

ВАРИАНТ

МЫСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 55 (6892)

Четверг, 20 мая 1993 года

Газета издается
с 28 октября 1939 г.

Цена
договорная.

О МЕРАХ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА РФ ОТ 9.04.93 г. № 442 И ЗАКОНА РФ “ОБ ОСНОВАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЖИЛИЩНОЙ ПОЛИТИКИ”

РАСПОРЯЖЕНИЕ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ Г. МЫСКИ
ОТ 17 МАЯ 1993 г. № 268-Р

Постановлением Верховного Совета Российской Федерации от 24 декабря 1992 года № 4219-1 введен в действие Закон РФ “Об основах федеральной жилищной политики”. Во исполнение Закона Президентом Российской Федерации издан Указ от 9 апреля 1993 года № 442 “О мерах по обеспечению права граждан на жилье”.

В целях организации единообразного исполнения названных нормативных актов, руководствуясь ст. 73 Закона РФ “О местном самоуправлении в Российской Федерации”, считаю необходимым провести следующие меры:

1. Комитетам, отделам и службам администрации города, руководителям жилищно-эксплуатационных организаций, руководителям предприятий, учреждений, организаций обеспечить безусловное выполнение требований Закона РФ “Об основах федеральной жилищной политики”, не допускать подготовки и принятия решений в нарушение норм Закона.

2. Жилищно-эксплуатационным организациям города, иным владельцам жилья в месячный срок определить жилищный фонд (многоквартирные дома), находящиеся в коллективной собственности: в частной (граждан, юридических лиц), государственной, муниципальной собственности, собственности объединений.

На договорной основе образовать кондоминиумы (товарищества) по управлению указанным жилищным фондом.

3. Установить социальную норму площади жилья, равную норме жилой площади на одного человека 9 кв. м, установленной в Кемеровской области при пре-

доставлении жилых помещений.

Предоставление компенсаций (субсидий) по оплате жилья и коммунальных услуг производить в пределах социальной нормы жилой площади.

Разъяснить право граждан по замене жилого помещения с площадью жилья, превышающей социальную норму, на жилое помещение в пределах социальной нормы. С момента подачи заявления о замене жилого помещения до его замены граждане оплачивают жилое помещение в пределах социальной нормы.

Разъяснить, что если оплата жилья и коммунальных услуг по договору найма не производится в течение шести месяцев, граждане подлежат выселению в судебном порядке с предоставлением жилого помещения, отвечающего санитарным и техническим требованиям, по нормам общежития.

4. Жилищно-эксплуатационным организациям города, предприятиям, учреждениям, организациям определить жилищный фонд социального использования (жилые дома, квартиры и иные жилые помещения, заселенные на условиях договора найма, жилые помещения в коммунальных квартирах, специализированные дома и жилые помещения в них). Из него выделить жилые помещения в коммунальных квартирах, специализированные дома (общежития, в том числе и малосемейные, гостиницы-приюты, дома маневренного фонда, специализированные дома для одиноких и престарелых, дома-интернаты для инвалидов, ветеранов и другие). Сведения о коммунальных квартирах и специализированных домах в месячный срок представить в администрацию города.

Не допускать приватизацию жилых помещений в коммунальных квартирах и специализированных домах.

5. Разъяснить собственникам жилищного фонда их право предоставлять гражданам и юридическим лицам квартиры или дома любой площади по договору аренды. Государственный и муниципальный жилищный фонд предоставляется по договору аренды в пределах доли, установленной администрацией области.

Не подлежат передаче в аренду иным лицам заселенные дома государственного, муниципального либо общественного жилищного фондов без согласия всех проживающих в них совершеннолетних граждан, а также специализированные дома и помещения в них.

6. Разрешить продажу жилья гражданам в частную собственность. Государственный и муниципальный жилищный фонд продается в пределах доли, установленной администрацией области.

Не допускается продажа иным лицам заселенных квартир и домов государственного, муниципального и общественного жилищного фондов без согласия проживающих в них совершеннолетних граждан.

7. Комитету по управлению имуществом администрации города, в соответствии со ст. 66 Закона РФ “О местном самоуправлении в РФ”, внести на рассмотрение малого Совета проекты положения о порядке продажи жилья и сдачи жилья в аренду. Разработать типовые договоры купли-продажи жилья, договоры сдачи жилья в аренду.

8. Установить, что основанием для заселения жилого помещения по договору найма является ордер на жилое помещение, выданный в установленном порядке администрацией города; для заселения жилого помещения арендатором — договор аренды; для собственника — документ, удостоверяющий право собственности.

Договоры аренды жилья

и документы, удостоверяющие право собственности на жилое помещение, регистрируются в администрации города.

