

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 66 (9699)

Среда, 8 июня 1994 года

Газета издается с 1933 года

Цена 43 руб. 88 коп.

ПРЕСС-РЕЛИЗ

ЕЩЕ в ноябре 1993 г. глава администрации Кемеровской области Н. Кислюк издал распоряжение "Об усилении ответственности за нарушение общественного порядка", в марте текущего года им же были утверждены дополнительные меры по выполнению данного распоряжения. Проанализировав выполнение этих документов в нашем городе, заместитель главы администрации В. И. Шуров отметил на "часе контроля", что жилищно-коммунальные предприятия (С. В. Абросов, Р. Ф. Пивень), городской отдел внутренних дел (В. И. Бутнарь, Ю. В. Сафронов) не приняли должных мер по их выполнению. В городе до сих пор нет площадок для выгула собак, а правила содержания собак нарушаются их владельцами на каждом шагу. В городе практически не оборудованы места для объявлений и афиш. Не принимаются меры к посторонним лицам, находящимся на территории детских садов и школ в вечернее и ночное время, к лицам, включающим магнитофоны на подоконниках и балконах.

Несмотря на то, что в I квартале 1994 года было оштрафовано в три раза больше водителей за управление загрязненным автотранспортом и без номеров, чем за весь прошлый год, этот вид нарушений общественного порядка процветает. Председатели уличных комитетов, жители города с трудом находят своего участкового милиционера: если раньше они всегда дежурили в опорном пункте охраны порядка своего микрорайона, то сегодняшнее положение дел население не устраивает.

Все это может показаться не таким уж серьезным, по сравнению с уголовными преступлениями. Но эти "мелочи" мешают нормально жить тысячам людей.

Заместитель начальника ГОВД Ю. В. Сафронов, присутствовавший при рассмотрении этого вопроса, внес предложение о закреплении дорог за предприятиями и организациями в целях наведения в городе чистоты и порядка.

Глава администрации города М. М. Маслов по итогам рассмотрения данного вопроса издал распоряжение "Об организационных мерах по выполнению постановления администрации Кемеровской области "Об усилении ответственности за нарушение общественного порядка", предусматривающее активизацию работы с населением участковых инспекторов, возобновление работы товарищеских судов в пунктах охраны порядка при ЖЭКах, оборудование платных и штрафных автостоянок. Ход выполнения данного распоряжения будет заслушиваться каждые 10 дней.

РАСПОРЯЖЕНИЕМ главы администрации города утвержден состав городской комиссии по чрезвычайным ситуациям и созданы сборные эвакуационные пункты, определены меры их дислокации на случай стихийных бедствий, аварий, катастроф.

ПЛАНОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ отдел администрации города доводит до сведения юридических и физических лиц, занимающихся оказанием бытовых услуг, что с 1 июня вводится лицензирование на право оказания бытовых услуг. Лицензию можно выкупить в кабинете N 37 администрации города с 8 до 17 часов. Дальнейшая деятельность по оказанию бытовых услуг без соответствующей лицензии запрещается.

Н. БАЛАЛАЕВА,
зам. орготдела администрации города.

ПОКЛОНИМСЯ ИХ ПАМЯТИ

ДОРОГИЕ КУЗБАССОВЦЫ! Приближается очередная годовщина начала войны с фашистской Германией. Войны беспощадной, жестокой, равной которой не знала история человечества. Народы великого Советского Союза не только выстояли в этой титанической битве, но и помогли другим странам освободиться от фашистского ига. Благодарность к тем, кто свершил этот подвиг, будет жить в веках, ибо как писал поэт: "Это нужно не мертвым, это надо живым".

В нашей стране 22 июня стало Днем памяти, днем всенародной благодарности нашим отцам и дедом, грудью защищавшим Отечество от коварного и сильного врага. Областное Законодательное Собрание призывает всех граждан Кузбасса позаботиться о том, чтобы не были забыты, не остались неухоженными все памятники воинам Великой Отечественной. Дело совести каждого из нас — почтить память всех, кто не вернулся с поля боя, и от всего сердца поблагодарить оставшихся в живых. Каждый

честный, порядочный человек до конца дней должен помнить, что мы им обязаны всем.

Нам сегодня трудно. Но пусть под гнетом будничных забот не очерствеют наши сердца, пусть навсегда сохранится в них место для благодарности, памяти и признательности — лучших чувств, свойственных нам, россиянам.

С уважением **А. ТУЛЕЕВ,**
Председатель Законодательного Собрания Кемеровской области.

В мае

коллектив разреза "Осинниковский" вновь добился хороших производственных показателей. 24 мая выполнено задание по бурению скважин в объеме 25000 п. м. Через три дня завершена месячная программа по угледобыче, которая составила 95 тыс. тонн. Досрочно выполнен план и по общей вскрыше: 820 тыс. кубометров.

Г. КОРН,
внештатный корреспондент.

ПРОШЕДШИЙ месяц для коллектива шахты "Высокая" оказался неудачным. При плане 43000 угледобыча за месяц составила 33486 тонн. В целом за пять месяцев задолженность по уголю достигла 24722 тонны.

В уходящем месяце не спасли положение с угледобычей коллективы механизированных участков N 3 (пл. 11000, факт 6437) и N 4 (пл. 30000, факт 22808 тонн). Причина неритмичной работы механизаторов: осложнились горно-геологические условия.

Не выполнено задание и по проведению горных выработок. При плане 390 подготовлено 261 п. м. От начала года с учетом мая плановое задание недооплачено в объеме 246 п. м. выработок.

