



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# МАЯК КОММУНИЗМА

Орган Осинниковского ГК КПСС и горсовета депутатов трудящихся

Год издания 31-й

№ 9 (4354) | Воскресенье, 19 января 1964 г. | Цена 2 коп.

## Все резервы—в действие!

Обращение рабочих, инженерно-технических работников и служащих шахты „Капитальная-1“ ко всем горнякам Осинниковского рудника

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Советский народ идет к заветной цели, курсом, проложенным XXII съездом ленинской партии. Он не жалеет своих сил и энергии для претворения в жизнь решений съезда, для осуществления принятой программы коммунистического строительства.

Вдохновленный историческими решениями XXII съезда, коллектив нашей шахты стремится работать по-коммунистически, разумно вести хозяйство. В минувшем году он выдал 38.147 тонн угля сверх государственного плана.

Достойный вклад в общее дело внесли горняки добывших участков №№ 3, 6, 7, 8, 11 и 12, возглавляемые тт. Родиным, Перминовым, Никитиным, Малышем, Пономаревым и Антоновым.

Наш коллектив полон решимости впредь с еще большей настойчивостью бороться за достижение новых производственных успехов.

Включаясь в соревнование за досрочное выполнение семилетнего плана на 1964 год, коллектив берет следующие обязательства:

1. Выдать сверх государственного плана 12.000 тонн угля.
2. Пройти подготовительных выработок сверх плана 100 п. м., в том числе главнейших—50 п. м.
3. Повысить производительность труда против плановой на 0,8 процента.

4. Снизить зольность добываемого угля против установленного стандарта на 0,1 процента.

5. За счет снижения себестоимости выпускаемой продукции сэкономить 30 тысяч рублей государственных средств.

6. Добиться ликвидации прогулов и случаев нарушений общественного порядка.

7. Снизить травматизм до минимума.

Принимая эти обязательства, мы призываем всех рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятий Осинниковского рудника использовать все имеющиеся резервы по увеличению выпуска продукции и росту производительности труда.

По поручению общего рабочего собрания обращение подписали:

С. ХАРИТОНОВ, начальник шахты.  
Ф. СОЛОВЬЕВ, секретарь парткома.  
П. КАГАДЕЙ, председатель шахткома.  
Ю. КАПУСТИН, секретарь комитета ВЛКСМ.

ПРОШЕЛ месяц после декабряского Пленума ЦК КПСС, на котором был принят грандиозный план химизации сельского хозяйства, увеличения производства товаров народного потребления. Выполнение решений Пленума, обсудившего программу развития химии в прямой связи с ростом народного благосостояния, стало делом всех трудящихся нашей Родины. Рабочие, труженики села, инженеры, ученые в эти дни, обсуждая решения Пленума, вносят ценные предложения по быстрейшему выполнению программы развития химической промышленности.

Как мы отметили, программа развития химии грандиозна. По силам ли она советскому народу? На этот вопрос можно дать вполне утвердительный ответ. Рассмотрим это хотя бы на примере производства минеральных удобрений. Несколько лет назад у нас не было в достаточном количестве природного газа, не была развита химико-технологическая переработка газа, что позволяет получать аммиак—основу всех азотных удобрений. В последние годы добыча природного газа очень сильно возросла, его запасы практически не ограничены. За этот же период открыты новые месторождения ка-

## Всеноародное дело

водства минеральных удобрений—налицо. Помимо этого после грандиозного (1958 год) Пленума ЦК КПСС была проделана большая работа по увеличению объема химической промышленности и созданию базы для нового, более значительного шага в развитии этой отрасли народного хозяйства. Так, за пять лет построено и введено в действие около 300 крупных химических предприятий и производств, выпуск химического оборудования увеличился в 2,7 раза, наши ученые и конструкторы разработали более тысячи образцов нового оборудования, приборов, аппаратуры. Все это, плюс возможность значительного увеличения капиталовложений на дальнейшее развитие химии и вселяет твердую уверенность в выполнении больших планов нашей партии и всего советского народа. «Все, что мы наметили,—говорил на Пленуме тов. Н. С. Хру-

В комитете партгосконтроля Кемеровского промышленного обкома КПСС и облисполкома

## ЗА ЭКОНОМИЮ МЕТАЛЛА

Бурное развитие всех отраслей исполнкома провело инструктивное собрание председателями город-тщательно проверить остатки черных и районных комитетов партцветных металлов. Особенно увеличилась потребность в металле сейчас, когда по всей стране строятся сотни химических заводов. Между тем многие предприятия допускают растижение в использовании металлов. В связи с этим Совет Министров СССР по предложению Комитета партийного государственного контроля при ЦК КПСС принял решение: с января по март 1964 года провести мас-совую проверку наличия, хранения и использования металлов на предприятиях и на стройках, на транспорте, базах и складах.

Народные контролеры Кузбасса приступили к выполнению этого почетного и важного задания партии и правительства.

14 января областной комитет партгосконтроля Кемеровского промышленного обкома КПСС и обл-

натурных обследований и сопоставления с бухгалтерскими данными надо установить, насколько полно эти остатки учтены в перевыписи, которая проводилась ЦСУ на 1 января 1964 года.

Комитет партгосконтроля создал областной штаб по проведению мас-совой проверки. К этой работе будут привлечены квалифицированные специалисты — плановики и статистики, инженеры и бухгалтеры, изобретатели и рационализаторы, широкий круг партийного и комсомольского актива. Работа будет широко освещаться печатью, радио и телевидением.

Товарищ народный контролер! Дело нашей чести — выполнить задание партии и правительства! Стране нужен металл!

