

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 2 (9635)

Четверг, 6 января 1994 года

Газета издается с 1933 года

Цена 9 руб. 48 коп.



УВАЖАЕМЫЕ ГОРОЖАНЕ!

Администрация города поздравляет всех вас с праздником Рождества. Во всем христианском мире это не только религиозный, но и главный семейный праздник. И хотя рождественские традиции были у нас в свое время несправедливо оставлены, сегодня приходит время, когда этот праздник вновь начинает занимать свое настоящее место. И мы особо желаем всем вам в этот день благополучия, мира и спокойствия в ваших семьях, здоровья и хорошего настроения.

С Рождеством!

В. Петров,
глава администрации г. Осинники.



УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ г. КАЛТАНА!

Вот и наступают рождественские дни. Они не зря в народе называются святыми, поскольку Рождество Христово — праздник надежды и веры в лучшее, добра и милосердия, прощения и гостеприимства. Отмечать его будут и верующие, и неверующие люди: но всем им, независимо от их взглядов и верований, администрация г. Калтана желает радостного праздника, благополучия в личной жизни, здоровья и бодрости.

С Рождеством вас!

А. Кисельников,
глава администрации г. Калтана.

МАСТЕРА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА

В ПРЕДДВЕРИИ новогодних праздников в г. Новокузнецке состоялась выставка работ членов обществ инвалидов городов юга Кузбасса. Экспозиция была развернута в помещении ДК "Металлург". Наш город представляли пять человек, трое из которых заняли призовые места. Это Г. А. Воробьева (ручное вязание, шитье), Н. Б. Протопопов (машинное вязание), А. Б. Пильчук (скорняжные изделия). Призерам вручены награды.

Л. ИВАНОВА.

Аппетит, как зеркало цены

ОБЪЕМ продукции, которую вырабатывают предприятия пищевой промышленности города, все более снижается. В последнее время выпускается в среднем в сутки 29 т хлеба, 3 т колбасных изделий и 20 т молочных продуктов.

УРА! ЕЛКА!

ЗАМЕЧАТЕЛЬНО прошел новогодний праздник сразу в пяти первых классах средней школы № 36. На этот утренник, прошедший 26 декабря, пришло множество гостей — папы и мамы, дедушки и бабушки. Как наряжен был зал, как хороша елка! Но самыми красивыми здесь были дети в ярких и причудливых карнавальных костюмах. Были тут и дикие птицы, и "лесные зверушки", "рыцари", "снежинки" — всех не перечислить. А в гости к детям пришли их любимые сказочные персонажи — Буратино и

Мальвина, доктор Айболит, не обошлось и без таких персонажей, как Бармалей, Кощей Бессмертный, Снежная Королева. Но самыми главными среди них были, конечно же, Дед Мороз со Снегурочкой.

Не было в зале безучастных лиц — ход праздника был таков, что всем пришлось активно в нем участвовать — петь, танцевать, читать стихи, отгадывать загадки... И всегда рядом с детьми были их педагоги, помогая вести праздник и веселиться вместе со своими маленькими подопечными. А ка-

кой замечательный был хоровод! Дирижером его можно назвать руководителя танцевального кружка В. М. Степанчук. Даже те, кто не умел танцевать или был неуверен в себе, с радостью и удовольствием выполняли все движения, которые она им показывала. И все были довольны — дети, танцующие в хороводе, родители, любующиеся на своих Антонов, Анечек, Саш и Наташ... Праздник удался! Спасибо тем, кто подарил его нашим детям.

От родителей
первоклассников
шк. № 36
Н. ГРИГОРЬЕВА.

Новый зал

КАК горды были горожане, когда в 1972 году в Осинниках открылся краеведческий музей! Не все города могут этим похвастаться. "У колыбели", если можно так выразиться, нового музея стояли Михаил Иванович Охин, Станислава Григорьевна Гостиловская, Галина Степановна Снапкова. Их трудами и заботами было положено начало работе нашего музея.

В год 55-летия Осинники получили отличный подарок — еще один выставочный зал, который открылся при музее. Только в день открытия зала его посетило 537 человек. Что же привлекло их внимание?

