







ГОТОВИТЬ РАБОЧИЕ ЖИЛИЩА К ЗИМЕ

Кому нужен такой ремонт?

В доме № 50 соцгорода живут рабочие ЦЭС электростанции. Недавно этот дом оконтуривали. Но как?

Материалы для ремонта коммунального отдела отпустили скверные, тесные, смиты с крыш. Работнику пришлось заворачивать много времени на подбор досок из этого гнилья. Но и так материалов было недостаточно.

Рабочей силы совсем мало: 3 штукатура, и те низкой квалификации, не имеют даже хорошо сделанной расшивки. Любители еще годятся в подручные работы, самостоятельно ничего не могут делать.

Понятно, поэтому, что качество ремонта не может быть высоким. Недавно мы осмотрели весь дом и пришли к заключению, что напрасно затратили средства на ремонт, потому что надо ремонтировать снова. Работа выполнена кое-как, на скорую руку, лишь бы заштукатурить, закрыть щели.

Двери перекошены, оконные рамы поставлены криво. Камни в прогонах как следует не подогнаны, утолщения для связей рам поставлены кое-как. Здесь нельзя винить только одних рабочих, потому что ЖКО не давал оконных переплетов.

Все двери остались с фанерными заплатами, планки набиты для отвода глаз. Но больше как через месяц придется делать новые двери.

Для ремонта полов материала не предоставили, дают гнилые доски и старые гвозди. Планируется прибавиться вплотную к стене. Платы построены совсем не для того, чтобы готовить обед или кипятить воду, а на всякий случай, «для модели, чтобы люди глядели»; в плане даже не подступились, для точки не годятся.

Штукатурка отваливается кусками, перегородки непроцны и вывето из жилищ не гарантировал, что в одно прекрасное время перегородки развалятся.

По лестницам небезопасно ходить, укреплены они плохо и сделаны не прочно.

Техник по ремонту тов. АИЯНИК, который вместе с нами осматривал дом, может подтвердить все сказанное выше.

Но этого мало. Мы заявили начальнику коммунального отдела тов. ЛОТИНУ, что ремонт жилых домов идет безобразно. Мы также заявляли тов. КРОМАНУ, что дом № 50 к зиме не готов и после ремонта требует капитального ремонта. На зиму нельзя оставлять жить в таком доме.

Требуем принять меры.

Рабочие ЦЭС: Гаращенко, Попова, Волков, Птицын, Кобелев.

Выплата чужого по домовому делу

В натуральном выражении. Пер и третья пачка работают на перелы чужого, а 2-я на «литейный» пачка производилась. 1-й пачка считается тем, что после затрунаний пачковыми кошками печатать дол не продвинулся и в результате 4-го дня лосе сильной осадки пачком замо фурмы и сопла. Задержка произво на не за очистки этих приборов.

К итогам гастролей в Сталинске государственного художественного балета

СЕМЬЯ СТЕПАЧЕВЫХ ДРУЖНО АПЛОДИРОВАЛА



Сцена и постановка Голейковского на вечере балета — «ВОСЕМЬ ДЕВОК — ОДИН Я»

Сегодня государственный художественный балет театра имени В. И. Немировича-Данченко дает последний спектакль в нашем городском театре. Мы отмечаем это потому, что гастроль балетного театра под руководством заслуженной артистки Республики Викторины Кригер имеет большое значение в театральной культуре Сталинска, его культурной жизни. Ведь за четыре года работы Кузнецкого комбината, в гости у которых бывали виднейшие мастера искусства, впервые в своем театре увидели больших артистов классического балета, виртуозов балетного танца.

Балет среди всех искусств наиболее популярен среди широких масс рабочего зрителя, особенно у нас в Сталинске. Но это не помешало рабочему зрителю правильно понять и осмыслить балетное искусство, содержание спектаклей и оценить мастерство танцующего актера, показавшее ему в чрезвычайно ярких образах. Культурный уровень и классовое самосознание рабочего настолько выросли, что он критически воспринимает прокламацию перед ним художественные образы. В этом ему помогает актер, который не только танцует, но и играет, заставляя зрителя в мимике, в движении читать: понятные слова, понимать происходящее действие, обстановку, в которой оно (действие) происходит, и типичные социальные черты действующих лиц. Массовому зрителю близки стремления балета Викторины Кригер до конца преодолеть штамп, старые традиции в балетном искусстве. Но пусть скажет об этом сам рабочий.

