

МАЯК КОММУНИЗМА

Орган Осинниковского ГК КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 34-й
№ 8 (4819)
СРЕДА
18
ЯНВАРЯ
1967 года
Цена 2 коп.

Юбилейная вахта

На 64 тонны больше

По-ударному трудятся горняки 10-го участка шахты «Малиновская», возглавляемые И. Яниным. В текущем месяце они ежедневно перевыполняют задания на 64 тонны. За 12 рабочих дней выдали с механизированной лавы 1974 тонны угля сверх плана.

Первый эшелон

Крепят производственный успех горняки первого участка шахты «Капитальная-2» (нач. П. Титаренко). Они еще 11 января выполнили месячное обязательство, выдав 600 тонн сверхпланового топлива.

Дружно здесь соревнуются все смены горняков. За две недели выдали сверхпланового угля бригады: А. Морозова — 26 тонн, Ш. Хабирова — 66, И. Жигулина — 143, М. Мирсаитова — 177, И. Незимова — 224, И. Андрейчука — 311 тонн.

В первые дни третьей недели горняки выдали первую тысячу тонн угля в счет юбилейных обязательств.

На краснознаменном

По итогам работы прошлого месяца коллектив первого участка шахты № 9 вышел победителем в соревновании среди добычных участков и завоевал переходящее Красное знамя ГК профсоюза и треста «Осинникиуголь». Эти успехи вдохновили шахтеров на новые трудовые дела. Теперь они ежедневно перевыполняют планы добычи топлива более чем на 30 процентов.

Бригады тт. Аверина и Фатфулина соответственно записали на свои сверхплановые счета 328, 450 тонн высококачественного коксующегося угля.

Предвыборная хроника

Парторганизация города ведет деятельную подготовку к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся. Как нам сообщили с шахт № 9, «Капитальной-1», «Шушталепской» и Южнокузбасской ГРЭС, там пересмотрены составы агитколлективов. На заседаниях партбюро и парткомов утверждены руководители агитколлективов и заведующие агитпунктами. Двери агитпунктов открыты для избирателей.

★ ★ ★

Во всех агитпунктах, открытых парткомом шахты «Капитальная-1», составлены планы работы. В комбинате шахты была прочитана лекция о международном положении. Затем перед избирателями выступили с концертом участники художественной самодеятельности Дома культуры. Начинается чтение лекций в агитпунктах, открытых в ДК «Шахтер» и школе № 1. Здесь также будут выступать самодеятельные артисты.

В планах агитпунктов предусмотрены отчеты депутатов местных Советов, вечера молодых избирателей и другие мероприятия.

★ ★ ★

В городе прошли собрания по выдвижению в состав окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР по Осинниковскому избирательному округу № 409.

В эту комиссию вошли лучшие представители коллективов, партийные, профсоюзные и комсомольские работники. Горняки шахт «Капитальной-1» выдвинули в состав комиссии бригадира очистного забоя Николая Николаевича БЫЧКОВА, «Капитальной-2» — горнорабочего Ивана Михайловича ЕВСУ, шахта № 9 — доставщика-такелажника Василия Анатольевича МЯГКОВА, энергетики Южнокузбасской ГРЭС — старшего мастера цеха теплового контроля Ивана Ивановича АЗАНОВИЧА, строители управления № 6 — штукатурка Марию Яковлевну ЗАКАВОРТНУЮ, учителя школы № 9 — учительницу этой же школы Полину Федоровну МОРОЗ, Осинниковские шахтостроители — мастера первого участка Надежду Сергеевну ЯНЫКИНУ. От городского объединения профсоюза медиков в состав комиссии выдвинута Мария Михайловна НЕПОМНЯЩАЯ, от профсоюзной организации горняков рудника — Яков Иванович ЩЕРБИНIN, от городской комсомольской организации — секретарь ГК ВЛКСМ Юрий Афанасьевич ТРЕТЬЯКОВ, от партийной организации города — Геннадий Гаврилович ЧЕМОДАНОВ.

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

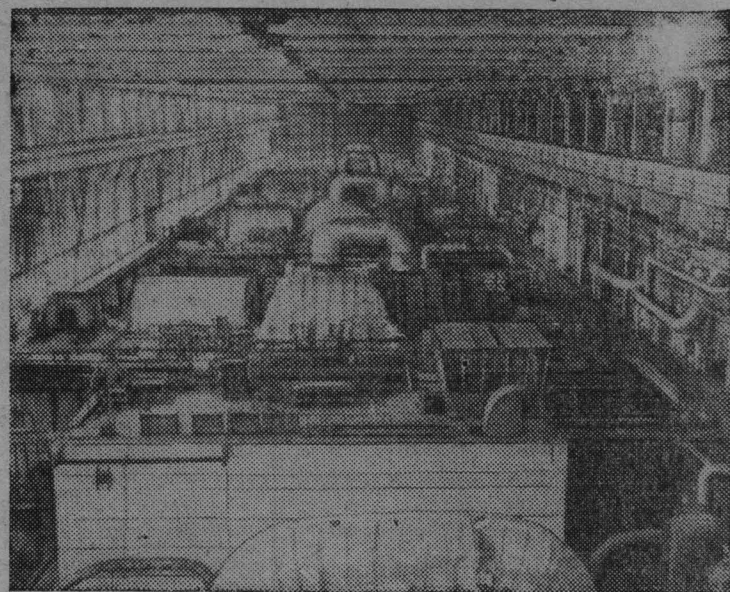
МАШИНА КОПИРУЕТ СЕБЯ

Советскими учеными и инженерами взят очередной рубеж в кибернетике. Создан оригинальный метод автоматического проектирования.