А. ВИКТОРОВ.

Услышь, Москва,

кузбасскую деревню

У СЕЛЯН Кемеровского района состоялась встреча с председателем Законодательного Собрания области А. Тулеевым. Разговор ими был затем не ради праздного любопытства — что, дескать, скажет на сей раз Аман Гумирович? Они высказали ему массу наболевших проблем, чтобы он как депутат Совета Федерации страны помог разрешить их на высшем государственном уровне.

Сложности в работе коллектива района отражают, как под копирку, болезнь всего агропромышленного комплекса Кузбасса. Из-за экономического раздора, царящего в России, район за последние годы сократил на треть производство сельхозпродукции.

— Так дальше жить невозможно, — горько заметил на собрании директор совхоза "Кемеровский" И. Костюк. — Деревню без поля режет изувеченный "паритет" цен на промышленную и сельскую продукцию. Колесо "Кировца" тянет на пять миллионов рублей, а за килограмм мяса (в живом весе) мясокombинат предлагает сельскому мужику всего тысячу рублей. За литр молока дают две-три "деревянных", а поллитровка минералки "Борисовская" стоит 800...

О своих бедах почти обреченно докладывали на встречах А. Эльмураев (ОПХ "Новостройка"), Г. Хошапов (Кемеровская птицефабрика), Г. Шапчев (ТОО "Горняк"), В. Сизиков (совхоз "Октябрьский").

Сказать, что селяне опустили руки и отдались на волю течения, было бы неправильно. Большинство из них делают все возможное, чтобы выбраться из экономической трясины.

Хорошо, конечно, как заявил на встрече зам. главы областной администрации А. Альтергофф, что в агропроме внедряются в жизнь новые прогрессивные технологии, завозится импортная техника и оборудование. Однако, думается, не решив главного, а это внимание к отечественному товаропроизводителю, мы далеко, даже и на передовых технологиях, не уедем.

Участники встречи передали А. Тулееву пакет наработанных требований и предложений к правительству, к высшему законодательному органу России. Выступая перед собравшимися, Аман Гумирович обещал сделать со своей стороны все возможное, чтобы нужды селян получили приоритетную поддержку. И прежде всего здесь, на областном уровне. А требования района, конечно же, будут переданы властным органам страны.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ сбор средств на приобретение оборудования для глазного лазерного центра в Кемерове, с инициативой создания которого выступило Законодательное Собрание. Депутаты сами решили подать пример. Так, Сергей Федорович Подборонников, депутат 21-го избирательного округа г. Новокузнецка, отдал на счет фонда 300 тыс. руб., а всего депутаты перечислили 1 млн. 100 тыс. рублей.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ Законодательного Собрания Аман Тулеев направил протест главам администрации области Михаилу Кислюку и Кемерову Владимиру Михайловичу в связи с четырехкратным увеличением стоимости проезда в городском транспорте. В них содержатся требования пересмотреть тарифы, уменьшить их как необоснованно завышенные. Направлены обращения в городскую и областную прокуратуры.

ВНИМАНИЮ РАБОТНИКОВ ШАХТОПРОХОДЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ

Осинниковское шахтопроходческое управление преобразовано в филиал Акционерного общества открытого типа "КУЗБАССШАХТОПРОХОДКА", которое является правопреемником треста.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

В течение 7 рабочих дней с момента опубликования объявления производится закрытая подписка на акции.

Уставной капитал 22153 тыс. руб. Количество акций, размещаемых по закрытой подписке, 2215 штук. Номинальная стоимость одной акции 1000 руб. Продажная цена одной акции 700 руб.

Максимальное количество акций, на которое может быть подана 1 заявка, 110 штук.

Заявки подаются в рабочую комиссию АО "Кузбассшахтопроходка" (отдел кадров).

К подписке приглашаются:

— работники, для которых данное предприятие является основным местом работы;

— пенсионеры, вышедшие на пенсию из треста "Кузбассшахтопроходка";

— бывшие работники, проработавшие в системе треста: мужчины не менее 10 лет, женщины не менее 7,5 лет и уволенные по собственному желанию, в порядке перевода, по сокращению штата или численности;

— лица, уволенные из треста по сокращению численности после 01.01.92 г. и зарегистрированные в качестве безработных;

— лица, имеющие право в соответствии с законодательством вернуться на прежнее место работы.

При себе иметь паспорт и трудовую книжку. Адрес: г. Осинники, ул. Шахтовая, 24, тел. 7-26-53. Время работы с 8 до 16 часов.

В СОЛНЕЧНЫЙ майский вечер на автостанции несколько школьников искали золотую сережку. Горожане помогали ребятам, огорченным столь дорогой потерей. Никто и не подозревал, что принимает участие в уроке по предмету "Театральный этикет". Никакой сережки на самом деле не было.

...На открытом уроке театрального этикета, проходившем в актовом зале школы № 5, присутствовали четыре седьмых класса. Были приглашены также учителя. В ходе вечера преподаватель этого необычного для школы предмета Светлана Владимировна Иванова задавала ребятам вопросы о театре, просила объяснить некоторые термины — "амплуа", "аншлаг", "бенефис". Ученики бойко отвечали на все вопросы, получая за каждый правильный ответ жетон. Потом играли, готовили пантомимы. У каждого класса (их здесь называли "театрами") был свой "режиссер". А ребята из студии "Каприз" прошли вместе со Светланой Владимировной тренинги, артистическую гимнастику, упражнения для развития речевого аппарата. В конце урока студийцы показали сценку "Будь человеком, человек!" об отношении людей к своим четвероногим друзьям — собакам. Этой сценкой была поставлена эмоциональная точка на открытом уроке. Расходились ребята не уставшие, как с обычного занятия, а отдохнувшие. Урок получился похожим больше на праздник.

