

ЗНАМЯ ШАХТЕРА

ОРГАН МЕЖДУРЕЧЕНСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 64 (4172)

СУББОТА,

28

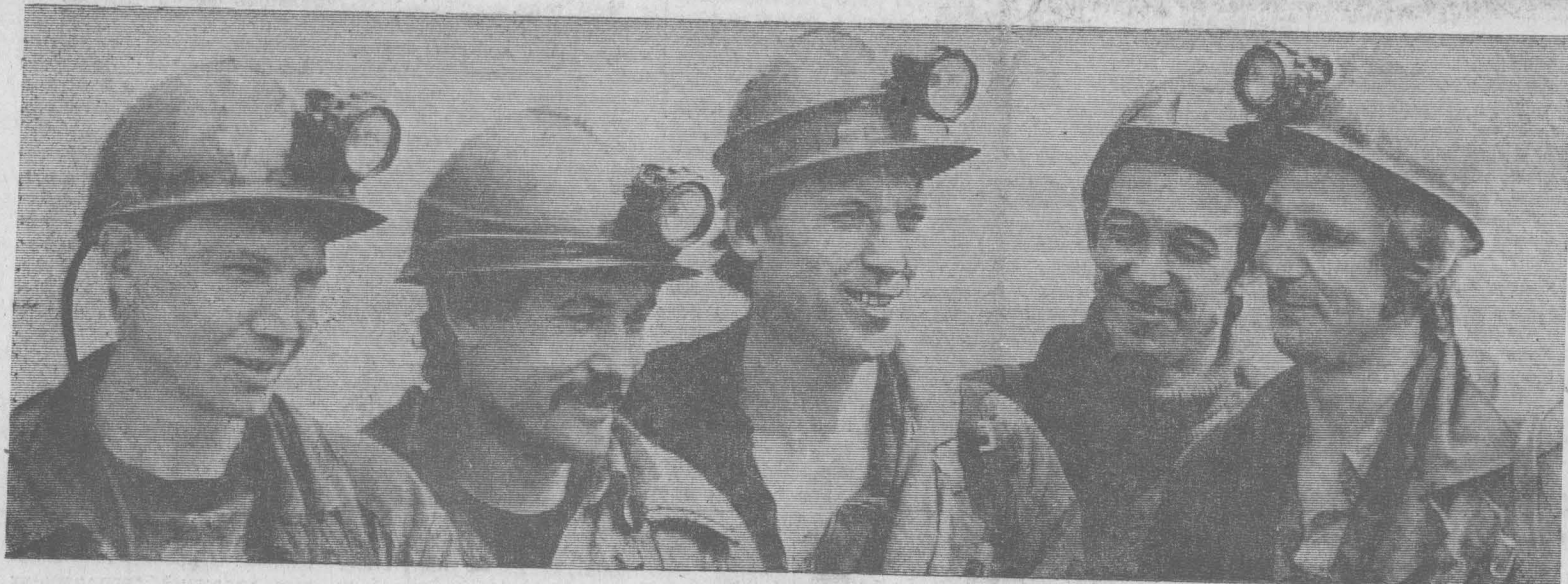
МАЯ

1983 года

Газета выходит
с 1956 годаДни выхода:
вторник,
четверг,
суббота.

Цена 2 копейки.

ТРЕТЬЕМУ ГОДУ ПЯТИЛЕТКИ-УДАРНЫЙ ТРУД!



На шахте «Распадская» коллектив третьего участка хорошо известен своими добрыми трудовыми успехами, патристическими починками. Кажется, совсем недавно здесь создавали проходческую бригаду А. Ф. Орлова за проведенную в рекордный срок на руднике проходку, а вот теперь все говорят о бригаде В. В. Янина. Этот коллектив ведет скоростную проходку выработки, сечение которой вчерне составляет одиннадцать метров. Проходчики опережают скоростной график на 100 метров.

На нашем снимке одно из лучших звеньев бригады. Руководит им Владимир Шугаев.

На снимке (слева направо): В. Шугаев, Н. Муравьев, В. Шугаев, Н. Корнеев и И. Генералов.

Фото Ю. МАЛЬЦЕВА.

За сотню тысяч тонн

С начала года коллектив шахты «Распадская» дал плюс к пятилетнему плану 136,5 тысячи тонн угля. Опережают рабочий график и проходческие бригады этой шахты. На их сверхплановом счету 1124 метра горных выработок.

Естественно, успех любого предприятия складывается не из показателей одних только супер-бригад. Не будем умалять заслуги миллионов. Достижения их достойны всяческой похвалы. Но не они одни делают «погоду» на шахте. Если две бригады добывают по миллиону тонн угля в год, а двенадцать не выполняют план, то шахта от этого не станет богаче. Поэтому-то администрация и инженерная служба «Рас-

падской» предприняли все меры к тому, чтобы стабильно работали как можно больше очистных участков.

А чтобы добиться этой цели, на «Распадской» стали больше уделять внимания проходческим бригадам. Престиж профессии проходчика поднял на пьедестал почета. Сейчас администрация и профсоюзный комитет шахты на своих совместных заседаниях при подведении итогов соревнования поступают так: большую часть товаров повышенного спроса — проходчикам, ордена и медали — проходчикам, курорты и санатории — в первую очередь проходчикам.

Такое отношение к подготовительным бригадам

явно сказалось на результатах их работы. Если за пять месяцев прошлого года они задолжали к плану более двух километров горных выработок, то в нынешнем году за этот же период они подготовили дополнительно к плану свыше километра штретков. Это значит, что очистные бригады теперь имеют устойчивый очистный фронт. Если в прошлом году на шахте третья часть очистных бригад выполняла план, то ныне — большинство работает с перевыполнением плана. Это бригады П. И. Фролова, В. Н. Гаценко, В. Г. Девятко, Г. Г. Еремина, Л. А. Краснухина, В. Н. Гвоздева и другие.

А помогли им добиться успеха проходческие коллективы В. Н. Разумовского, Ф. Х. Ибрагимова, В. Н. Лапова, Н. А. Петрова, А. Н. Боченкова.

В. МАРЧУКОВА,
инженер
по соревнованию.

♦ ГОТОВИТЬ ЗАБОИ В СРОКИ

Важное поручение

РЕПОРТАЖ

Гизенк — это шахтовая выработка, не выходящая на поверхность. В общем-то гизенки — не редкость на шахтах. Но такую выработку, которую заканчивают пробивать сейчас на шахте имени В. И. Ленина, местным горнякам еще не доводилось проходить.

