



Кемеровская областная
научная библиотека
ГАЗЕТНО-ЖУРНАЛЬНЫЙ
ФОНД

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН
МЫСКОВСКОГО
ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 28 ОКТЯБРЯ 1939 Г.

Путь к Победе

Суббота, 29 мая 1971 г.

№ 65 (3476)
Цена 2 коп.

30 мая —
День химика



«Добросовестна, аккуратна в работе, исполняет ее творчески», — отзываются о хроматографе Центральной заводской лаборатории Л. А. Плетневой на Кемеровском азотнокислом заводе, где она трудится. Опытный специалист, Лидия Андреевна осуществляет аналитический контроль за содержанием вредных химических примесей в сточных водах и воздухе, заботится о чистоте наших водоемов и атмосферы.

На снимке: Л. А. Плетнева за работой.



Хлопотливее, чем когда-либо, живется в этом году аппаратчице цеха медноаммиачной селитры Новокемеровского химкомбината Н. К. Гущиной. И это понятно: Нэнси Константиновна была делегатом XIV съезда КПСС, товарищем по работе интересно послушать ее рассказ о том, как проходил съезд, какие важные решения он принял, что предстоит сделать в девятой пятилетке химикам области.

Цех, в котором трудится делегат съезда, дал к своему празднику тысячи тонн сверхплановой продукции.

На снимке: аппаратчица Н. К. Гущина (крайняя справа) беседует с товарищами по работе.

Творческая студия «Панорама».

Существенно улучшить бытовое обслуживание населения. Обеспечить более полное удовлетворение спроса трудящихся на все виды услуг... Развивать бытовое обслуживание, как крупную механизированную отрасль на основе расширения сети предприятий службы быта. Лучше организовывать ремонт бытовой техники. Увеличить за пятилетие обем бытовых услуг в целом по стране не менее чем в два раза...

(Из Директив XXIV съезда КПСС).

Под контролем — строительство жилья

Два интервью по важному вопросу

НУЖЕН, КАК ВОЗДУХ

— В свете Директив каковы перспективы бытового обслуживания населения нашего города? — с таким вопросом наш корреспондент обратился к директору комбината бытового обслуживания Г. П. Корольковой. Вот что она рассказала:

— За текущее пятилетие существенно поднимется жизненный уровень нашего народа, реальные доходы в расчете на душу населения повысятся примерно на 30 процентов. Отсюда, естественно, еще более расширится, получит дальнейшее свое развитие сфера обслуживания советских людей и, в частности, трудящихся нашего города. Так, если планом 1971 года обем оказываемых Мысковским КБО бытовых услуг на душу населения предусмотрен в размере 12 рублей, то к концу пятилетки этот показатель возрастет до 25 рублей.

Рост этот должен быть обеспечен комплексом мероприятий, одним из которых будет расширение сети предприятий службы быта.

Уже сейчас мы испытываем острый недостаток производственных площадей для действующих цехов, участков, пунктов, центральная парикмахерская, что находится возле городской автостанции, не отвечает всем требованиям образцовой парикмахерской. Нужно другое помещение. На повестке сегодняшнего дня — расширение пункта проката, его специализация и увеличение предметного ассортимента. Есть у нас для этого средства, заказана мебель и другие товары. Что же касается специализации, то мы хотим сейчас смогли бы организовать прокат детских вещей, музыкальных инструментов, предметов домашнего обихода, спортивного инвентаря и прочее.

Но для этого тоже нужны дополнительные производственные площади так же, как и для фотопавильона, и для студии звукозаписи, организация которых — наша неотложная задача. А в каких условиях производится сейчас ремонт сложно-бытовой техники и работает наше бюро услуг, сфера действия которого будет все более расширяться? Теснота и неудобства. Я уже не говорю о наших кружках «Шейте сами», «Учитесь вкусно готовить пищу», «Вяжите сами». Для занятий этих кружков нет постоянного помещения.

Чтобы в какой-то степени разрешить нашу сегодняшнюю проблему, запроектировано строительство в нашем городе, по улице Вахрушева, 56-квартирного дома со встроенным первым этажом. Здесь, на этом этаже рабочей площадью 540 квадратных метров и должны разместиться наши салоны быта. В 1969 г. МСУ имело в плане пуск этого дома. Но только в декабре 1970 года строители приступили к его закладке. Работали они здесь и в январе 1971 года. Но потом... ушли с объекта, и нет их там до сих пор. А объект этот по-прежнему пусковой.

Как видно, строители не торопятся возвращаться на дом. А нам этот дом очень нужен. Нужен он всем труженикам города и тем, кто будет справлять в его новых 56 квартирах веселые новоселья, и всем тем, для кого откроются светлые и просторные салоны быта. Образцового советского быта.

«ПРИХОДИТЕ ПОСЛЕ ПЕРВОГО»

— Вадим Иванович, скажите, какова дальнейшая судьба нача-

ривания В. И. Царевскому.

Дело в том, что до настоящего времени у руководства МСУ было вроде бы объективная причина «консервирования» работ на объекте. Ведение строительства мешала проходившая над территорией стройплощадки линия промсвязи. 24 мая эта линия была демонтирована. Поэтому, рассказал В. И. Царевский, казалось бы, должен быть насыщен оптимизмом. Но... (рассказ цитируется не дословно, но без искажения смысла).

— Рановато вы пришли, не во время, — начал Вадим Иванович. — Приходите после первого июня, тогда будет полная ясность.