«Викторину Кригер я смотрел два раза — «Соперницы» и «Красный Мак». Хотя артисты и не говорят, но мне было понятно в чем дело. Больше мне понравился «Красный Мак». Очень хорошая музыка, оркестр играет замечательно. «Яблоко» танцевали как настоящие матросы-краснофлотцы, особенно здорово плясал кочегар. «Соперницы» — веселая комедия, играли и танцевали как настоящие. Рабочий железнодорожника комсомолец Федоров».

Ударники шамото-динасового цеха, коллективно посетившие театр, дали следующую рецензию на балет: «В оперетте мы несколько раз видели балет. Но тут совсем другое: танцуют красиво и легко, смотреть интересно. Вместо слов, актеры только губами шепелят, сначала как — то скучно было, а потом, когда ставешь понимать действующих лиц, — смотришь с интересом. В «Красном Маке» нам лучше всего понравились пляска «Яблоко» и танцы Викторины Кригер, которая исполнила роль китайской девушки. Театр в Сталинске приехал к нам не зря. Теперь мы знаем, что такое настоящий балет. Это — большое и нужное для нас искусство».

Эту коллективную, короткую, но выразительную рецензию дополняет беседа с рабочими механического цеха, которые смотрели «Красный Мак», многие были на «Корсаре» и на балетном вечере.

«Викторина Кригер танцует мастерски. Да и все остальные артисты и артистки танцуют так же. Деятели Викторины Кригер танцевала так, что мы просили ее повторить. Хорошо на сцене был показан цирк — борцы, хождение по проволоке, хром сированные лошади. Все это сделано интересно. Оркестр играет хорошо».



Режиссер балета Н. С. ХОЛФИН

В ряде цехов ударники получали бесплатные билеты на балет. В театре побывали представители всех цехов, всех рабочих коллективов завода и строительства. Были на балете и наемные рабочие. Многие зрители впервые в жизни смотрели балет. И, все-таки, они уходили из театра под впечатлением большого искусства, довольные спектаклями.

Тов. Степачев с женой пришел в театр со всей семьей. Мы видели его в партере, во втором ряду. Семья Степачевых дружно и долго аплодировала Викторине Кригер в «Красном Маке». А когда на сцене появились краснофлотцы и оркестр заиграл «Яблоко», семья Степачевых бросала реплики: «прими еще».

Общественность Сталинска тепло встретила приход государственного художественного балета и горячо благодарила руководителей балета — заслуженную артистку Республики Викторину Кригер. Это — лучшее свидетельство тому, что ударники-металлурги и строители Кузнецкого завода глубоко ценят и любят искусство.

Будем надеяться, что первая гастроль художественного балета Викторины Кригер в Сталинске — не последняя.

М. Ал.

КОЛЛЕКТИВУ АРТИСТОВ БАЛЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА ИМЕНИ В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

ЗАСЛ. АРТ. РЕСПУБЛИКИ ВИКТОРИНЕ КРИГЕР

От ударников Кузнецкого завода и строительства

Мы ударники-металлурги и строители Кузнецкого завода имени Сталина и пролетарская общественность гор. Сталинска, выражаем глубокую благодарность руководителям и всему коллективу Московского государственного художественного театра балета под руководством заслуженной артистки Республики Викторины Кригер за приезд в наш город со своими гастрольми. Высокое художественное мастерство вашего неоценимого коллектива, которое многие из кузнецкозаводцев видели впервые, оставило у нас незабываемый след.