9. Жилищно-эксплуатационным организациям города (предприятиям, учреждениям, организациям — владельцам жилищного фонда) проверить ранее совершенные договоры купли-продажи и аренды жилья, имея в виду, что договоры, противоречие положениям части третьей статьи 17 и части третьей статьи 19 Закона РФ “Об основах федеральной жилищной политики” (соответственно абз. третьему п. 5 и абз. второму п. 6 настоящего распоряжения), подлежат отмене в судебном порядке.

10. Разъяснить, что граждане имеют право на получение или приобретение в собственность в установленном порядке земельных участков для жилищного строительства независимо от наличия у них другого жилого помещения (недвижимости в жилищной сфере), в том числе и в других населенных пунктах.

Земельный участок, отведенный под жилищное строительство, должен быть использован по назначению в сроки, установленные администрацией города. При превышении установленного срока к застройщику применяются санкции, предусмотренные законодательством.

11. Комитету по земельным ресурсам и землеустройству совместно с отделом архитектуры и градостроительства внести на рассмотрение малого Совета положение о порядке предоставления и продаже гражданам земельных участков под жилищное строительство. Разработать типовой договор передачи земельного участка в пользование и договор купли-продажи земельного участка.

В. П. НАЙДАНОВ,
глава администрации
г. Мыски.

ЦВЕТЫ ЗАВЯНУТ, А ПАМЯТЬ ОСТАНЕТСЯ

Две недели у моей свекрови стоит в вазе роза. Конечно, цветок завял, но седая женщина не хочет его выбрасывать. Он напоминает ей о тех часах встречи в честь Дня Победы, которые она провела в кабинете директора Томусинского деревообрабатывающего комбината, где встретилась со своими бывшими коллегами по работе, ветеранами войны.

Двадцать шесть ветеранов войны пришли на встречу. Впервые их собрали вместе на ДОКе. Раньше, бывало, съездят по домам представители профкома, поздравят с Днем Победы, подарят сувенир или конверт — и все.

Встретившись вместе, было что вспомнить фронтовикам, ветеранам труда. От внимания, добрых слов, выпитой стопки не выдержала “старая гвардия”, почти у всех на глазах блестели слезы.

В честь праздника администрация и профком ДОК сделали ветеранам войны и труда подарки. По четыре тысячи рублей вручили фронтовикам.

Решение об оказании материальной помощи пенсионерам (ежеквартально по две тысячи рублей) записано в колдоговоре ТУ ДОКа на этот год. За первый квартал деньги перечислены на счета в сбербанке не только тем пенсионерам, кто ушел с комбината на пенсию и живет в Мысках, но и тем, кто уехал из города. И кроме этого, им бесплатно представляют транспорт для вывозки угля, опилок, дров. За опилки и дрова бывшие пенсионеры тоже не платят.

Томусинский ДОК — одно из старейших предприятий города. Пенсионеров здесь много. Только неработающих почти сто шестьдесят человек. Но их не забывают, стараются, несмотря на трудное финансовое положение, помочь. Л. РУСАНОВА.

ЗИМУ ПЕРЕЖИЛИ, А ЧТО ДАЛЬШЕ?

Нынешняя весна не радует хорошей погодой. Тепла фактически еще не было. Проливные дожди сменяются холодными снегопадами. Конец мая, а земля покрылась снегом и на улице январский холод. Дело усугубляется еще тем, что котельная, до этого работавшая ритмично, вдруг ежедневно стала останавливаться. От этого сейчас во многих домах сети захлопнулись, и в квартирах холодно. Опять посыпались жалобы.

В чем же дело, почему начало лихорадить котельную? Ее директор Михаил

Степанович Чвиков показывает письма на имя главы администрации В. П. Найданова и его заместителя по коммунальной службе В. В. Синюкова. В них говорится, что на втором подъеме воды сгорел электродвигатель мощностью 220 кВт. Был установлен менее мощный. И подача воды резко снизилась, а расход ее 320—350 тонн в час. И вот, чтобы наполнить баки, приходится делать остановки.

— Сгоревший электродвигатель мы отправили на ремонтку. Через месяц он

будет готов к эксплуатации, — сообщает Чвиков.

Зиму пережили. Она для коллектива котельной была очень напряженной. Работали, как говорится, на грани фола, потому что было задействовано всего три котла. И остановка одного снижала подачу тепла потребителям.

Но нужно готовиться к следующему отопительному сезону. В котельной разработан график ремонта котлов и другого оборудования. Созданы ремонтные бригады, которые работают в две смены. Вновь сдерживает холодная погода. Поэтому что нужно подавать тепло и нельзя приступать к ремонту котлов.

Но кое-что делается. Рабочие из Байдаевского ШМУ закончили монтаж

парового котла, сейчас идет его обмуровка и обшивка. Готов водогрейный котел. Ведутся работы на водозаборе из реки Мрассу. Одна нитка прокачана, будет проложена вторая, сделано резервное электроснабжение и установлен телефон на насосной.

