

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
1 октября 1930 года

№ 210 (12115) Суббота, 21 октября 1978 года

Цена 2 коп.

РЕМОНТ — КРУГЛЫЙ ГОД

«Помню старое Кольчугино, первые коммунальные дома Ленинско-Кузнецкого, — пишет нам Е. К. Пономарева из города Городец Горьковской области. — Тогда эти жилища казались дворцами. Но вот приехала на родину снова и не узнала города: широкие улицы, красивые дома...»

Строим мы, действительно, много. Особенно жилья. На наших глазах выросли новые улицы, микрорайоны, строится второй... Тысячи горожан получили добротное, благоустроенное жилье. А впереди более значительные, радующие перспективы. Это хорошо.

Но и старого жилья в городе еще достаточно много. Добрая половина его в ведении промышленных предприятий, различных учреждений. Как правило, ведомственный жилой фонд эксплуатируется недостаточно квалифицированно, приносит крупные убытки.

Много справедливых нареканий жильцов вызывает ремонт жилья, принадлежащего тресту «Ленинскпромстрой». Ремонт зданий организован плохо, сроки, как правило, затягиваются, отчего здания быстро «стареют», преждевременно выходит из строя инженерное оборудование. И это в ЖКО крупнейшей строительной организации города, с возможностями круглогодичного ремонта достаточно оснащенными.

Известно, что современные здания — крупные инженерные комплексы, которые оснащены сложным оборудованием. И лишь надежная материально-техническая база, знающие свое дело специалисты могут содержать такое хозяйство в порядке, своевременно производить капитальные и текущие ремонты.

Сейчас поставлена задача в самые короткие сроки передать весь ведомственный жилой фонд исполкомам народных депутатов. Опыт Москвы, Ленинграда, Свердловска и других городов показывает, что сосредоточение жилого фонда в крупных жилищно-коммунальных трестах позволяет хорошо развить производственную базу, иметь постоянные кадры и по-хозяйски использовать и содержать жилье.

Однако промышленным предприятиям, учреждениям, прежде чем передать жилье исполком, следует привести его в порядок, благоустроить. А для этого хозяйственникам надо изыскать все резервы, чтобы ремонт жилья проводился круглый год, планомерно. Только таким путем можно быстро решить проблему благоустройства и капитального ремонта старого жилья.

Много в этом отношении нынче сделано в управлении жилищно-коммунального хозяйства объединения «Ленинскуголь» (начальник Н. А. Голенько). Во всех ЖЭКах планы по капитальному и текущему ремонту перевыполняются, создается неплохая материально-техническая база. Особенно заметные сдвиги в ЖЭКе № 1, где начальником М. С. Ковалов. Если еще полтора-два месяца назад отсюда поступало много жалоб, то сейчас они редкость и в самой конторе, и в общественных организациях города. В ЖЭКе № 1, как и остальных, есть четкие планы ремонта жилья в зимние месяцы. По напряженности они не уступают планам летнего периода.

Волнует вопрос ремонта жилья жилищно-коммунальными службами заводов, промышленных предприятий и учреждений города. Много претензий от жильцов в адрес ЖКО заводов полукоскования и молочного, штаба ВГСЧ, Северо-Кузбасской геологической экспедиции, Ленинского СУ № 3 и других.

Сохранность домов во многом зависит и от того, насколько бережно относятся к ним сами жильцы. Уже доказано, что там, где партийные и профсоюзные организации коммунальных служб поддерживают и направляют развернувшееся соревнование за лучший подъезд, дом, двор, улицу, помогают реализовать эти обязательства, там и отношение жильцов к общественному жилищному имуществу. Пример тому появившиеся таблички на домах: «Дом взят на сохранность жильцами». А ведь часто бывает, что и ремонт-то в квартире пустяковый, а от жильца во все инстанции летят лишь жалобы. На проверку отрываются люди, создаются комиссии.

Жилье — ценнейшее достояние народа. Его общая стоимость в стране уже приближается к оценке в 300 миллиардов рублей. Поэтому оно требует к себе рачительного отношения, бережного содержания и постоянного качественного улучшения.

У нас, в Ленинске-Кузнецком

ТРЕХЛЕТНИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕН

В коллективе обогатительной установки шахты имени Ярославского есть хорошая трудовая традиция — ежегодно перевыполнять план выпуска сортовых углей. В первом году 10-й пятилетки было выпущено сверх плана свыше 33 тысяч тонн сортовых углей, во втором году — 48964 тонны, и с начала этого года — 31500 тонн. Такая ударная работа позволила коллективу обогатительной установки 17 октября рапортовать о выполнении плана трех лет 10-й пятилетки.

