

СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ПЕЧАТИ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

МАЯК КОММУНИЗМА

ОРГАН ОСИННИКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета издается
с 1933 года

№ 54
(7263)
СУББОТА

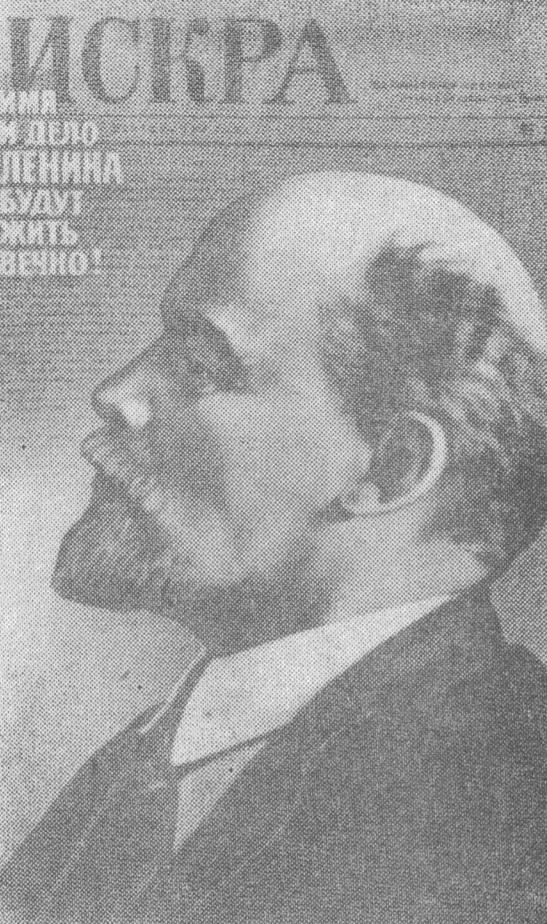
5

МАЯ

1979 год

Цена 2 коп.

Газета выходит
по вторникам,
четвергам
и субботам



Плакат художника Б. Березовского.
Издательство «Плакат».

Фотохроника ТАСС.

РАБКОР

Я знаю хорошего, верного друга.
Вы с ним, конечно, встречались не раз.
Живет он открыто в труде, на досуге.
С большой, беспокойной заботой о нас.
Весной он спешит на совхозное поле,
Решает с директором важный вопрос.
Осенью видим: с учителем в школе,
О деле — не личном — толкует всерьез.
Приходит на стройку, спускается в шахту,
Хорошие вести запишет в блокнот.
Мой друг на почетной, ответственной вахте.
Его уважает и любит народ.
Вот ты в работе добился победы,
Простлавил Отчизну ударным трудом,
К тебе по заданию газеты он едет —
И завтра весь город узнает о том.
Боится его карьерист и хапуга,
Тот, кто не нашей моралью живет.
Слово — оружие нашего друга.
Не знает осечек, без промаха бьет.

Н. КОТОВЩИКОВ,
пенсионер.

СОБРАЛИСЬ ДРУЗЬЯ ГАЗЕТЫ

Торжественное собрание, посвященное Дню печати... Оно характерно тем, что все, кто имеет с делом с газетой — журналисты, писатели, общественные распространители печати, рабкоровский актив — встречаются вместе — не на страницах газеты, не в суете будней, не в короткие свободные минуты после работы — встречаются нарядные, торжественные в стенах редакции.

Активисты печати, выступая, высказывали свои предложения, делились мнениями по актуальным вопросам.

Самым активным внештатным корреспондентам, общественным распространителям печати в торжественной обстановке вручены памятные подарки. Среди отмеченных Л. Ф. Бурнашева, В. И. Шуров, Н. И. Бычихин, Н. А. Тимахов, А. М. Лавров, И. В. Скотникова и другие.

ТРУДОВОЙ РИТМ АЛАРДИНЦЕВ

Добыть 120 тысяч тонн угля сверх плана — таковы обязательства коллектива шахты «Алардинская» на 1979 год. Цифра довольно внушительная, но есть основания надеяться, что и она будет перекрыта. Подтверждением тому — работа прошедших четырех месяцев. Встав на ударную трудовую вахту по достойной встрече Первомая, алардинцы к празднику выполнили полугодовые социалистические обязательства, выдав на гора дополнительно к плану более 60 тысяч тонн угля. Среди лидеров — коллективы участков, которыми руководят Т. Кинников, Н. Кобелев, Е. Рахманов, также перевыполнившие обязательства, принятые в честь Первомая.

