

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

МАЯК КОММУНИЗМА

Орган Осинниковского ГК КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Важные задачи печати

В конце прошлого месяца пленумом обкома КПСС обсудил отчет областной газеты «Кузбасс». Журналисты, рабочие и сельские корреспонденты нашей и других газет области видят в этом новое проявление партийной заботы о постоянном совершенствовании такого важного идеиного оружия партии, каким является печать.

Областной комитет партии отметил, что газета «Кузбасс» играет все большую роль в деятельности областной партийной организации, в идеино-политическом и культурном воспитании трудящихся, мобилизации их инициативы и энергии на осуществление программы коммунистического строительства. Были также вскрыты серьезные недостатки и упущения в работе редакции, определены новые большие задачи областной газеты, вытекающие из решений апрельского (1968 г.) Пленума ЦК КПСС.

Серьезный и взыскательный партийный разговор на пленуме обкома КПСС о работе редакции областной газеты имеет самое прямое и непосредственное отношение ко всем нашим городским, районным, многотиражным газетам.

Газеты призваны ярко и всесторонне показывать, как партийные организации, все трудящиеся области выполняют решения ХХIII съезда партии, постановления XIII областной партийной конференции, как идет социалистическое соревнование за выполнение пятилетки, за достойную встречу 100-

Передовая «Кузбасса» за 4 июня

летия со дня рождения В. И. Ленина.

Повседневного пристального внимания печати требуют вопросы экономики, внедрения новой системы планирования и экономического стимулирования производства. К их обсуждению надо еще шире привлекать передовых рабочих, квалифицированных специалистов, ученых, со знанием дела освещать организацию экономической службы, использование таких экономических рычагов хозяйствования, как прибыль, хозяйственный расчет, банковский кредит.

Анализируя деятельность предприятий, ход социалистического соревнования, газеты должны помогать партийным организациям, производственным коллективам выявлять и использовать резервы повышения эффективности капиталовложений и фондоотдачи, роста производительности труда, улучшения качества и снижения себестоимости продукции; еще активнее участвовать во всекузбасском смотре-конкурсе культуры производства, в борьбе за широкое внедрение научно-технического соревнования за ной организации труда, производственного выполнения пятилетки и управления.

Пусть в каждом номере га-

зеты читатель увидит живую перекличку соревнующихся коллективов, теплое, сердечное слово о героях пятилетки, их портреты, обстоятельный рассказ о передовом опыте. Пусть чаще публикуются материалы под рубрикой «Приверяем выполнение обязательств», сообщения о том, как внедряется передовой опыт, распространяются патриотические начинания.

Долг журналистов, активистов печати чутко улавливать то новое, интересное, что рождается в ходе социалистического соревнования, движения за коммунистический труд. Вместе с тем, надо решительно выступать против формализма в организации соревнования.

Необходимо улучшить освещение партийной жизни, настойчиво добиваться, чтобы материалы партийной тематики были наиболее боевыми, разнообразными по жанрам, привлекающими внимание не только коммунистов, но и всех читателей.

Опыт показывает, что наибольший интерес вызывают рассказы о положительном опыте партийных организаций и групп, о коммунистах, а также живое обсуждение на страницах газет конкретных вопросов повышения активности коммунистов, воспитания кадров, стиля и методов работы и т. д.

В свете решений апрельского Пленума ЦК КПСС особое значение имеет повышение роли газет как коллективных пропагандистов и агитаторов.

В связи с подготовкой к 100-

(Окончание на 2 стр.)