Мы с особым благодарением за спектакль 30 июня, специально организованный дирекцией гортеатра и балетным коллективом, на котором наша талантливый руководительница Викторина Кригер познакомила с историей и задачами нашего театра, а весь коллектив в балете «Соперницы» показала свои первые достижения. Мы не сомневаемся, что наш театр, слышавший с музыкальным театром имени народного артиста В. И. Немировича-Данченко, под руководством своих прекрасных организаторов, добьется еще больших успехов в освоении балетного танца и внесет еще один ценнейший вклад в советское искусство.

Следуют подписи.

События в Германии

Штурмовик стрелял в Гитлера

БЕРЛИН. По сообщению агентства «Транс Атлантик Радио», Пален, обвиняемый, что поддерживал связь с австрийскими монархическими кругами, попрежнему под домашним арестом. Ему запрещено принимать посетителей, вести переписку и телефонные разговоры.

«Рейхпост» утверждает, что 29 июля, накануне минхенских событий, на Гитлера в Вестфалии, якобы, было совершено покушение. Стрелявший штурмовик при аресте сослался на, якобы, полученное из Мюнхена задание. Сообщают о ранах и разоружении нападавшего.

Ничего не говорящие опровержения

БЕРЛИН. Германское информационное агентство сообщает, что убийство Гитлера — это вымысел. Берлинское католическое агентство «Бернесс», командующего армией генерала Фрича и подполковника полковника-президента графа Гельддорфа, что касается других, то в опровержении указывается лишь, что вестерн сообщается, касающиеся и многих других, «идет ли речь о готенколлахерах, или известных руководителях нацистской-социалистической партии». Опровержение умалчивает также широко распространенные сообщения об аресте и даже убийстве Паппе, убийстве Штрассера и ряда других.

Газета «Германия», говоря, что «заговорщики» были, якобы, связаны с одной иностранной державой, добавляет и «завуалирует» ее помощью в осуществлении своих планов» и провозгласит наместник на Францию, «которая стремится создать новые трудности для Германии, чтобы ослабить ее».

«Цельф Ур Блатт» утверждает, что руководителем «заговора» был генерал Шлейхер, который «через посредников установил связь с иностранной державой» и, «повидимому, обещал, что Германия безупречно вернется в Европу».

«Фольксшер Беобахтер» заявляет, что «заговорщики» имели центр в нескольких городах Германии и посылали агентов за границу для заключения соглашений от имени правительства.

ЛОНДОН. По словам берлинского корреспондента «Дейли Телеграф», представители националистического режима в Германии приобретают все более мрачный характер. Предсказывают катастрофу ближайшей осенью или зимой.

АВСТРИЯ

Чрезвычайные мероприятия против революционных активистов

ВЕНА. Чрезвычайные мероприятия правительства Дольфуса, проводимые под лозунгом «борьбы с диверсионной деятельностью национал-социалистов», на деле применяются, в первую очередь, против национал-социалистов, а против активистов революционного рабочего движения. Об этом красноречиво свидетельствует выступление министра безопасности Фей на конференции жандармерских чиновников. Фей потребовал сохранения за жандармерией руководства отрядами фашистской «самообороны», мотивируя это усилением легальной деятельности коммунистов.

ПАРИЖ. «Тан» в статье о внешней торговле СССР, привел много фактов, заявляя, что, как доказал опыт, заключение Лавина на лондонской экономической конференции относительно возможности закупок Советским Союзом на один миллиард товаров не было преувеличением.

ПАРИЖ. «Энформасон» отмечает своевременность сделанных полпредом СССР в Лондоне Майским заявлений о мирной политике СССР. «Эти талантливый и решительно сделанные заявления», — пишет газета, — произвели впечатление на англичан».

БЕРЛИН. На процессе 11 коммунистов в Гемингее, для которых предкуратор требовал казни, суд приговорил двух главных обвиняемых к каторжным работам от 3 до 4 лет. Трое оправданы.

ВАШИНГТОН. В note, врученной Германии, правительство США отказывается признать ее доводы в защиту отказа от платоней. По словам многих, причиной финансовых затруднений Германии является ее политика. Нота подчеркивает, что на средства, которыми должны были покрываться процентные платежи, Германия скупила за границей своим обеспечением облигации. Именитые ресурсы Германия употребила на усиленную закупку военных материалов.

