



ВАРИАНТ

Мысковская городская газета

№ 47 (7334)

Четверг, 25 апреля 1996 года

Газета издается
с 28 октября 1939 г.

Цена
договорная



ПЕСНЯ О ГОРОДЕ

17 апреля редакцию газеты "Вариант" посетили солистки народного хора "Красная гвоздика" Любовь Григорьевна Федосеевкова и Антонина Кирилловна Лысенко. Обе они не первый год участвуют в художественной самодеятельности. Например Любовь Григорьевна поет уже 50 лет. Антонину Кирилловну приучили к пению родители, которые очень любили русские народные песни.

А пригласил их в редакцию музыкальный руководитель "Красной гвоздики" Николай Владимирович Лешкевич.

Все началось с того, что Николай Владимирович обратился к мысковским журналистам Н. Буймову и В. Кротову с просьбой написать стихи к 40-летию города.

-- Ваши слова, моя музыка, -- предложил он.

Сказано -- сделано. Мы подумали, поднатужились и кое-что написали. Лешкевич одобрил наше сочинение и стал перекладывать его на музыку. Так родилась песня "Любимый город мой". И 17 апреля состоялась ее презентация. Коллектив редакции первым услышал эту песню.

А "на десерт" были исполнены песни "Слава веков" и "Город сибирский". Музыку написал тоже Н. В. Лешкевич на стихи мысковских поэтов Б. Дубровина и В. Суслова.

Хочется напомнить, что Николай Владимирович написал десятки песен, в том числе пять на стихи мысковчан.

На снимках: (вверху) исполнители и (внизу) авторы песни "Любимый город мой" во время ее презентации в редакции газеты "Вариант".

Фото Н. СИМОНОВА.

Текст песни и ноты публикуются на 4-й странице.

АБОНЕМЕНТЫ К ДАЧНОМУ СЕЗОНУ

Приближается дачный сезон -- время садов, огородов, возни с рассадой и т. д. Дачники пенсионного возраста, разумеется, обеспокоены: введут ли в этом году льготы на проезд в муниципальном транспорте? А то ведь за свои кровные пенсионные ездить

туда-сюда получается накладно, если ты простой пенсионер, а не ветеран труда российского значения, инвалид или участник Великой Отечественной войны и не лицо, приравненное к ним.

Областная администрация, к слову, отдала

этот вопрос на рассмотрение местных городских администраций, а там уж сами должны решить -- финансировать им подобную льготу или нет. В соседнем Междуреченске поступили так: каждому своему пенсионеру они решили выдавать по 20 абонементов ежеме-

сячно, что приравнивается к 10-ти поездкам (до места назначения и обратно), поскольку абонемент -- это фактически разовый билет.

В Мысках, как сообщили нашему корреспонденту, решено последовать примеру междуреченцев. Администрация передала в городской отдел

социальной защиты населения энное количество абонементных билетов, но раздача их еще не началась: нет соответствующего распоряжения. Билеты вводятся в обращение на время дачного сезона -- с 1 мая по 31 октября. Все пенсионерам полегче.

НАШ КОРР.

СЛУХИ И ФАКТЫ

В дошкольном отделе городского комитета по народному образованию не подтвердили упорно ходивший слух о том, что с 1 июня из-за отсутствия средств на лето закроются все мысковские детские сады. В общем, есть повод успокоить тех мам и пап, кому в противном случае некуда было бы девать своих чад.

А вот другой слух -- о повышении в скором времени ежемесячной родительской оплаты -- свое подтверждение нашел. Когда именно это произойдет, пока что неизвестно, но то, что детсад многим семейным бюджетам влетит в копеечку -- факт достоверный. Доподлинно известно, что в соседнем Междуреченске

уже сейчас родители выкладывают в месяц по 175-180 тысяч за пребывание своих деток в детском саду. Грядет нечто подобное и у нас.

Вообще, конечно, для чрезвычайно занятых родителей дети -- это проблема. Особенно если поблизости нет в наличии бабушки. В совсем недавние времена во многих детских дошкольных учреждениях функционировали так называемые круглосуточ-

ные группы: детей там оставляли на целых пять дней -- до выходных. Потом группы не то за ненадобностью, не то еще из-за чего самоликвидировались. Но возрождаются вновь. В частности, в детском саду N 21 "Рошица" появилась такая группа. Здесь на "пятидневку" или на меньший срок остаются порядка десяти ребятшек. Группа эта смешанная, самой маленькой девочке год, и

три месяца, "взрослым" -- по четыре-пять лет. Для тех, кто оставляет ребенка, скажем, на сутки или чуть побольше, оплата не превышает привычных 120 тысяч рублей в месяц. Большой срок предусматривает и большой размер оплаты. Насколько мне известно, это единственное в городе детское дошкольное учреждение, практикующее подобный график работы.