(Газета «Кузбасс»).

## IV Пленум ЦК ВЛКСМ закончил работу

МОСКВА. 15 января закончил свою работу IV Пленум ЦК ВЛКСМ. Пленум обсудил вопрос об участии ВЛКСМ, советской молодежи в выполнении решений декабрьского Пленума ЦК КПСС.

В работе Пленума приняли участие летчики-космонавты СССР Ю. Гагарин, Г. Титов, В. Быковский.

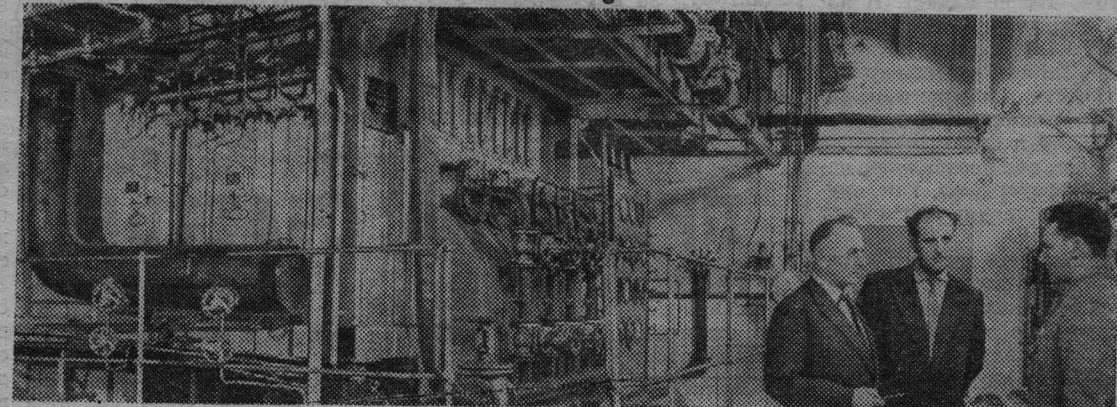
С большой речью на Пленуме выступил секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев, который подчеркнул решающее значение химии в развитии народного хозяйства страны и выразил уверенность, что комсомол и молодежь выполнят почетное поручение партии.

В постановлении, принятом единогласно, говорится:

«Пленум ЦК ВЛКСМ от имени комсомольцев, всех юношей и девушек заверяет родную Коммунистическую партию в том, что молодое поколение страны Советов внесет свой достойный вклад в развитие химической промышленности, еще самоотверженнее будет трудиться над выполнением семилетнего плана, претворением в жизнь великой Программы Коммунистической партии Советского Союза!»

ЭТОТ большой агрегат — парогенератор начал действовать в проблемной лаборатории теплообмена и газодинамики Киевского политехнического института. Установка сверхкритических параметров рассчитана на температуру пара 700 градусов и давление 400 атмосфер.

На переднем плане (слева направо): руководитель лаборатории профессор В. И. Толбинский, инженер В. Р. Шеляг и нач. установки Я. В. Ященко, принимавшие активное участие в создании агрегата.



и других городов Донбасса решили создать фонд большой химии. В Макеевке, где родилась эта инициатива, подсчитали, что коллективы предприятий и строек города путем сокращения производственных затрат могут дать в этот фонд 2 миллиона рублей.

Сравнительно недавно мы о химии мало что знали. Продукция ее связывалась часто с понятием о материалах-заменителях, которые по своему качеству были хуже, чем натуральные материалы. На самом же деле это — незаменимые заменители: пластмассы — прочнее стали, каучук и ткани не только не уступают, а значительно превосходят по качеству натуральные и т. д. Вот почему важно не только иметь большое количество минеральных удобрений, различных материалов, созданных химическим путем, но и уметь их применять.

Вопросы большой химии всколыхнули и село. По стране развертывается химический всеобщий обуч. В настящее время, на-

В. ПИМЕНОВ (ТАСС).

# Горькотищная жизнь

## ПАРТКОМ И ГАЗЕТА

Без руля и без ветрил

Каждый четверг работник шахтоуправления разносит по кабинетам участков, цехам и отделам свежий номер многотиражки «Заря» (она выходит в этот день). Горячие, многочисленные работники большого угольного предприятия, видя свою газету, берут ее, что называется, нарасхват, в надежде прочитать интересные статьи и заметки, узнать важные новости.

Мы наблюдали, как горячие 7-го участка с радостным чувством воспринимали напечатанные в последних номерах многотиражки материалы о своем почине, о приведении в действие резервов роста производительности труда. Нам рассказывали, что ранее многие на этом участке с большим вниманием встречали в «Заре» корреспонденции о соревновании за коммунистический труд, о работе группы партийно-государственного контроля, информации об успехах партийных бригад.

К сожалению, не всегда и не все читатели находят в «Заре» достаточно интересных и острых публикаций — и печатное слово в многотиражке, таким образом, мало кого волнует, не наводит на глубокие размышления. Оскуднувшему всем набила крайняя узость ее тематики. Зачастую в том или ином коллективе получают люди эту газету, прочтут в ней нечто в виде сведений о работе участков и бригад, беспристрастных рассуждений о положении дел на шахте — и, равнодушно свернув печатный листок, не пытаются продолжить разговор по вопросам, затронутым на его страницах.

Как известно, читая название той или иной газеты, каждый читатель тут же находит указание о том, кто ее издает. К издателям, и редакции он адресует свои претензии, свое неудовлетворение. «Заря» — орган партийного комитета, шахткома и управления «Капитальной-2». Разумеется, они и ответственны за то, как в нем все поставлено, насколько многотиражка как оружие парторганизации метко бьет по целям.

