

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 70 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. М. ГОРЬКОГО

ВЕЛИКИЙ СЫН ВЕЛИКОГО НАРОДА

Сегодня исполняется 70 лет со дня рождения великого русского писателя Алексея Максимовича Горького. Горький — гордость русской и мировой литературы, великий художник слова. Он ушел от нас преждевременно, на 68 году своей светлой жизни, он пал жертвой бесстыдного заговора предателей, члал по указке обер-бандита, фашистского агента Троцкого, от кровавых рук Бухарина, Рыкова. Ягоды и их подлых приспешников, предателей родины.

Горький был подлинным сыном народа, пламенным патриотом своей родины. Все свои силы, могущество художественного слова, революционный пыл он отдал на служение народу, до конца своей смерти оставаясь верным делу своего класса. Каждая строка его произведений дышит пылом революционного действия, зовет на борьбу за народное счастье, на борьбу с врагом. Горький был человек большого светлого ума, занимал промадное место в мировой литературе, среди великих мыслителей мира, борющихся за культуру человечества. Ближайший друг Горького, крупнейший писатель современного Запада, Ромэн Роллан писал недавно о нем: «Этого места никто никогда не займет после него».

Алексей Максимович всегда следовал учению Ленина и Сталина, боролся за их дело, являлся их другом. Горький до конца своей жизни боролся за дело коммунизма, своим художественным пламенным словом воодушевлял народы Советского Союза на победы социалистического строительства. Он до конца дней жизни горел ненавистью к врагам революции, к фашистам и другим угнетателям, к душителям культуры и поджигателям войны. «Если враг не сдается — его уничтожают», — писал он. Вот почему так злобствовали на него фашисты, их слуга Иуда-Троцкий. От их предательских ударов погиб великий человек, погас один из самых ярких и сильных светильников человеческого разума, буреви́ст пролетарской револю-

как борец за освобождение человечества. Говоря его словами, человек — это звучит гордо во всех его произведениях. Образы героев таких произведений, как «Мать», «Дело Артамоновых», «Клим Самгин» и других не забудутся никогда, эти произведения будут передаваться из поколения в поколение.

Став во главе советской литературы, Горький как зеницу ока оберегал ее от засорения, безжалостно критиковал, бил всех врагов советской литературы. Он помогал, учил молодых начинающих писателей, составлял их учиться у лучших классиков литературы и в то же время бичевал всякого, кто литературу считал легким делом, он придавал ей исключительное значение, труд писателя расценивал, как одну из труднейших профессий.

Неоценимы заслуги Горького перед народом нашей страны в создании советской литературы, в борьбе за социалистический реализм. Все свои силы он отдавал на ободнение советских писателей вокруг коммунистической партии — партии Ленина — Сталина, учил литераторов овладению методами социалистического реализма.

Горький, как писатель, стоит в первом ряду крупнейших писателей-великанов мира. «В образах Максима Горького мир впервые услышал голос не отдельных русских людей, а самого русского народа, и в этом русском народе — голоса всех угнетенных и пораженных», — отмечается о нем антифашистский писатель Лео Фейхтвангер.

Горький — неутомимый борец за мировую культуру. Он яростно обрушивался на врагов культуры, уничтожающим, метким огнем своего слова, он разоблачал проделки врагов, варварство фашистских громил, призывал народ к борьбе с фашизмом — душителем культуры.

Во всех своих произведениях Горький борется с капиталистическим бескультурьем, меркантизмом, вымо-

В произведениях А. М. Горького заложена новая социалистическая культура

С большим интересом я читаю произведения Алексея Максимовича Горького. Его произведения раскрывают передо мной картину тяжелого прошлого народов царской России, когда люди гнули спину на помещика, фабриканта, купца и других кровопийцев.

Как правдиво Алексей Максимович говорил буржуазии: «Вы не жизнь строили, вы попойную яму сделали!» Великая эта правда. Разве можно было жить человечеству в яме, которая отравляла весь организм людей своей смердю, гнусностью и издевательством oprичников царского самодержавия!

Роман «Мать», «Песня о соколе», «Буревестник» и другие незабываемые произведения великого пролетарского писателя при чтении вызывают лютую ненависть к тяжелому прошлому. И зовут они пролетариат всего мира на борьбу за коммунизм, к светлой, полной радости и красоты жизни.

Люблю я Алексея Максимовича за правду, за простоту и за красоту его произведений. Я проклиная кровавых бандитов из право-троцкистского блока за то, что они — эти гнусные гады, отняли драгоценную жизнь у величайшего мастера пролетарской культуры — Алексея Максимовича Горького. Но им — фашистским псам — никогда не удастся отнять у трудящихся нашей родины и угнетенных масс всего мира произведения Горького, в которых заложена новая социалистическая культура и указан путь к коммунизму.

БЫКОВА, — работница прилавка.

Мы любим произведения Горького

С великой любовью мы читаем



И. В. СТАЛИН и А. М. ГОРЬКИЙ.

Союзфото.

Песня о Буревестнике

Над седой равниной моря ветер тучи собирает. Между тучами и морем гордо реет Буревестник, черной молнии подобный.

То крылом волны касаясь, то стрелой взмывая к тучам, он кричит, и тучи слышат радость в смелом крике птицы.

В этом крике — жажда бури! Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Чайки стонут перед бурей, — стонут, мечутся над морем и на дно его готовы спрятать ужас свой пред бурей.

И гагары тоже стонут, — им, гагарам, недоступно наслаждение битвой жизни: гром ударов их пугает.

Глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесах... Только гордый Буревестник реет смело и свободно над

Квартальный план выполнен досрочно

Коллектив первого мартеновского цеха завода производительный план первого квартала 1938 года выполнил досрочно. На 26 марта сварено 222011 тонн стали, на 11 тонн больше плана. Стахановцы и мастера первого класса обязались работать еще лучше с таким расчетом чтобы сверх квартального плана до конца месяца выдать еще 14 — 15 тонн качественной стали.

Высокие образцы стахановской работы показали сталевары первой печи тт. Вакуев, Васильев, Соколенко и Коваленко, выполнившие государственное задание первого квартала 25 марта, выдав 34435 тонн — 110,7 процента. Сейчас сталевары первой печи дали слово, что они до 1-го апреля сварят еще не менее 3500 тонн качественной стали.

Надо сказать, что эти обязательства мартеновцы укрепляют практически делами. 26 марта цехом, выдано 2971 тонна стали — 120 процентов производственного задания. Сталевары первой печи сварили 540 тонн стали, выдав сверх плана около 200 тонн.

Хорошо работают сталевары второй комсомольской печи тт. Орлов, Никульников, Анохин и Петров. Из дня в день комсомольцы показывают четкость в работе, перевыполняют план и дают качественную сталь. Например, 24 марта они сварили 644 тонны, 25 марта — 599 тонн, 26 марта — 613 тонна. Таким образом, сверх плана за три дня выдано 420 тонн. Сталевар т. Никульников при умелом уходе за печью и грамотном ведении технологического процесса сталеварения, впервые в этом году сумел добиться рекордной производительности: 24 марта он за смелую выдал рельсовой стали 278 тонн, выполнив сменное задание на 158 процентов. С каждого квадратного метра пода печи тов. Никульников снял по 12,67 тонн стали.

Задача заключается в том, чтобы руководители цеха, начальники смены и мастера особо уделили внимание качеству стали. Мартеновцы первого цеха имеют все условия и возможности, чтобы выполнять план и давать качественную сталь.

Т. САВИН.

ОТКРЫЛАСЬ ПЕРВАЯ НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВЛКСМ

25 марта, в 6 часов вечера в клубе имени Сталина открылась первая новосибирская областная конференция ВЛКСМ. На конференцию прибыло 376 делегатов.

По поручению пленума областного комитета ВЛКСМ конференцию открыл и. о. секретаря Новосибирского обкома комсомола тов. Иванов.

В состав президиума конференции избран 31 человек. В числе избранных секретари обкома ВЛКСМ тт. Алексеев и Лобов, и. о. председателя областного исполнительного комитета т. Егоров, секретарь ЦК ВЛКСМ т. Богачев, и. о. секретаря Новосибирского обкома ВЛКСМ т. Иванов, депутаты Верховного Совета СССР товарищи Антонов, Горбань,

отличник Томского пединститута тов. Дубровский, охотник-стахановец Томского района Чугольчиков, стахановка-машинист электростанции т. Тормакова (Горная Шория) и другие.

Под бурные аплодисменты и крики «ура» делегаты избирают почетный президиум в составе членов Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с любимым отцом и другом трудящихся великим Сталиным.

В почетный президиум также избираются товарищи Косарев, Димитров, Тельман, Хозе Диас, Ван-Мам Раймон Гюке.

С огромным воодушевлением конференция посылает приветственную телеграмму любимому вождю наро-

ударов погиб великий человек, по-
гас один из самых ярких и сильных
святильников человеческого разума,
буревестник пролетарской револю-
ции.

«После Ленина смерть Горького—
самая тяжелая утрата для нашей
страны и для человечества». (Моло-
тов).

Горький — создатель пролетар-
ской литературы. Произведения его,
глубоко проникнутые гуманизмом,
воспитывали и будут воспитывать
поколения бесстрашных борцов ми-
ровой революции.

Горький был сыном народа, вы-
ходящим из народных низов. Он в пер-
вых же своих рассказах проникну-
тых революционной романтикой, со
всей яркостью выступил против экс-
плуатации, против угнетения че-
ловека. Он протестует, призывает к
борьбе, предсказывает рост револю-
ционного движения. В «Песне о Бу-
ревестнике», написанной в 1901 го-
ду, он восклицает:

«—Буря! Скоро грянет буря!
Это смелый Буревестник гордо ре-
ет между молний над ревущим
главным морем; то кричит пророк по-
беды:

— Пусть сильнее грянет буря!

Во всех своих многочисленных
произведениях: мелких рассказах,
сказках, повестях и романах, Горь-
кий выступает как революционер.

знавал народ к борьбе с фашизмом—
душителем культуры.

Во всех своих произведениях Горь-
кий борется с капиталистическим
бескультурьем, меркантизмом, вымем-
ляет буржуазную идеологию. «Вы
не жизнь строили, вы покойную яму
сделали! Грязище и духоту развели
вы руками своими», — говорит он
по адресу буржуазии. Публицистиче-
ские статьи и речи Горького допол-
няют его художественные произве-
дения. В них он выступает как пла-
менный борец за коммунизм, как
представитель большевистской пар-
тии. Огромные усилия прилагал
Горький к тому, чтобы привлечь
людей науки и техники, всю интел-
лигенцию на позиции пролетарского
гуманизма. Он был великим масте-
ром подлинной культуры.

Сегодня — в день 70-летия со-
дня рождения Горького — народы
Советского Союза и все прогрессивное
человечество выражают свою беспре-
дельную любовь к нему, проклинают
тех, кто кровавой рукой оборвал его
жизнь, еще теснее сплетается в ше-
ренги борцов за мировую культуру.

Имя Горького будет жить вечно
Это имя—символ неутомимого борца
за всенародное счастье, оно зовет
всех честных тружеников Земного
шара на борьбу с ненавистным фа-
шизмом, оборвавшим светлую жизнь
гениального сына великого русского
народа.

В последний час

Япония и Манчжоу-Го прекратили свои платежи за КВЖД

Согласно полученным ТАСС в ос-
ведомленных кругах сведениям, пра-
вительство Манчжоу-Го не оплати-
ло в срок, 23 марта, последнего обя-
зательства казначейства Манчжоу-
Го в размере около 6 миллионов
иен, выданного СССР в счет продаж-
ной суммы за уступленную ему
КВЖД. Полномочное представитель-
ство СССР в Токио обратилось вслед-
ствие этого к японскому правитель-
ству, которое по договору о КВЖД
гарантировало все платежи Манчжоу-
Го, однако, японское правительство
уклонилось от выполнения этого
обязательства.