В начале года заказчиком было отпущено 250 тысяч рублей на строительство трех домов, в том числе и интересующего вас дома № 29. А совсем недавно, с недели назад, к нам пришел из комбината «Кузбассшахтстрой» приказ о передаче всей документации двух из этих трех домов в ведение треста «Кузнецкийстстрой», который и будет строить эти дома. Наш представитель уехал в Новокузнецк по этому вопросу. Как пройдет эта передача, примут эти дома или нет, — сейчас ничего не могу сказать. Не исключена возможность, что и не 29-й дом будет пусковым, а какой-либо из двух других.

Так что рановато вы пришли, после первого все станет ясно. (Эту последнюю фразу Вадим Иванович в течение всего разговора повторял неоднократно).

— Но ведь независимо от передачи 29-го дома, все же придется строить коллективу МСУ?

— Да, конечно.

— Почему же сегодня на объекте нет никого?

НА XIV СЪЕЗДЕ КПЧ

ПРАГА. (ТАСС). Здесь продолжает работу XIV съезд Коммунистической партии Чехословакии. Съезд находится в центре внимания коммунистов, всех трудящихся республики, братских партий и народов социалистических стран. Доклад об основных направлениях экономической политики КПЧ в 1971—1975 годах сделал на съезде член президиума ЦК КПЧ, Председатель правительства ЧССР Л. Штругал.

26 мая на съезде чехословакских коммунистов выступил с речью глава делегации КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

XIV съезд Коммунистической

партии Чехословакии, заявил он, завершает очень серьезный и ответственный этап в истории социалистической Чехословакии. Его по праву можно назвать съездом победы над врагами социализма в ЧССР, съездом торжества социализма. Спаливая вокруг себя миллионы трудящихся, КПЧ пришла к своему четырнадцатому съезду, высоко неся боевое знамя марксизма-ленинизма, знамя социалистического интернационализма.

В семье братских народов социалистических стран, сказал далее Л. И. Брежнев, Чехословакия впервые обрела подлинную безопасность, подлинную гарантию

своей независимости, неприкосновенности своих границ.

Генеральный секретарь ЦК КПСС подчеркнул, что величайшей ценностью для коммунистов стран социализма, их надежной опорой и могучим оружием в борьбе с классовыми врагами были, есть и будут, сила социалистического интернационализма, братская сплоченность социалистических государств, их нерушимая солидарность и взаимоподдержка.

Л. И. Брежнев пожелал полного успеха в работе съезда чехословакских коммунистов, выразил убеждение, что этот съезд проложит путь к дальнейшим победам

**Кандидаты в депутаты
Кемеровского областного Совета,
зарегистрированные окружными
избирательными комиссиями**

ГОРОД МЫСКИ

КАЗАРИН Анатолий Егорович, 1936 года рождения, член КПСС, председатель исполкома городского Совета — по округу № 130.

СУХАНОВА Зинаида Михайловна, 1928 года рождения, беспартийная, закройщица ателье № 1 — по округу № 131.

КОМЛЕВ Борис Михайлович, 1948 года рождения, член ВЛКСМ, столяр Усть-Марсской ле-

соверевалочной базы — по округу № 132.

СКРИПЧЕНКО Анна Кирилловна, 1935 года рождения, беспартийная, машинист башенного крана строительного управления Томинской ГРЭС — по округу № 133.

БЕЛОВ Николай Семенович, 1908 года рождения, член КПСС, управляющий районным управлением «Кузбассэнерго» — по округу № 134.

— Не сразу это все делается. Вот освободится бригада монтажников, освободится экскаватор, плотники-бетонщики освободятся — тогда и будем ставить. И другое — сейчас конец месяца, а нам план выполнять надо. Так что приходите после первого...

КОММЕНТАРИИ

к рассказу В. И. Царевского были бы излишни — здесь он весь налицо, — если бы Вадим Иванович, как руководитель, не представлял в своем лице более чем полутора тысячный коллектив строителей с их стремлениями, делами и планами. Поэтому позвольте проанализировать.

29-й дом, как уже говорилось выше, еще в 1969 году был плановым объектом. Но руководство строй управления в лице его начальника В. И. Царевского, изыскивая всевозможные объективные и субъективные причины, все же сумело «пальц о пальц не ударить» по поводу пуска этого дома. Он даже не был начат строителями.

В 1970 году оно, это самое руководство, пыталось, так же посредством набора всевозможных причин, исключить дом из плана строимонтажных работ. Не получилось. Объект был включен в план. И снова — причины, причины и причины. И проволочка... до декабря минувшего года.

Затем два месяца работы — и опять — проволочка. И опять небеспринципиальная. Причины у Вадима Ивановича были, есть и, если ему позволят и дальше себя так вести, — будут. А столь необходимого городу дома № 29 не было, нет и, судя по такому безответственному отношению к своим обязанностям начальника МСУ, неизвестно когда будет.

Партийная организация, построенный комитет строй управления должны детально разобраться с создавшимся положением, и принять действенные меры. Дом № 29 должен быть сдан в эксплуатацию в этом году. Так записано в коллективных обязательствах строителей. А раз записано — значит, должно быть сделано.

социализма в Чехословакии и будет способствовать еще большему укреплению дружбы наших стран, упрочению всего социалистического содружества.

Речь товарища Л. И. Брежнева была высушана с огромным вниманием и неоднократно прерывалась продолжительными аплодисментами.

По поручению ЦК КПСС Л. И. Брежнев передал в дар съезду картину, на которой изображен Владимир Ильич Ленин на улице Праги в дни исторической Пражской конференции русских большевиков в 1912 году.

Под бурные аплодисменты собравшихся Генеральный секретарь ЦК КПСС вручил президиуму съезда приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза XIV съезду Коммунистической партии Чехословакии.

