

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ

ОСИННИКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 101 (9578)

Суббота, 21 августа 1993 года

Газета издается с 1933 года

Цена 9 руб. 48 коп.

Кто следующий?

ГОВОРЯТ, правила для того и существуют, чтобы их нарушать. Но ведь всему есть предел! В последнее время на дорогах нашего города творится нечто невообразимое. Я не работник ГАИ и не владею конкретной статистикой ДТП. Я просто пишу о том, что вижу каждый день. А вижу я многое. Висит знак, ограничивающий скорость до 40 км в час. Если вы, к примеру, едете со скоростью 60 км в час, вас будут обходить как стоячего. Солидные, взрослые люди, сев за руль, начинают вести себя, как мальчишки. Могут сделать поворот перед носом встречной машины, могут запросто проскочить красный свет или, как угорелые, вылететь на полной скорости со второстепенной дороги на главную, совершив обгон на крутом повороте или устроить двойной обгон. Все могут! Я уже не говорю о культуре поведения, какая там культура!

Элементарное хамство. Но неужели себя не жалко? Своих спутников? Да и техника сегодня чего стоит! Непонятно, нелогично, необъяснимо.

Не лучшим образом ведут себя и пешеходы. Те вообще просто-таки слоняются по проезжей части дорог. Переходят их как хотят, где хотят, не удосужившись даже повернуть голову. Ходят, как у себя по квартире!

Не верите? Присмотритесь сами или, что еще лучше, последите за собственным поведением.

Недавно наблюдал такую сценку. Встретились две молодые женщины. Одна с ребенком 2-3 лет. Ну, коли встретились женщины, понятно. Будет как минимум "парламентский час". Так оно и вышло. И бог бы с ними, но ребенок, забытый мамашей и предоставленный самому себе, естественно, полез на дорогу. Скрип тормозов, "французская речь". А в итоге? Разъяренная и перепуганная болтушка, притащив сына на тротуар, начала охаживать его по мягкому месту. Мне же подумалось, что розги не по адресу, что мамина попа куда больше достойна хорошего шлепка!

Наша страна занимает одно из первых мест в мире по ДТП. И никакая ГАИ не справится с ситуацией, если мы и дальше будем вести себя подобным образом. Значит, будут травмы, аварии, жертвы. Кто следующий? Задумайтесь над этим!

К. НИКОЛАЕВ.

Дорогая редакция! Дайте, пожалуйста, совет, как мне быть? После девятого класса я сдала документы в новокузнецкое училище на мастера-портного. Мечтала через 3 года стать хорошим специалистом. И вот на днях я поехала в училище, чтобы узнать, когда перекличка, а мне вернули документы, мол, местных некуда давать. На посещение учебный год, а я вроде как не удел.

ПРОЧИТАВ это письмо, я была готова помочь девочке. Перед глазами лежало объявление, в котором сообщалось о наборе учащихся в училище № 60 по специальностям: портной, повар, штукатур-маляр. На всякий случай набрала телефонный номер приемной комиссии.

— Набор на мастера-портного и поваров уже закончен. Есть места на штукатур-маляра, — сообщили мне.

Кажется, еще совсем недавно в школьных коридорах висели транспаранты со словами: "Все работы хороши — выбирай на вкус". Не видать нынче их, не слышно голосов, агитирующих в то или иное учебное заведение. Нынче молодежь на предприятиях не нужна. Судите сами: шахта "Капитальная" ежегодно запрашивала в училище № 60 до двухсот специалистов. В этом году запросила только 40 человек. Это можно объяснить всеобщим спадом производства, перекомплектом трудовых коллективов и т. д. Но как объяснить отказ в учебе иностранным? Если для парней это в общем-то не беда (в городе три учебных заведения), то для девушек — настоящая трагедия. Куда пойти выпускницам школы после 9 или 11 классов? Благо несколько выручают горный техникум да училище № 23. Но ведь все строи-

телями и швеями быть не могут. Не особо идут девочки учиться на обогатителя в училище № 45. Кто решил, что это женская профессия?

В этом году как никогда остро

мы группы были укомплектованы. На базе училища девушки будут проходить общественные, на базе УПК — специальные дисциплины. И все бы хорошо, однако не все желающие попали в это училище. Училищу разрешено было набрать только две группы по 25 человек. Пятидесяти повезло, а остальным?

Подобная проблема сложилась и в поселках. Председатель Малиновского поссовета не раз обра-

тится за занятости населения Т. Н. Кирьянова. Складывается впечатление, что руководство предприятий и организаций живет одним днем. В конце концов потребуется смена. Но какой она будет, если молодежь сегодня не учится и не работает?

— Сегодня наш центр ничего не может предложить девяти- и одиннадцатиклассницам ни в плане учебы, ни в плане работы. Единственное, чем можем поддер-

КОМУ НУЖНЫ ДЕВЧОНКИ?

стал вопрос об устройстве выпускниц школ в учебные заведения. Городские власти, видно, не предвидели этой проблемы и поэтому не позаботились о них. Летом многие девушки работали в медицинских учреждениях города санитарками. Значит, эти учреждения нуждаются в кадрах. Можно было бы организовать курсы медицинских сестер. Но об этом никто не подумал. Немало женских рук понадобилось бы и на службе быта, но опять та же проблема — некому организовать специальные занятия, курсы. А ведь база для этого есть. В городе три учебных заведения, полупустует УПК.