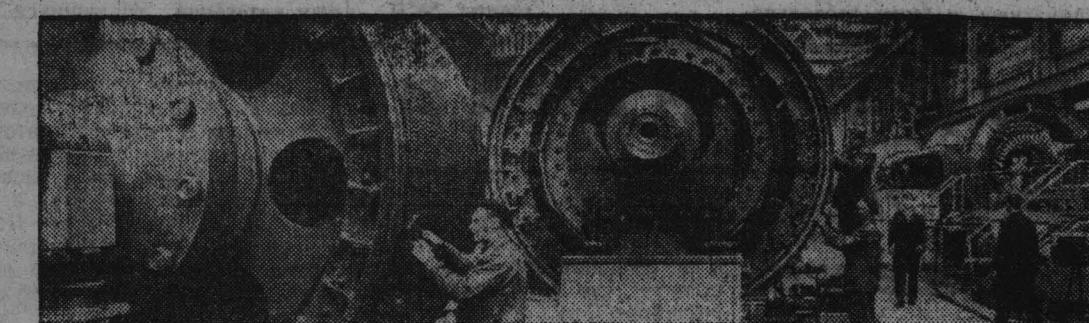
Наши интервью

Где четко труд организован

— С какими показателями вступил в новый месяц коллектив центральных электромеханических мастерских? — С этим вопросом мы обратились к начальнику планового отдела тов. Красилову.

— Плановое задание по мастерским за май выполнено на 103,6 процента, — ответил он. — Хорошо работают литейщики, где начальником цеха тов. Караваев. Дополнительно к плану они дали свыше 7 тонн чугунного и стального литья. Цех по ремонту горношахтного оборудования, возглавляемый тов. Козиновым, произвел работу на тысячу рублей больше, чем по заданию. Особенно производительно в этом цехе трудится бригада мастера Голдинова. Других работ сдано на 40 тысяч рублей вместо 37 тысяч по плану.

Таким образом, май с большим количеством праздничных дней и гордничеством ничуть не отразился на экономических показателях коллектива ЦЭММ. Да этого и не могло случиться там, где четко организован труд и повышен требовательность к соблюдению трудовой и производственной дисциплины.



ЛЕНИНГРАД. Машиностроители об'единения «Электросила» в социалистическом соревновании за досрочное выполнение пятилетки добились новых производственных успехов. По итогам работы в I квартале текущего года им присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС. Заказы многих новостроек страны электросиловцы выполняют с опережением

графика.

На снимке: в турбогенераторном цехе головного завода. На обмотке роторов новых машин работает бригада коммунистического труда О. Петрова, выполняющая нормы на 130 процентов. Слева — О. Петров.

Фото И. Баранова. Фотохроника ТАСС.

Совместное заявление ФКП и Федерации левых сил

ПАРИЖ. «Широкое движение, охватившее трудящихся, преподавателей, студентов и крестьян, свидетельствует о значимости и неотложности их экономических и социальных требований и горячем стремлении к демократии», — говорится в опубликованном здесь совместном заявлении французской коммунистической партии и Федерации демократических и социалистических левых сил.

В заявлении намечена широкая программа

преобразований в социально-экономической области, а также в области сельского хозяйства, образования, жилищного строительства.

«Быстрое и полное осуществление намеченных мер, — указывается в документе, — возможно лишь в условиях подлинной демократии, опирающейся на все прогрессивные силы страны. Наступило время для установления такого строя».

ТАСС.

Навстречу Дню работников легкой промышленности

На благо народа

9 июня четырехмиллионный коллектив текстильщиков, швейников, кожевников, обувщиков и работников многих других профессий в третий раз будет отмечать свой праздник — «День работников легкой промышленности».

С каждым годом в нашей стране повышается благосостояние трудящихся. Растет спрос на нарядную одежду, добротную обувь. Удовлетворить его — долг тружеников легкой индустрии.

В 1913 году на каждого жителя царской России приходилось 0,43 пары обуви в год, а для трудящихся классов эта цифра была еще ниже. В 1966 году в СССР потребление обуви возросло до 2,5 пар на каждого человека в год. В несколько раз увеличилось потребление ткацкой, трикотажных изделий и другой продукции. По производству хлопчатобумажной ткани Советский Союз занимает второе, а шерстяных — первое место в мире. За семь лет (1959-65 годы) легкая промышленность увеличила выпуск продукции в 1,3 раза. И все же темпы ее развития не отвечали спросу населения на многие виды товаров.

ХХIII съезд КПСС наметил программу ускоренного роста выпуска товаров народного потребления, улучшения их качества. За пять лет выпуск продукции легкой промышленности должен возрасти в 1,4 раза. За счет чего? За счет строительства новых предприятий — их будет построено около трехсот, а также благодаря внедрению новых машин и реконструкции действующих предприятий.