КАНДИДАТЫ В ДЕПУТАТЫ МЫСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА, ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЕ ОКРУЖНЫМИ ИЗБИРАТЕЛЬНЫМИ КОМИССИЯМИ

Шиховцов Федор Иванович — заведующий горфо горисполкома — по округу № 1.

Веретехин Вячеслав Иванович — директор лесхоза — по округу № 2.

Самборский Владимир Иванович — по округу № 3.

Нейман Иван Федорович — председатель Чувашинского сельсовета — по округу № 4.

Попугаев Георгий Алексеевич — директор Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 5.

Рохманова Екатерина Нестеровна — зав. общим отделом горисполкома — по округу № 6.

Новикова Людмила Исааковна — рабочая типографии издательства газеты «Путь к победе» — по округу № 7.

Тимофеева Клавдия Ивановна — зав. горсобесом Мысковского горисполкома — по округу № 8.

Шленева Таисия Ивановна — штукатур-маляр Мысковского строительного управления — по округу № 9.

Журавлев Николай Алексеевич — рамщик лесопильного цеха Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 10.

Пашкова Раиса Парфириевна — рабочая столярного цеха Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 11.

Вайдуров Александр Алексеевич — первый секретарь горкома КПСС — по округу № 12.

Жуков Павел Григорьевич — директор Томусинского песчано-гравийного карьера — по округу № 13.

Шмаков Юрий Георгиевич — второй секретарь горкома КПСС — по округу № 14.

Головин Михаил Антонович — шофер комбината коммунальных предприятий — по округу № 15.

Ерофеева Александра Сергеевна — столяр Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 16.

Сычева Нина Васильевна — укладчица цеха формовки кирпично-го завода — по округу № 17.

Резых Евдокия Яковлевна — станочник столярного цеха Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 18.

Настрогова Анна Васильевна — сёмщица цеха № 2 кирпичного завода — по округу № 19.

Бархатов Григорий Иванович — слесарь плотницкого цеха Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 20.

Маскаев Егор Федорович — директор городского автотранспортного предприятия — по округу № 21.

Подсаженко Василий Ильич — шофер городского автотранспортного предприятия — по округу № 22.

Гущина Мария Стефановна — штукатур-маляр Мысковского ремстроуправления — по округу № 23.

Крупин Николай Алексеевич — редактор городской газеты «Путь к победе» — по округу № 24.

Булыгина Прасковья Семеновна — транспортировщица горного цеха Томусинского песчано-гравийного карьера — по округу № 25.

Титов Лаврентий Прокопьевич — составитель поездов Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 26.

Процив Иосиф Лаврентьевич — директор Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 27.

Креймер Галина Матвеевна — строповщик погрузбюро Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 28.

Власова Галина Михайловна — пенсионер (учительница) — по округу № 29.

Игнатьев Владимир Васильевич — станочник ДОЦа Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 30.

Ковган Валентина Григорьевна — станочник Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 31.

Несторов Григорий Ефремович — машинист экскаватора Томусинского песчано-гравийного карьера — по округу № 32.

Язовский Василий Тарасович — директор хлебокомбината — по округу № 33.

Соловьевникова Татьяна Степановна — зав. типографией изда-тельства газеты «Путь к победе» — по округу № 34.

Спиригова Прасковья Ивановна — штукатур-маляр Мысковского строительного управления — по округу № 35.

Майтаков Владимир Данилович — электрослесарь подстанции — по округу № 36.

Митрошин Александр Павлович — мастер кирпичного завода — по округу № 37.

Минеев Геннадий Александрович — слесарь цеха древесники Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 38.

Калашников Борис Михайлович — пилопряд лесопильного цеха Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 39.

Трегубов Василий Васильевич — пенсионер (рабочий) — по округу № 40.

Андреева Вера Николаевна — токарь Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 41.

Мальцева Валентина Гавриловна — продавец магазина № 38 горсмешторга — по округу № 42.

Акчелова Раиса Прокопьевна — учительница средней школы № 6 — по округу № 43.

Ладовщук Лидия Ивановна — учительница восьмилетней школы № 4 — по округу № 44.

Царевский Вадим Иванович — начальник Мысковского строительного управления — по округу № 45.

Фатеева Валентина Сергеевна — телефонистка городского узла связи — по округу № 46.

Переправина Лидия Григорьевна — обвалщик мяса ресторана «Мрас-су» горсмешторга — по округу № 47.

Медведева Ирина Серафимовна — мастер-пекарь хлебокомбината — по округу № 48.

Кузьменко Тамара Александровна — контролер Мысковского экспериментального механического завода — по округу № 49.

Кочерова Светлана Сергеевна — аппаратчица городского молочно-го завода — по округу № 50.

Брагина Зинаида Яковлевна — председатель городской плановой комиссии — по округу № 51.

Казарин Анатолий Егорович — председатель горисполкома — по округу № 52.

Капустина Ирина Максимовна — штукатур Мысковского ремонтно-строительного управления — по округу № 53.

Уланова Татьяна Семеновна — мастер парикмахерской комбината бытового обслуживания — по округу № 54.

Морозов Алексей Иванович — слесарь краново-ремонтного цеха Мысковского экспериментального механического завода — по округу № 55.

Калинина Мария Алексеевна — крановщик башенного крана Мысковского экспериментального механического завода — по округу № 56.

Бакай Валентина Петровна — мастер-пекарь хлебокомбината — по округу № 57.

Ширкина Татьяна Александровна — инструментальщик Мысковского строительного управления — по округу № 58.

