

ВАРИАНТ

МЫСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 50 (6887)

Четверг, 6 мая 1993 года

Газета издается
с 28 октября 1939 г.

Цена
договорная

Каждую приходящую мирную весну мы, нынешнее поколение, уже воспринимаем как нечто должное, испокон веков установленное. Теперешних нас волнуют тривиальные проблемы, связанные, как правило, с бытом — вот опять колбаса подорожала, невозможно достать то, другое, третье и т. д., и т. п.

А когда-то мир висел на волоске, и ровно четыре весны подряд на нашу израненную российскую землю возвращались опаленные дальними сраже-

СОРОК ВОСЬМАЯ ВЕСНА БЕЗ ВОЙНЫ

ниями птицы, выражая своим возвращением надежду на то, что скоро весь этот кошмар кончится, и люди заживут нормальной человеческой жизнью, не обремененной смертями и похоронками.

Кончился. Сорок восьмую весну живем без войны. Сорок восьмую весну мучительно подсчитываем, сколько же еще осталось в живых тех, кто пережил вторую мировую; каждую весну пытаемся навестить то, что, может быть, упустили; добавить то, что, может быть, недодали.

В преддверии празднования Дня Победы в администрации города было подготовлено специальное распоряжение, в котором руководство администрации обращается к главам предприятий всех форм собственности с просьбой уделить максимум человеческого внимания всем ветеранам Великой Отечественной войны, ушедшим с данных предприятий на заслуженный отдых. Кроме того, администрацией города предложен специальный счет, на который предприятия смогут перечислить средства для финансовой поддержки

ветеранам, потерявшим связь с родным предприятием. Вот этот счет — ПСБ г. Мыски № 000164201 МФО 800158. Проявите великодушие без оглядки на то, что где-то и когда-то (судя по утверждениям церкви) вам это зачтется; прежде всего это зачтется вам сейчас, в наше тяжелое время, ибо человеческое великодушие — это теперь самое ценное, на что способен человек.

По раз и навсегда установленной традиции 9 мая на центральной площади города в 11-00 состоится праздничный митинг. На нем планируются выступления представителей городской администрации, членов городского Совета народных депутатов, представителей военного комиссариата. Традиционным осталось также и возложение цветов и траурных гирлянд к памятнику мысковчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, спортивная эстафета и вечернее народное гуляние с неизменными выездными торговыми лотками.

Нетрадиционно в сорок восьмую мирную весну, пожалуй, то, что от имени администрации города планируется направить каждому участнику войны личное поздравление и выслать в адрес каждого из ветеранов приглашение на торжественное собрание, готовящееся на 7 мая в 16-00.

В ходе подготовки к празднованию Дня Победы в школах города пройдут встречи школьников с ветеранами войны. На средства массовой информации возложена миссия по подготовке репортажей об участниках боевых сражений и работниках тыла.

Администрация города надеется, что руководители предприятий и учреждений всех форм собственности не оставят без внимания просьбу, прозвучавшую в распоряжении о праздновании Дня Победы.

Давайте вспомним о тех, кто в далеких 1941—1945 годах кровью своей добыл для нас эту сорок восьмую весну без войны...

Подготовила
С. ЗАВЬЯЛОВА.

НИКТО НЕ ХОТЕЛ УСТУПАТЬ

Мы уже публиковали в своей газете ряд материалов по поводу скандала, связанного с созданием угольной компании "Южный Кузбасс". Напомним, что в фирму с таким названием вошли акционированные разрезы Междуреченска и наш разрез "Сибиргинский" (ныне АО "Сибирга"). Эти предприятия пожелали выйти из концерна "Кузбассразрезуголь" и создать собственное объединение производителей.

Руководству концерна это, естественно, не понравилось. Дело в том, что разрезы юга Кузбасса дают наибольшую долю объемов добычи угля, причем высококачественного. Кому же хочется отдавать такой лакомый кусочек, хотя бы и в руки тех, кто его производит?

29 апреля в ДК шахты им. Ленина г. Междуреченска состоялось собрание представителей "опальных" разрезов. В повестке дня стоял вопрос о правомерности создания компании "Южный Кузбасс". На собрании присутствовали председатель комитета по

управлению имуществом по Кемеровской области, первый зам. главы администрации области А. М. Лавров, начальник управления концерна "Кузбассразрезуголь" А. М. Соловьев, зам. главы администрации области А. П. Пронин, руководители разрезов, представители трудовых коллективов.