Выполнение этой широкой программы уже дает очутимые результаты. За первые два года пятилетки выпуск

продукции легкой промышленности увеличился в среднем на 9,5 процента. Темпы ее развития значительно выше, чем в предыдущем пятилетии. В прошлом году работники предприятий министерства легкой промышленности СССР выполнили план по объему производства досрочно. 16 декабря, и дали дополнительную продукцию на 1,5 миллиарда рублей.

В этом году план первого квартала по реализации продукции выполнен на 101,8 процента, выпущено дополнительные товары на сумму 215 миллионов рублей. Улучшается качество изделий. Сейчас на ряде предприятий Москвы, Ленинграда, Украины, Латвии удельный вес изделий, достигших по своему качеству уровня лучших отечественных и зарубежных образцов, составляет 80 и более процентов.

Решения ХХIII съезда партии нашли широкий отклик среди работников легкой промышленности. Многие тысячи текстильщиков включились по почину ткачихи, костромского льнокомбината Героя Социалистического труда Валентины Плетневой в соревнование за выполнение пятилетнего плана к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Работники многих кожевенных предприятий борются за дополнительный выпуск изделий из сэкономленного сырья и материалов. Ширится движение за досрочное освоение проектной мощности новых машин, станков и агрегатов. В этом — залог успешного осуществления большой программы повышения благосостояния советских людей.

(КОРР. ТАСС).

Пленум ЦК КПЧ

ПРАГА. Здесь закончился Пленум ЦК компартии Чехословакии.

С главным докладом на Пленуме выступил первый секретарь ЦК КПЧ А. Дубчек. Он характеризовал нынешнее положение в партии и обществе, рассказал о деятельности органов ЦК КПЧ за период после январского Пленума, наметил дальнейшие задачи партии по осуществлению программы действия КПЧ, по усилению руководящей роли партии в обществе. Докладчик остановился на вопросах подготовки чрезвычайного XIV съезда партии.

Пленум принял резолюцию «О современном положении и дальнейших действиях партии», одобрил «Обращение Центрального Комитета КПЧ к членам партии и ко всему народу» с призывом активно сотрудничать во имя дальнейшего успешного развития Чехословацкой Социалистической Республики, принял решение о государственно-правовом устройстве ЧССР.

ТАСС.

К 70-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ФЕДЕРИКО
ГАРСИА
ЛОРКА

Яркая жизнь и творчество выдающегося испанского поэта и драматурга Федерико Гарсия Лорка (1898-1936) — свидетельство его вдохновенного служения народу, идеалам демократии и прогресса, подтверждение несовместимости подлинного искусства с фашизмом.

Удивительно одаренный в каждой из областей искусства (поэзии, музыке, живописи), Гарсия Лорка прошел сложный путь поисков. Его огромный, многогранный талант развивался в 20-30-е годы, годы гнетущей атмосферы диктаторской власти в Испании и разногласий фашистской пропаганды. И уже в первых сборниках его стихов отчетливо ощущается романтический протест против мещанской пошлости, эгоизма буржуазного общества.

Неприятие буржуазной действительности, сочувствие народным массам помогло Лорке — мастеру совершенно новых форм и приемов в искусстве — наполнить свою поэзию глубоким гуманистическим содержанием.

В зрелый период творчества Лорка уделил преимущественное внимание драматургии, требуя создания «театра социального действия», где «художник должен рыдать и смеяться вместе со своим народом». В социалистических странах, в прогрессивных театрах капиталистических стран уже много лет не сходят со сцены драматические произведения Гарсия Лорка. Пьесы Лорки пронизаны ненавистью к миру наажи, любовью к простым людям.

Певец свободы, Гарсия Лорка, требует социального раскрытия человека. Творчество Лорки народно в своей основе, искрах и устремлениях. «В его поэзии и драматургии, — по словам Пабло Неруды, — кипят подлинные человеческие страсти, ибо горе народа переполняло его стих до краев».

Гарсия Лорка не был коммунистом, но твердое стремление к социальной справедливости привело его в стан испанской революции, сделало убежденным врагом нацизма. Он погиб от рук фашистов в 38 лет. А вдохновенные стихи и полные трагической силы пьесы Лорки с их истинной человечностью, вольнолюбием и образным богатством остались людям его родины и всего мира, помогая им увидеть истинные цвета жизни, пробуждая в них жажду красоты, правды, свободы.