Максимова Вероника Христофоровна — зав. организационным отделом горкома КПСС — по округу № 59.

Крупина Валентина Федоровна — зав. отделом культуры горисполкома — по округу № 60.

Ларкина Нина Георгиевна — крановщик башенного крана Томусинского деревообделочного комбината — по округу № 61.

Прохорова Надежда Андреевна — старший товаровед магазина «Молодость» — по округу № 62.

Горецкий Владислав Иванович — слесарь ДОЦа Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 63.

Горбунов Иван Николаевич — оператор прессы ДОЦа Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 64.

Барашко Дарья Михайлова — станочница лесобиржи Усть-Мрасской лесоперевалочной базы — по округу № 65.

Мясникова Лидия Степановна — секретарь горисполкома — по округу № 66.

Казанцев Борис Петрович — директор Мысковского экспериментального механического завода — по округу № 67.

Есин Леонид Петрович — городской военный комиссар — по округу № 68.

Долматов Леонид Матвеевич — директор комбината коммунальных предприятий — по округу № 69.

Копайгородский Фауст Данилович — начальник Мысковской автомонолон № 2 — по округу № 70.

Ключников Анатолий Александрович — главный архитектор города — по округу № 71.

Шугаев Ефим Васильевич — начальник городского узла связи — по округу № 72.

Зубарев Николай Иванович — пенсионер — по округу № 73.

Юдин Василий Никитович — начальник городского отдела внутренних дел — по округу № 74.

Коротеев Георгий Евграфович — зам. председателя горисполкома — по округу № 75.

Воробьев Федор Леонтьевич — директор кирпичного завода — по округу № 76.

Демиденко Дмитрий Иванович — бригадир слесарей Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 77.

Григорьева Надежда Антоновна — оператор песчано-гравийного карьера Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 78.

Казаев Алексей Семенович — арматурщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 79.

Бугров Николай Степанович — электросварщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 80.

Кочур Екатерина Хрисанфовна — рабочая творожного цеха городского молочного завода — по округу № 81.

Бондаренко Анастасия Григорьевна — крановщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 82.

Соколова Галина Дмитриевна — вязальщица колбасной фабрики — по округу № 83.

Ганжин Константин Александрович — электросварщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 84.

Лагута Раиса Ефимовна — крановщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 85.

Матькова Вера Андреевна — аппаратчица городского молочного завода — по округу № 86.

Коршунов Анатолий Иванович — электросварщик Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 87.

Гродобоеев Павел Климентьевич — машинист экскаватора Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 88.

Тесля Иван Павлович — шофер автоколонны на строительстве Томусинской ГРЭС — по округу № 89.

Кречетова Вера Александровна — продавец магазина № 18 горсмешторга — по округу № 90.

Образцов Афанасий Павлович — слесарь-монтажник строительного

управления Томусинской ГРЭС — по округу № 91.

Миненков Роман Филиппович — директор городского молочного завода — по округу № 92.

Архипов Алексей Александрович — директор Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 93.

Гноц Ефимия Федоровна — мастер цеха об'емного железобетона Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 94.

Меркульев Геннадий Петрович — шофер Мысковского монтажного управления — по округу № 95.

Росляков Геннадий Никитович — наладчик оборудования Томусинского песчано-гравийного карьера — по округу № 96.

Пехтерева Алевтина Григорьевна — машинист ходильных установок городского молочного завода — по округу № 97.

Мерхиевский Алексей Акимович — зав. горено — по округу № 98.

Даренко Валентина Александровна — зав. отделом пропаганды и агитации горкома КПСС — по округу № 99.

Рогулькин Виктор Петрович — секретарь горкома КПСС — по округу № 100.

Кияшко Эмилия Васильевна — пекарь столовой горсмешторга — по округу № 101.

Велигурская Валентина Александровна — главный врач санэпидстанции — по округу № 102.

Кабанов Анатолий Михайлович — прокурор города — по округу № 103.

Савонин Владимир Иванович — плотник стройуправления Томусинской ГРЭС — по округу № 104.

Крикунова Валентина Аркадьевна — председатель городского народного суда — по округу № 105.

Давыдова Галина Степановна — крановщик ДОЦа Томусинского завода железобетонных конструкций — по округу № 106.

Марченко Михаил Николаевич — электрик Мысковского монтажного управления — по округу № 107.

Ярошенко Александр Анатольевич — слесарь-монтажник строительства Томусинской ГРЭС — по округу № 108.

Кутепов Семен Павлович — директор средней школы № 2 — по округу № 109.

Яценко Алевтина Ивановна — рабочая линии разлива городского молочного завода — по округу № 110.

Машников Владимир Семенович — директор городского смешанного торга — по округу № 111.

Под контроль масс ЛИСТОК № 5 (23)

ГЛАВНОЕ — КАЧЕСТВО

В конце апреля группа народного контроля центральных электромонтажных мастерских треста «Электросибмонтаж» в составе Е. Е. Соломко, Т. И. Виноградовой, А. Д. Саюстовой, И. Я. Дрыгиной провела проверку качества изготавливаемой продукции, сданной на склад. Дозорные обнаружили, что изготавляемые изделия недостаточно высокого качества. В частности, большие нарекания вызвала продукция цеха металлоконструкций. Здесь ведется плохая зачистка изделий после сварки, да и сама сварка желала много лучшего. Очень низкого качества оказалась покраска щитовых изделий.

Замечены недостатки и в токарно-пластмассовом цехе. Часть токарных изделий, и особенно накидные гайки, штуцера, совсем не имеют или имеют плохую маркировку. С большим обломом, сильно влияющим на дальнейшую обработку, изготавливаются бирки, оконцеватели, крышки коробок.