НАШ КОРР.

10 ЛЕТ СО ДНЯ АВАРИИ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС



Юбилей печальный
и жестокий
В буйстве трав
и птичьей суеты.
Будоражат жизненные соки
Первые весенние цветы.
Их бы мне вручить
с улыбкой милой,
Но, собрав букетик
полевой,
Я несу цветы те
на могилу
Павшим от болезни
лучевой.
Анатолий Камаев,
ликвидатор.

26 апреля 1996 года случилась беда, потрясшая весь мир, — взорвался реактор Чернобыльской атомной электростанции. Радиоактивное облако, составляющее около 50 килокур, накрыло многие республики бывшего СССР, протянуло свою ядовитую лапу на соседние государства. Но наши "мудрые" руководители долго умалчивали об аварии. Зато западные средства массовой информации сразу подняли шум, забили тревогу.

Эхо выброса докатилось и до Мысков. Не в прямом смысле, а просто военкомат вызывал людей по повестке. Кто не явился, ночью забирали из дома с милицией. Куда, зачем — не объясняли. Вот так вспоминает те времена председатель городской организации "Союз-Чернобыль" Александр Сергеевич Шитиков. Он попал

на ликвидацию в сентябре 1988 года.

В Мысках нам ничего не сказали. И лишь в Кемерове, когда изъяли военные билеты и паспорта, обмундировали в х/б, стало ясно: туда!

Отбирали парней тщательно: прошли по две медицинские комиссии. Шитиков, водитель Мысковской автобазы, бывший воздушный десантник, прошел их на "отлично".

Поездили на запад, а душа болела о доме. Там оставались жена Надежда, сын Сергей 14-ти лет и дочь Елена. Ей тогда было 10. Потом узнал, что получили за отца двухнедельное пособие. Уважили, вроде.

На ликвидацию пришлось работать на так называемых могильниках. Выходили партиями по 6 человек. Шитиков навек запомнил имена напарников. Это С. В. Трушин, М. К. Волков, С. А. Козин, Ю. В. Старости, Н. Н. Орлов. С ними пришлось хлебнуть лиха и большую дозу облучения. Стал бывший десантник инвалидом. Но пока трудится.

Черная быль

Не юбилейная, а скорбная получается статья. Когда мы беседовали с Сергеем Александровичем, он показал мне ужасающие цифры. По данным областной ассоциации "Союз-Чернобыль" участников ликвидации от военкоматов числится 1380 человек. 150 из них инвалиды. В этот список необходимо прибавить 300 детей, нажитых по возвращению отцов: Сегодня добавились переселенцы из неблагополучных по радиоактивности регионов. И "строй" достиг 2,5 тысячи. А сейчас отнимите от этого числа 150 человек, ушедших в мир иной. Юбилей с "чернобылькой" на глазах.

Напрашивается вопрос: как живут ликвидаторы аварии мысковчане? По документам сначала их было 21. Ныне добавилось еще 20.

Мне не забыть крик теперь уже вдовы Виктора Белозерова, тоже ликвидатора, тоже водителя на Мысковской автобазе. Мы жили в одном подезде. "Чернобыль" взял свое, а я еще теплое тело вынимал из петли. Ни моя жена-медик,

делавшая искусственное дыхание, и не работники ТМО, прибывшие пешком по вызову за 100 метров, не спасли...

Городская организация "Союз-Чернобыль" создана в 1993 году. И с тех пор не знает покоя ее председатель. Помощи нет ниоткуда. Печать, угловой штамп, поездки в Кемерово — все за свой счет. Родная администрация словно не замечает чернобыльцев-ликвидаторов. Так, 20 марта 1996 года, когда те собрались в актовом зале "белого дома", никто из администрации не удосужился встретиться с ними. А ведь столько нерешенных вопросов!

Еще 28 мая 1995 года координационный совет принял решение о ходе выполнения Закона РФ "О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС". Оно было отправлено в адрес главы администрации г. Мыски, руководителям служб социальной защиты населения, налоговой инспекции, ТМО и другим. Решение отпечатано на двух страницах. Невозможно привести полностью текст, но отдельные моменты хочется выделить. Цитирую.

"За весь период с 1986 по 1994 годы не выделено ни одному чернобыльцу целенаправленно жилье. Нерегулярно выдаются компенсационные выплаты, а в отдельных случаях просто не выдаются. Не действует льготное налоговое обложение, бесчинствует по отношению к чернобыльцам без принципов гуманности нотариальный отдел. В городе нет медицинской программы обслуживания принимающих участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС и их детей, родившихся позже. Плохо решаются вопросы социального обеспечения, страхования от риска радиационного воздействия и т. д."