Д. ВИКТОРОВ.

ИДЕТ СВЕРХПЛАНОВЫЙ

Опережает время коллектив шахты «Капитальная». Он досрочно выполнил четырехмесячный и апрельский план. С начала года добыто дополнительно к производству иной программе 65 995 тонн угля, из них — 15 045 в апреле.

В авангарде соревнования на предприятии идут горняки участков № 3, 6, 11, 12, 15, 17, 19. Они выдали в счет майского плана от 1 500 до 5 000 тонн угля.

В. ДРОЗДОВ.

УМЕЮТ ТОРГОВАТЬ

Коллектив продовольственного магазина № 2 (заведующая Г. С. Сагдиева) по итогам первого квартала занял первое место в ОРСе «Осинниковуголь». План товарооборота здесь выполнен на 101,8 процента. Успешно трудились работники торговли и на кануне Первомая — план апреля вновь перевыполнен. Среди отделов лучших показателей добиваются бакалейный (зав. отделом Е. И. Мухитдинова), который уже дважды назывался лучшим по итогам соревнования.

В. ИВАНОВ.

ЛУЧШЕ, ЧЕМ ВЧЕРА

С хорошими производственными показателями встретили свой профессиональный праздник День печати работники Осинниковского цеха Новоузенского полиграфкомбината. Они успешно завершили квартальный и апрельский план и продолжают уверенно выполнять государственную программу и принятые социалистические обязательства. Коллектив берется за повышение производительности труда и за качество выпускаемой продукции. В этом году в типографии установили новую ротационную машину, что позволяет быстро и в лучшем полиграфическом исполнении выпускать городскую газету.

Большое внимание уделяется и социалистическому соревнованию, лидером которого являются работники печатного участка. Здесь трудится настоящие мастера своего дела — Г. Нартова, Т. Политова. Любое задание они выполняют качественно и

в срок. Заслуженным уважением пользуются в коллективе наборщик городской газеты В. Становова, метроплазия И. Кузнецова и наборщик вручную В. Монастырева.

Имеются на предприятии и ветераны труда. Например, переплетчица З. Кулакова трудится в типографии более 25 лет:

— Для меня, — говорит она, — все здесь родное и близкое. На моих глазах внедрялось современное оборудование, начинали свои первые трудовые шаги многие наши работницы. Свою специальность люблю и стараюсь внести свой вклад в досрочное выполнение коллективного плана.

Коллектив типографии и впредь будет трудиться под ударным лозунгом «Сегодня работать лучше, чем вчера, а завтра — лучше, чем сегодня».

И. ГОРИН,
директор
Осинниковской типографии.

СЛОВУ ВЕРНЫ

Четвертый год пятилетки рабочие и инженерно-технические работники Осинниковского кирпичного завода решили ознаменовать ударным трудом. Прошедшие месяцы уже показали, что коллектив верен своему слову. С начала года он выпустил дополнительно к плану 490 тыс. штук кирпича и досрочно выполнил годовые обязательства. Накануне Дня Победы кирзовщина на рабочем собрании примут новые обязательства.

Всего за текущий год нам предстоит выпустить 27,5 млн. штук кирпича. Могу с уверенностью сказать, что государственная программа будет также завершена досрочно.

Е. ГРИШИН,
директор
Осинниковского
кирзавода.

К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ

По-ударному трудились в предпраздничные дни девушки-кондитеры из комсомольско-молодежной бригады С. Арбузовой из цеха продуктовых полуфабрикатов.

К праздничному столу они приготовили различных кондитерских изделий на 28,4 тысячи рублей вместо 21 тысячи, предусмотренных планом.

О. СПИЧЕВА,
бухгалтер.

НЕИССЯКАЕМЫЙ ИСТОЧНИК

Еще на заре советской власти вождь революции В. И. Ленин, говоря о принципах построения советской печати, отмечал, что наша печать — это газеты и журналы не для рабочих и крестьян, а газеты и журналы рабочих и крестьян. Иначе говоря, В. И. Ленин добивался того, чтобы каждый печатный орган стал трибуной народа, чтобы голос трудовых людей, их чаяния, заботы, предложения, критика находили достойное место на полосах газет.

Мощное движение рабкоров и селькоров было ответом на это пожелание. Ни угрозы, ни кулацкие обрезы — ничто не могло остановить людей, сделавших своим оружием правду.