Для первого эксперимента была использована машина «Урал-4». Пользуясь новой методикой, специалисты «поручили» ей проектировать технологические процессы для выпуска таких же деталей из которых она сама состоит.

Машина хорошо показала себя в роли инженера-технолога. Она делает все расчеты на технологические операции, которые производятся на станках-автоматах фасонно-продольного точения. Инженеры-технологи освобождаются от работы, требующей большого опыта, внимания и аккуратности.

Использование электронно-вычислительной машины позволило сократить сроки подготовки технологической документации в 5—6 раз и снизить почти вдвое стоимость работ.



Березовская ГРЭС — крупнейшая в Белоруссии. Недавно на станции введен в эксплуатацию предпоследний — пятый блок. Теперь мощность ГРЭС превышает 750 тысяч киловатт.

В огромном машинном зале электростанции беспрерывно гудят мощные турбины. У пультов управления агрегатами круглосуточно дежурят инженеры, электротехники, машинисты. А рядом с ними трудятся отделочники, монтажники. Идет сборка и установка последнего, шестого блока. Коллективы строителей, монтажников и эксплуатационников обязались ввести его в действие к 50-летию Советской власти.

Полная мощность ГРЭС составит 900 тысяч киловатт. На снимке: общий вид турбинного зала Березовской ГРЭС. ФОТО В. ГЕРМАНА. ФОТОХРОНИКА ТАСС

ГОРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВРУЧЕН ОРДЕН ЛЕНИНА

ГОРЬКИЙ. 13 января здесь во дворце спорта состоялось торжественное собрание, посвященное вручению ордена Ленина Горьковской области. Этой высокой награды область удостоена за успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве. Участники собрания тепло встретили Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, который вручил орден.

Л. И. Брежнев выступил на собрании с речью.

К Тихому океану

АРТЕМ. Закончена электрификация конечного участка дальневосточной железнодорожной магистрали, выходящего к Тихому океану. В городе на железнодорожной станции Угловая состоялся митинг, посвященный пуску первого электропоезда от Артема до порта Находка. Длина электрифицированной железнодорожной линии почти 200 километров.

ТАСС.

КРУПНЕЙШИЙ В КАЗАХСТАНЕ

АЛМА-АТА. Принято в эксплуатацию самое крупное в Казахстане Бухтарминское нерестово-выращивное хозяйство. Его пруды заняли более тысячи гектаров. Уже в этом году в них будет выращено пятнадцать миллионов мальков сазана и леща.

ТАСС.

Литература к 50-летию Октября

В 1967 году наша страна и все передовое человечество будут отмечать полувековую дату Великой Октябрьской социалистической революции. Этому историческому юбилею в плане издательства отведено достойное место. И сколько бы книг ни было написано об октябрьских днях, появление каждой новой книги — праздник для историков, для всех, кто интересуется героическим прошлым нашей Родины.

На основе последних достижений советской исторической науки и социологии рассматривает круг вопросов, относящихся к проблеме закономерностей социалистической революции в России, кандидат исторических наук В. П. Волобуев в научно-популярном очерке «Историческая закономерность Октябрьской революции». Автор убедительно обобщая факты, показывает историческую неизбежность перехода от капитализма к социализму, перемещение в Россию центра мирового революционного движения, раскрывает внутренние материальные и политические предпосылки революции; вопросы соотношения войны и революции, перегруди-

ПО ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

ровки классовых и политических сил в стране после февральской революции, возможности выбора народами нового исторического пути развития, необходимости диктатуры пролетариата — все эти проблемы являются предметом исследования автора, полно освещающего в книге ленинское идейное наследие.

Проблемам Октябрьской революции посвящена книга доктора исторических наук Г. Н. Голикова «Революция, открывшая новую эру». Автор посвятил изучению Октябрьской революции многие годы своей творческой жизни. И эту его новую книгу характеризует оригинальность замысла, насыщенность большим конкретно-историческим материалом, глубокое раскрытие сложных процессов революции. Сочетая в себе популярность изложения и глубокие научные обобщения, книга является достойным вкладом в исследование по Октябрьской революции.

У каждой из книг своя судьба. И особенно счастлива она у тех, которые надолго остаются в строю и как герои революции продолжают бороться за ее великие идеалы.

Именно такая счастливая судьба у книги «1917 год в деревне». Ее написали крестьяне, участники революционных событий в России в 1917 году. Впервые эта книга была издана в 1929 году и ныне она стала библиографической редкостью. Страницы этих уникальных воспоминаний передают дыхание незабываемых дней и с интересом могут быть прочитаны и учеными-историками, и преподавателями, и молодежью.

Ярко передает пафос Октября и книга «Голос Великой революции». В ней собраны листовки, которыми обращалась к народу партия. Документ за документом показывает, как ЦК, Совет Народных Комиссаров и ВЦИК Советов советовались с народом, видя в нем свою верную и надежную опору. Около 20 документов, включенных в книгу, принадлежат перу В. И. Ленина. Несмотря на полувековую давность, отделя-

(Окончание на 2 стр.)

Вторая семья Марии Федоровны

На ее раскрытой ладони лежит сверкающий кружочек. Она осторожно проводит по нему пальцем, потом несколько раз перечитывает надпись «За трудовую доблесть». До сознания с трудом доходит, что этот теплый кусочек металла — награда, которую она получила от Родины. Она все смотрела и смотрела на игру лучиков, то удаляя руку, то приближая ее. Казалось, ничего особенного она не сделала. А в голове отстукивало: — за тру-до-ву-ю доб-лесть, за тру-до-ву-ю, за труд.

