестве "врага народа". Правда, одна глава из рукописи автора в ту книгу не вошла, что очень обеспокоило Петра Ивановича. Наконец вопрос решен: руководители Кузбасского отделения дороги дали согласие на финансирование по изданию выпавшей главы, которая, между прочим, вполне самостоятельна: она об истории, о людях сортировки Новокузнецкой дороги, которая считалась кузницей кадров.

А недавно музей издал красочно оформленный альбом "Живая связь времен", в который вошли портреты и краткие биографические справки о всех почетных железнодорожниках Кузбасса. Двум из них - П. И. Белых и Ф. И. Шевченко (г. Тайга) - это высокое звание присвоено дважды. П. И. Белых до сих пор активно занимается общественной работой: он избран председателем совета ветеранов станции Осинники.

Л. СВЕТЛОВА.

ПЧЕЛЖИНЫЙ МЕД

НА ТОРГОВОЙ площади и у "Спартака" прямо на земле стоят банки с медом самого разного цвета и оттенков: липовый, луговой из разноцветья: иванчая, марьяного корня.

- Ой, бой! Зачем пчелка корень, тюльпан бар, - говорит торговец из Киргизии, - горный мед кушай - батыром будешь!

А вот Владимир Дмитриевич Бурнышев, участник 35-го международного конгресса пчеловодов "Апомодии", что значит "Пчела и мир", убежден, что ничего в мире нет вкуснее и целебнее кузбасского таежного меда.

Уже много лет бывший горняк занимается разведением пчел. В любой год собирает неплохой урожай ценнейшего продукта.

Не один сезон провел в тайге со своей деревушкой пчелиных домиков И. И. Рей, унаследовавший пасеку от своего отца, бывшего колхозного пасечника.

В Осинниках общепризнано мастерство пчеловодов Г. Матюкова, Л. Ведулина, М. Таскеева, собирающих от 40 до 50 килограммов меда с улья.

С каждым годом растет число владельцев частных пасек - их уже насчитывается более четырехсот. Это жители Осинников, Калтана, поселков Малиновка, Высокий, Шушталеп, Сарбала, Малышев Лог.

Среди пчеловодов немало бывших горняков, которые вышли на пенсию или попали под сокращение.

И. ФЕДОРОВ.

Очерк

Александр Сергеевич Быков, директор детского дома - специальной школы № 4, случайно обнаружил на своем столе открытку. Альбомный лист, сложенный вдвое, был раскрашен яркими красками. На строго прочерченных линиях детской рукой старательно выведены слова: "Александр Сергеевич! Я сама нарисовала вам цветы. Я вас очень люблю! Вы добрый и хороший, как, наверное, мой папа. Может, я его когда-нибудь найду".

Директор бережно поставил подарок в шкаф. Сокровенные слова, идущие от маленького сердца, и сегодня тревожат душу.

- У нас 190 детей, из них 110 сирот. Что ни ребенок, то семейная трагедия. Ребятишки, рано познавшие сиротство, особенный народ, более чувствительный, ранимый, к тому же многие больные, и как бы им хорошо ни жилось у нас, все равно мечтают о родителях.

Совсем недавно у нашего воспитанника, Андрюши, нашлась мама. Этой доброй встрече родных людей мы радовались все. А вот Ольке не повезло: нашлась ее мама, но через год родительница привезла девочку назад. Для ребенка и для нас это была трагедия, - с горечью говорит Александр Сергеевич.

Двенадцать лет назад в один день он стал многодетным отцом: До этого работал директором вспомогательной школы в Чебулинском районе. Подросли собственные дети, и встал вопрос о переезде в город. Приехали с семьей в Осинники, на родину жены. В горно предложили должность директора детского дома - специальной школы № 4. Это было лето 1987 года. Пришел Александр Сергеевич на новое место работы, а там ремонт. Женщины разгружали песок, носили цемент, известь. Быков сбросил с плеча пиджак, засучил рукава - и за работу. Строители только диву давались: вот так директор!