Однако не все в городе отвернулись от решения этого вопроса. Предвидела ситуацию, администрация училища № 60 еще во весне дала разрешения обучать у себя девятиклассниц по специальностям: мастер-портной и штукатур-маляр. За короткое про-

щался к директору училища № 60 с просьбой открыть на поселке филиал. Определенная база для этого имеется (есть швейный цех). Идея в общем-то хорошая, но сегодня во главу угла ставится финансовый вопрос. Вот и директор училища прикинул, подсчитал и пришел к заключению, что филиал училища ни к чему. В другое время с деньгами никто не считался, главное, чтобы дети учились. Сейчас другие времена и требования тоже. Сегодня дети — вопрос второй, а может быть, и пятый. Простаивает швейное оборудование на поселке, сидят без работы выпускницы школ. А на прилавках магазинов нет даже постельного белья. Вчерашние школицы пополняют ряды безработных.

— Молодежь с 16 до 25 лет на предприятия не принимают, предпочитают пенсионеров, — рассказывала ведущий специалист

жать, так это материально, и то только остронуждающихся, — рассказывала Тамара Никитична.

Ко всему уже сказанному хочу привести такие факты. Этим летом директор завода КВОИТ А. С. Шульдешов трудоустроил 70 подростков. Все желающие работать работали. Часть осинниковских школьников летом работала в УККИТС, некоторые — на кирпичном заводе, в АШСУ. Остальные предприятия отмахнулись от ребят, а желающих работать было сотни. Но опять же работали мальчишки.

— Не имеем возможности платить зарплату, сами сидим без денег, — говорили руководители. Кстати, вопрос оплаты труда подросткам взял на себя центр занятости населения. Деньги центр перечислял туда, где работали школьники.

Не хочется верить, что наши вчерашние школицы — безработные, но это так. Страшно.

Н. ПОНОМАРЕВА.

ЧП на «Шушталепской»

ДЕСЯТОГО августа около шести часов утра из шахты от машиниста электровоза поступил тревожный сигнал: на откаточном квершлаге № 9 (гор. +225 м) произошел завал горной выработки. По квершлагу ни пройти ни проехать. Людских жертв нет.

Авария серьезная, по квершлагу № 9 транспортируется почти вся шахтовая угледобыча. В 7 часов утра в шахту спустилась комиссия, в состав которой вошли ведущие специалисты угольного предприятия. Во время обследования выяснилось: двухпутевой квершлаг, сечение которого 13 кв. м, завалило породой на расстоянии около 15 метров. Металлокрепь не выдержала горного давления. Кроме того, в кровле выработки образовалась пустота (купол), из которой стала высыпаться порода. На 16 августа ку-

ртило и зажало породой. С купола продолжалось отслоение горной массы. Словом, смотри в оба. За шесть дней с большими осложнениями было установлено 6 рам металлокрепи. Но неожиданно усилилось горное

ПО городу ходят слухи, что на шахте "Шушталепская" произошла крупная авария. Что же произошло на шахте на самом деле? На этот вопрос отвечают работники Осинниковской РГТИ.

обходную горную выработку длиной 130-140 метров. Второй — перекрепить место обрушения. Остановились на втором варианте, потому что на проходку обходной выработки потребовалось бы минимум 2-3 месяца, а на перекрепку планировалось затратить всего 10 дней.

Горняки приступили к ликвидации аварии. Работа сложная и опасная. Упавшую металлокрепь пере-

давление и уложило на почву все шесть рам, прихватив еще две дополнительные. Сей час руководители "Шушталепской" ломают голову над тем, как забыть пустоту над выработкой. Бетонировать нельзя, а бутить лесом просто опасно. В целом с десятого августа около 90 процентов коллектива шахты не работает.

По словам работников

Осинниковской РГТИ, обрушение можно было не допустить.

Выше злополучного квершлага отработан ряд угольных пластов, и поэтому постепенно увеличивалось горное давление на металлокрепь. Наступил момент, когда крепь не выдержала колосальной нагрузки и упала.

Руководителям шахты следовало регулярно следить за состоянием крепи и усиливать ее по мере увеличения горного давления. Словом, просмотрели и допустили аварийность первой категории. К великому счастью обошлось без человеческих жертв, а вот без зарплаты остался почти весь коллектив шахты. За десять дней, как планировалось, выработку не восстановить, потребуется более длительное время.

У газеты юбилей

ПЕТР ИВАНОВИЧ СТАРОДУМОВ...

Друзья нашей газеты помнят это имя. Помнят несмотря на то, что этого человека давно нет среди нас. Это был журналист, что называется, от бога. Его статьи, а писал он в основном на экономические темы, всегда вызывали повышенный интерес у читателей. А мы, "газетная земля", учились у него писать о самых, казалось бы, сложных вещах доходчиво, просто, убедительно.