Ее работа на почте началась в 1952 году. Недолго — киоскером. Всего три месяца. Потом была назначена начальником отдела доставки. А через четыре года — начальником второго отделения связи. С тех пор она ежедневно приходит в небольшое помещение двухэтажного дома, который стал ей родным, ежедневно, не считая трех месяцев учебы в Оренбурге в 1964 году. Счастливая, с пополненными знаниями вернулась она домой.

...В сортировочную заходят разгрянувшиеся от мороза девушки-

почтальоны, сметают снег с вале-нок, дуют на озябшие руки, шутят. Отогревшись, отчитываются и убегают домой. Мария Федоровна провожает их нежным взглядом.

— Легко с ними работать, — рассказывает она. Расторопные девушки. Жалоб на них нет, одни благодарности. Вот возьмем, к примеру, Марусю Вольдт. И с работой хорошо справляется, и успешно заканчивает 11-й класс школы рабочей молодежи. И вообще, у нас все девушки учатся.

Легко работать... А легко ли было сплотить коллектив? Ведь сколько разных людей, столько разных характеров. Ей хотелось, чтобы девушки жили дружно, помогали друг другу в трудную минуту. Она мечтала создать свою дружную трудовую семью. И не секрет, что некоторым это пришлось не по душе. Особенно тем, кто нарушал трудовую дисциплину. Вот и пришлось им задуматься: как быть дальше? Кое-кто смирился и потом не раз добрым словом вспоминал Марию Федоровну. А кое-кто не смог

ужиться в коллективе.

И мечта сбылась. Согласие мир царят в новой семье. Никогда здесь не услышишь упрека, грубости, окрика. Всю свою материнскую любовь отдает Мария Федоровна девушкам. И они ей платят взаимностью.

Неудержимым потоком летит время. Пятнадцать лет отданы работе в связи. И когда Мария Федоровна говорит о любимой профессии, ее печальные глаза загораются загадочным блеском:

— Мне очень нравится здесь работать. Почему? Наверное, потому, что все время общаешься с людьми, которые ценят нашу работу. И взамен отдаешь им всю свою душу.

Нас прервали. У окошечка появился посетитель. Одна из работниц на время отлучилась, и Марии Федоровне нужно было принять перевод. Обстоятельно поговорить с ней в этот день так и не удалось. То и дело заходили посетители. Кто — с телеграммой, кто — с перево-



дом, кто — с посылкой, кто — получить что-нибудь, а кто — и просто с вопросом. Всем нужно было уделить внимание, объяснить, посоветовать...

С. БОРИСОВА
На снимке: М. Ф. Шипунова.
Фото Н. Майнова.



Имя народного артиста СССР режиссера «Мосфильма» Юлия Райзмана хорошо известно. Его фильмы «Поднятая целина», «Машенька», «А если это любовь», «Коммунист» и другие любимы широким зрителем.

В настоящее время Райзман снимает новую картину «Время тревог и надежд» (по сценарию Е. Габриловича и Ю. Райзмана). Картина продолжает важную для советского кино тему — кинорассказ о людях, чьи биографии отражают наиболее значительные этапы в истории советского государства. Герой новой картины Губанов — руководитель крупной стройки в Сибири, которая создается по его проекту.

Авторы фильма раскрывают тему преемственности поколений, верности советской молодежи революционным традициям отцов.

На снимке: Юлий Райзман репетирует сцену «Номер гостиницы «Москва». Справа налево — режиссер Юлий Райзман, артист Игорь Владимиров (Губанов) и артист Алексей Борзунов (Миша).

Новости науки и техники

В МИНУТУ — 600 м БУМАГИ

ДНЕПРОПЕТРОВСК. Здание, по высоте равное четырехэтажному дому, понадобится для нового бумагоделательного агрегата модели «Б-41», изготовленного в Днепропетровске для Котласского целлюлозно-бумажного комбината. На этом универсальном агрегате будут изготавливать высококачественную бумагу. За минуту машина может выработать до 600 метров бумажного полотна шириной 4200 миллиметров.

ТЕРМОМЕТР... ДЛЯ СОЛНЦА

Харьковским государственным институтом мер и измерительных приборов отправлена на всемирную выставку в Монреаль уникальная установка — эталонный оптический пирометр. Посетители выставки сами смогут измерять этой установкой температуру видимой поверхности Солнца, достигающей порядка 6 тысяч градусов по Цельсию.

Литература к 50-летию Октября

(Окончание. Начало на 1 стр.)

шую нас от времени появления листовок, они не потеряли своего идейно-политического и научного значения, ибо в них звучит голос самой революции, эхо ее великих преобразований.

Политиздат не раз обращался к темам о роли, которую сыграли в Октябрьской революции женщины. В значительной степени этому посвящена и новая книга «Октябрь рожденные». Среди авторов воспоминаний Е. Д. Стасова, А. В. Померанцева, А. В. Артюхина, А. И. Бычкова, А. И. Вагранская, П. С. Виноградская и другие старейшие коммунистки. Некоторым из них посчастливилось видеть и слышать В. И. Ленина, выполнять его поручения. Их воспоминания — интереснейшие находки для книги.

К 50-летию Октября приурочено 2-е издание «Родины Советской» — своеобразной книги по истории нашей Родины, созданной коллективом историков во главе с членами-корреспондентами АН СССР М. П. Кимом и Ю. А. Поляковым. В ней — путь, пройденный страной Советов за 50 лет. Открывает книгу раздел «Рождение нового мира», а завершается она рассказом о XXIII съезде партии и новой пятилетке.