Замеченные народными контролерами недостатки — результат слабой работы мастеров В. И. Гусева, С. В. Гаввы, Б. Е. Шенделя в коллективах бригад.

Результаты рейда послужили поводом для принятия конкретных действенных мер.

Серьезный разговор состоялся на партийном собрании. Выступивший на нем коммунист А. И. Юдин указал на отсутствие конкретных лиц, отвечающих за качество выпускаемой продукции, на необходимость строгого учета, экономии и бережливости, на слабую воспитательную работу в коллективах. Бригадир первичной коммутации В. А. Камболов остановился на порядке хранения готовой продукции. Долгое время она находится в неблагоустроенном тесном цехе. В результате непросохшая краска на поверхности изделий покрывается слоем пыли, портится от случайных прикосновений.

Были и другие замечания на недостаточность борьбы за качество продукции.

Серьезно отнеслось к итогам проверки и руководство мастерскими. На очередном заседании технического совета разработаны подробные мероприятия по повышению качества изготавливаемой продукции. Многие из них сейчас уже выполнены. Так, уже начато освоение производства электрошкафов с пластинчатыми и внутренними шарнирами, а не с точеными, как было раньше, с самозакрывающимися замками. Это значительно улучшило их внешний вид, облегчило отделку. Над освоением этого новшества много работали слесарь-инструментальщик С. И. Гнедаш и конструктор К. К. Вихрянова.

Оборудованы и начали действовать покрасочные и сушильные камеры. Это позволило за счет отсоса воздуха из них ликвидировать загазованность в цехе, работать без распылителей, значительно улучшить качество покраски изделий, а главное — намного сократить время сушки. Если раньше на полное высыхание шкафа требовалось двое суток, то в настоящее время на эту операцию уходит всего около двух часов. Над этой установкой очень хорошо поработила бригада слесарей-экспериментаторов А. Е. Эммера.

В ближайшее время при техническом отделе мастерских начнет работу группа общественных контролеров с правом браковки некачественной продукции. Усиливается роль других общественных организаций.

Народные контролеры электромонтажных мастерских только начали свою работу. Но уже по тому, с каким энтузиазмом и боевитостью они взялись за это дело, можно сказать, что дозорные взяли верный курс. Группа народных контролеров сделает еще многое для своего коллектива.

В. ТРЕГУБОВ,

и. о. председателя комитета партийного контроля.

Сыре в... грязи

Положение дел с погрузкой и разгрузкой не раз рассматривалось на очередных заседаниях комитета, принимались серьезные меры, наказывались виновные. И надо сказать, что положение дел после этого меняется в лучшую сторону.

Но это утверждение справедливо лишь в отношении государственных вагонов. А есть еще так называемые собственные вагоны, арендованные предприятиями на определенный срок. Здесь уже начинаются настоящие чудеса.

Пять таких вагонов прибыли 4 мая в адрес песчано-гравийного карьера. Часы показывали 4 часа дня. Прошло ровно пятнадцать суток, а они все находились в тупике карьера. Полмесяца

стоят в бездействии и 4 вагона на кирпичном заводе. За это время вагоны могли бы по два раза покрыть расстояние от Москвы до Дальнего Востока, перевезти не одну тысячу тонн ценного для народного хозяйства груза.

Возмущает и другое. Подъездные пути к этим предприятиям всегда находятся в самом скверном состоянии. Чтобы оформить документы на вагоны, железнодорожникам подстать хоть вызывать вертолеты, чтобы добраться до конторы. Грязь, захламленность на путях, несоблюдение нужных габаритов — все это не может не влиять на нормальную работу железнодорожного транспорта, на погрузо-разгрузочные работы.

Более того, прямо под откос, на железнодорожное полотно, порой, сваливается даже ценное сырье. Так было сделано с тремя вагонами инертной пыли для керамзитового цеха. Это ценное сырье, пролежав под откосом долгое время, пришло в полную негодность. А ведь все это стоило государству больших денег, на перевозку его выделялись специальные вагоны, железнодорожники берегли его в дороге, спешили срочно доставить до места.

И вот теперь государственные деньги выброшены на ветер. Кто за это понесет ответственность? Этот вопрос мне хотелось бы задать директору ПГК тов. Жукову.

Г. АЛЕХИН,
инспектор городского комитета народного контроля.

«КП» — в действии

БЕСПОКОЙНЫЕ РЕБЯТА

— Ох, уж эти прожектористы, — улыбаясь, говорят рабочие тарного цеха. — Такие настырные, ни за что не отступят, пока не добьются своего.

Разговор о ребятах из «Комсомольского прожектора» зашел не случайно. Начиная с апреля штаб КП решил провести по всем цехам лесоперевалочной базы рейд по проверке санитарного состояния и культуры труда на рабочих местах. И такой рейд начался. Он продолжается до сегодняшнего дня.

Придирчиво и внимательно осмотрели комсомольцы тарный цех. Нашли они захламленные углы, затоваренные рабочие места, отсутствие чехла на питьевом бачке. Особенно в непрятном состоянии была комната отдыха, или курилка, как здесь ее называют. На столах обедки, углы и пол сплошь завалены окурками.

Свои претензии ребята высказали руководителям цеха, договорились с ними о сроке устранения недостатков. Однако Марина Катовщиковой со своими подругами пришлось заглянуть в цех еще три раза, чтобы беспорядок в цехе был полностью ликвидирован. Сейчас рабочие цеха стараются сами поддерживать у себя порядок без подсказки со стороны.