Это сегодня экономика — вопрос, которым интересуются все, а в те времена... Чего было си интересоваться?! В большинстве случаев народ делал вид, что работает, а правительство делало вид, что оно платит. И до фени нам были все капвложения, эмиссии, налоги, соотношение между товарной массой и рублем. Или я не прав?

Сейчас, через призму прожитых лет, я понимаю, как непросто было Петру Ивановичу. Всем тогда работали в жестких идеологических шорах. Упаси бог было хоть запятой усомниться в том, что мы достраиваем коммунизм, что плановая экономика — лучшая в мире, а социалистическое соревнование ни что иное, как живое творчество масс.

Петр Иванович сего багатейшим жизненным опытом, острым аналитическим умом понимал, насколько "теория" не соответствует действительности. Раздражался, уходил в себя, а порой выдавал такие гневные тирады в адрес руководящих тел, что мы торопились закрыть форточки.

— Какое такое соревнование, — горячился он. — Что это за должность, инженер по социалистическому

соревнованию?! Разве бывают писатели по склеиванию книг? Как соревноваться, если фонд зарплаты жестко лимитирован? Что это за обязательства, в которых даются клятвы не нарушать дисциплину труда? Это же элементарное требование любого производства!

— Встречные планы — это настоящее вредительство, — доказывал он. — Шахтер, ломая хребтину,

имоверно интересно. Потому что невооруженным глазом была видна позиция автора, потому что строчкам было тесно, а мыслам просторно, потому что ни убавить, ни прибавить было невозможно. Поверьте, это так. А кто сомневается, посмотрите старые подшивки нашей газеты.

Он многому нас научил. Так скажет каждый, кто его знал, кто с ним работал.

Петр Иванович обладал,

Я уже говорил, что он многому нас научил. По характеру человека немноголовый, он не любил читать нотации, преподавать словесно те или иные мудрости газетного ремесла. Он просто брал твой материал, читал и правил. Что-то убирал, что-то добавлял, а потом, возвращая его, говорил: "Смотри сам, с чем не согласен, скажешь". А что говорить, когда было видно, что полуфабрикат превра-

простые рабочие и первые руководители предприятий, экономисты и инженеры, рационализаторы и инспекторы по технике безопасности. И многие это делали так, что никакой редакторской правки не требовалось. Это тоже школа Стародумова. Помню такой случай. Пришел внештатник, активный и давний сотрудник газеты, руководитель социальной инспекторской службы. Принес статью. Где Петр Иванович? Стародумов в это время был в отпуске. Надо было видеть, как огорчился этому сообщению наш рабкор! Материал свой он нам так и не отдал:

— Подожду Петра Ивановича.

Нужны ли к этому комментарии?

Меньше всего мне, проработавшему со Стародумовым в одном кабинете че один год, хотелось писать панегирик, наводить глянец "праздника и памяти ради". Петр Иванович не выносил как незаслуженной хулы, так и незаслуженной похвалы. Это был непростой, со сложным, подчас противоречивым характером человека. Реакция его бывала непредсказуема. Железная выдержка при сложных ситуациях и взрывы эмоций, казалось бы, на обыкновенное. Бешеная работоспособность и провалы, когда авторучка по неделе сиротливо ждала хозяйской руки. И все это он.

Я порой думаю: а каким бы был Петр Иванович, доживи он до наших перестроек-перелатанных дней? Как бы он оценил все происходящее? Чему бы порадовался и чему огорчился? И не нахожу ответа. А его не спросишь. Не буду писать, что он и сегодня с нами, потому что с нами его нет. Но черт побери! как порой хочется, открыв дверь кабинета, услышать его негромкий голос: "Ну, что за материю раздобыл, показывай".

Н. КУРБАТОВ.

СЛОВО О ЖУРНАЛИСТЕ

добывал тысячи тонн сверхпланового угля, а дороге не на чем его перевозить, вагонов нет. Уголь валяется на складах, окисляется, портится. Это что?! — И торопливо закуривал очередную сигарету.

— Месячник высокопроизводительного труда, — заявил он, критикуя рубрику, которой мы гордились. — А что потом? Квартал труда низкопроизводительного?

Все эти "темы" были для него страшно обременительными, нелюбимыми, даже ненавидимыми. И уж коли он их касался (а не касаться было невозможно в силу того, что существовал тематический план, утвержденный на бюро ГК КПСС), то делал это крайне скрупульно, информационно и не более. О чем же он тогда писал? А о многом! Даже в рамках той экономической системы он находил примечания и человеческой трудовой доблести, и неиспользованные, действительно существующие резервы, и положительный опыт, когда люди ради дела обходили все немыслимые табу и делали его блестящее. И вот тут-то он, что называется, отводил душу. Его статьи не блистали особой образностью, но читать их было не-

тился в добротное издание! На этом вот и учились. И не только мы. В те годы непременным условием деятельности любой газеты был институт рабкоров. Считалось, что приобщение людей к публицистике, газете вообще, делает их социально активнее, а газету народнее. Я и сейчас убежден, что рациональное зерно в этом есть. Но и тут все было доведено до абсурда. По воле руководящей составлялись и утверждались списки так называемых рабкоров, где наряду с действительно пишущими было немало "мертвых душ". Газетчики, борясь за "народность", подчас были вынуждены сами писать статьи, очерки, зарисовки, ставя под ними не свои подписи. Все это губило в общем-то действительно живое и интересное дело. Тем более, что настоящих, пишущих друзей газеты в те годы было немало. И опять приходится говорить, что самые сильные внештатные корреспонденты были у Петра Ивановича. Как он с ними работал, для меня до сих пор тайна! Вроде, поднимет трубку, скажет несколько в общем-то обыденных слов, но в точно назначененный срок материал у него на столе! Ему писали