С борьбы начиналась наша история. Поэтому и о книге можно сказать, что она о борьбе за власть Советов, о борьбе с врагами — внешними и внутренними: с белогвардейскими армиями, с интервентами, с кулацкими бандами, с фашистскими полчищами. Против пережитков прошлого, за создание нового общества, за нового человека.

Книга подкупает своей популярностью, можно даже сказать задвигившей манерой беседы с читателем. Он встретит здесь много имен. Среди них и его старые знакомые, но много и новых героев — войны и мирного труда. Так вместе с судьбой Родины прослеживаются судьбы и отдельных ее сыновей и дочерей.

ПО ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

Богатство фактов в сочетании с популярной формой изложения выделяют книгу в ряд наиболее интересных изданий по истории советского периода.

Близок по форме к этой книге и обращенной также к массовому читателю коллективный труд историков «Шаги революции» — очерки о наиболее ярких и драматических событиях Великой Октябрьской революции (октябрь 1917 г. — март 1918 г.). Живо, доходчиво авторы книги воссоздают эпизоды борьбы за

ВЫПУСКАЕТ ПОЛИТИЗДАТ

Зимний дворец, рассказывают о Втором съезде Советов, о первых шагах социального прогресса на путях социализма.

В планировании литературы посвященной 50-летию Октября, редакция учитывала и такой круг читателей, как пропагандисты, агитаторы, беседчики. Для них, главным образом, предназначены небольшие по объему книги и брошюры, призванные кратко, популярно рассказать о наиболее узловых моментах и проблемах Октябрьской революции.

«50 героических лет» называется книга В. Степанова и А. Шишкова. Она расскажет о всемирно-историческом значении Октября, о том, что дала пролетарская революция трудящимся нашей страны, о нашем сегодняшнем дне и насущных задачах. Книга явится хорошим материалом для докладчиков и беседчиков к 50-летию Октябрьской революции.

К этому же кругу читателей, а также к преподавателям истории в средней школе, к учащейся мо-

лодежи обращены книги П. Березова «Выстрел Авроры», В. Копылова «Которые тут временные? Слазы!».

К знаменательной дате уже вышли в свет книги «Говорят погибшие герои», «Письма славы и бессмертия», «Революция совершилась».

И еще одна книга будет посвящена 50-летию Октября. Замысел ее необычен. В книге «Революцией призванные» поставлена трудная задача — рассказать о ярких эпизодах революции по фотоснимкам. Нередко фотографии, тем более, если они отражают дела давно минувших дней, говорят уму и сердцу больше, чем целые страницы текста. В этой книге собраны снимки, относящиеся к событиям первых лет революции. Словно документальный фильм разворачивается перед читателем, и на каждом из кадров этого фильма запечатлены те, кто совершил Великую Октябрьскую социалистическую революцию: рабочие, солдаты, матросы, крестьяне — в бою, на баррикадах, на митинге, в короткой передышке между схватками, в госпитале, у гроба павшего. Это сама революция — во всем своем многообразии, во всех ее проявлениях.

Кандидат исторических наук В. С. Васюков строит свою книгу «Предыстория интервенции» на огромном фактическом материале. Он показывает, к каким приемам и средствам прибегали заправилы капиталистического мира, чтобы задержать развитие революции, не допустить перехода власти в руки народа. Рассказывается в книге и о том, как готовилось вооруженное вмешательство.

Показано влияние Февральской и Октябрьской революций на развитие революционного процесса в других странах, сложнейшее переплетение проблем классовой борьбы с военными событиями.



“Холодильник—405”

Когда пассажир приходит на железнодорожную остановку «405 километр», его внимание привлекает приличный внешний вид павильона. Пассажир спешит под его крышу, надеясь найти там уют. Ведь ему нужно приобрести билет, ознакомиться с расписанием поездов.

Но красивый павильон встречает его недружелюбно. Внутри все покрыто толстым слоем инея. На стенах разные надписи, сделанные замерзающими пассажи-

рами. Если на улице в ветреные дни температура минус 50 градусов, то внутри помещения всего лишь минус 48.

На днях пассажиры обратились к единственной работнице этого «холодильника» — старшему кассиру т. Черных с вопросом:

— Как долго может продолжаться такое издевательство над пассажирами?

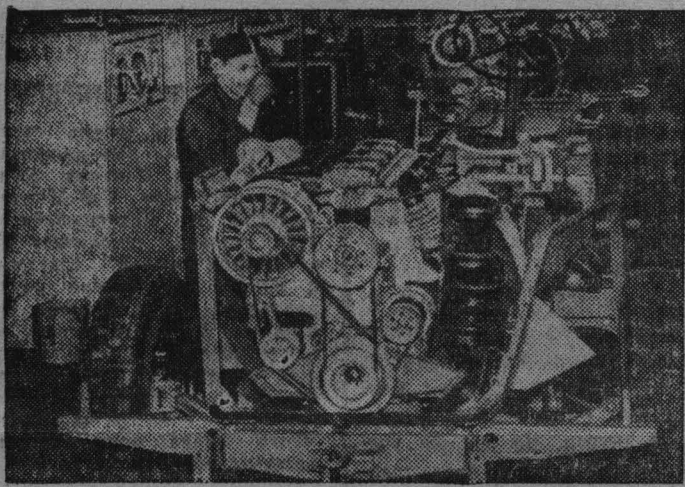
Она вежливо ответила:

— Насчет проблемы тепла начальник станции «Осинники» т. Белых говорит, что на ближайшее время ничего не планируется.

А когда же будет планироваться? Этот вопрос волнует многих, кому часто приходится ездить по служебным и личным делам.