Кружки света, падающие от светильников с касок, скользят по сводчатому потолку, да зацепиться им не за что. После реставрации новых работ не осталось изъёмов в кровле. Комиссия по приемке работ внимательно осматривает перетяжку в гребнем откаточном блочном квершлага шахты имени В. И. Ленина, где недавно трудился на восстановлении коллектив участка ремонтно-восстановительных работ (РВУ). Замечаний нет.

Поддерживать нормальное, то есть безопасное, состояние выработок — это его первейшая обязанность. Десятки километров «намотают» руководители участка РВУ по подземным выработкам, прежде чем определить себе объем ремонтных работ на предстоящий месяц. Блуждает рассеивающийся свет по кровле и бортам, высисывая дефект: вот дерево подгнило — требуется заменить, а тут вдруг «чехомодан» — большой кусок породы — навис, значит надо давать срочный наряд на ликвидацию аварийного состояния штрета.

Такая уж у этого многочисленного коллектива задача — искать себе работу по поддержанию многокилометровых штретков, квершлагов, бремсбергов, чтобы шахтеры чувствовали себя под землей спокойно. Впрочем, работы по восстановлению временных и постоянных выработок всегда много, и порой далеко за

ней ходить не надо.

Но не только этим занимается горнорабочие. Бывают задания посложней, их называют особыми.

Мы идем по одному из «свежих» конвейерных штретков будущего забоя. Он ведет под уклон на сотни метров. И вдруг упирается в глухую стену, сумрачно надвинувшуюся из темноты и сверкающую прожилками угля. Зачем же нас сюда привели?

Откуда-то сверху послышались голоса. Уже потом взгляд поймал несколько крошечных, как светлячки, светильников. Значит, это гизенк — вертикальная выработка, соединяющая два горизонта. Эти трудныеходы брала бригада С. С. Батькова. Длина, а точнее будет сказать высота, достигает двадцати метров — самый большой гизенк из существующих на шахте.

Ему придается большое значение, как будущему углеспуску. По расстоянию вроде и небольшое звено в транспортной цепочке от забоя к углеприемным ямам, но очень важное. С конвейерного штрета 0-12-2 пойдет весь уголь двенадцатого пласта на нижележащий горизонт, сократив расстояние и время транспортировки угля. Будут при этом сэкономлены и денежные средства.

Но мы увидели гизенк «вечерне». Этот длинный «каменный мешок» нужно «благоустроить», то есть забетонировать устье и прочно закрепить бетоном сам гизенк, проложить трубу, по которой пойдет уголь, и т. д.

Нелегкое это дело. Его поручили выполнить горнорабочим ремонтно-восстановительного участка.

Представьте себе отвесные, почти вертикальные стенки, поднимающиеся до высоты пятиэтажного дома. Каким способом вести здесь горные работы?

Для начала проложили и привинтили к породе лестницу. Но в двухметровом диаметре отверстия она лишь малая подмога. Прежде чем начать устраивать опалубку, нужно сделать полки. Как их делают, мы видели. Условия работы — почти висячее состояние на страховочных карабинах. Это похоже на работу альпинистов с той лишь разницей, что приходится на себя принимать большой груз, затрачивая большую энергию.

Ребята из бригады В. А. Николайкова выходят после смены из сухого забоя мокрыми. Сам бригадир, двадцать семь лет отдавший шахтерскому труду и долгое время работавший на проходке, имеет большой опыт выполнения подобных операций. Подобных, но такое задание выполняется впервые.

Мы невольно залюбовались работой. Поднялись по вертикальной лестнице, отсюда сверху хорошо видно, как выполняют свои операции проходчики. Нет ни суеты, ни спешки. Это дело — размеренный продуманный ритм. Им, этим ритмом, как дирижер оркестром, управляет В. А. Николайков. За ребят он спокоен. Обещает работу выполнить качественно и в срок.

В. КЕЛЛЕР,
редактор многотиражной
газеты
«Томусинский горняк».

★ Сегодня — День пограничника

Уходят в дозор
КОРАБЛИ

«Охрана государственной границы СССР является важнейшей неотъемлемой частью защиты социалистического Отечества».

(Из Закона о государственной границе СССР)

Краснознаменный Закавказский пограничный округ

«На охрану государственной границы СССР заступили!» — звучит команда. И уходят в дозор корабли. Они оснащены современной техникой, их личный состав всегда готов к защите неприкосновенности границ.

В море — не только служба, но и непрерывная учеба. Проверяется умение команды отработать любую задачу быстро, безошибочно.

На кораблях отличного



пограничного подразделения служат представители почти тридцати национальностей нашей страны, 70 процентов его личного состава — отличники боевой и политической подготовки.

Среди них: (слева направо) старшины 2 статьи Сергей Мартыненко, Олег Перерва, и матрос Владимир Федорчев.

Фото О. Литча.
(Фотохроника ТАСС).



Московская область, г. Пушкино. В Институте биохимии и физиологии микроорганизмов Академии наук СССР, в отделе молекулярной биологии и генетики микроорганизмов, возглавляемом академиком А. А. Баевым, отработаваются методы генетической инженерии в целях решения задач молекулярной генетики.

Ученые научились выделять ген, изучили его строение, поведение, сумели даже синтезировать. Стало возможным изменять генно-молекулярные структуры микроорганизмов, управлять процессами, происходящими в клетке.

Сегодня научные разработки в этой области нашли применение. В нашей стране действуют заводы по производству лизина — незаменимой аминокислоты, используемой в качестве кормовой добавки в животноводстве. Кроме того, производятся витамины и антибиотики, которые также широко используются.

На генетическую инженерию большие надежды возлагает медицина.

На снимке: известный советский биохимик Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии, академик А. А. Баев (в центре) с аспиранткой Н. Батчиковой и кандидатом биологических наук младшим научным сотрудником А. Краевым.

Фото А. Морковкина. (Фотохроника ТАСС).

● ВАШЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

Молодежная суббота

Новым в организации досуга молодых рабочих стали молодежные субботы, которые включают в свою программу две части — тематическую и развлекательную. Тематика суббот — разнообразная: от поэтического вечера до посвящения в рабочий класс. Возможности суббот оплодотворены: их организаторы могут привлекать к участию в таких мероприятиях предприятия или школы и, таким образом, эффективно работать по профориентации, пропагандировать достижения трудовых коллективов. Делиться опытом.

Особенно интересны молодежные субботы, когда встречаются люди разных организаций. Тогда и участники больше, и программа вечера разнообразней и интересней. Так было, когда в ДК шахты «Распадская» собрались комсомольские коллективы фабрики ремонта и пошива одежды и Томусинской автобазы. Девушки с фабрики недавно закончили учебный курс на рабочих местах, получили разряды.