Три гектара в центре города

ПРЕДЫСТОРИЯ. Кто знает, где у нас в Осинниках, почти в центре, находится фруктовый сад, раскинувшийся на трех гектарах когда-то заболоченной и неплодородной земли? Правильно, это комсомольский парк, начинающийся сразу за кинотеатром "Спартак". Давным-давно (в 1953 г.) высадили его воспитанники детского дома (теперь в старом здании находится школа N 25). Под руководством опытного агронома Кулкова (имя и отчество устная история не сохранила) были высажены здесь яблони, груши, манчжурский орех, который ребятишки по своей ботанической неопытности принимают за греческий. Хотя сейчас деревья лишены правильного ухода, а вернее, всяко вообще, они продолжают плодоносить, на радость окрестным ребятишкам.

Парк не сразу стал комсомольским — после ликвидации детского дома он был передан школе N 3, затем перешел школе N 5. Это было лучшее время для парка: за ним не только хорошо ухаживали, обнесли оградой. Школа N 5 имела здесь свой огород, где ученики проходили ботаническую практику, и даже сторожку со сторожем. Финансируя содержание парка СУ-6, но со временем управлению это стало обременительным, и решением горкома партии парк был передан горному комсомолу. Последняя организация, как вы, может быть, помните, богатой никогда не была. В те дни парк обзавелся стелой "50 лет комсомолу", ныне облупившейся и проржавевшей, и постепенно стал приходить в упадок. Его заполонили побеги клена, к настоящему времени превратившиеся в вполне взрослые деревья.

И заботу о фруктовом парке-саде проявляли лишь ученики соседней школы N 25, вывозящие по весне груды всевозмож-

ного хлама от своих спортивных площадок, расположенных поближе к зданию школы. Весь парк им в порядок не привести. Впрочем, некоторое время назад он был распределен между несколькими школами, но постепенно это как-то забылось.

А СЕГОДНЯ? Когда я пришла в парк, там стучали топоры, на земле лежали кучи вырубленных веток, спиленных стволов. Мусор был сгребен в груды. В одном углу вокруг костерка из всяческого сора радостно скакали окрестные пацаны — распорядители урожая яблок и груш, созревающих на ветках. В другом — мальчишки под руководством помощника зам. главы администрации города А. Т. Ахметзяновой подбирали очередной клен. Двуручная пила застrevала во влажной древесине, и потому в ход пошел топор:

— Эх, бензопилу бы сюда, — вздыхали мальчишки. — Враз бы все сделали.

Но бензопилы не было, как не было и никого из взрослых мужчин, мало-мальски опытных в вопросах озеленения и благоустройства, которые могли бы помочь им словом и делом.

Скоро должна была подойти машина для вывоза мусора и веток, к тому же заканчивался срок контракта, по которому работали здесь ребята, а сделать предстояло еще много. Поэтому оставим Пашу Тростяńskiego, Диму Тишину, Олега Федотова, Женю Ковалева и других трудиться и совершим по парку небольшую экскурсию. С двух сторон он обнесен прочной стеной гаражей и сараев, с одной стороны — кинотеатр. Тут же рядом — школа N 25, жилые дома. Теперь, когда вы-

(Окончание на 4-й стр.).

С улыбкой

Старушка должна расписаться в получении вакуума. И не знает, как это сделать. Девушка-оператор советует:

— Бабушка, вы пишите так, как обычно подпываете письма.

Старушка кивнула и аккуратно вывела: "Целую вас всех. Тетя Маша".

— Дорогой, правда, мои глаза голубые, как небо?

— Угу.

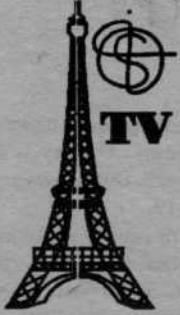
— А губы красные, как розы?

— Угу.

— Как я люблю, когда ты говоришь мне такие поэтические слова!..

— Ты собираешься на мое женихство только потому, что я унаследовала от бабушки квартиру?

— Конечно, нет! Это просто смешно. Я женилась бы на тебе, от кого бы ты ее ни унаследовала!



ПОНЕДЕЛЬНИК

23 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.55 Программа передач.
6.00 Итоги.
6.45 Утренняя гимнастика.
6.55 Утро.
9.15 Фирма гарантирует.
9.30 Посмотри, послушай...
9.50 "Алье нариса". Фильм-балет Московского государственного академического детского музыкального театра.
11.25 Гол.
12.00 Новости.
12.20--13.05 Тема. Перерыв до 15.00
15.00 Новости.
15.25 Телемикст.
16.10 Дело.
16.20 Премьера мультфильма.
16.45 Новые имена.
17.20 Звездный час.
18.00 Новости.
18.30 Эхо недели.
19.00 Легкая атлетика. Чемпионат мира.
20.40 Спокойной ночи, малыши.