Создана комиссия, которой на уровне министерства и Госкомимущества поручено определить правомерность создания компании "Южный Кузбасс".

Председатель комитета по управлению имуществом А. М. Лавров, ссылаясь на указ Президента, на специфичность угольной отрасли, которая должна оставаться под контролем государства, обвинил горняков в нарушении "правил игры", иными словами — порядка распределения акций. Представители концерна и администрации области его поддержали.

Не вдаваясь во все тонкости этого спора, скажем только, что создалась достаточно запутанная ситуация, в которой, как

отметил в своем выступлении генеральный директор "Южного Кузбасса" В. Д. Рыжов, вряд ли разберется самый квалифицированный юрист, поэтому опираться нужно на здравый смысл. Если компания будет наращивать объемы добычи угля, это никому не повредит — ни государству, ни отрасли, ни территориям, ни самим акционерам.

Выступающие рабочие выражали недоумение: им говорили о добровольности вступления в концерн, а почему из него нельзя добровольно выйти?

Идею создания компании "Южный Кузбасс" поддержали главы администраций городов Междуреченска С. Ф. Щербаков и Мысков В. П. Найданов, которые, впрочем, указали на необходимость утрясти спорные вопросы.

Решением собрания, которое было принято единогласно, горняки подтвердили свое право на создание компании "Южный Кузбасс" в том виде, в каком она уже фактически создана. Но история вокруг этого вряд ли закончена.

Наш корр.

Л. В. Стукалина — аппаратчик углеобогащения акционерного предприятия "Сибкон". Работает она на флотации. Любовь Валентиновна следит за процессом обогащения угля. А трудится здесь с 1978 года, по окончании Осинниковского профтехучилища.

На снимке: Любовь Валентиновна Стукалина.
Фото Н. СИМОНОВА.



По заявлению жильцов дома N 37 по улице Советской мы осмотрели дом. Был студёный февраль. Из распахнутых настежь подъездов дома валил густой зловонный пар. В облаках его мы спотыкались, больно ударяясь о невидимые от пара стены. Под ногами были мощные ледяные наросты. Солдатским строем спускаемся в залитый фекалиями подвал. По коридорам через развернутые чердачные люки и расхристанные подъезды лютуют сквозняки. На этажах никаких признаков жилого. Дом этот — общежитского типа. По длинному фронту общего коридора идут двери комнат. За их закрытыми дверями боязливая тишина. Люди стремятся не выдавать своего присутствия, чтобы не оказаться перед наглыми, требующими спиртное, наркотическое... Некоторые квартиры забронированы железными дверями. У большинства дверей хилые косяки, убогие полотна. Стены коридоров закопчены и ободраны, штукатурка осыпалась, обрвана электропроводка. Электрический распределительный щит распахнут, избит и изжарен с толстыми проволоками вместо предохранителей. Электрической защиты никакой, а доступ к щиту открыт любому.

То одна, то другая попадают комнаты, в которых пустота за сорванными дверями и мусорные склады. Предметы сантехники и тепловые приборы разворованы. Нас поразило то, что во время, когда дорог каждый жилой уголок, здесь с такой преступной безалаберностью заброшены квартиры, способные дать приют десяткам людей. Таких квартир, двух- и однокомнатных, мы насчитали 12.

Еще удивительней было услышать вовсе неправдоподобные вещи: все эти разбитые, уничтоженные как жилье пустоты... приватизированы! Или отдали под приватизацию.

— Не может быть! — возмущались мы. — Ведь приватизации могут подлежать лишь дома и квартиры после капитального ремонта.

— Здесь все может быть, — заверила нас жительница Селиверстова, весьма смело открывшая нам двери. — Я заняла брошенную квартиру. Одного мусора из нее выволокла больше грузовика.

Как могла — привела лачугу в порядок, а мне: "Давай выселяйся! Эта квартира приватизирована".

— Вы нам так смело открыли...

— Если б это были хулиганы, не откроешь — пинками высадят в два счета. Жаловаться некому. Да вы на дверь-то поглядите.

