

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

МАЯК КОММУНИЗМА

ОРГАН ОСИННИКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета издается
с 1933 года

№ 129
(7381)
ВТОРНИК

28
ОКТЯБРЯ
1980 года

Цена 2 коп.

Газета выходит
по вторникам,
четвергам
и субботам

Партийная жизнь И В БОЛЬШОМ, И В МАЛОМ

Об экономии сейчас говорят много. Большинство понимают необходимость работать по-хозяйски, рачительно относяться к народному добру. Но есть еще люди с особым мнением, за которым кроется непонимание или просто нежелание понять проблему, вникнуть в суть вопроса. Они так говорят: вот, мол, построили гигантские электростанции, атомную энергию научились извлекать, и на тебе, садись на жесткий режим. А ведь раньше такого не было. Для чего тогда строили?

Надуманность и наивность таких рассуждений очевидна. В первых борьба за экономию велась у нас всегда, во все времена предприятиям было экономически выгодно выпускать больше продукции с наименьшими затратами средств на ее изготовление. Может быть, такая работа велась несколько односторонне, но тем не менее она велась. А вторых, говоря о всенародном походе за экономию в наши дни, полезно будет вспомнить мысль, неоднократно высказываемую тов. Л. И. Брежневым о том, что бережливость — неотъемлемая черта социалистического хозяйствования, что каких бы успехов в развитии нашей промышленности мы не достигли, режим строжайшей экономии — непременное условие наших дальнейших успехов.

Я не напрасно говорю обо всем этом, ибо сегодня особенно важно, чтобы каждый человек проникся ответственностью за порученное дело, понимал всю его важность, государственность, что ли.

Наше предприятие небольшое. Тем не менее оно достаточно энергоемкое. Вот почему сразу после выхода в свет известного постановления ЦК по на-

За экономию и бережливость

шой области, связанного с вопросами экономии электроэнергии и топлива, мы разработали мероприятия, которые отличались от предыдущих своей всесторонностью, комплексностью. Технологии, механизмы поставили перед собой задачу добиться экономии за счет улучшения или замены существующего оборудования. Партийная организация повела работу в трудовом коллективе.

Каковы результаты нашей деятельности? В июле на партийном собрании председатель комиссии по экономии топливно-энергетических ресурсов главный инженер комбината М. А. Волокитина отчитывалась о проделанной работе. Коммунисты с удовлетворением восприняли ее сообщение о том, что предприятие работает в хорошем режиме экономии. А вот свежие данные. За девять месяцев этого года по комбинату сэкономлено электроэнергии — 40,9 тыс. квт·час, топлива — 50,7 тонны, сырья — на 3,8 тыс. рублей. Особенно большой вклад в копилку предприятия внесла служба главного механика А. Б. Шелкунова. Вот что они сделали только в этом году, выполняя план организационно-технических мероприятий, разработанных нашей комиссией: заменили лампы накаливания на люминисцентные (экономия около 28 тыс. квт·час), заменили старые вентиляторы на новые, менее энергоемкие (экономия 24 тыс. квт·час). проведен капитальный ремонт печей.

Все это было сделано на совесть и в назначенные сроки. И, видимо, стоит сегодня отметить хорошую рабо-

ту электрослесарей Алешина, Бочарова, Дьякова, Фрезе, Покровцева. Их старание позволило воплотить наши планы в жизнь. Отсюда и эффект.

Я уже упомянула о том, что партийная организация хлебокомбината ведет должную разыскательную работу в коллективе. Надо сказать, ни одна летучка, ни одно собрание не проходят у нас без того, чтобы мы не говорили об экономии. Причем, в ход идут не только примеры положительного характера, отрицательного тоже. И мы не считаем за мелочь напомнить человеку о необходимости своевременно отключать электроэнергию, если он не сделал этого, о соблюдении разработанного графика освещения и т. д.

Большую помощь в воспитании у людей хозяйственного отношения на производстве оказывает нам социалистическое соревнование. И это не голословное утверждение. В условиях соревнования наряду с моральным поощрением за экономию введено материальное стимулирование. Например, по итогам третьего квартала первое место по экономии завоевала бригада т. Дерябиной, коллектива которой награжден денежной премией в сумме 250 рублей.

Вот так, стараясь использовать все существующие методы, мы ведем борьбу за экономию. Конечно, сказать, что мы уже достигли всего, нельзя. Есть еще неиспользованные резервы, но тот факт, что бережливость у нас стала делом части всего коллектива, свидетельствует о том, что работа по экономии электроэнергии горюче-смазочных материалов будет продолжаться.

А. КОЗЕРУК,
секретарь
партийного бюро
хлебокомбината.

Первыми на шахте

Сегодня сквозная комплексно-механизированная бригада Б. П. Старунова первой на шахте «Капитальная» выполнила месячный план. Среднесуточная нагрузка на комплекс

составляет 1300—1400 тонн при плане 1100. 19 октября за сутки добито 2 000 тонн угля.

Завтра завершают октябрьскую производ-

В. ДРОЗДОВ.

С ТРУДОВОЙ ПОБЕДОЙ!