21.00 Новости.
21.25 "Острова памяти". Документальный телесериал. 1-я серия.
22.15 Спортивный уик-энд.
22.30 Джем-сейшн. Концерт Л. Паворотти.
00.00 Новости.
00.25 Гол.
00.55--01.25 Возможно все.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Вести.
8.20 Автомаг.
8.25 Телебиржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Бизнес в России.
9.30 Утренний концерт.
9.45 Чемпионат мира по легкой атлетике.
10.45 Тишина N 9.
11.45 "И возвращается ветер". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
13.55 Крестянский вопрос.
14.20 "Гиперболонд инженера Гарина". Художественный фильм.
15.50 "Дикая природа Америки".
16.25 Там-там новости.
16.40 Устами младенца.
17.10 Мир и война.

17.45 Трансросэфир. "Сотвори добро".
18.30 Парламентский час.
19.30 Праздник каждый день.
19.40 Из первых рук.
19.50 Телеторги.

20.00 Вести.
20.20 Реклама. Объявления. Поздравления.

20.30 Пульс.
20.50 "Авось". Вечерняя программа для всех. В программе: "Криминал", "Мужество посвящается", "Лаборатория", "Уникальное бюро" и др.

22.55 Спасение-911.
23.50 Спортивная карусель.

00.00 Вести.
00.20 Звезды говорят.

00.25--01.10 Чемпионат мира по легкой атлетике.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

19.40 "Судьба". О творческом и жизненном пути режиссера и актера Родиона Нахапетова.

20.00 Мультфильм.

20.20 Детектив по понедельникам. "Любовь зла" из сериала "Кriminalные истории".

21.15 Ретро-шлягер.

21.45 Момент истины.

22.40--22.55 Мультфильм для взрослых.

ВТОРНИК

24 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 Утро.
9.05 Фирма гарантирует.
9.20 Веселые нотки.
9.40 "Просто Мария".
10.30 Человек и закон.
11.00 "Желтая река". 8-я серия -- "Украденное дракона".
12.00 Новости.
12.20 "Транссиб. Начало пути". Премьера документального телефильма. 1-я и 2-я серии.
13.15 "Спрут-4". Художественный телефонильм. 1-я серия.
15.00 Новости.
15.25 Телемикст.
16.10 Блокнот.
16.15 Мультфильм.
16.40 Между нами, девочками...
17.00 Клуб 700.
17.30 Египет сегодня.
18.00 Новости.
18.25 Знакомьтесь: телекомпания "Мир".
18.50 "Просто Мария".
19.40 Творческий вечер З. Тутовой.

20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.25 "По образу и подобию". Художественно-публицистическая

15.25 Деловой вестник.
15.40 Конверсия и рынок.
16.10 Блокнот.
16.15 Премьера мультфильма.
16.40 "Облако мечты". Музикальная программа для детей.
17.05 Нежданчивый дождь. Концерт эстрадной музыки.
17.30 Услышать друг друга.
17.40 Мультфильм.
17.50 Технодром.
18.00 Новости.
18.25 Украина -- дорогой свободы. Принимает участие президент Украины Л. М. Кравчук.
19.00 "Просто Мария".
19.45 Азбука собственника.
19.55 Тема.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.25 Преображение. "Острова памяти". 2-я серия.
22.25 В. Моцарт. Маленькая новичковая серенада.
22.45 "Джексоны". Американская мечта". 4-я серия.
23.45 Мультфильм.
00.00 Новости.
00.25 Программа X.
01.25--03.05 "Спрут-4". 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Вести.
8.20 Автомаг.
8.25 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
12.00 "Санта-Барбара". 208-я серия.
12.50 Играет пианист Ж. П. Арманго (Франция).
13.20 Мульти-пульти.
13.30 Бесшумные лидеры.
14.05 По страницам "Вечернего салона".
15.40 Сам себе режиссер.
16.10 Там-там новости.
16.25 Студия "Рост". "Уроки космоса", "Добры молодцы".
16.55 Трансросэфир. "Жизнь без жестокости".
17.45 Давайте разберемся.
18.00 "Переезд". Фильм 1-й.
18.30 Парламентский час.
19.30 Праздник каждый день.
19.40 Аспект.
19.50 Встречи.
20.00 Вести.
20.20 Реклама. Объявления. Поздравления.

20.30 Пульс.
20.50 М-топ представляет: "Взломщик". Художественный фильм.

22.15 Спортканал.
22.30 Посольский приказ.
22.45 Старые, старые ленты... Владимир Матусов и Виталий Конышов.

23.15 Аз есмъ.
00.00 Вести.
00.20 Звезды говорят.

00.30 Спортивная карусель.
00.40--01.10 Концерт джазовой музыки.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

19.40 "Маски А. Л."

20.00 Мультфильм.
20.25 "Санта-Барбара". 209-я серия.

21.15 Господь-товарищи.

21.30 Новый иллюзион. "Здесь кто-то есть..."

22.15 Посольский приказ.