Поглядели. Битая-перебитая, с латаными истлевшими косяками. В квартире собачий холод и с потолка каплют тусклые ледяные капли.

— Вот так всю зиму, — перехватывает она наш взгляд.

— Кем он вырастет, для чего будет голен? Если вырастет вооб-

А.И. Залышкина, работника СЭС И. А. Давыдовой, инспектора госпожнадзора А. И. Агафонова, работника отдела ЖКХ администрации города Л. П. Есина, домоуправа ККП "Кемеровоуголь" А. А. Сморкаловой осмотрела дом.

— Да вы посмотрите, кто в этом доме живет?! — оправдывались должностные лица, к кому комиссия обратилась с претензиями. — Он же забит самым неблагополучным контингентом. Какой

Трибуна депутата



ВЕРТЕП

ще? — показала она на малыша на койке, явно больного.

Даже недолгое пребывание в этом жутком логове, и обрывается дыхание от испарений, зловония, холода и сырости. Чем больше ходили мы по властям, тем безрадостней вырисовывалась картина бытия.

Практически всю зиму дом был отключен от теплоснабжения. Партизанщина, с доступом к распределительному электрощиту, чтоб включить "электрокозлы" в квартирах, чаще всего кончалась погружением дома во мрак. И тогда ни света, ни тепла, ни горячей воды. Дом давно превратился в рассадник криминогенности, уголовщины, хулиганства. Пьяный бизнес, самодельное изготовление наркотических "гревов", как уверяли не только жильцы, но и должностные лица, ответственные за дом и порядок в нем, дело здесь повседневное.

В соответствии с депутатскими правами, мы создали комиссию из официальных и компетентных лиц по проверке этого дома. 5 марта комиссия эта в составе областных депутатов В. Д. Сибикина,

с нас-то спрос?! А с них, жильцов, и тем более. Может, немножко и можно было бы поддерживать порядок... если бы нас кто поддерживал. А то ведь милиция сюда даже носом показаться боится. А ночью к этому дому вообще не подходи и не звони, — говорит домоуправ Сморкалова, — вот тут хулиганье и взяло волю...

В доме, как нам сказали, есть два телефона. Но кто же осмелится открыть дверь всякому желающему позвонить? Тем более ночью, случись какая беда. На устах официальных лиц дом этот — общежитие. Но если это так, то почему приватизируются жилые помещения в нем? Кроме того, в общежитии положено быть обслуживающему персоналу, контрольно-пропускному пункту, телефону, санитарным помещениям, местам для культурного досуга. Значит, не общежитие?! Но ведь и не квартирный дом — дом,

где общие квартиры, где отсутствуют элементарные условия для жилья, тем более для людей семейных. Об этих отсутствиях есть множественные официальные акты санэпиднадзора: "От 14.02.90 г., от 11.03.90 г., от 03.09.90 г." "О чем акты? А обо всем том, что читателю пришлось узнать выше в тексте. И строги установки И. А. Давыдовой (это ее акты) об исправлении указанных безобразий. И подписаны они А. А. Сморкаловой, и начальник ККП "Кемеровоуголь" А. Ю. Чурилов ознакомлен с ними. Но как видим, развал дома и превращение его в вертеп идут

нат?); Ольжерасская автобаза — 5; МЗСМ — 4; СБСУ — 7; Сибиргинское РСУ — 5; МЭМЗ — 16; МСУ — 43; ЖКХ администрации города — 8.

Но кто-то должен контролировать ситуацию в таком случае? Администрация города! Самым страшным, на наш взгляд, является ожидаемое переселение МСУ в благополучное помещение. А на бывших площадях МСУ предстоит разместиться... Дому пионеров? По всей видимости администрация города и ее глава всеерьез рассчитывают на огромный воспитательный потенциал наших детей, которые исправят дядей-хулиганов, дядей и тетей — пьяниц и дебоширов. Ну, а если все пойдет не так, как во времена построения коммунизма внушали нам с киноэкранов? Если по отношению к детям все пойдет по реальной теперешней криминогенной схеме? Полагаем, что тут есть над чем подумать администрации города. И не просто думать — решать немедленно!