Давно минули те времена, но традиции, заложенные Ильичом, продолжают жить и развиваться. Немного лет существует на нашей шахте «Алардинская» многотиражная газета, тем не менее каждый горняк убедился, что газета делает большое, нужное дело, и делает тем лучше, чем чаще на ее страницах главное место занимают выступления рабочих. Кто они, наши рабкоры? — Рабочики и производители, рационализаторы, зачинатели

Б. АСЛАНИДИ,
зам. секретаря
партикома шахты
«Алардинская».

С ЛЮБОВЬЮ К ДЕЛУ

Мне захотелось рассказать об одном из лучших мастеров нашего объединения «Кузбассфото» Александре Нельмайере. На первый взгляд, этот парень мало чем отличается от других — скромен, привязан к своей работе и относится к ней добросовестно, как говорится, с душой. Но стоит узрать его поближе, и начинаешь понимать, что работа для него не просто служебная обязанность, которую нужно выполнять как следует. Этот человек живет своим делом, а чувство долга, ответственности заложено в нем глубоко и надежно, стало неотъемлемым свойством характера.

Саша работает в единственном у нас цветном фотосалоне. Открылся он сравнительно недавно в новом, только что отстроенным микрорайоне. Начинать мастеру пришлось буквально на пустом месте, но его работа быстро завоевала признание. Из-за отдаленности салона клиентов тут бывает немного, но если зайдешь сюда хоть однажды, непременно вернешься еще раз. Привлекает современное оформление зала, чистота и уют, приветливый прием хозяев салона.

Любовь к делу — это главное — отличное качество снимков, которые здесь выполняются. Для этого важно не только безупречно владеть техникой фотографирования, но быть прежде всего художником. Не так-то просто разглядеть в человеке что-то характерное и не сразу применить, а потом умело подчеркнуть это в снимке. Саша обучился этому искусству и постоянно стремится глубже проникнуть в тайны своей профессии.

Труд фотографа имеет еще одну особенность: иногда работы бывает так много, что невозможно уложиться в рамки рабочего времени. Саша не из тех, кто может пренебречь интересами дела — если нужно, он приходит в свой фотосалон пораньше и остается здесь после работы.

Вот этой своей увлеченностью, организованностью молодой мастер завоевал уважение у коллег по работе. Да еще, пожалуй, тем, что относится к окружющим с искренним, заинтересованным вниманием, делится с новичками своим опытом и знаниями.

Приведу хотя бы такой пример. Работает вместе с Сашей кассир Галия Росс. В ее обязанности входит вы-

писывать квитанции и вести определенную документацию. Погодому, ненавязчиво мастер сумел обучить Галию съемкам, привить любовь и уважение к этой нелегкой и очень интересной работе.

Когда-то и ему, в то время совсем молодому пареньку, помогли здесь овладеть мастерством. Не сразу освоился Саша в коллективе, порой не знал, с кем можно поговорить о своих трудностях, высказать наболевшее. Его возмущали те «середняки», которые волнуются за работу цеха лишь тогда, когда дело касается их заработка. Не по душе было им равнодушные и трезвые практицизмы, но таких было немного, да и не уживаются они здесь. Вместе с профессиональным становлением происходило и нравственное возмужание Саши. Он начал осознавать свою причастность ко всему, что происходит в цехе, испытывая потребность отдать больше того, что получил. Пришла уверенность в своих силах, вера в коллектив, творческий подход к делу — а это и есть характерные качества современного советского рабочего.

Т. АНОХИНА,
начальник фотоцеха.

В ЗАБОТЕ О БУДУЩЕМ

Совершенствуя свое профессиональное мастерство, перевыполняя социалистические обязательства, медсестра терапевтического отделения горбольницы Ольга Алексеевна Сопова ежегодно подтверждает звание «Ударник коммунистического труда». Безупречна, исполнительна, аккуратна — такую ее знают в коллективе уже пять лет. За активность комсомольцы отделения избрали Олю своим комсомором, администрация больницы и лечащие врачи доверили Соповой ответственный участок работы — процедурный кабинет. Сложнейшие медицинские манипуляции — внутривенные вливания, инъекции, переливания крови — Оля делает без укоризненно. Она не раз награждалась почетными грамотами. Отличный специалист О. А. Сопова отмечена благодарностью и к 1 Мая.

НА СНИМКЕ: Ольга Алексеевна Сопова.

БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО

С каждым годом улучшаются бытовые услуги коллектива завода по ремонту радиотелевизионной аппаратуры. Вместе с тем растет и мастерство работников завода. Они быстро и качественно обслуживают своих клиентов.