Здесь были выставлены работы местных художников, профессионалов и любителей. К этому дню они готовились долго, тщательно и выставили 40 лучших своих работ.

Посетители могли увидеть работы художников, уже выставившихся в залах музея: А. А. Ильенко, А. Ф. Пономарева (живопись), Н. П. Гордиенко, Н. Ф. Чаплыгина (графика). Участник выставки, преподаватель школы искусств при шк. № 7 И. В. Иванов, привел своих питомцев посмотреть на работы их старших "коллег".

Привлекли внимание своей оригинальностью работы Т. Ю. Нагишкиной, В. А. Жирикова, Д. А. Дошлова, А. В. Авестисова. Автор пейзажей "Улица Интегральная", "Улица Огородная" и других А. П. Вагин сегодня не живет в Осинниках, но память о нем осталась самая добрая — музей приобрел несколько его работ, которые горожане могут увидеть в выставочном зале.

Кстати, уже готова очередная выставка-распродажа. На этот раз вы сможете приобрести или хотя бы полюбоваться работами Д. А. Дошлова.

Открылся новому залу помог не только труд сотрудников музея и рабочих малого предприятия, руководителем которым Н. Н. Радугин. Это было бы невозможно без участия и заинтересованности городской администрации и персонально первого заместителя главы администрации М. М. Маслова. Благодарим всех, принявших участие в открытии нового зала, и приглашаем горожан посетить нашу выставку.

Л. ДОЧЕВА,
научный сотрудник музея.

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Дорогие братья и сестры! Вновь пришел на землю светлый праздник Рождества Христова. Ильинская православная церковь поздравляет всех вас с этим радостным днем. Да благословит Господь год наступающий, пусть сердца ваши наполнятся теплотой, любовью и вниманием, и да сохранится это благорасположение друг к другу и в хорошие, и в трудные дни.

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

о. Дмитрий,
настоятель ц. св. Ильи.

Праздник за праздником

2-го ЧИСЛА — день святого Игнатия Богоносца. В деревнях молебны служили, обносили крестным ходом иконы вокруг села, чтобы охранить крестьян от всякой напасти.

5 ЯНВАРЯ — примечный праздник святого Феодула: "Если Феодул ветер надул — быть урожаю!"

6 ЯНВАРЯ — сочельник, канун Рождества Христова. К этому времени в избах делали большую уборку: мыли потолки, стены, скоблили ножом и натирали можжевельником полы. Ходили в баню, меняли белье, накрывали соломой стол. Ели в сочельник по-строному: капусту с квасом, хлеб, извар или сочиво (постная каша). Вечером на стол ставили кутью: разваренную пшеницу или ячмень с черемухой, кто побогаче — рис с изюмом. Готовились к завтрашнему пированию — затирали пироги, ставили блины, месили тесто для пышек.

Вечером по домам ходила коляда — переодетые парни в вывороченных шубах и со звериными масками на лицах. Величали хозяев, не жалея добрых слов.

(Продолжение на 3-й стр.)

Рождественский рассказ

ПО НОЧНОМУ небу медленно летел ангел с биноклем.

Ангел был доподлинный, рождественский, и старательно искал там, внизу, сиротку. В эту ночь каждому ангелу следовало помочь хоть одной сиротке. Где-то на горестной земле они замерзали в мрачных переулках... Во всяком случае, им полагалось безропотно замерзнуть. А ангел знал, каково приходится в отдаленно взятых демократических государствах с отоплением, он же слышал разнообразные возносимые к небесам молитвы, иногда даже неудобно сказуемые...

Итак, ангел внимательно глядел в бинокль. И в какую-то минуту на прицеле оказалась желанная сиротка. Все соответствовало — заматанная несуразным шарфом худенькая шейка, здоровенные башмаки, штаны с заплатами. Сиротка была классическая, только неизвестно — мальчик или девочка. Впрочем, ангел в подробности не вникал. Ему полагалось спасти в эту ночь сиротку, и он

медленно спланировал вниз.

Сиротка то ли сидела, то ли сидела на каменных ступеньках подъезда, съевшись, нахохлившись, на кипе газет. Ангел затосковал — дело пахло ладаном. Медленное, кроткое замерзание сиротки поблизости от шумного

Ангел и сиротка

перекрестка, где мелькали сытые, довольные жизнью люди, с полными сумками, с набитыми кошельками, было гарантировано.