Советское правительство заявило
правительству Манчжоу-Го и Япо-
нии решительный протест по пово-
ду невыполнения ими принятых на
себя по договору о КВЖД точных
обязательств.

Платежные обязательства Ман-
чжоу-Го так же, как и гарантии
японского правительства по догово-
ру, носят ничем необусловленный

характер. В частности, к договору
о продаже КВЖД приложена нота
нынешнего министра иностранных
дел Японии г. Хирока, в которой
содержится обязательство японско-
го правительства, в случае возник-
новения затруднений в связи с
производством платежей со сторо-
ны правительства Манчжоу-Го, при-
нять меры к тому, чтобы «прави-
тельство СССР получило все причи-
тающиеся ему от правительства
Манчжоу-Го платежи полностью и в
пределах соответствующих сроков,
установленных соглашением о
КВЖД с тем, чтобы правительство
СССР не потерпело абсолютно ника-
кого ущерба в связи с упомянутыми
затруднениями».

В компетентных кругах указыва-
ют, на то, что международная пра-
ктика знает отказ от оплаты казна-
чейских обязательств только в слу-
чаях несостоятельности соответ-
ствующих государств. (ТАСС).

МЫ ЛЮБИМ произведения Горького

С великой любовью мы, учащие-
ся, изучаем жизнь и творчество
Алексеев Максимовича Горького. В
своих произведениях он пробуждал
в сознании трудящихся освобожде-
ние из под ита эксплуататоров, звал
к борьбе за лучшую жизнь. Каждая
строка его рассказов, сказок, пове-
стей проникнута любовью к челове-
ку, угнетенным классам и ненави-
стью к эксплуататорам.

Особенно понравилось нам одно из
популярных его произведений —
«Мать». Только пролетарский писа-
тель, который сам глубоко прочув-
ствовал весь ужас капиталистиче-
ского строя мог так правдиво и яр-
ко показать образы революцио-
неров, боровшихся за нашу настоя-
щую, счастливую жизнь.

Произведения «Песня о Соколе» и
«Песня о Буревестнике» показыва-
ют, как Горький призывал рабочий
класс к борьбе за свободу.

Пусть будут трижды прокляты фа-
шистские нацисты, умертвившие
А. М. Горького — нашего дорогого
писателя и друга.

Ученики 7 класса 26 школы:
А. ЕМЕЛЬЯНОВА, Г. ПАНЧЕНКО.

И гагары тоже стонут,—им, гагарам, недоступно нас-
лаждение битвой жизни: гром ударов их пугает.

Глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесах...
Только гордый Буревестник реет смело и свободно над
седым от пены морем!

Все мрачней и ниже тучи опускаются над морем, и
поют, и рвутся волны к высоте навстречу грому.

Гром грохочет. В пене гнева стонут волны, с ветром
споря. Вот охватывает ветер стаи волн объятьем креп-
ким и бросает их с размаха в дикой злобе на утесы,
разбивая в пыль и брызги изумрудные громады.

Буревестник с криком реет, черной молнии подобный,
как стрела пронзает тучи, пену волн крылом срывает.

Вот он носится, как демон,—гордый черный демон
бури,—и смеется, и рыдает... Он над тучами смеется, он
от радости рыдает!

В гнев грома,—чуткий демон,—он давно усталость
слышит, он уверен, что не скроют тучи солнца,—нет, не
скроют!

Ветер воет... Гром грохочет...

Синим пламенем пылают стаи туч над бездной моря.
Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. Точно
огненные змеи выются в море, исчезая, отраженья этих мол-
ний.

— Буря! Скоро грянет буря!
Это смелый Буревестник гордо реет между молний
над ревущим гневом морем; то кричит пророк победы:
— Пусть сильнее грянет буря!

М. Горький.

1901 год.

ГОРЬКИЙ—ВДОХНОВИТЕЛЬ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА

Горький вывел и впервые в миро-
вой литературе с огромной худо-
жественной силой показал те явле-
ния и тех людей, которые по ново-
му переделывают планету и об-
щественные отношения на ней. Ко-
роче говоря, он показал большеви-
ков, рабочий класс, тип нового чело-
века — борца, ученика Ленина —
Сталина. Возьмите, например, его
повесть «Мать», книгу едва ли не
лучшую из книг последних столе-
тий, и сравните ее с произведения-
ми, которые показывают лучшие
типы женщин. Сравните эту книгу,
например, с «Мадам Бовари» Фло-
бера и вы сразу поймете, какая раз-
ница между этими двумя великими
художниками и в чем превосходство
Горького! Горький живописует с си-
лой не меньшей, чем у Флобера, но
нужно помнить, что он выводит тип,
который никогда до Горького не был
показан, что он работает над мате-
риалом очень новым и невиданным,
в то время, как Флобер испытывал
и использовал силу и влияние об-
разов Балзака, его «Человеческую
комедию», знал Стендаля.

Вот почему искусство Горького,
его удивительная сила, его строгая
и ничем несокрушимая реальность

сделали чрезвычайно много в созда-
нии принципов построения социали-
стического реализма. Сам Горький
говорил, что метод социалистическо-
го реализма тем отличен от просто-
го буржуазного реализма, что социа-
листический реализм первым усло-
вием своего существования ставит
требование широкой типизации яв-
лений. А это значит, что писатель,
художник должен обладать особо
изощренным и острым взглядом, что-
бы выбрать в громадной массе яв-
лений наиболее яркие, наиболее
свойственные нашему обществу и
тем процессам, какие в нем проис-
ходят. Сам Горький именно так и
работал, — начиная с ранних его
трудов и кончая последней его ра-
ботой «Клим Самгин», где типизация
явлений достигает чрезвычайно вы-
сокого напряжения и громадной си-
лы художественного воздействия.

И с каждым днем все мощнее и
крепче встает перед нами Горький—
учитель социалистического реализма,
творец смелый и беспощадный, ре-
волюционер слова и жизни. Горь-
кий необычайно ценен не только
нам, советским писателям, многие
из которых имели счастье знать его
лично, общаться с ним и учиться у

него, но он ценен писателям и ху-
дожникам всех стран. Вот почему
методы Горького являются лучшими
методами работы писателя и вот
почему так изучается и так чи-
тается Горький всюду — от Китая
до Испании. В книгах своих, равно,
как и всей своей жизнью, Горький
выступает и как художник и, как
борец, усвоивший полностью и неот-
делимо учение Ленина — Сталина.
Существование искусства Горького
указывает на гигантские возмож-
ности для революционных большеви-
стских писателей, на гигантскую роль
художественного слова и искусства
вообще.

Враги народа убили Горького. Но
слово правды — бессмертно, а сло-
во Горького, бессмертнее для наро-
да, — смертельно врагам его.

Народы Советского Союза, отме-
чая семидесятилетие со дня рожде-
ния Горького, отмечают только пер-
вые семь десятков лет в тех семи
тысячах и более, в которых будет
жить Горький, в которых будет
учить Горький, в которых будут
восхищаться Горьким, в которых
будут гордиться им, — в годах со-
циализма, в годах коммунизма.

Всеволод ИВАНОВ.

митета т. Егоров, секретарь ЦК
ВЛКСМ т. Богачев, и. о. секретаря
Новосибирского обкома ВЛКСМ т.
Иванов, депутаты Верховного Совета
СССР товарищи Антонюк, Горбач,
Рязанов, машинист—стахановец депо
станции имени Эйхо Велижанин,
стахановец-орденоносец Ермоленко,

ров, Толмач, Лозе, Диас, Ван-Ма-
Раймон Гюйо.

С огромным воодушевлением кон-
ференция посылает приветственную
телеграмму любимому вождю наро-
да товарищу Сталину.

На этом первое заседание конфе-
ренции закончилось. (ОблТАСС).

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК

По ходатайству Ярославского об-
ластного исполнительного комитета
Президиум ВЦИК постановил обра-
зовать в городе Ярославле три но-
вых района: Кагановичский, Рези-
нокомбинатский и Заволжский.

Президиум Всероссийского Цент-
рального Исполнительного Комитета
решил создать в центре Бурят-Мо-
гольской АССР—в Улан-Уде три
района: Железнодорожный, Город-
ской и Пригородный.

Президиум ВЦИК удовлетворил
ходатайство Кировского областного
исполнительного комитета и поста-
новил перенести центр Кировского
района из села Порошино в город
Киров.

Рассмотрев ходатайство Органи-
зационного Комитета ВЦИК по Во-
логдской области Президиум ВЦИК
постановил перенести центр Ба-
шинского района, Вологодской об-
ласти из селения Башки в селение
Липин Бор.

Президиум ВЦИК постановил
объединить рабочие поселки Кондро-
во и Троицкое, Дзержинского райо-
на, Смоленской области, в один на-
селенный пункт и преобразовать его
в город, присвоив ему наименование
Кондрово.

Весенний сев на юге

МОСКВА, 25 марта. (ТАСС).

По данным Наркомзема СССР к 20
марта колхозы юга засеяли 1 ми-
лион 305 тысяч гектаров. В прош-
лом году к этому же времени было
засеяно 929 тысяч гектаров.

Вслед за Крымом, Краснодарским,
Орджоникидзевским краями и Ук-
раиной начали весенние полевые
работы более северные районы.

В Ростовской области десятки
колхозов Приазовья уже завершили
сев колосовых и высевают теперь
подсолнух.

Выходят на поля колхозы лья-
ной зоны. Пахут под зем и высева-
ют клевер в Опочецком, Идрицком и
Великолукском районах, Калинин-
ской области. Сеют клевер, также

Сейчас в обоих населках живет
8500 человек. Здесь имеются Конд-
ровский целлюлозно-бумажный ком-
бинат, Троицкая бумажная фабрика
и ряд культурно-бытовых учрежде-
ний.

Решение об объединении поселков
в город будет проведено в жизнь
после выборов в Верховный Совет
РСФСР.

Президиум ВЦИК решил отнести
к категории рабочих поселков селе-
ние Алагир, Алагиро-Архонского
района, Северо-Осетинской АССР. В
черту этого поселка включить се-
ление Салугардан, Алагиро-Архон-
ского района с его сельскохозяйст-
венными землями.

К категории рабочих поселков по
решению ВЦИК отнесен также на-
селенный пункт Каменка, Мезен-
ского района, Архангельской об-
ласти.

В связи с перенесением центра
Пестянского района, Сталинградской
области из села Пестянки в село
Городище, Президиум ВЦИК поста-
новил впредь именовать этот район
Городищенским. (ТАСС).

отдельные колхозы Рудянского райо-
на, Смоленской области. В Леги-
градской области полевые работы
ведут Островский, Старорусский
районы.

—●—

МОСКВА, 25 марта. (ТАСС).

К 20 марта колхозы и совхозы
юга засеяли яровыми культурами
1444,5 тысячи гектаров—1,7 про-
центов. В прошлом году на это же
число было засеяно 1147 тыс. гек-
таров — 1 процент. Колхозы засея-
ли 1305,6 тыс. гектаров, против
929 тыс. гектаров в прошлом году,
совхозы — 138,9 тыс. гектаров,
против 132 тысяч гектаров.

По РСФСР засеяно 102,6 тысячи
гектаров.



28 марта исполняется 70 лет со дня рождения великого пролетарского писателя Алексея Максимовича Горького. Из снимка: Алексей Максимович Горький (1902 г.). Союзфото.

На всех языках мира

МИЛЛИОНЫ КНИГ А. М. ГОРЬКОГО

Замечательные творения А. М. Горького до революции были мало-доступны широким читательским массам. Книги великого писателя печатались частными издателями в ограниченных тиражах. За 19 лет — с 1897 по 1916 гг. — было издано немногим более миллиона экземпляров произведений Горького.