Школа оказалась тогда огромной (в Чебуле размещалась в старом бараке), но вместе с тем не очень уютной. Слово казенным холодком веяло. С того дня прошло ровно 12 лет. Школу сегодня не узнать. Конечно, Александр Сергеевич мог быть в ней просто администратором, но не такой у него характер, не такой он заваксы. Во-первых, он хорошо сознавал, что детей надо не только учить, кормить, одевать, обувать, но еще и готовить к будущей самостоятельной жизни. А для этого требовалась, в первую очередь, хорошая материально-техническая база. Первым делом для детей-сирот директор приобрел комплекты мебели для гостиной, кухонные гарнитуры, электробытовые приборы, холодильное оборудование. Детский дом

- специальная школа постепенно обустраивалась. Для развития трудовых навыков были созданы цеха: швейный, штукатурно-малярный и слесарно-столярный. И радовалась душа директора, когда видел своих воспитанников за работой. Сегодня они живут в условиях, максимально приближенных к домашним, по семейному принципу. Это позволяет не разлучать родных братьев

в масштабах города это немало. Нетрудно представить, сколько труда стоило это директору. Однажды в администрации города, интересуясь ходом работ, Быкова спросили: "Вам нужно...?" Не успели договориться, как директор тут же: "Надо, обязательно надо!" Вообще, как считает Александр Сергеевич, один он мало бы что сделал. Просто не по силам одному. Большие

детям, более чем другим, нужны и хорошие трудовые навыки. Ведь, когда они выйдут из стен нашей школы, помощи им ждать практически не от кого. Одно время в совхозе "Еланский" наши дети ухаживали за животными, но потом совхоз распался и воспитанники остались без дела. Теперь будем думать, как самим завести хозяйство. Наши дети трудолюбивые, так

имею права запретить им общаться с животными. Но в то же время что будет, если каждый ребенок принесет в дом по кошечке? Пусть уж лучше за кроликами ухаживают.

- Александр Сергеевич, помимо детей у вас еще сто педагогов и технических работников. Как вас хватает на все и на всех?

- Сам не знаю, - отшучивается директор.

Но мне по секрету рассказали, что есть у Быкова один принцип: он никогда не делил людей по сословию. Прежде всего ценит в человеке профессионализм. А потому случайных людей в коллективе нет. Есть прекрасные педагоги, воспитатели, замечательные повара, хорошие водители, техники. Каждый знает свое дело. Не случайно здесь 12 человек имеют звание "Отличник народного просвещения". А на днях самому Александру Сергеевичу было присвоено высокое звание "Заслуженный учитель Российской Федерации".

Уже который раз звенит звонок с урока. На какое-то время в школе становится шумно, потом опять все затихает. Школа есть школа. Только дети здесь другие, как сказал директор, особенные... Многие на перемене выстраиваются у окна: вдруг за кем-нибудь придет мама. Но такое случается очень редко. Дети есть дети: они рады всем, кто приходит к ним в гости. Вот и меня расспросили, зачем и к кому приехала.

- Папа наш на стадионе. Обещал сделать волейбольную площадку. Приходите к нам летом...

Ошиблись ребятишки. Александр Сергеевич был в другой стороне. Он измерял шагами переулочек, что ведет к школе.

- Успеть бы заасфальтировать его по теплу да посуху, - говорит директор.

Этим летом, благодаря заботе и поддержке главы города С. Ф. Долгополова, были заасфальтированы стадион, школьная территория. Теперь ребятишкам есть где поиграть и погулять даже в непогоду.

- Александр Сергеевич, наверное, все, что в школе можно сделать, вы уже сделали...

- Это далеко не так. Знаете, о чем мечтаю? Со своими ребятишками возродить какую-нибудь заброшенную деревню. Жилье бы построили, хозяйство завели. Мои дети с удовольствием будут работать на земле. Представляете! Все для них: парное молоко, душистый мед, теплый хлеб. И не надо будет летних лагерей...

Я мысленно рисую хорошо отстроенный хутор. Посреди двора - огромный стол, за которым обедают ребята. Летний день пахнет медом и душистым хлебом. Ой, не размечталась ли я? Впрочем, наверное, нет. Если у Быкова есть такая мечта, она обязательно станет реальностью.

Н. ПОНОМАРЕВА.

БЕСПОКОЙНОЕ СЕРДЦЕ

"Александр Сергеевич! Я сама нарисовала вам цветы. Я вас очень люблю! Вы добрый и хороший, как, наверное, мой папа. Может, я его когда-нибудь найду".



- Знаете, о чем мечтаю? Со своими ребятишками возродить какую-нибудь заброшенную деревню. Жилье бы построили, хозяйство завели. Мои дети с удовольствием будут работать на земле.

помощники в плане учебы и воспитания детей такие педагоги, как З. М. Кривобокова, Е. А. Сатонкина, Л. И. Калинкина, завуч по учебной части Л. А. Бабушкина.

- Педагогический коллектив работает сейчас над проблемой поиска эффективных методов коррекционной работы. С этой целью у нас проходят диагностические педагогические советы, методические недели, открытые уроки для учителей города и области. Практикуются разные виды нестандартных уроков и внеклассных мероприятий. Это уроки-путешествия, уроки-игры, уроки-экскурсии, семейные праздники. Все это, безусловно, интересно, нужно, полезно. Однако в последнее время я все чаще и чаще прихожу к мысли: на-

что проблем не будет, - размышляет директор.