А НАЧАЛОСЬ все давным давно, в школе № 32. Училась в той школе девочка Света, обожающая театральную студию, руководителем которой Никита Никифорович Санкин. У студии было все: декорации, костюмы. Спектакли ставились, можно сказать, на профессиональном уровне.

Света была очень скромная, застенчивая, но самой большой ее мечтой было получить роль в школьном театре. Наконец, Света набирается смелости и...

— Не получится из тебя актрисы! — был ответ Никиты Никифоровича.

Но дома ведь все получается! "Ничего! — решила Света. — Актрисой я все-равно буду!"

Из восьмилетки Светлана перешла в девятый класс средней школы № 21. Там в то время существовал школьный драматический кружок (руководитель П. Н. Хохлова). "Скажу, что в 32-й школе была во всех постановках в главных ролях!" — придумала Света и направилась в кружок.

И что же? В скором времени Света играет только главные роли в школьном театре. А затем уже руководит работой культмассового сектора, проводит все школьные праздники. Учителя относятся с пониманием к своей ученице и точно знали, что Света будет поступать в театральное училище.

Прозвучел последний звонок. Светлана вместе со своей подругой поехала в Саратов — поступать в театральное училище имени Станиславского. Доехали до Новосибирска и решили сделать "экскурсию" в местное театральное училище. Посмотрели, какие люди поступают, как экзамены сдают и после недолгих колебаний вернулись назад, в Осинники. Испугались... Поскольку близилась осень и надо было где-то учиться, Светлана сдала документы в ПТУ № 45. Учась, ведь там праздничные вечера. Твердо решила поступать в институт культуры.

Светлана была на преддипломной практике в городе Черногорске Красноярского края, но

все свободное время готовилась к вступительным экзаменам в институт культуры. И совершенно случайно узнала, что подобное учебное заведение есть неподалеку от Черногорска — в Минусинске.

II

О ТЕХ днях Светлана Владимировна вспоминает с улыбкой. Сдавали государственные экзамены в Черногорске (разрешили в ПТУ № 45, когда узнали, в чем дело), а на следующий день — вступительные экзамены в Минусинском театральном училище.

Готовились вместе с подруг-

ДО СВИДАНИЯ!

кой — разучили украинский танец, шили белые юбочки, мастерили тапочки. Хотели поступать вместе, вдвоем. Но по правилам поступления вдвоем сдавать экзамены не разрешается. Было очень обидно, но ничего не поделаешь.

Из всего потока комиссии нужно было отобрать только троих. Можно представить себе волнение поступающих! В конкурсную программу, как и во всех театральных училищах, входило пение, танцы, инсценировки. Жюри давало неожиданные задания — изобразить что-то, показать, рассказать...

Светлана попала в заветную тройку, поступила в училище.

И началась интересная творческая жизнь. Началась во всех спектаклях и пьесах Света участвовала, в основном, роли светских дам, которые вскоре ей надоели. Хотелось играть роли смешные, подвижные, соответствующие ее характеру, темпераменту.

Когда студентам объявили, что теперь у них будет новый режиссер Лев Алексеевич Нюхалов, все захотели забрать документы или перевестись в другое театральное училище. Видели, как он проводил репетиции в старших группах, был требователен, принципиален, а порой беспощаден.

— У Льва Алексеевича была длинная густая шедеюра, — рассказывает Светлана Владимировна. — Он был высокий, ходил по коридору прямо, быстро, поглядывая исподлобья. Уже одно это заставляло побаиваться его.

Тем не менее к Нюхалову скоро привыкли и полюбили его. Режиссер всегда приглашал студентов к себе домой на праздники. Льву Алексеевичу доверяли, он всегда был в курсе всех проблем своих студентов. Даже сейчас Светлана Владимировна и некоторые другие выпускники тех лет поддерживают переписку с режиссером.

— Очень много он мне дал, — на минутку задумалась Светлана Владимировна.

...А потом снова были роли. На этот раз уже более близкие для юной Светланы, подвижные, характерные.

III

ПО ОКОНЧАНИИ учебы Светлану распределили в ДК "Жемчуг" (п. Ачинский Причудинского района Красноярского края). Молодая выпускница стала его директором. Нужно было отработать здесь три года. Делала все сама, даже убирала в клубе после мероприятий. Отработав год, поступила заочно в институт культуры в Кемерово.

Работать было тяжело — одна, начинающая. Но работа шла. В местной газете часто публиковались заметки о жизни клуба. Жители поселка частенько вспо-

минают Светлану Владимировну, зовут обратно.

— Там я стала практиком, — подытожила этот этап своей жизни Иванова.

Вскоре Светлана вышла замуж и переехала в Покровку. "На новом месте — все новое" — девиз Ивановой. Проводы русской зимы стали первым мероприятием.

Светланы Владимировны. Ей удалось воссоздать атмосферу старинных русских гуляний. Родители детей снарядили своих лошадей и целый день катали школьников. Потом разожгли костер, спалили чучело зимы. А гуляние продолжалось в школе — с блинами,

песенки, грустные и смешные истории из жизни агитбригады. И даже как "подняли" под свои размеры костюмы, пошитые в ателье.