ПАКИСТАН. На одной из центральных улиц города Карачи — Виктория Роуд находится демонстрационный зал советских машин и оборудования. Сюда приходят представители различных фирм, осматривают интересующие их машины и заключают сделки. Большой популярностью пользуются в Пакистане советские телевизоры. За прошедшие полгода их продано в Пакистане свыше 7,5 тысячи штук. Последняя сделка заключена на поставку большой партии тракторов «Беларусь».

На снимке: у входа в демонстрационный зал.

Фото В. Егорова.

Фотохроника ТАСС.

„Три тополя на Плющихе“

ВНИМАНИЕ! НОВЫЙ ФИЛЬМ

В жизни Ниоры все вроде бы прочно и благополучно: хозяйственный муж, двое детей, полный достаток в доме. Но в глубине души что-то беспокоит ее. Григорий редкий день дома — он работает бакенщиком. Давно исчезли в их взаимоотношениях душевность, теплота. Да и соседи по деревне относятся к ним настороженно. Случалось, это печалило Ниору, но не глубоко и не надолго. Работа не оставляла ни времени, ни сил для праздных размышлений.

В это утро Ниора выпало особенно много забот: через несколько часов она должна ехать в Москву, отвезти на рынок мясо да еще повидать сестру мужа, чтобы образумить ее, отговорить разводиться с мужем.

Шумная Комсомольская площадь. Ниора долго и безрезультатно стоит, надеясь повыгоднее договориться с таксистами. Но, видя огромный неподъемный чемодан и не очень говорчивую хозяйку, шоферы проезжают мимо.

Вот подошел еще один, спросил, куда надо ехать, и, подхватив чемодан, посадил Ниору в такси. Странным немного он показался ей, и она почувствовала себя скованной. Но постепенно завязывается разговор. Усталый и супоротый на первый взгляд шофер вдруг с интересом начинает прислушиваться к Ниориным словам. Улавливает в них нечто своеобразное, необычное, хотя разговор идет о самых будничных делах и часто касается денег, заработков.

Потом Ниора даже запела, и выяснилось, что поет она его любимую песню. Неожиданно для самого себя выходит он у кинотеатра из машины и с трудом достает билеты на вечерний сеанс.

А вот и Плющиха, и дом рядом с кафе «Три тополя». Ниора приехала. Она протягивает приготовленные рубль двенадцать копеек. Но Саша берет только одну новеньющую двухкопеечную монету.

Делегидение

6 ИЮНЯ

18.30 Мультипликационный фильм. 18.50 Для школьников фильма Юнария на марше. 19.05 «Маленькое чудо». Телефильм. 19.20 Новые книги. Библиотечное обозрение. 19.50 Киножурнал. 20.00 Пусковые стройки года. 20.15 «Все мои сыновья». Телевизор-интервью. 20.40 Теленовости. 20.55 «Тысяча окон». Художественный фильм. 22.00 Экран, год 68-й.

7 ИЮНЯ

18.30 Мультипликационный

фильм. 18.50 Для школьников вий». 14.50 Литературный телевидение. 19.20 «Командир бессмертного Ярослава Гашека». 15.35 «С ввода». Документальный телевидение. 19.35 Друзья и советские фильмы. 19.55 «Главная улица». 16.05 Премьера телевизионно-развлекательная программа. 20.10 Теленовости. 20.25 Международное обозрение. 20.40 Кинофильм. 20.50 На полях Киножурнал. 21.20 «Встреча с Пресс-конференция с деятелями ферм». 21.30 «Встреча с ми промышленности. 18.00 Художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ КУЗБАСС,

18.30 «Тогда в январе». Художественный фильм. 19.15 Концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

13.00 Программа передач. 13.05 Для младших школьников. «Приходи, сказка». 13.20 Эстафета новостей. 14.20 Для школников. «Ветер

20.00 Программа передач. 20.05 По музейм и выставочным залам. «Народная галерея

НАМ ПИШУТ

Третий месяц ждем...