А. ВАСЕНИН.

У наших друзей



За годы народной власти в Югославии введено в строй много современных предприятий, созданы новые отрасли промышленного производства, такие как автомобилестроение, химическая промышленность, построены и продолжают строиться крупнейшие тепло- и гидроэлектростанции.

На снимке: в цехе автозавода «ТАМ» в Мариборе. Часть продукции этого предприятия — грузовые автомобили, автобусы, прицепы, самосвалы — экспортируются в Польшу, ОАР, страны Скандинавии и Африки.

ФОТО ТАНОГ — ТАСС

ЩИТОВИКИ

Шахта «Малиновская» благодаря своим геологическим данным и разнообразию пластов является одной из самых механизированных в тресте «Осинникиуголь». Да едва ли и в Кузбассе найдется шахта, способная конкурировать с ней разнообразием забойной техники. Здесь, с учетом основных факторов и технических данных, рационально подобраны и внедрены комбайны ЛГД и «Донбасс-Г», струги, комплексы ОМКТ и КТУ.

Для КТУ не совсем благоприятны только два фактора: угол падения 18—20 градусов (великоват), и мощность пласта 8,5 (маловата для наибольшей эффективности).

В прошлом году до мая гордое звание щитовиков носили только горняки участка № 4. Они отработали два столба и начали третий. Отработку верхнего слоя и настил сетки производил участок № 10.

Технология отработки пласта в два слоя вынудила приставить работы по верхнему слою и вести в действие два щита одновременно. Таким образом, участок № 10 получил КТУ и стал именоваться щитовым. Но получил не новый смонтированный щит, а щит № 7, который основательно был разбит и деформирован. Пришлось преодолеть много трудностей. Сейчас мы искренне благодарим руководство шахты за этот щит, который заставил досконально изучить его и научил работать.

Вожаки коллектива, звеньевые были вынуждены уступить место прикомандированным старым щитовикам. Но те, не зная коллектива, не могли на первых порах организовать слаженной работы в звеньях. Сверхплановый уголь был «седен», участок стал минусовать. Начали колебаться слабые — под любым предлогом переходить на другие участки, болеть и т. д. Но большинство — костяк участка, коммунисты Н. Перен, А. Злобин, беспартийные В. Халиков, В. Утюш, В. Реклинг, А. Новиков, И. Сметанин и многие другие под руководством партийной организации, возглавляемой сквозным бригадиром Г. Ранцем, самоотвер-

женно осваивали новую технику и боролись за выполнение плана. И только благодаря их усилиям техника ожила, вгрызалась в пласт, давала уголь. Очень трудно приходилось слесарям, но среди них не оказалось слабых. Такие, как Н. Лямин, И. Богданов, А. Миропольцев, В. Лапотов не однажды, выйдя из шахты, покушав и сменив лампу, возвращались на щит. Руководители участка И. В. Янин и его помощник В. Вахидов всемерно поддерживали инициативу горнорабочих. Перед нарядными проводились занятия по изучению узлов комплекса, эксплуатационных инструкций, рассматривались

низмы были доставлены в шахту, коллектив участка заметил и обсудил все необходимые изменения некоторых узлов и конструкций. Данные мероприятия были одобрены начальником шахты т. Емельяновым и главным инженером т. Нагулевым.

Главный механик шахты т. Колесник помог к сроку осуществить все эти работы. Щит был правильно подготовлен, грамотно смонтирован, ревниво проверен и уже опытными щитовиками участка № 10 введен из монтажа камеры.

Среднемесячная производительность щита на шахте составляла 8,9 тыс. тонн угля.

Примером же выемки угля на КТУ служат шахты треста «Томусанголь», где среднемесячная производительность достигает 15-17 тысяч тонн. Скентики, говоря, что там пласт мощнее, угол падения меньше, и уголь мягче, пытались доказать, что на «Малиновской» такая производительность невозможна. Но коллектив участка № 10 опроверг эти домыслы. В октябре добыча угля без выемки межслоевой толщи составила 10.000 тонн. В ноябре она возросла до 12.171 тонны, а в декабре уже составила 14.060 тонн.

Показатели за декабрь: производительность горнорабочего по участку—270,4 тонны; процент выполнения нормы —125 процентов; себестоимость 1 тонны угля — 1 р. 48 к.; месячное подвигание щита — 42,5 м. Эти показатели близки к показателям всесоюзного рекорда бригады Хайрулина (уч. № 13, шахта «Томь-Усинская 5-6»). Они добыты мастерством и самоотверженным трудом коллектива, добросовестным отношением к технике. С первых дней юбилейного года Советской власти коллектив участка продолжает увеличивать производительность. За пятнадцать дней января выдано 7374 тонны угля, в среднем по 614 тонн при плане 450. Щитовики «Малиновской» наращивают темпы.

Д. ФАЛАЛЕЕВ.

инженер-электромеханик участка № 10 шахты «Малиновская».



50 лет Октября — это создание крупной социалистической промышленности с устойчивыми темпами развития, оснащенной новейшей техникой, способной решать самые сложные научно-технические проблемы и народнохозяйственные задачи. Превращение Советского Союза в могучую индустриальную державу — величайшая победа рабочего класса, всего народа.

Из Постановления ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции».

итоги ежедневной работы, выявлялись причины аварий и нарушений режимов работы механизмов, организовался на участке творческий коллектив рационализаторов во главе с Переном и эл. слесарем Богдановым.

И результаты стали сказываться. В июле и августе резко возросла добыча. В сентябре щит дошел до конца столба и был остановлен для демонтажа. Это была первая победа и заслуга коллектива. Одновременно производился монтаж щита № 8. Но прежде чем секции щита и меха-

— Где Антипенко? Почему нет Антипенко? Куда девался Антипенко?