После того, как я закончила школу, мы со Светланой Владимировной встречаемся редко, преимущественно на улице, обмениваемся последними новостями и расходимся...

В Доме детского творчества, в который Иванова пришла из школы № 21, она проработала недолго. Вернулась в школу. На этот раз в пятую. Мероприятия, проводимые Светланой Владимировной, полюбили ученикам. Иногда на вечера, праздники ребята приводили своих друзей, братьев, сестер, которые потом стали приходить и сами.

В работе в школе № 5 Светлана Владимировна, по ее словам, как бы сдала для себя очередной "экзамен на повышение квалификации". Удалось воплотить многое из тех идей, что вынашивались годами...

IV

И ВОТ Светлана Владимировна уезжает. В с. Безруково Новокузнецкого района. Почему? Дают хорошую квартиру — устала мучиться с ребенком в бараке, — и самостоятельность в работе. У Ивановой теперь будет новая должность — директор клуба. Впрочем, директорство для нее не новость. Было это уже, но теперь добавился опыт. Но все же...

— Страшно начинать, — поделилась она своими сомнениями. — Новое место, новые люди. Не знаю, как все сложится...

— Думаю, что все сложится хорошо, — отвечаю я.

Все, кто знает Светлану Владимировну, все, кто хоть недолго встречался с ней или работал, точно могут сказать: такой человек, как Иванова, сможет очень многое. Энергии, воли, настойчивости, таланта ей не занимать.

До свидания, Светлана Владимировна!

Нам, вашим ученикам, будет Вас не хватать.

Н. ДЕКТЯРЕВА.

ВЕЛИКИЙ ШОРЕЦ

Я иногда думаю: отчего судьба так благосклонна ко мне? Я ездила в дальние края нашей Родины, на север, юг и восток, знакомилась с интересными людьми, с природой, поражающей воображение своей красотой и величием. Одна из последних поездок привела меня в Горную Шорию, а затем и к Чудожкову А. И. — редактору текстов шорских народных песен, которые готовятся к изданию.

И вот получена горестная весть — не стало Андрея Ильича, великого шорца, энтузиаста, знатока и создателя шорского языка, ученого — филолога и фольклориста. Он сделал все что смог, чтобы вышел в свет сборник шорских народных песен, работал, не покладая рук, бескорыстно и честно. И во многом помог мне. Ведь мы оба были увлечены шорскими народными сказаниями, песнями и инструментальной музыкой. Он поддерживал меня во всем и был первым слушателем моего симфонического цикла "Любовь моя, Шория". Он сказал тогда: "Мне нравится то, что вы делаете". А позже я приезжала в село Корай и долго искала там его дом. Встретила меня его жена Галина Ивановна, тепло приняла, угостила клубничкой.

И вот не стало Андрея Ильича. Трудно привыкнуть к этой мысли. А я еще мечтала записать его на радио в Москве с песнями его собственного сочинения. И в его исполнении. Этого не случилось. Но самым лучшим памятником ему будет сборник шорских народных сказаний, песен и наигрышей, который должен выйти в этом году. Будем ждать этого события. А пока перед моим взором на пригорках и под сенью высоких сосен — село Корай, далекое и близкое, теперь уже почти любимое и вечное, как нечто искусство шорского народа.

Москва. 12 мая 1994 г.

И. ТРАВИНА,

член Союза композиторов России.

Кандидат искусствоведения.