Знать не для всех Закон писан. Между тем, эхо 26 апреля 1986 года еще звучит и звучать будет долго.

Закончить хочу стихами того же Анатолия Камаева.

"Кто виновен в том,
пусть Бог рассудит.

В безрассудный
атомный наш век.

Нам не счесть
заблуждений всех судеб,

Всех смертей беды той,
всех калек".

В. КРотов.

На снимке: мысковчане-участники ликвидации катастрофы на Чернобыльской АЭС.

СОЛО ДЛЯ "КРАСНОГО ПЕТУХА"

Невероятно, но факт: из-за отсутствия финансирования приостановлена работа пожарной части № 2, расположенной в микрорайоне ГРЭС. Дело в том, что, несмотря на регулярную невыплату зарплаты с (октября 1995 г.), ПЧ-2 финансировалась Томь-Усинской ГРЭС, со всего отряда продолжали снимать огромные налоги или налагать штрафные санкции в связи с невыплатой оных. Такое положение вещей, разумеется, не могло устроить никого, тем более, что долг станции по зарплате пожарным ПЧ-2 составил к моменту приостановления работы последней примерно 150 миллионов рублей.

Ситуация складывается не из приятных, ведь в случае чего приезда пожарных придется ожи-

дать непозволительно долго, это может привести в свою очередь к самым страшным последствиям. Известно, что, радиус обслуживания пожарного депо не должен превышать трех километров (согласно СНиП — П. 07.01.89 г.) и, следовательно, норматив прибытия команды по времени — не более 3-х минут. В случае возникновения пожара в поселке Ключевом (удаление от центра примерно 5 километров) или, тем более, в микрорайоне ГРЭС (19 километров от центра) пожарная команда при всем желании не сможет покрыть эти расстояния за три минуты. Пенять остается на тех, кто допустил такое безобразие в нашем городе и фактически развалил мысковскую пожарную охрану.

Меж тем за первый квартал текущего года в городе произошло 35 пожаров, материальный ущерб от которых составил 153 миллиона 250 тысяч рублей. В огне пожаров погибло шестеро мысковчан. Причина их гибели, в общем-то, банальна: неосторожное обращение с огнем в нетрезвом состоянии. Такого количества погибших, как признаются сами пожарные, в истории города еще не наблюдалось.

Самым напряженным выдался март: 17 пожаров за 31 календарный день. Январь и февраль шли, как говорится, "голова в голову": по 9 пожаров в каждом.

Сгорело 13 частных домов, 5 квартир, 4 пожара произошло в садоводческих товариществах, два — в торговых пред-

приятиях (киоски, магазины). Основными причинами возникновения пожаров были: в 10 случаях неосторожное обращение с огнем, в шести — нарушение правил эксплуатации печей, в пяти — нарушение правил пожарной безопасности при проведении огневых работ. В семи случаях пожары вспыхивали из-за неправильной эксплуатации электроприборов и электрооборудования и в двух — из-за курения в нетрезвом состоянии.

В заключение хочется посоветовать всем мысковчанам, а особенно тем, кто живет на ГРЭС, быть поосторожнее с "красным петухом": спасти ваше имущество и вашу жизнь пожарные будут с опозданием.

С. КОТОВЩИКОВА.

РАДОСТЬ,
ЛЮЩАЯСЯ
С КАРТИН

В силу того, что все мы разные — с разными привычками и пристрастиями, мы и предпочитаем каждый свое удовольствие. Любители музыки находят удовольствие в музыке, любители поэзии наслаждаются своими и чужими стихами, любители живописи могут часами любоваться на картины. Мне кажется, что даже самый безнадежный кинофоб превратился бы в страстного поклонника живописи после того, как посетил бы выставку картин талантливого новокузнецкого художника Юрия Владимировича Сапожникова, организованную в детской библиотеке ДК "Юбилейный".

Удовольствие, как известно, проходит через четыре стадии: восприятие, ощущение, контакт и желание. Вот я смотрю на самую красивую картину Юрия Владимировича — "Утро". Когда я на нее смотрю, у меня возникает непередаваемое ощущение покоя, ведь сам смысл этого утра — весеннего, чуть-чуть пасмурного — есть олицетворение покоя. Затем я прикасаюсь к картине или воображаю, что прикасаюсь, после чего возникает желание иметь ее у себя и показывать другим.

Я думала обо всем этом, глядя на картины Юрия Сапожникова. Их много, но каждая несет свое настроение, каждая доставляет истинное удовольствие и взору, и сердцу. А какое небо на его картинах! Где-то сумеречное, где-то расщепленное солнечными бликами, где-то радостное и ласковое. Особенно хороши несколько полотен: "Утро", "Июль", "Последний снег" и, пожалуй, "Летний пейзаж". Кисть мастера уверенно и легко передает неподражаемую красоту русской природы, ее щедрость и суровый покой. Недаром многие картины Юрия Владимировича нашли свое место в частных коллекциях таких стран, как Англия, Голландия, США, Мексика, Польша, Германия и Венгрия.