— К началу отопительного сезона мы получим хорошую воду, — заверяет директор котельной. — Также будут готовы к работе все 6 котлов.

Хочется поверить этим обещаниям. Но сколько их давалось, и часто ли они выполнялись? А трудности у работников котельной есть. Нет труб мелкого диаметра и на строительство внутризаводской теплотрассы. С ее вводом завод будет отделен от общих городских тепловых сетей.

Н. БУЙМОВ.

Надо отремонтировать 200 метров головного участка, но опять вопрос упирается в трубы диаметром 630 мм. Требуется машина для доставки рабочих. В котельной есть "ЗИЛ-130" "Техпомощь", и его готовы обменять на "УАЗик" любой модификации.

Будет ли летом горячая вода? Коллектив котельной готов к ее подаче. Только недели две она будет поступать лишь утром и вечером. Но может случиться так, что горячей воды не будет целый месяц, ибо столько времени на ремонт сетей просит начальник "Полета-2" Нетунаев.

Подготовка к зиме началась. Хочется, чтобы она прошла строго по графику и качественно.

Н. БУЙМОВ.

ОБУЧЕНИЕ И ЗДОРОВЬЕ

По просьбе многочисленных участников семинара по комплексному (космическому) самопрограммированию и динамическим формам обучения, который состоялся в Мысках с 27 марта по 21 апреля 1993 года, публикуется этот материал.

«Всем рожденным людьми, безусловно необходимо воспитание для того, чтобы они были людьми, а не дикими животными, не бесмысленными зверями, не беспомощными чурбанами. В образовании нуждаются и тупые, и даровитые», — указывал Ян Амос Коменский.

Для педагогов разрешение идей и проблем, которые поднимались еще в 17 веке, актуальны и значимы сегодня. А потому программа комплексного самопрограммирования (КСП) и динамических форм обучения (ДФО), автором и разработчиком которой является Ян Иванович Колтунов (ректор Народного Университета "Космос", председатель объединения и директор "Оксам-Космос" фирмы "Социинновация" при комитете космонавтики СНГ) вызвала живой интерес у педагогов, рабочих — жителей нашего города, а также Осинников, Новокузнецка.

Забота о возрождении духовности и нравственности, улучшении здоровья человека, причины, порождающие негативы — вот лишь небольшой перечень вопросов, которым посвящен семинар.

Суть методики КСП и ДФО такова: непрерывный контроль мыслительных процессов, повышение чувствительности, восприятия,

укрепления здоровья. Основы самосовершенствования — это высокая этика и мораль, позволяющие раскрыть творческие возможности каждого человека. КСП каждому дает возможность совершенствовать свое физическое и психическое здоровье, учит сознательно управлять эмоциями и мышлением, помогает лечить заболевания, увеличить работоспособность, справляться с нервными перегрузками, гиподинамии.

Эта методика позволяет в конечном счете полнее раскрыть физические, интеллектуальные и психические резервы, заложенные в человеке. Дает возможность искоренять эгоизм, "вещизм", корыстолюбие и другие явления и черты, приводящие человека к саморазрушению.

Всесоюзная полномочная Конференция Творческого Союза учителей (6—10.04.1991 г. г. Анапа) рекомендовала пропагандировать методику КСП и ДФО как составную часть общеобразовательной политики, а первая Междисциплинарная консультативная встреча Международного фонда гуманитарных инициатив "Новая философия здоровья", состоявшаяся в г. Гагры 10—19 мая 1991 года, указала на необходимость обучения населения (на уровне дошкольного, школьного, высшего, профессионально-технического, непрерывного образования) присмам и принципам КСП и ДФО.

В ближайшем номере мы предложим читателям интервью с Яном Ивановичем Колтуновым.

Л. ЖИДКИХ,
методист горно-



Юлия Васильевна Пилина — оператор дистанционного пульта управления Мысковского комбикормового завода. Уверенно управляет она технологической цепочкой элеватора. А трудится она здесь с пуска его в эксплуатацию.

На снимке: Юлия Васильевна Пилина.

Наш город — наш дом

УЛИЦЫ-ПОМОЙКИ

Я всегда лишь год живу в микрорайоне ГРЭС, и вот что мне бросилось в глаза. Люди работают на одних предприятиях в одних цехах. Но они поделены на наших и не наших. Если вокруг кирпичных, панельных домов лежит асфальт, ежедневно подметают, убирают у подъездов, вода горячая и холодная в квартире. А что творится, в так называемом частном секторе? Улицы загажены, весной и осенью грязь по колено. Зимой заметено все снегом. И одна колонка на все улицы — Мира, Восточная, Крайняя и т. д. Стоят люди, ждут когда из этой колонки накапает водичка. Когда принесут ведер-

ко, поставят, а утром по верх воды словно ледок с оранжево-голубыми и фиолетовыми отливами. Даже "жалко" черпать эти радужные цвета. А если вскипятить, то в чайнике на одну треть стоит серогрязный осадок.