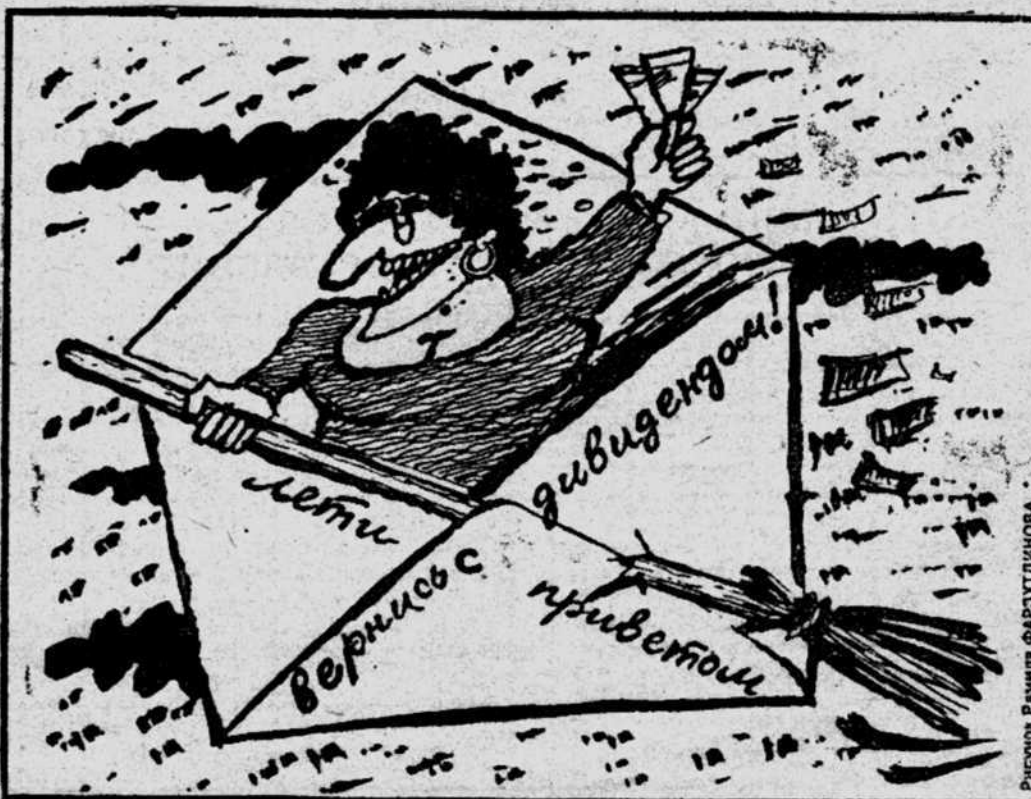


Рисунок Рамыля ФАХТУДИНОВА

Профессионально-техническое училище № 60

СИСТЕМА профессионального обучения сегодня переживает время сложное — как выжить в новых условиях, не растеряв то ценное, что было накоплено за долгие годы. Один из способов выживания — обучение учащихся новым, нетрадиционным для училища, профессиям. Например, повар, портной, штукатур-отделочник, каменщик... Одним словом, готовить ребят к тому, что они могут не только работать на предприятиях, но и заниматься индивидуальной трудовой деятельностью.

Конечно, это непросто: нужны преподаватели,

Думается, большинство наших учащихся займут со временем место в рядах лучших мастеров среди людей своей профессии.

Ни для кого не является секретом, что в прежние времена в ПТУ шли учиться те, кому неуютно было в школе, кому не приходилось мечтать о более престижном учебном заведении. Сегодня мы видим, что контингент учащихся качественно меняется. Например, набор учащихся по профессии "портной по легкой одежде", "продавец смешанных товаров" проводился на конкурсной основе. Многие уже имели навыки шитья,

НЕ ПОЗВОЛЯЙ ДУШЕ ЛЕНИТЬСЯ

"...НЕ ПОЗВОЛЯЙ душе лениться...", — сказал поэт. Неважно, в каком ты возрасте. Духовный труд должен быть непрерывным. Однако для подростка он по большей части состоит в познании: какой я? Каков мир, меня окружающий, и каково мое в нем место?

Поэтому для педагогического коллектива училища очень важным остается вопрос формирования личности каждого подростка. Конечно, все пришедшие сюда дети уже имеют и свой, пусть небольшой, жизненный опыт, и взгляды на жизнь. Но знания их часто обрывисты, неполны, неточны. Поэтому уроки этики и психологии семейной жизни, обществоведения, правоведения, литературы, эстетики помогают ребятам правильно ориентироваться в дальнейшем на производстве и в быту, во взаимоотношениях с другими людьми. С интересом участвуют ребята в проводимых в училище дискуссиях, деловых играх, "круглых столах", темы

которых говорят сами за себя: "О добрых и добрых товарищах", "Мы и наши идеалы", "Семейное счастье. Отчего оно зависит?", "Нужна ли человеку дисциплина?" и другие.

Подобные темы обсуждаются на тематических классных часах, во время проведения предметных недель, групповых и общеучилищных дел. В течение года каждый мог не раз выбрать себе по вкусу мероприятие: будь то праздник "Делу время — потехе час", встречи в поэтической гостиной, КВН, смотр-конкурс сочинений, кроссвордов и т. д. и т. п.

Все это вместе и создает ту атмосферу, что способствует раскрепощению души, будит поиск и пылкость ума. А главное, учит понимать друг друга, быть добрее и проще.

А в итоге складывается актив училища — боевитые, изобретательные, неистощимые на выдумку ребята. Можно назвать группы, которые являются постоянными участниками всех наших мероприятий. Это группа 21 (портные, мастер производственного обучения Л. П. Кузнецова), группа 13 (повара, мастер Т. С. Глазунова), группа 3 (электрослесари подземные, мастер В. П. Брюховских), группа 12 (штукатур, кл. рук. Е. Л. Шарифуллина). И мы надеемся, что и новое пополнение училища будет активно участвовать в общественной-культурной жизни ПТУ № 60.

Р. МАТВЕЕВА,

зам. директора по УВР.

ЗДЕСЬ ГОТОВЯТ

оборудованные мастерские. Такие же сложности встают и при возрождении вымирающих профессий.

И еще одна забота коллектива училища — дети, отчисленные из школ, но которым надо приобрести хоть какую-то профессию. Ведь от этого зависит все их дальнейшее будущее. В третий раз училище сделало набор в группу каменщиков, со сроком обучения два года, в которую приняли детей 13-14 лет, отчисленных из школ. Они не привыкли учиться, с программой школьной не справились. Причины тому были различные, и не об этом речь. А о том, что эти подростки в буквальном смысле оказались выставленными на улицу. В семьях им, как правило, никто не интересуется: ни чем занимаются дети, ни где находятся.

Вот так и получается, что училище оказывается единственным местом, где детям пытаются помочь, — несмотря на все трудности работы с ними. И надо сказать, что многие ребята проявляют и способности к обучению, и интерес к этой профессии. На вопрос, не трудно ли учиться, отвечают: "Наоборот, здесь нам легче, чем в школе".

МАСТЕРОВ

а сейчас получают теоретическую и практическую подготовку под руководством опытных специалистов.