Мы должны сказать, что, прежде всего, партком шахты не занимается о лучшей постановке своей газеты, о верном ее прицеле, и, следовательно, порою порою тратится впустую. Пущенная «по волне воли», многотиражка лишина авторского актива, пишется всецело платным работником — редактором. В ней мало что есть от «коллективного агитатора, коллектива пропагандиста, коллектива организатора масс», как это принято у нас называть каждую большую или малую газету.

Товарищи в парткоме это знают. Мы разговариваем с заместителем секретаря т. Лавровым.

— Формально, — говорит он, — у многотиражки есть редакция, избранная на рабочем собрании. Партиком ежемесячно утверждает планы, которыми определяется написание статей различным авторам. Но очевидно, что мы слабо направляем актив, в газете видеть материалы рабочих приходится редко...

«Редко» — это, пожалуй, не то слово. Мы посмотрели в подшивке последние три номера многотиражки. Ни в одном из них не было помещено статьи

## ПРАВО НА СЧАСТЬЕ

В РАСКАЗЕ С. Никитина «Осенние листья» один из героев, старик, говорит так: «Если человек хороший, счастье в свой срок достанет».

А ком и когда определен критерий счастья — того самого, которое так необходимо человеку в жизни, в поисках которого порою проходит вся жизнь, и что в конце концов представляется оно собой.

Старик в упомянутом рассказе подчеркивает: «Если человек хороший... Так что же, не все имеют право на счастье? Вот как раз об этом идет честный, взволнованный разговор в рассказах С. Никитина, объединенных в сборнике под названием «Моряна» (издательство «Правда» библиотека «Огонек» № 27 1963 год).

Никитин повествует о жизни простой, обыденной. Его герой — обыкновенный простой человек со своей обыкновенной жизнью. Но именно жизнь, именно окружающая действительность и дает ответ на поставленный вопрос.

«Горькая ягодой» оказалась для Ивана Соломина (героя одноименного рассказа) жизнь. Знал ли он, что такое счастье? Да. Счастьем его была первая любовь к Саше; счастьем было — пройдя сквозь плач войны, снова вернуться, теперь уже к жене Саше; счастьем было наблюдать за тем, как она «обращается с их маленькой дочерью». И вот ничего этого не осталось.

довом опыте бригад и отдельных горняков, ни кратких очерков о героях семилетки. Сейчас повсюду проходит смотр резервов роста производительности труда. В коллективах и, главным образом, в бригадах составляются конкретные планы. Пока газета не напечатала ни одного рассказа бригадиров о найденных и приводимых в действие резервах.

Только потому, что партком не уделяет внимания своей газете, в ней крайне мало печатаются статьи и заметки, в которых бы подвергались критике виновники пропалов выполнения планов, прогульщики, нарушители правил. Так, за последние два месяца многотиражка поместила всего около ста различных публикаций, из них лишь около десятка представляли собой критические заметки. Да и то это были в большинстве своем материалы проверок, проведенных группами партгосконтроля. Многотиражка мало бичует носителей различных недостатков в свете основ морального кодекса строителя коммунизма.

Товарищи в парткоме как-то безразлично относятся к тому, что газетная площадь расточительно расходуется под всякие перепечатки из других изданий, перепечатки, которые не могут представлять интереса во многотиражной газете. Под эти перепечатки в каждом номере занимается по странице и больше. Конечно, если редактор не идет за статьями к производственникам, то куда легче ему действовать ножницами, чем пером.

Вероятно, при общей нетребовательности, недостаточной поддержке редактор т. Коньков слабо работает не только над привлечением авторов, а и над самой подачей немного своего собственного материала. Как правило, статьи им пишутся многословно, напыщенно, вычурно. Можно сослаться на многие примеры. Вот как звучат построенные им предложения в одной из заметок: «Весь рабочий день это жесткие, короткие (?) рабочие минуты. Каждая из них маленькая искра (?) того большого пламени, которое называется энтузиазмом, каждая из них в строгих рамках расчета имеет почти осознанный (?) вес». Действительно, кому будет интересно читать такое пустое переливание слов.

Это чрезвычайно ненормальное положение, когда газета не получает руководства и когда ее вместе актива делает один человек. Партиком «Капитальной-2» обязан немедленно покончить с такой ненормальностью.

Д. МОЛОКОВ.

## О новых книгах

морали. Нет, он не крал, он только покрывал жульнические махинации. И он понес заслуженное наказание, и вот, вернувшись домой, он «хочет счастья».

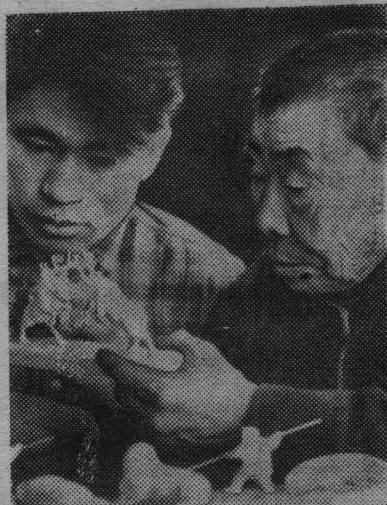
Любая деталь в рассказе так или иначе способствует раскрытию характеров героев. Определенную эмоциональную нагрузку выполняет и пейзаж.