Под торжественную музыку ветераны труда, наставники вносят альбы знамена. Звучит поздравление пионеров. Наставники вручают молодым

работникам трудовые книжки — документ, который предстоит пронести через всю трудовую жизнь. В нем, как в зеркале, отражена вся твоя трудовая деятельность. Подарены и первые рабочие инструменты — нитки, иглы, ножницы. А девушки преподнесли наставникам цветы и сувениры.

Вокально-инструментальный ансамбль водителей Томусинской автобазы в честь торжества подготовил праздничный концерт. Вечер проходил в канун Дня Победы, и его участники не забыли тех, кто дал нам возможность жить и работать под мирным небом. Дискотека «Аквилон-2» подготовил политическую программу «Нет войне!».

Интересно проходила и танцевальная часть вечера. В коротких перерывах с показательными балетными и эстрадными танцами выступили участники студии ДК шахты «Распадская». Воспитатель общешкольного курса на рабочих местах В. Седова проводила конкурсы, игры.

Отдохнувшие, веселые, уходящие юноши и девушки с вечера.

Н. МОИСЕЕВА,
инструктор
ГК ВЛКСМ.

● НАМ ОТВЕЧАЮТ

«Книгу — в каждую семью»

В статье под таким названием, опубликованной в нашей газете 21 апреля, говорилось о неудовлетворительной работе библиотеки Ольжерасского шахтопроходческого управления.

Ответ на выступление газеты прислал председатель профкома ОШПУ А. П. Трофимов:

«Вопрос о работе библиотеки рассмотрен на заседании профсоюзного комитета.

Для улучшения ее деятельности отремонтировано помещение, составлен новый график работы, созданы две передвижные библиотеки в детских садах № 1 и 25. Совместно с методическим кабинетом библиотеки шахты «Распадская» составлен план работы на 1983 год.

Выполнение библиотекарем поручений, не связанных с работой библиотеки, исключено.

● КРЕПИТЬ ДИСЦИПЛИНУ ТРУДА

В совете профилактики

Головной совет профилактики управления жилищно-коммунального хозяйства и советы профилактики участков не только работают с теми, кто уже подлежит лечению, но и систематически занимаются профилактической работой с теми, кто склонен к нарушению. Посещают их на дому.

В апреле у нас был объявлен месячный бой с пьянством, результаты которого обсуждали на общих собраниях в коллективах участков. Систематически проводили рейды по рабочим местам. Фамилии нарушителей «красовались» на стенде «Они позорят коллектив».

Поучительным было собрание слесарей-сантехников, электрослесарей, сварщиков в красном уголке ЖЭКа № 2, на котором присутствовало 60 человек. Был проведен анализ трудовой дисциплины за первый квартал. В стихотворной сатирической форме рассказали о тех, кто гуляет, пьет, о слесаре-сантехнике Н. С. Лялине, кочегаре М. П. Кирсановой, которые травмировались, будучи в нетрезвом состоянии. Критике подверглись слесари-сантехники В. П. Кирсанова, В. В. Морозова, Ю. В. Блатова, автослесаря В. Е. Федорченко, плотника В. П. Новоселова, кочегара Е. А. Иванова и других. Затем участники посмотрели кинофильм о вреде алкоголя.

Большую работу проводят на своих участках председатели советов профилактики управления коммунальных котельных Н. А. Никитина, РСУ — С. Н. Крюкова, председатель товарищеского суда Л. Г. Цоколь.

На участковых собраниях шел острый разговор о случаях вымогательства оплаты за оказанную квартиростроительным услугой в ремонте сантехнического оборудования. Хотелось, чтобы квартиростроители тоже уяснили себе, какой вред они наносят своими действиями — ведь они используют на вынужден.

Большую помощь в работе совета профилактики оказывает врач-нарколог Т. Я. Литасова. Со всеми нарушителями она проводит личные беседы. Накануне дня дисциплины читает лекции на рабочих местах о вреде алкоголя. Наметила лекции «Когда женщина пьет», «Влияние алкоголя на потомство».

Мы будем искать и использовать все пути к достижению цели.

Л. ВАЛЬД,
председатель
головного совета
профилактики
УЖХ объединен
«Кемеровоуголь».

● ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ

Грубость кондуктора

Мы живем в Распадном поселке, и нашей дочерью-второкласснице каждый день приходится ездить в школу № 12 и обратно. 20 мая, вечером, Наташа возвращалась после уроков домой. Через несколько остановок в тот же автобус (ЦХБ 31-06) вошли и мы с мужем. Дочь была вся в слезах. Пассажиры возмущались поведением кондуктора. Мы спросили, что случилось. Тогда люди объяснили, что кондуктор накричал на девочку, требуя плату за проезд, грозил «вышвырнуть» из автобуса. Не действовали на разъяренную женщину сло-

ва о том, что Наташа потела в тот день проездной билет, а карманных денег у нее нет. Один из пассажиров (спасибо ему!) заплатил за ребенка, но кондуктор не успокоилась, обзывала девочку.

К сожалению, этот случай не единственный. Подобный я наблюдала в апреле, когда работала та же женщина. Конечно, она вправе требовать билет с пассажира, но ведь не таким хамским образом. Тем более, когда досадная неприятность случается с ребенком.

Семья ЗАЙКИНЫХ,
поселок Распадный.

Родительская конференция

Большую пользу извлекли для себя те папы и мамы, которые пришли на родительскую конференцию в детский комбинат № 33 «Зайчик». Вначале родителям показали плавательный бассейн. В тот день инструктор по плаванию Л. А. Фролова занималась с подготовительной группой. Дети ныряли, играли в мяч, выполняли в воде специальные упражнения.

Заведующая детским садом Т. А. Лундина, инструктор Л. А. Фролова и воспитатели О. А. Свищевская, Т. А. Майгатов, И. В. Доро-

хина, Т. М. Громалюк, Л. Л. Эбуаэр, М. Ф. Величко выступили перед родителями с небольшими лекциями. Они рассказали, чем занять детей в воскресные дни, какое значение для ребенка имеют книги, как организовать для ребенка его день рождения, почему бывают упрямые дети... Кардиоревматолог детской поликлиники Л. В. Костюшко прочла лекцию «Профилактика ревматизма».

Думаем, конференция принесла пользу.

И. КОГУТ,
нест. корр.

Полевые занятия

Прошли полевые занятия по начальной военной подготовке десятиклассников города.

Каждый из команд нашей школы выполнил все пункты программы на «хорошо» и «отлично». В этом большая заслуга преподавателя начальной военной подготовки В. С. Ганиева.

Все участники пришли к мнению, что подобные за-

нятия очень полезны. Они не только укрепляют практические навыки по военной топографии, тактической и огневой подготовке, но и учат действовать в коллективе, учат товарищеской взаимовыручке и поддержке, всему, что необходимо будущему солдату.