Такие вопросы многим приходилось слышать на планерках или летучках у начальника шахты и главного инженера, на совещаниях или заседаниях в парткоме и шахткоме. Соберутся все, лишь одного этого человека нет. Часто вопрошают и горняки восьмого участка, которыми он руководит:

— Где начальник? Почему нет начальника? Куда девался начальник?

Дмитрий Тарасович Антипенко может все позволить себе: пропустить планерку или заседание, не прийти на участок в те часы, когда его здесь особенно ждут, не явиться на работу вообще.

«Как это можно? — спросит читатель. — Что же его не призывают к порядку?..»

На шахте «Капитальная-2» Антипенко работает больше десяти лет. И каждый год за различные проявления недисциплинированности, неисполнительности приказами начальника шахты

ему выносились по несколько взысканий. Также неоднократно он лишался и выслуги лет.

Вот, например, как в биографии Антипенко выглядит минувший 1966-й год. Он получил не-

сильно выговор».

Все это похоже на ту знаменитую картину, которая в известной басне Крылова заключается в словах: «А Васыка слушает, да ест».

КАК МОЖНО? Поговорим на чистоту

сколько административных взысканий. В феврале за прогул Антипенко держал ответ на заседании парткома. Ему было вынесено партийное взыскание. В октябре за неявку на заседание шахткома с прогульщиками своего участка ему объявлен выговор по профсоюзной линии. В декабре — пришлось давать объяснение руководству шахты по поводу своей недобросовестности — и тоже связанной с прогульщиками. Начальник шахты в своем приказе написал: «...Антипенко, уже имевшему взыскания за подобные действия, объя-

вить выговор». 2 января этого года Антипенко снова не явился на производство. Подражая ему, в лагере с одной сменой не был и помощник начальника т. Езов. Беря пример с них с обоих, на работу не вышли и некоторые горняки. Понятно, оставшись без руководства, коллектив участка в этот день выполнил план только на 58 процентов.

Можно ли сомневаться, что фамилия Антипенко снова будет фигурировать в очередном приказе? Нет, конечно. И мы уже слышим разговоры на шахте: «Выслуги лишат... Выговор объявят... Что ему больше будет?..». И сам

Антипенко давно уверовал в то, что все ему сойдет.

А, собственно, почему? Почему рабочего, систематически нарушающего дисциплину, увольняют с предприятия, а столь же не-

«всепрощение грехов» ему не несли уже немалый урон. На участке, где он, как руководитель, подает пример разболтанности, крайне расшатана дисциплина труда. В течение 1966 года прогулы совершили 78 рабочих. Если учесть, что на участке числится 100 человек, то каждые трое из четырех здесь были прогульщиками.

Антипенко давно уже не в состоянии положительно влиять на подчиненных. Начнет журить рабочего за прогул, а тот ему в ответ:

— На себя посмотрите, Дмитрий Тарасович. Лучше ли вы меня?..

Д. АЛЕКСЕЕВ.

(Газета «Заря».)

„ЗОЛОТОЙ“ КАШАЛОТ

КАЛИНИНГРАД. Редкой удачей отмечено начало года для промыслового в Антарктике экипажа китобойца «Старательный». При разделке кашалота, который доставлен на плавбазу «Юрий Долгорукий», был обнаружен в пищевом тракте кусок амбры весом в 150 килограммов. Амбра является очень ценным сырьем для парфюмерной промышленности. Специалисты оценивают ее на вес золота. За семь лет существования флотилии моряки еще не добывали такого большого «самородка» амбры. ТАСС

ПОВТОРИТЬ НЕПОВТОРИМОЕ...

В одной из частных картинных галерей на парижской авеню Раймон Пуанкаре я познакомился с человеком, который хочет сделать для живописи то, что совершил Гутенберг в книгопечатании. Гутенберг изобрел станок для размножения книг. Раймон Нидрекур и его сотрудники изобрели «камаграфию» — способ, позволяющий с поразительной точностью воспроизводить произведения живописи.

«Это похоже на чудо. Нидрекур, владелец картинной галереи и патента на «камаграфию», подводит зрителя к вывешенному на стене групповому портрету работы Эдуарда Гоэрга, одного из столпов современного западного искусства. Типичное для Гоэрга полотно, исполненное в сдержанной, словно излучающей спокойный, теплый внутренний свет, гамме. Невольно задаешь вопрос: сможет ли передать копия, пусть совершенная, необъяснимое объяснение оригинала. Можно ли повторить неповторимое?»

— А почему бы и нет? — говорит, торжествующе улыбаясь, Нидрекур. — Ведь то, что вы видите — не оригинальная работа, а копия.

Не может быть! Мы подходим к картине вплотную — цвет, фактура мазки, сделанные кистью и нанесенные мастихином, — все оставляет ощущение подлинности. — Не смущайтесь, — говорит Нидрекур. — Сам автор был убежден, что я показываю ему не дубликат, а оригинал. Пришлось

писанная автором, считается подлинным произведением мастера, как, например, эстамп. Взгляните на этот «Морской пейзаж» Макса Эрнста. Автор — один из самых «дорогих» художников Запада — оценил подлинник в 100 тысяч франков. Нам удалось «размножить» его в 245 экземпля-

изведение Леонардо? Но, кроме того, надо знать, что картина может быть воспроизведена лишь в том случае, если она написана на специально подготовленном полотне.