Многому научатся здесь ребята, руки их станут умелыми, подчинятся им инструменты и механизмы. Посмотрели бы вы, как умело орудуют у тисков, слесарных и сверлильных станков будущие электрослесари подземные. Еще хрупкие на вид, они справляются с металлом, выпускают в мастерских довольно сложную продукцию: гаечные ключи, молотки, плоскогубцы, пассатижи и т. д. Вся эта продукция покупается организациями города, шахтами. Конечно, рядом с учащимися в мастерской постоянно находится мастер-инструктор, наставник, помощник. Он делает все, чтобы полностью передать свой опыт, помочь уверенно пойти по той дороге, что выбрана подростком. Счастливого ему пути.

Л. ДОЛГИХ,
библиотекарь.

Нельзя оставить без внимания

ПРОШЕЛ еще один учебный год. Уходит в прошлое все то хорошее и плохое, что было связано с ним. На что-то можно махнуть рукой, с чем-то можно с улыбкой проститься. Но нельзя выпускать из виду то, что всегда будет беспокоить педагогов, — проблему занятости подростков.

Не только дать полноценные профессиональные знания, но и воспитать активную личность, прививать стремление к здоровому образу жизни — эта задача стоит перед педагогическим коллективом училища во все времена его существования. Поэтому такое большое внимание здесь уделяется спорту.

До глубокого вечера спортивный зал ПТУ № 60 гудит голосами: Мальчишки особенно азартно переживают напряжение тренировок, соревнуясь, играя. Есть в училище и самые спортивные группы: № 18, где физорг М. Бедарев, и № 6, где физорг О. Бузутаев. А имена самых выносливых и удачливых спортсменов у всех на слуху. Это Ю. Петров, В. Абрамов, Е. Петров, И. Кошарев, М. Бедарев, Е. Буш, Е. Куркин, Ж. Чурикова, Г. Ковалева и другие.

Любимые игры в училище — баскетбол и волейбол. Наверное, поэтому, выступая в территориальных играх, команда училища заняла первое место по баскетболу и второе — по волейболу. А в соревнованиях по кроссу и атлетической гимнастике мы были третьими.

А. МИХАЙЛОВ.

ПТУ № 60 г. Осинники проводит прием учащихся на 1994/95 уч. год по специальностям: электрослесарь подземный, машинист электровоза подземный, слесарь по ремонту автомобилей, штукатур-облицовщик-плиточник, каменщик-монтажник.

На базе средней школы с годичным сроком обучения: электрослесарь подземный, машинист электровоза подземный.

По всем указанным специальностям

принимаются юноши и девушки на базе основной школы.

Правила приема общие для всех ПТУ Кузбасса. Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, фотографии в количестве 6 штук, медсправка формы 286, свидетельство о рождении, документ об образовании.

За справками обращаться в приемную комиссию училища или по телефонам: 2-58-85, 2-58-80.

Как мы учились раскрепощаться

ЧТО такое ПТУ? Профессионально-техническое училище, скажет каждый. И будет прав. Конечно, здесь дают профессию, это прежде всего. Но еще училище — мальчишки и девчонки, парни и девушки, которым очень часто бывает некуда пойти и нечем заняться в свободное время. Мы пытаемся научить их с толком распоряжаться своим временем — уметь отдыхать, веселиться, не стесняясь друг друга.

Для этого здесь организуется и проводится множество всевозможных вечеров отдыха, встреч за чашкой чая. В начале года это проводится просто — но затем ребята быстро входят во вкус, как бы сам собой складывается актив. И культурная жизнь училища входит в свое русло. Осенний бал, "Новогодняя елка", туры КВНов, спортивные мероприятия и многое другое — все это проносится вихрем, захватывая все больше и больше участников, заманивая весельем, оптимизмом, юмором, с которым мы стараемся все это проводить.

Не обошло стороной наше училище и такое модное сейчас молодежное движение, как стартапиджер. Сколотили компании, подобрали костюмы, музыку, продумали имидж — и на сцену. Оказывалось, совсем не просто показывать свои умения, когда тебя оценивающие разглядывают глаза твоих соперников, ребят из других таких же компаний... В училище наш "стартап", несмотря ни на что, прошел успешно. Пробе было успокоилось после всех предшествующих ему забот и волнений — и тут приходит приглашение из Новокузнецка, на участие в первом туре областного "стартапа". И все сначала! Команду нашего училища мы назвали "Черные кисти". Имидж подобрали соответствующий и, собравшись с

духом, отправились. Этот тур наша команда запомнила надолго — он был хорошей школой для ребят. Мы учились уверенности в себе, умению чувствовать себя раскрепощенно, уверенно под взглядами сотен глаз. И чего нам стоило войти в тройку сильнейших — только мы знаем!

Ко второму туру мы уже готовились со знанием дела. В итоге — снова в тройке



На снимке: в мастерских ПТУ № 60.

сильнейших, а это означало, что нам уже открыта дорога на областную смотр-веселых компаний в г. Кемерово.

Взвесив свои материальные, финансовые и прочие возможности, оценив свой прошлый имидж, мы решили переименоваться. "Ангелочки" — так назвали мы свою команду. Костюмы сделали такие — белизненная одежда с крылышками за спиной. Их скромность прямо-таки бросалась в глаза на фоне костюмов наших соперников, блиставших парчой и блестками... Но это даже пошло нам на пользу — пооригинальничали. Конечно, мы не были там самыми лучшими, но и неудачными нас нельзя назвать. Ведь все, кому удалось "повариться" в веселом и дружелюбном "стартиновском котле", не могут быть несчастными. Никто не был там обделен ни друзьями, ни весельем.