ДИРЕКТОРУ ОСИННИКОВСКОЙ АВТОБАЗЫ п/о «ЮЖКУЗБАССУГОЛЬ» Г. Д. ВОЛКОВУ, СЕКРЕТАРЮ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ Ю. М. ЯСИНОВЕНКО, ПРЕДСЕДАТЕЛЮ МЕСТКОМА Т. А. ИШКАК, СЕКРЕТАРЮ КОМИТЕТА ВЛКСМ Б. Я. ПОЛЕЩУК.

Дорогие товарищи! Городской комитет КПСС и исполнком горсовета поздравляют Вас и весь коллектив автобазы с большой трудовой победой — досрочным, 25 октября, выполнением плана X пятилетки. В счет XI пятилетки коллектив намерен перевезти более 3 млн. 600 тыс. тонн народнохозяйственных грузов и выполнить более 11 млн. 200 тысяч тонно-километров. Достигнутые успехи являются результатом самоотверженного труда рабочих, инженерно-технических работников автобазы. Выражаем уверенность в том, что ваш коллектив не остановится на достигнутом и приложит все свои силы и практический опыт для успешного выполнения социалистических обязательств по достойной встрече 26 съезда КПСС. Желаем Вам, дорогие товарищи, крепкого здоровья, большого личного счастья и новых трудовых успехов на благо нашей великой Родины.

ГК КПСС.

ГОРИСПОЛКОМ.

РИТМИЧНО, БЕЗАВАРИЙНО

Два года назад на Алардинском участке открытых работ, ныне относящемся к разрезу «Осинниковский», были организованы две комсомольско-молодежные бригады — В. Н. Кобякова и В. Ф. Карстена. Тогда мало кто верил, что они станут лидерами в социалистическом соревновании. Но молодые механизаторы очень быстро набрались опыта и чаще других коллективов стали одерживать первенство. Умели они работать ритмично, безаварийно. И, конечно, они чувствуют себя намного уверенней, когда рядом ветераны труда В. Ф. Чунов, А. В. Еремеев, Н. И. Горошко, которые советом и делом помогают им.

Производственные задания молодежные коллективы выполняют на 117—127 процентов. Бригады В. Н. Кобякова и В. Ф. Карстена, о которых идет речь, прияли повышенные обязательства. Первая из них обязалась переработать дополнительно к празднику комсомола 10000 кубометров горной массы и уже спряталась с обязательствами.

В. ЗЛОБИН,
секретарь
комсомольской
организации разреза.

С начала месяца коллектив добывчного участка № 9 шахты «Шунталепская» выдал на-гора дополнительную к плану около 3 тысяч тонн топлива. Сверхплановый счет продолжает увеличиваться.

Большая роль в ритмичной работе горняков принадлежит общественным участковым инспекторам. Они строго следят за соблюдением технологии выемки угля и своевременно устраняют замеченные недостатки. Одним из активнейших инспекторов является рабочий В. А. Филимонов, которого вы видите на снимке.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ ПЛАН!

Бригада заслуженно-го шахтера РСФСР Василия Николаевича Чушкина, как и год назад, первой на шахте «Алардинская» двадцать седьмого октября выполнила годовой план добчи углуга. Нагора отправлено 435 тысяч тонн консистентного угля. До конца года горняки выдаст еще 65 тыс. тонн угля и таким образом впервые на руднике достиг-

нут полутора миллиона рубежа.

С трудовой победой передовой коллектива поздравили городской комитет партии, горисполком, генеральный директор производственного объединения «Южкузбассуголь», руководители партийной, общественных организаций и трудащихся шахты. Пионеры под-

шевного 7 «а» класса школы № 19 преподнесли героям цветы.

Дед Мороз и Снегурочка принесли на участок трудовую елку, огни на которой зажег звездой Михаил Рахманов, чей коллектив выдал последнюю тонну угля в счет годового плана.

В. ДОЛЖЕНОК,
редактор газеты
«Шахтерский труд».

НОВЫЙ ПОСТ

В городе создан депутатский пост. Он ознакомил присутствующих с положением дел, рассказал о том, как выполняются запланированные мероприятия по строительству и эксплуатации городских линий освещения. Недавно состоялось первое заседание поста, перед членами которого выступил председатель городского Совета народных депутатов В. М. Ша-

дунов. Он ознакомил присутствующих с положением дел, рассказал о том, как выполняются запланированные мероприятия по строительству и эксплуатации городских линий освещения. Недавно состоялось первое заседание поста, перед членами которого выступил председатель городского Совета народных депутатов В. М. Ша-

дунов. Он ознакомил присутствующих с положением дел, рассказал о том, как выполняются запланированные мероприятия по строительству и эксплуатации городских линий освещения. Недавно состоялось первое заседание поста, перед членами которого выступил председатель городского Совета народных депутатов В. М. Ша-

дунов. Он ознакомил присутствующих с положением дел, рассказал о том, как выполняются запланированные мероприятия по строительству и эксплуатации городских линий освещения. Недавно состоялось первое заседание поста, перед членами которого выступил председатель городского Совета народных депутатов В. М. Ша-

С ПРАЗДНИКОМ, КОМСОМОЛИЯ!

НЕ ЖАЛЕЯ ТЕПЛА

Пришла на фабрику девчонка. Еще вчера было детство, веселое, звонкое, непоседливое, а теперь началась совсем другая, взрослая жизнь. Сульбкой вспоминает сейчас Люба Юркова свой первый рабочий день на фабрике, в то время еще «Кондоме». С радостью села она за машину, и, кажется, все у нее ладилось — ловкими и умелыми были движения, послушно ложилась ткань. И вдруг радость сменилась огорчением — все вытачки оказались прошиты не на ту сторону.