22.30 АИК. "Бутерброд". Художественный фильм.

СРЕДА

25 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 Утро.
9.05 Фирма гарантирует.
9.20 Мультфильм.
9.40 "Просто Мария".
10.30 Торговый мост.
11.00 "Желтая река". 9-я серия -- "Путь Будды".
12.00 Новости.
12.20 С. Прокофьев. Симфоническая сказка "Петя и волк". Спектакль Московского государственного академического детского музыкального театра.

12.50 Мультфильм.
13.20 "Спрут-4". 2-я серия.
15.00 Новости.
15.25 Телемикст.
16.10 Блокнот.
16.15 Мультфильм.
16.40 Между нами, девочками...
17.00 Клуб 700.
17.30 Египет сегодня.
18.00 Новости.
18.25 Знакомьтесь: телекомпания "Мир".
18.50 "Просто Мария".
19.40 Творческий вечер З. Тутовой.

20.40 Спокойной ночи, малыши.

21.00 Новости.
21.25 "По образу и подобию". Художественно-публицистичес-

кий фильм. Фильм 2-й.
22.05 Песня-93.
23.20 Мир на досуге.
00.00 Новости.
00.25--02.05 "Спрут-4". 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Вести.

8.20 Автомаг.
8.25 Телебиржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Параплели.

9.15 Христианская программа.

9.50 Мульти-пульти.

10.00 "Музикальное приношение".

10.35 Мульти-пульти.

10.55 Ретро-шлягер.

11.25 Белая ворона.

12.10 "Санта-Барбара". 209-я серия.

13.00 Всемирная ярмарка "Российский фермер".

13.30 "Лад-галерея". "Душа моя затрепетала".

14.20 Бизнес: новые имена.

14.35 Театр одного художника.

И. Вишняков.

14.55 Киноповести. "Странные люди". Художественный фильм.

16.35 Там-там новости.

16.50 Мульти-пульти.

17.00 "Возвращение".

17.30 "Переезд". Фильм 2-й.

18.00 Парламентский час.

19.00 Праздник каждый день.

19.10 Русская виза.

19.40 Аспект.

19.50 Встречи.

20.00 Вести.

20.20 Реклама. Объявления. Поздравления.

20.30 Пульс.

20.50 В эфире ТО "Юпитер". В

программе: "Рецепт", "Глазами серда", "Сибиряк", я рос в лесном краю" (к Федоровским чтениям).

21.50 Отечество мое. "Место встречи -- Санкт-Петербург". Часть 1-я.

22.20 Отечество мое. "Место встречи -- Санкт-Петербург". Часть 2-я.

00.00 Вести.

00.20 Звезды говорят.

00.25--01.40 "Любимая женщина на механика Гаврилова". Художественный фильм.

22.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".

22.40 Спортивная карусель.

22.50 "Матильда Клесинская. Фантазии на тему..." Премьера художественного видеофильма - монографии.

00.00 Вести.

00.20 Звезды говорят.

00.25--01.40 "Любимая женщина на механика Гаврилова". Художественный фильм.

22.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".

22.40 Спортивная карусель.

22.50 "Матильда Клесинская. Фантазии на тему..." Премьера художественного видеофильма - монографии.

00.00 Вести.

00.20 Звезды говорят.

00.25--01.40 "Любимая женщина на механика Гаврилова". Художественный фильм.

22.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".

22.40 Спортивная карусель.

22.50 "Матильда Клесинская. Фантазии на тему..." Премьера художественного видеофильма - монографии.

00.00 Вести.

00.20 Звезды говорят.

00.25--01.40 "Любимая женщина на механика Гаврилова". Художественный фильм.

22.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".

22.40 Спортивная карусель.

22.50 "Матильда Клесинская. Фантазии на тему..." Премьера художественного видеофильма - монографии.</p

Три гектара в центре города

(Окончание. Начало на 2-й стр.).

рублены беспорядочные заросли кустарников и молодых деревьев клена, парк стал просматриваться насквозь, стало видно, что деревья высажены правильными рядами. По нему теперь стало возможно гулять без опаски... Находившийся тут же, за кинотеатром, общественный туалет (жуткого состояния) сломан, на его месте — груда пыльных кирпичей.

Что ожидает парк в ближайшем будущем? Он ведь ничей, и нет ничего невероятного в том, что это удобное место кто-то уже присмотрел под особняк либо гаражи... Поговорив с работавшими в саду и с прохожими (в основном живущими в окрестных домах), выяснила, что на его судьбу люди смотрят по-разному. По крайней мере, я услышала целых три варианта его дальнейшего использования.

Первый. Перенести сюда городской парк (или открыть новый) с его аттракционами, качелями и проч.

Второй. Открыть здесь летнюю танцевальную площадку, хотя бы одну на весь город.

Третий. Ничего не открывать, а закрепить парк за окрестными школами, чтобы дети могли бы здесь играть летом, а зимой кататься на лыжах. Чтобы старушки могли бы приходить сюда посидеть с внуками, подышать свежим воздухом под сенью благородных фруктовых деревьев, а не каких-то неистребимых тополей и нахальных кленов.