Слушаю Александра Сергеевича и понимаю: это тот человек, который никогда не остановится на достигнутом, всегда будет ставить перед собой и коллективом новые задачи, цели. Его самая ближайшая цель - решить вопрос с землей. Дело в том, что с каждым годом все труднее решается вопрос закупки овощей, картофеля. Да и наладно это становится, выгоднее выращивать самим. А еще Александр Сергеевич мечтает развести кроликов.

- Дети тянутся к животным, подбигают на улице брошенных кошек, собак, несут их в школу - семейный дом. Украдкой на задворках строят им будки. Я не могу, не

и сестер. Дети разного возраста проживают в одной квартире, состоящей из комнаты отдыха, спальни, кухни, санузла. В этих семьях старшие заботятся о младших, приобретают навыки ведения домашнего хозяйства.

- Есть у меня задумка огородить территорию семейного дома и нарезать земельные участки. Пусть у каждой семьи будет собственный огород, - рассказывает Александр Сергеевич.

В 1995 году Быков был приглашен в Москву на семинар директоров вспомогательных школ-интернатов, где по просьбе организаторов поделился опытом своей работы. Не успел вернуться домой, как пришлось встречать гостей - все перенимать опыт приехали... В том же году А. С. Быкову было присвоено звание "Отличник народного просвещения".

- Александр Сергеевич, вы в самом деле не были в отпуске десять лет?

- Правда, только об этом не пишете. Я думаю, это оттого, что не умею организовать свой труд. Все дела и дела. В этом году не смог отдохнуть из-за пекарни. Слава Богу, на днях с ней закончили. На праздник, День учителя, первый хлеб испекли. До двух часов ночи сидели в пекарне, дожидаясь первой продукции. А какой хлеб получился! Вкусный, душистый. Теперь будем со своим хлебом. Да и наших воспитанников-выпускников обеспечили рабочими местами. Мы же и об их будущем должны думать. При сегодняшней жизни разве можно отпускать ребят далеко от себя?

Директор прав. Теперь я понимаю, почему здесь работает немало выпускников школы. Повара, пекари, возможно, будут и воспитатели. Две девочки учатся в Новокузнецком педагогическом училище.

Я мысленно перечисляю, что сделано директором за последние годы. Четыре учебных цеха, котельная, мини-пекарня, профилакторий, четыре гаража, стадион. Даже

ГОВОРЯТ, что в таком хорошем деле, как праздник, полезна неожиданность. Только чтобы она (это главное) была хорошо подготовленной. Пример тому - День учителя в школе № 16.

Обычное школьное праздничное утро. Учителя, идущие в школу, наверное, думали о неизменно-обязательном праздничном концерте, на который ученики из каждого класса номер свой готовят по их же, учителей, принуждению. Думали об огромных охапках цветов, которые потом долго будут вянуть в классах или дома. Уныло, тоскливо, как обычно...

Но, оказывается, в школе еще с вечера завелись "черти". Понятно, что они скучать не дадут, у них свои, "бесовские", замыслы. Главный черт, встречая учителей, известил о праздничном закрытии школы.

- Чертова бабушка, - сообщил он, - решила устроить встречу с учителями. К ней могут быть допущены лишь те, кто пройдет тестирование.

ПРАЗДНИК, ПОЛНЫЙ НЕОЖИДАННОСТЕЙ

И задал коварный черт вопрос:

- А позволяли ли вы себе неслыханную дерзость - ставить двойки и тройки? Может, вы еще заставляли ни в чем не повинных учеников делать домашние задания?

Ответ последовал коллективный и утвердительный. Поэтому чертенята с радостным визгом, с песнями и музыкой проводили учителей во главе с директором к "чертовой бабушке". Бабуля, совсем еще не старая и модная чертиха, развлекла педагогов тем, что попросила оставить на память свои визитки - попросту рисунки (потом черти развешали их по всей школе с пометкой "Рисуют наши учителя").

Всем собравшимся черт объявил свое решение: "Школу закрыть, а всех учителей - на переквалификацию к "чертовой бабушке"! Но криков восторга не последовало. И тут произошло то, чего черти не ждали. За родных учителей вступились второклассни-

ки. С вопросом "А как же без школы?", с песней и частушками, защищающими учителей и свой "второй дом", они начали грозное наступление. Окончательно добило чертей появление последней Осени XX века с хлебом-солью, с подружками и добрыми пожеланиями. Она поздравила собравшихся педагогов с их праздником, сообщила чертям, что, уходя, заберет с собой всю нечисть. Тут черти не выдержали и упали на колени, вымаливая прощение за беды и огорчения, доставленные учителям. По их горячей просьбе Осень преподнесла свои дары: цветы и овощи. После этого довольных, с праздничным настроением "сеятелей разумного, доброго, вечного" проводили по классам все те же черти. Направляясь в классы, они проходили мимо организованной накануне выставки "Нам природа дарит чудо". Кроме экспонатов, на ней были представлены еще и стенгазеты от каждого клас-

са с поздравлениями любимым учителям. А в классах ждали притихшие ученики, маленькие букетики цветов и открытки с теплыми словами.