Неудачи случались не один раз, порой даже плакать приходилось. Но шло время, младая швея быстро освоила все операции и выполняла их мастерски, появилось умение и споровка. Очень сдружилась она с девчантами из своей бригады и, наверное, не помышляла бы об иной судьбе, да не давала покоя давняя мечта: тянуло Любу к малышам, хотелось без конца возиться с ними.

Так появились у Любы новые заботы — она стала заочницей педучилища.

А потом — работа в фабричном детском садике и вновь трудности, огорчения и бесконечная радость общения с детьми. И тут не забывала Люба о своем страстном увлечении спортом. Преокрасная легкоатлетка, волейболистка, девушка и своим маленьkim подопечным прививала любовь к спорту. Как-то встретила Люба тренера Николая Ивановича Бычихина и попросила принять в конькобежную секцию при Дворце спорта шестилетних ребятишек из ее группы. Он согласился. Через год мальчики показывали уже неплохие результаты, впервые в Осинниках они участвовали в подвижных играх «Веселые стар-

ты». Наиболее одаренные ребята продолжают заниматься в секции. А начинание это одобрено и поддержано у нас в городе.

По душе пришла Любे работа, но все-таки на время пришлось оставить детский сад и вернуться на фабрику. Вернуться туда, где так нуждались в ее энергии, умении повести за собой. Комсомольцы избрали Любу своим вожаком. К тому времени комсомольская работа на фабрике была основательно запущена. Прежде всего пришло наводить порядок в делах, а уже потом думать о чем-то ином. Любу интересовало все: как работают девушки, что у них не ладится, в чем им нужно помочь, что волнует молодых работниц, что их радует. Люба мечтала о том, чтобы интересное жилось девчантам, чтобы родной для них стала «Березка». И не только мечтала. Мягкая, искренняя, внимательная, она умела привлечь к себе людей. Девушки почтывали доверие к ней.

Любят у нас на фабрике своего комсомольского секретаря. Вместе с Любой выходят в рейды члены комсомольского оперотряда, ставшего одним из лучших в городе. Вместе с ней участвуют девчата в концертах и смотрах художественной самодеятельности. Она и ансамбль ложкарей играет, и рассказчик прекрасный, и поет, и пляшет. Вместе с Любой выступают девушки на агитплощадках, даже ненастная погода их не смущает. И мне она стала хорошей помощницей, многих девчат увлекла спортом. Отлично у нас налажена работа «Комсомольского проектора» — он становится на фабрике заметной силой. И в этом опять-таки заслуга Любы.

Как-то обратилась я к ней за помощью. Не во всех цехах серьезно относились к производственной гимнастике. Этому и посвятили девушки очередной рейд «КП». А через некоторое время дело пошло на лад. О чем бы не зашла речь — о субботнике ли, о работе в совхозе, девушки всегда идут за Любой. Если у нас на фабрике происходит что-то интересное и важное, значит и наша Люба позабылась об этом.

Как же удалось этой подвижной, стройной, по-спортивному подтянутой девушке, всегда приветливой и веселой, завоевать такое уважение?

— Она — деятельная, — говорит Екатерина Зыряева, — отличный организатор и просто обаятельный человек, хочется всегда быть рядом с ней.

С приходом Любы жизнь на фабрике изменилась, — поддерживает подругу Галина Стельмах. — Нам теперь радостнее работать и жить. Подкупает и то, что Любу волнуют не только наши производственные дела, но и то, чем мы живем. У нее всегда можно получить добрый совет и всякий раз она внимательно выслушает, поможет или поднимет настроение.

— И еще, Люба — очень жизнерадостный человек, — добавляет Ира Попова. — Никогда не унывает.

Примерно так же отзываются о Любе Юрковой все молодые швеи на фабрике. Не случайно и в этом году они избрали ее своим комсомольским секретарем, вместе с ней строят планы на будущее, мечтают, равняясь на своего вожака.

**Н. НИКУЛИНА,
инструктор
физкультуры
циеха № 1
фабрики «Березка».**

ИМЕНИ ПЕРВОГО КОМСОРГА

В апреле 1975 года в школу № 3 пришло письмо от полковника И. А. Дегтярева:

«...Нак-то недавно проходя мимо нашей школы № 3 (раньше № 30), приятель сказал мне: «Зайдем, там ведь есть* и твоя фотография — нашего первого комсорга школы». Вот вспомнил сейчас и решил написать Вам».

А в школе в это время второй год работала группа «Поиск». И вскоре Иосиф Ануфриевич получил письмо:

«Мы как раз собирались писать Вам, но только в Киев, нам сообщили, что Вы являетесь там начальником политотдела. Если бы не Ваше письмо, попали бы не по адресу...»

Вот так на годы завязалась переписка. И перешла она в настоящую дружбу.

Первый комсорг школы родился в 1920 году. Весной 1939 года сдал экстерном экзамены за 9 и 10 классы и поступил в Барнульский педагогический институт. Со второго курса был призван в армию, и в институт уже не вернулся — началась война. С тех пор жизнь его навсегда связана с армией. Иосиф Ануфриевич прошел военными дорогами от Воронежа до Праги, освобождал Освенцим. Трижды ранен, награжден пятью орденами и одиннадцатью медалями.