Когда-то на улице Одесской, что в поселке Мирном, стояло две колонки. Воды хватало всем. Потом одна колонка вышла из строя. Вместо ремонта ее ликвидировали совсем. Осталась единственная. Но вот беда — нет воды и в ней. Прошли дожди, размыли трещину. Вскрытые трубы зимой зорнули. Хозяйственники шахты «Капитальная-2» обещали помочь, но с ремонтом пока что никто не спешит.

Правда, на соседней улице — Севастопольской — есть еще колонка. Воду для нее качают два раза в день. Но и здесь воды не дождешься. А. ЧЕРНАЯ, М. АБДУЛЛИНА и др.

НАШ АДРЕС: г. Осинники, ул. Ленина, 116-а, ТВ ЛЕФОНЫ: редактора — 67-38, зам. редактора в авт. отдела парт. жизни — 69-24, секретаря — 69-24, промышленного отдела — 69-00; культуры в писем трудящихся — 69-45; директор типографии — 69-31, бухгалтерия тиц. — 69-76; общий тиц. — 69-58.

Осинниковская городская типография управления по печати Кемеровского облисполкома

Последняя колонка

«ПО РАССЕЯННОСТИ»

Недавно 45-летней женщине индийского города Дурга (штат Мадхья Pradesh) Джозефине Агстин в местной больнице была сделана операция по случаю аппендицита.

Хорошо перенесла ее, Джозефина быстро поправилась. Но вскоре она вновь обратилась к врачам, жалуясь на сильные боли в том месте, где были наложены швы. Скорее боль стала нестерпимой, и Джозефина вторично оказалась на операционном столе. Велико же было изумление хирурга, обнаружившего в области живота забытые там во время первой операции хирургические ножницы длиной в 11,5 сантиметра!

Да, бывает и такое. Но не спешите в изумлении катить головой. Что там ножницы! В Калькутте в теле одного больного врачи остались целый набор хирургических инструментов — скальпель, пинцет, ножницы! Правда, такая рассеянность имела более печальные последствия — через десять дней после операции беднягу пришлось нести на кладбище.

ЖЕНЩИНА-СИЛАЧ

Двадцатидевятилетняя испанка Анджела Вила Гардол считается самой сильной женщиной Испании. Она шутя сгибает толстый железный стержень и одной рукой удерживает мотороллер.

СТОЛ НАХОДОК

30 мая на берегу реки Виктор Выскубов и Володя Вельк нашли фотоаппарат. Потерявший они просят обратиться по адресу: ул. Вокзальная дом 2, кв. 2.

— народный зрителю». К 50-летию национализации Третьяковской галереи. 20.35 Любителям эстрады. Концерт популярных исполнителей советских песен. 21.35 Клуб кинопутешественников. 22.45 «На огонек». Передача из Воронежа. 23.40 Первентро Европы по футболу за 8-е и 4-е места. Трансляция из Рима. 01.05 Продолжение трансляции из Рима. 01.30 Резерв. 02.10 Первентро Европы по футболу. Финальный матч. Трансляция из Италии.

Редактор В. В. ТЫРЫШКИН.

КИНО

КИНОТЕАТР «СПАРТАК»

6 июня в большом зале «ЗАМЕРЗШЕЕ МОЛНИИ» I и II серии (9-30, 12-30, 3-30, 6-30, 9-30). 7-9 июня «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10). 6 июня в малом зале «ДЕНЬ СОЛИЦА И ДОЖДЯ» (11, 1, 5, 7, 9).

КИНОТЕАТР «СМЕНА» 6-7 июня «В ОГНЕ БРОДА

НЕТ» (11, 5, 7, 9). «ПРОПАЛО ЛЕТО» (1, 3).

КИНОТЕАТР «ИСКРА» 6-7 июня «ИЗ ДНЕВНИКА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО» (5, 7, 9). КЛУБ ИМ. В. И. ЛЕНИНА 6-7 июня «ЗЕЛЕНАЯ КАРПЕТА» (3, 5, 7, 9).

ОСИННИКОВСКИЙ завод приглашает на работу электросварщиков, электрослесарей, кладовщиков.

Обращаться в любое время в отдел кадров.

Партийная, профсоюзная организация и администрация комбината бытового обслуживания с прискорбием извещают о преждевременной смерти члена КПСС, старейшего работника КБО

ВОРОНИНА Петра Николаевича и выражают глубокое сочувствие семье и родственникам покойного.