— Добились-таки своего, — улыбаются они, довольные чистотой и порядком в цехе.

В следующий раз начальник штаба «КП» Александр Кувшинов послал активистов в котельную. Рейдовая бригада отметила, что и здесь культура производства не на должной высоте. Вокруг котельной валялось много металлома, отходов древесины. В самом помещении тоже был беспорядок.

Правда, работников котельной не пришлось долго упрашивать с наведением порядка. Они и сами были не довольны бескультурьем на своем участке. Однако, комсомольский рейд лишь раз подтолкнул людей. Вскоре территорию перед фасадом здания нельзя было узнать. Здесь появились клумбы, беседки. А чтобы машины и прохожие лишний раз не вытаптывали траву, во-

круг зеленого уголка котельной поставили невысокую оградку. Самы рабочие старательно ухаживают за клумбами, поливают их.

Нельзя сказать, что у членов «Комсомольского прожектора» все удается хорошо. Были они как-то в мукомольном цехе. То, что здесь они встретят идеальный порядок на рабочих местах, ребята не сомневались. Но их ожидало другое. Цех был затоварен мешками с готовой продукцией. Руководители цеха сослались на отсутствие железнодорожных вагонов. Активисты несколько приуныли. Что же делать дальше, как помочь предприятию? Явно не хватало опыта в разрешении подобных вопросов.

Не смогли они полностью проявить себя и при проверке площадки сбыта. Она также была затоварена продукцией. И снова им отвечают, что не хватает железнодорожных вагонов для отгрузки. И тогда ребята решили пойти на выручку к группе народного контроля.

Совместно с ней они провели рейд по территории лесобиржи. Итоги его были рассмотрены на заседании группы. Ребята присутствовали на нем. Руководители участка тоже ссылались на отсутствие технических средств, рабочей силы. Однако народные дозорные указали на неиспользованные возможности, на дополнительные резервы рабочего времени, сумели настоять на своем.

Эта совместная проверка хорошо помогла молодым активистам в их дальнейшей работе, научила их более настойчиво и последовательно добиваться улучшения культуры на производстве, почувствовать себя настоящими хозяевами на предприятии.

Побывав недавно на лесоперевалочной базе, мы с удовлетворением заметили, как освобождается от излишков продукции площадка сбыта, как один за другим уходят с лесобиржи лесовозы, доверху загруженные бревнами, как уменьшается количество мешков с продукцией цеха древесники. Значит, добиваются своего «настырные», значит, труд прожектористов лесоперевалочной базы не пропадает даром.

Г. ПРОХОРОВ.

В ГОРОДСКОМ КОМИТЕТЕ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ

А вот жалоба другого порядка. Многим покупателям, заходящим в магазин № 28, бросается в глаза царящий вокруг здания беспорядок — грязь, мусор. Но еще больший беспорядок можно увидеть за забором, во дворе магазина. Здесь горы мусора, разбросанная тара, грязь, особенно после дождей. Все это можно легко убрать, но заведующая Т. С. Тормозова ссылается на отсутствие машины и людей.

Плохие подходы и к магазину № 10. У входа можно запутаться о бугры асфальта, ступени крыльца разрушены. Да и сами продавцы не отличаются особой вежливостью с покупателями.

Недостаточно заботы проявляют горсмешторг о нормальной работе оборудования в торговых точках. Вот уже на протяжении долгого времени не работают в магазине № 6 холодильные прилавки. Несколько раз об этом сообщалось начальнику торгового от-

дела Г. В. Гуровой. И каждый раз она сообщала, что вызвали механика-специалиста. Однако положение дел не меняется. По-прежнему холодильная установка не работает. Бездействуют здесь и подъемники, которые тоже требуют ремонта.

Серьезные претензии были предъявлены участниками рейда к коллективу магазина № 18. Прежде всего, они обратили внимание на неудовлетворительное санитар-

ное состояние в помещении. На полках, прилавках, на товарах проверяющие обнаружили слой пыли. Видимо, влажная тряпка давно не прикасалась к этим предметам. Не на всех товарах имелись ценники. Более того, в овощном отделе весы были установлены неправильно и показывали недовес в 20 граммов.

По всему видно, что здесь ведется недостаточная работа с продавцами, коллектив не борется за культуру обслуживания населения, не повышает требования к товарищам по работе.

ПУТЬ К ПОВЕДЕ

„НАУЧИТЕ ПИСАТЬ СТИХИ...“

(Обзор писем)

Писем с первыми литературными опытами наших читателей приходит так много, что мы не успеваем отвечать на все. Только в журнале редакции зарегистрировано около 50 авторов, пишущих стихи, и прозу. И каждое письмо — свой характер, свои требования. Одни робко просят сообщить, стоит ли им писать стихи, другие сразу требуют напечатать и даже выслать гонорар.

В середине апреля, например, пришло письмо от школьницы Люды П. (не будем на сей раз называть ее фамилии). Она присыпала нам свои рассказы. Собственно, рассказами их назвать нельзя — один из них состоит из подробной записи, что сделала девочка за день (встала, оделась, позавтракала и т. д.). Люда не имеет ни малейшего представления о том, что такое рассказ и чем художественное произведение должно отличаться от дневниковых записей. Редакция предложила девочке посещать занятия литературной группы, чтобы она могла узнать от товарищей о недостатках и достоинствах своих опытов. Люда на занятия не пришла, а через некоторое время мы получили от нее второе письмо, в котором она спрашивает, что стало с ее рассказами. А в скобках — фраза: «Я слышала, что за рассказы платят».