С. ШИПУНОВ,
ученик 10 класса,
школа № 15.

Последний звонок

Для десятиклассников нашего города прозвучал последний звонок. Закончились уроки, но впереди у выпускников еще один важный этап — государственные экзамены. Только после их сдачи, когда в руках будет аттестат о среднем образовании, можно сказать: «Окончена школа, впереди — трудовая жизнь».

В тот день пришли поздравить десятиклассников школы № 12 инструктор отдела пропаганды и агитации ГК КПСС Е. Г. Сидельникова, председатель ГК профсоюз работников просвещения Л. Л. Петрова, шефы из Междуреченского ПТУ, педагоги и родители. 46 ребят заканчивают школу в этом году.

Волнующими, трогательными были минуты праздника. С теплыми словами благодарности и поздравления обращаются к старшим классникам октябрята, пионеры. Десятиклассники принимают эстафету от старших товарищей. В торжественной обстановке знаменная группа десятых классов в составе Владимира Маркова, Маргариты Бычковой и Татьяны Павлюченко передает школьное знамя ребятам из девятого класса: отличнику учебы Александру Затонскому, Эльвире Гриценко и Людмиле Лаптейкиной.

Десятиклассники выразили огромную благодарность учителям.

Директор школы Т. В. Чолах, давая напутствия питомцам, призвала их быть добрыми гражданами страны, настойчивыми в преодолении жизненных трудностей, пожелаала ребятам успешной сдачи экзаменов.

Выпускники средней школы № 6 оставили о себе хорошую память. Ребята сильны и в учебе, и в труде, и в спорте. У старшеклассников высокий процент успеваемости. Участвуя недавно в городской олимпиаде по физике, они заняли первое место. На последнем звонке восьмь ребят получили за это похвальные листы. Десятиклассники добиваются высоких результатов в спорте. В городской олимпиаде по физике, посвященной Дню Победы, они завоевали второе место. Словом, старшему поколению будет хорошая смена.

А сейчас у десятиклассников закончились занятия, для них отзвучал последний школьный звонок. С этим событием их тепло поздравили гости, пришедшие к ним на праздник — заведующая общим делом ГК КПСС А. И. Богатова, шефы с разреза «Томусинский», первые учителя и классные руководители, родители, пионеры, октябры, комсомольцы.

Волнуется весь зал. Вносятся школьное и комсомольское знамена. Самые маленькие ученики — первоклассники читают стихи и поют песни для старшеклассников. К поздравлениям присоединяются пионеры.

Едва сдерживая слезы прощания, выступают с напутственным словом классные руководители М. В. Губатюк и Э. К. Бистерфельд, родители.

Разносятся забываемые звуки прощального вальса. Впереди — экзамены.

В школе № 15 поселка Камешок всего семь выпускников, но и для них в этот день был устроен большой по-домашнему сердечный праздник.

Ребят поздравили начальник Томь-Усинской по-

исково — разведочной экспедиции П. А. Коломиец, заведующая горно Л. М. Владимировна, учителя, родители, младшие школьники. П. А. Коломиец пригласил выпускников на работу в геологию, каждому на память подарил кусочек отшлифованного мрамора. Потом в клубе прошел большой вечер отдыха.

Торжественно и трогательно прошел праздник последнего звонка в школе № 23, героями которого стали 66 выпускников.

Сделав традиционный обход школы, кабинетов, взволнованные и притихшие, юноши и девушки вступили в празднично украшенный спортивный зал. Здесь их ждали. Замерли в шеренге неимоверно важные малыши — первоклассники. Украдкой смахивали набегавшую слезу родители. Погрустнели учителя, особенно классные руководители Т. А. Лысенко, Л. И. Ларичкина, С. Б. Тамбовцева. С чувством важности момента стояли девятиклассники — повзрослевшие и наследники славных традиций сегодняшних выпускников. На почетном месте — гости.

Учитель никогда не успокаивается на достигнутом. Вот и сейчас, на этом последнем школьном уроке, давая напутствия вступающим в большую взрослую жизнь, и о директоре школы Т. Г. Ананьина, первая учительница нынешнего 10 «б» М. М. Рудакова и другие учителя зовут ребят к новым вершинам самосовершенствования, к высокой гражданственности поступков и всей жизни.

Сердечными пожеланиями к дочерям и сыновьям, с искренней благодарностью к учителям обращаются родители. Венок из песен, стихов, серьезных и шуточных пожеланий, цветы, сувениры дарят выпускникам первоклашки, десятиклассники, недавно избранный комитет комсомола школы. С добрыми напутствиями обращаются Герой Социалистического Труда К. М. Стукалов и другие герои, первый секретарь горкома комсомола Ю. А. Воздвиженский.

От имени выпускников выступает бывший комитет комсомола. Каждому учителю ребята посвящают стихотворение и песню собственного сочинения, подарили цветы. Девочки не могли сдержать слез.

Эти стихи, цветы, слезы — счастливые минуты в жизни учителя, готового ради ребятней горячей и искренней благодарности снова и снова пройти долгий путь кропотливого и напряженного труда.

В этот день школа № 23 с утра до вечера принадлежала выпускникам. После того, как прозвучал последний звонок, их угостили праздничным обедом и дали прослушать юмористический репортаж из будущего, который предсказывал судьбу каждого из них. Затем состоялся спортивный вечер с подведением итогов спортивно-массовой работы за год и вечер отдыха под собственную дискотеку.

А. ДЫМОВА,
Т. ВАСИЛЬЕВА.

Междуреченску — высокую культуру

● К ГАСТРОЛЯМ КЕМЕРОВСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

В пространстве времени и истории

В. Немирович - Данченко не любил слово «постановщик», потому что оно порой подчеркивало лишь режиссерскую изобретательность, умение организовать внешнюю сторону спектакля, оставляя в тени работу режиссера с актерами. Я рад, что моя актерская судьба свела меня с режиссером Борисом Соловьевым. У него я постигал азы актерского мастерства, умение ощущать пространство сцены, времени и истории.

Сегодня в наш театр пришла молодая режиссура, а значит и молодая драматургия. И потому на нашей сцене идут такие разные пьесы, как «Порог» А. Дударева, «Команда» С. Злотникова. Это пьесы так называемых драматургов «новой волны». Чувствуется обаятельность конфликта, строгость ситуации.

В спектакле «Порог» у меня эпизодическая роль. Но разве могут быть большие и малые роли? Убери-те два-три мазка с любой картины Рафаэля, и она потеряет свою наполнен-

ность. Так и в спектаклях: малые мазки эпизодических персонажей высвечивают, укрупняют фигуру главного героя. И потому я всегда трепетно отношусь к любой эпизодической роли.