После войны Дегтярев окончил военную академию имени М. В. Фрунзе и экстерном — московский педагогический институт, затем аспирантуру. Сейчас работает старшим преподавателем

в военной Академии имени М. В. Фрунзе.

Теперь первые участники группы «Поиск» давно закончили школу. Но нынешние ее члены помнят, как Иосиф Ануфриевич приезжал в школу. Есть в школьном музее и фотография тех дней, где он снят вместе с братом, матерью, в окружении школьников.

Хранят в музее вырезки из газет со статьями И. А. Дегтярева «В критический момент боя» — о боях за село Шебекино на рубеже Белгород — Шебекино — Волчанска, где он воевал в составе 472 стрелкового полка, и «Увидели солнце свободы» — об освобождении Освенцима.

Сколько слышали, читали, видели в кино о войне, но каждый раз скимается сердце, когда читаешь строки очевидца:

«...Из бараков выходили, выбегали, выползали узники, похожие на призраков, в полосатых одеждах, покалеченные, изможденные. Мало кто остался в живых из узников Освенцима, ведь здесь фашисты погубили свыше 4 000 000 человек. Но все-таки остались. К нам приблизился глубокий старец, он оказался он 39-летним Г. В. Сарафановым из Еревана. Еще больше поразила нас сгорбленная «старушка» Меланья Бондартук из Тернопольщины, которой было на самом деле всего ... 19 лет.

Мы увидели черные сараи, до отказа набитые трупами, в лагерных складах — горы вещей и обуви уничтоженных заключенных, большой пакга-

уз, заполненный тюками женских волос — «сыры» для переработки».

Тогда снова и снова понимаешь, от какой страшной опасности заслонили нас фронтовики, как беспощаден был враг. Звериное лицо фашизма поворачивается к нам сквозь десятилетия.

Нет! Это не должно повторяться! За нашу свободу и жизнь своей кровью заплатили наши деды и отцы. Этого нельзя забыть, пусть столетия проходят, но все равно будет жить память об этой войне, о наших воинах, спасших мир.

Приходят в школу письма со всех краев. Сейчас мы разыскиваем бойцов Кузбасско-Нежинского танкового корпуса, все танки которого были построены на средства сибиряков, а колонна «Дед-Мороз» на — средства осинниковцев. В школьной жизни, в учебе и работе всегда с нами И. А. Дегтярев — в школе учрежден при его имени. Его вручает лучшему в соревновании классу. В этом году приз — переходящий кубок у девятиклассников. Ребятам предоставляется право сфотографироваться у развернутого знамени комсомольской организации школы с призом. Фотография будет отправлена в военную академию имени М. В. Фрунзе, первому комсоргу школы № 3 Иосифу Ануфриевичу Дегтяреву.

**О. ЦЕДРИК,
ученица 9 класса,
секретарь комсомольской организации школы № 3.**



ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ МОЛОДЕЖЬ

Коммунизм — это молодость мира, и его возводить молодым.

Эти строки могут служить эпиграфом ко всей биографии Ленинского комсомола. В этом году ему исполняется 62 года. Возраст немалый, но комсомольцы по-прежнему нужны их знания, энергия и непримиримость.

Комсомол — это Магнитка и ДнепроГЭС, Комсомольск-на-Амуре и целина, КамАЗ, БАМ.

Наш город не знаменит такими грандиозными стройками, но задачи перед комсомольцами стоят не менее значительные. В городском социалистическом соревновании, которое проводится под девизом «Пятилетке эффективности и качества — энтузиазм и творчество молодых», участвует 82 комсомольско-молодежных коллектива. Все они стремятся как можно лучше и в срок выполнить план действий пятилетки, достойно встретить предстоящий съезд Коммунистической партии. Комсомольцы видят в соревновании не что-то отвлеченное: оно стало для них живым, волнующим делом. Участвовать в соревновании — значит вдумчиво рассчитывать свои возможности, работать творчески. Именно так относятся к соревнованию коллективы, уже сейчас выполнившие свои и без того напряженные задания. В их числе комсомольско-молодежные коллективы монтеров тяговой подстанции № 3, уп-

равления трамваем, которым руководят Галина Скопинцева, проходческая бригада В. И. Кузнецова, бригада члена обкома комсомола А. И. Деревянко, бригада М. И. Помазкова.

А кому в нашем городе не знакомо имя депутата горсовета, делегата XIX областной комсомольской конференции В. Ф. Голышева с шахты «Алардинская». Его комплексно-механизированная бригада покорила рекорд рудника, выдав на гора 3100 тонн угля. «Сегодня рекорд — завтра норма» — под таким девизом работает этот славный коллектив.

— Рекорд рудника — это пол-успеха, — сказал Виктор Федорович. — Успех будет в новом году, когда мы будем штурмовать 500-тысячный рубеж. Что ж, с такими ребятами, как Виктор Коргин, Алексей Федоркин, Василий Перов и другие, можно покорять любые высоты.