Ангел легким облачком опустился на ступеньки рядом с сироткой...

Сделал он это, очевидно, не вовремя. Сиротка набрала в грудь побольше воздуха и с коротким вскриком бросилась на проезжую часть улицы, между несущимися на полной скорости автомобилями.

— Довели! — бесплотным голосом воскликнул ангел, кидаясь следом. — Стой, сиротка! Я тебя согрею...

Но тут он увидел, что кипа согретых сироткиной попкой газеток уже как бы сама по себе порхает в воздухе и тычется в

окна пролетающих автомобилей. В ту же секунду светофор зажег желтый свет, машины стали тормозить, и сиротка замесилась между торчащими из приоткрытых окошек банкнотами. Она резко совала в машину газету, выхватывала банкноту и мчалась дальше. Длилось это буйство, пока

светофор не зажег зеленый свет.

Ошеломленный ангел взлетел повыше и с полчаса наблюдал за удивительной сироткой.

Раскидав по машинам все газеты, сиротка подчитала в кошельке наличность и отправилась к ближайшему ларьку со всякой импортной дребеденью. Там она приобрела жвачки, консервированные ананасы, гроздь бананов, художественную коробку печенья и ликер "Амаретто".

Ангел утер с глаз слезу умиления.

— Эта сиротка не пропадет! — прошептал он. — И не пропадет страна, в которой зреют такие сиротки!

Ангел был пожилой и воспитанный в традициях социального оптимизма...

Д. ПАКАЛЬКАЯ,
Рига.

Первый праздник

ПЕРВЫЙ рождественский праздник прошел в новом Доме молитвы евангельских христиан (ул. Ленина, 233). Для взрослых было совершено торжественное богослужение, а для детей проведен праздник — с елкой, подарками, чаепитием. Детей собралось много, и для них была приготовлена специальная программа — кроссворды, викторины, а взрослые были приятно удивлены знаниями священной истории и Нового Завета, которые показали мальчики и девочки.

А детей радовали красиво накрытые столы с той замечательной выпечкой, которой всегда славилась немецкие хозяйки, атмосфера радушия и гостеприимства. Никто не ушел без подарка, а победители в проводимых конкурсах получили еще и книги, которые помогут им расширить и углубить те знания, которые они уже имеют. Праздник получился чудесный — таково было общее мнение.

Л. ИВАНОВА.



Рождественские коляды

Христос-Спаситель в полночь родился,
В вертепе темном свет появился.
А над вертепом звезда сияет —
Христос родился! — всем возвещает!
И свод небесный тут растворился,
В вертепе темном свет появился.
И чины ангельские с небес слетели,
И "Слава в вышних" Христу запели.
Христос-Спаситель, в Твой день рожденья
Поддай нам, темным, свет просвещения.

Звездочка блеснула, заалел восток.
В Вифлееме чудном Воплотился Бог.
Ангелы запели громко в небеса:
Слава в Вышних Богу, мир во всех сердцах.
Пастушок с ягненком радостно спешит
К яслям, где Младенец Боженька лежит.
Рождество Христово, сколько в нем любви,
Сколько в нем надежды детям всей земли.
Господи Иисусе, Солнышко мое,
Помоги прославить Рождество Твое.

Бесхитростные слова, полные любви, восхищения — и надежды. Тот, кто пел или читал их в детстве, тот, став взрослым, вспоминает те далекие дни Рождества, как самые светлые дни жизни. И не холодным сердцем, не равнодушным разумом примет он стихи иеромонаха Романа:

Без Бога нация — толпа,
Объединенная пороком,
Или глуха, или слепа,
Иль, что еще страшней, жестока.
И пусть на трон взойдет любой,
Глаголющий высоким слогом, —
Толпа останется толпой,
Пока не обратится к Богу...

СЛОВАРЬ РОЖДЕСТВА

КАЖДЫЙ человек, мало-мальски знакомый с внешней стороной рождественских событий, знает (или слышал), что с Рождеством связаны такие понятия, как вертеп, волхвы, дары волхвов, ясли, пастыри, Вифлеемская звезда... Но не каждый хорошо знает, каким глубоким изначальным смыслом наполнены названные нами слова из "рождественского лексикона".