А ТЕМ ВРЕМЕНЕМ... тем временем пришел грузовик, и мальчишки вместе со своей руководительницей принялись за погрузку. Работа шла быстро. Обнаружились широкие асфальтовые дорожки, казалось бы, навсегда скрытыми листвой, высажденными жителями прошлогодней картошкой и проч. И вообще парк оказался чудесным, уютным местечком.

— Если бы к этому парку заботливые руки приложились — цветы высадить, порядок постоянно поддерживать, — сожалела А. Т. Ахметзянова. — Весь вопрос в том, кто этим займется, откуда взять деньги.

Заканчивается лето. Ушли из парка мальчишки с топорами и пилами, девчонки, стравившие мусор, чистившие дорожки. Парк притих и похорошел в ожидании осени. Что год грядущий ему готовит?

Л. ИВАНОВА.

ТВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

29 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.40 Программа передач.
- 6.45 Утренняя гимнастика.
- 6.55 Час силы и духа.
- 7.55 Новости.
- 8.30 Авто-шоу.
- 8.45 Технодром.
- 9.00 Центр.
- 9.30 С утра пораньше.
- 10.00 Пока все дома.
- 10.30 Тираж "Спорглотов".
- 10.45 Утренняя звезда.
- 11.35 Военное ревю.
- 12.05 Сергей Есенин. "Россия — матерь, прости меня, прости..."
- 12.50 Непутевые заметки. "Смерть в Венеции".
- 13.15 Марафон-15.
- 14.00 Мультифильм.
- 14.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Документальный фильм.
- 15.00 Новости.
- 15.15 Концерт.
- 15.30 Клуб путешественников.
- 16.20 Живое дерево ремесел.
- 16.25 "Каспер и его друзья", "Настоящие охотники за приведением". Мультифильмы.
- 17.15 "Вот такие мы..." Цирковая программа.
- 17.30 Променад в Марииńskом.
- 19.00 Новости.
- 19.20 Диалог в прямом эфире.
- 20.00 Панорама. Еженедельная международная программа.
- 20.40 "Шура". Художественный фильм.



Редактор
Н. Г. КУРБАТОВ.

Адрес редакции: 652810, г. Осинники Кемеровской области, ул. Кирова, 31.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-27-38, зам. редактора и отдела общественно-политической жизни 2-29-26, ответственного секретаря 2-31-78, отдела экономики 2-29-00, отдела социальной жизни 2-29-45, отдела вопросов экологии 2-30-68, бухгалтерии 2-30-68.

Уважаемые читатели! Просим учитывать, что мнение авторов не обязательно отражает позицию редакции.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПОЗДРАВЛЯЕМ

ЛОМОВА

Павла Ивановича

и ЛОМОВУ

Лидию Васильевну

с серебряной свадьбой. Пожелать хотим так много, что всего не счесть. Счастья самого большого, что на свете есть.

Хвостовы.

ЛОМОВА

Ивана

с днем рождения. Пусть будет жизнь твоя светла, окружена любовью. Желаем счастья и тепла, а главное — здоровья.

Хвостовы.

ТИМЧЕНКО

Светлану

с 17-летием. Желаем много солнца, смеха, радости и успеха. Желаем быть всегда красивой, здоровой, бодрой и счастливой.

Мама, папа, сестры,

ЯРУШКИНУ

Лену

с 18-летием. Что пожелать тебе сегодня: добра, богатства, красоты? Но будет лучше, если в жизни всегда счастливой будешь ты. Желаем счастья, солнца, смеха, радости, успеха. Любви прекрасной, как хрусталь, здоровья крепкого, как сталь. Прожить тебе до сотни лет, не зная ссор, слез и бед.

Родители.

АТЕЛЬЕ "ЭЛЕГАНТ" возобновило свою работу со 2 августа. Прием заказов ведут квалифицированные закройщики. Приглашаем посетить наше ателье.

МЕНЯЕМ

КОМНАТУ с подсолнечением, гараж в районе нового кирзовода на однокомнатную квартиру по договоренности. Обращаться по телефону: 2-30-10 до 17 часов.

ДВУХКОМНАТНУЮ благоустроенную квартиру в г. Осинники и комнату с подсолнечением (20 кв. м) на п. Постоянном на трехкомнатную в Калтане. Обращаться по тел. 3-12-32.

"ВАЗ 2106" 1991 года выпуска (пробег 35 тыс. км) на двухкомнатную квартиру в районе Соцгорода. Обращаться по телефону: 2-31-70 (в рабочее время).

ДОМ на благоустроенную квартиру. Обращаться: ул. Чернышевского, 23.

ДВЕ двухкомнатные благоустроенные квартиры на трех- и однокомнатную квартиры. Тел. 2-29-74 после 20 час.

ДВУХКОМНАТНУЮ приватизированную квартиру в г. Новокузнецке, Орджоникидзевский район, 3-й этаж, комнаты изолированные на равнозначную в г. Калтане или Малиновке. Обращаться по телефону: 2-29-76 после 17 часов.

ЧАСТНЫЙ дом на квартиру. Обращаться по адресу: ул. Байду-

кова, 5-8 (район ВГСЧ) после 18 часов или по телефону: 2-56-43 в любое время.