Но не только "нечистая сила" поздравляла с праздником педагогов. Ребята из 6б класса подготовили целую программу, представленную в качестве подарка после уроков.

Настало время открыть, кто же такие эти черти. Под их обликом скрывалась инициативная группа, созданная на базе совета старшеклассников "Бригантина" (существующего, кстати, в школе первый год), под руководством организатора Любови Николаевны Лысак. Отличное настроение и благодарность педагогов - это прежде всего ее заслуга. Несмотря на усталость, недовольных не было ни среди участников, ни среди зрителей.

Е. АКИШИНА,
внешт. корр.



СЕМЬ

ВЕТРОВ

ВО ВСЕ времена в жизни людей мода диктовала какие-либо неписанные законы: что надевать, как причесываться, как разговаривать, модно или немодно в этом сезоне иметь любовника и т. д. и т. п. Сейчас, в конце XX века, модно стало... иметь высшее образование. Даже те родители, у которых два и два в сумме дают восемь, отправляют своих отпрысков, не скупясь на деньги, в различные вузы. А у кого денег нет, остается надеяться только на свои мозги. В народе замечена поразительная тяга к знаниям. Многие, получив одно высшее образование, идут добывать второе. Зачем? Нужна ли в наше время вузовская подготовка? Если да, то зачем, а если нет, почему? С такими вопросами я обратилась к одиннадцатиклассникам, и вот что они мне ответили:

ВСЕ ДОРОГИ ВЕДУТ В ВУЗ

Оксана: - Конечно нужна, что за вопрос! С "вышкой" и на работу проще устроиться, и карьеру легче сделать. Да просто чувствуешь себя полноценным человеком!

Андрей: - Зачем мне высшее? Деньги и без него можно заработать.

Ольга: - Высшее? Да вы что, смеетесь? Совсем не обязательно его иметь: толку мало. За него ведь гроши платят. Нет, уж лучше замуж удачно выйти!

Игорь: - Лично мне все равно. Поступлю в вуз - буду учиться, нет - пойду в шаругу. Особой разницы не вижу.

Наталья: - Я думаю, каждый уважающий себя человек должен иметь высшее образование. Хотя бы для самоуважения.

Максим: - Да неужели же страна поголовно в

слесарях ходить будет? Ведь их же и учить, и лечить надо. Нет, без высшего не обойтись. По натуре я оптимист и верю, что в скором будущем люди с "вышкой" все-таки будут востребованы.

Анна: - Какой смысл иметь высшее образование, если после вуза приходится работать просто рабочими, грузчиками, продавцами? А если кто и устроится по специальности, то получают 3 копейки. (Само собой, юристы, экономисты - не в счет). Торгуя на рынке, имеешь больше, чем работая в школе или в больнице.

Александр: - Я считаю, что после школы - прямая дорога в вуз. А дальше - как повезет. Не всем ведь на рынке торговать!

Мнения моих собеседников разделились. Кому-то нужна вузовская подготовка, кому-то нет. Одному из них вообще все равно. К сожалению, в системе "деньги - рынок - деньги" интеллектуальный труд невысоко ценится. Зачастую торговец с рынка, какой-нибудь вымогатель или другой криминальный элемент обеспечены намного лучше, чем врач, учитель, инженер. И естественно, сталкиваясь с таким положением вещей, молодежь задает себе вопрос: "А оно мне надо, это высшее? Я и без него неплохо проживу". Как часто ради пятиминутной красивой жизни они идут по скользкому пути.

Однако радует, что некоторые молодые люди трезво оценивают расстановку сил и верят, что весь этот беспредел, когда все не на своих местах, - временный. Они понимают, кто реально нужен нашей стране: умные, талантливые люди. За ними будущее.

Е. ЛИСОВСКАЯ.

Для молодых

специально придумали праздник - День молодежи. В последнее воскресенье июня все, кто не старше тридцати, получают выпавшие на их долю поздравления и пожелания. Мне и моей подруге стало обидно, что про нас, молодых, вспоминают лишь 1 день в году: говорят нам теплые слова, устраивают в нашу честь различные развлечения. А в остальное время? В надежде услышать что-нибудь приятное, мы с подругой пошли прогуляться по улицам города, а заодно и спросить прохожих, что они могут пожелать нашей молодежи. Итак...