АНГЕЛЫ И ПАСТУХИ

Слово "ангел" с греческого переводится как посланник. Известно, что один из них явился пастырям (пастухам), сторожившим стада неподалеку от Вифлеема, и сообщил им о Рождестве Спасителя.

Ангел — первый евангелист, он несет людям в лице пастухов благовест. На земле слышится первая евангельская проповедь.

Пастухи, к которым обратился ангел, сторожили в ту ночь возле Вифлеема не обычное стадо. Это были животные, предназначенные для принесения жертв в Иерусалимском храме. Ангел является именно в этом месте, и явление его предвещает скорое прекращение жертвоприношений. Сам Сын Божий воплощается, принимая "образ раба" с тем, чтобы стать Жертвой за грехи всего человечества, искупить их своей кровью. Ветхозаветные жертвы больше не нужны...

Предание сохранило имена пастырей, ставших участниками к величайшему событию в жизни человечества: Мисаил, Ахсил, Кириах и Стефан. Они — первые из иудеев — услышали весть о пришествии мессии и поклонились ему.

ВОЛХВЫ. ДАРЫ ВОЛХВОВ

Волхвы, пожалуй, самые загадочные фигуры во всем евангельском повествовании. Богослужебные песнопения называют их "царями от Персиды". Маги, обладающие языческим "тайным знанием", разумные и чародеи, они шли, ведомые звездой новорожденного Царя, чтобы поклониться ему и пронести свои дары: золото, ладан и смирну. Их приношение, согласно обычаям древнего мира — символическое действие, знак уважения, дар низших высшему: золото — знак царственного достоинства (Христос родился в роду царя Давида, в семье его обедневших потомков), ладан символизирует достоинство Божества, а смирна: благовонная смола, способная сохранить тело от разложения, — предвещает грядущую смерть Спасителя за грехи людей. Существует предание о том, что один из учеников Спасителя, апостол Фома, во время своей проповеди встретил таинственных магов в Парфии, обратил их в христианство и благословил их возвещать людям новое учение.

Культовый культ волхвов достаточно сильно развит в западной церкви. Указывается даже место их погребения — под алтарем Кельнского собора. У католиков есть и особый праздник "трех царей" — день памяти волхвов. Они почитаются как покровители путешественников.

ЗВЕЗДА

Она возвестила волхвам рождение Великого Царя и "вела" их в Вифлеем. Отсюда и ее название — Звезда Вифлеемская. Она была особой, чудесной и необыкновенной, она искрилась, подобно бриллианту (св. Игнатий Богоносец).

О природе "вифлеемской звезды" святые отцы и историки церкви высказывали различные суждения. Одни полагали, что Бог сотворил новую звезду в день рождения на земле своего Божественного Сына (св. Игнатий Богоносец, Евсевий и Ориген). По мнению же святого Иоанна Златоуста, волхвам явилась не звезда, а ангел в образе звезды.

СОЧЕЛЬНИК

6 января по новому стилю — заключительный день рождественского поста, навечерие, канун Рождества. Свое название получило от "сочива" — особого, пред-



писываемого в этот день уставом предрождественского кушанья. Вообще сочиво — каша из пшеничной, рисовой или какой-нибудь другой крупы. На Руси издревле ели сваренные с медом зерна пшеницы. В наши дни сочиво готовится, как правило, из риса. Символическое значение этого блюда близко к символике кутьи — неперенного атрибута поминального стола. Мы, съедая сочиво, как бы поминаем сына человеческого, пришедшего в мир для искупительной смерти за наши грехи и воскресения из мертвых. И образ зерна, умирающего с тем, чтобы воскреснуть для новой жизни, как нельзя более соответствует этому настроению.

КАНОН РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Канон (в переводе с греческого "правило") — собрание богослужебных песнопений, составленные в определенном порядке, по особым правилам. Первая составная часть каждой песни канона (а он состоит из девяти частей) называется ирмосом (с греческого — "связь"). Ирмос обычно поется и служит для связи всех частей канона в единое целое.