Зарубежные ценители искусства очень любят русский колорит и (прибавим чуточку меркантильности) никогда не потратят свои гильдены, баксы и фунты стерлингов на безвкусную мазию. Но до выставок, как в России (например, "Молодые художники" г. Новокузнецка в 1995 г.), так и за рубежом (в частности, в Мексике в 1992 г.) был длинный путь ученичества. Сперва детская художественная школа, потом Красноярское художественное училище и, наконец, факультет "Графика-живопись" Московского заочного Народного университета искусств (1986-1989 гг.). Годы учебы окупались славой, талантом и еще более расцветшим мастерством. А еще тем, чего не купишь ни за какие деньги, — признанием публики, образованной, умной, могущей понять и оценить прекрасное.

... После посещения выставки еще долгое время я носила в себе ощущение радости. Радость — нечто непосредственное, возникающее мгновенно. Жить настоящим, значит непосредственно воспринимать красоту и восторгаться ею. Очень важно это понять на собственном опыте.

С. ЗАВЬЯЛОВА.

"ВАШИ" "ШПИНГАЛЕТЫ" НАМ НЕ НУЖНЫ"

К сожалению, речь пойдет не об оконных шпингалетах, а о живых душах, о будущем многих юных мысковчан. Ведь выбор профессии во многом предопределяет будущую жизнь.

А вот выбор у наших ребятишек не слишком богатый. Считается, что городу не хватает электрослесарей, автослесарей, младших медицинских сестер, продавцов, умельцев художественного промысла. Этим профессиям и обучают в учебно-производственном комбинате.

— Ранее больше возможностей было у ребятишек, — говорит директор УПК Ф. А. Заугольников. — И профессию по душе можно было выбрать, и производственная база для обучения и отработки профессиональных навыков имела неплохую. Но главное, на предприятиях ожидали наших выпускников. А сейчас трудоустроить ребят — проблема. Да и учеба связана со многими трудностями.

Одна из них та, что денег, выделяемых УПК городским комитетом по

образованию, катастрофически не хватает. Их и раньше гороно не очень-то выделяло. Помогали предприятия. Но теперь они сами в прогаре и вынуждены считать каждую копейку.

— Ладно, учебный процесс мы ребятам организуем, благо кадры у нас приличные, — рассказывает о проблемах Федор Александрович, — но подходит время практики, и начинаются... Никому не нужны наши практиканты. Хорошо, если где-нибудь возьмут с чисто символической оплатой, а то и вовсе без нее. Однако головная боль появляется после выпуска ребят, в связи с их трудоустройством. Бедным предприятиям они не нужны. Сами сокращают штаты, нередко высококвалифицированных рабочих, а тут мы со своей документацией... На богатых же предприятиях просто отмахиваются от выпускников УПК: "Не нужны нам ваши шпингалеты!"

В порядке консультации я позвонил главной медсестре города Г. В. Давыденко, поинтересовался, требуются ли медсестры.

— Вакансий в настоящее время нет.

Спрашивается, для чего и для кого учим девочек, отнимаем их время, портим нервы? Только для того, чтобы затем сказать, что в ваших услугах никто не нуждается!

— Федор Александрович, а вы не пытались наладить контакт с бюро по занятости и трудоустройству? Ведь у них, наверное, более оперативная информация о необходимости в кадрах для предприятий.

— Конечно, но они предложили работать на таких условиях, которые нам не подходят.

Что ж, коль городу нет надобности в молодых рабочих, их учит для себя Новокузнецк, например. Так, в этом же УПК Новокузнецкое ПТУ-21 открыло свой филиал и подготавливает электрогазосварщиков, специалистов по ремонту теплотехнического оборудования, портных по пошиву легкого женского и детского платья. В прошлом году здесь окончили обучение 60 мысковских ребятишек. И нынче выпустится столько же. Проследить, трудоустроились они или нет, сложно. Потому что дети-то наши, а работать-то будут на дядю из Новокузнецка.

А. УКОЛОВ.

ОБОГАТИТЕЛИ ОКАЗАЛИСЬ СИЛЬНЕЕ

20 апреля состоялся командный чемпионат города по настольному теннису. 5 команд, из них две представляли АО "Сибкон", состязались в ДК "Юбилейный".