Успеху во многом способствует социалистическое соревнование между сменами за увеличение процента выхода сортовых углей. В этом деле попеременно добиваются успеха смены, руководимые В. А. Горбачевым, О. А. Чудиновым, Т. А. Батуриной.

Обогатители добились превышения плановой нормы выхода сортовых углей на два процента.

Г. ЕГОРОВ.

☆☆☆

17 октября задание трех лет пятилетки выполнил и коллектив обувной фабрики. Он выпустил 3963 тысячи пар обуви. В счет четвертого года уже изготовлено 13 тысяч пар. 98 процентов всей продукции сдано с первого предъявления, как и намечено в обязательствах.

Наибольший вклад в успех внесли бригады коммунистического труда, руководимые Р. А. Артемьевой и А. Н. Асташиной, которые еще в августе выполнили свои трехлетние задания. Досрочно рапортовали в сентябре о завершении плана трех лет бригады В. И. Болдыцкой и комсомольско-молодежный коллектив Л. С. Барышевой.

В ритмичной работе передовых бригад большая заслуга коллектива раскройно-штамповочного цеха. Здесь большинство работниц трудятся в счет июля-августа будущего года, а на трудовом календаре настелили деталей верха обуви А. Г. Снегиревой и З. А. Кудряшовой уже 1980 год.

До конца года коллектив предприятия решил изготовить сверх плана 60 тысяч пар обуви.

В. АЛЕКСЕЕВ.

ТОЛЬКО НА «ОТЛИЧНО»

Бригада электромонтеров контактной сети станции Ленинск - Кузнецкий-1, которой на протяжении нескольких лет руководит Николай Емельянович Бобриков, одна из передовых в коллективе. Любой ремонт контактной сети она выполняет с отличным качеством, с выдачей гарантийных паспортов на межремонтные сроки. Контактная сеть по балловой оценке содержится только на «отлично».

Хорошо поработала

бригада Бобрикова в третьем квартале, когда все усиленно готовились к предстоящей зиме. Бригада выполнила большие по объему работы, направленные на повышение надежности устройств энергоснабжения. Ею произведена установка девяти опор ЛЭП автоблокировки, демонтаж одного пути, выкопано восемь котлованов под опоры, восстановлен высоковольтный кабель автоблокировки на двух с половиной километра ЛЭП.

Г. ГОЛУБИН.

Навстречу 60-летию ВЛКСМ



Бригада, возглавляемая Надеждой Яковлевной Лушниковой, по праву считается одной из лучших на химическом участке завода полукоскования. Она занимается сборкой деталей из пластмассы.

Накануне 60-летия ВЛКСМ бригада работает особенно по-ударному. Смен-

ное задание коллектив выполняет не ниже чем на 110 процентов. Вся продукция сдается с первого предъявления.

На снимке: работники бригады Н. Я. Лушниковой.

Фото В. Кирilloва.

Технику — МОЛОДЫМ

На разрезе «Моховский» завершён монтаж еще одного шагающего экскаватора ЭШ-15/90. Экскаватор уже начал свой путь на участок, а работать на нем будет комсомольско-молодежная бригада Александра Михайлова.

На предприятии стало уже доброй традицией доверять новую технику молодым. Незадолго до этого с промышленной площадки отправился в путь экскаватор ЭШ-10/70. Сейчас его обживает на новом месте комсомольско-молодежная бригада Николая Капустина.

Н. РАКИТИНА.

КИНОВЕЧЕР, посвященный 60-летию ВЛКСМ, «Юность моя — комсомол» состоялся на днях в кинотеатре «Победа». Его открыл секретарь ГК ВЛКСМ Евгений Артамонов. Он поздравил собравшихся с приближающимся юбилеем и пригласил на мероприятия, которые будут проводиться в городе в честь этой даты — спортивный праздник, факельное шествие и т. д.

Перед молодежью выступил также ветеран партии и комсомола Василий Федотович Загородников. Он рассказал ребятам о комсомольцах своего поколения.

Затем на сцену поднялись пять лучших учащихся СГПТУ № 38, которым в торжественной

ВСТРЕЧА В КИНОТЕАТРЕ

обстановке вручил комсомольские билеты делегат XIV съезда комсомола Арнадий Дмитриевич Новоселов.

Секретарь комсомольской организации учителя Леонид Васильченко поздравил вновь вступивших комсомольцев и пожелал им достойно продолжать традиции ветеранов.

Завершился вечер демонстрацией художественного фильма «В зоне особого внимания», рассказывающего о нелегких армейских буднях воинов-комсомольцев.

Н. ТЕРЕХОВА.

Двор стал неузнаваемым

Кажется, жители дома № 21 по проспекту Кирова привыкли к тому, что во дворе грязь, обрывки ткани, выносимые из ателье. И когда начальник участка ЖЭКа № 1 В. П. Семенова сообщила, что двор будет

благоустроен, мало кто верил в זאתею.