Идет Соломин по улицам поселка и с удивлением видит новые дома, новых веселых людей. Оказывается, жизнь не стоит на месте! И как закономерное заключение из всего, печальные мысли Ивана: «Сколько же я пропустил и потерял. И какой мерой измерять эту

МАСТЕРА ВОЛШЕБНОГО РЕЗЦА  
НА САМОЙ восточной оконечности Большой земли — в поселке Уэлен — живут и трудятся талантливые народные художники-умельцы, мастера художественной резьбы по кости. Здесь организована косторезная мастерская, которая является центром развития этого вида народного искусства на Чукотке.

Из-под резца мастера выходят, как живые, фигурки животных, целые скульптурные группы, резные орнаменты на кости, цветные гравюры. Материалом служит моржовый клык, а темы мастер черпает из окружающей действительности. Наряду со старейшими опытными художниками в мастерской трудится много талантливой молодежи.

Мастерство чукотских косторезов широко известно в нашей стране и за рубежом. Их изделия можно встретить на художественных выставках и в музеях Москвы, Ленинграда, Нью-Йорка, Парижа, Брюсселя и других городов мира. Фотохроника ТАСС.



На снимке: старейший косторез заслуженный художник РСФСР Вукватагин и его ученик Сейгутегин.

На снимке: скульптура «Оленья упряжка».



потерю? Временем? Если бы только временем...

Он потерял большое право на счастье. Потерял после того, как перестал быть «хорошим человеком», т. е. тогда, когда ему показалось, что личное благополучие, построенное даже преступным путем, — это как раз и есть счастье. Для того, чтобы прочувствовать свою ошибку, ему пришло заплатить дорого. Но а как же расценить поступок Саши? Права ли она, бросив Ивана в беде? Отмахнуться от человека только потому, что он оступился, не протянуть ему руку помощи, вычеркнуть из своей жизни — разве это не эгоистично? А ведь она его любила! Любила за чуткость, за чистоту души. Любила за то, что даже война не огубила его и что остался он «словно струнка». И вот по праву большой любви, которая не может идти на сделку с совестью, не может замкнуться в узле лжи, которой для счастья мало ковровых дорожек, а нужен весь мир. И Соломин понял правоту ее, поэтому сказал: «Я теперь знаю, что за ошибки надо платить. Иногда всю жизнь. Будем считать, что я все еще продолжаю платить».

Есть в рассказе еще один женский образ — это Галка. И если на всем протяжении повествования она противопоставляется Саше, то делается это вовсе не затем, чтобы в конце концов осудить последнюю. Скорее наоборот, этот образ воспринимается как символ обязательности счастья для каждого человека.

Очень характерен в этом отношении финал рассказа. Галка уезжает вместе с Соломиным. Она ничего не требует от него. «Я просто буду жить там, где ты. И все. А потом будет видно», — говорит она. То есть, другими словами, автор хочет сказать, что право на счастье человек должен заслужить.

Тогда оно приходит само и встречает его где угодно, даже на задах деревенской улицы, как это случилось с отставным полковником Набойко (рассказ «Осенние листья»). Встреча его с дочерью и на самом деле выглядит несколько неправдоподобно. Однако это только на первый взгляд. Ведь за свое счастье, за счастье того самого парня, что не хотел поверить в рассказ старика, полковник пролил кровь, потеряв семью, потом всю свою жизнь посвятил людям — и, конечно же, права тетка, которая говорит: «Кому же еще, как не ему, найти свое счастье?» Оно не могло его обойти стороной. И, может быть, рассказ старика и просто выдумка, но читателю хочется верить, что так оно и было.

Точно так же хочется верить в то, что Горчаков (рассказ «Продолжатель») тоже сумеет найти свое счастье — трудное счастье руководителя. Одноким, чужим человеком чувствует он себя на посту председателя колхоза. Оторванный от семьи, от привычной жизни, один со своими заботами.

Автор находит простые, но меткие штрихи для обрисовки характера своего героя. Он не делает секрета из того, что Горчаков не по охоте занял этот пост. Трудно ему в сорок лет расставаться с наименным местом. Но он выполнял долг. Иначе и не мог поступить коммунист, секретарь райкома. И теперь в дождь и слякоть приходится верхом ездить по полям, раздумывая о своей судьбе.

Но вот встреча с бывшим председателем колхоза Ганиной. Вернее, пока что с людьми, которые знали ее. Горчаков случайно узнает подробности ее жизни. Что-то в нем шевельнулось, зазвучала в душе какая-то молчавшая до этого струнка. И вот он торопится в больницу, где лежит Ганина. И от нее с удивлением узнает, что, оказывается, его семейные заботы тревожат и ее. Следовательно, человек вовсе не одинок. «А как же, — говорит Ганина, — в одном котле кипим? И видишь, что теперь другой Горчаков придет в колхоз.

Поэтическим гимном «о счастье жить на Земле, многострадальной голубой планете» звучат рассказы «Голубая планета» и «Моряна». Неповторимая красота земли, радость сознания бытия охватывает человека, когда он соприкасается с родной природой.

Апрельский лес, «когда еще в скрытых от солнца уголках лежит снег, еще пахнет им тревожно и шарлико воздух», и море, когда «волна увесисто бьет дощатый борт судна» — все это жизнь!

Никитин очень взволнованно и красочно пишет о том, что как человек открывает для себя, соприкасаясь с природой, новое, еще неизвестное, прекрасное в самом себе. Борьба со штормами, нелегкий труд рыбаков — радость победы человека над стихией.

Все повествование, даже грустные воспоминания об ушедшей любимой девушке (рассказ «Голубая планета»), фотокарточка утешившего отца в каюту на рыбакской лодке (рассказ «Моряна») — все это проникнуто духом жизнеутверждения, человеческого, сознанием не только восторга перед природой, но и значимости человека, права его на счастье, права «своими руками делать его».