Эта фраза была настолько неожиданной и неприятной, что подумалось: не шутит ли Люда? Но письмо было совершенно серьезным, и оно говорит о том, что для Люды неважно, как написаны ее рассказы, а важно, сколько ей за них заплатят.

Письма, подобные этому, оставляют в душе неприятный осадок. Словно вдруг начали переводить на рубли и копейки красоты зимнего леса, пения птиц, журчания ручья. И хотя Люде не больше 13 лет (она учится в 6 классе), девочка уже вполне способна оценить свою поступку, и спрашивать с нее можно строго.

Но не будем больше об этом. Такие письма есть, но их очень мало, и я привела его для того, чтобы эти строки послужили предупреждением на будущее для таких, как Люда.

В основном же письма радуют. Вот, например, такое:

«Извините за беспокойство, но я решила написать вам письмо. С раннего детства я полюбила стихи и иногда сочиняла их. Сейчас я уже взрослая, у меня семья, но любовь к поэзии не покидает меня. Я бы хотела, чтобы вы помогли...

ли мне научиться писать стихи. И, пожалуйста, дайте ответ — смогу ли я писать стихи?».

Это письмо написано В. С. Зубовой. Мы не будем много говорить о их достоинствах и недостатках. Есть и то, и другое. И даже больше, пожалуй, недостатков. Но ведь Валентина Сергеевна и не ставит своей целью непременно напечататься. Главное для нее в другом — она не может не писать стихи, стихи помогают ей жить, они наполняют ее жизнь удовлетворением от соприкосновения с прекрасным, которое так необходимо каждому человеку. В этом главное. И уж, конечно, В. С. Зубовой совершенно чужды мысли о гонораре.

Что сказать вам, Валентина Сергеевна, в ответ на ваше письмо? Научить писать стихи невозможно, нет ни учебников таких, ни учителей. Это зависит только от способностей, от трудолюбия и от запаса знаний — трех главных компонентов, необходимых для того, чтобы получились хорошие стихи. Можно только указать вам на недостатки ваших опытов, но это разговор другой,

Зато на второй ваш вопрос я могу ответить совершенно уверенно. Стоит ли писать стихи? Это зависит от того, нужны ли они вам. А если они вам нужны, то вы просто не сможете их не писать, и значит, вопрос сам по себе отпадает. Другое дело — их опубликование. Тут уже необходимо, чтобы стихи были безукоризненными по форме и представляли интерес для других людей. И человек, которому чуждо честолюбие, никогда не будет требовать напечатать произведение, в котором хоть немножко чувствуется фальшивка или недоработки «технического» характера. К сожалению, это чувствуют далеко не все, у многих отсутствует такая черта характера, как самоанализ и самокритика. Написали стишок, кое-как подобрали рифмы — и скорей его в редакцию. Восторгом родных и друзей нет конца. Очень трудно бывает втолковать такому автору, что его стихи не годятся, он не признает критики и чувствует себя глубоко обиженным.

Но таких тоже немножко. А в основном с каждым годом в письмах мы находим все более грамотные, содержательные, глубокие по смыслу стихи, и это радует. Это говорит о том, что внутренняя культура наших людей растет с каждым годом. Мы можем уже

похвастать несколькими наиболее способными авторами в городе, к которым можно подходить со строгой оценкой, с повышенными требованиями. Им уже не надо объяснять, что такое рифма, ритм. К таким можно отнести Евгения Блинова, Константина Душкина, Валерия Сибиринова, Галину Фролову и других.

Сегодня мне хотелось бы рассмотреть одно стихотворение К. Душкина, поскольку оно наиболее ярко отражает его творчество. Со стихами Константина впервые наши читатели ознакомились уже давно. И, наверно, его заметили по яркой, оригинальной образности стихов. Но мне в интересах самого же автора хотелось бы поговорить о его недостатках. Привожу стихотворение полностью.

Была гроза, та первая гроза,
Что moet новизной свей
глаза.

Уйду я мокнуть под дождем,
От самого себя спасаясь,
Стоять под чым-нибудь окном,
Кого не зная дожидаюсь...

И не развеять грусти мне.
Так, оживая, желтый тополь
Не может, радуясь весне,
По лужам дождика затопать.

Я губы розового сна
Приоткрывая, в эти ночи
Хочу услышать у окна
В душе звенящий колокольчик.

На первый взгляд, стихотворение очень красиво. Ново и образно сказано о грозе, которая «может новизной своей глаза». Это даже здорово сказано: действительно, первая гроза настолько обновляет природу, делает зелень яркой и свежей, что глаза будто заново открываются у человека. Но

этот эпиграф, на мой взгляд, лучше всего стихотворения. Посудите сами: с одной стороны, автор полон грусти, из которой, как он утверждает, нет выхода, а с другой стороны хочет услышать в своей душе «звенящий колокольчик». Но ведь безысходная грусть исключает какие-либо желания, тем более если эта грусть не светлая, какую нам иной раз навевает прекрасная музыка, а скорее сродни тоске. И уж если колокольчик, как предполагается, прозвенит в душе, то совсем не обязательно это должно произойти у окна. В стихах, как и в хорошей прозе, слова-паразиты недопустимы, каждое должно нести определенную нагрузку.

Константин Душкин очень любит Есенина и не может не подражать ему. «По лужам дождика затопать» — это уж, конечно, есенинское выражение.

нийский стиль. Но тут трудно сказать, недостаток это или достоинство. Вполне возможно, что Есенин помогает Кости быстрее обрасти свое лицо, перешагнуть через период подражания кому-то, что свойственно всем начинающим. А может, наоборот, мешает — в этом разобраться трудно. Да и недостатки эти, все вышеупомянутые, легко исправимы. Труднее исправить другое.