Например, радиомеханик А. А. Афанасенко еще в конце декабря прошедшего года выполнил личную пя-

тилку и сейчас на его трудовом календаре 1981 год. Среднюю норму выработки он выполняет на 157,7 процента.

Добрые слова и уважением пользуются у населения мастера высшего класса В. В. Маркин, И. Е. Кологриков, В. К. Атакшев и А. С. Яковлев.

В. ТОПОЛЬНИКОВ.

«МАЯК КОММУНИЗМА»

тилку и сейчас на его трудовом календаре 1981 год. Среднюю норму выработки он выполняет на 157,7 процента.

В. ТОПОЛЬНИКОВ.

(№ 55)

Боевая партия — передовой коллектив

ДЕЛО ВАЖНОЕ, БУМАЖНОЕ

— А семинары? Продолжались ли они? — задаю я вопрос.

— Нет, — отвечает Гаврилова, — вся учеба на том и закончилась. Нас не заслушивали ни на партийном бюро, ни на общем собрании.

Вот так. И добавить к этому нечего. Хочу заметить, что кое-где у нас научились (и неплохо) строить всю работу на бумаге. Посмотреть, вроде, все есть, начиная разбираться, и вместо живого дела обнаруживаешь ту же бумагу, которая, как известно, все терпит. Так получилось и здесь. Неумение строить партийную работу на деловой основе, полное забывание интересов партийной борьбы кризиса.

— После избрания нас партгруппами, меня во втором цехе, а Пятина — в первом, где-то в ноябре 1978 года бывший секретарь партбюро т. Кулаков нас собрал, проинструктировал, вручил нам дневники ведения партийно-массовой работы.

— И все?

— Все.

Все идет, вроде, по плану. Партгруппы раз в месяц проводят свои собрания. На повестке дня обсуждаются действительно важные, насущные для

производства вопросы: о качестве продукции, об экономии сырья и материалов, о дисциплине труда. Последний вопрос, кстати, был обсужден совсем недавно, в феврале. А результаты? А отдача? За три месяца этого года по заводу 27 случаев прогула, в медвытрезвительном посыпал 16 человек (за весь 1978 год таких было пять). 6 человек привлекалось за мелкое хулиганство.

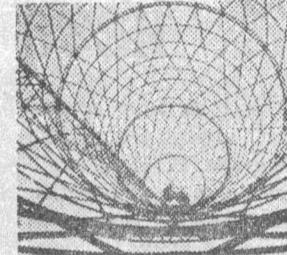
На заводе много настоящих коммунистов, деловых, принципиальных, таких, как Ю. Секачев, А. Пантеев, А. Федоров, А. Рязанова — опора на них, умение работать с ними — вот залог успеха. Но создается впечатление, что партгруппы потеряли с ними всякий контакт. Не знает она, например, где учатся ее коммунисты, какой кружок или школу партийного образования посещают. О партийных поручениях своих коммунистов сказать затрудняется. Это наглядно свидетельствует о той непрочной связи, которая существует между партгруппами и коммунистами группы.

Конечно, сказать, что на заводе все обстоит плохо, нельзя. Проходят политинформации, читаются лекции, беседы, бывают другие мероприятия. Но на каком уровне все это делается — вот вопрос?

Н. ЖУКОВ,
внешт. корр.

7 мая — День радио

«ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН»



архитектурного и инженерного искусства. Она и сейчас используется как антенна для Московского телевизионного центра, а в ее студиях идут записи передач главной редакции программы для детей и учебных программ.

Увеличение объемов информации, возрастание задач советского радио и телевидения потребовало и создания в столице нового радиотелевизионного центра. В октябре 1967 года вступила в строй общесоюзная радиотелевизионная станция имени 50-летия Октября в Останкино с телебашней высотой в 540 метров. Этот телевизионный центр насчитывает теперь десятки студий, аппаратных и других технических служб. Телевизионные передачи из Москвы с помощью ретрансляционных станций слушает и смотрит вся страна.

На снимках: ажурная паутина башни Шухова (вид снизу); старший инженер видеоОборудования аппаратурной техкомплекса на Шаболовке Галина Морозова.

Фото В. Егорова
и А. Стужина
(Фотохроника ТАСС).