Комиссия, созданная депутатами, вынесла свое заключение по поводу дома N 37 и направила это заключение главе администрации В. П. Найданову и председателю горсовета А. Н. Артеменко, так как "Мыссовет в Мысках хозяин". Думаем, что отцы города расскажут на страницах "Варианта", как собираются осилить многолетнее зло по дому N 37 по улице Советской. Комиссия, в частности, желает узнать:

— будет ли приведено жилое это здание в нормальное эксплуатационное состояние, удовлетворяющее санитарным нормам?

— будет ли милиция заглядывать в дом?

— будет ли проверен паспортный режим в этом доме?

— будет ли упорядочен статус дома, станет ли он нормальным общежитием или станет ордерным домом с правом на цивилизованные формы приватизации?

В. СИБИКИН,
А. ЗАЛЫШКИН,
народные депутаты
Кемеровского облсовета.

На снимке: разбитые и заколоченные наспех окна общежития N 37, что в центре города, красноречиво свидетельствуют о внутреннем его содержании.

Фото Н. СИМОНОВА.

Все дети в душе художники и скульпторы. Как только научатся держать в руке карандаш, то сразу начинают рисовать, чертить, при этом доказывая, что это зайка, медведь и девочка. Дай им в руки пластилин, и они вам слепят бесформенные фигурки, представляющие Бабу-Ягу или Аленушку.

И задача каждого взрослого родителя или педагога — заметить и развить задатки ребенка. А может, он со временем станет еще одним Роденом или Левитаном. Вот поэтому в городе проводятся выставки детского творчества, на которых выставляются различные изделия, изготовленные руками и богатой фантазией ребенка.

Была такая выставка и в апреле этого года. Проходила она во Дворце культуры "Юбилейный". В ней приняли участие школьные и внешкольные учреждения, такие как Дом детского творчества, станция юных техников и юных натуралистов.

НЕ СКУДЕЕТ ЗЕМЛЯ ТАЛАНТАМИ

На этой выставке, как никогда, было представлено множество экспонатов, отличающихся сложностью, оригинальностью и высокохудожественным исполнением. Все они были распределены по 12 разделам.

Техническое творчество было представлено судо- и мотоделами, а также сельскохозяйственной и радиотехникой. Отличную модель мотоцикла сделал Максим Жданов. Он занимается в кружке "Картинг", которым руководит И. Ю. Лопшаков. Порадовали зрителей самолеты и корабли, которые изготовили Женя Боггорн, Алеша Чепкасов, Коля Чепкасов, Саша Таиров. Все они занимаются в кружке "Техническое творчество", а обучает их С. А. Вишняков.

Модели этих ребят были отмечены грамотами и призами.

Мы все сейчас ратуем за развитие сельского хозяйства, за увеличение продовольственных товаров в нашей стране. Не остался в стороне от этого важного вопроса и ребята из станции юных натуралистов и особенно из кружка "Сельскохозяйственная техника", который возглавляет В. В. Веретехин. Оригинальные модели тракторов изготовили Д. Макаров и П. Колумбовский. Их творчество тоже было отмечено грамотами и ценными подарками.

Ребята из станции юных техников могут сделать из обыкновенного гипса художественное

произведение, например, панно, кухонные принадлежности — их изготовила Аня Лукашина под руководством М. Ф. Новикова.

Вазы, абражур Юлии Луцковой и Наташи Зиминой со станции натуралистов, получили самые высокие оценки жюри. Их работы заняли соответственно первое и второе места. И девочкам были вручены настоящие хрустальные вазы.

А вот руководитель кружка Дома детского творчества О. А. Дмитриенко, представила платочки, исполненные путем выжигания красочных узоров на ткани. Это новый вид творчества, который называется "Пирограф".

А в "общеконном первенстве"

детского творчества места распределились в таком порядке. Среди внешкольных учреждений первое место присуждено коллективу станции юных техников, второе — станции юных натуралистов и третье Дому детского творчества.

Среди школьных коллективов призами стали учащиеся школ N 5, 4 и 2. Все победители награждены ценными подарками: магнитофоном "Эльфа", книжными шкафами и швейной машинкой.

Отрадно отметить, что в наше трудное время Россия не оскудела детскими талантами. Их нужно только вовремя заметить и помочь им развиваться.

Хочется сказать большое спасибо директору ДК "Юбилейный" Н. В. Вяткиной за помощь в организации выставки, а также водителю горно Ю. В. Калашникову.