Замечательных успехов добиваются молодые рабочие в областном социалистическом соревновании, которое проводится под девизом «Пятилетке эффективности и качества — энтузиазм и творчество молодых», участвует 82 комсомольско-молодежных коллектива. Все они стремятся как можно лучше и в срок выполнить план действий пятилетки, достойно встретить предстоящий съезд Коммунистической партии. Комсомольцы видят в соревновании не что-то отвлеченное: оно стало для них живым, волнующим делом. Участвовать в соревновании — значит вдумчиво рассчитывать свои возможности, работать творчески. Именно так относятся к соревнованию коллективы, уже сейчас выполнившие свои и без того напряженные задания. В их числе комсомольско-молодежные коллективы монтеров тяговой подстанции № 3, уп-

равления трамваем, заполненный тюками женских волос — «сыры» для переработки».

Тогда снова и снова понимаешь, от какой страшной опасности заслонили нас фронтовики, как беспощаден был враг. Звериное лицо фашизма поворачивается к нам сквозь десятилетия.

Нет! Это не должно повторяться! За нашу свободу и жизнь своей кровью заплатили наши деды и отцы. Этого нельзя забыть, пусть столетия проходят, но все равно будет жить память об этой войне, о наших воинах, спасших мир.

Приходят в школу письма со всех краев. Сейчас мы разыскиваем бойцов Кузбасско-Нежинского танкового корпуса, все танки которого были построены на средства сибиряков, а колонна «Дед-Мороз» на — средства осинниковцев. В школьной жизни, в учебе и работе всегда с нами И. А. Дегтярев — в школе учрежден при его имени. Его вручает лучшему в соревновании классу. В этом году приз — переходящий кубок у девятиклассников. Ребятам предоставляется право сфотографироваться у развернутого знамени комсомольской организации школы с призом. Фотография будет отправлена в военную академию имени М. В. Фрунзе, первому комсоргу школы № 3 Иосифу Ануфриевичу Дегтяреву.

**О. ЦЕДРИК,
ученица 9 класса,
секретарь комсомольской организации школы № 3.**

Решения XXV съезда КПСС—в жизнь!

КАЧЕСТВО—80

ОТРУБЛЕННАЯ ПРИБЫЛЬ

Хотя подрубать сук, с веса снято 140 340 тонн на котором сидишь, дело страшно рискованное, и доказано это еще в глубокую старину, но и ныне находятся отчаянные головы, испытывающие свою судьбу упомянутым способом. Припомните, пожалуйста, из каких только источников информации вы не черпали сведения о том, что улучшение качества выпускаемой продукции рубль бережет. Нет таким источникам числа. Но кое-кого их смысл никак не доходит, и этот кое-кто отсекает от себя ту прибыль, которую мог бы иметь. Я говорю о некоторых шахтах. И не будет преувеличением, если скажу, что «Капитальная» в пятнадцатку эффективности и качества не добилась ни того и ни другого.

Да, это предприятие из-за затянувшейся реконструкции находится в очень трудном положении. Ему нелегко выполнять государственный план. Ноказалось, что это обстоятельство и должно было послужить стимулом к более полному использованию резервов. А одним из них является повышение качества топлива. Но вот заместитель директора шахты по производству Ф. С. Гилев смотрит на это иначе:

— Мы отгружаем сырье на обогатительные фабрики, — заявляет он. — Пусть его там и доводят до кондиций.

На первый взгляд, все, вроде, логично. Но было бы хорошо, если бы обогатительные фабрики не производили бы скидку с веса реализуемого угля за превышение зольности. А они это делают. Бракуют уголь — толькоющим стоят. За девять месяцев только этого года

других лавах. Но коль можно говорить? Как борьба у шахты нет и на этой внедряют, что дают, то надо позаботиться о чистоте породы, так зачем ее надо было транспортировать в другие города, занимать ею железнодорожные вагоны? Похоже ли это?

Есть и другие возможности улучшения качества угля. На поверхностном комплексе для первичного грохочения установлен неподвижный грохот. Штампованные сита имеют ячейки 150 мм. Порода помельче этого размера вся уходит в уголок. Воздесущие rationalизаторы на этот процесс очевидно, не обращают внимания, а подумают, есть над чем. Нуждается в них внимание и грохот избирательного дробления, где измельченная порода также засоряет уголь, невероятно повышает его зольность.

И что еще характерно. Стоит только ослабить контроль за качеством, как оно сразу же опускается на самый низкий уровень. Помнится, на шахте «Высокая» очень активной была комиссия по качеству, под ее воздействием большая работа в этом направлении проводилась на участках. В тоге Гилев.

Конечно, при внедрении механизированных комплексов на пластах, где горногеологические условия не подходят для них, засорение угля породой неминуемо. На пласте Е4 мощностью 1,35 м боковые породы очень слабые, при механизированной выемке они уходят в уголь. В лаве № 620 в уголь уходит кровля до 20 см, а почва до 0,4 м. На участке № 9 по пласту Е10 применяется комплекс ОКП. И он явно не подходит здесь, кровля до 1,5 м уходит в уголь. Понятно же тут качество

Г. ВАЛИШИН,
начальник районной
инспекции по контролю
за качеством угля.

БЕСПОКОЙНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Коллектив монтажного участка Осинниковского шахтотехнического управления с сентября работает в счет новой пятилетки. Это, разумеется, не первая его трудовая победа. Их много было позади. И всякий раз, когда о них узнаешь, в воображении встает руководитель участка Василий Иванович Лапин. Беспокойный, заботливый, неугомонный. Без него даже трудно представить все работы, которые выполняют слесари-монтажники. А только их описание занимает пухлые папки.