Светлана: Наверное, терпения. Оно в наше время им больше всего пригодится.

Андрей: Побольше любви и счастья. А девушкам особо желаю: любите парней!

Наталья: Желаю всем нам здоровья и мира. По-моему, это самое главное.

После этих пожеланий у нас отлегло от сердца: нас помнят, о нас не забывают и в будние дни, а не только в праздник! От себя лично мы желаем осинниковской молодежи счастья и веселья!

С. МАЗЕПОВА,
К. ПОТРЕПАЛОВА.

Не родись красивой

НЕКРАСИВЫМИ были Сократ и Платон, Микеланджело и Иммануил Кант, Вольтер и Паганини. Эзоп был просто уродлив. Робеспьер - маленького роста, все время подпирал плечами, руками и грязными ногтями, лицо пестрело от оспин. Бальзак - коренастый и полный, с резкими чертами лица и вечно всклокоченными волосами.

А как их обожали женщины! Почти так же, как Казанову, который был хорошо сложен, но лицом некрасив, даже неприятен, из-за выражения подозрительности и жестокости.

Одна поклонница известного английского поэта Александра Попа приехала познакомиться с любимым автором и выскочила из его комнаты с криком: "Там большая обезьяна!"

Пушкина тоже сравнивали с обезьяной, что не мешало ему разбивать сердца первых красавиц.

Неуклюжий Авраам Линкольн, с лицом, точно высеченным топором, покорял людей сочетанием твердости, спокойствия и редкого чувства юмора.

Цесаревич Алексей, сын Петра I, всем красавицам своего времени предпочел простую некрасивую девушку. Многолетняя фаворитка Петра III Елизавета Воронцова была очень дурна собой, но Петр любил ее за ласковый и мягкий характер и необыкновенную верность. Некрасивая и неженственная Жорж Санд заставляла страдать таких мужчин, как Мюссе и Шопен.

И Клеопатра вовсе не была красавицей - полная дама с невыразительным лицом.

"ДМ".

ГОВОРЯТ, что покупая дом, покупаешь прежде всего соседей. Эту поговорку можно перефразировать так: выбирая себе спутника жизни, приобретаешь либо тихую, спокойную жизнь, либо ежедневные пьяные скандалы, иногда с применением колющих и режущих предметов, либо... Впрочем, перечислять все "приобретения" не имеет смысла: уж очень их много.

"Продвинутые" девушки нашего времени ставят перед собой конкретную цель: удачно выйти замуж. На их языке "удачно" толкуется следующим образом: муж должен быть непременно "крутой", со всякими "наворотами", при деньгах (чем больше, тем лучше), при "иномарке" и, конечно же, при "хате" (извините за бедность речи, но именно так характеризуется сегодня благосостояние. Внешние данные и IQ ("айкью" - коэффициент интеллектуальности) в расчет не берутся. Будь ты хоть вылитым борзетом с интеллектом на уровне бровей, если у тебя есть все вышеперечисленные материальные блага, то ты вполне конкурентоспособен на рынке женихов.

Бывает, что некоторые потенциальные жены желают иметь амбалоподобного мужа, да еще чтобы и "фэйс" ничего был. Мозги, естественно, не в счет. Одна из моих однокурсниц искала себе именно такого типа. Наконец ее хрустальная мечта сбылась: рост метр девяносто, полтора метра разворот в плечах, смазливая мордашка и безнадежно тупой взгляд. Первое время она была на седьмом небе от счастья: каждый день - в кафе, в бар; из университета домой кавалер на иномарке увозит... Однако вскоре моя однокурсница призналась: "Знаешь, устала я от его тупости. Надоело".

Помимо всей этой "крутизны" спросом у девушек пользуются курсанты, солдаты и милиционеры. Ничего парадоксального в этом нет, так как еще А. С. Грибоедов в своей комедии "Горе от ума" отметил женскую слабость к "мундиру". Ничего не поделаешь, это у нас в генах.

А некоторые девушки неустанно ждут своих "принцев на белых конях". Но наука доказала, что принцы вымерли вместе с мамонтами и появление их в природе невозможно. Существует только сферическая модель "принца на белом коне" в вакууме. Так что девушки чаще всего приписывают

несуществующие "принцевские" черты простым смертным парням. Каков горькое разочарование ждет их, когда они через некоторое время вдруг прозревают и находят в своем избраннике нетипичные для принца черты. Обычно такое "откровение" заканчивается слезами в подушку. А потом девушки, вооружившись терпением, покорно ждут, когда появится истинный идеал.