Л. ФЕДОТОВА,
методист станции
юных техников.

ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) пришел в дошкольные учреждения совсем недавно. Многие и сейчас плохо себе представляют, что это такое и как его использовать в детских садах. И вот недавно на уровне директоров школ, заведующих дошкольными учреждениями сотрудниками детского сада № 19 был проведен семинар. Присутствовавшие увидели высокий уровень подготовленности детей к школе. Воспитатель Т. А. Шкравенко провела комплексное полтора часовое занятие, на котором использовала элементы ТРИЗа. На примере системного мышления дети рассказали, как вода из жидкого состояния переходит в газообразное, твердое. Чем были раньше деревья, трава, растения, чем стали и чем будут в будущем. Какая связь между этими растениями и явлениями в природе. Через игру "хорошо-плохо" показали противоречивые свойства воды, снега. На протяжении всего занятия дети решали кроссворды, примеры, читали, изобретали. Продолжил семинар методист сада А. В. Неганова. Она познакомила гостей с методами и приемами использования технического ТРИЗа в дошкольной педагогике, а развитии у детей изобретательской смекалки, творческого воображения и формирования ребенка как личности. Собранные увидели вернисаж детских работ, выполненных тризовскими методами (класификация, монотипия, фотокопия, оптический и другие).

На снимке: во время семинара в детском саду № 19.
Фото Н. СИМОНОВА.



Его волосы перестали виться, исчезли широкие губы, а нос-палочкой вдруг стал маленьким и вздернутым. Наконец, стала бледнеть кожа. Майкл Джексон стал похож на восковую фигуру из музея мадам Тюссо.

Очень много легенд и слухов вокруг сегодняшнего облика Майкла Джексона, не меньше, чем вокруг его личной жизни и творчества.

"Карьера Майкла Джексона достигла высот стратосферы, — замечает журнал "Тайм", — а сам он кажется уже неземным". Когда он стал популярен, то решил, что никто не имеет права указывать, что ему нужно делать. А ведь до этого его отец Джозеф, руководитель джаз-бэнда "Джексон Файф", лично до минуты планировал весь день своей команды, не считаясь ни с чьими мнениями. Вспоминая об этом в своей книге "Прогулка под луной", певец с грустью пишет: "Я пел с утра до ночи. Перед студией играли дети, и мне так хотелось быть с ними. А отец зорко следил за своими детьми, чтобы они не отвлеклись. И если я вдруг ошибался, то мне попадало. Иногда ремнем, иногда плеткой".

Из всех девяти детей Майклу попадало чаще других, вспоминает сестра. Даже когда его уже принимал Рональд Рейган в Белом доме, ему пришлось однажды спастись на крыше от разгневанного отца.

Друзей у него не было, но он нашел своеобразный выход — стал собирать кукол. Для него они стали собеседниками и друзьями. Еще подростком он стал избегать контактов с "нормальными людьми". Так он называл тех, кто не

был связан с шоу-бизнесом. Романтическая влюбленность, но без секса пришла к нему в 19 лет. Она была на шесть лет моложе. Попытался флиртовать с Брук Шилдс, и страшно испугался, когда она его поцеловала.

Нет, хватит всяких любовных похощений. Тогда и появился тот таинственный мир, который он создал благодаря своим миллионам. Он твердо решил: лучше жить со своими 30 крысами, змеями, играть с обезьянкой Бабблз, а ногами гулять по Дисней-парку. Он захотел навсегда остаться в детстве, не взрослеть. Для своих уединений

Стрейзанд, Элтона Джона. Казалось, он пытается доказать всем: все, что можете вы, я делаю лучше.

И вот через 14 лет певец сам перешел в наступление на всякие слухи и разговоры о себе. Все началось с телефонного звонка известной американской тележурналистке Опра Уинфри.

"Я обязан это сделать", — заявил разгневанный Джексон. Как вспоминает Уинфри, она предупредила Майкла, что не стоит давать интервью, если он не готов отвечать на вопросы личного характера. Или это будет откровен-

ПУБЛИЧНАЯ ИСПОВЕДЬ ЗАТВОРНИКА МАЙКЛА

купил себе в Санта-Барбаре, штат Калифорния, ранчо за 17,5 миллиона долларов.