И еще бы! Оснащение поверхности для проходки стволов, установка копров, подъемных машин, подводка различных коммуникаций, технологическая оснастка рабочих мест шахтотехнических мастеров — все это лежит на совести слесарей-монтажников. От них зависит успех проходки. И надо сказать, про-

ходчикам их упрекнуть не в чем

В последние годы большой объем монтажники выполнили на шахте «Шуштапская». Там готовились наклонный, клетевой и вентиляционные стволы. Всю оснастку работ монтажники делали с хорошим качеством. И в этом почек руководства В. И. Лапина. Он постоянно старается облегчить работу проходчиков, сделать ее удобной, безопасной. И это лишь недавно. Если для этого недостаточно того, что предусмотрено технологией, Василий Иванович потеряет им счет.

Василия Ивановича очень ценят в коллективе. И как рассказывают ветераны, он отличался творческим подходом к делу и тогда, когда, начиная свой трудовой путь, был электрослесарем, и тогда, когда стал монтажником, затем механиком горного цеха и начальником монтажного участка. И не случайно его безупречный труд отмечен орденом Ленина.

Давно находясь на пенсии, Василий Иванович, как и прежде, полон творческих замыслов. На его участке в основном работает молодежь. Вместе с другими ветеранами труда он передает ей опыт работы, обучает ее качественному труду.

З. ШАБАЛИНА,
инженер техотдела.



СДВИГИ СУЩЕСТВЕННЫЕ

Два месяца остается работать в завершающем году десятой пятилетки. Анализируя работу коллектива швейной фабрики «Кузбасс», можно отметить, что за годы пятилетки на ней произошли существенные сдвиги в улучшении качественных показателей. Продукция первого сорта по сравнению с 1976 годом швейники выпускают на 3,4 процента больше. С первого предъявления они сдают изделий со знаком качества в 11,6 процента. Снизилось количество рекламаций.

Лучших показателей в этом году добиваются бригады № 25, где мастером М. М. Рудюк, № 18, возглавляемой Л. П. Сениковой, и 19, руководимой Н. С. Лысак. Эти коллективы заметней других увеличили выпуск первосортной продукции и сдаваемой с первого предъявления. Не имеют они рекламаций от торгующих организаций.

А. ДМИТРИЧЕНКО,
инженер по организации соревнования.
На снимке: мастер процессы М. М. Рудюк.

ПЕСНЯ, ВОПЛОЩЕННАЯ В ДЕРЕВЕ

Открытие выставки прикладного искусства са-модельных мастеров было традиционным. Перед собравшимися в зале № 3 музея старшеклассниками выступила зав. отделом культуры горисполкома О. И. Гусева. Сказала несколько слов о значении самодеятельного искусства в жизни людей, она кратко обрисовала экспозицию выставки и представила гостя — скульптуру из Новокузнецка А. Л. Осинцева, который любезно разрешил показать свои работы осинниковцам. Его выставка называется «Природа и фантазия».

Самые первые посетители выставки — пятиклассники и десятиклассники школы № 31. Вот они разбрелись по отделу природы, где экспонируются его работы, тесно обступили шкафы и столики, смотрят, обсуждают, переговариваются, манят друг друга — сюда, сюда, посмотрите!

Да, посмотреть есть на что, просто разбегаются глаза. Режут острыми копытцами воздух чудо-коны, вьются по воздуху роскошные грибы, стремительный их бег нельзя остановить.

Александр Лаврентьевич очень любит коней — когда-то он работал в деревне агрономом, окончив сельскохозяйственный вуз, а уж потом сменил профессию — стал юристом. Скульптурой он занимается не так уж давно, 10 лет, а ведь в этом году ему исполнилось 70. Изящные кони, тройки, тачанки, всадники — его любимый мотив. Особенно привлекает вырезанная из ветки фигура вставшего на дыбы стригуна — это сама стремительность, полет, раскрепощенный, вольный, неукротимый. Горят глаза у мальчишек и так хочется им потрогать ладони фигуры.

Изумленно-счастливая «Золушка» — в названии автор лукаво-добротно спрятал сразу два смысла — скульптура изготовлена из корня негодной яблоньки, преобразленной руками мастера.

«Дьявол» — хищно и ядовито чернеют из разинутой пасти-клюва неровные два клыка, тонкое тело изогнуто и насторожено. Общее выражение — победо-циничное, подавляющее. Скорее перевозжий взгляд — вот лакомка-медведь с бочонком меда облизнул лицовую ложку и чуть ли не языком причмокнул от наслаждения. Его коричневая простодушно-хитроватая морда довольно.

А рядом мелкие фигурки из сучьев и корней под общим названием «И такое бывает». Невероятно спесивый «Мещанин во дворянстве», в шляпе и с тростью, прогуливается, не замечая никого и ничего. Не менее выразителен «Задавака». А вот «Буяня». Одна рука отведена назад и упирается в землю — оригинально найденное решение — одновременно и подставка и гипертрофированный символ грубой силы.