А сколько забавных конкурсов придумали устроители! Под музыку ноги сами просились в пляс. На всех лицах расцветали довольные улыбки — был ли это мексиканский танец или русская плясовая. После танца никто не отказывался подкрепиться — участники "конкурса обжор" слопали кашу даже без помощи рук... И еще было много других моментов, которые и сейчас вспоминаются с удовольствием.

Но самое главное, чему мы научились на этом празднике, — пониманию, что не нужно стесняться себя, надо уметь сбрасывать свои комплексы и чувствовать себя именно так, как тебе хочется. Вам будет проще это сделать, если удастся хоть раз побывать в замечательной стартиновской компании, где действительно "один за всех и все за одного".

Е. ШАРИФУЛЛИНА.

"Дорогой профессор!
Моему сынишке полтора года. Родился, слава Богу, здоровым. Да и рос до первой своей весны крепким, веселым — загляденье! И вдруг с приходом тепла захандрил, чуть что — плачет, да так, что сердце обрывается: до такой степени заходится, что кажется — вот-вот задохнется. На вдохе или тяжело стонет, или издает звук, напоминающие крики птенца. Была с ним у врача. Но до лекарств, которые тот прописал, дело не дошло. Все тянула, думала, зачем дитя зря пичкать пилюлями — от них ведь больше вреда, чем пользы. А тут мальчик неожиданно успокоился. Видно, все и так прошло. Только сомнения все же одолевают: а не повторится ли у сына те страшные плачи? Что тогда делать?"

**Нина БЫСТРОВА,
г. Москва.**

ПИСЬМО читательницы я показала доктору Уманскому. Внимательно изучив его, Константин Григорьевич предложил поговорить о серьезном нервном заболевании у детей — **СПАЗМОФИЛИИ**. В практике детских невропатологов и педиатров эта болезнь не так уж и часто встречается, но о ней, считает профессор, должен знать каждый родитель, ибо спазмофилия имеет обыкновенные поражения только самых маленьких. И если именно в эту пору отвести от ребенка угрозу, то он, как правило, вырастает здоровым человеком.

ми недуга весьма условны.

— Расскажите, пожалуйста, именно о тех его признаках, что дезориентируют родителей. Может, это поможет им вовремя "раскусить" коварную болезнь.

— Недавно ко мне на прием пришла молодая мама с полуторагодовалым сыном. Она жаловалась на необычное поведение малыша. Полгода назад жеяшина заметила, что ребенок временами выдвигает ручки разные выкрутасы: то одну ладошку согнет, а большой палец выбросит, то все повторит обеими ладошками одновременно. Тогда она не придала этому значения, решила, мальчик просто балуется. Но вот теперь сынишка стал вытягивать ножки и сжимать пальчики, особенно большие. В таком состоянии он и шагу не может сделать! А оно у него порой не проходит в течение нескольких дней.

— Это спазмофилия?

— Прежде чем поставить окончательный диагноз, я тщательнейшим образом осмотрел ребенка. Внешне все выглядело неплохо. Может быть, несколько повышенными оказались рефлексы. Но вот даже слабое посту-

кивание молоточком в месте, где проходит лицевой нерв, вызвало мгновенное сокращение мимических мышц. Я слегка надавил мышцы плеча, голени, кисти рук, стопы ног мальчика сразу же напряглись и приняли положение, о котором рассказывала женщина. Теперь я мог твердо сказать, что маленький пациент болен легкой формой спазмофилии.

— Выходит, при этом недуге судорогам подвергаются в основном ручки и ножки ребенка? В тех случаях, о которых мы говорили, это действительно так.

— А бывают другие?

— Некоторые дети страдают самой тяжелой формой, при которой ведущим признаком является эклампсия. Этим термином обозначают внезапное возникновение судорог, которые, как правило, охватывают все тело. Они могут или ритмически следовать друг за другом, или в течение длительного времени держать мышцы в сильном напряжении. Ничья такие состояния чередуются. Приступы повторяются неожиданно и через неопределенный период. Ребенок обычно теряет сознание.

— Но все это напоминает другую, очень тяжелую болезнь — эпилепсию!

— Вы правы: симптомы похожи. Потому диагностика спазмофилической эклампсии затруднительна даже для опытного врача.

— Она опасна для жизни?

— Сласти ребенка не удается только в тех чрезвычайно редких случаях, когда родители слишком поздно обращаются к врачу. Вот почему я не устаю повторять: своевременно и правильно поставленный диагноз, последовательное систематическое лечение практически всегда заканчиваются полным выздоровлением.

— Константин Григорьевич, а причина болезни известна?

— Известна: снижение в крови уровня кальция. Тогда в организме происходят сложные биохимические изменения, которые затрагивают и нервную систему, в частности механизмы регуляции движений.

"Мир женщины".

Объявления

Официальный представитель
Красноярского завода

холодильников продает

холодильники и морозильники

"БИРЮСА"

оптом и в розницу

1. Гарантийное обслуживание.
2. Система скидок для оптовых покупателей.
3. Продажа в кредит для предприятий.
4. Форма оплаты удобная покупателю.

Приглашаем к сотрудничеству
региональных представителей.
тел. в г. Новокузнецке

☎ (384-3) 46-42-00 46-74-69

ЕСЛИ У РЕБЕНКА СУДОРОГИ

— Константин Григорьевич, что это за болезнь? Уверена, многие родители, в том числе и я, впервые слышат такое название.

— "Спазмофилия" — слово греческое, в переводе на русский означает: "наклонность к судорогам". А они наблюдаются у трех-четырех процентов детей в возрасте до двух, реже четырех лет.