В отличие от девушек, молодые люди при выборе выдвигают на первое место такой критерий, как внешность. Поражает их единодушие - почти всем нужны блондинки, высокие, длинноногие, голубоглазые, длинноволосые. В общем, что-то похожее на Клаудию Шиффер. Довольно часто в нашем городе можно встретить таких вот доморощенных "Клав". По вечерам они усердно шагают по аллеям Памяти, разглядывая каждую особь мужского пола как потенциального "кавалера".

Кстати, кроме "блондинистых" внешних данных, девушка должна быть и хорошей хозяйкой. Так что, девочки, остро рекомендую вам в качестве пособия "Энциклопедию домашнего хозяйства" в 10 томах. Выучив ее наизусть, вы будете неотразимы!

Так называемый "сильный пол" - ужасные домохозяйки. Они непременно хотят, чтобы их жены были покорные, ласковые, незаметные. Мужчины не признают женский ум (так же, как и логику) и не терпят, если женщина умнее их. Почему-то они вдруг вообразили себя королями жизни, где мы - их бессловесные подданные. Невероятно, но многих девушек устраивает роль тени. Пример: сижу я как-то дома и вдруг слышу во дворе отборную матерную брань. Причем в монологическом исполнении. Подхожу к окну, чтобы посмотреть на идиота, разговаривающего с самим собой, и вижу такую картину: маленький, плюгавенький парнишка, оказывается, объясняет своей подружке, кто она такая. А та ничего - молчит. Семенит сзади и хватается этого недомерка за рукава.

Вот, пожалуй, все основные критерии, которыми девушки и парни руководствуются при выборе второй половины. Есть, конечно, и другие, более возвышенные, но они, увы, лишь исключение, подтверждающее правило.

Екатерина ОРЛОВА.

МОЙ ГЕРОЙ. ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ

КАЖДОЙ эпохе присущи свои герои. Среди людей старшего поколения до сих пор популярны Утесов и Орлова, наши мамы любят Пугачеву и Леонтьеву, а мы, generation, слушаем все, начиная с "Лунной сонаты" и заканчивая "Hi-Fi". Но когда хорошее настроение куда-то исчезает, а за окном дождь, в моей квартире играет "Наутилус Помпилиус". Наши старшие братья и сестры помнят еще, наверное, безумную эйфорию, в которой находилась вся страна в конце 80-х, хором распевая "Скопанные одной цепью" или "Хочу быть с тобой". Я не испытываю этого трепета, но зачастую, когда подходишь к магнитофону, рука сама тянется к кассете, на которой записан притягательный, сильный и вечно молодой вокал Вячеслава Бутусова. Невозможно оставаться безразличным, слушая эту музыку. Пусть вам это покажется странным, немодным, но забыть песню невозможно.

Мое знакомство с Бутусовым началось с мелодичных "Прогулок на воде", отдающих чем-то средневековым. Маленькая девочка, слушавшая в то время что-то вроде "На-ны", неожиданно для себя открыла русский рок - самый интеллектуальный рок в мире. Моя личность в дальнейшем формировалась под воздействием "Тутанхамона" и "Шара цвета хаки". Кстати, последний текст был первым текстом, который я проанализировала как художественное произведение.

А началась история легендарной группы в 1982 году, мы с ней буквально ровесники. В этот период у "Нау" еще не было названия, состав был непостоянным, а играли и пели они на студенческих дискотеках, изредка исполняя собственные, сырые еще произведения. Чуть позже - первые выступления, поездка на рок-фестиваль, запись первого альбома. А через несколько лет - сенсационный успех в родном Свердловске и запись судьбоносного альбома "Разлука".

Популярность растет в геометрической прогрессии, но... Бутусов уходит на дно, распускает группу, и начинается напряженный период для остальных членов "Нау": возьмет или нет их Вячеслав в свою новую команду? Распадается тандем Бутусов - Улицкий, укрепляется альянс с Ильей Коршильцевым, автором большинства текстов. Вся почти пятнадцатилетняя история "Нау" состоит из подобных взлетов и падений. Группа добивается первых строчек в хит-парадах, как следствие - гастроли, концерты, отсутствие полноценного отдыха, и Бутусов снова уходит на дно. А летом 1996 года Вячеслав распускает группу и уходит в свободное плавание. Уходит, чтобы вновь взлететь и создать новые шедевры. Если вы слышали альбом "Овалы", вы со мной согласитесь. Так дай Бог, чтобы не умолкли все его песни, чтобы эта музыка была вечной.

Е. НАЗАРОВА.