ЛОНДОН. Английская военная миссия в составе военного министра, начальника имперского генерального штаба и 40 офицеров генерального штаба выехала в Париж. Официальная цель поездки — посещение полей сражений мировой войны.

СТОКГОЛЬМ. Во время посещения Стокгольма германской флотилией миссии в германском пароходе с туристами стокольмскими приставами и дома на прилегающих улицах были покрывы лозунгами: «За свободу Тельма».

Среди германских матросов распространились антифашистские листовки.

Отв. редактор А. ВЛАСОВ.

Завком металлургов 6 июля 1934 г. на водной станции устраивает

МАССОВОЕ ГУЛЯНЬЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ДНЮ КОНСТИТУЦИИ СССР

На сцене выступит балет Московского государственного театра с участием заслуженной артистки республики Викторины Кригер и театральной молодежи. Иг. акт. руков. оркестр музыки.

Начало гулянья в 11 часов дня. Перезаказ на водную станцию:

1) пешеходы — посиделки около большого городского и соцгорода пост № 4 в 6 ч. 40 м., в 8 ч. и 10 часов утра. В 12 и в 2 часа дня, в 6, 8 и 10 ч. веч.

2) троллейбус, идущим от заводоуправл. до переправы через р. Тонь.

Завком металлургов.

6 июля в Топольниках устраивается

МАССОВОЕ ГУЛЯНЬЕ СТРОИТЕЛЕЙ

Начало гулянья в 12 час. дня.

Играет 2 оркестра, аттракционы, выездной цирк, буфет. Приглашаются рабочие строители с семьями.

Постройком № 31.

6 ИЮЛЯ

последняя прощальная гастроль московского государственного балета, с участием заслуж. артистки республики ВИКТОРИНЫ КРИГЕР

КРАСНЫЙ МАК

Балет в 3 актах. Роль Тя-Хоа исполнит Викторина Кригер.

Талон № 7, билеты проданы.

С 8 июля гастроль государственного театра имени Вс. Мейерхольда

8 июля целевой спектакль постройки № 31. Талон № 8, билеты по шапшом 7 действительны на 8 июля.

9 июля целевой спектакль постройки № 18. Талон № 9. Н. В. Гоголь

10 июля целевой спектакль завкома металлургов и Архангельск, талон № 10. А. Н. Островский

11 июля целевой спектакль постройки № 31, талон № 11

Начало дневных спектаклей в 12 час. дня, вечерних 8 час. вечера. Ежедневно с 4 июля в кассе театра с 11 до 2 и с 5 часов вечера — продаются билеты (театрбон).

ГОРТЕАТР им. ЭЙХЕ

Касса с 11 до 2-х яны и с 5-х веч.

Начало в 8-30 веч.

Тел. гор. 86, 434 и 2-65.

Зав. 3-70.

6 ИЮЛЯ

на днях универсальные артисты Жонглеры Сазоновы Анон!

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОСЦИРК : 6 ИЮЛЯ

БОЛЬШОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПО ОБНОВЛЕННОЙ ПРОГРАММЕ ПЕРВАЯ ГАСТРОЛЬ

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.

Начало в 1 час. 30 мин. дня. Касса с 10 часов утра.

ГОЛЛАНДСКОГО АРТИСТА

1-я гастроль ДМИТРИЕВЫХ эквилибристов на лестнице 3 АСС 3

Участвует вся труппа. Начало в 8 ч. веч. Касса с 4 час. дня.

Анон!

голядзе — живая лестница.

6 июля большое представление по вечерней программе с участием кружков самодеятельности:

пioneer-база соцгорода, школа № 4 — руководит. т. Сазонова, pioneer отряд ланей. цеха, парад физкультурников — рук. т. Белоусов. Ответствен. по уч.: соцгород — т. Руденко и т. Сметанкина, Саггород — т. Коковина и т. Шарикова, Н/к — т. Кушнбаев, В/к — т. Сазонова и Архангельск — т. Хлыновских. Лучшим кружком будут розданы премии. Цены местам по коллективным заявкам через детпомощники от 50 к. до 1 рубля.