А затем началась серия пластических операций. Он все меньше становился похожим на своего отца, которого ненавидел. Майкл не позволял природе диктовать, как он должен выглядеть. Он сам определял, каким его хотят видеть поклонники, сам делал то, что его потом и возмущало. Например, легенда о вечной жизни, которую он задумал прожить в кислородной барокамере. Пресса была переполнена фотографиями Майкла с его обезьяной, в специальной коляске, с защитной маской от бактерий. Чем безумнее, тем лучше — такой способ общения выбрал певец. Он молчал, но пел. Иногда его исполнение напоминало "Ролинг-Стоунз", иногда его голос был похож на голос Барбары

Стрейзанд, Элтона Джона. Казалось, он пытается доказать всем: все, что можете вы, я делаю лучше.

И вот совсем недавно произошло сенсационное телевизионное событие. В течение полутора часов миллионы телезрителей были участниками беседы Уинфри с Майклом Джексонном, трансляция велась и на Европу. Исповедь певца сопровождалась песнями в его исполнении.

Очень мягко, участливо были заданы довольно пикантные вопросы. "Правда ли, что отец жестоко обращался с ним?" или "Ты все еще девственник?". И, наконец, вопросы, которые волнуют и поклонников, и противников таланта певца — сколько сделано пластических операций и почему так пожелтела кожа?

Майкл Джексон парировал бестактные вопросы убийственной усмешкой. Вопрос о цвете кожи оказался самым трудным. Джексон ответил со слезами на глазах, дрожащим голосом, что это заболевание кожи, которое он получил наследственно от своего отца, и чтобы не выглядеть плохо, он вынужден пользоваться косметикой в огромных размерах.

То, что противников Джексона заставило громко смеяться, а поклонников плакать, врачи-дерматологи восприняли с сочувствием и интересом. Заболеванием "витилиго" (отсутствие пигмента в ко-

вил как свою подругу. Но она не захотела подтвердить, что между ними существуют интимные отношения, добавив: "Он джентельмен, и гордится мной такой, какая я есть".

Чтобы поддержать разволновавшегося Майкла, на интервью присутствовала и его ближайший друг знаменитая Элизабет Тейлор. Когда запись со скудными ответами "да/нет" была закончена, Майкл Джексон попросил показать ему отснятый материал.

Стратеги рынка поп-музыки уверены, что исповедь Майкла Джексона — очень тонкий коммерческий расчет. Теперь-то уж наверняка резко поднимется спрос на диски певца. Компания "Донджерс" в прошлом году сделала певца богаче на 60 миллионов долларов, что приблизило его еще ближе к заветной цели: стать самой богатой звездой шоу-бизнеса, но первенство прочно удерживает Пол Маккартни.

Однако Пол должен платить Майклу, если тот поет песни Битлз из репертуара 1964—1971 года. А все потому, что Джексон в 1984 году купил за 47,5 миллиона долларов фирму, которая владела правами на 251 песню Битлз. Сегодня именно он, Джексон, имеет право решать, кто может петь такие произведения из золотого фонда Битлз, как "Вчера", "Пусть будет" или "Ночь после трудного дня".

После состоявшегося интервью можно судить о многом, но бесспорно одно: Майкл Джексон снова — в центре внимания.

(НЕДЕЛЯ).

же) в США страдают около трех процентов населения. Эта болезнь делает темную кожу пятнистой, а в некоторых случаях осветляет. "От такой болезни никто не умирает, но она осложняет жизнь", — утверждают специалисты. Многие больные страдают комплексом неполноценности.

Так что заболевание кожи у Майкла Джексона не удивило никого. За два часа на гамбургских улицах можно встретить пять таких больных. Но в спор специалистов вмешалась сестра Майкла Джексона. Ла Тойя заявила, что ей неизвестно, чтобы в семье Джексонов кто-то болен "витилиго". Итак, честность ответа Майкла на пекотливый вопрос вызывает сомнение.

В телепередаче участвовала американская актриса Брук Шилдс, которую Майкл предста-



РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "КУЗБАСС" НАПОМИНАЕТ, ЧТО ПОДПИСАТЬСЯ НА "КУЗБАСС" МОЖНО В БЛИЖАЙШЕМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ.