На Рождество Христово, на праздничной всенощной исполняются два канона. Они составлены знаменитыми песнописцами св. Иоанном Дамаскиным и св. Космой Маюмским (оба жили в конце VIII века). Канон св. Космы показывает внешнюю сторону евангельских событий, делая это полно и ярко. Творение св. Иоанна Дамаскина раскрывает внутреннюю суть события и его нравственные последствия, воспевают любовь и милость Божию, оказанную всем людям. Оба канона положены на первый глас — самую торжественную и радостную мелодию церковных песнопений.

ВЕРТЕП И ЯСЛИ

Известно, что пресвятая Богородица и св. Иосиф, когда настал час рождения, пришли в пещеру, где укрывали на ночь скот. В рождественском контексте пещера называется вертепом. Она служила загонном для скота при гостинице, стоявшей на окраине города. И Сын божий был положен в ясли, в которые обычно клали корм для животных. На иконах Рождества Христова всегда присутствует изображение животных (коровы, тельца...) Христос пришел восстановить падшую природу человека, от искажений которой страдает все творение, в том числе и животный мир. Наверное, поэтому бессловесные меньшие братья тоже участвуют в событии Рождества.

Первый храм на месте Рождества Христова был воздвигнут при императоре Константине Великом и, многократно перестроенный, сохранился до наших дней. Сама пещера находится под главным алтарем (он принадлежит православным). Длина вертепа 12 м 40 см, а ширина — 3 м 90 см.

Во время литургии вспоминается и пребывание Спасителя в вертепе. Пещера Рождества изображает в этот момент особый богослужебный сосуд — дискос.

СОБОР ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

— 8 января по новому стилю.

Праздник Рождества празднуется не один, а два дня. Второй день отмечается также торжественно, как и первый и называется собором Пресвятой Богородицы. Он носит характер "собора", то есть собрания верующих в честь почитаемого лица. Это самый древний праздник в честь Божьей Матери, он установлен в IV веке. И все богородичные праздники ведут от него свое начало.

СВЯТКИ

— С 7 по 17 января по новому стилю. Отмечены полной отменой поста, не исключая среды и пятницы. Святки знаменуют собой радость христиан о Родившемся Господе и являются "утешением" после долгого поста. Церковь, правда, оберегает от излишнего увлечения увеселениями, однако в народе было любимо "славение", то есть хождение детей, а иногда — со звездой, пением колядок и т. д.

(Л.Г.)



Праздник за праздником

(Продолжение.)

Начало на 2-й стр.)

Предновогодье и первые дни Нового года (старый стиль) назывались Святками. Продолжались они 12 дней — с 7 по 19 января по новому стилю. При этом с 7 по 14 января назывались святыми вечерами, а с 14 по 19 января — страшными: в эти дни берегли скот, амбары от нечистой силы.

На святки на Руси справлялись свадьбы, днем устраивали катанья на санях, веселые гулянья.

Со святков в деревнях начинали готовиться к весне — перебирали семена, чинили инвентарь. Ведь рождественские торжества совпадают со временем зимнего солнцестояния. Поворот солнца к лету означал приближение весны, хлопот об урожае. Примечали: если на Святках дни стоят темные и теплые, то хлеб уродится хороший, светлые же дни — к неурожаю. Смотрели, сколько звезд на небе перед Рождеством. Если много — много будет и грибов, и ягод.

7 ЯНВАРЯ — Рождество.

Начинаются рождественские морозы.

В этот день по древнему обычаю время перед утренней — ранней службой в церкви — было посвящено "обсеванию" изб. Его совершали пастухи. Обходя дома, они поздравляли хозяев с праздником и бросали в каждую избу горсть овса с приговорами: "На живущих, на плодущих, на здоровых". "На полу, под лавкой — ягнят, на лавке — ребяток", "Ягнота за лавочкою, телята у лавочки, а поросятки по всей избе!", "Сею-посею ярой пшеницей, овсом, гречихой на телят, на ягнят и на всех крестьян!".