„Лица не общим выражением“

отличаются стенные газеты Южно-Кузбасской ГРЭС. И в этом, несомненно, заслуга их редакторов. Так, редактору стенной газеты управления Б. А. Салита лучше всего удаются праздничные номера, душевностью, юмором, бое

вым задором наполнены В. Д. Чечин. Много места вопросам экономики уделяет стенная газета, выпускаемая под руководством старшего машиниста турбинного цеха Н. И. Хрейкина. А из стенной газеты, редактирует которую инженер цеха централизованного ремонта

А. В. Пономарев, всегда можно узнать о ходе ремонтных работ. Это главная тема.

Такое разнообразие дает наши стенные газеты интересными, полезными для производства.

А. ГЛАЗКОВ,
председатель
местного комитета
ЮК ГРЭС.

Быстрая для вас

ГОСТИ — АРТИСТЫ



У каждого из нас была (или будет) эта ответственная, напряженная, вместе с тем веселая пора — студенчество. Новый фильм киностудии им. М. Горького «Баламут» — о студентах. Разные жизненные ситуации позволяют выявить характеры молодых людей, проверить их на честность и на прочность. Фильм наполнен песнями, юмором. Большинство уходило из зала удовлетворенным. Тем более, что перед каждым сеансом зрители встречались с гостями студии — режиссером-постановщиком В. Рогом.

В. СУДАКОВА,
зам. директора
кинотеатра «Спартак».

М. ПЛАТОВА.
Давай послушаем

ОБЯЗАТЕЛЬСТВО ВЫПОЛНЕНО

Давай послушаем весну (Ее напев звенящий светел).
И эту стройную сосну, Что с детства в сердце на примете.
И нам с тобой веселый лес, Что прикорнул у дальней сопки, Подарит щедро мир чудес.
И струи своих настроек высокий. И мы откроем душой Для новых строк, для новых песен. Для жизни чистой и большой, Для дел хороших, интересных.

Д. ВИКТОРОВ.

ПРИГЛАШЕНИЕ НА МИТИНГ

9 мая, в день 34-й годовщины Великой Победы советского народа над гитлеровским фашизмом, состоится митинг у памятника-obeliska воинам-землякам, павшим в боях за освобождение Родины. Начало митинга в 11 часов. Приглашаются все горожане, ветераны войны и труда, представители предприятий. Сбор в 9 час. 30 мин. у ДК «Шахтер». Просьба: прибыть при орденах и медалях.

По следам выступлений рабкоров

В нашей газете 24 марта напечатана корреспонденция В. А. Прошкина «Вопреки требованиям времени». В ней рассказывалось о недостатках в работе подземного транспорта на шахтах рудника. Начальник подземного транспорта шахты «Высокая» отвечает редакции:

«В настоящее время горные выработки и рельсовые пути приводятся в порядок. Штат рабочих, занятых ремонтом пути, укомплектован, на посторонние работы они не отвлекаются. Организована внут-

ренняя перевозка людей на рабочие места и с работы. Недавно поставлены три автоматических стрелочных переводов, освещено 800 метров горных выработок. Для очистки вагонов имеется вагоноочистительная машина. Для очистки рельсовых путей есть две путеочистительные машины. Для ремонта вагонов строится вагоноремонтный парк, который будет закончен во втором квартале текущего года».

* * *

В газете за 3 апреля помещен рейдовый матери-

ПОДЛИННЫЕ ХОЗЯЕВА КЛУБА

Клуб «Рассвет» пользуется немалой популярностью в нашем городе. Здесь всегда можно застать ребят — и малышей и старшеклассников. Руководит клубом Нина Ивановна Шадрина, человек очень энергичный, беспокойный и настойчивый. Вот уже восемь лет работает она в клубе. Все ребята в микрорайоне хорошо знают и уважают ее — со всеми она умеет найти общий язык, поговорить ненавязчиво и убедительно. И дети тянутся к этой доброй и внимательной женщине, с удовольствием приходит к ней в «Рассвет», а потом становится тут частыми гостями. Около двухсот ребят бывают в клубе, и всем здесь находится дело по душе. Одни увлекаются шахматами и хоккеем, другие — фотоделом, а иные предпочитают кружок «Умелые руки» или драмкружок. Сейчас на шефствующем предприятии — Южно-Кузбасском производственном комбинате создается эстрадный кружок, где будут заниматься и ребята из пионерского клуба.