— Но в письме даже не упоминаются судороги.

— Просто болезнь, как говорится, "еще не дошла" до них в своем развитии. И в этом смысле молодая мама, категорично отвергающая предложенное врачом систематическое лечение, проявляет непозволительную легкомысленность (да простит она мою резкость!). Дело в том, что последствия для ее малыша могут быть чрезвычайно тяжелыми. Спазмофилия — болезнь коварная!

— И в чем проявляется это коварство?

— Например, недуг, как и тики, — помните? легко маскируется под обычный каприз, на который многие мамы и папы в целях воспитания стараются не обращать внимания. А беда тем временем незаметно подкрадывается к их дому.

— Но родителей можно понять: никто не хочет, чтобы в семье рос маленький диктатор. Помню, когда мой сын еще "под стол пенником ходил", я тоже не особенно волновалась по поводу его слез, ведь малыши часто плачут.

— Однако их слезы далеко не всегда объясняются избалованностью или плохим характером. Мы уже с вами говорили: плач малыша чаще всего сигнализирует о неблагополучии с его здоровьем. Именно так обстоит дело и при заболевании спазмофилией.

— Распознать недуг можно только по тем признакам, что описала читательница?

— У некоторых детей с индий начинается болезнь. Если ее не лечить систематически, приступы спазмофилии с каждым разом будут усиливаться.

— Как это обычно происхо-

дит?

— Расскажу случай из моей практики. Однажды ночью мне позвонил старый приятель. "Пожалуйста, приезжай скорее!" —

Советы врача

попросил он. — С внуком творится что-то страшное. Бюкс, не умер бы... Через полчаса я уже осматривал двухлетнего малыша. Он горько плакал, хотя дышал с трудом. Особенно плохо у него получался вдох после крика. Лицо отечное, губы синюшные. — типичный ларингоспазм. Это когда резко сокращаются голосовые связки, вследствие чего дышать становится почти невозможно. Весьма характерно выгибание и кисти рук больного: они неестественно согнуты внутрь, большие пальчики прижались к ладоням, остальны выпрямлены. Я не сомневался: внук моего приятеля переживал тяжелый приступ спазмофилии. Медлить было нельзя! Я вызвал "скорую", которая тут же увезла ребенка в больницу.

— Константин Григорьевич, а можно было избежать всех этих ужасов?

— Конечно! Как потом выяснилось, у мальчика и раньше неоднократно наблюдались похожие состояния. Правда, протекали они намного легче. Но вот что меня, мягко говоря, возмутило, так это то, что родители ребенка, даже показав его специалисту и получив соответствующие предписания, отказались им следовать! Видно, как и наша читательница, надеялись, что у сына все пройдет само по себе.

— Значит, дети по-разному переносят болезнь?

— Да. Бывают очень тяжелые случаи, с полным набором всех характерных признаков. Случается, что спазмофилия не особенно докучает своему "набравнику", а потому многие ее "выходки" зачастую не воспринимаются всерьез. Впрочем, границы между разными форма-

ПРОДАЕМ

ДОМ в Малышевом Логу по ул. Копеевого, 27, огорода посажен. Обращаться: п. Постоянный, ул. Дзержинского, 50-1.

МОТОЦИКЛ "Урал-Гурит" 1993 г. выпуска без пробега. Обращаться по тел. 3-22-72 после 16 часов.

САДОВЫЙ участок 4 сотки в районе п. Постоянный, кирпичный домик, все посадки. Обращаться по тел. 3-06-96 после 20 часов.

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ компьютер "Спектр" в комплекте с джойстиком, кассетой с играми, винилом и описанием. Гарантия 6 месяцев, послегарантийное обслуживание, цена 90000 рублей, подключение к телевизору 15000 рублей. Кассеты с играми по 2500 рублей. Прием заказов по телефонам: 2-45-58, 2-22-48, 2-52-16.

САД-ДАЧУ в Шусталеве, гаражные ворота недорого. Обращаться по тел. 3-21-03.

ГАРАЖ в районе старого киришова. Обращаться по тел. 2-42-50, ул. 50 лет Октября, 16-16 после 20 часов.

СРОЧНО щенков породы сенбернар недорого. Обращаться: ул.

Студенческая, 26-1 или по тел. 2-46-13.

ТЕЛЕВИЗОР "Sharp" (54 см), "Toshiba" (51 см), в/магнитофон "Sharp" (4 гол, 2 гол), "Toshiba" (2 гол), "Supra" (2 гол), двухкассетные магнитофоны. Обращаться по тел. 2-47-80.

МЕНЯЕМ

ДОМ из трех комнат на две однокомнатные квартиры или на однокомнатную и комнату с подселением. Обращаться: 2-й пер. М. Горького, 14.

РАЗНОЕ

НАПИШУ для вашей свадьбы оригинальный сценарий. Обращаться по тел. 2-26-72.

УТЕРИ

УТЕРЯННОЕ льготное удостоверение на проезд в городском транспорте на имя Аржановой Т. И. считать недействительным.



ТЕЛЕФОНЫ

Редактор
Н. Г. КУРБАТОВ.

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-31-78, отдела экономики 2-29-00, отдела социальной жизни 2-29-45, отдела вопросов экологии 2-30-68, бухгалтерии 2-30-68.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

Учредитель газеты — администрация города Осинники. Регистрационный № 1. Газета выходит по средам, четвергам, субботам.

654011 г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат.

Время подписания в печать — 16 час.
Заказ 9442. Тираж 8750.