Рождественское разговенье принято начинать с вкусной и обильной еды. Готовились разнообразные блюда из свинины. Некогда на Руси неперенным рождественским угощением был поросенок, начиненный кашей, или кабанья голова с хреном, в былые времена подали к столу окорок запеченный, копченый или горячий отварной с горохом, жаркое или заливное из поросенка, студень из свиных ножек или головы, жареную свиную грудку с картошкой.

Во многих местах к празднику пекли из пшеничного теста печенье в виде коровок, бычков, овец, птиц, петухов. Эти печенье — козульки — дарили родным, друзьям и знакомым, украшали ими окна. Родственники и знакомые ходили с поздравлениями и угощениями друг к другу.

(Окончание на 4-й стр.)

Христославы

ЗАДОЛГО до праздников у ребят начинались спевки — это славильщики. Кроме тропаря "Рождество твое" и с кондака "Дева днесь", пели стихи, поздравления. Утром в первый день еще спишь, ходили ведь и к заутрене, а у крыльца уже скрипит снег под ногами — кучки Христославов: "Дозвольте Христа сославить". — "Заходите". Пройдут в залу, сняв шапки, впереди станет старший со звездой, склеенной из деревянных планок,

преукрашенной золотом и цветною бумагой (у иных искусников звезда тихо кружилась на древке, блистая) и по тропарю с кондаком пропеют:

Воссияли дни златые,
Днесь рассыпался туман,
Преблагенная Мария
Родила днесь Бога нам!
Силы ангельские слетали
Светлым облаком с небес.
"Слава в вышних Богу" пели,
Мир на землю к нам принес.
Три царя из стран далеких
Дар рожденному несут.
И звезда из стран далеких
Указует к Богу путь.

Звезда принеет от Востока
На рожденного пророка.
Днесь родился нам Спаситель,
Всем миру искупитель!
Пойте Ему, прославляйте Его!
Всем господам,
Господиновым женам
Многие лета!
Радость сердце наполняет,
Все печали уж прошли,
Все вселенна поздравляет,
Бог явился на земле.
Пойте Ему, прославляйте Его!

Б. ШЕРГИН
(из дневников).

Праздник за праздником

(Окончание.
Начало на стр. 2, 3.)

13 ЯНВАРЯ — Васильев вечер.

Крестьянские семьи усаживались разбирать свиную голову, олицетворяющую плодородность и благополучие. Ели затертую из гороха кашу, приговаривали: "Свинку да боровка для Васильева вечерка!"

17 ЯНВАРЯ — последние святочные гадания.

А назавтра — Крещенский сочельник. Так называли день накануне праздника Крещения. В это время постились, ели постную кашу и овощи. В тверских краях в Крещенский сочельник пекли сочни с ягодами; в других местах готовили пресные тонкие лепешки на конопляном масле, большей частью ячневые, пекли блины, медовые оладьи да постные пироги с горохом, картофелем, кашей. У калужских крестьян был свой способ приготовления сочива (простой каши): сырой ячмень толкли, приправляли медом и парили в печи в закрытой посуде.

Народ примечал: если снег под Крещение падает — хлеба прибавит. Яркие звезды под Крещение — много родится белых ярок.

19 ЯНВАРЯ — Крещение, празднество в ознаменование обряда омовения водой, символизирующего очищение людей от первородного греха.

Когда вводилось христианство на Руси, крещение совершалось в реках, озерах, других водоемах. Отсюда и дошедший до нас обряд крещения в православных храмах: новорожденного младенца погружают в купель с теплой водой, тех же, кто постарше, обливают или символически обрызгивают — кропят водой, совершая таким образом "омовение".

Какая погода стоит на Крещение? Если утром женщины по воду в тумане идут — будет осенью много хлеба. Богатый урожай предвещают также снегопад хлопьями, синие облака в полдень. А звездная ночь на Крещение сулит богатый урожай ягод и гороха.

С 19 ЯНВАРЯ начинаются крещенские морозы. Если погода при этом стоит ясная — к засушливому лету, а пасмурная и снежная — к обильному урожаю.

21 ЯНВАРЯ — следили за ветром: подует с юга — посулит грозное лето.

23 ЯНВАРЯ — Григорий именинник. Ежели на стога иней в этот день падет — лето будет сырое и холодное.