Шахматисты вот уже два года подряд — чемпионы города, в этом году они размещались в тесном и неуютном помещении. Теперь помещение клуба гораздо просторнее. Оно прекрасно оборудовано и оформлено. Но ребят приводят сюда настолько много, что и здесь им тесновато. Бывает тут и те, кого причисляют к трудным. Нина Ивановна старается заинтересовать их, привлечь к общественной работе, и те меняются просто на глазах. Скоро, например, в комиссии по делам несовершеннолетних будут сниматься с учета восемиклассника Валеру Буткова. Теперь он и учится лучше, чем раньше, и с энтузиазмом участвует во всех делах «Рассвета». Не случайно товарищи избрали его в совет своего клуба. Значительно изменился и лучшему Саша Гаврилову, да и многих других ребят теперь неделя называть трудными.

Работа с подростками осуществляется в нескольких направлениях. В клубе работает совет содействия семье и школе. Очень тесная связь поддерживается с детской коммюницией. Часто бывают здесь комсомольцы с ЮК ПК. Нина Ивановна — член национального оперетты. Работчики вместе с воспитателем совершают рейды, бывают в неблагополучных семьях, беседуют с подростками, стараются привлечь их в пионерский клуб. Наш «Рассвет» стал настоящим центром воспитательной работы с ребятами.

В. ВОЛЫНКИН,
секретарь комитета
ВЛКСМ ЮК ПК.



Внештатный корреспондент газеты В. Правденико с шахты «Алардинская» готовит снимок в очередной номер газеты.

Его снимки можно увидеть на страницах городской газеты, в многотиражной газете «Шахтерский труд». Фото В. Гендона.

ал И. Посибеева, Н. Тимахова и других под заголовком «Каков подход, таков итог». В нем говорилось о бесхозяйственности на участках строительного управления № 6. В ответ на публикацию начальник управления И. М. Кононенко сообщает:

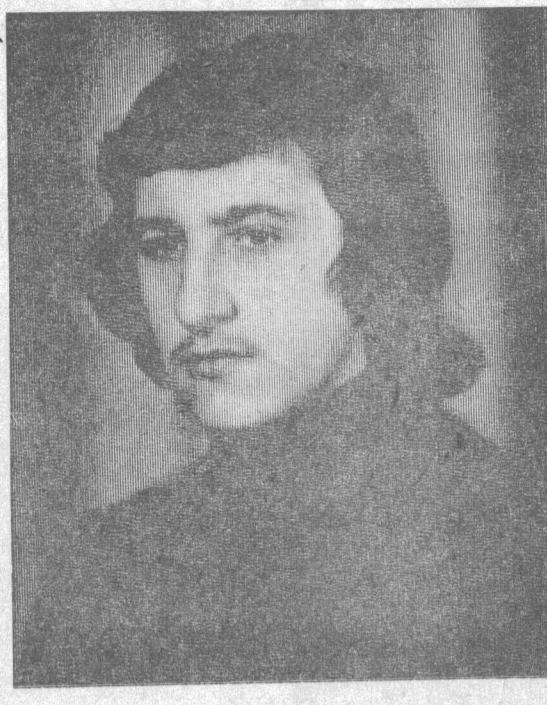
«Перечисленные в газете недостатки обсуждены на оперативном совещании. Начальникам участков Ю. Д. Гандаренко и В. П. Краеву указано на отсутствие должного порядка на участках. Приказано навести порядок в складировании и хранении стройматериалов, произвести уборку на строительных площадках».

ЧЕМПИОН

Анатолий Волков занимается тяжелой атлетикой четвертый год. Начал свою спортивную биографию под руководством тренера Виктора Бажинского в небольшом городе Шахтинске Донецкой области. Там и пришел первый успех. В 1976 году он становится чемпионом Донецкой области среди молодежи по «Трудовым резервам», третьим призером VII Спартакиады области. Тогда он выступал в более низшей весовой категории и результаты были еще не столь высокими: рывок — 62,5 кг, толчок — 80 кг.

А после окончания десятилетки Волков приехал в Осинники. Поступил в горный техникум на строительное отделение. Анатолий очень много тренируется. Выступает стабильно в различных соревнованиях. К тому же и результаты постоянно растут. В прошлом году на всесоюзном турнире на приз Куренцова среди взрослых он занял девятое место, на первенстве Кузбасса среди взрослых был пятым, четвертым — на первенстве области среди юниоров, вторым — на зональном первенстве среди горных техников и территориальном комитете угольщиков, причем, здесь он уступил только мастеру спорта из Междуреченска Лунину. Анатолий дважды становился чемпионом города среди молодежи и взрослых. Он выступает в весовой категории до 75 кг. Его личные достижения: рывок — 105 кг, толчок — 137,5 кг, сумма двоеборья — 242,5 кг. Имеет первый спортивный разряд.