— Вы справедливо говорите, что «камаграфия» как бы демократизирует живопись, делая ее доступной более широкому кругу людей. Можно ли сказать, что доступ к секретам «камаграфии» открыт для всякого, кто хотел бы посвятить себя этому благородному делу?

Взгляд Нидрекура стекленеет, и я понимаю, что, кажется, совершил безакты.

— В течение ближайших двадцати лет, месяц, — сухоавато отвечает владелец картинной галереи, — репродуцирование способом «камаграфии» останется секретным. Тот, кто располагает достаточной суммой, может, разумеется, приобрести патент... но не ранее, чем через год; пока что «камаграфию» буду эксплуатировать я.

Юрий ПОНОМАРЕВ,
корреспондент ТАСС,
Париж.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

принести другие копии этой же картины, которые ни в чем — ни в едином оттенке, ни в интенсивности цвета — не отличались друг от друга. Только тогда Гоэрг убедился в том, что его не «разыгрывают».

Я прошу показать оригинал группового портрета Гоэрга.

— Невозможно, — отвечает Нидрекур. — Подлинник исчезает. Еще бы: ведь перед тем, как созданы условия для воспроизведения, оригинальное произведение проходит огни и воды 42 подготовительные операции, которые длятся два месяца. Оригинал исчезает вместо него появляется около 200 репродукций. Каждая из них, пронумерованная и под-

рах, от которых, кстати, Эрнст в восторге. Стоимость каждой репродукции — 2500 франков. Разница, как видите, огромная.

Нидрекур говорит о том, что «камаграфия» позволяет резко расширить круг людей, которые смогут ознакомиться с творчеством выдающихся мастеров современности.

— Но почему только современности? Разве нельзя при помощи «камаграфии» воспроизвести, например, «Мону Лизу»?

— К сожалению, нет. Во-первых, как я уже сказал, оригинальное полотно при репродуцировании разрушается. Кто же, зная это, поднимет руку на про-

СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ

Происшествия

В ОБХСС поступило письмо. В нем граждане поселка Высокого просили обратить внимание на хлебозавод № 4. Они, в частности, писали: «...Чуть не каждый день можно видеть, как отдельные работники этого завода, пролезая в дыры забора, растаскивают хлеб. Интересно, чем они восполняют причиняемый убыток, и можно ли после этого ожидать хорошего качества выпекаемой продукции?»

С этим письмом были ознакомлены наши общественники. Проверку назначили на 9 января. В этот день с похищенным хлебом было задержано пять человек: Лановая А. С., Кирикова Р. С., Степанова А. Ф., Шубас Г. Г. и Овсянкин З. В. У всех у них было по 6—8 булок хлеба. Взятые от них объяснения повторяли друг друга:

«Увидела в коридоре хлеб и решила взять домой. Положила в сумку. Проходила я не через ворота, а в отверстие в заборе — так мне ближе идти домой, и вахтер не видит». Прошла благополучно, но была задержана».

От вахтера В. Г. Анисимовой, мастера И. В. Паршуковой и технолога смены С. К. Вергало-вой нам удалось только узнать, что они ничего не видели, и этот факт хищения считают уникальным. Но те заветные стежки-дорожки вокруг забора говорят о другом. Не зря же ученики школы № 33, глядя в окна, часто шепчутся:

— Смотри, смотри опять потащили...

Ю. ОПАРИН,
оперуполномоченный ОБХСС.

СПАРТАКИАДА ШУШТАЛЕПЦЕВ

На шахте «Шушталепская» идет спартакиада, посвященная 50-летию Советской власти. В прошлое воскресенье состоялась встреча волейбольных команд трех районов шахты, транспорта, обогатительной фабрики и механического цеха и шахтоуправления.

Особенно интересно шла игра в финале. Встретились волейболисты обогатительной фабрики и третьего района. Победили спортсмены обогатительной фабрики.

Совет физкультуры шахты вручил награды. Команда обогатительной фабрики, занявшая первое место, получила диплом первой степени, а каждый из игроков — волейбольный мяч и похвальную грамоту. Команде третьего района, занявшей 2-е место, вручен диплом второй степени, а каждому игроку этой команды — похвальная грамота; капитану команды т. Максимова, кроме того, вручен волейбольный мяч. Команде второго района, занявшей третье место, вручен диплом третьей степени, а капитану т. Чemezову — волейбольный мяч.

Спартакиада продлится до 1 февраля. В следующее воскресенье — соревнования по лыжам.

Л. АСАНОВА.

КИНО

КИНОТЕАТР «СПАРТАК». 18-19

января в большом зале художественный фильм «ГРОМ НЕБЕСНЫЙ». (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10). С 18 января в малом зале художественный фильм «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА». (11, 1, 5, 7, 9). Для детей художественный фильм «МИРНОЕ ВРЕМЯ». (9, 3).

КИНОТЕАТР «СМЕНА». 18 янва-

ря художественный фильм «УБИТЬ ПЕРЕСМЕШНИКА». (1, 3, 5, 7, 9). Дети до 16 лет не допускаются. Для детей художественный фильм «МОЛОДОЙ БОЕЦ». (11).

КЛУБ имени В. И. ЛЕНИНА. 18 января художественный фильм «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ». (5, 7, 9). Для детей «КИНОБОРНИК № 131». (3).

Вневедомственной охране требуются бригадиры.

Администрация.

Последняя колонка

ЧТО КУРИЛИ ДРЕВНИЕ

Как известно, табак появился в Европе из Америки после ее открытия Колумбом. Это азбучная истина. Но вот недавно в могилах древнеримского происхождения нашли необычайно малого размера трубки. Это вызвало сенсацию. Вель считалось, что ни древние греки, ни римляне не знали, что такое курение. Однако предполагалось, что какие-то восточные народы, поставившие Риму солдат, курили при помощи трубки.