24 ЯНВАРЯ — праздник святого Федосея. Если "на Федосея тепло" — на раннюю весну пошло.

25 ЯНВАРЯ — именинница Татьяна. "Снег на Татьяну" — лето дождливое, проглотит солнышко — к раннему прилету птиц.

31 ЯНВАРЯ — день именин Афанасия Ломоносова. Тут жди самых страшных морозов (Афанасьевских), от них "бывает, кожа с носа слезает".

Вот и январь к концу. Впереди еще немало суровых дней — Сретенские морозы (15 февраля), Власевские (24 февраля), Благовещенские (7 апреля)... Но уже ясно: "Новый год — к весне поворот".

УТРОМ РЕМОНТ,

ЗДАНИЕ кинотеатра "Спартак" — одно из старейших в городе. И сегодня требует уже не текущего ремонта, а капитального. За это и взялись работники "Спартак".

Прохудившаяся кровля летом была отремонтирована, но в самом здании потолок остался еще окрашен радужными пятнами, а местами отвалилась штукатурка и видно провисшую от сырости драпку, прогнившие доски перекрытия. Оттого некоторые помещения зрелищного заведения больше напоминают сарай.

Работники малого предприятия "Кузбасс" взялись за обновление большого зала. Интерьер его меняется с каждым днем. Белые когда-то стены и сегодня облезшие покрываются колером. Резные решетки закроют ветхую разводку системы отопления. Зал украсят прекрасно оформленные светильники.

Но ремонтные работы ведутся только днем, к вечеру весь коллектив кинотеатра берется за уборку зала, чтобы подготовить его к вечернему сеансу.

Несмотря на большой объем ремонта, выполненного и еще предстоящего, работники "Спартак" не относят на второй план проведение различных мероприятий. Со слезами на глазах благодарили пенсионеры

ВЕЧЕРОМ — КИНО

организаторов бесплатного показа старых отечественных фильмов, которые стали все реже появляться на экранах. Но в этом нет вины прокатчиков. Из различных точек страны поступают к нам фильмы, но чаще это продукция кинематографистов США. Отечественные же фильмы стали недостижимы для кинотеатров. Потому зрителей сегодня представляет в основном молодежь, которой, кроме как в кино, некуда податься. А взрослые, наверно, забыли, когда в последний раз посещали киноте-

атр. Да и зачем? Порнуха и боевики на телевидении набили.

Ушли в прошлое и премьеры фильмов, встречи с артистами. Слишком дорогим стало это удовольствие.

На ремонт денег не хватает, а еще так много необходимо сделать. Для молодой публики планируется в будущем году продолжить работу дискотеки. А самые маленькие зрители на каникулах как всегда смогут встретиться с любимыми героями мультфильмов и кино.

К. ОЛИНА.



Реклама Объявления

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЩЕТИНИНУ

Валентину Кирилловну, дорогую маму и бабушку, с днем рождения. Пусть годы быстро пролетят, виски покрыло серебром, хоть юбилей пришел внезапно, но ты прекрасна все равно. Годы жизни летят незаметно: детство, юность и вот 60! Это мало и много, конечно, о годах этих так говорят. Дай бог тебе здоровья на долгие, долгие годы.

Ирина, Виктор, Женя, Капаша.

От сердца к сердцу

Познакомлюсь с доброй и душевной женщиной, не склонной к полноте и не лишенной чувства юмора. О себе: 28-168-64, образование среднетехническое, не судим, по характеру спокоен, без вредных привычек. В письме желательна фотография, возврат гарантирую. Писать: г. Осинники, главпочтамт, предъявителю паспорта ИЖ-ЛО N 680514.

МЕНЯЕМ

ДВЕ двухкомнатные приватизированные квартиры на трехкомнатную улучшенной планировки. Обращаться по тел. 2-35-95 после 18 часов.

ПОРТНИХА предлагает свои услуги (недорого). Обращаться: ул. Калинина, 8.

ПРОДАЕМ

ЩЕНКОВ породы боксер. Обращаться по адресу: ул. Студенческая, 18-51, после 16 часов.