С первых же лет Октябрьской социалистической революции творения Горького начали издаваться массовыми тиражами. Его книги стали доступны всем трудящимся нашей многонациональной родины. За 20 лет советской власти — с 1917 по 1937 гг. — только на русском языке в нашей стране вышло 582 издания книг Горького тиражом в 33

половиной миллионов книг. Только ленинградское отделение Гослитиздата в ознаменование годовщины со дня смерти Горького выпустило 1 миллион 200 тысяч книжек с рассказами «Девятое января», «Сказки об Италии», «Песня о буревестнике», «Старуха Изергиль», «Песня о соколе» и др. Одна из самых известных книг великого писателя — «Мать» на русском языке выдержала после революции 38 изданий и на 22 языках народов СССР — 41 издание. Общий тираж повести составил почти полтора миллиона экземпляров.

Произведения Алексея Максимовича переведены на 58 языков.

„ДОМ НИЖЕГОРОДСКОГО МЕЩАНИНА КАШИРИНА“

Дом на бывшем Успенском съезде едва ли не самый знаменитый дом в Горьком. Можно совершенно не знать города, но, раз попав в этот район, вы сразу же безошибочно скажете:

— Это дом, где жил Алексей Максимович Горький!

Он увековечен в тысячах художественных картин и фотоснимков. Он известен каждому, кто хоть раз прочитал «Детство» Горького.

Дошли до конца съезда. На самом вершине, прислонясь к правому откосу и начиная собою улицу, стоял приземистый одноэтажный дом, окрашенный грязно-розовой краской, с нахлупоченной низкой крышей и выпученными окнами. — читаем мы в «Детстве».

Вот крутой, узкий съезд между двух высоких откосов, к которому лепятся маленькие покосившиеся домики. Вот дощатый забор с побольшим нарисованным и чалый вяз под одним из «выпученных» окон.

Над высокими деревянными воротами — надпись:

№ домъ 2
Нижегородского мещанина
Василия Васильевича
КАШИРИНА
Грешней Рождественской части второго кварт.
Свободенъ отъ постоа

Это тот самый дом деда Каширина, в котором 66 лет тому назад для будущего великого пролетарского писателя «началась и потекла со страшной быстротой густая, пестрая, невыразимо странная жизнь», вспоминавшаяся Горькому, «как суровая сказка, хорошо рассказанная добрым, но мучительно правдивым гением».

В сенях дома вас встречает высокий старик. Это — директор созданного здесь музея быта, Федор Павлович Хитровский, друг и сверстник Алексея Максимовича.

В реставрации дома Каширина принимал личное участие А. М. Горький. Уже будучи тяжело больным, медленно отравляемый бандой убийц, — он находил в себе силы начертить на бумаге план дома, отделив от метив подвальный этаж, в котором, как он писал Хитровскому, «поместилась мать, Варвара Васильевна». По просьбе Горького

сказывает писатель, наполнял дом «горячим туманом взаимной вражды всех со всеми; она отравляла взрослых, и даже дети принимали в ней живое участие». Теперь дом полон пылливой, радостной советской детворы, которая приходит сюда наглядно изучать детство своего любимого писателя и сравнивать мрачное, кошмарное прошлое с радужным счастливым настоящим. Учащиеся 28-й школы, дети «Дворца пионеров» старательным почерком заносят в тетрадь отзывы: «Этот домик дает яркую картину детства Алеша Пешкова, которое знакомо нам по книге Алексея Максимовича Горького «Детство». Глядя на эти вещи, мы сравниваем наше счастливое детство с тяжелой, безотрадной жизнью Алеша».

Экскурсоводу не приходится долго рассказывать. Посетители сами узнают знакомые предметы. Вот печь на кухне, откуда Алеша «в жутком изумлении смотрел, как бабушка смывает водой из медного рукояника кровь с разбитого лица дяди Якова». Вот половицы, на которых еще, как бы чудится кровь убитого дядями рабочего Ивана Цыганка — друга и защитника Алеша в этой страшной каширинской жизни. Прялка веселой рябой няньки Евгеньи. Иконы, которым молились от пьянства. Старинные, наивные плакаты — лубки о вреде пьянства.

Из кухни дверь ведет в комнату деда, где все так строго, степенно и смертельно скучно. Какие-то жесткие, неприветливые цветы на окнах, портреты царей, митрополитов и купцов — на стенках, тяжелые замки с большими ключами, икона, перед которой дед молился, становясь «всегда на один и тот же сучок половицы, подобный лошадиному глазу». Алеша ежедневно наблюдал, как дед молится своему богу, который вызывал у пытливого ребенка лишь страх и неприязнь.

Комната бабушки. Комната самого близкого и дорогого для Алеша человека. Широкая «жаркая» постель «в маленькой комнате с одним окном и красной, неугасимой лампадой в углу перед иконой со множеством икон». Коклюшки, которыми бабушка искусно плела кружева. Старинные часы с громадными гириями, цветком на циферблате и длинным маятником. Над комодом — старинные фотографии, в том числе карточка юной Анны Кирилловны Заломовой, увековеченной А. М. Горьким в прекрасной, волнующей повести «Мать». Анна Заломова сродни Горькому: с матерью Алеша они были крестными сестрами...

Посетители выходят на улицу. У книжного киоска публика покупает газеты. Мчатся автомашины. Советский город живет полнокровной жизнью.

ГОРЬКИЙ, 25 марта. (Спецкорр. ТАСС).



ГОРЬКИЙ И ТЕАТР

А. М. Горький оставил нам значительное драматургическое наследство. Его 16 пьес в нашу театральную культуру безусловно вносят огромный вклад. Когда говорят о Горьком, как о драматурге, обычно называют 3—4 пьесы, а остальных не помнят или не знают. Происходит это от того, что драматургия Горького полностью еще не освоена. Театр дореволюционного периода не понял Горького — драматурга. Критики считали, что драматургическое достоинство пьес Горького лишено особой значительности и, что зритель в театре ценит Горького не столько за его драматургию, сколько из уважения к беллетристическим заслугам писателя.

И только в наше время драмы Горького нашли свое блестящее и полное сценическое выражение. Горький — драматург — замечательный. Широка мысль, глубокая жизненная правда, мощь социальных образов, огромное литературное мастерство в драматургии Горького привлекает внимание наших театров. На сценах наших лучших театров ставятся не только его новые пьесы, как «Егор Булычев и др.», «Достигаев и другие», «Васса Железнова» (в новой редакции), но ставятся и прежние пьесы, как «Враги», «На дне», «Последние» и другие.

Авербахо-киршонская банда, агента Троцкого в литературе, всячески старалась опорочить Горького и в частности его драматические произведения, наводняя репертуар театров своими однодневками, плохонькими пьесками. И вот в 1931 году в театре им. Вахтангова впервые ставится «Егор Булычев», отвечающий всем требованиям советского зрителя. И с этого времени необычайно возрастает внимание к Горькому на советской сцене.

Мастерство пьес Горького — это прежде всего мастерство образов и

характеров. В этом отношении пьесы Горького могут служить непревзойденным образцом для наших советских драматургов.

Мы требуем от драматургов в настоящее время такой же политической и социальной целеустремленности, такой же глубины чувств, темперамента, характеров, такого же прекрасного знания материала изображаемой среды и эпохи, такого же блестящего русского языка, как и у Горького.

Работники театра, наши драматурги должны учиться у Горького этим замечательным, непревзойденным качествам. Драмы Горького — огромная познавательная школа для наших театров и для наших зрителей. Когда-то спектакли «На дне», «Мещане», «Дети солнца» превращались в политическую демонстрацию, наполненную гневом и протестом, звучали, как набат, как призыв бороться за новую прекрасную жизнь. Спектакли эти преследовались. Сейчас же работа над горьковскими пьесами — праздник для театра.

Мы любим Горького. Работая над его образами, мы растем, совершенствуем свое мастерство. Через произведения Горького мы познаем жизнь во всем ее многообразии и учимся разрабатывать многогранные и выпуклые сценические образы. Горький-драматург — это целая полоса в истории русского театра. Мы обязаны тщательно и любовно изучать это замечательное наследство и познакомить с ним нашего зрителя. Среди памятников, которые воздвигнет Горькому благодарная страна, должен быть воздвигнут и театральный памятник, по своей силе и красоте достойный гениального художника рабочего класса, борца за коммунизм.

А. ПИСАРЕВ.
Артист гортеатра им. Зихе.

ЛЕКЦИИ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЕЛИКОГО ПРОЛЕТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ-РЕВОЛЮЦИОНЕРА А. М. ГОРЬКОГО

В связи с 70-летним юбилеем со дня рождения великого пролетарского писателя и публициста, одного из выдающихся деятелей нашей партии А. М. Горького, трудящиеся города Сталинска предъявляют большой спрос на лекции о деятельности А. М. Горького и его литературном творчестве.

24-го марта в лектории Дворца металлургов была прочитана лекция

эту же тему в клубе Сталинскторга для сотрудников всего коллектива. Лекцию прочтет т. Зимин, литератор 12-й средней школы.

6-го апреля во Дворце металлургов в лектории прочтет лекцию о творчестве писателя и публициста-революционера т. Воложин — преподаватель СМИ.

Ланы заявки в районное бюро

литературной родины. За 20 лет советской власти — с 1917 по 1937 гг. — только на русском языке в нашей стране вышло 582 издания книг Горького тиражом в 33 миллиона 89 тысяч экземпляров, а на других языках народов СССР — 500 изданий тиражом в 3 миллиона 834 тысячи экземпляров.

Лишь за год, прошедший со дня смерти А. М. Горького, выпущено свыше ста изданий его художественных произведений, — около двух с

тавил почти полтора миллиона экземпляров.

Произведения Алексея Максимовича переведены на 58 языков.

Популярные книги Горького читают теперь на родном языке многие народы, не имевшие до революции даже своей письменности. Переведенные почти на все языки мира, горьковские творения приобрели исключительную популярность среди зарубежных рабочих и передовой интеллигенции. (ТАСС).

уиной, — он находил в себе силы начертать на бумаге план дома, отдельно отделив подвальный этаж, в котором, как он писал Хитровскому, «поместилась мать, Варвара Васильевна». По просьбе Горького, Хитровский прислал ему схематический чертёж дома, на котором Алексей Максимович должен был сделать свои пометки. Хитровский не дождался ответа от Горького: через несколько дней великий писатель скончался от рук наемных убийц.

...Дом Каширина полон народа. Но того народа, который, как рас-



На снимке: М. Горький среди детей.

Союзфото.

Писатель - боец

70 лет назад — 28 марта 1868 года в семье нижегородского обойщика Максима Пешкова родился сын Алексей. Три десятилетия спустя наша страна уже знала Алексея Пешкова, как крупнейшего пролетарского писателя, страстного революционера, вдохновенного борец за первую русскую революцию.

В Горьком рано пробудилась неясная жажда знаний, воли к борьбе за право на человеческую жизнь. Летом 1884 года 16-летний юноша покидает Нижний-Новгород и уезжает в Казань учиться. Без средств к жизни, ночуя в трущобах, юноша пробует готовиться в сельские учителя. Упорно борясь за свое существование, Алексей Максимович работает то дворником, то садовником, то подручным пекаря в булочной, то хористом в театре. В Казани Горький сближается с революционными студенческими и рабочими кружками, впервые знакомится с марксизмом, а в 1888 году уезжает в село Красновидово для революционной пропаганды среди крестьян.

Затем снова идет полоса скитаний, когда Горький работает то на рыболовных промыслах Каспия, то ночным сторожем, надсмотрщиком и весовщиком на железной дороге.

Летом 1889 года Горький возвращается в Нижний-Новгород. В октябре того же года его арестовывают и он месяц сидит в тюрьме.

Наступает весна 1891 года. Горький вновь уходит бродить по России, охваченный страстным желанием узнать, самому увидеть, как живет народ, какие силы таит он в себе, что думает о своей жизни. Пройдя вдоль Волги до Царицына, по Украине, Крыму и Кавказу, он глубокой осенью пришел в Тифлис. Год, прожитый в Тифлисе, стал знаменательным в жизни писателя. Здесь, он служа в железнодорожных мастерских, близко сошелся с рабочей молодежью, образовал с несколькими товарищами пропагандистский кружок, устраивал чтения и беседы.