ТРЕХКОМНАТНУЮ квартиру в центре (музей) на две однокомнатные в Соцгороде. Обращаться по тел. 2-30-68 с 9 до 16 часов. Спросить Таню.

АВТОМОБИЛЬ "ВАЗ-063", двигатель 03, 1989 года выпуска на квартиру или дом. Обращаться: ул. Победы, 24-22.

ЧЕТЫРЕХКОМНАТНУЮ квартиру улучшенной планировки (1-й этаж) в Новоильинском м. р-не г. Новокузнецка (общ. пл. 77 кв. м) на четырех или трех- и однокомнатную, либо трехкомнатную квартиру в г. Осинники. Обращаться: Новокузнецк, ул. Мира, 8-4, телефон посредника: 61-48-12.

ОДНОКОМНАТНУЮ квартиру в пос. Малиновка на равнозначную в г. Осинники с хорошей доплатой или продам. Телефон посредника: 2-59-44.

ПРОДАЕМ

ТРЕХКОМНАТНУЮ приватизированную квартиру, пиломатериал, усадьбу (12 соток) в г. Калтане. Звонить: 3-11-06 до 15-00, 3-20-74 с 16-00.

"УАЗ-3303" (грузовой) г. в. 1993 г., "ВАЗ-2106" г. в. 1992. Звонить по тел. 71-5-28, 2-31-69.

КОЛЯСКУ к ИЖ Ю-3" и мотоцикл на запчасти. Обращаться: ул. Куйбышева, 5-8.

ДВУХКОМНАТНУЮ благоустроенную квартиру (27 кв. м) в п. Шушталеп или поменять на однокомнатную в г. Осинники или на ВАЗ. Обращаться: ул. Студенческая, 20-31.

СРОЧНО мотоцикл "ЯВА-350" в хорошем состоянии, год выпуска 1989. Обращаться: Мальцев Лог, ул. Покрышкина, 24а.

ЩЕНКОВ русского спаниеля с родословной. Обращаться: ул. 50 лет Рудника, 2-51 после 18 часов.

ИМПОРТНЫЕ телевизоры, видеомагнитофоны, бытовую технику. Тел. 2-47-80.

КУПИМ

ОДНОКОМНАТНУЮ квартиру (Калтан, Постоянний, Осинники). Звонить по тел. 3-08-41, спросить Галину Ивановну.

СРОЧНО комнату с подсолнечением в Калтане, Малиновке, Осинниках. Звонить по тел. 3-26-14 после 19 часов.

ИМПОРТНУЮ бытовую технику, видеомагнитофон. Тел. 2-47-80.

СНИМУТ

СЕМЬЯ из трех человек снимет жилплощадь на любой срок. Оплату и порядок гарантируем. Звонить по тел. 2-93-46.

Учредитель газеты — Осинниковский городской Совет народных депутатов. Регистрационный № 1. Газета выходит по средам, четвергам, субботам.

654011 г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11, полиграфкомбинат.

Время подписания в печать — 16 час. Заказ 8924. Тираж 10785.

СЕМЬЯ из двух человек снимет квартиру. Оплату и порядок гарантируем. Обращаться: ул. Победы, 20-19.

СЕМЬЯ снимет одно- двухкомнатную благоустроенную квартиру на любой срок. Порядок и оплату гарантируем. Тел. 2-39-19 после 19 часов.

РАЗНОЕ

УТЕРЯННОЕ удостоверение на льготный проезд в транспорте на имя Зои Яковлевны Бельтиковой считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ диплом машиниста эл-за подземного за № 864420 на имя Николая Николаевича Сидельникова, выд. СПТУ-60, считать недействительным.

КИНО

"СПАРТАК". Большой зал. 22 — Мисс Катастрофа (10, 14, 18-10). В поисках золотого фаллоса (12, 16, 19-50). 23, 24 — Кошмар на улице Вязов (10, 14, 18-10). Дипломатический багаж (12, 16, 19-50). Малый зал. 22 — Правитель Ниндзя (13, 15, 17, 19). Наша династия, 2 серии. Индия (11, 14, 17, 20).

"МОЛОДЕЖНЫЙ". 22 — Воздушные пираты (13, 17-10, 19, 21). 23, 24 — Поцелуй звездной женщины (13, 16, 20-30).

БЛАГОДАРИМ

ВЫРАЖАЕМ сердечную благодарность коллективам разреза "Осинниковский", завода КВОИТ, соседям, родным и близким, принявшим участие в похоронах нашего дорогого папы, мужа, дедушки, брата Лыкова Виталия Степановича.

Семья Лыковых.

Коллектив станции скорой медицинской помощи выражает искреннее соболезнование фельдшеру Тамаре Андреевне Роот по поводу смерти ее матери

ИВАНОВОЙ

Доры Федоровны

Коллектив магазина № 61 А.О. "Осинники" выражает соболезнование бухгалтеру С. И. Козыреву по поводу трагической гибели ее мужа

КОЗЫРЕВА

Александра Васильевича

Коллектив ОРМЗ скорбит по поводу трагической гибели рабочего завода

ПАВЛОВА

Сергея Анатольевича и выражает глубокое соболезнование родным и близким.