Что же курили римляне? Считают, что это был продукт, получаемый из конопли, нечто вроде гашиша.

ИГЛА ДЛЯ ПОЧИНКИ ГЛАЗ

Иглы для шитья тканей глаза донине не было. Тем более хирурги и врачи-глазники обрадуется новинке. Ее производство впервые в СССР осваивается Казанским медико-инструментальным заводом.

Что представляет собой новый хирургический инструмент? Размером он примерно с патефонную иглу. Но много тоньше. Хирург теперь сможет зашить рану на глазной оболочке.

КОГДА РАЗВОД ЗАПРЕЩЕН

В мире есть восемь стран, где развод законом запрещен. Это Италия, Испания, Эфиопия, Бразилия, Чили, Сан-Марино, Андорра и Лихтенштейн. В этих странах проживает 150 миллионов людей. Ежегодно в Италии фактически распадается 60 тысяч браков. Это вызывает большую тревогу общественности. Объединение женщин-юристов Италии постановило на своем последнем конгрессе предложить парламенту снова заняться этим важным вопросом.

ЛУНА-МАГНИТ

Путем взвешивания ученые точно установили, что предмет теряет в своем весе несколько миллиграммов, если он освещается лунным светом. Причиной является притягательная сила Луны.

УСТАМИ МЛАДЕНЦЕВ

На вкус, на цвет товарища нет. Неизвестно, как насчет вкуса, а вот в отношении цвета дети довольно дружны. Вот что показывают исследования Баварского института по психологии цвета. Триста детей в возрасте от пяти до семи лет получили задание назвать любимые ими цвета. Наиболее часто упоминались красный, оранжевый, голубой и желтый. Всего лишь 7 процентов опрошенных назвали зеленый цвет. Белый, серый, черный и коричневый цвета не упоминались ни разу. Помните об этом, воспитатели детских и яслей, конструкторы игрушек, школьные работники.

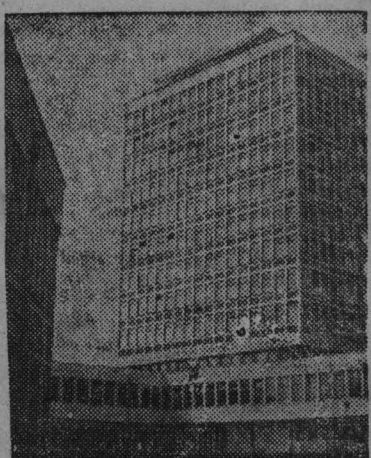
Редактор В. В. ТЫРЫШКИН.

Детская музыкальная школа г. Осинники приглашает всех наших бывших выпускников на традиционный вечер-встречу, который состоится 19 января 1967 г. в 7 часов вечера, в помещении музыкальной школы.

ЖНО шахты № 9 требуются слесари, плотники и дипломированные ножегари. Обращаться в ЖНО шахты № 9.

Администрация.

Шахта № 9 продает на слом два одноквартирных дома.



У НАШИХ ДРУЗЕЙ

БОЛГАРИЯ. Научно-исследовательский институт электротехнической промышленности близ Софии. В 85 кабинетах и 22 конструкторских залах нового здания работает более 1.400 человек.

Телевидение

ЧЕТВЕРГ, 19 ЯНВАРЯ, 19.00 Музыкальная декада. Выступление симфонического оркестра ДК кузнецких металлургов. 20.30 «Подвиг продолжается». Телеочерк. 20.45 В помощь школе. Ошибки на экзаменах по химии. 21.15 Киножурнал. 21.25 Телевизионные новости. 21.40 «Мелодии Дунаевского». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 20 ЯНВАРЯ, 11.00 «Мелодии Дунаевского». Художественный фильм.

Вечерние передачи:

19.00 Политические знания — всем. «Хозяйственная реформа и экономика предприятия». Выступление Н. Ф. Арутюнова, главного экономиста завода «Кузбассэлектромотор». 19.20 «Город у моря». Телеочерк. 19.45 За комплексную механизацию труда животновод-

дов. 20.00 Телевизионные новости. 20.15 Киножурнал. 20.25 «Анна». Спектакль Кемеровского областного театра им. Луначарского.

СУББОТА, 21 ЯНВАРЯ, 18.00

Мультипликационный фильм. 18.20 Концерт учащихся музыкальной школы Кировского района гор. Кемерово. 19.00 «Чабаны» Телеочерк. 19.15 Международное обозрение. 19.30 Киножурнал. 19.40 У нас в гостях. 20.20 Телевизионные новости. 20.35 Спортивная передача. 21.05 «Здравствуй, это я». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ЯНВАРЯ, 13.00

Спортивная передача. Вечерние передачи: 17.00 «Кот, петух и лиса». Кукольный фильм. 17.30 Гори, костер! 18.00 «Внимание! В городе волшебник». Художественный фильм. 18.55 Мастера советского кино. Заслуженный артист РСФСР Г. Ф. Милляр. 19.45 «Встреча со шпионом». Художественный фильм. 21.30 Кон-



НАШ АДРЕС: г. Осинники, ул. Ленина, 116-а. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 7-38; заместителя редактора и заведующего отдела партийной жизни — 9-24; промышленного отдела — 9-00; отдела культуры и писем трудящихся — 9-45; директора типографии — 9-31; бухгалтерия глп. — 9-76; общий глп. — 9-58.

ОП 1520

Осинниковская городская типография управления по печати Кемеровского Тираж 14.000 экз. Заказ 235