В. АНДРЕЕВ.

# СЕМЬДЕТКУ — ДОСРОЧНО!

ТРУДЯЩИЕСЯ Малиновской лесоперевалочной базы, как и все советские люди, ведут настойчивую борьбу за успешное претворение в жизнь величественной программы коммунистического строительства. План пятого года семилетки они завершили досрочно — 15 декабря. Вовремя и без потерь

## Возьмем новые рубежи

были проведены работы по сплаву и подаче леса под выгрузку, своевременно убраны все наплавные сооружения из воды для зимнего их хранения. Лесобиржевики досрочно выполнили работы по выгрузке леса из реки, уложили его в штабели для дальнейшей переработки в лесопильном, тарном цехах и на крепоразделочной станции и напилили сверх плана 9.300 кубометров рудничной стойки для шахт Кузбасса.

Коллектив лесопильщиков обеспечил годовое задание на 104,1 процента и дал сверхплановой продукции на 151.200 рублей. Мебельщики изготовили для детских садов и яслей мебель сверх плана на 26.240 рублей.

Отлично организуя свой труд, всегда высокую выработку дают сплавщики Д. М. Лябин, Н. А. Шехольцев, И. П. Захаров, Н. Е. Ильев, В. И. Злобин, Ф. В. Мальцев, рабочие лесобиржи — оператор П. А. Черников, бригадир крепорезки Д. В. Сергеевич, рабочий шпалорезки А. П. Гелз, грузчики Н. А. Сыркин, А. Хисматов, А. В. Барсов, А. А. Окулов, рабочие лесозавода — Заинка Тамара, Зинкина Дарья, электрик М. С. Педко, рамщики Н. Ф. Мещанинов, И. П. Мусоханов, пилоправы П. Ф. Калабин, И. Ю. Ролев, рабочие мебельного цеха — электрослесарь М. Н. Ермолаев, столяры Е. П. Подузов,



Казахская ССР. Цементный завод в Чимкенте. Недавно здесь пущена новая печь. Сотни тонн цемента получают отсюда строители республики, стройки большой химии.

Фото Б. Подгорного. Фотохроника ТАСС.

## Все резервы — в действие

### от дела часа к делу минуты

На шахте создан крепкий творческий коллектив, который в проходящем сейчас смотре резервов производства принимает самое активное участие. Например, с середины ноября по конец декабря прошлого года в бюро по рационализации и изобретательству было подано 78 различных предложений. Они-то, главным образом, и положены в основу плана по повышению производительности труда на 1964 год.

ГОРНИКИ участка № 16 осваивают новейшую горную технику. В 254-й лаве применена высокопроизводительная струговая установка «УСБ-2». При освоении этой установки горняки встретились с большими трудностями. Долгое время не удавалось наладить нормальное поддержание кровли в нишах из-за больших габаритов приводных головок установки. На крепление ниш уходило много лесоматериалов, много времени и сил, но результаты оставляли желать лучшего. И тут на помощь пришла творческая мысль рационализаторов. Начальник участка тов. Ной совместно с инженером

по металлокрепи тов. Штабелем предложили специальное крепление ниш при помощи металлических верхников длиной в 4,2 метра, изготовленных из таровой стали. Под эти верхники устанавливаются стойки типа 4М-9.

Выход был найден. Такой метод крепления ниш позволил успешно передвигать приводные головки и исключил при этом всякую опасность, связанную с обрушением кровли. Условно подсчитано, что в 1964 году это предложение даст шахте 5.160 рублей экономии и значительно повысит производительность труда горняков.

СОВЕТСКИЙ рабочий — хозяин на производстве. Он проницателен и заботлив, он любит свое дело и боится за него. И он находит такой путь к решению производственных задач, по которому идти экономичнее и легче.

Комбайнер участка № 12 тов. Старунов нашел один из таких путей. При подготовке лавы к посадке в нижней части стоек просверливаются

ЕЩЕ ПРИМЕР, почти аналогичный. Мастер РВУ т. Туунов при погашении 28-го уклона предложил извлекать швеллерные балки № 30 посредством механической стойки ВК-8, действующей по принципу домкрата. Приходилось работать вручную, на каждую балку тратить часы. Предложение Туунова буквально преобразило картину работы. Дело часа стало делом минуты!!..

Тот же мастер Туунов в содружестве с крепильщиком Заковоротным нашли очень простой и в то же время экономичный выход из затруднительного положения, создавшегося в квершилаге № 3 при его перекрепке. Все кривые работы производили с наклонной плахой или с вагоном. И то и другое было связано с большими недостатками как для крепильщиков, так и для работников транспорта.

По предложению Туунова и Заковоротного был сооружен подвесной предохранительный полок, который легко передвигался по ходу про-

весьма трудоемкой работы по изготовлению щитов из досок и дал возможность использовать древесные отходы для заполнения середини плит, что в свою очередь позволило увеличить выпуск щитов против ручного изготовления в 20 с лишним раз.