В сентябре 1892 года в тифлисской газете «Кавказ» был напечатан первый рассказ Горького «Макар Чудра» — замечательная романтическая легенда о людях, которые предпочли смерть рабству.

Великий писатель прошел большой жизненный путь. В годы детства и юности он на себе испытал жесточайший гнет буржуазно-помещичьей России, научился ненавидеть царство полицейского сапога и чиновничьего произвола. Несмотря на все тяжелые испытания, юноша, закаленный и упорный, вышел на широкую дорогу литературной и общественной деятельности.

Литературная известность Горького быстро растет. На страницах газет Поволжья, а затем в столичных газетах и журналах появляются все новые и новые его произведения. Переехав в Петербург, Горький в марте 1901 года участвует в демонстрации у Казанского собора. Вскоре журнал «Жизнь» публикует замечательную «Песню о буреви́стике», которая прозвучала как провозвестник надвигающейся революционной бури.

Так же, как и «Песня о соколе», она была насыщена подлинно революционной романтикой. Яркие образы этих произведений были предельно ясны и понятны широчайшим кругам читателей. Революционная романтика не мешала, а, наоборот, помогала Горькому изучать действительность, воплощать ее в своих замечательных произведениях.

Популярность Горького среди революционной молодежи рабочих была к этому времени настолько велика, что царское правительство стало искать способы «обезвредить» писателя: он был арестован по обвинению в печатании революционных воззваний к сормовским рабочим, а затем выслан в Арамакс под надзор полиции. Это не сломило Горького. Творческие силы были в нем ключом.

В 1902 году на сцене Московского художественного театра ставятся

горьковские пьесы «Мещане», «На дне», которые имеют исключительный успех.

Царское правительство всячески преследует Горького за его литературно-общественную деятельность. Когда в феврале 1902 года Горький был избран почетным академиком по разряду изящной словесности, выборы, по настоянию Николая II, были аннулированы. Этот выпад царского правительства против выдающегося писателя вызвал возмущение среди переходной интеллигенции. Короленко и Чехов в связи с этим демонстративно отказались от звания почетного академика.

Вернувшись из ссылки в столицу, Горький в 1902 году завязывает организационные связи с революционной социал-демократией, с ее органом «Искрой», руководимой В. И. Лениным. Все последующие годы Алексей Максимович принимает активное участие в революционной борьбе. Он идет в революционную руку об руку с большевиками, выступает с отчетом — пропагандой о событиях 9 января 1905 года, призывая всех к «немедленной упорной и дружной борьбе с самодержавием». Горький помогает вооружению революции во время декабрьского восстания в Москве, едет по поручению партии большевиков в Америку для сбора денег в помощь революции.

Там он создает одно из своих крупнейших произведений — повесть «Мать» — гимн революционному подполью и большевистской партии. Эта замечательная книга получила высокую оценку В. И. Ленина, который сказал о ней «Книга — нужная, много рабочих участвовало в революционном движении несознательно, стихийно, и теперь они прочитают «Мать» с большой пользой для себя. Очень своевременная книга».

Перейдя в 1906 году на положение политического эмигранта и поселившись в Италии на острове Капри, Горький продолжает работать над новыми произведениями. Появляются его замечательные повести «Городок Окуров» и «Жизнь Матвея Кожемякина», рисующие «уездную» мещанскую Россию во всей ее страшной паготе.

Горький пишет «Сказки об Италии»,

часть которых была напечатана в «Звезде» и получила высокую оценку Ленина.

В мае 1907 года Горький присутствует на Лондонском съезде РСДРП как делегат с совещательным голосом. В январе 1908 года завязывается постоянная переписка между ним и В. И. Лениным, который высоко ценил личность и талант Горького, стремился теснее связать его с партией.

В 1913 году Горький редактирует беллетристический отдел в большевистском журнале «Просвещение». В декабре 1913 года Горький возвращается в Россию, начинает объединять вокруг себя молодые пролетарские литературные силы. К моменту возвращения в Россию Горький заканчивает работу над автобиографической повестью «Детство». Впоследствии, когда были созданы «В людях» и «Мои университеты», эти произведения составили великолепную эпопею человека, силой своей воли и громадной настойчивостью преодолевшего все преграды, с которыми он сталкивался в невыносимых условиях жизни в царской России.

Великая Октябрьская социалистическая революция освободила народы царской России, положила начало предрасной, свободной жизни для трудящихся, за право на которую неустанно боролся Горький. В 1918 году он горячо включается в культурное строительство молодой Советской республики.

В 1921 году по настоянию Ленина Горький выезжает лечиться за границу, где находится до 1928 года. В этот период он создает ряд новых художественных произведений «Мои университеты», «Дело Артамоновых», первые книги романа «Жизнь Клима Самгина», резко выступает в заграничной печати против омерзительных

нападков белоэмигрантов на Советскую страну.

Приехав в 1928 году, к своему 60-летию, в СССР, Горький как подлинный революционер-боец, как великий писатель пролетариата со всей силой своего огромного таланта страстно включается в социалистическое строительство. Этот период его литературно-общественной деятельности отмечен созданием крупных драматургических произведений — «Егор Булычев и другие», «Василий Достигаев и другие», новыми книгами романа «Жизнь Клима Самгина». К этому времени относятся его многочисленные, блестящие публицистические выступления, каждое слово которых звучало мощным призывом к борьбе за дело рабочего класса, за победу коммунизма.

В 1930 году, в дни, когда шел процесс «промпартии», когда перед судом рабочих и крестьян предстали участники контрреволюционного заговора против советской власти, лавен разгромленных и выброшенных за пределы страны российских фабрикантов и заводчиков, агенты международного империализма, — Горький выступил с гневной статьей «Если враг не сдается — его уничтожают».

Во все последующие годы своей замечательной жизни Алексей Максимович занят кипучей общественной политической деятельностью. Много времени и сил он отдал сплочению советских писателей, советской литературе, достойной нашей великой эпохи, борьбе с врагами народа в литературе, с врагами, которых он ненавидел и презирал, как художник и гражданин. Горькому принадлежит инициатива создания «Истории гражданской войны» и «Истории фабрик и заводов», на страницах которых запечатлевается

жизнь и героическая борьба трудящихся нашей страны. Горький всегда находил время для работы с молодыми авторами, уделял много внимания науке, горячо любил детей — новое поколение граждан нашей великой родины.

Горький никогда не уставал напоминать о грядущей военной опасности, о неизбежности смертельной схватки двух миров — социалистического и империалистического.

Великий боец своего класса, Горький жал и творил «на радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса» (Сталин). Горький, великий советский патриот, горячо любил всем своим огромным сердцем родину и народы СССР, с радостью говорил об исторических победах страны социализма, о новой социалистической культуре.

30-го марта состоится лекция на

жизнь и героическая борьба трудящихся нашей страны. Горький всегда находил время для работы с молодыми авторами, уделял много внимания науке, горячо любил детей — новое поколение граждан нашей великой родины.

Горький никогда не уставал напоминать о грядущей военной опасности, о неизбежности смертельной схватки двух миров — социалистического и империалистического.

Великий боец своего класса, Горький жал и творил «на радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса» (Сталин). Горький, великий советский патриот, горячо любил всем своим огромным сердцем родину и народы СССР, с радостью говорил об исторических победах страны социализма, о новой социалистической культуре.

Советский народ горячей любовью окружал достойного своего сына, близкого друга и соратника Ленина и Сталина. Все прогрессивное человечество чутко прислушивалось к бесстрашным и мудрым словам Горького. Враги боялись его и ненавидели.

Более трех десятилетий назад, когда голос борец за первую русскую революцию предвещал грядущую бурю, разнузданная черная сеть пыталась остановить бегущее пламенное сердце Горького. Однажды, во время прогулки по берегу Волги близ Нижнего Новгорода на Горького напал подосланный убийца и дважды ударил его ножом в сердце. Нож попал в каменный портсигар и пробил его. Только серебряная линия, украшавшая портсигар, спасла жизнь великого писателя.

Свое оружие направили в сердце Горького трижды презренные враги народа, злобные наймиты иностранных разведок, гнусные и грязные шакалы фашизма, потерявшие человеческий облик. Все честные труженики земного шара содрогнулись, узнав о небывалом в истории человечества злодеянии, о зверском умирощении Горького.

Процесс антисоветского «право-троцкистского блока» показал всему миру наемных фашистских убийц Горького, поймавших и разоблаченных славными работниками советской разведки, руководимой сталинским наркомом тов. Н. И. Ежовым. Враги народа, гото-

гов в лектории прочтёт лекцию о творчестве писателя и публициста-революционера т. Воложин — преподаватель СМИ.

Даны заявки в лекционное бюро на чтение лекций от центральной библиотеки, механического цеха № 1 и других.

Лекционное бюро и завод металлургов готовят рабочие коллективы цехов к приезду писателей из г. Новосибирска, которые будут выступать на рабочих собраниях, где расскажут о пути писателя-большевика.

жившие вооруженную интервенцию против Советского Союза, распропагандировали по кускам священную советскую землю, покушались на жизнь руководителей партии и правительства, в первую очередь на жизнь товарища Сталина. Одним из ближайших друзей великого вождя народов был Горький. Свои лапы, обрызганные кровью Межвинского, Кирова и Куйбышева, враги протянули к Горькому, чтобы остановить его пылающее сердце. По наущению гнуснейшего пса фашистских разведок Нуды-Троцкого шпионы и убийцы — бухаринцы, рыковы, ягоды — руками злодея-врача Левина умертвили любимого сына Алексея Максимовича Максима Пешкова, а затем с неустыжким коварством и хитростью оборвали драгоценную жизнь отважного революционера-бойца великого писателя — гуманиста, непоколебимого сталинца Горького.

Безмерна была и скорбь трудящихся, которую в день похорон А. М. Горького выразил на траурном митинге товарищ В. М. Молотов:

«После Ленина смерть Горького — самая тяжелая утрата для нашей страны и для человечества».

Гнев наполнил сердца всех честных тружеников мира, когда раскрылось неслыханное злодеяние. Волы советского народа фашистские шпионы и убийцы уничтожены.

В последние дни своей жизни, оборванной врагами народа, Горький с волнением и радостью встретил проект новой Сталинской Конституции.

«Радостно жить и бороться в стране, где великая мудрость партии и железная воля ее вождя Иосифа Сталина навсегда освобождает человека от проклятых напывков и предрассудков прошлого», — писал Горький — бесстрашный борец за дело коммунизма.

Мечты великого писателя уже осуществились в нашей стране, народы которой идут вперед к коммунизму под знаменем Сталинской Конституции, воплотившей самые смелые мечты лучших представителей трудящегося человечества. Как драгоценный алмаз и острейшее оружие хранит советский народ богатейшее литературное наследство Горького. (ТАСС).

ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ

Горький был одним из величайших гуманистов русской и мировой классической литературы.

Горький поднял знамя гуманизма, знамя защиты человека и человечности в то время, когда буржуазия открыто отказалась даже от гуманистической фразеологии, когда буржуазная литература занялась открытым оплевыванием человеческой личности, ее достоинства. Горький выступил со своими первыми произведениями в те дни, когда «пророком» и «возмездом» буржуазной интеллигенции являлся Фридрих Ницше — идейный предшественник современного фашизма. Ницше проповедовал «мораль господ» — ничем не прикрытое право немногих «избранных» господствовать над массой трудящихся. С точки зрения ницшеанской философии человечество делится и должно делиться на господ и рабов, господа должны быть властными и жестокими, рабы должны повиноваться.

В сущности, это была очень простая «философия», воспевавшая жестокость «господина».

С самого начала своего литературного пути Горький вступил в борьбу с буржуазной «философией», с буржуазной моралью.

Буржуазная литература эпохи упадка доказывала ничтожество человека, тем самым оправдывая насилие «господ», их циничное презрение к трудовому человеку.

Горький выступил с радостным гимном человеку, его величю, его творческой мощи, его разуму, его воле к счастью.