Рядом «Нечистая сила». Смузготелая русалочка лукаво пристроилась на груди двухголового черного дьявола, одновременно страшного,

корявого и наивно туповатого. Вообще, «нечисть» Осинцева неописуема. Как показать словами невероятные изгибы дерева, невиданные рожи, хищные, добродушно-злодейские, простоватые, наглые, задумчивые, колдовские. Многоликие и многоглавые чудовища улыбаются и грустят совсем, как люди. Вот горбоносый дьявол с ослиными ушами запрокинул голову и мечтательно о чем-то думает. Дьявол — мечтатель, это надо же! Выражение лица у него прямо романтическое.

А перед этим шкафом (да простят мне поэтические натуры!) всякая современная хозяйка вздохнет с сожалением. Кубки, вазы из дерева и корней, резные блюда, ложки, пепельницы, рога и разносы украсят и сделают неповторимой любую квартиру. Увы! Недоступная деревянная роскошь радует глаз только на выставке.

Каждая вещь здесь уникальна. Своебородны вазы, то лаконичные и простые (кусок расщепленного ствола дерева), то в буйных напльвах чаги. На темной мерцающей поверхности выступают смутно-загадочные, сказочные лики.

Удивляясь мастерству автора, нельзя не отметить, как бережно, деликатно он вмешивается в природу, неназойливо выявляя суть своего персонажа и подчеркивая красоту материала. Он делает неожиданные акценты, поворачивая новыми гранями не только возможности фактуры, но и характера взятых им явлений.

Обращает внимание стеллаж со сказочными фигурами — вот мудрец принес царю Додону Золотого Петушка. Вот задумчивые длинноноси цапли, будто нарисованные изящным росчерком пера. — такие они легкие и завершенные.

Всех экспонатов здесь более двухсот. Спрашиваю, как пришло к мастеру его увлечение. Александр Лаврентьевич, улыбаясь, рассказывает почти анекдотический случай: когда после второго инфаркта лечился в санатории, ему понадобилась палка для ходьбы. Облюбовал небольшую сосенку с искривленным комлем, срезал ножом, обстругал и оформил ручку в виде женской головки. Отдыхающие сразу обратили внимание:

— Где взял?
— В лесу.
— Кто вырезал?
— Сам.
— Да не может быть!

На другой день за Осинцевым стала ходить целая очередь — получить сувенир.

— Поправиться-то после болезни я поправился, — заканчивает он, — но с тех пор окончательно «заболел» ветками, корнями и сучьями. Теперь, когда иду в лес, непременно беру с собой ножовку или топор — «охочусь».

— А как дома отнеслись к вашему увлечению?
— Сначала не очень одобрительно. Я ведь мусорю. Но когда сын уговорил меня принять

участие в городской выставке в Бийске в 1970 году, то я получил там диплом. И как-то поверил в свои силы.

Потом его работами заинтересовались в обкоме. Попросили изготовлять сувениры, сотрудничая в местной промышленности. Сколько коняшек и резных мишек уплыли за океан! Их увезли на память о России американцы, побывавшие на предприятиях Междуреченска. Есть они и в Чехословакии.

А потом он работал на фабрике игрушек в Кузнецово. Сейчас там трудятся его ученики, вырезают деревянные, забавные и прекрасные русские сувениры. Последние пять лет Осинцев работает на Заапсибе.

А дома — привыкли. И мало того, сами заразились неуемной жаждой творчества. Сын также увлекся резьбой и, работая завучем в техникуме, организовал там студию, в которой охотно занимаются учащиеся. Жена научилась ткать ковры — почти, как настоящие, «персидские». Есть увлечение и у дочери, и у внучки, и у зятя.

— Александр Лаврентьевич чем все-таки является для вас ваше увлечение?

— Знаете, когда я прихожу на прием к врачу, я и в самом деле чувствую себя больным. Но когда беру в руки дерево, то и болезнь, и невзгоды отходят на второй план, как-то легче становится и жить, и работать.

И когда оживали под руками стволы или сучья, превращаясь то в трон королевы, то в фигуру оленя с роскошными рогами, наверное, светлело у мастера на душу, как сейчас у нас. Потом уже пришла известность, статьи в газетах, многочисленные выставки, на которых его постоянно спрашивают, как начать, с чего. Потом были и крупные работы, как, например, оформление пионерского лагеря «Юный запасовец». И сейчас у Александра Лаврентьевича большие планы. Он задумал сделать подарок Кемеровской области для Дворца художественного творчества: многофигурную композицию: «Животный мир Сибири».

Прохожу еще раз по залу, останавливаюсь у «Тачанки». Рядом со мной стоит светловолосый подросток лет пятнадцати, спрашивает: «Где он это хранит?»

— Дома, — отвечаю.

— А зачем ему так много?

— Так ведь он их не «зачем» делает, а потому что нравится.

— Верно, — соглашается, подумав, мальчишка и вдруг, помявшись, спрашивает:

— А вы знаете, из какого дерева он вырезал этих коней?

— Нет, — говорю с сожалением и думаю про себя: Еще один увлекся. Цепная реакция продолжается.

Л. ЕРУСЛНОВА.