Горя желанием активно участвовать в досрочном завершении семилетнего плана, быстрейшим создании материально-технической базы коммунизма; трудающимся нашего предприятия горячо поддержали призыв коллектива Южнокузбасского производственного комбината — работать ритмично и всмерно улучшать качественные показатели. Они приняли на себя обязательство завершить годовой план к 20 декабря и дополнительно выдать продукции в счет 30 российских миллиардов на 100 тысяч рублей. Решено выпустить сверх плана пиломатериалов 1.500 кубометров, тары — 500 кубометров, закончить сплав леса к 5 октября, извлечение его из воды — к 10 октября. Выработку на человека-день намечается довести до

107 процентов и снизить себестоимость выпускаемой продукции против плана — на 1,6 проц. Коллектив внедрит в производство, для замены ручного труда на погрузке железнодорожных вагонов, кран ККУ-7,5 — к 1 августа, механизирует отделочно-маятные работы в мебельном цехе — к 1 октября.

Есть полная уверенность в том, что с этими обязательствами коллектив успешно справится. Порукой тому — новый производственный подъем.

С. ЛИНЕВ,  
главный инженер  
Малиновской ЛПБ.

## За коммунистический труд

В РЕДАКЦИЮ от жителей национального города приходит много писем, в которых они благодарят медицинских работников за чуткое, внимательное, истинно коммунистическое отношение к людям. Вот об этом коммунистическом отношении, о развитии движения за коммунистический труд и говорилось недавно на слете ударников коммунистического труда лечебно-профилактических и детских учреждений города.

Слет проходил в переполненном зале ДК «Шахтер». С большим вниманием присутствующие выслушали доклад председателя горкома медработников П. И. Берук «О развитии движения за коммунистический труд и был в лечебно-профилактических, детских и аптечных учреждениях города». С большой теплотой говорила Пана Ивановна о коллективах, борющихся за звание коммунистических, о людях, вкладывающих душу в любимое дело. Все учреждения здравоохранения города включились в это движение и многие взяли на себя ответственные обязательства. Но вследствие недоработки роли массового движения за коммунистический труд отдельными руководителями учреждений, профсоюзными организациями, ряд коллегиев не добился существенного улучшения в лечебно-профилактической работе. Многие работники не приняли еще индивидуальных обязательств. Число ударников составляет всего 4 процента от общего числа работающих. Но почин есть, необходимо создавать школы передового опыта на лучших врачебных, цеховых, участковых здравпунктах, отделениях. Не нужно успокаиваться на достигнутом, надо стремиться к новым успехам в труде и быту.

ПОСЛЕ ДОКЛАДА слово было предоставлено присутствующим. Выступает А. А. Белова. Говоря о развитии движения за коммунистическом отношении к труду, о службе для народа.

На трибуну один за другим выходят простые советские люди, работники медицины, детских учреждений. Каждый говорит о своем, но всех объединяет одна мысль — жить и работать по-коммунистически.

УЧАСТИКИ слета приветствуют представители ГК партии, горисполкома, горкома угольщиков. В адрес участников слета пришло девять телеграмм от медиков Новокузнецка, Калтана и других городов. Слет прошел в приподнятом, торжественном обстановке.

Большой группе медицинских работников в этот вечер были вручены свидетельства и значки «Ударников коммунистического труда». В их числе — А. А. Белова — главный врач тубдиспансера, В. И. Лесных — заведующая детсадом № 14, фельдшера — О. С. Логоногова, М. Н. Демидова и многие другие.

УЧАСТИКИ первого слета ударников коммунистического труда единогласно приняли обращение ко всем медицинским работникам г. Осинники.

Э. ГОЛОМИДОВА.

Х. Ф. Шнар, маляр А. М. Атамаева, станочники тарного цеха Раиса Боженова, Дарья Ширяева, Евдокия Цветкова и другие.

Умело организовывали работы по обеспечению годового плана начальники цехов, мастера и инженерно-технические работники отделов перевалочной базы: по сплаву леса — А. Г. Ермолов, В. Г. Кауль, по лесобирже — П. С. Казарцев, И. Р. Зинкин, Э. Ю. Вайс, по лесозаводу — С. В. Сытнов, П. Д. Калмыков, В. Д. Соловьев, по мебельному цеху — А. В. Станкевич, В. Г. Слепченко, Г. Г. Белкина, по планово-производственному отделу — главный технолог К. Д. Иост, С. К. Зандер, В. В. Ширяева, Г. Е. Шапочкина, В. И. Гласс, П. О. Феслер, В. И. Пивель и др.

В нашем боевом коллективе насчитывается более 200 молодых рабочих, которые идут в ногу со своими старшими товарищами по труду. Они выполняют и перевыполняют нормы выработки. Среди них образцами производственными являются Ефим Гутков, Валентина Конева, Иван Мусоханов,

Мария Толстикова, Тамара Закина.

Хороших успехов достигают многие рабочие нашего предприятия не только за счет умелой организации труда, но и за счет осуществления многих технических мероприятий и настойчивого освоения новых механизмов и передовой технологии производства. Коллектив биржи внедрил полуавтоматическую стацию «АРС-1» по разделке рудничного долота на рудстоки. На механической крепоразделочной станции при ручной подаче долота под разделку производительность в смену на пилу не превышала 49 кубометров. Теперь же с помощью полуавтоматической станции, новаторы добились выработки в смену на пилу 91,5 кубометра. Если раньше на отработанный человеко-день приходилось 4,44 кубометра, то теперь — 15,2.

В мебельном цехе освоен гидропресс по изготовлению столярных плит для производства детской мебели. Это мероприятие высвободило столяров от

### Идет всекузбасский смотр

гнезда для взрывных зарядов. Раньше операция сверления гнезд считалась очень долгим и малоприятным занятием. Сверла, изготовленные из витой стали, применялись для сверления шпуров, быстро изнашивались, ломались. Тов. Старунов предложил для этой цели использовать сверло Р-18 (которое по металлу), тем более, что такие сверла в межхе шахты есть.