В состав каждой команды входили трое мужчин и одна женщина. Сразу же за "дело" взялись обогатители, которые обыграли последо-

вательно теннисистов ГРЭС, Дворца культуры "Юбилейный", поселка Ключевого. И в споре между собой победила первая команда АО "Сибкон", которая и стала чемпионом города. В ее составе играли М. Волков, Ф. Касумов, А. Бальевский и О. Дудина. Вторая команда АО "Сибкон" на втором месте. Третье заняли энер-

гетики ГРЭС. Далее теннисисты ДК "Юбилейный" и поселка Ключевой.

Впереди открытие летнего спортивного сезона: 9 мая состоится традиционная легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы и приближающемуся Дню города, турнир по футболу на втором районе.

А. ПАКСИВАТОВ, заместитель председателя горспорткомитета.

ДК ГОРЬКОГО: БУДУЩЕЕ В ТУМАНЕ

В минувшую субботу двери Дворца культуры имени М. Горького были распахнуты настежь. Коллективы ДК представили на суд зрителей то, над чем работали весь год.

На втором этаже разместились выставка изделий, изготовленных ребятишками из кружков кройки и шитья, мягкой игрушки, художественной вышивки. Детвора, как известно, богата на фантазии. И если руководитель умело использует это, то получают оригинальные вещи, какие и были выставлены на обозрение. Я искренне пожалел, что не пришел

чуть пораньше. Тогда можно было полюбоваться на работы ребятишек подольше. Но торопил звонок, приглашая всех на концерт участников художественной самодеятельности.

Зал был полон. По нынешним временам — это редкость. Что и говорить, очень трудно конкурировать художественной самодеятельности с программами видео- и телефильмов. Но народ пришел. Причем довольно-таки разновозрастный. От седых дедушек и бабушек до карапузиков детского возраста. Немало было и ребят сложного подросткового периода. Значит, не

пропал еще интерес к живому общению.

Артисты тоже расстарались. Полтора часа длилась концертная программа. Один номер интереснее другого. Как дружно зал поддерживал аплодисментами юных певцов Виталия Гришко и Женю Поповича!

Очень тихо стало в зале, когда ансамбль "Калинка" пел русскую песню "а капелла". Сложная для исполнения вещь прозвучала у ребят очень легко. Я даже засомневался, не из музыкальной ли они школы?

— Нет, — ответила директор ДК М. В. Сербегешева, — наши

ВОЗРОДИЛАСЬ ПИОНЕРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

22 апреля, в день 126-й годовщины рождения В. И. Ленина, в школе-интернате № 9 проводилась торжественная линейка, посвященная его дню рождения. На этой линейке произошло интересное событие — возродилась пионерская организация.

Предварительно этот вопрос был обсужден учителями и воспитателями школы. Решили ребят со второго по шестой классы организовать в отряды и звенья. И на торжественной линейке была образована пио-

нерская дружина. Здесь же утвердили ритуалы пионерской организации.

Дети читали стихи, рассказывали о жизни В. И. Ленина. Запланировали первые мероприятия. Например, наметили провести трудовой десант. Прямо на линейке каждому отряду были вручены отрядные флажки и конверты с трудовыми заданиями. После линейки все пионеры со своими учителями, воспитателями вышли на территорию школы и дружно приступили к выполнению заданий. Дети были веселы и работали с огоньком и пионерским задором.

19 мая решено провести праздник, посвященный Дню пионеров.

Л. КОКОРИНА, завуч по воспитательной работе школы № 9.

НАШИМ ТЕЛЕСАМ ГРОЗЯТ ПОВРЕЖДЕНИЯ

Одним из наиболее часто совершаемых уголовных преступлений является, несомненно, нанесение телесных повреждений той или иной степени тяжести.

Начнем, пожалуй, с более глобальной статистики. За минувший квартал текущего года на всей территории Российской Федерации было зафиксировано 14962 случая нанесения тяжких телесных повреждений. На территории Кемеровской области — 635 случаев, на территориях Алтай, Новосибирска, Томска и Красноярска — 293, 271, 155 и 530 случаев соответственно. Как видим, регион Кузбасса впереди многих своих территориальных собратьев.

В то же самое время раскрываемость подобного рода преступлений достигла: на всей территории Российской Федерации — 73,8%, на территории кузбасского региона — 73,6%, на территориях сопредельных сибирских областей (Алтай, Новосибирска, Томска, Красноярска) — 77,6; 85,4; 79,7 и 80,3 процента соответственно. А вот по раскрываемости мы чуть-чуть отстаем — что поделашь, ведь не зря же Кемеровская область считается одной из самых криминогенных среди прочих сибирских областей России.

В нашем городе за минувший квартал текущего года горотделом внутренних дел был

зарегистрирован 121 факт нанесения телесных повреждений той или иной степени тяжести. Пострадавшими оказались 57 мужчин, 46 женщин, трое несовершеннолетних и 15 иногородних граждан, попавших под горячую руку буйствующих мысковчан.