В самом конце театрального сезона я получил большую роль в спектакле «Восемнадцатый верблюд». Это моя первая встреча с творчеством С. Алешина. Персонаж, которого я играю, постоянно находится в поисках любви. А это значит, что он живет, мыслит, радуется. Без любви, как мне кажется, человек не интересен, прозаичен. И тот успех, который выпал на долю спектакля «Восемнадцатый верблюд» на кемеровской сцене, лишний раз подтверждает, что и зрителю интересно наблюдать за «анатомией» любви, за тонкими переживаниями человека.

Я думаю, что междуреченцы по достоинству оценят наши новые премьеры, и малые гастроли в вашем городе станут серьезным экзаменом перед поездкой на Украину.

Н. МИРОШНИЧЕНКО.

Любовью зрелой и требовательной

Работаю я в театре больше 25 лет, но люблю его, как и в первый день выхода на сцену. Только сейчас любовь более зрелая и требовательная. Одержимость и талантливость не только артиста, но и человека вообще считаются великим даром, абракадабром в себя ответственности за то, что делаешь, совестью, любовью к людям, доброту. Поэтому всю жизнь стараешься воспитывать в себе эти качества.

Артисту надо каждодневно стремиться к духовно наполненному существованию, тогда и творчество станет постоянным процессом открытий, и в игре твоей, в образах героев, которых создаешь на сцене, появятся те необходимые жизненные подробности, которые мы обязаны открывать зрителям.

Хочется играть роли разные, неважно, большие или маленькие, но обязательно интересные. Хочется работать над образами своих современников. Играть хочется, как дышать.

Мне нравится пьеса «Моя профессия — синьор из общества» Д. Скарначчи, Р. Тарабузи. Событийный ряд в комедии насыщен до предела. Одна ситуация мгновенно сменяется другой. Возможно, это могло бы показаться пестрым, если бы постановщик спектакля и актерам не удалось находить всякий раз интересные мизансцены, новые краски в обрисовке характеров. Мои товарищи — все без исключения — играют темпераментно, броско и убедительно. А какое чувство достоинства показывает в своем герое заслуженный артист РСФСР Б. Мостовой! Как интересно работают на сцене заслуженный артист РСФСР Е. Шокин, заслуженная артистка БССР Л. Усанова, наш молодой актер В. Коренной.

Надеюсь, что гастроли в Междуреченске станут доброй традицией нашего коллектива.

Т. КОРАБЛЕВА,
заслуженная артистка РСФСР.

появится талантливый режиссер, организатор, руководитель. Отношения между актером и режиссером должны строиться, как мне кажется, не на личных симпатиях, а на взаимном творческом интересе.

— Вас хорошо знают и у нас, в России, и на Украине. Как актер вы открыли для русского зрителя пьесу украинского драматурга А. Копицына «Дикий Ангел». Так утверждает и сам драматург. Но в какой степени актер соавтор драматурга?

— Многие драматурги любят посвящать свои пьесы любимым актерам. Например, Алексей Арбузов. И это понятно: он сам бывший актер. А разве не актерское дарование Е. Леонова заново открыло для советского театра забытую пьесу А. Найденова «Дети Ванюшина»? Примеры можно продолжать. Их сколько угодно в истории мирового театра. И актер всегда в своей душе надеется, что откроет театру нового драматурга, новую пьесу. Это хорошая профессиональная мечта.

...Прозвенел третий звонок. «Народный артист РСФСР Борис Николаевич Суров, — услышали мы по радио, — ваш выход на сцену. Начинается второй акт».

Прощаясь, мы пожелали большому мастеру сцены новых успехов, новых ролей.

Интервью взял
Н. МИШИН.

«Блистательно играет в спектакле «Восемнадцатый верблюд» народный артист РСФСР Б. Суров. Но я видел, открыл для себя и заслуженную артистку РСФСР Л. Цуканову, К. Левашова, Л. Захарову. А как играет творческая молодежь театра — В. Мирошниченко, В. Коренной, В. Курилова! Они могли бы украсить любую столичную сцену».

Ю. КОСТЕНКО,

режиссер театра имени Моссовета.

СТРАНИЦА ВЫХОДНОГО ДНЯ



ВЫСТУПАЕТ
СОФИЯ РОТАРУ

С огромным успехом прошли в Ялте концерты народной артистки УССР Софии Ротару (на снимке) с ансамблем «Червона рута». Свою программу певица построила из хорошо знакомых и новых песен. Основу ее репертуара, как и прежде, составляют произведения украинских и молдавских авторов с ярко выраженным народным характером. Многие из них созданы специально для Ротару. В июне-июле артисты отправятся на гастроли в Монреаль.

Фото А. Обуховского
(Фотохроника ТАСС).

* * *

НАШИ ГОСТИ

Вновь в гостях у междуреченцев коллективы Дворца культуры Западно-Сибирского металлургического завода. Перед трудящимися города выступят струнный ансамбль «Мозаика» и эстрадный оркестр «Автограф».

Эстрадный оркестр «Автограф», руководитель Виктор Сучков, покажет программу «На музыкальной орбите». В нее входят песни советских и зарубежных композиторов, музыкальные зарисовки и композиции. В этом году оркестр встречает свой юбилей, ему исполняется 15 лет. Он гастролировал не только по нашей области, стране, но и за рубежом. Выступал в Польше, ЧССР, ГДР, где с честью представлял орденноносный Кузбасс.

Концерт этих коллективов состоится 19 июня, в 21 час. Добро пожаловать во Дворец культуры шахты «Распадская»!

А. БОЛЬШАКОВ,
инструктор
массового отдела ДК
шахты «Распадская».

● РАЗГОВОР СО ЗРИТЕЛЕМ

„ЕСЛИ ВЫ ЛЮБИТЕ КИНО“

Так называется анкета для зрителей, подготовленная работниками кинотеатра «Кузбасс».

Предлагаем вопросы, включенные в анкету. Думается, зрители примут активное участие в их обсуждении. Ответы помогут устранить недостатки, улучшить работу кинотеатра.

— В какие дни недели вы чаще всего имеете возможность смотреть кинофильмы в нашем кинотеатре? Какие сеансы для вас являются наиболее удобными?

— Все ли новые фильмы, демонстрируемые в нашем кинотеатре, вы просматриваете? Какие из повторных фильмов вы хотели бы посмотреть?

— Что определяет ваш выбор: отзывы друзей, реклама в газете, по радио или на телевидении, любимый актер или актриса, жанр кинофильма?

— Кинофильмы какой тематики вы предпочитаете посещать: историко-революционные, о гражданской и Отечественной войнах, политические, о наших современниках, фильмы-экранизации?

— Зависит ли ваш выбор от киностудии, на которой снят фильм? Если да, то фильмы какой киностудии вызывают ваш интерес?

— Посещаете ли вы дру-

гие кинотеатры города? Если да, то что определяет ваш выбор кинотеатра: местожительство, фильм, киносервис?

— Устраивает ли вас культурное обслуживание в кинотеатре (работа кассы, контролеров, киноаппаратов)?

— Пользуетесь ли вы услугами кассы кинотеатра по предварительной продаже кинобилетов или услугами общественных кассиров на предприятиях?

— Как вы бы хотели проводить время в нашем кинотеатре перед началом сеанса?

— Ваши предложения по улучшению киносервиса. Как вы лично оцениваете работу нашего кинотеатра?

— Какую роль играет в вашей жизни кино?

Отвечая на вопросы, сообщите, пожалуйста, сведения о себе: возраст, пол, образование, профессию, семейное положение, адрес.

ВСЕГДА ЕСТЬ ЖИЗНЕННЫЙ

Наши интервью

АЗАРТ

1 июня во Дворце культуры шахты «Распадская» открываются гастроли Кемеровского областного театра драмы имени А. В. Луначарского. Мы попросили народного артиста РСФСР Бориса Сурова рассказать о своих товарищах, поделиться секретами актерского мастерства.

— Вы пришли в театр в пору расцвета героико-романтического направления. Традиция эта жива в сценическом искусстве и поныне. Что, на ваш взгляд, появилось нового в художественной традиции коллектива?

— В последние годы мы стали пристальнее вглядываться во внутренний мир личности, все острее стремление соединить героическое начало, приподнято-романтическую одухотворенность в изображении действительности и человека с многообразием психологических оттенков, со стремлением выявить общественные, социальные процессы через души людей. И нам в этом, в первую очередь, помогают классические произведения. Каждый из нас рано или поздно проходит через творчество М. Шолохова. Обойти, объехать, не заметить этот материк нельзя. Но одно дело со стороны глядеть, и совсем другое — когда шолоховские герои живут на сцене родного театра.

В героях донского писателя всегда есть жизненный азарт. Тот самый азарт, которого часто не хватает в пьесах молодых драматургов. Большая драматургия — хороший повод, чтобы актеру выразить свое творческое кредо. На гастролях, в Москве, например, театралы столицы открыли для себя Аркадия Дакхенко в спектакле «Тихий Дон». Лучшим сибирским Григорием Мелиховым называла московская пресса образ, созданный на сцене луначарцев. Впечатляет отточенным мастерством и филигранной актерской техникой Л. Копыловой, которую междуреченцы увидят в роли шолоховской Аксиньи.

Я думаю, что междуреченцам повезло. Из пяти спектаклей, которые мы привезли в ваш город, — два классических. В спектакле «Анна Каренина» (по Л. Толстому) занята народная артистка РСФСР В. Литвинова и ведущий актер нашего театра М. Варшавер.

— Нет оснований для спора, кто в театре первая фигура: режиссер или актер. Но почему-то время от времени в печати появляются статьи, где режиссеры жалуются на актеров, а актеры, в свою очередь, сетуют на отсутствие режиссуры. А как, на наш взгляд, выглядит эта проблема?

— Я — актер, и поэтому хочу сказать о том, что зависит от актера. Зависит от меня лично. Когда-то среди актеров существовало прекрасное слово в прекрасном его значении — служить. Сейчас так в театре не говорят. А жаль. Профессия наша — уникальная. Никто, кроме актера, наверное, не способен работать, когда у него высокая температура, выходить на сцену даже тогда, когда твоими близкими произошел трагический случай. Так фанатически любить свое дело — значит служить искусству. Кстати, попробую ответить на ваш вопрос. Служить искусству может и режиссер. Глупо было бы утверждать, что актеры, если они талантливы, обойдутся без режиссера. Есть немало примеров, когда коллективы, в которых работают отличные актеры, впадают в жалкое существование до тех пор, пока в театре не

щие платят тем же...»
«Ленинградская правда», март 1978 г.

«Театр — это люди. И если нам зашел в душу Кемеровский театр драмы, то только потому, что нас он одарил своей любовью, своей страстью, своим талантом. Все прекрасно в этом театре: от актера до режиссера. Каждый раз кемеровчане выкладывали перед нами свое сердце, свою душу».

«Вечерний Фрунзе», август 1979 г.

Отзывы о спектаклях луначарцев

«Заключительный показ лучших спектаклей III Всероссийского фестиваля национальной драматургии и театрального искусства СССР... На сцене академического Ленинградского театра комедии — спектакль Кемеровского областного театра драмы имени А. Луначарского «Дарю небо и землю».

Чиста душой, помыслами Василица (заслуженная артистка РСФСР В. Литвинова). Она добра, внимательно к людям, но не всегда окружаю-

ОПЫТ ОБРЕТАЕМ В ПОХОДАХ ТУРИЗМ

Открытым первенством шахты по водному туризму «Веснянка-83» начали свой первый сезон туристы-водники вновь организованного турклуба шахты имени В. И. Ленина «Аргonautы».

Отрадно, что соревнования, наряду с бывальными туристами, собрали и новичков. Они сумели в суровых апрельских условиях показать неплохие способности. В числе поднявшихся на пьедестал почти были новички электросварщика В. Райков и электросварщица М. Осетрова.

Увлечлись водными походами, хотя и не обошлось без обжигающей ледовой купели, маркшейдер Ю. Силин, секретарь комитета комсомола А. Федчук и его заместитель О. Чернышева, горные мастера В. Пастернак, П. Смирнов, электрослесарь И. Баженов и многие другие.

Поэтому, как только было объявлено о подготовке категорийных походов, желающих принять в них участие оказалось больше, чем имеющихся при клубе маломерных судов.

Поступили так: кто наиболее активно участвовал в субботниках (помещение клуба «Аргonautы» ремонтируется силами шахты с участием самих спортсменов), тот и получает право идти в поход.

Члены совета клуба поступили правильно, предоставив право начинающим самим составить раскладку питания, готовить сна-

ряжение, решать различные организационные вопросы. Конечно, такая самостоятельность контролировалась опытными туристами. Поправок было не так уж много, ведь ребята получили неплохую закалку и опыт в зимних походах выходного дня с ночлегами в полевых условиях.

Есть в такой практике еще одно преимущество — выявить лидеров, руководителей будущих походов, завхозов, ответственных за техническое состояние снаряжения, медицинское обслуживание и так далее.

Группа Р. Нужнова, в составе которой ребята, не раз проходившие сложные сибирские реки, вернулась из Восточного Казахстана, где аргonautы покорили своенравную реку Курчаль на катамаранах, двоекных на надувных понтонах.

Поход не обходится без приключений; новых встреч. Участники этого интереснейшего путешествия рассказывают, как они проходили пороги, сложные участки водной трассы, выбирались из «бочек». Случалось помогать попавшим в беду геологам. На опасном участке реки геологи утопили лодку и сами едва выбрались на остров. Междуреченцы не только помогали потерпевшим к месту стоянки, но и подарили один из катамаранов, тот самый, на котором был завоеван первый приз на «Веснянке-83».

В первой декаде мая со-

вершила поход на надувных катамаранах другая группа, где собрались в основном новички. Задача, на первый взгляд, была скромной — пройти с верховьев Томи до Мысков. Это первая, низшая в туризме, категория сложности. Но в том-то и дело, что в этом походе и дождались были получить боевое крещение начинающие, а их из тринадцати участников было большинство.

Первый же день подверг испытанию. Моросил холодный дождь, захлестывающая волна на перекатах вымочила до нитки. Но азарта хватило на столько, чтобы до самого места ночлега петь песни.

На Томи аргonautы не были одни. Здесь их догнали группы на плотах из нашего города, водники из Минусинска, Прокопьевска, Новокузнецка. Завязались знакомства с туристами области. Прошли они интересно в техническом и спортивном отношении реку.

Дружеские связи аргonautов ширятся с каждым новым походом. Но и сам клуб увеличивает свою численность. Конечно, вместе с этим появляются и проблемы, например, с обеспечением участников сплавсредствами, материалами для их изготовления. Но в клубе всегда рады приходу новичка. Вдвойне радостней было недавно услышать от Маши Осетровой, недавнего новичка, такое:

— Выпускной класс из школы-интерната № 5, чад которым шефствует наш участок, собираются в поход. Хочу их сводить. Ребята, вы дадите нам катамараны?

В. КЕЛЛЕР,
член совета
клуба «Аргonautы»
шахты им. В. И. Ленина.

Сбережения — в облигации займа

До 31 мая 1983 года сберегательные кассы города проводят неделю займодержателя. Всем, кто в эти дни обращается в сберкассу, работники сберкасс рассказывают об условиях займа, отвечают на все интересующие вопросы.

В настоящее время продажа облигаций займа производится по наиболее низкой курсовой стоимости, т. е. за 50-рублевую облигацию надо заплатить 50 руб. 40 коп., за 25-рублевую облигацию — 25 руб. 20 коп.

Очередной тираж выигрышей по займу состоится 30 июня 1983 года. Приобретайте облигации!

Наш корр.

Я свои сбережения помещаю в облигации, которые свободно продаются во всех сберегательных кассах. Интересно ждать таблицу после проведения тиражей выигрышей: а вдруг счастливой окажется облигация! В этом году мне повезло — выиграла 500 рублей.

Приобретение облигаций — дело выгодное и себе, и государству. Предлагаю последовать моему примеру. Это выгодно, интересно и полезно!

З. СМЕТАННИКОВА,
пос. Ольжерас.

Судят товарищи

И. П. Егоров, машинист экскаватора участка № 1 разреза «Междуреченский», злоупотребляет спиртными напитками, недостойно ведет себя в общежитии, совершает прогулы.

Товарищеский суд вынес И. П. Егорову выговор с опубликованием в печати и просит администрацию разреза направить Егорова на принудительное лечение от алкоголя.

В. КИРИНА,
секретарь
товарищеского суда
разреза
«Междуреченский».

Машинист экскаватора участка № 2 разреза «Ольжерасский» А. Е. Баженов прогулял из-за пьянки. После разбора на участковом собрании он не сделал для себя никаких выводов и вновь не вышел на работу без уважительной причины. Товарищеский суд рассмотрел поведение А. Е. Баженова и объявил ему общественный выговор с опубликованием в печати.

А. КРЮКОВ,
председатель
товарищеского суда.

**Зам. редактора
Т. В. БУЛДАКОВА.**

Где можно отдохнуть?

Рекламный щит

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ имени В. И. ЛЕНИНА

В выходные дни демонстрируется художественный фильм в двух сериях «Внебрачный сын». Производство Индии. В субботу начало в 15, 19 и 21-30. В воскресенье — в 17 и 20 часов. Детям в воскресенье, в 13 часов, — фильм «Они были актерами».

В субботу, в 11 часов, в хоровом классе работает клуб «Умейка». В воскресенье, в 10 часов, ребят приглашает клуб «Юный филателист». «Как прекрасен этот мир» — так называется студийный конкурс ансамбля бального танца «Солнышко». Начало в 10 часов в большом зале.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ «РАСПАДСКАЯ»
28 мая, в 13 часов, работает клуб «Детское творчество». Клуб самодетальной песни «Встреча» приглашает желающих на занятия. Начало в 18 часов.

29 мая, в 13 часов, приглашает горожан клуб выходного дня «Отдыхаем всей семьей». Женщин ждет клуб «Подруга», мужчин — «Современник», а детей приглашает дискотека «Дом дружбы».

В 16 часов большой концерт детской хоровой школы № 90, посвященный Дню защиты детей. В субботу и воскресенье будет демонстрироваться художественный фильм «Женатый холостяк». Начало сеансов в 13, 15, 17, 21 час.

КИНОТЕАТР «КУЗБАСС»

В субботу и воскресенье продолжается показ нового цветного широкоэкранного фильма «Смерть на взлете». Начало сеансов в 11, 13, 15, 17, 18-50 (удл.) и 21 (удл.). Дети посмотрят в 9-30 фильм «Клякса на сказке».

С 30 мая демонстрируется новый цветной широкоэкранный индийский фильм «Твоя любовь» в двух сериях. Начало сеансов в 11, 13-30, 16, 18-30 и 21 час. Детям в 9 часов фильм «Александр-маленький».

КИНОТЕАТР «ЮНОСТЬ»

В субботу и воскресенье зрители могут посмотреть новый цветной художественный фильм (в двух сериях) «Вокзал для двоих». Начало сеансов в 18 и 20-30. Детям предлагается художественный фильм «Пусть он останется с нами», начало в 16 часов.

КЛУБ «ГЕОЛОГ»

28 мая на агитплощадке проводится обзор литературы на тему: «О боях-пожарищах». Здесь же будет предложен художественный фильм «У матросов нет вопросов».

Вечер отдыха молодежи в 18 часов.
29 мая демонстрируется кинофильм «Прощальная песня любви». Начало сеансов в 18 и 20 часов. Дети в 16-30 посмотрят фильм «Неисправимая фантазерка».

СПОРТ

В воскресенье на городском стадионе проводится Всекузбасский день бегуна. Начало в 10 часов.