По мнению тренера, Анатолий еще не достиг наивысших своих результатов в этом году. Перспектива у него хорошая. Отличительная черта Анатолия —



высокая техника, большое желание тренироваться. Он к концу года выполнит норматив кандидата в мастера спорта, а в 1980 году приблизится к мастер-

скому нормативу.

На снимке: чемпион города по тяжелой атлетике Анатолий Волков.

Н. БЫЧИХИН,
внештатный корр.

С ВЕТЕРКОМ

За безопасность движения

На этом рабочем собрании равнодушных не было. В коллективе оказался человек, посягнувший на самое ценное — на здоровье людей. А еще три дня назад шофер В. М. Кондрюков работал рядом с ними. И считался не то, чтобы хорошим, но и не последним работником.

Трудно было работникам ОГСа продовольственными товарами судить о том, какими побуждениями руководствовался В. М. Кондрюков, когда в выходной день пришел в гараж, завел чужую «Волгу» и выехал на линию.

На трассе Осинники — Высокий машина шла с максимальной скоростью — 120 км в час. Находясь под воздействием алкоголя, В. М. Кондрюков забыл об осторожности, не обращал внимания на знаки, предупреждающие об опасности. В районе автобусной остановки «Таежная», там, где дорога делает кругой изгиб, любитель острых ощущений, опасаясь, что машину бросит под откос, круто повернул руль влево, выехал на полосу встречного движения и столкнулся с машиной «Жигули». Их результат оказался печальным: и Кондрюков и водитель встречной машины Баш-

лыков, а вместе с ним и двое детей получили тяжелые травмы.

Хотелось бы отнести это происшествие к частному случаю. Но факты, а они упрямая вещь, говорят о недисциплинированности многих водителей в автохозяйстве ОГСа. В отделении ГАИ хранится магнитофонная запись. Задержанный за управление транспортом в нетрезвом состоянии тракторист Р. В. Гагель дал «интервью» такого рода:

— Почему вы возвращаетесь в гараж спустя четыре часа после окончания смены?

— А меня никто не контролирует.

Комментарии здесь излишни. Широкого обсуждения нарушение дисциплины в коллективе тогда не вызвало. Пьяницу просто напросто уволили. А затем в отделении ГАИ оказался водитель С. А. Мальцев. Учитывая положительную характеристику, выданную нарушителю, администрация комиссия направила дело на рассмотрение тюремного суда. А там... Если формально, то обсуждение состоялось. Но оно больше походило на беседу с несмышленышем, нежели со взрослым человеком. Пожурили за

непозволительные вещи, тем и ограничились. А в зале в то время находились люди, которые побаивались, что и о них будет сказано слово, как о нарушителях трудовой дисциплины. Такое благородное обернулось тем, что трое водителей — В. И. Летяев, А. И. Злобин, С. И. Вершинин — один за другим были задержаны за управление мотоциклами в состоянии опьянения.

Встревожил ли и этот факт профсоюзную организацию ОГСа? Нисколько. Судить об этом можно по тому, что в гараже запущена профилактическая работа. Бездействует стенная газета «За руль», не выпускаются сатирические листки, отсутствует наглядная агитация, нет должного медицинского контроля. До сих пор с водительским составом не проведены занятия по сдаче техминимума по изменениям и дополнениям Правил дорожного движения, которые вступили в силу с 1 января 1979 года.

Так вот и дожили до крупного происшествия.

И. ПЛАТКО,
инспектор дорожного надзора.

Н. ТИМАХОВ,
внештатный корр.

ТЕЛЕВІДЕНИЕ

7 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Мультфильм. 11.25 «В мире животных». 12.25 А. Хачатрян. «Торжественная поэзия». 12.45 Киноспектакль «Великая Отечественная война». Фильм 1-й. «22 июня. 1941-й». 13.35 Новости. 16.00 Новости. 16.20 Программа документальных те-

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 Для детей. «Веселые друзья». Кукольный фильм. 19.00 «Эхо». Телевизионный журнал. 20.00 «Ежедневное чудо». Документальный фильм. Москва. 20.15 «Стихи — детям». Кемерово. 20.30 У нас в гостях Московский камерный музыкальный театр. 21.10 «Обращаюсь к друзьям». Фильм-спектакль. 21.40 К. Паустовский. «Муза дальних странствий».