По десяти случаям из 121 были возбуждены уголовные дела (по статьям 108 и 112-й), по 60-ти из общего числа в возбуждении уголовного дела было по тем или иным причинам отказано.

В 32-х случаях были избиты члены семьи: мужья, жены, сожители. В двадцати двух случаях из общего числа зарегистрированных драки развязались между друзьями или знакомыми между собой людьми; в шести обе стороны оказались неизвестными друг другу; в семи случаях пострадавшие знают, кто их избил, но предпочитают отмалчиваться. Тридцать семь человек травмировались сами, как это принято говорить, "по пьяной лавочке".

В сорока четырех случаях инициаторами и наиболее активными участниками драк оказались мужчины, в восьми — женщины, в двух случаях — несовершеннолетние. Зафиксировано, помимо всего прочего, четыре факта драк мысковчан между собой. Вот так и живем.

НАШ КОРР.

родные, и руководит ансамблем Татьяна Васильевна Измашкина.

Свежесть и чистоту детских голосов четко обрисовывала аранжировка русской песни "Неделька". Здесь следует особо сказать, что музыкальное оформление номеров было не просто мелодией к голосу или аккомпанемент хореографии, а подчеркивало индивидуальность самодеятельного артиста, группы. Действительно, Вячеслав Александрович Коинов знает свое дело. Кстати, он же и звуко-режиссер концерта.

Ребятишек на сцене сменили взрослые — участники хора. За песнями следовали хореографические картинки, пластические этюды, цирковые номера. И

вновь — сольные выступления. Аж трое наших юных артистов из ДК участвовали в областном и российском фестивале детской эстрадной песни "Радость-96". Из них Аня Пантюшина заняла первое место во Всероссийском фестивале "Радость" в номинации "Русская песня".

Концерт закончился. Зрители разошлись. А коллектив ДК остался наедине со своими проблемами. И главная из них — как жить дальше? Точнее, будет ли работать Дворец вообще? Потому что у Томусинской ГРЭС нет возможности содержать коллектив ДК. Будущее в тумане.

А. ПРОКОФЬЕВ.

СОВЕТЫ ОГОРОДНИКУ

ПОЧВА.
ПОЛИВ.
ПОСЕВ

Самая трудоемкая работа -- перекопка участка, к счастью, нужна лишь раз в году. Есть рекомендации выращивать овощи вообще без перекопки -- плодородие почвы восстанавливается, труд экономится. Пробовала я им следовать, но поняла: на обработанных участках урожай выше, сорняков меньше, проще вносить удобрения. Да и перекопка -- глубокое рыхление -- насыщает землю кислородом. Так что отказываться от этой пусть тяжелой, но необходимой работы не следует.

Лучше разбить ее на две части -- осеннюю и весеннюю. На вспаханном с осени участке нужно хорошенько взрыхлить верхний слой -- и грядка готова. Оставшуюся часть участка копать весной. Лопату следует держать вертикально, чтобы больше была глубина рыхления.

Существует несколько приемов копки. Один из эффективных -- методом перекал. Делается это так: вначале прокапывается бороздка шириной 30-40 см, заполняется перегноем или компостом, перемешивая их со слоем земли из следующей бороздки, и т. д.

Если требуется известкование, лучше проводить его с осени, но можно и весной, разбрасывая пушенку по поверхности участка за две-три недели до посева, чтобы она впиталась с дождями. Закапывать известк, а также вносить ее в свежесозданную почву не следует.

Для таких культур, как морковь, сельдерей, петрушка, требуется глубокая, на два штыка лопаты, перекопка, а для получения хорошего урожая пастернака -- до метра глубиной. Этот прием называют двухъярусным -- вначале копают на штык, отбрасывая землю. Потом это место опять копают на штык, на него сбрасывают слой прерывающего ряда, его прокапывают и т. д.

Труда, конечно, много, но он не напрасен -- урожай увеличивается едва ли не вдвое, если почва хорошо обработана, да и сорняков почти нет. Полив -- важнейший прием агротехники. Из пересохшей почвы растение не сумеет взять необходимые для него питательные вещества, да и само оно иссушается -- испарение влаги происходит из листьев.

В сухой земле не прорастут, а уснут семена, будет бороться за выживание, а не расти и развиваться рассада.

Словом, полив требуется практически всем культурам. Зимний чеснок, например, должен получить в месяц не менее 40 л воды на кв. м, поливать через две недели, но обильно. Горох в период прорастания неприхотлив, ес-

ли нет сильной засухи, обойдется накопленной за зиму влагой в почве. Но вот когда зацветет, начнется формирование стручков, не поленились поливать его два раза в неделю, по 10 л на кв. м.

Поливы лучше производить вечером или рано утром, увлажняя почву на глубину залегания корней. Слегка смоченная земля даст больше вреда, чем пользы, -- образуется корка, влага выветривается, растение толком и не напьется.

Готовя грядку перед посевом, за день-два хорошенько увлажните ее целиком или непосредственно перед севом пролейте посадочные бороздки. После высадки рассады полив производите в корневую зону. В жаркую погоду сразу после полива можно прitenить растения бумажным укрытием -- чтобы влага враз не испарилась.

После полива или дождя нужно провести рыхление и мульчирование -- влага меньше будет испаряться.

От худого семени, как говорится, не жди доброго племени. Поэтому заранее просмотрите свои запасы, может, потребуется что заменить. Семена должны иметь "веселый вид", семя моркови, укропа, сельдерея, петрушки -- свой специфический запах, семечки тыквенных культур -- полноту и блеск. Не запасайте много семян впрок -- срок хранения их не вечен, с течением времени они теряют всхожесть, жизнеспособность.

Обычно семена огородных культур сеют после подготовки (о ней подробно рассказывалось ранее), слегка подсушенными. А можно и пророщенными. В небольшую емкость (я беру фототаночку) кладут фильтровальную бумагу или плотную ткань, увлажняют, выкладывают семена, сверху прикрывают тканью, внимательно следя, чтобы она не пересыхала. Держат в теплом месте. Как только семена проклюнутся, перенесите их на грядку. Переращивать нельзя -- росток углубится в ткань.

Сухие семена высевают погуще -- вдруг какие не взойдут, потом посевы прореживают. Пророщенные же сажают сразу на должном расстоянии друг от друга. В этом случае прореживания не требуется.

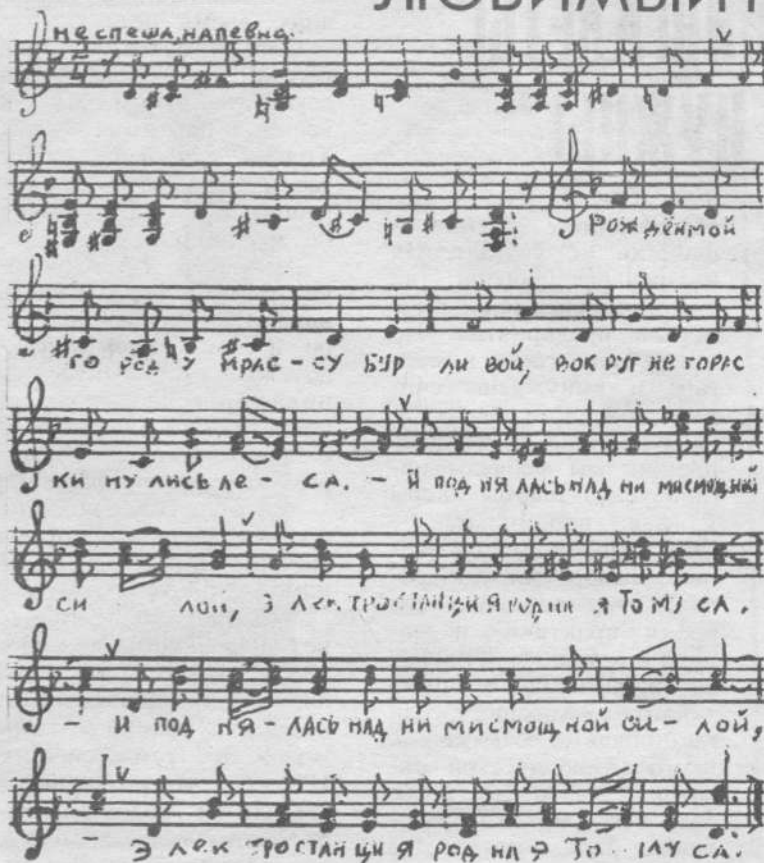
Чтобы не повредить наклюнувшийся росток, семечко можно обработать каплей обойного клея. Затвердевший, он не помешает росту, зато сохранит росток от обламывания.

Как-то я прочитала совет: мол, семена надо хранить в полиэтиленовых пакетах. Не пересыхают, дескать, лучше сохраняются. Попробовала я для эксперимента -- больше половины потеряли всхожесть -- задохнулись, полагаю.

Так что лучше хранить семена в бумажных пакетах или тканевых мешочках в прохладном сухом месте. Все пакеты снабдите краткой информацией -- год рождения семян, сорт их. Ведь то, что помнится сейчас, спустя год-два забудется, и будет у вас ненужные хлопоты.

Добрых вам урожаев!

Аза ПАНИНКО,
опытник-любитель.

НАВСТРЕЧУ
40-ЛЕТИЮ МЫСКОВ

ПРОГНОЗЫ

XXI ВЕК СТАНЕТ ВЕКОМ РОБОТОВ
И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МОЗГА

Беспилотные ударные самолеты уничтожают наземные цели лазерными лучами вместо бомб, истребители, управляемые с земли усилием воли "летчиков", несущие в бой со скоростью, в 12 раз превышающей скорость звука: несколько граммов взрывчатки уничтожают танк, а компьютерные программы-"убийцы" находят и выводят из строя вражеское электронное оборудование. Такой, представляется военная техника XXI века группе научных советников при ВВС США, подготовивших 15-томное исследование "Новые мировые перспективы".

Министр ВВС США Шейла Уиднапп, представившая журналистам результаты исследования, выделила, в частности, планы создания беспилотных самолетов, задачи которых не будут ограничиваться только разведкой. Предполагается, что такие летательные аппараты смогут вытеснить некоторые виды обычных боевых самолетов.

По словам Джина Макколл, возглавляющего комиссию ученых, беспилотный ударный самолет сможет выдерживать перегрузки, как минимум в два раза большие, чем обычный. При этом его скорость будет достигать более 10 тыс. км/ч. Обладая высокой маневренностью, эти самолеты смогут легко уклоняться от атакующих их ракет, говорит Д. Макколл. Такая машина станет и более незаметной для радаров за счет изменения конфигурации фюзеляжа, которая на нынешних летательных аппаратах диктуется присутствием летчика в кабине. Так, например, шасси можно разместить на "спине" самолета сделав его нижней частью абсолютно гладкой и

следовательно менее заметной радарам. Перед заходом на посадку ему просто понадобится перевернуться.

Небольшие боевые самолеты будут доставляться практически в любую точку земного шара с помощью крупных транспортных самолетов, способных без дозаправки доставлять различные грузы на расстоянии более 20 тыс. км. По мнению исследователей, такой дальности полета можно будет достичь благодаря совершенствованию крыльев и двигателей самолетов.

Значительные изменения претерпят в будущем системы управления самолетами-роботами и другой техникой. В этой связи Д. Макколл считает, что "компьютерные клавиатура и "мышка" не будут отвечать требованиям XXI века". Ученые рекомендуют ВВС направить усилия на изучение возможностей человеческого мозга. С помощью передачи мозговых импульсов на бортовые компьютеры различных систем вооружений можно будет управлять самолетом или тан-

ком, находясь где-нибудь в безопасном бункере за много километров от поля боя. В то же время не идет речь о полной замене людей машинами, а беспилотные боевые самолеты не появятся в течение ближайших 20 лет, утверждают ученые.

Среди других проектов, названных в исследовании, -- лазерное оружие для самолетов и спутников. "Первые образцы боевых лазеров поступят на вооружение уже в ближайшие 10 лет", -- считает Д. Макколл. Рассматривается также возможность создания сверхзвуковых зенитных ракет, напрямую связанных с навигационными спутниками, что резко повысит точность попадания в цель. Речь идет о создании микроволнового оружия, выводящего из строя электронику противника. И, наконец, медицинские препараты. Используя их, авторы "Новой мировой перспективы" рассчитывают повысить выносливость и способности военных летчиков.

Дмитрий АНТОНОВ,
корр. ИТАР-ТАСС.

Потерялась собака породы ротвейлер, кобель, окрас черный, возраст 7 месяцев. Нашедших просим вернуть за вознаграждение. Тел. 2-03-94, 4-32-22.

ПРОДАМ:

Капитальный гараж в м-не ЗЖБК. Звонить: 4-32-22.

Дом. Или обмену на однукомнатную квартиру с доплатой. Обращаться: ул. Новая, 63.

Дом. Обращаться: ул. Фоковая, N 41.

Земельный участок 15 соток на 3-м р-не (есть фундамент 7,5х7,5); 20 фундаментных блоков, недорого. Обращаться: ул. М. Горького, 67-1.

Дачу в обществе "Черемушки". Звонить: 2-25-53 в любое время.

Учредители газеты -- администрация города и трудовой коллектив редакции.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов публикаций.

Редактор
С. А. ГОЛИШЕВ.

Газета зарегистрирована в Омской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации, свидетельство о регистрации № 2.

Адрес редакции: 652860, г. Мыски Кемеровской области, ул. Серафимовича, 4.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора -- 2-04-28, зам. редактора и ответственного секретаря -- 2-11-25, отдела писем трудящихся и экономического отдела -- 2-25-57, молодежного отдела и отдела информации 2-01-44, бухгалтера -- 2-12-07.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе 11, полиграфкомбинат.

Время подписания в печать 17 часов. Объем 1 печатный лист. Выходит 3 раза в неделю. Вторник, четверг, суббота. Индекс 51917. Тираж 3247.