ТЕЛЕВІДЕНИЕ

29 ОКТЯБРЯ, СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика. 9.15 «Юности первое утро». Художественный фильм. 1-я серия. 10.30 «Клуб кинопутешествий». 11.30 Новости. 14.00 Новости. 14.20 Программа документальных фильмов. 15.05 «Учиться у Ленина». 15.35 Д. Шостакович. Симфония № 5. 16.25 «Историко-революционная тема в советском изобразительном искусстве». 16.55 К национальному празднику Турции — Дню провозглашения Республики «По Турции». Документальный фильм. 17.10 «Отзовитесь, горнисты!». 17.45 «Вместе дружная семья». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Встречи по вашему просьбе». 19.25 «Юности первое утро». Художественный фильм.

Кемерово. 18.30 «В помощь школе». Химия. «Периодический закон строения атома». 19.15 «Долг и память». Документальный фильм. 19.35 Концерт. 20.20 Киножурнал. **Москва.** 20.30 «Время». 21.15 «Спутник кинозрителя». 21.25 «Пульс». 22.10 «Земляки». **Москва.** 23.00—23.10 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА **Кемерово.** 18.30 «В помощь школе». Химия. «Периодический закон строения атома». 19.15 «Отзовитесь, горнисты!». 19.45 «Юности первое утро». Художественный фильм. 3-я серия. 10.50 Концерт. 11.15 Новости. 14.00 Новости. 14.20 Программа документальных фильмов. 15.20 «Чему и как учат в ПТУ». 15.50 Концерт. 16.20 «Шахматная школа». Белая ладья. 16.50 В гостях у сказки. «Тайна железной двери». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Знаменосцы трудовой славы». 18.45 «Быть нужным людям». Калабовский сегодня. Премьера документального фильма. 20.30 «Время». 21.15 «Эрмитаж». 21.45 «Песня-80». **Кемерово.** 22.35 «Пульс». 23.05 Киножурнал. **Москва.** 23.15—23.25 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА **Кемерово.** 18.30 «Товарищ». 19.30 Киножурнал. 19.40 «Друг-песня». **Москва.** 20.30 «Время». **Кемерово.** 21.15 «Пульс». 21.45 Для зачинщиков. Начертательная геометрия. «Плоскость».

30 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ **Первая программа** **Москва.** 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика. 9.15 «Любимые стихи». 9.45 «Юности первое утро». Художественный фильм. 2-я серия. 10.50 Песни о моде. 11.20 Новости. 14.00 Новости. 14.20 К 50-летию Хакасской автономной области. «Хакасия». Документальный фильм. 14.50 Играет ансамбль альтистов. 15.05 «Горизонт». 16.05 «Русская речь». 16.35 «Дела московского комсомола». 17.05 «Творчество юных». 17.35 «Ленинградский университет».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА **Кемерово.** 18.30 Для школьников. «Олимпийская смена». 19.20 «К родным

истокам». «Композитор В. Глебов». Научно-популярные фильмы. 20.00 «Экономика. Экономика. Эффективность». Москва. 20.30 «Время». Кемерово. 21.15 «Если полюблю». Художественный фильм. **Москва.** 22.35 «Там, где зимует весна...». Документальный фильм.

1 НОЯБРЯ, СУББОТА **ПЕРВАЯ ПРОГРАММА** **Москва.** 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика. 9.15 «Ребятам о зверятах». 9.45 «Для вас, родители!». 10.15 «Советы и жизнь». 10.45 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Спартак» (Москва). В перерыве — 44-й тираж «Спортивного». 12.30 «Москвичка». 13.50 «Эрмитаж». 14.20 «Сегодня в мире». 14.35 Фильм-детям. «Рыжик». 16.00 Концерт. 16.25 К национальному празднику Алжирской Народной Демократической Республики — празднику революции. «По Алжиру». Кинопрограмма. 16.55 Беседа политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова.

2 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА **ПЕРВАЯ ПРОГРАММА** **Москва.** 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика.

9.15 «Ребятам о зверятах».

9.45 «Для вас, родители!».

10.15 «Советы и жизнь».

10.45 Чемпионат СССР по футболу.

«Динамо» (Киев) — «Спартак» (Москва).

В перерыве — 44-й тираж «Спортивного».

12.30 «Москвичка». 13.50 «Эрмитаж».

14.20 «Сегодня в мире».

14.35 Фильм-детям. «Рыжик».

16.00 Концерт.

16.25 К национальному празднику Алжирской Народной Демократической Республики — празднику революции.

«По Алжиру». Кинопрограмма.

17.25 Концерт.

18.00 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова.

18.50 Впервые на экране ЦТ. «Двадцать дней без войны». Художественный фильм.

20.30 «Время». 21.15 «Народный артист СССР А. Соловьевенко». Премьера фильма-концерта.

21.55 «Футбольное обозрение». 22.25 — 22.35 Новости.

2 НОЯБРЯ, СУББОТА **ПЕРВАЯ ПРОГРАММА** **Москва.** 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика.

9.15 «Ребятам о зверятах».

9.45 «Для вас, родители!».

10.15 «Советы и жизнь».

10.45 Чемпионат СССР по футболу.

«Динамо» (Киев) — «Спартак» (Москва).

В перерыве — 44-й тираж «Спортивного».

12.30 «Москвичка». 13.50 «Эрмитаж».

14.20 «Сегодня в мире».

14.35 Фильм-детям. «Рыжик».

16.00 Концерт.

16.25 К национальному празднику Алжирской Народной Демократической Республики — празднику революции.

«По Алжиру». Кинопрограмма.

17.25 Концерт.

18.00 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова.