

ПУТЬ К ПОБЕДЕ

ОРГАН МЫСКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год
революции
пятидесяти

№ 99 (2587)

Четверг,
17 августа 1967 г.

Год издания 28-й

Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ЛЮДИ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО, ВЫТ... ГОТОВИТСЯ ВЕЧЕР

Улучшение жилищных условий, удовлетворение необходимых хозяйственно-бытовых запросов горожанина давно уже вызвали к жизни борьбу за культуру быта. Борьба эта ведется по всем направлениям, различными методами. Одна из форм ее — стремление научить человека правильному и целесообразному использованию материальных благ, что в свою очередь воспитывает чувства скромности, бережливости, простоты.

С этой целью 19 августа общественный совет поселка Ключевого проводит вечер на тему: «Хочу все знать». На него приглашаются люди всех возрастов — пожилые мужчины и женщины, юноши и девушки. О том, как сервировать праздничный стол и как вкусно готовить пищу расскажут собравшимся работники столовой поселка Ключевого. А о том, как приготовить на зиму овощи, фрукты, ягоды и обеспечить их сохранность, организуют вы-

ступление специалистов членов совета старейших.

Более тридцати различных моделей одежды продемонстрирует на вечере коллектив ателье комбината бытового обслуживания. Здесь же будет рассказано о том, как красиво одеваться, а попутно — как... не надо одеваться.

Общественный совет поселка Ключевого приглашает всех желающих принять самое активное участие в этом вечере.

А. ГУСЕВ,
председатель общественного
совета пос. Ключевого.

ВЛКСМ Петр Мартюшев не знали покоя. Искали людей на ремонт стадиона, выпрашивали у директора ДОКа пиломатериал, до поздней ночи со спортсменами «Динамо» делали гаревую дорожку. Большую помощь в благоустройстве стадиона принесли комсомольцы ДОКа, спортсмен Владимир Романов, Михаил Бычков, Анатолий Туранов, Николай Полосухин. Благодаря их труду стадион из пастбища для коров и свиней превратился в спортивное сооружение. Еще до праздника физоргам предприятий были разосланы предложения о проведении Дня

физкультурника. Каждое предприятие должно было выставить футбольную, волейбольную, легкоатлетическую команды.

И вот участники строятся для парада. Но колонны очень жидки. На праздник выставили команды только лесоперевалочная база и спортивное общество «Динамо». Приняли участие пионерские лагеря «Чайка» и «Зорька».

Почему-то не было команд ТУ ГРЭС и ЗЖБК, крупнейших предприятий города. Товарищи Хабаров, Сорока и Часовников не посчитали нужным принять участие в общегородском мероприятии. И это не единичный случай.

Отсутствие команд не дало массовости спортивным состязаниям. Неприглядную роль сыграл в этот день и физрук школы № 4 тов. Корягин. По поводу празднования Дня строителя он напился в субботу, а на утро с похмелья не явился на стадион, забыв, что он ответственный за проведение эстафеты.

Праздник прошел. Были здесь и радости побед спортсменов ЛПБ, и горечь поражений спортсменов «Динамо». Но праздник был бы еще интереснее, если бы все товарищи отнеслись к нему с должным чувством ответственности.

Н. БУЙМОВ.

На сцене и за кулисами

А. ПОПОВ.

1966—1967 годы — годы подготовки к празднованию пятидесятилетия Великого Октября — особенно плодотворны в деятельности коллектива Дворца культуры им. Горького. Опираясь на помощь партийного комитета ТУ ГРЭС и общественные организации, массовый сектор (заведующая З. С. Курочкина) проделал огромную работу. С июля 1966 по июль 1967 было прочитано и про-

ведено более 60 лекций и бесед на различные темы внутренней и международной жизни, проведен цикл лекций для родителей. Около семи тысяч человек присутствовало на них. Проведены встречи с участниками Великой Отечественной войны С. Юшковым, З. Пильниковым, А. Васильевым, участником революционных событий Ф. Бабилкиным, с бывшим депутатом Верховного Совета РСФСР М. Денисовой и депутатом Верховного Совета РСФСР Н. А. Мерзляковой, участником XXIII съезда КПСС т. Воробьевой, с офицерами Советской Армии и другими.

Особое место в массовой работе занимают тематические вечера, посвященные революционной тематике. Двадцать шесть из них проведены на темы «Орден твоего отца», «Песни наших отцов»,

«Мир глазами советских людей», «Колумбы XX века», «Томь-усинцы навстречу юбилею» и др. Проходили вечера трудовой славы, слеты ударников коммунистического труда. На каждом из них присутствовало 300—400 человек.

Дискуссионным и молодежным клубам проведены диспуты «Прометей космической эры», «Мещанин и гражданин». Клубом женщин был организован диспут на тему: «Мы говорим о семье». Диспуты прошли очень интересно и увлекательно.

Для воспитания хорошего вкуса, понимания прекрасного в ДК был создан народный университет культуры с факультетами здоровья и музыкальным, в которые было вовлечено 175 постоянных слушателей. Молодежный, политический клуб «Прометей» организовывал

вечера, встречи, устные журналы «Они сражались за Родину» и др.

Как правило, два раза в месяц здесь проводились вечера хорошего настроения, часы отдыха. Очень хорошо и интересно прошли вечера «Мы можем петь и смеяться, как дети», «Космический ТВС», более двух десятков товарищеских встреч смекалистых и находчивых. Около 6 тысяч человек побывало на них. Надо сказать, что встречи, подобные этим, пользуются в Притомском большой популярностью. Они заставляют думать, позволяют с пользой провести отдых. Эти вечера послужили началом создания клуба веселых и находчивых (КВН), в которых принимает участие не только молодежь, но и люди старше 30 лет.

Коллектив Дворца культуры является непосредствен-

ным инициатором и активным организатором таких массовых мероприятий, как «Проводы русской зимы», «Звезды, наша юность», «День Березки», «Праздник трудовой славы». В традиции Дворца вошло так же проведение вечеров «Посвящение в семью энергетиков», «Регистрация новорожденных», молодежные свадьбы, вручение паспорта.

Совместно с отделом кадров и комитетом комсомола ТУ ГРЭС ведется большая воспитательная работа с подростками. Здесь вошло в систему один раз в месяц проводить «День подростка». Недавно, например, были организованы встречи молодежи с местными художниками, музыкантами, выставка произведений советских художников.

(Продолжение на 3 стр.)

Предприятия г. Мыски в августе 1967 года (ОСНОВНЫЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ)

	Выпуск валовой продукции	Выпуск товарной продукции	Выработка на одного работающего	Прогулы		Травмы		Себестоимость экономика + перерасх. —
				к-во	потеря ч/дней	к-во	потеря ч/дней	
Томь-Усинская ГРЭС	98	100,4	97,2	6	8	1	6	+26,5
Завод ЖБК	130	140,3	115,9	7	25	1	7	+27
Лесоперевалочная база	88,9	81,2	83,8	12	24	2	52	+11,7
Томь-Усинский ДОК	105	154,7	111,5	11	13	1	14	+16
Песчано-гравийный карьер	58	58	51	—	—	1	9	-29
Томь-Усинские ЦЭММ	100	100	101	3	3	—	—	+4
ЦЭММ «Электросибмонтаж»	77,4	77,4	74,8	4	6	2	9	не подсчит.
Кирпичный завод	104,2	104,2	106	19	43	2	8	+5
Гормолзавод	118,4	117,2	113,4	—	—	—	—	+1,0
Хлебокомбинат	101,8	101,9	108,9	2	3	—	—	+0,79
Комбинат бытового обл.	109,6	131	110,6	—	—	—	—	+2,7
Лесхоз	151,8	168,5	106,7	—	—	—	—	в плане
Госпромхоз	60	60	87,4	—	—	2	21	+2

ПРИМЕЧАНИЕ: Выпуск валовой продукции, выпуск товарной продукции, выработка на одного работающего показаны в процентах к заданию, себестоимость (экономика +, перерасход —) показаны в тыс. руб.

Показатели Усть-Мрасской лесоперевалочной базы (выпуск валовой, товарной продукции, выработка на одного работающего и себестоимость) подсчитаны в старых ценах.

На пороге праздника

С каждым годом растут Мыски. Растут культурные запросы трудящихся.

Сегодня в нашем городе работает 13 клубов на 2650 мест, один клуб строится, имеется 6 государственных и 4 профсоюзных библиотеки, а также десять библиотек на общественных началах. Городской библиотечный фонд составляет 180600 экземпляров книг. Функционирует одна детская музыкальная школа на 174 учащихся, два кино-театра на 400 мест, 16 киноустановок в различных районах города.

Юбилейный год знаменуется дальнейшим ростом числа учреждений культуры, улучшением их материальной базы. Недавно вошли в новые благоустроенные помещения библиотеки №№ 1 и 2, библиотека ЗЖБК, филиал детской музыкальной школы, подобасский клуб на центральной усадьбе совхоза «Берензасс», капитально отремонтирован курьинский клуб и др.

Особенно большую работу в эти дни проводят клубы города. Пропаганда решений XXIII съезда КПСС и успехи советского народа в коммунистическом строительстве — их главная задача. Появились новые формы и методы массовой работы, стали проводиться более интересное и интереснее, по-особому стала строиться организация торжественных вечеров, возродилось проведение традиционных народных праздников, таких, как «Русская березка», «Русская зима», новые традиционные обряды по регистрации брака и новорожденных, проводы в Советскую Армию, вручение комсомольских билетов, посвящение в рабочие и т. д.

Показательна деятельность Дворца культуры имени Горького (директор т. Лаврентьев Б. А., зав. массовым сектором т. Курочкина З. С.). Опираясь на актив поселка Притомского, работники ДК сумели объединить вокруг себя хороший творческий коллектив, диапазон форм работы которого широк и разнообразен. Здесь создана лучшая в городе художественная самодеятельность. Сейчас, в преддверии юбилейных дней, коллектив Дворца особое внимание уделяет революционной тематике.

Значительную работу ведет коллектив клуба «Электрик» в поселке Строителей (директор т. Басова З. Ф.). Здесь хорошо налажена пропаганда политических и научно-технических знаний, регулярно проводятся лекции и октябрьские чтения. Только за семь месяцев текущего года здесь прочитано около 70 лекций на различные темы. Большая часть деятельности этого клуба перенесена в цеха и красные уголки завода железобетонных конструкций.

Активизировалась работа библиотек. Хорошо готовится к встрече пятидесятилетия коллектив детской музыкальной школы (директор т. Требухин). Преподаватели этой школы ведут кружки в клубах, читают лекции на музыкальных вечерах. Значительный вклад в дело культурного и эстетического воспитания трудящихся вносят работники библиотек. Впереди других идет библиотека № 1 (заведующая т. Ефремова В. П.). По итогам всеобщего смотра в честь пятидесятилетия Октября она признана лучшей в Мысках. Число читателей ее уже превысило полторы тысячи. Неплохо работают и другие библиотеки. В частности, в поселке Притомском (зав. т. Семёнова В. П.).

Говоря о всем положительном, чего достигли учреждения культуры за последний год, нельзя не отметить отдельные моменты нашей работы, которые вызывают озабоченность. Достаточно сказать, что еще не все клубы города наладили тесную связь с широкими массами. Особое беспокойство вызывает деятельность городского Дома культуры. Здесь, правда, были периоды творческого подъема, но они, к сожалению, часто сменялись спадами. И хотя коллектив художественной самодеятельности ДК занял второе место на городском смотре, проведены некоторые организационно-массовые и культурные мероприятия, все же работа клуба желает много лучшего. Аналогичное положение сложилось в клубах на Нижнем Рюме (директор т. Мижаква Р.), поселках Курья, Чувашка, Подобасс, Тутуасс.

Много серьезных недостатков имеется в деятельности библиотеки ЛПБ (зав. т. Свиридова Г.), где насчитывается только 80 читателей, Томь-Усинского ДОКа и некоторых других. Здесь слабо поставлена пропаганда книги, плохо пополняются книжные фонды, не ведется надлежащая работа с читателем.

Вся постановка работы в учреждениях культуры зависит от наличия хороших, подготовленных кадров. Библиотеки города в основном укомплектованы специалистами. Молодые, знающие свое дело кадры работают в детской музыкальной школе, во Дворце культуры имени М. Горького. Хуже обстоят дела в клубах, особенно в сельских. Здесь большая нехватка квалифицированных творческих работников. Поэтому подготовка кадров, привлечение их в свой актив — важная задача отдела культуры и руководителей подведомственных ему учреждений.

Сейчас, накануне праздника Великого Октября, особое место в наших делах и заботах занимает внешнее и внутреннее состояние клубов, библиотек, кинотеатров. Пока нельзя сказать, что здесь все в порядке. В плохом состоянии находятся клубы Чувашки, в подобасском незакончена отделка. Дворец культуры им. М. Горького требует тщательного ремонта, так же как требуют этого ремонта и ряд других клубов и библиотек. Видимо, большую помощь в решении этих вопросов должны оказать администрация, партийные и профсоюзные организации предприятий.

Планы у работников учреждений культуры большие. Главное в них — хорошо подготовить и достойно встретить славный юбилей Октября. А возможности для этого имеются.

Е. ВАНЕЕВА,
зав. отделом культуры горисполкома.

«ПУТЬ К ПОБЕДЕ»
2 стр. 17 августа 1967 г.



ДК
ИМ. ГОРЬКОГО

Вручение первого советского паспорта шестнадцатилетним.
В малом зале ДК.

НАЧАЛО ГРАЖДАНСТВА

«...Ты — гражданин Союза Советских Социалистических Республик — страны Свободы и Счастья, страны, где человек человеку друг, товарищ и брат. Береги Родину, как зеницу ока, приумножай ее богатства и славу... Никогда не оставляй в беде человека. Поддерживай честь коллектива, в котором учишься, работаешь. Помни: счастье — это радостный труд на благо своего народа, борьба за прекрасное будущее человечества — коммунизм.

Помни: ты родился и вырос в поселке, где построена самая крупная в Сибири и на Дальнем Востоке электрическая станция...»

Строки эти из «Письма в будущее». Человек, которому оно адресовано, читать не

умеет. Олегу Анатольевичу Лановенчику всего несколько дней от роду. А по сему, аккуратно завернутый в пленки, он спокойно лежит на крепких руках отца и бездумно глядит в потолок малого зала Дворца культуры имени М. Горького, где в воскресенье, 6 августа, состоялся этот торжественный обряд регистрации новорожденного.

Знак внимания и уважения к молодым родителям проявил депутатский Совет поселка Притомского, комсомольская организация Томь-Усинской ГРЭС, дирекция Дворца культуры, друзья, товарищи по работе.

По приглашению заведующей ЗАГСом т. Грузных А. П. супруги Тамара и Ана-

толий Лановенчики подходят к столу и расписываются в книге регистрации новорожденных. От имени своих коллективов счастливых родителей тепло поздравили председатель поссовета т. Очев А. П., начальник химцеха ТУ ГРЭС т. Конторская А. А., работник ДК З. Курочкина и другие. Затем родители приветствовали пионеры школы № 3.

После официальной части, с букетами живых цветов, в окружении товарищей отец и мать Олега пошли в отдельную комнату, где для них был накрыт специальный праздничный стол.

Ну, а сам виновник торжества? Пройдет несколько лет. Олег выучит азбуку. И может первое, что он захочет прочитать, будет «Письмо в будущее». Хорошо жить в стране, где чувство локтя товарища человек начинает испытывать от рождения.

А. ЧАРЫШ.

СПАСИБО!

Я очень долго болела, лежала в больнице пос. Притомского. Меня лечили, но лечение не давало ощутимых результатов. Тогда врачи Ася Дмитриевна Поповская и Константин Петрович Долгов посоветовали мне сделать операцию. Я согласилась. Сложная операция прошла благополучно. И я от всего

сердца благодарю врачей, которые меня лечили и оперировали — Поповскую А. Д., Харченко М. С., Долгова К. П., Щетинина В. П. и Щуплецову Г. А. за то, что они спасли мне жизнь. Большое спасибо сестрам, нянечкам и санитаркам, которые за мной ухаживали.

Т. ТУЗОВСКАЯ.



ДК
ИМ. ГОРЬКОГО

В малом зале
Тамара Кононова исполняет акробатический этюд.

АНСАМБЛЬ «РОМАНТИКА»

13 августа женский вокальный ансамбль «Романтика» художественной самодеятельности Усть-Мрасской ЛПБ давал концерты в поселках Курья и Чувашка.

Жители Курья с нетерпением ждали концерта. И вот он начался. В его программу вошли сольные и вокальные песни, сатирические куплеты, сценки, интермедии. Желающих посмотреть концерт было много, все номера концерта принимались тепло.

Давно закончился концерт, а зрители все не покидали клуб. Они поздравляли участников художественной самодеятельности: солистку ансамбля Тамару Мархинину, конферансье Валю Тотышеву и Валю Кретову, руководителя художественной самодеятельности Николая Максимовича Байдикова и всех остальных.

А потом жители поселка Курья проводили нас в Чувашку. Председатель сельсовета пожелал нам дальнейших успехов, просил приехать с новой концертной программой.

Ю. КРЯЖЕВ,
секретарь комитета ВЛКСМ ЛПБ.

На сцене и за кулисами

А. ПОПОВ.

(Окончание.
Начало на 1 стр.)

Помимо указанных любительских объединений в ДК им. Горького работают клубы любителей природы, шахмат, клуб пенсионеров, фотолюбителей.

Последний не многочислен. Но работают в нем поистине влюбленные в свое дело люди. Это показал проведенный

недавно фотоконкурс. Жюри конкурса признало работы фотолюбителя В. И. Перетертова лучшими в этом году.

Самым массовым объединением по праву считается коллектив художественной самодеятельности, в который входит академический хор, театральная и танцевальная коллективы, цирковая студия, оркестр русских народных инструментов, духовой оркестр, инструментальный ансамбль, ансамбль русской песни, вокально-эстрадный ансамбль «Ровесники», кружок художественного слова. Около 270 человек занимаются в них. Ими показано 34 концерта, спектакля и представления на сценах Мысков, Новокузнецка, Кемерова и других городов области. Эти коллективы приняли активное участие во Всесоюзном фестивале молодых талан-

тов. В областном смотре художественной самодеятельности электростанций и предприятий электропромышленности коллектив Дворца культуры им. Горького занял первое место. А за спектакль по пьесе А. Галлева театральная коллектив (руководитель Л. Н. Лаврентьева) удостоен диплома третьей степени.

Интересную программу к областной декаде музыкального искусства подготовили академический хор (руководитель Б. А. Лаврентьев), цирковая студия, ансамбль русской песни и ансамбль «Ровесники». Цирковая студия и ансамбль «Ровесники» заняли третье место и награждены дипломами третьей степени.

Одним из важных участков в работе ДК является пропаганда советского киноискусства. Совсем недавно он был

самым больным. Сейчас план по кино выполняется или близок к выполнению. Достигнуто это благодаря использованию красочных сюжетных реклам, активизации работы общественных пространств билетами, усилению пропаганды кино.

Однако в работе правления еще многое упущено, многое здесь предстоит сделать. Есть эти недостатки в работе народного университета культуры. Слабая творческая связь с областными учреждениями культуры, недостаток лекторов и другие затруднения снизили процент посещаемости слушателей.

Слабо работал производственно-массовый сектор. Технические конференции, посвященные культуре производства, технике безопасности проводились редко, не

осуществлялась надлежащая связь с шефами.

Недостаточная помощь коллективу ДК оказывается со стороны администрации и заводского комитета ТУ ГРЭС. Особенно это касается вопросов благоустройства. Здесь до сих пор не произведены внутренний и наружный ремонт помещений. Опыт прошлых лет говорит, что в ремонте этом есть острая необходимость. Дворец не оборудован мебелью.

Коллектив работников ДК им. М. Горького — один из лучших в городе. Много хороших дел на его счету. Много хороших дел впереди. Сейчас он активно готовится к встрече 50-летия Великого Октября. Помочь ему в этом — задача руководства, партийной и профсоюзной организаций ГРЭС.



ДК
ИМ. ГОРЬКОГО

● Постановка пьесы А. Галлева «Игла и штык». Н. М. Шамонов в главной роли Митрохина.

Пожалуй, нет в городе семьи, где не было бы читателя городской библиотеки № 1. Недавно библиотека разместила в просторном и светлом помещении. Имеется читальный зал, абонемент, книгохранилище, комната для обработки литературы.

Вся работа в этом году идет под знаменем 50-летия Советской власти. В честь юбилея Октября оформлены развернутые книжные выставки: «Мы идем путем отцов, дорогой Ленина», «В борьбе за коммунизм мужает юность». План библиотеки составлен с учетом всех особенностей юбилейного года.

Число читателей около 2 тысяч. Ими являются учащиеся, рабочая молодежь, старшее поколение — люди всех возрастов и специально-

стей, разных наклонностей и интересов. С читателями работниками библиотеки приходится много заниматься, продолжая развивать интерес к книге.

Пропаганда книги ведется разными методами. Красиво

ПЕРВАЯ В ГОРОДЕ

оформлен уголок «Край, созданный Октябрем». Этот уголок лучше всего говорит о великом значении славного Октября, о его преобразующей силе. Кузнецкая земля при Советской власти зажила новой жизнью, полнокровной.

К 100-летию юбилею со дня рождения вождя революции В. И. Ленина оформлен стенд-выставка «Вечно живой Ильич». Многочислен-

ные книжные выставки (Наши женщины, Счастье в служении людям, Легендарный рейс вокруг земли, Комсомольцы всегда впереди и т. д.) всегда сопровождаются обзорами книг.

Анализ читательских формуляров, диспуты, вечера обсуждения книг, устные журналы, беседы, лекции по радио, обзоры новинок в печати — вот далеко не полный перечень приемов и методов работы с читателями и населением. Библиотека является методическим центром в городе.

Труд сотрудников центральной библиотеки не пропадает даром. Число читателей растет, увеличивается группа активистов, добровольных помощников у Валентины Петровны Ефремовой, А. Ф. Майтаковой, Л. И. Кузургаевой. Среди них есть учителя, пенсионеры, рабочие, служащие, учащиеся.

Р. СОЛДАТОВА.

ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО НА ФИНИШЕ

Среди развесистых пихт и лиственниц расположен красивый пионерский городок «Ласточка». Уютные домики отрядов, большая столовая, открытая эстрада, манящий, загадочный лес вблизи...

Заканчивается третий сезон пионерского лета. Интересно и увлекательно проходят дни у ребят. Каждый день насыщен делами: день рыболова, день грибоведов, состязания в плавательном бассейне, на спортивной площадке...

В пионерлагере хорошо работает совет дружины. Председателем его выбрана бойкая, задорная Нина Смоляникова. Она не только может уверенно принять рапорты отрядов Юность, Пограничник, Орленок, Луч, Орион, Олимпиец, не только организовать игры, но и сама охотно участ-

вует в них, выступает на сцене. Глядя на своего вожака, активно участвуют в мероприятиях и другие пионеры.

Но, чтобы организовать содержательный и интересный досуг ребят, старшим товарищам приходится немало потрудиться. Много сил и энергии отдают пионерской работе старший пионервожатый Виктор Коробейников, Галина Пофанова, Раиса Шпак и многие другие.

Скоро на торжественной линейке прозвучит прощальный пионерский горн, спустится гордо развивающийся флаг на флажке, опустеют аллеи и спортивные площадки. Но еще долго будут вспоминать ребята уютный, гостеприимный пионерлагерь «Ласточка», своих новых друзей и задорные песенки.

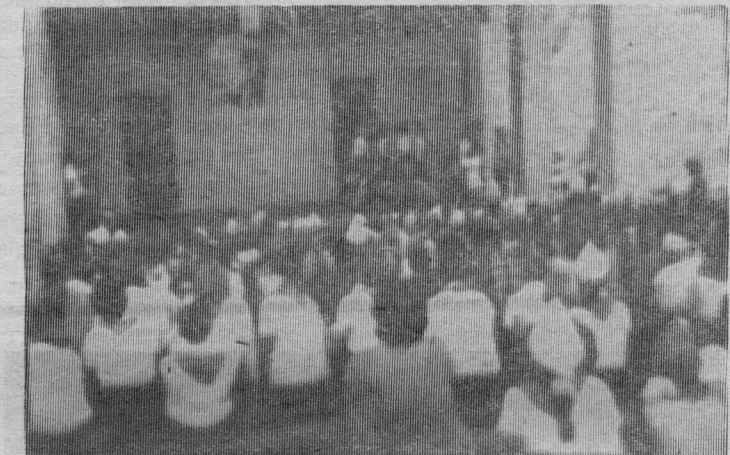
Фото и текст Г. ПРОХОРОВА.



На снимке: старший пионервожатый Виктор Коробейников (слева) и Галина Пофанова (справа) за разработкой новых мероприятий.

Выступает танцевальная группа.

Очередная тренировка на волейбольной площадке.



„Сказка о царе Салтане“

Рождение чудо-ребенка Гвидона, счастливое спасение из бочки, возникновение чудесного острова, белка с хрустальным домом, золотыми орешками и изумрудами, 33 морских богатыря, царевна Лебедь с ее волшебными превращениями — вся эта фантазия мастера слова дает возможность воплотить на экране многообразие пушкинских чудес. Для натуральных с'емок место было выбрано около Херсонеса. На одной стороне бухты было построено «Царство Салтана», на другой — «Царство Гвидона». Эти два «царства» так вписывались в рельеф, пейзаж берега и бухты, что создавалось впечатление, будто рядом с херсонесскими развалинами какой-то добрый волшебник оживил два красочных царства. Несколькими словами о создателях фильма.

Заслуженный артист РСФСР В. Андреев окончил в 1952 году ГИТИС. Сейчас работает в театре имени Ермоловой. Артист много снимался в кино. Им созданы роли табунщика в фильме «Верные друзья», Володи — «Аттестат зрелости», Мити — «Доброе утро» и другие.

Лариса Голубкина окончила ГИТИС. Снималась в фильмах «Гусарская баллада», «День счастья», «Как вас теперь называть?». Актриса работает в театре Советской Армии.

Роль опекуна Салтана была специально в фильме написана для народного артиста РСФСР Сергея Мартинсона. Впервые он вышел на сцену в маленьком Петроградском «Театре вольной комедии». А год спустя Сергей Мартинсон появился на киноэкране в фильме Григория Козинцева и Леонида Трауберга «Похождения Октябрины» в роли Кулиджа Керзоновича Пуанкаре. Молодой актер быстро завоевал популярность эксцентрика, мастера молниеносного перевоплощения.

На экране вышло большое число фильмов с участием Сергея Мартинсона. Достаточно назвать такие созданные в разное время картины, как «Подвиг разведчика» и «Сильва», «Илья Муромец» и «Идиот». Роли, сыгранные в этих картинах артистом, различны по своему характеру, образному рисунку. Но ни одна из них не осталась незамеченной зрителем. От формальной эксцентрики к драме, от драмы — к сатире, от сатиры — к трагикомедии — таковы вехи на пути актера острой иронической мысли и бурного темперамента, актера всегда правдивого, целеустремленного.

Царевну Лебедь исполняет Ксения Рябинкина, сестра известной балерины Большого театра Елены Рябинкиной.

В. ЧЕКУРОВА,
администратор кинотеатра «Звезда».

КИНОФЕСТИВАЛЬ

Август — последний месяц летних каникул. Пройдет немного времени и школы города снова приветливо распахнут свои двери. А пока клубы, Дома и Дворцы культуры продолжают делать все возможное для того, чтобы последние дни летнего отдыха учащихся прошли так же весело и интересно, как и первые.

19 августа во Дворце культуры им. М. Горького в поселке Притомском открывается кинофестиваль, который продлится до 1 сентября. Откроется фестиваль цветным художественным фильмом «Сказка о царе Салтане», который будет демонстрироваться и 20 августа.

В последующие дни ребята увидят кинокомедию «Сегодня — новый аттракцион», романтическую комедию «Неуловимые мстители», а 1 сентября — в первый день учебного года — художественный фильм «Первоклассница». Перед демонстрацией каждого из этих фильмов зрителям будет рассказано об истории их возникновения, воспитательном значении, артистах, которые в них играют и т. д.

Утром 19 августа — в день начала фестиваля — в поселке Притомском откроется базар по продаже учебников, школьных письменных принадлежностей, обуви, одежды...



ДК
ИМ. ГОРЬКОГО

● Братья Ширяевы исполняют хореографическую картинку «Тунеядцы».

КУДА ПОДАТЬСЯ?

Еще совсем недавно в нашем поселке молодежь имела возможность отдохнуть как полагается. Огни в окнах клуба «Комсомолец» в субботние и воскресные вечера светились до поздней ночи. Сюда тянулись все — и старые и молодые. Здесь в то время сложилась хорошая художественная самодеятельность. Репетиции, концерты... Участвовали в них порою целые семьи: супруги Кудлины, Коповы, пожилая работница больницы Аникиева и другие. Активное участие в самодеятельности принимали коллектив учителей школы № 2, медицинские работники, жильцы общежития молодых специалистов.

Часто на сцене с исполнением сатирических куплетов выступал П. Трубинов. Да, да — тот самый Трубинов, который сегодня руководит лучшим цехом завода железобетонных конструкций — цехом минеральной ваты.

С концертами выступали во многих клубах города, общежитиях. Стены музыкальной комнаты были увешаны грамотами и благодарностями за хорошую организацию художественной самодеятельности и отдельные выступления. О делах самодеятельных артистов клуба «Комсомолец» часто писала газета томских энергостроителей «Новостройка», сообщало городское радио.

Все это было.

Но сейчас старый клуб «Комсомолец» сломали и вывезли. Новый еще только строится. А пока он строится культурно-массовая работа среди жителей Ключевого и Нагорного возложена на клуб «Энергетик» в поселке Строителей (директор клуба т. Басова), но там в последнее время только «гонят» кино, да раз-два в неделю организуют танцы.

Поэтому немудрено, что с наступлением вечера молодежь Ключевого тянется на танцплощадку — единственное место отдыха, откуда, впрочем, не всегда можно уйти с хорошим настроением.

Агитплощадка также работает от случая к случаю. Когда на ней проводились последний раз мероприятия, вспомнить трудно.

Куда же все-таки пойти молодежи Ключевого в свободное от работы время? Некоторые из руководящих товарищей ЗЖБК могут успокоить надеждой на то, что скоро будет отстроен новый клуб, вот тогда молодежь заживет...

Но оптимизма на этот счет мало. Прошло уже более года, как снесли старый клуб, а конца работ на новом не видно. Сейчас там стоит тишина, хотя самое время форсировать работы. Если этого не произойдет до зимы — Ключевой опять целый год будет обречен на серую скуку.

П. ИВАНЦОВ.

УКОРЕНИВШАЯСЯ ПРИВЫЧКА

Два парашютиста из состава войск американских агрессоров в Южном Вьетнаме, — один из которых лично получил от президента Джонсона медаль: «Бронзовая звезда за храбрость» — на днях рано утром жестоко избили, а затем ограбили прохожего в центре Нью-Йорка, в Манхэттене. Оба прибыли в США для передачи курсантам известного американского военного училища в Уэст-Пойнте «боевого опыта» и обучения их, в частности, тактике «рукопашного боя». «Рукопашная схватка» бандитов в ар-

мейской форме с жителем Нью-Йорка закончилась в суде, куда они были доставлены полицией.

Газета «Нью-Йорк таймс» сообщает, что грудь сержанта Пола Шэмпа, когда он предстал перед судом, украшали

Их нравы

несколько наград, полученных за участие в войне во Вьетнаме. Судья Розенберг освободил парашютистов под залог. Суд над ними отложен.

Иван АБЛАМОВ,
корреспондент ТАСС.

Зам. редактора
Г. П. ПРОХОРОВ.

РЕКЛАМА * ОБЪЯВЛЕНИЯ

Смотрите на экранах города

КЛУБ Нижнего Рюма. 17 августа — Старая вражда.

Сеансы: 5, 7, 9.

ГДК. 18 августа — Старая вражда.

Сеансы: 5, 7, 9.

«ЗВЕЗДА». 16—18 августа — Сказка о царе Салтане.

Сеансы: 10, 12, 2, 8, 10 (удл.).

16—17 августа — Секретарь обкома. Сеансы: 4, 6.

18—19 августа — Живет такой парень. Сеансы: 2, 4, 6. На удлинении —

В Тропиках Атлантики. В дальние страны.

Орсу Новокузнецкого отделения Западно-Сибирской железной дороги для работы в магазине на станции Мыски требуется заведующий магазином.

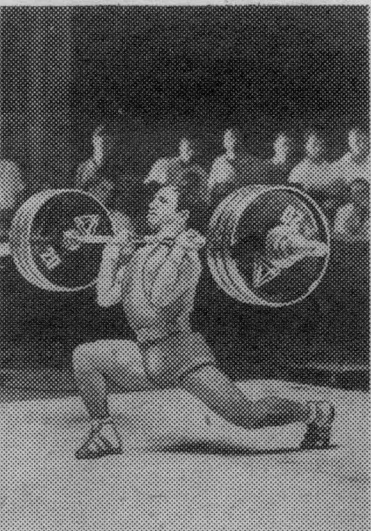
Обращаться: г. Новокузнецк, Промышленная, 20, орс НОД-6, отдел кадров.

Мысковскому кирзаводу срочно требуются на постоянную работу: садчики, мотористы дробилки, печник, каменщик, работающий на сводах, каменщики, слесари и газосварщики на изготовление вагонеток, шофера автокрана.

Томь-Усинский электромонтажный участок производит прием рабочих — электромонтеров всех специальностей, а также крановщиков автокранов. Оплата работы сдельно-премиальная, кроме того, к зарплате выплачивается командировочная надбавка в размере 50 процентов.

Потерялся поросенок в месячном возрасте, белой масти. Нашедших просим сообщить Е. В. Вансеевой.

СПОРТ



МОСКВА. IV Спартакиада народов СССР, посвященная 50-летию Великого Октября, закончилась. На снимках: чемпионы спартакиады гимнаст М. Воронин, тяжелоатлет в легчайшем весе А. Вахонин и гонщик на 4 километра Д. Лацис. Фотохроника ТАСС.

Адрес редакции: Мыски, ул. Первомайская, 22. Телефоны: редактора — 0-75, заместителя редактора — 1-44, зав. промышленно-транспортным отделом — 1-26, зав. отделом культуры, быта и писем трудящихся — 3-55, приемная — 2-57, зав. типографией и бухгалтерии — 0-89, корректорской — 0-83.

Гор. Мыски, Кемеровской области. Типография издательства газеты «Путь к победе». Газета выходит три раза в неделю.

Тираж 4260 экз.