Результат превзошел все ожидания. Новое сверло стало работать быстро, легко и абсолютно без износа.

движения крепильщиков. Неудобства исчезли, обеспечив нормальную работу транспорта и значительно сократив срок ремонтных работ в квершилаге.

ЛЕНТА конвейера на питательном уклоне шахты приводится в движение шахтными роликами КРУ-350. Долгое время они служили исправно. Но упала. Ржавчина и угольная пыль сделали рабочую поверхность роликов неработоспособной. Пришлось их снять и отправить в межхе для очистки.

Казалось, что может быть проще — очистить какие-то там ролики? Но сделать это не так-то просто. Переупоровали десятки различных способов и вариантов, но итог был один: времени — уйма, толку — почти никакого.

И тогда опять вмешался рационализатор. Электросварщик тов. Ощепков высказал удивительно простую мысль: а что, если попробовать на токарном станке металлической щеткой? Попробовали. Результат получился таким блестящим, что многие штули — уж не создан ли специально токарный станок для этого, чтобы чистить эти ролики?..

Таких примеров масса. Для большей наглядности можно привести еще несколько.

ВОТ начальник участка № 2 тов. Прянишников предлагает увеличить межремонтный срок службы лебедки «МК-4». Для этого нужно на 180 градусов, а срок службы ее увеличится почти в два раза. Лебедка двухбарабанная...

Вот зав. котельной вспомогательного ствола тов. Капуна и мастер тов. Скобликов предлагают увеличить межремонтный срок службы лебедки «МК-4». Для этого нужно на 180 градусов, а срок службы ее увеличится почти в два раза. Лебедка двухбарабанная...

Большой группе медицинских работников в этот вечер были вручены свидетельства и значки «Ударников коммунистического труда».

В их числе — А. А. Белова — главный врач тубдиспансера, В. И. Лесных — заведующая детсадом № 14, фельдшера — О. С. Логоногова, М. Н. Демидова и многие другие.

УЧАСТИКИ первого слета ударников коммунистического труда единогласно приняли обращение ко всем медицинским работникам г. Осинники.

М. ВЕСЕЛОВСКИЙ.

# Необычный посетитель

**Д**ВЕРИ жалобно скрипнули, распахивая настежь и пропуская в кабинет... Кого бы вы думали? Сивку-Бурку! Необычный посетитель размахнулся да как грехнет кулаком,—извините, копытом,—по столу!..

— Верой-правдой служил я Иванушке,—говорит,—а больше слушать не хочу. Не те времена. Он на моей шкуре деньги зарабатывает. Как хотите, а нету больше силушки терпеть.

И поведал Сивка-Бурка речайшую историю...

Скромный домик по улице Ермака 34. Хозяин дома Андрей Александрович Макаренко 15 лет назад получил третью группу инвалидности, обязывающую работать на производстве.

— А не хотели этого!..—расходятся Макаренко, выставляя нехитрую комбинацию из трех пальцев.

Кому она предназначалась, трудно судить. То ли врачам, то ли соседям. А, может, и кому другому.

— Пусть лошади работают!—усмехался обладатель пенсионного удостоверения. — Мы не дураки хребет ломать.

— А ты, Андруша, и в самом деле лошадку приобрести,—посоветовал супруга.

Так был найден золотой источник обогащения. Лошадь пахала—деньги попадали в бездонный карман Андрея Александровича. Лошадь возила дрова, уголь—рубли оседали на дне кубышки. Брат Макаренко недорого, определив «старифную» ставку: за пахоту — 15 рублей, за подвозку угля и дров — 2 рубля 50 копеек. Во время копки картофеля за подвозку — 50 копеек за пять ведер.

В хозяйстве появились корова, затем—теленок, два кабанчика, потом всякая другая живность. Сутра до вечера на усадьбе стоял разноголосый гул от крика гусей, уток, кур... В надежной клетке кошались кролики. Ни мало ни много, а 65 голов животины. Расплодилось! И наконец рядом со старым домом появился новый

— Мама, а кто делал тюри? — спросила девочка.

Наивный детский вопрос привел хозяйку в конфуз: ей ведь хотелось показать, что семья перебивается с хлеба на воду. Но и без слов было ясно, что хлеб предназначен скоту.

— Что за народ пошел!—зло выругался Макаренко.—Жить спокойно не дают!

Пожалуй, он прав. Уж такой народ нынче пошел, не то, что в старые времена, не дает покоя тем, кто хочет на чужом горбу в коммунизм пробраться. Даже лошадь и ту проняла стыдобушка за парашитическую жизнь. А Макаренко хоть бы что. С него общественное мнение, как с гуся вода стекает.

На этом можно бы поставить точку. Но говорят, Сивка-Бурка на днях зашел в одно из учреждений, где обсуждался актуальный вопрос: тунеядец А. А. Макаренко или нет?

Н. ТИМАХОВ.



## Человек юмора

### ИНОСТРАННЫЙ ЮМОР ПРОСТОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Молодой американский политик оказался избранным в конгресс. Один из приятелей спрашивал:

— Как тебе удалось победить своего противника?

— Видишь ли, все, кто знал меня, голосовали за него. А те, кто был знаком с моим конкурентом, голосовали за меня. Очевидно, у него оказалось больше знакомых.

### КАК ВСЕВЫШНИЙ

Юре спрашивает у шестилетнего Жана:

— Кто все видит, кто все слышит, все знает?

— Соседка,—отвечает мальчик.

### СУЩЕСТВЕННАЯ РАЗНИЦА

Автор спрашивает актера, играющего главную роль в его пьесе:

— Почему в жизни вы остроумный и веселый, а в спектакле такой скучный?

— Потому что в жизни я проиншу свой собственный текст.

### НАИВНЫЙ ВОПРОС

Продавец книг (покупателю): Советую купить этот сборник юморесок. Умрете от смеху!

Покупатель: А вы читали?

Мальчик, стоящий рядом, скептически заметил: «Наивный вопрос. Ведь он же жив!»

### ЗАЧЕМ?

Начальник рассказывает своим подчиненным какой-то анекдот. Все покатываются от хохота. Только один молчит. На вопрос товарищей, почему он не смеется, тот отвечает:

— Зачем? Все равно я перво-го увольняюсь...

Адрес редакции: г. Осинники, ул. Ленина, 116-а. Телефоны: редактора—7-38, зам. редактора и зав. партийным отделом—9-24, промышленного отдела—9-00, отдела культуры и писем трудящихся—9-45, директора типографии—9-31, бухгалтерии—9-76, общий—9-58.

Типография гор. Осинники, Кемеровской области

**Н**овый год Осинниковский Народный театр встретил новой премьерой. На этот раз нам предлагают познакомиться с классическим наследием русского театра, с комедией великого русского драматурга Островского «Бешеные деньги».

Творческий диапазон театра широк. Еще в памяти зрителей и кровавая трагедия «Мария Тюдор» (поставленная В. Членовым), и оригинально оформленное «Убийство в отеле Ритц» (в постановке В. Гюнтера), а перед нами—новый, совершенно не похожий иной мир, мир старой Москвы, с ее драмами, комедиями и, главное, с характерами людей.

История женитьбы Лидии Юрьевны Чебоксаровой, роль которой блестяще исполняет М. Часовская, скорее грустная, чем комическая.

Но называя пьесу комедией, Островский хотел тем самым подчеркнуть комедийность и обреченность существования всей этой «бывшей ви», так и подобностью человеческой.

«Аристократа-цинича», а Он с первого взгляда полюбил Лидию Юрьевну, женщину в обновом с удивительным изяществом и благородством), беспутного глядеть растерявшуюся и заплакавшую душу молодой женщины и вырвать из окружающего болота банкнотов-состязателей. Потом дела Савва спасает ее, дает

за Васильков, роль которого С. Комяков исполняет взволнованно, горячо и увлеченно.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

Савва—честный, простой деловой человек. Провинциал. Поначалу он выглядит немного простоватым, и его открытая добрая душа легко уязвима как стрелами любви.

## На сцене Народного театра

Вечером 12 января в Осинниковском Народном театре состоялся спектакль «Бешеные деньги». Актёры театра, в том числе и Антоновна Чебоксарова, сыграли свою роль на высоте профессионального мастерства.

Пожалуй, нет надобности пересказывать весь спектакль. Хочется сказать о другом—об общем духе звучания. Если просто сказать: удачный спектакль—значит ничего не сказать.

Каждый из исполнителей на протяжении всех пяти действий вел свою роль на высоте профессионального актерского мастерства. Даже эпизодическая роль камедиера Василия, в исполнении М. Пирогова, прозвучала характерной деталью к раскрытию общего замысла всего спектакля.

В целом от игры создается впечатление хорошего театрального ансамбля. И зритель от души благодарен актерам Народного театра за столько замечательных минут, прожитых вместе с героями пьесы, и постановщику В. Членову, проведшему большую работу в процессе репетиций.

Оформление спектакля, интересно выполненное Б. Миняевым по эскизам В. Гюнтера, способствует созданию на сцене большего эффекта реальности происходящего, помогает зрителю глубже вникнуть в образы героев.

Итак, ни одного слова упрека артистам? Что же это? Не предвзято ли рецензента? Неужели уж так и нет промахов и ошибок?

Мелкие, случайные издержки, безусловно, есть, как и во всяком большом деле. Но спектакль смотрится с таким интересом, игра так захватывает, что они как-то не замечаются. Побывайте на спектакле — убедитесь сами!

В. КОНЬКОВ.

## Вору не удалось замести следы!

**В**НОЧЬ НА 12 ЯНВАРЯ я ушла на работу, закрыв квартиру на замок (живу я одна). Бушевала пурга. Наутро, вернувшись с работы, увидела дома беспорядок, разбитое окно. Многих домашних вещей, одежду, деньги не оказалось на месте: квартиру обворовали.

Обратилась в 1-е отделение милиции. Был выходной день. Несмотря на это, работники милиции, внимательно отнеслись к моему заявлению, сказали, что преступник непременно будет найден.

А через три дня мои вещи были в полной сохранности возвращены мне. Ворам не удалось замести свои следы!

Очень прошу редакцию через газету передать мою БОЛЬШУЮ БЛАГОДАРНОСТЬ РАБОТИКАМ МИЛИЦИИ ТОВАРИЩАМ БЕРБЕРЯ, СЕЛЯНСКОМУ, ШИЛОВУ И ЮХМИНОЙ, принявшим деятельное участие в розыске преступников и моих вещей и проявившим чуткость и внимание. Желаю им НАИЛУЧШИХ УСПЕХОВ В ИХ БЛАГОРОДНОМ ТРУДЕ!

А. ХОМЧЕНКО.

Зам. редактора Н. А. ИСАЕВ.

**КИНОТЕАТР «СПАРТАК».** С 20 января в большом зале «Путь на арену» (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10). В малом зале «Жизнь прошла мимо» (11, 1, 5, 7, 9). Для детей «Киносборник 44» (9, 3).