Ф. СП-1
ИТАК

Министерство связи РФ
"Роспечать"

АБОНЕМЕНТ на газету **Кузбасс**

на 1993 год по месяцам

7	8	9	10	11	12
---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ИТАК

Доставочная карточка

ПВ место литер на газету (индекс подписки)

Кузбасс

Стоимость подписки руб. Количество подписки руб.

на 1993 год по месяцам

7	8
---	---

Куда (почтовый индекс)

Кому (фамилия, инициалы)

АНЕКДОТЫ

Два приятеля беседуют о жизни:

— Мой дом — настоящий рай!
 — В каком смысле?
 — Я — Адам, жена — Ева, теща — змея.

Палатный врач-психиатр приходит к главному врачу клиники:

— Сегодня к одному из моих больных приезжала жена. Она уговаривала его выписаться и долечиваться дома. Больной заявил ей и мне, что готов скорее умереть в больнице. Как поступить в такой ситуации?

— Выписывайте его: он явно выздоровел.

Во время бракоразводного процесса судья спрашивает у супруги:

— Почему вы все-таки решили развестись с мужем?

— Мне надоело, что каждый раз, когда я сажусь к нему на колени, он сразу начинает диктовать деловые письма.

Милый, у тебя в кармане была дырка, я ее зашила.

— Это прекрасно, дорогая, но откуда ты про дырку-то узнала?

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС на замещение вакантной должности генерального директора АО "Сибирга".

Срок подачи заявлений — до 11 мая 1993 г. в отдел кадров разреза "Сибиргинский".

СПОРТИВНАЯ АФИША

8 мая. СТАДИОН ПОС. КЛЮЧЕВОЙ. Открытие летнего сезона по футболу. Начало блицтурнира в 10 ч.

9 мая. ЦЕНТР ГОРОДА. Легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы. Участвуют команды школ города и производственных коллективов. Возложение цветов и венков в 9-30, старт в 10 ч.

МЫСКОВСКАЯ ПТИЦЕФАБРИКА продает на месте суточных цыплят. Отсортированные петушки по цене 50 руб., несортированные — 85 руб. за штуку. Продажа отсортированных петушков 6, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 мая; несортированных — с 10 по 22 мая, кроме воскресенья. В июне: петушки — 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10-го; несортированные — 5, 11 июня.

СЕРДЕЧНО благодарим коллектив пельменной № 6 и лично заведующую Н. А. Журавлеву за помощь в проведении нашей свадьбы!

Супруги БОБИНЬИ и их родители.

УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

7 мая в 16 часов в городском Доме культуры состоится торжественное собрание, посвященное 48-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Вашему вниманию будет предложен концерт, по окончании концерта художественный фильм.

Для ветеранов и желающих принять участие в торжественном собрании из пос. Притомский будет подан автобус. Отправление в 15 ч. с площади ДК им. Горького.

МЫСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ закупает у населения овощи (морковь, свеклу) в неограниченном количестве. Цена договорная.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Кооператив "Монтажник" — на постоянную квалифицированных сварщиков и монтажников. Обращаться: ул. Советская, 33.

Мысковское АПЭС — электромонтера распределительных сетей. Оплата по договоренности.

Монтажное управление № 1 — квалифицированных электромонтажников, монтажников ж/б конструкций, электросварщиков, газосварщиков, каменщиков для работы в городах Мыски, Междуреченск, Томск, Новокузнецк. При работах вне г. Мыски выплачиваются монтажная надбавка или командировочные в размере 350 руб. в сутки, оплачиваются расходы по найму жилья.

ПО ЖХХ г. Мыски — на постоянную рабочих зеленого хозяйства (мужчин), машинистов водогрейных котлов, водителей.

Акционерное общество "Урегол" — на постоянную проходчиков, машиниста крана на пневмоходу грузоподъемностью 16 т КС-4361А. Оплата по контракту. Обращаться: разрез "Сибиргинский", 4-й этаж АБК.

29 апреля в районе ДК "Юбилейный" — магазин "Галантерея" была **УТЕРЯНА СИНЯЯ СУМКА** с деньгами. Нашедших просим вернуть (в семье горе). Звонить: 2-11-25 в рабочее время.

НАШЕДШЕГО водительское удостоверение и техпаспорт на имя Ермохина Дмитрия Германовича прошу вернуть по адресу: ул. Восточная, 46, за вознаграждение.