9 октября исполнилось 125 лет со дня рождения Николая Рериха. **ГИГАНТ ДУХА**

Но имя, дела и творчество этого человека стали раскрываться для нашего поколения совсем недавно. Он знал времена мирового признания, злобной клеветы, несправедливых обвинений, многолетнего замалчивания в Советской России и огромный рост интереса к его деятельности и творчеству в наши дни. Он прошел сквозь это мощно, достойно, красиво - словно огненная комета в ночном небе, осветив мир светом своего духа. Его наследие огромно и сейчас еще до конца не изучено и не издано. Но даже то, что известно, впечатляет и создает образ человека-легенды, человека-гиганта.

Великий мастер кисти, оставивший миру более чем 7000 картин, охвативших уникальные виды природы, культуру многих стран и народов. Защитник культуры, утвердивший Знамя Мира, Знамя Культуры, которое развинуто над многими культурными учреждениями в разных странах, поднято в космос на станцию "Мир" и на вершины самых высоких гор планеты.

Автор множества книг, статей, стихов и сказок, вобравших в себя самые высокие, чистые и прекрасные мысли человечества.

Крупнейший ученый в области археологии, этнографии, истории народов. Путешественник и исследователь недоступных и неисследованных мест планеты, организовавший две многолетние экспедиции, результаты которых изучались в открытом им институте Урусвати учеными всего мира.

Отец, воспитавший вместе с женой Еленой Ивановной двух талантливых сыновей, которые продолжили дело отца: один в науке, другой в живописи и культурной деятельности.

Вестник, принесший новое понимание мира, изложенное в Учении Живой Этики, которое является синтезом всех религий и философий, основой будущей духовной жизни. По словам академика А. К. Яншина, "Живая этика - это мировая этическая система".

Николай Константинович Рерих с ранней юности ставил высокие цели и твердо, неуклонно добивался их. Он улучшал и развивал все, к чему прикладывал свои силы. Он внес вклад в развитие театрального искусства, создавая уникальные декорации к гениальным произведениям, и даже создал сам либретто к опере "Весна священная". Николай Константинович расписывал и украшал мозаикой православные храмы. Будучи директором школы поощрения художеств в Санкт-Петербурге, поднял ее на высокий уровень. Долгие годы читал лекции и делал доклады в



области археологии в Географическом обществе. Выставки его картин с успехом прошли по многим странам всего мира. В Америке в 20-х годах нашего столетия он создал ряд культурных учреждений и обществ, многие из которых действуют и сейчас. Общества имени Рериха создавались в Прибалтике, Европе, Японии, Китае, Индии, Америке, Мексике и других странах. Сейчас такие общества существуют во многих городах и селах России.

Вместе с женой он вел обширную переписку со многими обществами, учеными и культурными деятелями.

Почти два десятка лет он прожил в Индии, которая после его ухода почтила его надписью на камне, установленном на месте кремации: "Великому другу Индии". Он имел звание академика и являлся почетным президентом и членом более 40 научных и культурных обществ.

Патриот своей Родины - России, ибо всегда трудился для нее, посвящая ей все свои труды и не менял гражданства, говоря: "Кто сказал, что я уехал из России? Я путешествую!" Путешествует Рерих и сейчас, особенно по самой России. **С 1984 года на рериховских чтениях в г. Новосибирске 9 октября установлен как День Культуры.** И с тех пор празднуется во многих странах мира.

Виктор ЛИХАЧЕВ.

МЫ ВАС ПОМНИМ И ЛЮБИМ

НАВЕРНОЕ, в каждом коллективе есть люди, к которым относятся с особой признательностью, - это ветераны труда, много лет отдавшие родному предприятию и ушедшие на заслуженный отдых. Есть такие люди и у нашего учреждения.

1 октября тепло и сердечно прошла встреча ветеранов с учащимися. Много причин тому, чтобы эта встреча состоялась: День профтехобразования, День учителя и, наконец, День пожилых людей.

"Старость - это мудрость, седая красота, трогательная грусть в глазах и походке. Это чаще одиночество, чем круг друзей. Это память о долгом прошлом и робость перед коротким будущим. Это совсем взрослые дети, о которых болит сердце. Это ревматизм, гипертония и склероз. Горькая обида на неблагодарное государство, которому отданы молодость, сила и здоровье. Это пронзительная вера в Бога. Одним словом, старость - огромный и особенный мир", - такими словами начался вечер.

Не год, не два - десятилетия отдали нашему училищу Н. Н. Черняков, В. Я. Смирнов, О. И. Замятина, Г. Е. Горюнова, Е. А. Глушенко, К. П. Зорькина, Р. В. Килина и др. Работа для них всегда была на первом месте. Невозможно выразить, сколько сил, энергии, добра и тепла вложили они в воспитание и исправление наших парней.