КАПИТАЛЬНЫЙ гараж в районе "Южной", меняем трактор Т-40 с тележкой или МТЗ-80 на легковой автомобиль или продам. БОРТОВОЙ а/м ЗИЛ-157. Обращаться по тел. 3-16-02, 3-21-60 (рабочие), 3-09-60 (дом.).

ВНИМАНИЕ — ГАЗ!

ЖИТЕЛИ нашего города пользуются газом для бытовых нужд на протяжении многих лет, и каждый из них хорошо знает преимущества газа перед другими видами топлива.

Чтобы голубое топливо приносило в ваш дом только радость, чтобы избежать беды, необходимо соблюдать правила самостоятельной замены и подключения газового баллона, правила пользования газовыми приборами.

ПОМНИТЕ: несоблюдение правил может стать причиной несчастных случаев — взрыва, пожара, отравления.

Основные правила пользования газовыми приборами.

Прежде чем приступить к работе с газовой плитой необходимо открыть форточку, фрамугу для постоянного проветривания помещения.

Чтобы разжечь горелку плиты, надо сначала открыть вентиль на баллоне (50 л) или "флажок" редуктора, зажечь спичку и только тогда повернуть ручку крана горелки на плите до вспышки газа. При выключении плиты сначала закройте кран горелки на плите, а затем вентиль на баллоне (50 л) или "флажок" редуктора.

В зимнее время баллон с газом, занесенный с улицы, необходимо выдержать при комнатной температуре в течение 3-4 часов.

Прежде чем подключить баллон к газовому прибору, проверьте наличие и состояние уплотни-

тельного кольца на клапане баллона или наличие уплотнительной прокладки на накидной гайке редуктора.

ПОМНИТЕ, что утечку газа можно определить только путем обмыливания мест возможной его утечки как на самом баллоне, так и на редукторе, подключенном к баллону.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ: Пользоваться газовой плитой для обогрева помещения, устанавливать в нем места для отдыха, сушить белье.

Не допускайте к работе с газовыми приборами лиц, незнакомых с правилами пользования, в нетрезвом состоянии, а также детей.

ПРИ ЗАПАХЕ ГАЗА В КВАРТИРЕ:

• НЕЛЬЗЯ: зажигать спички, пользоваться источником открытого огня, включать и выключать электроприборы.

НЕОБХОДИМО: обеспечить в помещении максимальное многократное проветривание, закрыть краны на плите, отключить баллон от редуктора и сообщить по телефону: 2-35-11.

Для того, чтобы обеспечить безопасность эксплуатации газобаллонной установки, необходимо ежегодно всем абонентам проходить инструктаж на знание правил в техническом кабинете предприятия "Осинникигаз".

ПОМНИТЕ, что при обращении с газом надо быть внимательным, и при соблюдении всех требований и правил газ будет вам хорошим помощником в быту.

КИНО

"СПАРТАК". Большой зал. 7, 8 — Беглый огонь (10, 12, 14, 16). Зверь (18-10, 19-50). Малый зал. 7, 8 — Сны сладострастия (11, 13, 15, 17, 19).

БЛАГОДАРИМ

ВЫРАЖАЕМ сердечную благодарность администрации, коллективу СУ-6, особенно мастеру Рудольфу Федоровичу Бич, всем родственникам и соседям в организации похорон дорогого мужа, папы, дедушки Нуртдинова Мугамбара Ризатдиновича.

Жена, дети, внуки.

ВЫРАЖАЕМ сердечную благодарность коллективу ОРМЗ, городского совету ветеранов, Л. П. Юдиной, В. Н. Боровой, соседям, друзьям и знакомым, принявшим участие в похоронах мужа, отца, дедушки Казимова М. Д.

Семья Казимовых.



ТЕЛЕФОНЫ

Редактор
Н. Г. КУРБАТОВ.

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-31-78, отдела экономики 2-29-00, отдела социальной жизни 2-29-45, отдела вопросов экологии 2-30-68, бухгалтерии 2-30-68.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

Учредитель газеты — Осинниковский городской Совет народных депутатов. Регистрационный № 1. Газета выходит по средам, четвергам, субботам.

654011 г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат.

Время подписания в печать — 16 час.
Заказ 14083. Тираж 8736.