А порой эту воду пить невозможно: она пахнет не то креозотом, не то креолином. Хотелось бы спросить, кто несет ответственность за такую безответственность?

Если взять улицу Мира где проложен асфальт, там зимой и летом чистота, а вот Восточная нечто вроде свалки или помойки. Ее улицей назвать не могу. Валят люди зимой и летом шлак, мусор на дорогу,

вроде бы засыпая ямы, вытаскивают навоз и даже лютят помои. Создается впечатление, что досаждают друг другу. И на других улицах, где нет асфальта, делается то же самое.

А все это бумерангом возвращается для всех. Чуть просохло, пыль садится на стены домов, окна и, конечно же, легкие детей и взрослых.

Живем мы все в одной скролупе. Я же обращаюсь к мэрии города от жителей частного сектора с вопросом: что намечено на летний период в благоустройстве улиц, как будет решаться вопрос с водоснабжением? Есть или нет в г. Мыски санитарная милиция, если есть, то что она делает? За что получает зарплату?

Н. СОПЕЛЬЦЕВ,
житель улицы Мира.

ПРАЗДНИК БЕЗ «ГОРЯЧЕГО»

Ушел в легенду веселый праздник Первомая. Но почему-то до сих пор так и тянет пойти к 10 часам на площадь и пройти вместе с коллегами в праздничной демон-

страции, а потом собраться с друзьями за столом и выпить за праздник весны.

Но все это было в прошлом, а что же сейчас? В этот Первомай



Трудна должность бухгалтера, особенно в наше время. Этой профессии А. А. Казицьна посвятила многие годы. На Мысковском арендном предприятии электрических сетей Анна Александровна трудится с 1967 года, много лет была главным бухгалтером. Чтобы перечислить, за что отвечала Казицьна, потребуется изрядная газетная площадь. И все-таки главное у нее — контроль и учет финансов.

В своем деле Анна Александровна опытный специалист. К ней приходят за консультацией даже с других предприятий. Казицьна подготовила себе хорошую замену. С ноября 1990 года она на пенсии, но продолжает пока работать.

На снимке: Анна Александровна Казицьна.

Фото Н. СИМОНОВА.

ШАШКИ И ДОСКИ ВРОЗЬ...

Недавно в городском Доме культуры был проведен весенний турнир "Одного дня" по русским шашкам, посвященный Дню города и празднику Победы. К участию в турнире приглашались все желающие. Известные шашисты были приглашены персонально уведомлениями по почте.

К 10 часам, то есть к началу турнира, прибыли только десять человек. По их настоянию решили турнир начать и не допускать опоздавших. А таковых оказалось пять человек. Они организовали коммерческий турнир.

Участники соревнова-

лись по круговой системе из одной партии. На встречу давалось по 20 минут. Победителем стал чемпион города, кандидат в мастера В. Ничков, работник МЭМ-За. У него 7,5 очка из 9 возможных. На втором месте Л. Яковлев и на третьем Г. Торунаков.

Победителям были вручены грамоты, памятные вымпелы и ценные подарки. Остальные участники получили памятные сувениры.

До следующих встреч за шашечной доской!

Н. ЛОВОДИН,
судья турнира.

работники котельной № 2 поселка Ключевого почему-то решили оставить жителей без горячей воды. Звоним в котельную, дежурная приветливо ответила, что у них небольшая поломка, мол, не горчайтесь, вечером можете принять ванну, даже солнечную.

Но вечер не принес желанного горячего душа. Не изменилось положение и второго мая. Решил на-брать опять знакомый номер телефона. Ответил уже другой голос, более грубоватый. Дежурная задала вопрос: "Вы что, кипяток хотите? Фокусы вы наши знаете,

сегодня есть вода — завтра тю-тю. Так что умейте ждать".

Все дни праздника лежурил у крана, а горячей воды так и не до-ждался.

А. ПАХОТИН.

Люди постарше помнят, какой смех вызывали выступления эстрадного дуэта Мироновой и Менакера. Нынешние театралы специально ходят "на Миронову" в театр Олега Табакова. Однако сама Мария Владимировна относится к столь завидной популярности скептически. И объясняет это просто: для многих она прежде всего мать Андрея.

— Мария Владимировна, но ведь от славы не отмахнешься. Неужели вы считаете существование замечательной актрисы Мироновой мифом?