Гуманизм Горького был не простым продолжением линии классического гуманизма. Гуманизм Горького был новым словом, впервые прозвучавшим в русской и мировой литературе.

Горький выдвинул в качестве героя своего творчества большого, сильного человека, подлинного хозяина жизни, который оскорблен и унижен временными хозяевами земли. Этого героя можно определить словами самого Горького: «Он — человек нового человечества, большой, дерзкий, сильный, — поэтому он так яростно ненавидит людей старого мира».

Уже в своих ранних рассказах Горький ясно и прямо сказал за кого и против кого он борется. В сказке «Старуха Изергиль» два образа противопоставлены друг другу: хитрый индивидуалист Ларр, враг людей, и мужественный Данко, который вы-



28 марта исполняется 70 лет со дня рождения великого русского писателя Алексея Максимовича Горького, злодейски убитого бандой шпионов антисоветского «правотроцкого блока». На снимке: Алексей Максимович Горький (1868—1936). Ссылафото.

ложников, которые умели бы с горьковской силой воспевать радость и счастье общественного труда, возмезд желаний, употребляя горьковское выражение. Горький выразил скорбь миллионов людей об утерянной радости труда, об отнятом капитализмом праве на творческий труд. Творчество Горького есть героическая поэзия труда. Сколько вдохновенных горьковских страниц наполнено этой поэзией!

Знаменитая речь товарища Стали-

«Я знаю, — будет время, когда люди станут любоваться друг другом, когда каждый будет как звезда перед другим!... Тогда не жизнь будет а — служение человеку, образ его вознесется высоко... Велики будут люди этой жизни...»

Время, о котором мечтал Андрей Находка и многие другие горьковские герои, пришло. Это — сталинское время...

Горький неотделим от сталинской эпохи, от людей сталинской школы,

напоминал в своих статьях о том, что «недобитый враг внутри страны Союза Советов — это верный друг и пособник врагу вне ее...»

Фашистские убийцы, пробравшиеся в дом Горького под маской друзей, дрожали от страха при мысли о том, что Горький разгадает и разоблачит их, — как разгадал он, например, вредителей на культурном фронте. И троцкистско-бухаринские мерзавцы лихорадочно торопились умертвить Горького...

В таких своих произведениях, как «Жизнь неунывающего человека», в которой раскрывается перед читателем мир шпионов и провокаторов, как пьесы «Враги», «Последние», «Васса Железнова», как «Жизнь Клима Самгина», Горький показал озверение буржуазии и ее агентов, ее провокаторов и шпионов. «Бандит родит бандита» — это положение Горький доказывал в художественных образах, — вспомним, например, фигуру Бердника из «Клима Самгина» — этот образ типичного представителя капитализма в его империалистической стадии, бандита финансового капитала. Сам герой повести — Клима Самгин — выражает выхолащивание, бесчеловечность типичного буржуазного «человека» эпохи империализма. Всю свою жизнь Клима Самгин ходит вокруг охраны, он внутренне готов к любому преступлению, и именно шпионы и провокаторы неизменно оказываются единственно близкими и понятными ему людьми.

Фашисты из троцкистско-бухаринской банды превзошли не только Клима Самгина, но и все возможное в области предательства, чудовищного извержения и озверения.

Горький особенно был ненавистен им. Горький презирал и ненавидел атамана их бандитской шайки Иуду-Троцкого. Горький был неуязвимым врагом всего фашистского лагеря. Горький разоблачал зверство буржуазного мира. Горький создавал гимны человеку, его разуму, его труду, его счастью. Горький был другом Ленина и Сталина.

И за это презренные право-троцкистские бандиты убили его.

Мы отмечаем семидесятилетие со дня рождения Горького. Горький мог бы быть с нами в эти дни. Он радовался бы нашим победам. Он приветствовал бы уничтожение троцкистско-бухаринского зверья. Он встречал бы вместе со всем народом горослапанийцев, он обнял бы их, жалко смеясь бы на их слезы...

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

С замечательными итогами вступила наша любимая социалистическая родина в 1938 год — первый год третьей сталинской пятилетки. За двадцать лет героической борьбы за социализм, за годы двух первых сталинских пятилеток народы нашей страны, под руководством партии Ленина — Сталина, добились великих, всемирно — исторических побед. На одной шестой части земного шара построен социализм, расцвела счастливая, радостная жизнь.

Победа сталинского блока коммунистов и беспартийных на выборах в Верховный Совет СССР еще раз показала всему миру невиданное, политическое и моральное единство, монолитную сплоченность нашего народа вокруг большевистской партии и ленинско — сталинского советского правительства. 90 миллионов избирателей продемонстрировали безграничную любовь и преданность советского народа великому вождю и учителю всех трудящихся, отцу колхозного строя, родному товарищу Сталину.

Великие наши победы на всех участках социалистического строительства. В минувшем году социалистическое земледелие дало стране около семи миллиардов пудов хлеба, подошла вплотную к осуществлению задачи, поставленной товарищем Сталиным, о производстве 7—8 миллиардов пудов зерна в год.

Окрепло и стало на путь прочного и устойчивого подъема социалистическое животноводство. В стране есть уже тысячи ферм и целые районы, добившиеся высоких урожаев шерсти, большого привеса молодняка.

В нашей Новосибирской области поголовье скота за вторую пятилетку возросло. По крупному рогатому скоту поголовье увеличилось на 67,8 процента, по овцам — на 155,6 процента, по свиньям — на 332,8 процента. Только за последние два года в индивидуальное пользование колхозников передано

Ко всем колхозникам и колхозницам, к рабочим и работницам совхозов, специалистам животноводства Новосибирской области

Обращение областного слета стахановцев и ударников социалистического животноводства

Барвара Федоровна Савоськина получили в 1937 году свыше двадцати поросят на каждую свиноматку и более тонны продукции от каждой матки.

Чабан колхоза им. Карла Маркса, Сузунского района, т. Сушкин Евдоким Иванович вырастил к моменту отбивки по 201 агнелку на каждой 100 овцематок.

Достижения стахановцев животноводства, среди которых почетную преобладающую роль играют женщины-колхозницы и работницы совхозов, показывают, на какие замечательные производственные победы способны люди, овладевшие техникой, высоко несущие знамя сталинского соревнования.

Враги народа, подлые троцкистско-бухаринские бандиты, продавшиеся фашистским разведкам, пытались путем диверсий и вредительства подорвать социалистическое животноводство. Гнусные изменники родины распространяли среди скота колхозов и совхозов заразные заболевания, уничтожали племенной скот, губили молодняк, подрывали кормовую базу, срывали развитие стахановского движения среди работников животноводства. Злейшие враги народа — троцкистско-бухаринские негодяи пытались восстановить проклятый, ненавистный народу, капиталистический строй, вернуть трудящееся крестьянство в кулацкую кабалу, уничтожить нашу счастливую колхозную жизнь. Этому никогда не бывать! Партия, Ленинско-Сталинский ЦК и славная советская разведка, во главе со сталинским наркомом Николаем Ивановичем Ежовым, разгромили свору презренных наймитов фашизма, гнусную банду шпионов, убийц и вредителей.

Каждый колхозник и колхозница, каждый рабочий и работница совхозов, каждый специалист животноводства должны еще выше поднять свою революционную бдительность,

ника, телятника, кошары, свинарника. Необходимо обеспечить животным светлые, сухие, с хорошей вентиляцией помещения.

Больше внимания кормлению! Тщательно подготавливайте корма перед их скармливанием, строго выдерживайте порядок дач. Давайте минимальную подкормку. Не допускайте бесхозяйственного расходования кормовых ресурсов. При выращивании молодняка применяйте новейшие достижения науки и передовой практики — обильные нормы молозива, ацидофильное молоко и обрат, овсяный кисель.

Товарищи поярки, организуйте массовый раздой коров, применяйте сырое кормление не только с новорожденного, но и в сухостойный период, помня, что правильное кормление стельных коров обеспечивает получение крепкого, здорового приплода и повышает последующий удой! Внедряйте четырехкратную дойку.

Мы призываем всех работников социалистического животноводства нашей области развернуть широкое соревнование. Добьемся в 1938 году следующих показателей:

На каждую фуражную корову 1.900 литров молока по совхозам 1.700 литров — по колхозно-товарным фермам и не менее 2.000 литров — по племенным фермам.

Полного сохранения приплода. Довести среднесуточный привес телят до шестимесячного возраста на менее 700 граммов по совхозам и племенным фермам и не менее 600 граммов по колхозно — товарным фермам.

Получить и сохранить на каждые сто конематок не менее 90 жеребят. Поднимем заботу о коне, хорошо подготовим его к полевым работам, лучше поставим выращивание крепких коней для колхозов и нашей славной Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

Получить на каждую свиноматку старше 9-месячного возраста и совхозам не менее 15 доловых поросят и по колхозным фермам не менее

топоставлены друг другу: хитрик-индивидуалист Ларр, враг людей, и мужественный Данко, который вырывает сердце из груди и поднимает его, как факел, указывающий людям дорогу к свету и свободе. В дальнейшем, в связи с ростом рабочего движения в стране, Горький нашел своего подлинного героя-революционера, непримиримого борца с капитализмом, большевика. Образ этого героя все больше углублялся и обогащался в горьковском творчестве.

Писатели прошлого не видели первоисточники угнетения человеческого достоинства. Горький указал на это. Надо освободить труд, — тогда будет освобожден человек.

В мировой литературе мало ху-

бленных горьковских страниц наполнено этой поэзией!

Знаменитая речь товарища Сталина на выпуске академиков Красной Армии 4 мая 1935 года, в которой товарищ Сталин поднял трудового человека на небывалую высоту, показывала, как в стране социализма осуществляются лучшие мечты лучших людей человечества. С восторгом, с замиранием сердца, с надеждой слушали эту речь трудовые люди всего мира...

Для Горького эта речь звучала, как сбывшаяся мечта. Один из героев его романа «Мать», украинец, рабочий Андрей Находка, грустный и ласковый, мужественный и непримиримый борец за человеческое счастье, мечтает о будущем:

Горький неотделим от сталинской эпохи, от людей сталинской школы, от чкаловых и павловых, от героизма и величия эпохи победившего социализма. Горький мечтал о ней, он подготовлял ее своими произведениями, которые так высоко ценил Ленин. Горький был другом Ленина и Сталина.

И за все это лютой, звериной ненавистью ненавидели его враги. Горький ненавидел их этой силой благородной, священной человеческой ненависти к волкам и свиньям буржуазного мира. Сила любви Горького к трудовому человечеству ранилась силой его ненависти к врагам человечества.

Горький звал к бдительности, он

ско-бухаринского зверя. Он встречал бы вместе со всем народом горев-напавших, он обнял бы их, жадно смотрел бы на них своими мудрыми, чудесными, усталыми от работы глазами...

Горькому — трудовому человеку, всю жизнь свою работавшему для радости трудовых людей, честному, прямому, правдивому, гениальному сыну трудового народа не дали продать свой срок на его родной земле фашистские убийцы из числа тех паразитов, «убийц радости, труда и отдыха», «убийц всех радостей жизни», о которых писал Горький.

Он убит на боевом посту, на передовых позициях борьбы с фашизмом, борьбы за бессмертное дело Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина.

155,6 процента, по свиньям — на 332,8 процента. Только за последние два года в индивидуальное пользование колхозников передано 43.600 голов крупного рогатого скота, 104 тысячи овец и 215 тысяч свиней.

Улучшается качество животноводства в колхозах и совхозах. За 1937 год в колхозах нашей области проведена большая работа по метизации крупного рогатого скота, овец и свиней. Малопродуктивный, беспородный сибирский скот заменяется остфризами, симменталами, красно-немецкой породой. Местная порода свиней — крупной белой английской и простые овцы — мериносо-выми и романовской породами.

В борьбе за подъем социалистического животноводства в колхозах и совхозах воспитались сотни и тысячи замечательных мастеров. Великий вождь народов товарищ Сталин на XVII съезде партии указал, что «дело животноводства должно быть взято в свои руки вся партия, все наши работники, партийные и беспартийные». Сотни стахановцев и ударников социалистического животноводства нашей области в ответ на призыв вождя показали замечательные образцы по раздору коров, настиргу шерсти, сохранению молодняка и т. д.

Знатная доярка нашей области из колхоза «Победа», Чулымского района, Анастасия Ивановна Никонорова последние два года получала в среднем на каждую фуражную корову по 2.783 литра молока в год.

Стахановка Уральского мясного совхоза, Татарского района, т. Рязанова в 1937 году получила от каждой закрепленной за ней коровы по 3.756 литров молока.

Телятница мясного совхоза им. Сталина, Куйбышевского района, т. Долотова Клавдия Никандровна с 1936 года вырастила без одного случая надежда 217 телят с среднесуточным привесом в 1.200 граммов.

Телятница колхоза «Путь Ленина», Убинского района, т. Говоруха Евдокия Степановна с 1935 года воспитала без одного случая надежда 272 теленка со среднесуточным привесом 800 граммов.

Конюх Баклушевского мясного совхоза, Доволенского района, т. Черников Матвей Иванович в прошлом году получил и сохранил от 25 закрепленных за ним конематок 25 жеребят.

Знатные мастера — свиноводы, орденосцы Федот Федорович Холдобин, Клавдия Васильевна Докшина, Евдокия Степановна Слеува,

каждый рабочий и работница совхозов, каждый специалист животноводства должны еще выше поднять свою революционную бдительность, помочь нашим славным чекистам до конца искоренить вражеские охоты, всемерно добиваться быстрейшей ликвидации последствий подрывной вредительской работы врагов народа. Надо всем колхозникам, рабочим совхозов и специалистам повседневно повышать свою политическую грамотность и активность, выполняя мудрое указание товарища Сталина об овладении большевизмом.

Мы, стахановцы и ударники социалистического животноводства, собравшись на областной слет, решили обратиться ко всем работникам животноводства с призывом — развить могучее социалистическое соревнование за новые производственные победы.

Наступили самые ответственные дни — массовые отелы, опоросы, окоты, выжеребка, случка. Это время является решающим для роста поголовья скота на колхозных и совхозных фермах. Каждый работник животноводства должен овладеть техникой своего дела, стахановскими методами работы.

Мы призываем всех животноводов колхозов и совхозов к большевистской работе.

Превратим 1938 год в год нового подъема массового стахановского движения. От рекордов отдельных стахановцев перейдем к стахановским показателям по бригадам, фермам, колхозам и совхозам в целом.

Перед каждым работником животноводства стоит главная задача: выполнить и перевыполнить план по воспроизводству стада по всем видам животных, установленных партией и правительством на 1938 год. Мы призываем развернуть соревнование за досрочное выполнение государственных обязательств по молоку, маслу, мясу, шерсти на каждой ферме, в каждом колхозе и совхозе.

Надо образцово провести случную кампанию. Лучших племенных производителей максимально использовать через пункты искусственного осеменения. Ликвидируем яловость.

Мы призываем всех животноводов полностью сохранить скот и молодняк, уберечь стадо от заразных заболеваний, проводя систематическую ветеринарную обработку всего поголовья. Надо крепко помнить, что важнейшим условием сохранения животных является содержание в чистоте конюшни, коров-

Получить на каждую свиноматку старше 9-месячного возраста по совхозам не менее 15 деловых поросят и по колхозным фермам не менее 13, свиноподготовки — по совхозам 1000 килограммов и по колхозам — 850 килограммов от одной свиноматки.

Вырастить к отбивке не менее 150 ягнят от каждой ста овцематки. Довести настриг шерсти по метисам — 3,5 и по грубошерстным — 2,5 килограмма.

Решительно улучшить работу по кролиководству, птицеводству, звероводству и пчеловодству.

Закончить в 1938 году все недостроенные в прошлые годы животноводческие помещения. Образцово провести ремонт и подготовку их к зимовке 1938 — 39 года.

Товарищи колхозники и колхозницы, рабочие и работницы совхозов и специалисты! Помните, что успешное развитие животноводства возможно без прочной кормовой базы. Сочетайте полеводство с животноводством. Вводите правильные севообороты с забором травяного клева. Расширяйте посевы кормовых культур и силосных культур, обеспечьте на каждую корову в среднем по менее четырех тонн сочных кормов. Боритесь за улучшение лугов и пастбищ и правильное их использование. Образцово, своевременно организуйте травосечение и закладку силоса, помня, что перестой травы понижает питательную ценность заготовляемого корма.

Мы призываем всех работников животноводства широко развернуть социалистическое соревнование за выполнение выдвинутых показателей, укомплектировать ряды стахановцев колхозных и совхозных животноводческих ферм. Каждый работник животноводства в этом году должен овладеть зоотехминимумом.

Совещание призывает всех передовиков животноводства передавать свой опыт и знания всем колхозникам, колхозницам, рабочим и работницам, работающим в животноводстве, с тем, чтобы наша область пришла к Всесоюзной сельскохозяйственной выставке с такими показателями, которые поставили бы ее в число передовых областей Союза.

Под мудрым руководством партии Ленина — Сталина добьемся новых замечательных побед в социалистическом животноводстве.

Да здравствует наша великая социалистическая родина!

Да здравствует наша родная коммунистическая партия большевиков!

Да здравствует наш великий вождь и учитель товарищ Сталин!

В ИНСТИТУТЕ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

МОСКВА, 25 марта. (ТАСС).

Институт мировой литературы имени А. М. Горького ведет научную разработку творческого наследия великого русского писателя Алексея Максимовича Горького. В институте создана специальная горьковская секция. Ее основными задачами на первое время являются составление «Летописи жизни, деятельности и творчества А. М. Горького» и подготовительная работа к первому научному изданию полного собрания сочинений и собрания избранных писем Горького.

Научным работникам института предстоит огромная работа. Они должны изучить, как рукописное и эпистолярное наследство Горького, так и все его произведения, которые в свое время публиковались Алексеем Максимовичем на страницах газет и журналов, но никогда им не собирались и не включались ни в сборники, ни в собрания сочинений. Это касается, главным образом, произведений, созданных в 1894—1900 годах и опубликованных в «Нижегородском листке», «Одесских новостях», самарской газете.

В архивах А. М. Горького собрано сейчас около 63 тысяч рукописей,

писем и документов. Если к этому прибавить около 40 тысяч печатных единиц — книг, брошюр, статей и заметок о Горьком, то станут ясны объем тех материалов, которые должны быть аннотированы и изучены коллективом работников горьковской секции института.

В «Летописи о жизни и деятельности творчества А. М. Горького», материалы предполагается расположить в хронологическом порядке. В отдельные разделы войдут важнейшие даты и события истории в России, истории революционного движения, социалистического строительства СССР, даты и события о жизни и общественно-политической деятельности Горького, даты литературно-творческой работы Алексея Максимовича.

Горьковская секция института приступает к обсуждению тематических докладов, посвященных отдельным моментам жизни и творчества А. М. Горького. В ближайшее время будут заслушаны доклады доцента М. П. Белвиной — «Творческая история Фомы Гордеева» и профессора Н. Л. Бродского — «Как работал А. М. Горький».

В ШКОЛАХ

В 20-й неполной средней школе учащиеся сделали интересную фотолитропу снимков о великом писателе.

29 марта проводится вечер, посвященный творчеству Алексея Максимовича Горького. Будет сделан

доклад, затем художественная часть. Учащиеся выступят с декламациями произведений Горького: «Буревестник», «Песнь о соколе» и др. В художественной части вечера также примет участие народный сказитель тов. Агеев.

ЕГО ИМЯ БУДЕТ ЖИТЬ ВЕЧНО

Мощный голос Алексея Максимовича — Буревестника русской революции — до сегодняшнего дня сохраняет всю силу Буревестника грядущей мировой революции. Это знали враги народа, участники англо-советского «право-троцкистского блока». В лице А. М. Горького они видели непоколебимого сторонника сталинского руководства. А. Я. Вышинский — Прокурор Союза ССР — на процессе англо-советского «право-троцкистского блока» в своей обвинительной речи сказал: «Трое лучших людей нашей страны, преданные сыны своей родины пали жертвой бесстыдного заговора предателей. И среди них — гордость русской и мировой литературы великий русский писатель, гениальный художник А. М. Горький».

Каждая строка песен и сказок, повестей и романов Горького дышит благородством, жаром революционных действий. Презренные бандиты убили лучшего друга человечества, ближайшего друга тов. Сталина, проводника генеральной линии партии. Всю свою жизнь А. М. Горький провел в упорном труде. Своими произведениями он оказал огромное влияние на рост революционного сознания пролетарских масс. Длинная вереница поколений будет хранить его имя, будет читать его произведения, воспитываться на них, торговаться красотой слова и глубиной мысли великого писателя, автора «Песни о Буревестнике».

Член совета жюри ИТР
А. БАЛЕВСКАЯ

НАШ ГОРЬКИЙ

Сиротским жизненным уделом был Горький в детстве наделен. Душою пламенной поэта, умом пытливым награжден. С мечтой о счастье для голодных, как парий ты бродил везде. Жил обитателем подвалов среди рабочей голытьбы.

В подонках ты искал людей, как много ты воспел об этом, Как много жизненных уроков оставил ты для наших дней. Своим художественным словом ты заиграл в сердцах людей Борьбу за дело коммунизма, грома троцкистов всех мастей.

Рукой предателей презренных жизнь твою от нас взята, О ней народ скорбит в печали, скорбит любимая страна. Да будут прокляты навечно троцкистов подлых имена, Пусть зарастет чертополохом могильный холм их навсегда. Тебя, наш Горький, не забудем, тобой гордится вся страна, Глашатай искренний народа, предвестник радости труда.

А. И. АГЕЕВ.
д. Бунгур,
27 марта 1938 г.

Военные действия в Китае

(По сообщениям ТАСС за 24 и 25 марта)

В Северном Китае

ХАНЬКОУ, 25 марта.

Прошло 10 дней, как японцы начали новое наступление на северном участке Тяньцзинь-Пукоуской железной дороги. 13 марта японцы ударили по китайским войскам около железнодорожной станции Лянсянь.

Китайские войска оказали героическое сопротивление. В городе Тянь-ань погибло около 3 тысяч китайских солдат. Вместо города японцы захватили груды развалин. Японские войска, пользуясь своей превосходящей военной техникой, сумели занять Линьчэн. Китайские войска задерживали японское наступление южнее Линьчэна и, получив свежие подкрепления, начали контрнаступление.

Восточнее железной дороги, на город Ичжоу одновременно ударила японская 5-я дивизия и части «Манчжоу-Го». Тогда две китайские колонны в содействии с партизанами окружили японскую дивизию. В рукопашных боях уничтожена 9-я бригада 5-й японской дивизии. Китайцы захватили много трофеев. Японцы стали отступать. Однако, 20 марта подошли новые японские подкрепления и японцам удалось снова взять несколько деревень. Сейчас идут крупнейшие бои. Обе стороны несут большие потери.

В провинцию Шаньдун японцы перебросили значительные силы манчжурской армии. Эти войска не жаждут воевать против своих братьев. Переход манчжурских частей на китайскую сторону принял массовый характер. Это вызывает рост антивоенных настроений среди японских солдат.

ХАНЬКОУ, 25 марта.

Положение китайских войск в южной части провинции Шаньдун улучшилось. В боях с китайскими войсками японцы потеряли убитыми и ранеными до половины своего людского состава. 23 марта китайцы прорвались в город Шэньшань (западнее Ичжоу). Город Ичань по-прежнему окружен китайцами. Японцы выжили большую часть города.

22 марта японцы начали новое наступление на город Ичжоу. Севернее Ичжоу, в Тантоучжэне китайские части окружили несколько тысяч японцев.

Два полка китайских войск переправились через реку Хуанхэ, восточнее Чжэнчжоу и, разгромив находившийся здесь японский отряд, начали наступление на Мынсян. Китайские войска выбили японцев из деревни Каньцзяо (юго-западнее Мынсяна). Отступившие в беспорядке японцы бросили 4 орудия. По последним сведениям, китай-

цы окружили город Бэньсян (восточнее Мынсяна).

В южной части провинции Шаньси китайские войска совместно с партизанами провели ряд удачных контрударов. 24 марта китайцы взяли город Личен. Японская колонна, шедшая из Чжанцзы, разбита. Северо-западнее Линши китайскими войсками уничтожен японский отряд в сто человек. 19 марта внеэпной атакой дивизия 8-й армии под командованием Хо Луна взяла город Мин-у и Янфан (в северозападной части Шаньси). Японцы отступили в Шэнчи.

В центральном Китае

ХАНЬКОУ, 23 марта.

На южном участке Тяньцзинь-Пукоуской железной дороги японцы ведут оборонительные операции. Китайские войска с помощью населения разрушили все дороги. 19 марта китайские войска заняли станцию Чанбапин, севернее Чучжоу. Другая часть китайских войск выбила японцев из Шахэци в этом же районе.

ШАНХАЙ, 23 марта.

Китайские партизаны, оперирующие к юго-западу от Шанхая, непрерывно разрушают коммуникационные связи японского тыла. По сообщениям газет «Дамэйваньбао», китайские партизаны контролируют площадь в 30 тысяч квадратных километров вокруг Ханчжоу. Газета отмечает, что в районе Ханчжоу за последние дни убито 30 японских офицеров и 500 солдат.

ШАНХАЙ, 24 марта.

В районе Ханчжоу японцы наступают в северо-западном направлении на Сюофын, Сыань и другие пункты. Китайские войска ликвидировали продвижение японцев. Между Сюофеном и Гуаньэ китайские войска заставили отступить японский отряд в 1000 штыков. Число партизан в этом районе возрастает за счет местного населения. По сведениям газет «Дамэйваньбао», вокруг озера Тайху действует 30 тысяч партизан, в распоряжении которых флотилия джонок. Южнее Шанхая партизаны ведут бои около Сунцзиня.

ХАНЬКОУ, 24 марта.

Подтверждаются данные, что во время налета на японский аэродром около Ханчжоу три японских самолета были разрушены и 12 летчиков убиты. С 1 по 20 марта на разных участках было сбито 27 японских самолетов. Убито 69 японских летчиков.

На фронтах в Испании

(По сообщениям ТАСС).

ВОСТОЧНЫЙ (арагонский) ФРОНТ

Во всех секторах войска мятежников и интервентов 25 марта продолжали атаки. В секторе Уэска атака мятежников была поддержана танками, артиллерией и авиацией. Несмотря на упорное сопротивление республиканцев фашистам удалось продвинуться до Сан-Хульян, до Бансо (на севере от Уэска), Барлуэнга и Монфлорите (к юго-востоку от Уэска).

В секторе Бухаралос продолжалось ожесточенное сражение. Республиканцы отбили яростную кавалерийскую атаку противника.

Республиканская истребительная авиация обстреливала пехотные части противника в секторе Осеа — Бента де-Санта Лусья, а также многочисленные кавалерийские части по дороге из Гельса (к юго-востоку от Сарагосы). Пулеметный огонь республиканских летчиков вызвал в фашистских частях панику и причинил значительные потери.

К югу от реки Эбро в секторе Алькориса — Каланда республиканцы оставили некоторые позиции у Масде-Лас-Матас (к югу от Каланда).

Забастовка рабочих заводов Ситроен

ПАРИЖ, 25 марта. (ТАСС). Со вчерашнего дня помещения заводов Ситроен в Париже и прилегающих к ним районах, занятых бастующими рабочими. Требования, выдвинутые бастующими этими предприятиями являются: требованием всей массы рабочих металлургических предприятий Парижского района, администрация заводов Ситроен, вынужденная принять в 1936 году социальное законодательство и коллективные договоры не переставала нарушать их. Рабочие металлисты с октября прошлого года ожидают возобновления коллективных договоров. Однако переговоры по поводу возобновления договоров были прерваны 10 дней назад из-за непримиримости предпринимателей.

Кроме требования о заключении коллективных договоров рабочие требуют урегулирования вопроса о заработной плате, ввиду того, что за время с 1936 года они получили прибавку к зарплате в размере 25 процентов, в то время, как согласно,



Оркестр баянистов из рабочих и учащихся КМК за небольшой срок существования (с мая 1937 г.) сделал уже 55 выступлений перед рабочей аудиторией с номерами классического и народного репертуара. На снимке: лучшие баянисты оркестра слева направо: сталевар-стахановец первого марта Т. Рукин М., Рубан — ученик 7 кл. 12-й школы и Корнеев И. — токарь школы ФЭУ.

Новый набор в сухопутные военные училища

МОСКВА, 25 марта. (ТАСС). С 1 апреля по 1 августа 1938 года производится прием заявлений от желающих поступить в сухопутные военные училища РККА.

В военные училища принимаются лица мужского пола, безусловно годные по состоянию здоровья к строевой службе, в возрасте от 17 до 23 лет, а красноармейцы и младшие командиры из частей РККА и находящиеся в долгосрочном отпуску — в возрасте до 24 лет.

В 8 артиллерийских училищах — первое и второе Ленинградские, первое и второе Киевские, Одесское, Краснодарское, Севастопольское, Ростовское — принимаются только лица с полным средним образованием, а из войсковых частей и долгосрочного отпуска — с образованием не ниже 9 классов.

Во все остальные артиллерийские училища, во все технические и специальные училища (кроме бронетанковых) принимаются лица с образованием не ниже 9 классов, а из частей РККА и долгосрочного отпуска — не ниже 8 классов.

В пехотные, кавалерийские, броне-

(и ей соответствующие учебные заведения), а также учащиеся переходящие в 1938 году в десятые классы средних школ или на последние курсы техникумов и рабфаков с оценкой по русскому языку и математике не ниже «хорошо», а по всем остальным предметам не ниже «посредственно» — принимаются в военные училища без вступительных испытаний.

Лица, не имеющие указанной общеобразовательной подготовки, а также не представившие документов о полученном образовании подвергаются вступительным испытаниям по русскому языку и математике в объеме программы того класса средней школы, который установлен для поступления в данное военное училище.

Заявления подаются на имя местного районного или непосредственно на имя начальника Военного училища, а от красноармейцев и младшего комсостава РККА — на имя командира части или начальника училища.

Вступительные испытания учащихся будут производиться: кандидатам из войсковых частей — с 20

В дни школьных каникул

Весенние каникулы школьников начались 25 марта. С большим весельем и оживлением в этот день учащаяся детвора заполняла здания школ.

В неполной средней школе № 20 для отдыха и развлечений школьников все было подготовлено: оборудованы комнаты отдыха, аттракционы, игровые автоматы и т. д. В кабинете химии организован шахматно-шахматный турнир, в котором принимают участие более 50 школьников младших классов. Пионерская комната также предоставлена в полное распоряжение учащихся. В ней юные натуралисты готовят к встрече прилета птиц, делают скворечники, кормушки. В кабинете литературы организована читка художественной литературы. Отличники учебы 25 марта приняли участие в слете отличников учебы города. Сегодня у них организуется экскурсия в сато-парковое хозяйство, где школьники познакомятся с процессом выращивания овощей в зимнее время.

Интересно и увлекательно проходят дни каникул у учащихся 8-й средней школы. В первый день был устроен утренник для учащихся младших классов. Вечером для учащихся 8—9 классов был вечер, где они просмотрели небольшую инсце-

ЗАВОД

Работа за 26 марта

ЧУГУН	4412 тн.	98,7 проц.
СТАЛЬ	5236 тн.	113,1 проц.
1-й МАРТЕН	2971 тн.	121,3 проц.
2-й МАРТЕН	2265 тн.	104,9 проц.
ГОТОВЫЙ ПРОКАТ	3723 тн.	107,3 проц.
БЛЮМИНГ	5248 тн.	101,5 проц.
РЕЛЬСОБАЛКА	2213 тн.	131,7 проц.
ЛИСТГОСТАН	276 тн.	74,6 проц.
СРЕДНЕСОРТНЫЙ	1752 тн.	95,5 проц.
РЕЛЬСОВЫЕ СКРЕПЛЕН.	207 тн.	67,2 проц.

УГОЛЬ

ТРЕСТ „МОЛОТОВУГОЛЬ“

Добыча за 26 марта

Центральный комплекс	1458 тн.	81,5 проц.
4-я шахта	431 тн.	76,2 проц.
9-я шахта	333 тн.	51,1 проц.
10-я шахта	783 тн.	67,9 проц.
Всего по тресту	3070 тн.	77,3 проц.

ТРЕСТ „КУЙБЫШЕВУГОЛЬ“

Добыча за 26 марта

Шахта им. Орджони-	1809 тн.	95 проц.
кидзе	691 тн.	78,1 проц.
Шахта им. Димитрова	691 тн.	78,1 проц.
Всего по тресту	2693 тн.	96,1 проц.

ТРАНСПОРТ

Работа Новокузнецкого отделения за 26 марта

	Погрузка в проц. к выпол.
Общая погрузка	61,3
Погрузил завод	80
Погружено угля	61,4

Беседы

С домохозяйками

Небольшой, но уютный красный уголок барака № 31 вечерами бывает переполнен посетителями. Здесь можно встретить и молодежь и старых рабочих. Сюда также часто ходят и домашние хозяйки послушать радио или просмотреть свежие номера журналов и газет.

Но сегодня в красном уголке особенно многолюдно. Все жители барака собрались прослушать беседу о жизни и творческой деятельности Алексея Максимовича Горького. Лектор-общественник тов. Грошева простым и понятным языком рассказала слушателям о творчестве Алексея Максимовича Горького и о том, как он, посредством своих произведений бичевал ненавистный нам капиталистический строй, боролся за освобождение рабочего класса. Беседа вызвала большой интерес у присутствующих, они с большим вниманием прослушали чтение отдельных отрывков из произведений Горького: «Мать», «Буревестник», «Песня о Соколе».

Жители барака № 31 решили посвятить свой досуг чтению и работе над произведениями А. М. Горького — великого пролетарского писателя.

Прения по внешне-политическим вопросам в английской палате

ЛОНДОН, 24 марта. (ТАСС). Как сообщает Рейтер, сегодня в прениях по внешне-политическим вопросам в палате с большой речью выступил премьер-министр Чемберлен.

«Я полагаю», — заявил Чемберлен — что целью любого правительства Англии является сохранение мира. Однако это не значит, что мы не будем воевать ни при каких условиях. Мы связаны известными договорами, обязательствами, соглашениями, которые мы в случае необходимости должны исполнять».

Переходя к испанскому вопросу Чемберлен заявил, что английское правительство попрежнему остается на позиции «невмешательства». Касаясь переговоров с Италией Чемберлен заявил, что результаты этих переговоров удовлетворительны. Что касается плана отзыва иностранных войск из Испании, то, от итальянского правительства никогда не требовали и не ожидали, что оно должно произвести односторонний отзыв «добровольцев».

В заключение Чемберлен подчеркнул,

Чемберлен. «Я полагаю,—заявил Чемберлен—что целью любого правительства Англии является сохранение мира. Однако это не значит, что мы не будем воевать ни при каких условиях. Мы связаны известными договорами, обязательствами, соглашениями которых мы в случае необходимости должны воевать».

«Моя вера в Лигу наций,—заявил Чемберлен—как в эффективный инструмент сохранения мира сильно поколеблена. Но я верю, что Лигу наций можно оживить и укрепить». Касаясь далее положения в Чехословакии Чемберлен заявил: «Должны ли мы немедленно заявить о готовности оказать вооруженное противодействие всякой насильственной попытке нарушить независимость и целостность Чехословакии и добиться такой же декларации других стран?»

Это привело бы к тому, что Англия оказалась бы вовлеченной в войну. Такую позицию английское правительство не может занять по отношению к району, где его жизненные интересы не затрагиваются в такой степени, как в случае с Францией и Бельгией. По этим соображениям английское правительство не считает возможным для себя заранее дать требуемые гарантии».

Касаясь далее предложения СССР Чемберлен заявил, что английское правительство горячо приветствовало бы созыв любой конференции, на участие в которой могло бы быть получено согласие всех европейских наций. Однако при настоящих обстоятельствах английское правительство вынуждено заявить, что такое предложение вряд ли возможно осуществить и советское правительство повидимому в действительности и не стремится к этому. Советское предложение повидимому в меньшей мере имеет в виду воспользоваться консультацией для разрешения проблем, чем согласование действий против некоторой возможности, которая однако еще не возникла. Советское предложение имеет целью заранее договориться о некоторых взаимных обязательствах для противодействия агрессии, в отношении чего, по вышеупомянутым мною причинам, английское правительство не желает дать своего согласия».

Коммюнике по поводу речи Чемберлена в палате общин

ЛОНДОН, 25 марта. (ТАСС).

По сообщению Рейтер национальный совет труда (объединенный Совет тред-юнионов лейбористской партии и парламентской фракции лейбористской партии) опубликовал специальное коммюнике по поводу речи Чемберлена в палате общин. В коммюнике говорится, что английские рабочие серьезно обеспокоены речью Чемберлена. Эта речь не содержит положительной политики по умиротворению Европы или по предотвращению войны, а таит назад к политике, которая привела к мировой войне.

Рабочие требуют немедленного со-

с Италией этих переговоров удовлетворительны. Что касается плана отзыва иностранных войск из Испании, то от итальянского правительства никогда не требовали и не ожидали, что оно должно произвести односторонний отзыв «добровольцев».

В заключение Чемберлен подчеркнул необходимость ускорить выполнение программы вооружений.

ЛОНДОН, 25 марта. (ТАСС)

Выступивший в прениях лидер парламентской фракции лейбористской партии Эттли заявил, что речь Чемберлена не является программой политики, обеспечивающей сохранение мира. Эттли потребовал отказа от политики невмешательства в испанские дела и представления законному испанскому правительству возможности защищаться против агрессоров.

Либерал Сниклер заявил, что если Франция окажется вынужденной выполнять свои обязательства в отношении Чехословакии, то Англия должна выступить на ее стороне.

Выступивший в прениях Черчилль заявил, что Германия осуществляет свои агрессивные планы без формального объявления войны. Далее Черчилль указал, что английское правительство ничем не рисковало бы, если оно на ряду с Францией заверило бы Чехословакию, что ей будет оказана помощь в случае нападения со стороны Германии. Черчилль предлагает, чтобы Англия совместно с Францией создали единый мощный оборонительный союз. Германское вмешательство, говорит Черчилль, угрожает не только Чехословакии, но и Венгрии, куда Германия под различными предлогами может направить свои войска. Не исключена возможность германского вторжения в Румынию с целью захвата румынских нефтяных источников. Оккупация Германией Австрии создает благоприятные условия для экономического проникновения Германии во все Придунайские страны и использования их экономических ресурсов для реализации агрессивных планов Германии. Поэтому, говорит Черчилль, необходимо объединить все государства, которые стремятся сохранить мир и свободу.

зывает пленума Лиги наций, а также специального обсуждения европейскими странами—членами Лиги наций, в частности Францией, Англией и СССР, мероприятий по умиротворению Центральной Европы и Испании. Лейбористская партия настойчиво требует немедленной отмены запрещения продажи оружия испанскому правительству. Позиция правительства,—говорится в заключении коммюнике,—является постыдным игнорированием необходимости защиты демократии. Дальнейшее пребывание теперешнего правительства у власти представляет серьезную угрозу миру в Европе.

будут урегулирования вопроса о заработной плате, ввиду того, что за время с 1936 года они получили прибавку к зарплате в размере 25 процентов, в то время, как, согласно, официальной статистике, стоимость жизни увеличилась на 43 процента. Бастующие рабочие в связи с этим подчеркивают, что они требуют не увеличения заработной платы, но лишь сохранения ее реального уровня.

Молки металлургические предприятия Парижского района также высказались за возобновление коллективных договоров.

В департаментах Севера и Пад-Кале рабочие химических заводов организовали забастовку, сопровождавшуюся занятием завода и продолжавшуюся полдня; рабочие требуют введения скользящей шкалы заработной платы.

На заводах Ситроен бастуют 16400 рабочих, на заводах Феррод—600 рабочих, на заводах Рон—6500 рабочих.

циальные училища (в том числе бронетанковых) принимаются лица с образованием не ниже 9 классов, а из частей РККА и долгосрочного отпуска — не ниже 8 классов.

В пехотные, кавалерийские, бронетанковые (кроме танко-технических) и военно-хозяйственные училища принимаются лица с образованием не ниже 8 классов, а из войсковых частей и долгосрочного отпуска — не ниже 7 классов.

Студенты высших учебных заведений и лица окончившие в 1937 и 1938 гг. полную среднюю школу

НА СВЕРХСРОЧНУЮ СЛУЖБУ

ХАБАРОВСК, 24 марта. (ТАСС). Многие бойцы и командиры остаются на сверхсрочной или пожизненной службе в Амурской Краснознаменной военной флотилии. В части, где комиссаром тов. Сологубов, все отделение командира тов. Касьянова извещало желание остаться на сверхсрочной службе. На корабле, где командиром тов. Трушин осталась на пожизненной и сверхсрочной службе большая часть подлежащих демобилизации.

или командира части или начальни-ка училища.

Вступительные испытания учащихся будут производиться: кандидатам из войсковых частей — с 20 по 31 июля, остальным — с 1 по 25 августа.

Начало занятий с 1 октября.

Срок обучения во всех сухопутных военных училищах — 2 года.

За справками обращаться в райвоенкоматы, военные училища и в штабы войсковых частей. (ТАСС).

Кто эти люди, на всю жизнь связавшие свою судьбу с родным Красным Флотом? Вот один из них. Сын железнодорожника Павел Клембо, рабочий-железнодорожник. В 1933 году Павла призвали на действительную службу во флот. После трех лет службы он не пожелал расстаться с кораблем и остался служить сверх срока. В дни процесса над фашистской право-троцкистской бандой он заявил о своем желании остаться во флоте пожизненно.

дней каникул у учащихся 8-й средней школы. В первый день был устроен утренник для учащихся младших классов. Вечером для учащихся 8—9 классов был вечер, где они просмотрели небольшую инсценировку, приготовленную к каникулам силами учащихся, затем несколько номеров спортивных выступлений, песен и декламаций. На-днях дети будут слушать беседу о героях-патриотах. Беседа будет сопровождаться художественно оформленным макетом с вырезками из газет и журналов из жизни и работы героической четверки ла дрейфующей льдины. Учащиеся посетят технический музей завода, 29 марта коллектив школы идет на постановку пьесы «Ревизор».

В Детском доме культуры праздничное ликование. С утра и до позднего вечера здесь сотни ребят. Юные музыканты, актеры, певцы, художники, танцоры посвящают свои каникулы любимому делу.

В обширном зале кружатся балерины. В кружке художественного рукоделия девочки заканчивают свои работы для весенней выставки.

Жители барака № 31 решили посвятить свой досуг чтению и работе произведений А. М. Горького — великого пролетарского писателя.

Комнатные цветы

Жители гор. Сталинска украшают свои комнаты естественными зелеными цветами.

За 6 дней торговли комнатными цветами филиал универмага продал жителям г. Сталинска на 875 рублей комнатных цветов.

ИЗВЕЩЕНИЕ

29 марта в 6 час. вечера в помещении ТЮЗ,а созывается обще-заводское открытое партийное собрание с участием хозяйственного актива цехов. На собрании будет доклад директора завода о подготовке к стахановскому месячнику.

Партком завода.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ «Б. С.» ВЫЙДЕТ 30 МАРТА.

И. о. редактора С. Е. ЛАЩЕНКО.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРА ИМЕНИ ЭЙХЕ
28 марта
АЛЬКАСАР
Талон № 145.
1 и 3 апреля—АННА КАРЕНИНА.
Начало в 8 час. вечера. Касса театра — с 3 час. дня до 3 час. вечера.
Районная касса в центральном универмаге — с 2 часов 30 мин. дня до 7 часов вечера.

КИНО-ТЕАТР
„КОММУНАР“
С 28 марта впервые на экране демонстрируется
большой звуковой художественный фильм
ГЛУБОКИЙ РЕЙД
В фойе играет джаз-оркестр под управлением КОБРИНА.
Начало сеансов: в 6, 8 и 10 часов вечера.
Касса открыта ежедневно с 3 часов дня.
ДЛЯ ДЕТЕЙ 28 марта—**ГЛУБОКИЙ РЕЙД**
Начало в 2 и 4 часа дня. Касса—с 12 час. дня.
Билеты продаются по школам коллективно.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
27 марта
НАШЕ ОРУЖИЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ
ВИНТОВКИ
Начало в 7 час. веч. Касса—с 4 час. дня до 8 час. веч.
29 и 30 марта ПРЕМЬЕРА **РЕВИЗОР**
Театр принимает заявки на коллективные просмотры и целевые спектакли.

ТРЕБУЮТСЯ
ДЛЯ РАБОТЫ В РАЙТРАНСТОРГПИТЕ:
СТАРШИЕ БУХГАЛТЕРА ГРУПП на самостоятельном балансе.
БУХГАЛТЕРА, СЧЕТОВОДЫ, ПЛАНОВИК, ЭКОНОМИСТ.
УСЛОВИЯ ПО СОГЛАШЕНИЮ.
Обращаться: Садгород, Базарная площадь.

ГОРТЕАТР ИМ. ЭЙХЕ
с 29 марта приступит К ВЫДАЧЕ ТАЛОНОВ
к постоянным сезонным билетам.
Выдача производится в конторе театра с 10 час. утра до 7 час. вечера. Телефон 2-65.
Тут же требуется **БИЛЕТНАЯ КАССИРША**.

СТАЛИНСКИЙ ФИЛИАЛ СОЮЗОРГЧЕТА
ОБЪЯВЛЯЕТ прием на курсы
СЧЕТОВОДОВ дневного и вечернего отделений.
Курсы платные. Прием до 5 апреля. За справками обращаться:
17 средняя школа, 7 кабинет, к секретарю курсов. Телефон 4-96.

ТРЕБУЮТСЯ
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:
СТАРШИЙ БУХГАЛТЕР, СЧЕТОВОД,
ОФИЦИАНТКИ, РАБОЧЕ-ГРУЗЧИКИ.
Обращаться: Станция Нелюбузнец, контора ресторана.

СТАЛИНСКОМУ
КИРПИЧНОМУ ЗАВОДУ № 8
ТРЕБУЮТСЯ
ЭЛЕКТРИКИ.
Дирекция.

ШАХТЕ ИМ. ДИМИТРОВА
треста Куйбышевуголь
ТРЕБУЮТСЯ
ПЛОТНИКИ.
Прием в часы занятий.
Шахтоуправление

СТАЛИНСКОМУ
ВОДОЧНОМУ ЗАВОДУ
требуются:
ЗАВ. ТРАНСПОРТОМ,
НОЧЕГАР,
ПОМ. БУХГАЛТЕРА.
Обращаться по адресу: Старокузнеч,
ул. Ленина, № 35.
ПРОДАЕТСЯ НЕДОСТРОЕННЫЙ ДОМ
в Старокузнече. Обращаться: Сошгород,
ул. Школьная, дом 26, кв. 4.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР СССР
Главпартбюро
ТЛЗ ЖЗ

ТРЕБУЮТСЯ
ВО ВСЕХ МАТЕРИЯХ
ЛУЧШИЕ
ТУСЛЕРИКИ
МЕЛКА
ТАЖА