ЛЕБЕДИ НА КОНДОМЕ

Поздней осенью прошлого года я шел по берегу Кондомы вверх от Калтанского водозабора. День был ненастный. Свинцовые тучи нависли над землей. Непрерывно сеял дождь. Вдруг я услышал резкий горланный крик и хлопанье крыльев. Я спряталась за куст черемухи. В 30—40 метрах от берега на воду опустились два взрослых лебедя и лебеденок. Лебеденок уже вполне оперился, но от неопытности и усталости он не сел, а буквально плюхнулся в воду, подняв вокруг себя каскады брызг.

Лебеди в условиях Горной Шории — довольно редкая птица. Впервые я видел лебедей во время осеннего перелета 1946 года на Кондоме у Кузедея. И вот — теперь...

Взрослые птицы несколько минут отдыхали, а

МАЙСКИЙ ЭКРАН

«Женщина, которая поет», в котором главную роль играет популярная эстрадная певица Алла Пугачева. Десять песен в ее исполнении содержат фильмы.

Большой интерес для родителей и подростков представляет цветная широкоформатная лента «Кентавры». Это фильм-размышление о путях развития революции в одной из южноамериканских стран. В центре повествования президент республики и его единомышленники, люди большого мужества и доброго сердца, погибающие во имя идеала свободы и справедливости.

В главной роли Донатас Банионис.

Японские кинематографисты предлагают цветную широкоэкранную ленту «Легенда о динозавре», которая на X Международном кинофестивале 1977 года в Москве получила приз. Цветная лента «Принцип «домино», рассказывающая о механизме подготовки и осуществления убийств.

Редактор А. А. ШИШКИН.

РЕНО

«СПАРТАК». 5—6 — Женщина, которая поет (10, 12, 14, 16, 18-10, 19-50, 21-30). Шествие золотых зверей (11-10, 13, 17, 19, 21). Дети капитана Гранта (9-30, 15).

7 — по заявкам зрителей Трактир на Пятницкой (10, 12, 14, 16, 18-10, 19-50, 21-30).

7 — В ночь лунного затмения (11-10, 17, 21). Женщина, которая поет (13, 19). Капитан Джек (9-30, 15).

«ИСКРА». 5—6 — Синьор Робинсон (18, 20). Маугли (16).

«МОЛОДЕЖНЫЙ». 5 — 6 — Цену смерти спроси у мертвых (11-10, 13, 17, 19, 21). Друзья мои (15). 6 — Канарейка (9-30), 7 —

Синьор Робинсон (11-10, 13, 17, 19, 21). Маугли (15).

К. Паустовский. «Муза дальних странствий».

(18, 20). Подарок черного колдуна (16).

«ПРОГРЕСС». 5 — Черная береза, две серии (17, 20). Республика Шкид (11).

6 — Черная береза (11, 20).

«СМЕНА». 5 — 6 — Голубые молнии (19, 21). Такой большой мальчик (17).

7 — по заявкам зрителей Трактир на Пятницкой (10, 12, 14, 16, 18-10, 19-50, 21-30).

7 — В ночь лунного затмения (11-10, 17, 21). Женщина, которая поет (13, 19). Капитан Джек (9-30, 15).

«ОКТЯБРЬ». 5—6 — Васожидает гражданка Никанорова (17, 19, 21). Стеклянные бусы (15).

Детская музыкальная школа № 20 10 мая проводит день открытых дверей для вновь поступающих учащихся. Будут даны концерты, консультации, можно посетить уроки, ознакомиться с инструментами.

Начало концертов с 9 и 15 часов.

Продается дом. Обращаться по адресу: пос. Шушталеп, ул. Омская, 31.

Коллектив учителей школы № 32 скорбит по поводу преждевременной смерти

ИВАНОВА Рудольфа Ивановича и выражает глубокое соболезнование бывшей учительнице школы К. Г. Ивановой, родным и близким покойного.

Администрация, партийная и профсоюзная организации Южно-Кузбасской ГРЭС выражают глубокое соболезнование председателю Калтанского горисполкома народных депутатов А. М. Кисельникову по поводу смерти его матери

КИСЕЛЬНИКОВОЙ Ирины Кузьминичны

Коллектив учителей школы № 14 выражает глубокое соболезнование председателю Калтанского горисполкома Кисельникову А. М. по поводу смерти его матери

КИСЕЛЬНИКОВОЙ Ирины Кузьминичны