— Замечательной актрисой я никогда не была, это ошибка, и давайте ее усугублять. Я была артисткой и делала свое дело. У меня не было "звездного СПИДа", который расцвел в искусстве сейчас. И он распространяется невероятно! Сейчас никто просто не играет — все "создают", "имеют успех у нас и за рубежом". Я вообще слова "рубеж" не люблю: это что-то такое, через что трудно перелезть. И всегда, когда бывала за границей, так и говорила: еду за границу.

— "Знездность" — это ведь то, как человек сам себя чувствует. Анд-

рей сын бандит, наркоман, прахвост или вор, я бы что-то предприняла. Но я знала: этого не может быть. Потому что все начинается с семьи, она — молекула общественного строя.

В нашей семье главным был Александр Семенович. Андрей отца обожал. Тот был человеком образованным, и очень талантливым, ну а то, что потерял себя — ради меня, — касалось только его. На афишах всегда писали "Миронова и Менакер", так было принято, но я-то знала, как у нас было на самом деле. Потому что не придумай чего-то Александр Семенович, — я бы ничего не смогла сделать на сцене, не знал он, как мне там быть, — и я бы не знала...

Андрей воспитывался на на-

Мать Андрея

рюша тоже не чувствовал себя "звездой". Хотя он был чрезвычайно одаренный человек: такие артисты рождаются в столетие раз, а может и реже. И мне, и Александру Семеновичу Менакеру очень далеко до Андрея, мы не были так одарены. Он сам по себе, ни на кого не похож или, если хотите, похож только на... Андрея Миронова. И не понимаю, когда про кого-то говорят "второй Миронов". Зачем? Пусть лучше будет "первый Иванов".

Правда, теперь Андрей стал "звездой". В международный каталог винсена малая планета под номером 3624 с именем "Миронов". Так что сейчас он вращается вокруг Солнца, как и Земля, только в течение двух с половины лет, а не года. А я живу тем, что я — мать Андрея Миронова. И я очень старая, но, так сказать, еще держусь — еще башка работает, и я могу что-нибудь смешное сказать — насчет того, что происходит вокруг.

Вот почему мной интересуются. Хотят знать, как я еще могу существовать после того, как меня убила судьба, отняв мужа и сына. Поверьте, что мной никогда не интересовались, как сейчас. Вон лежит куча писем: я получаю их каждый день. И почти везде — об Андрее: какой он был? Да, наверное, я буду писать книгу о том, какой он был маленький, как рос, что любил. И о том, что я ни разу в жизни не позволила себе даже отрапортовать его за ухо, представьте себе!

— От самого Андрея я слышала, что он от природы был застенчив, всегда отчаянно боялся выходить на сцену. Вы как-то боролись с этим свойством его натурой?

— Я никогда ни с чем у Андрея не пытаюсь бороться. Зачем бороться с тем, как человек вырастает и как он думает? Конечно, если бы оказалось, что

говорить с юмором. Рассказывают: юмор, шутку, розыгрыши в вашей семье всегда ценили. А кто обычно был заводилой?

— Александр Семенович, когда был здоров. Он ведь очень долго болел, в общей сложности почти семнадцать лет — у него было четыре инфаркта и инсульт. Но в хорошие минуты устраивал с друзьями замечательные развлечения. Он мог очень смешно рассказывать — о собственном детстве, например. Он был очень хорошим пианистом, начинал учиться в Петербурге в Детском музыкальном обществе вместе с Шостаковичем. На одно из представлений там ждали царскую фамилию. Менакер должен был изображать перед ними мышку — он был самый маленький. На него надели комбинезон с ушами и хвостом и величили что-то там пропищать. Но все дамы-воспитательницы так носились, так волновались перед приездом императора, что маленького Менакера совсем замучили. И он, когда вышел наконец на сцену... описался. Александр Семенович потом шутил, что таким образом боролись с самодержавием.

— Что ж, вполне политический анекдот. В вашем доме интересовались политикой, говорили о ней? Или предпочитали атмосферу чистого искусства?

— А как же, конечно, говорили: мы же живые люди. Почему-то принято считать, что ранние разговоры велись исключительно на кухне. Мы больше сидели в комнате. Это сейчас я все время нахожусь на кухне — не потому, что готовлю себе разносолы: просто так ближе к плите, к чайнику...

По объясните мне, что такое человек, далекий от политики? Он так хорошо живет, что ему ничего не надо? Или он такой вот учений, оторвался от всего и пишет манускрипты? Пимен, что ли?