В прошлом они были учителями и медицинскими сестрами, мастерами и воспитателями, хозяйственными и техническими работниками, инспекторами, дежурными по режиму и водителями.

А сегодня они просто бабушки и дедушки. Заботливые и верные, бескорыстные, добрые и терпеливые, они являются для нас примером совестливости и скромности, т. к. сохранили сердечную доброту и красоту своей души.

Ветеранов душевно поздравили мальчишки, вручили цветы. Сотрудники училища постарались создать праздничную атмосферу и хорошее настроение: накрыли столы, сытно и вкусно накормили, пригласили музыкальный коллектив "Журавушка" под руководством А. Р. Матюшенко, который весь вечер дарил гостям задушевные песни. А администрация, как всегда, позаботилась о материальной стороне. На этот раз были продуктовые подарки (тушенка, сгущенка, масло растительное и сливочное, сахар, чай и др.).

Мы видели, как расправились морщинки у наших пенсионеров, как блеснули глаза и сияли улыбкой оттого, что не забывают их, по-прежнему ценят и уважают. Мы увидели общительных и жизнерадостных людей, которые радовались встрече со старыми коллегами по работе, близкими и понимающими людьми, говорили по душам, пили чай, слушали песни своей молодости, вспоминали о прожитых в стенах училища годах.

Живите долго и счастливо, дорогие наши люди! И не называйте себя пожилыми. Вы прекрасны в своем серебряном возрасте, а ваша душа не состарится никогда!

Г. КУТУКОВА,
библиотекарь спец. ПУ-1.

Объявления



Поздравляем!
ИМЛИКЧА

Анатолия Алексеевича

с днем рождения. Благодаря Вашему многолетнему творческому труду наша газета завоевала авторитет среди горожан, Вам удалось создать стабильный и работоспособный коллектив, для которого Ваш профессионализм и Ваша самоотверженность всегда были примером.

Хорошего Вам настроения, бодрости и оптимизма.

С признательностью Вам коллеги.

Утери

УТЕРЯННОЕ удостоверение о реабилитации на имя Германа Владимира Иосифовича считать недействительным.

Таштагольский филиал КРОФСС РФ сообщает

На основании Постановления правительства РФ от 22.11.97 г. N 1471 и приказа ФСС РФ от 16.04.99 г. произведена передача страхователей, ранее зарегистрированных в филиалах N 5, N 10 Центрального отраслевого отделения ФСС РФ работников угольной промышленности, в Таштагольский филиал КРОФСС РФ.

Все переданные страхователи в срок до 15 октября 1999 года должны пройти перерегистрацию и сдать отчет по форме 4 ФСС РФ "Расчетная ведомость" в Таштагольском филиале КРОФСС РФ. При сдаче отчета необходимо наличие документа, подтверждающего годовой норматив на санаторно-курортное обслуживание работников и их детей.

Страховые взносы перечислять на р/счет 40402810126040000001 С/банк 6656 г. Осинники ИНН 4222003063.

По всем вопросам обращаться по адресу: г. Осинники, ул. Победы, 37а, телефон: 2-56-34.

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ

Это письмо мы пишем от лица самых лучших друзей Коротковой Дарьи, она оставила неизгладимый след в наших сердцах своей задушевностью, отзывчивостью, желанием помочь каждому в трудную минуту. Даша была человеком духовно развитым, стремившимся к высоким идеалам, добропорядочная, честная.

С отличием закончила среднюю школу N 31 и муз. школу.

Она мечтала стать юристом. Справедливость для нее была превыше всего. И в 1998 г. она поступила

в КемГУ в г. Новокузнецке на юридический факультет. Закончила I курс с отличием.

Но какой-то выродок (иначе его и не назовешь) лишил ее возможности закончить университет, достичь своей цели.

Вся ее недолгая жизнь, короткая деятельность была направлена на самое благородное, самое чистое.

В этой жестокой, несправедливой жизни она была как "лучик света в темном царстве".

Друзья.

НАШ
АДРЕС



И ТЕЛЕФОН

Редактор
Н. Г. КУРБАТОВ

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-36-49, отдела экономики 2-30-68, отдела социальной жизни 2-29-00, бухгалтерии 2-29-45, отдела рекламы 2-31-78.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

Перепечатка материалов без согласования с редакцией запрещается.

Учредители газеты - администрация города Осинники и редакция газеты "Время и жизнь". Регистрационный № Г-01138. Западно-Сибирское региональное управление регистрации и контроля. Газета выходит по вторникам, четвергам, субботам.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат. Время подписания в печать - 16 часов. Заказ 7736. Тираж 4482. Индекс 51918. Цена договорная.