Коллектив Усть-Мрасской ЛПБ скорбит по поводу смерти бывшего работника предприятия

ПАТАЛАШКИНА

Николая Ивановича

и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

МЕНЯЮ:

1-комнатную благоустроенную квартиру в г. Прокопьевске (Тырган) на равноценную или 2-комнатную с доплатой в м-не ГРЭС. ИЛИ КУПЛЮ. Звонить: 10-48 по ГРЭС.

2-комнатную квартиру в г. Усть-Илимске (1 этаж) на 2-х, 3-комнатную в г. Междуреченске, Мыски. Звонить 18-78 по ГРЭС.

Две 2-комнатные квартиры на 3-комнатную в м-не ГРЭС. Раб. тел: 9-34-36, дом. тел: 9-16-44.

3-комнатную квартиру на 3-комнатную улучшенной планировки по договоренности. Раб. тел: 9-34-36.

2-комнатную приватизированную квартиру (кирпичный дом, 2-й этаж) на частный дом (кроме центра и м-на ГРЭС). Обращаться: м-н ЗЖБК, кл-л 11, д. 3, кв. 29.

3-комнатную квартиру по ул. Советской, 34, (3 этаж) на 2-х и 1-комнатную. Звонить: 2-03-62.

Большой дом с телефоном, имеются все надворные постройки, на 3-комнатную квартиру с телефоном. 1 и 5 этажи не предлагать. Звонить: 92-4-23.

4-комнатную квартиру улучшенной планировки (2 этаж девятиэтажки, есть телефон) на две 2-комнатные или на 2-х и 3-комнатную. 1 этаж не предлагать. Обращаться: ул. Советская, 41, 4; звонить: 99-5-38 после 17 ч.

2-комнатную квартиру (33 кв. м) в центре на 1-комнатную с доплатой. ПРОДАМ капитальный гараж 6х4 в р-не 11-го магазина. Обращаться: ул. Вахрушева, 27, 48.

ПРОДАМ:

Срочно — ЗАЗ-968, 40 л. с., пробег 40 тыс. км. Звонить: 96-3-87 в рабочее время.

Мясного бычка. Обращаться: ул. Ключевая, 68 (в центре).

Недостроенный двухэтажный коттедж в м-не ЗЖБК. ИЛИ ПОМЕНЯЮ на частный дом там же по договоренности. Звонить: 2-38-11 в любое время.

Усадьбу 15 соток и стройматериал для 2-этажного дома, можно по отдельности. Звонить: 2-38-20 с 9 до 11 ч., кроме воскресенья.

Оперлог. Звонить в Новокузнецке: 48-84-10.

Капитальный гараж в м-не ГРЭС. Обращаться: 2-й р-н, пер. Одинокый, 38.

Недостроенный дачный участок в садовом обществе "Росинка". Обращаться: п. Карпиг, ул. Карпигская, 15.

2-комнатную квартиру (33 кв. м) в центре и капитальный гараж в м-не ГРЭС. Звонить: 2-25-64.

Дом по ул. Веселой на 1-м р-не. Тел. посредника 9-16-44.

Железный гараж. Обращаться: г. Мыски, ул. Кедровская, 95. Кузов от автомобиля ВАЗ-21063. Звонить: 2-24-57.

Срочно — кирпичную дачу в обществе "Тополек". Звонить: 99-5-39.

Стационарный катушечный магнитофон "Орбита-107 С", усилитель "Beta-122 С", акустические системы "Beta-50 AC-106". Звонить: 2-34-73.

Учредители газеты — горсовет народных депутатов, администрация города и трудовой коллектив редакции.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов публикаций.

Редактор
С. А. ГОЛИШЕВ.

Адрес редакции: 652860, г. Мыски Кемеровской области, ул. Сергеевича, 4.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-04-28, зам. редактора и ответственного секретаря — 2-11-25, отдела писем трудящихся и экономического отдела — 2-25-57, молодежного отдела и отдела информации — 2-01-44, бухгалтера — 2-12-07.

654011, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе 11, полиграфкомбинат.

Время подписания в печать 17 часов.

Объем 1 печатный лист. Выходит 3 раза в неделю.

Вторник, четверг, суббота.

Индекс 51917. Тираж 9014.