Нормальный человек не может не говорить о политике. Или вы думаете, я только сейчас опомнилась — вдруг взяла и взбесилась в восемьдесят с лишним лет? Конечно, я не ходила никогда ни с какими портретами или там пустыми кастрюлями, как те "чарующие" женщины на митинге, которых показывали по телевизору. От этого меня Бог спас! Я вот все думаю: чтобыходить на такое расстояние — через Тверскую до Васильевского спуска, — надо иметь немалые силы. Здоровые старушки! Чем они питаются, хотелось бы их спросить. Наверное, им не так плохо, и их кастрюли — не пустые, в них кипят не только разум возмущенный. Я, например, не могу столько пройти. А палку с плаштом, с которыми они ходят, я просто не подняла!

— Если бы вы с Менакером продолжали выступать на эстраде, вы бы удостоили внимание подобных "героинь"? Или по сравнению с ними даже ваша знаменитая Ката казалась бы ми-ланкой?

— Начнем с того, что я ни за что не стала бы выступать сейчас на эстраде. Потому что современная эстрада мне не нравится — она с каким-то аналитическим уклоном. Я имею в виду вседозволенность, которую иногда путают со свободой слова. Свобода слова — это возможность выражать свои мысли, а если мысли имеют только одно направление — это уже нечто другое.

(Окончание на 4-й стр.).

(Окончание.
Начало на 3-й стр.).

И уж, конечно, эти "героини" не были бы моими. Понимаете, я представляла даже идиоток, но в своей сфере они что-то все же мыслили. Во всяком случае я бы не вышла на эстраду с кастрюлей на голове. А Капа... Что ж Капа? Когда-то она была скромненькая, ходила в спортивных тапочках, а теперь наверняка носит сапоги и норковое манто, ездит в заграничных машинах. "Капы" есть, они никуда не делись, только видоизменились.

Вы вполне могли бы позволить себе отойти от дел. А вы продолжаете работать в театре, да еще в молодежном. Что заставило вас ответить согласием на приглашение Табакова: нежелание расставаться с актерской профессией или какие-то иные причины?

— Я ведь и на эстраду пришла из театра. Вначале была оперетта — это чтоб в профсоюз вступить, потом МХАТ-2. А последние тридцать пять лет жизни Александра Семеновича мы провели в нашем театре. Менакер наконец исполнил свою мечту и сделал для меня Театр двух актеров. У нас были прекрасные драматурги, режиссеры, композиторы, наши спектакли оформляли

ВГИКе. Если будут вечера памяти, когда меня уже не будет, на-верное, надо попросить, чтобы давали кусочки из этого фильма.

А с телевидением все просто: мы с Александром Семеновичем не были номенклатурой. Никогда не выступали в правительственных концертах, нас не звали. И телевизионные начальники нас не любили — сначала Пузин, потом Лапин. Правда, однажды Лапин нас вызвал. А я не люблю, когда вызывают: это значит — уже плохо. С нами пошел Львов-Анохин, известный не только как режиссер, но и как человек, пишущий о балете. И Лапин, увидев нас, сказал извиняющимся: "Боже мой, я не знал, что вы еще и танцуете!". Я, озвевшись совершенно, села и за весь визит не сказала ни слова. Даже когда нам предложили чаю с бараночками — точно такими же, как мне в ЦК Зимянина предлагал, к которому я ходила по каким-то общественным делам. За себя и близких никогда просить не ходила. Когда Андрюша умер, у него ставка была восемнадцать рублей пятьдесят копеек. А за свой концерт, на котором он три рубашки мокрые менял, он получал сто десять рублей!

Да, так вот, после визита к Лапину, нам разрешили снять первый акт спектакля "Мужчина и

президентом или никем. Меня, например, очень тронул Горбачев, когда мне давали знание народной артистки Советского Союза и когда я была в Кремле. Он сказал: "Как я вас помню, вы — моя юность, и вы, и Менакер!" (Мы действительно часто бывали в Ставрополье, где он секретарствовал). Потом Михаил Сергеевич показал мне руку и добавил: "Как жаль Андрея...". И вы знаете, как-то раскрылось сердце к нему.

И у меня не изменилось это отношение. Я считаю, что Горбачев очень много сделал для страны. Ну хотя бы для тех участников съезда, которые сейчас ведут себя достаточно непристойно. Мне думается, этот депутатский корпус... понимаете, он только корпус, так сказать, без головы. Иначе как объяснить такое неуважительное отношение к Ельцину — главе государства, выбранного волей народа впервые за все существование Руси?

Я поражаюсь выдержке Бориса Николаевича. И у меня не изменится отношение к нему: я сама его выбирала и как депутата и как президента и должна уважать собственное мнение.

За долгую жизнь вы повидали всякое. Какое время на вашем веку было комфортиным, если можно так сказать? Или его вообще не было?