Перечтите внимательно Костину стихотворение. О чём он грустит? Откуда такая безысходность, какие внутренние противоречия переживает автор, какие жизненные бури треплют его? Это читателю совершенно непонятно. И в связи с этим хочется еще раз возвратиться к мысли о том, что печататься могут только те произведения, которые представляют общественный интерес. Вспомните, какие стихи вызывали слезы на наших глазах, потрясили нас до глубины души, надолго оставались в памяти? Это были стихи, в которых поэт ярко, сильно и точно говорил о том, что пережил каждый или многие из нас, о том, что было нам близко, дорого, понятно. Так о чём же грустит автор? Остается предполагать, что тоска эта — тоже подражательна, надумана. Помнится по примерам из художественной литературы, что подобные стихи писали гусары в альбомы девушкам, которым хотели понравиться, заинтересовать их исключительностью своей натуры.

Мне могут возразить: тот же Есенин занимался самоанализом и стихи его часто бывали грустны. Да, но Есенин, мечущийся в поисках выхода, был не один тогда в России, он выражал настроения многих на грани двух социальных эпох. Кроме того, Есенин умел видеть и прекрасное в жизни.

Так неужели же сейчас в жизни нет ничего прекрасного? Утверждать это — значит идти на поводу у своей меланхолии, беречь и лелеять ее, не преодолевать трудности и значит — не жить по-настоящему. Не бывает поэта, у которого нет грустных, и даже тоскливых стихов, как не бывает человека, который был бы всегда весел и смеялся. Но не бывает и поэта, который бы всегда грустил.

Мы многое ждем от Константина Душкина, и именно поэтому подвергаем столь щатальному разбору и суровой критике его творчество. Человеку, который хочет расти, это не повредит. И хочется верить, что у Кости, наконец, сложится свое мировоззрение, что он введет в свое пока еще отвлеченное от всего, как говорится, мирского, творчество живую жизнь, понятную и близкую не только ему, но и всем. Иначе ему не быть понятным.

В. ГОЛИШЕВА.



Зацвела черемуха...

Фотоэтюд Ю. Хлыбова.

C. Жорбаков

Весна в тайге

У тайги сто цветов,
Но наступит весна
И тайга зашумит
Зеленым-зелена.
Будто с маxу она
Осушила до дна
В праздник полную чашу
Молодого вина.
Как седины, сошли
По распадкам снега,
Сразу сбросила с плеч
Пять столетий тайги.
И опять весела,
И опять молода,
Как девчонка
В свои золотые годы.
Ей по нраву весна,
Ей по сердцу весна,
Птичьим граем она
Каждой ветке поет,
Каждой струйке поет:
Не рубите ее!
Не губите ее!

Перевод с шорского
В. Махалова.

Л. Колыченко

Подснежник

Сделанный из снега белого,
Холодом ты пахнешь и весною,
Маленький подснежник первый,
Солнцу улыбаешься со мною.
Ласками лучей весны согретый
И земным дыханьем напоенный,
Одиноко ты стоишь средь снега,
Песнею весны завороженный.

Редактор Н. А. КРУПИН.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

Магазины Мысковского смештога каждую субботу проводят с 10 часов утра сбор стеклоподходов на дому.

Пользуйтесь услугами магазинов!

ВНИМАНИЮ ГОРОЖАН!

30 мая 1971 года промтоварный магазин № 24, 7, 8, 2, 38, 12, 56 Мысковского тога работают обычным рабочим днем.

Ну и Ну!

СПРАВКА-ЛИПА

Чего не сделаешь ради любимого чада! Некоторые даже на обман идут, лишь бы побить деньгами с дитятей.

Одна работница тоже решила уделить побольше внимания своему ребенку. А чтоб не так скучно было, выписала внеочередной аванс. Какие это были светлые дни в ее жизни! Целых 19 дней. Однако радость омрачилась тем, что следовало выходить на работу, а оправдательных документов за «светлые дни» никаких не было.

Вот здесь-то и проявились родительские чувства. Работница цеха фибролитовых плит Усть-Мрасской ЛПБ Александра Величко принесла справку, что она



действительно находилась дома больным ребенком с 9 по 27 апреля. Диагноз — скарлатина.

Как ни печально для Величко, виза, наложенная медиками детской консультации на обратной стороне справки, развеяла все надежды на оправдание: «Справка ложная. Величко в консультацию не обращалась».

Да, чего не сделаешь ради ребенка.

ПО МАТЕРИАЛАМ «Ну и Ну!»

В 50 номере нашей газеты в сатирическом отделе был опубликован материал под заголовком «2+2=0». В нем, как вы помните, говорилось, что автомат для продажи художественных открыток в магазине № 28 не сра-

батывал при спуске монеты. Нам отвечает начальник узла связи Е. В. Шугаев.

«Факты, изложенные в газете, имели место. Мастеру механизации почтовой связи И. И. Янину и начальнику отделений связи дано указание об усилении контроля за нормальной работой полуавтоматов».

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ

„Путь
к победе“

Кемеровская обл., г. Мыски, Первомайская, 10. Телефоны: редактора — 0-75, зам. редактора — 1-44 (1 зв.), ответственный секретарь — 3-55, зав. промышленным отделом — 1-26, отдел городской жизни — 1-44 (2 зв.), корректора и бухгалтерии — 0-89, зав. типографией — 0-83.

Отпечатано в типографии г. Мыски.
Тираж 7 000 экз.