В субботу и воскресенье на стадионе шахты имени В. И. Ленина пройдут игры на первенство области по футболу. В субботу встречаются команды «Вымпел» (разрез «Томусинский») и «Бетонщик» из города Мыски. Начало игр в 18 часов. В воскресенье встречаются команды «Томусинец» (шахта имени В. И. Ленина) и «Электро-монтажник» из Новокузнецка. Начало игр в 18 часов.

Уважаемые междуреченцы!

В общественной приемной редакции областной газеты «Кузбасс» и «Знамя шахтера» в понедельник, 30 мая, прием посетителей ведет **И. А. Когут.**

Приемная работает с 17 до 19 часов.

Предотвратить нарушения

Органы внутренних дел располагают техническими средствами, дающими возможность предотвратить кражи или способствовать задержанию преступников на месте. Такими средствами являются охранно-пожарная сигнализация и противоугонное устройство (для транспорта).

Существует два способа блокировки квартир и гаражей сигнализацией. Это вывод на пульт централизованного наблюдения, а также автономная сигнализация.

Наиболее эффективная охрана — с помощью пульт централизованного наблюдения. Она действует лучше самого бдительного сторожа. При малейшей попытке проникнуть на охраняемый объект срабатывает сигнализация на пульт централизованного наблюдения, и немедленно принимаются меры к задержанию нарушителей.

В последнее время сигнализацию стали применять граждане для охраны личного имущества. Квартира охраняется с пульта централизованного наблюдения и должна иметь телефон. При отсутствии телефона можно применять другие средства сигнализации — оборудовать квартиру автономной — солидарной сигнализацией с подключением к соседям. При попытке проникновения в квартиру соседи будут оповещены и смогут принять нужные меры. Стоимость установки средств сигнализации зависит от объема работ и стоимости материала, израсходованного на блокировку.

Гаражи, садовые домики, погреба, места хранения лодочных моторов и другие объекты также могут быть оснащены автономной сигнализацией. При этом способе блокировки сигнализация выводится на внеш-

ний звонок (сирену) и лампу.

В случае проникновения преступника в гараж, сигнал тревоги оповестит находящегося поблизости хозяина, соседей, прохожих. Стоимость установки сигнализации в среднем 25-30 рублей. Дальнейшее взимание платы не производится.

Владельцам личного транспорта, желающим предотвратить его угон, отдел вневедомственной охраны окажет помощь в установке противоугонных устройств. Устройство приобщается владельцами.

По всем вопросам обслуживания средствами охраны — пожарной сигнализацией можно обратиться в отдел вневедомственной охраны, который находится по улице Юдина, в доме № 5.

Н. КОВАЛЬЧУК,
зам. начальника
отдела охраны.

Вниманию междуреченцев!

Бюро услуг объявляет набор на курсы секретарей — машинисток (по ул. Ермака, 2). Здесь же имеются в продаже памятки, можно заказать духовой оркестр для обслуживания траурных шествий (цена заказа 70 рублей).

По ул. Вокзальной, 48 а, работает стол раскроя тканей (в субботу и воскресенье прием ведется с 11 до 19 часов).

За справками обращаться: ул. Ермака, 2, телефон 2-06-10.

В настоящее время обувной цех не загружен работой. Сроки исполнения заказов 3-4 дня. Необходимые материалы для ремонта обуви имеются. Прием обуви в ремонт производят все комплексные приемные пункты города.

**Администрация
горбыткомбината.**

Меняю однокомнатную благоустроенную квартиру (1 этаж) в г. Краснокаменске Читинской области на однокомнатную или двухкомнатную в Междуреченске. Обращаться по адресу: ул. Комарова, 22-45, телефон 0-80 через 9-97.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Петропавловске — Камчатском на двух- или трехкомнатную в Междуреченске. Обращаться по адресу: 46 квартал, 1-14.

Меняю трехкомнатную благоустроенную квартиру улучшенной планировки в г. Новокузнецке на трехкомнатную старого типа в Междуреченске. Обращаться по адресу: г. Новокузнецк, ул. Дружбы, 51-97, телефон 7-64-06.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Ленинск-Кузнецкий Восточно-Казахстанской области на равноценную в Междуреченске (кроме 1 этажа). Обращаться по телефону 2-60-74.

Меняю двухкомнатную кооперативную квартиру на трехкомнатную коммунальную. Обращаться по адресу: пр. им. 50-летия Комсомола, 42-25, телефон 2-61-68.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру на две однокомнатные (одну можно в семейном общежитии). Обращаться по адресу: пр. Строителей, 63-36, телефон 2-44-43.

Меняю двухкомнатную квартиру на две однокомнатные. Обращаться по адресу: пр. им. 50-летия Комсомола, 53-94, телефон 2-08-80.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Новокузнецке на квартиру в Междуреченске. Обращаться по телефону г. Новокузнецка 7-52-61.

Меняю комнату с подселением в Широком Логу на однокомнатную или двухкомнатную квартиру в городе. Обращаться по адресу: Широкий Лог, 3-12 (после 19 часов).

Меняю однокомнатную благоустроенную квартиру в г. Це-линограде на равноценную в Междуреченске. Обращаться по адресу: ул. Верхняя, 25 (пос. Таежный).

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Мыски на двух- или однокомнатную в центре Междуреченска (2-3 этаж). Обращаться по телефону 2-60-74.

Меняю трехкомнатную квартиру старого типа на две двухкомнатные (одну старого типа). Обращаться по адресу: пр. Коммунистический, 11-59, телефон 2-26-46.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру старого типа в г. Карагане на двухкомнатную в Междуреченске. Обращаться по адресу: ул. Пушкина, 26-68 (после 19 часов).

Меняю трехкомнатную благоустроенную квартиру на двух- или однокомнатную. Обращаться по адресу: пр. Строителей, 10-28, телефон 91-9-18.

Коллектив фабрики пошива одежды выражает глубокое соболезнование заведующей ателье № 1 Кузнецовой Галине Вадимовне по поводу смерти ее отца **МАРКОДЕЕВА Вадима Николаевича.**

Адрес редакции: 652870 г. Междуреченск, Коммунистический пр., д. 18. Телефоны редактора 2-28-90, отдела промышленности — 2-32-92, 2-20-49, ответ, секретаря — 2-24-35, бухгалтера — 2-32-49, отдела культуры и писем трудящихся — 2-36-15, 2-23-32, зам. редактора, отдела партийной жизни — 2-28-11, фотокорр 2-33-34
Инд. 51916. Междуреченск, типография Новокузнецкого полиграфкомбината (ул. Пушкина, 150). Заказ № 200. Тираж 24050 Объем 1 п. л. Отпечатано на ротационной машине