— По дороге к светлому будущему без остановки идти нельзя, потому что оно все отодвигается и отодвигается. Пока мы туда шли, нам давали некоторые передышки: иЭП, например. Ну и комфортное время на моем веку, безусловно, было — до семнадцатого года! Я это помню: когда началась революция, мне было почти восемь лет. Мой папа был просто служащий, знающий специалист — и я помню, как мы жили. И как жил наш дворник, у которого было восемнадцать человек детей — и все добродушно и хорошо одеты и обуты. Тогда было невыгодно торговать недобродушными товарами: в такую лавку никто бы не ходил.

У того времени были замечательные запахи! Это сейчас продуктовый магазин мы узнаем по тухлой вони, а тогда был аромат... У нас по магазинам ходила прислука, но иногда на нее тоже что-то нужно было купить, и она брала меня с собой. Я обожала магазин Чичкина и Бландова. До сих пор помню запахи ветчин, окороков, копченостей, особенно вологодского масла...

Еще помню Пасху — по одуряющему запаху гиацинтов на накрытом столе: розовых, лиловых, белых. По аромату роскошных куличей. Пасха — это заутреня в Храме Христа Спасителя: там люди снимали пальто, все были нарядны, торжественны, мама и я — в белых платьях, на голове у меня — белый бантик.

И все вместе — Россия, которую мы потеряли?

— Я-то Говорухину сказала, что Россию мы не потеряли — уронили. Нам трудно ее поднять. И трудно подняться самим — некому подтолкнуть. Понимаете, иногда человек соскальзывает вниз — и все, за что он цепляется, обрывается. И он все скользит, и некому подать руку, чтобы он выплыл, и нет кочки, на которой можно было бы опереться...

— Значит, надежды нет?

— Лицо у меня нет.

Беседу вели
Татьяна ИСКАНЦЕВА.
("Куранты").



Кузнецк-Банк по поручению Фонда имущества Кемеровской области от 27.04.93 г. проводит чековые аукционы по продаже акций акционерного общества "ТОМЬ-УСИН-

СКИЙ ЗАВОД ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ" за приватизационные чеки.

Заявки принимаются по адресу: г. Мыски-2, ТУ ЗЖБК, заводоуправление, отдел кадров, с 17 мая по 3 июня 1993 г. с 10 до 17 часов.

Приобретайте акции крупнейшего ЗЖБК — достойное вложение вашего приватизационного чека!

К СВЕДЕНИЮ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН!

В субботу, 22 мая, в 9 часов утра, в праздник Перенесения мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в город Бар в новом храме Серафима Саровского, находящемся в микрорайоне ГРЭС по ул. Центральной, 25, будут отслужены: впервые — Божественная Литургия, а также праздничный молебен, заочное отпевание усопших и таинство Крещения для желающих принять Православную веру. В Одигитриевском храме в центральной части города будут отслужены: 22 мая в 16 часов — всенощное вечернее богослужение; 23 мая в 9 часов — Божественная Литургия, молебен, свершившийся отпевание усопших и таинство Крещения.

Настоятель Одигитриевского прихода Русской Православной церкви отец ВИКТОР.

Филиал "Мысковское монтажное управление" приглашает на работу газоэлектросварщиков.

ПРОДАМ:

Железный гараж. ИЛИ ПОМЕНЯЮ на автомашину не позднее выпуска 1983 г. Звонить: 2-19-86.

Срочно — дачный участок в обществе "Росинка" (недорого). Звонить в раб. вр.: 2-12-15, 2-01-90. Дом. адрес: пер. Земельный, 6.

Капитальный гараж в р-не маг. N 39. Звонить: 2-03-77 после 18 ч.

Срочно — мичуринский участок в обществе "Виктория". Звонить: 93-4-18 до 17 ч., 99-3-89 после 18 ч.

Дом в м-не ГРЭС по ул. Восточной, 49.

2-комнатную приватизированную квартиру (4 этаж кир-

ничного дома). Обращаться к посреднику: ул. Советская, 42, 28; тел. 2-27-19.

МЕНЯЮ:

Новый дом в деревне на 2-комнатную квартиру. Раб. тел. 95-5-58, после 13 ч.

3-комнатную квартиру (46 кв. м, 1 этаж) в центре и дачу в обществе "Тополек" на две 2-комнатные квартиры. Или 3-комнатную на 1-но-и 2-комнатную. Тел. 2-09-56.

Дачу в р-не виадука (Карчит) на ВАЗ не старше трех лет. Звонить: 2-03-77 после 18 ч.

2-комнатную квартиру (36,5 кв. м, 2 этаж кирпичного дома) на две 1-комнатные или на 1-комнатную с доплатой. Звонить: 2-09-69.

ПОТЕРЯНО портмоне с деньгами и документами на имя Пазельской Е. В. Нашедших прошу вернуть документы по адресу: ул. Советская, 37, 119. Анонимность гарантирую.

ПОТЕРЯЛСЯ бык черный с белыми пятнами на боку, на лбу пятно в виде сердца, рога толстые. Знающих место нахождения просим сообщить за вознаграждение: ул. Кедровская, 75; тел. 2-03-31.

НАШЕДШИХ водительское удостоверение и техпаспорт на имя Попкова Г. А. прошу вернуть за хорошее вознаграждение. Звонить: 2-27-72.

ВЫРАЖАЕМ БЛАГОДАРНОСТЬ коллективу Мысковского АТП, лично тов. Пудовкину за помощь в похоронах нашей бабушки, мамы Окуневой Веры Николаевны.

ДЕТИ, ВНУКИ, РОДНЫЕ.

Коллектив средней школы N 2 выражает соболезнование учительнице Анфисе Марковне Яковлевой по поводу смерти ее матери
ГЛУМОВОЙ
Анны Ивановны

Городской Совет народных депутатов выражает глубокое соболезнование депутату городского Совета Владимиру Игнатьевичу Сафину по поводу смерти его матери
САФИНОЙ
Марии Александровны.

первоклассные художники.

А то, что работаю в театре до сих пор, так это благодаря Олегу Павловичу Табакову. Никому же другому не пришло в голову меня позвать. А он каким-то образом продлил мне жизнь — и даже сценическую, как это ни странно. Для меня возвращение в театр — возможность оторваться от одиночества, потому что сидеть круглыми сутками одной и только... У меня никогда не было подруг, я просто не понимала, что это такое. Я не могу сказать: "Я имела честь дружить с Фаиной Георгиевной Раневской!" Я имела честь ее обожать, звать — Фаина, и она ко мне хорошо относилась. У меня были знакомые, а друзей много не может быть. Да и из них "иных уж нет, а те далеке". Остались фотографии: Зощенко, Ласкин, Гейченко, Солженицын, Утесов. И Пушкин! Но это не друг, а обожаемый всей нашей семьей человек. Я читала Пушкина постоянно — просто так, для себя. Правда, сейчас моя настольная книга — "Басни" Крылова. Это то, что абсолютно подходит к нашему времени!

А почему не состоялся ваш роман с телевидением? С кино?

К счастью, пленка сохранила нам многое из сделанного Андреем. Но ваши с Александром Семеновичем выступления так и остались незафиксированными. Обидно!

— Ну в кино у меня были двадцать три картины, только все они плохие. Может, потому что комедии? Единственная, которая получилась — "Преступление и наказание" по Зощенко: по ней, говорят, сейчас даже учатся во

женщина", а до второго дела так и не дошли. И еще раз меня привлекли на телевидение, чтобы я прочитала письмо Зощенко Менакеру. Михаил Михайлович ведь ни для кого не писал: у него просто брали готовые рассказы и читали. А нам он написал четыре миниатюры, и я этим очень горжусь!

Я приехала на студию, как всегда, в каком-то черном свитерочке. Вижу: кругом мотаются дико наизнанку люди, мужики с наклеенными ресницами, косами, бантами, бубенцами. Я спросила одного — в тельняшке, с сергей в ухе, накрашенными губами, в кожаной фуршажке: "Прости, пожалуйста, а что вы делаете?". Он говорит: "Я с Кузьминой!" Ну, думаю, не туда попала! Здесь что-то веселое, а у Зощенко веселых писем не было — он в жизни был человек тихий и довольно-таки мрачный.

Но оказалось, что именно туда! Нас всех рассадили, получилось огромное застолье, и оно "ехало" по кругу. Когда дошло до меня, я надела очки и прочла письмо... А потом передача пошла в эфир, и вдруг мне позвонили по телефону знакомые: "Видели тебя по телевизору, но не поняли, зачем ты надела очки и тут же их сняла?" Я: "Как? Я же читала письмо Зощенко!" Тут-то и выяснилось, что само письмо... вырезали.

Слышала, вам доводилось общаться с бывшим президентом СССР, и с президентом России. Изменилось ли с тех пор ваше отношение к ним?

У меня не меняется отношение к человеку, в зависимости от того, становится ли он депутатом,

Учредители газеты — горсовет народных депутатов, администрация города и трудовой коллектив редакции.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов публикаций.

Редактор
С. А. ГОЛИШЕВ.

Адрес редакции: 652860, г. Мыски Кемеровской области, ул. Сергеевская, 4.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-04-28, зам. редактора и ответственный секретарь — 2-11-25, отдела писем трудящихся и экономического отдела — 2-25-57, молодежного отдела и отдела информации 2-01-44, бухгалтера — 2-12-07.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе 11, полиграфкомбинат. Время подписания в печать 17 часов. Объем 1 печатный лист. Выходит 3 раза в неделю. Вторник, четверг, суббота. Индекс 51917. Тираж 9014.