Однако жэковцы изыскали возможности, спланировали двор и заасфальтировали его. И он стал неузнаваемым. Чистота и порядок воцарились здесь прочно.

Между прочим в

ЖЭКе № 1 (УЖКХ) это не случайная работа, а плановая перестройка дворов по образцовому типу. Преобразились дворы домов № 2, 4 по улице Чекмарева, № 37 по пр. Кирова, планируется благоустройство двора дома № 29 проспекта Кирова и других.

В. ОХОТНИКОВ.

На литературной «среде»

В прошедшую среду состоялось очередное заседание городской литературной группы. С рассказом «Иван Егорыч» перед собравшимися выступил комбайнер шахтоуп-

равления «Кольчугинское» Василий Борисов. Члены литературной группы П. Ягунов, П. Шамаков, Е. Лепешкин, М. Дедов, анализируя рассказ, подробно говорили об удачах и промахах автора, отмечали его умение простым и понятным языком задумчиво рас-

сказывать о человеческих судьбах. Учащийся СГПТУ-38 Алексей Бельмасов познакомил литературовцев с «Балладой об учительнице». Свои новые стихи читали Н. Попов, Л. Горюхов, В. Егоров, В. Шамрай, С. Комаров.

С. МИХАИЛОВ.



Любит свою работу и гордится ею респираторщик оперативного взвода ВГСО коммунист Юрий Павлович Мартыненко. Работа респираторщика сложная, хлопотная, требующая большого опыта. Юрия Павловича знают как отличного специалиста. Он респираторщик первого класса.
Фото В. Кириллова.

Партийная организация и производство У КАЖДОГО — ДЕЛО

Коллектив мебельной фабрики по численности небольшой — немногим более ста человек, но на его счету немало добрых дел. Например, план по выпуску валовой продукции за девять прошедших месяцев он выполнил на 102 процента, дополнительно изготовлено мебели на 23 тысячи рублей. А с начала пятилетки товарной продукции выпущено сверх намеченного на 228 тысяч рублей.

Улучшается из года в год и качество мебели. В декабре прошлого года шкафу комбинированному присвоен государственный Знак качества. С почетным пятиугольником уже выпущено продукции на 43 тысячи рублей.

В этих успехах коллектива есть, конечно, заслуга и коммунистов фабрики, которые трудятся на самых ответственных постах. Пример в труде подают отделочники П. М. Бычкова, бригады слесарей А. Г. Исаева, рабочая А. С. Арти-

щева. Активно влияют на производство инженерно-технические работники Р. Н. Леутина, Т. Ф. Березовская и другие коммунисты.

В целом партийная организация фабрики, без преувеличения, жизнедеятельна, хотя, конечно, и у нас есть много различных упущений в работе. Об этом, кстати, и шел принципиальный разговор на отчетно-выборном собрании, которое состоялось 11 октября.

Наша партийная организация всегда держала и держит в поле зрения вопросы производства: касается ли то качества выпускаемой продукции, или строительства новых корпусов. В течение отчетного года провели десять собраний, на которых ставили злободневные вопросы, как например: «О ходе подготовки и аттестации продукции на Знак качества», «Об экономии топливно-энергетических ресурсов», «О работе группы народного

контроля».

И надо сказать, что эти и другие производственные вопросы обсуждались остро, по ним принимались конкретные постановления, за выполнением которых следили коммунисты. И отдача налицо: с начала года на фабрике сэкономлено свыше 30 тысяч киловатт-часов электрической энергии, увеличилось производство мебели со Знаком качества.

Каждый коммунист нашей организации имеет конкретное партийное поручение. Директор фабрики А. С. Бурлов, к примеру, возглавляет совет профилактики и добровольную народную дружину. Начальник производства Т. Ф. Березовская — пропагандист. Бригадир слесарей А. Г. Исаев руководит группой народного контроля и т. д. А вот вопросами социалистического соревнования занимаются все без исключения коммунисты.

Отчетно-выборное партийное собрание дало справедливую оценку проделанной работе и выработало программу нашей деятельности на предстоящий год. Сейчас мы отчетливо видим все наши недоработки, видим ближайшие рубежи, которые предстоит преодолеть. Это прежде всего рост партийных рядов за счет передовой молодежи, усиление нравственного воспитания трудящихся. В ближайшее время на фабрике пройдет открытое партийное собрание с повесткой дня: «О состоянии идеологической работы в свете последних решений ЦК КПСС». Что касается производственных дел, то нас по-прежнему волнуют вопросы улучшения качества выпускаемой мебели. Разговор об этом пойдет также на открытом партсобрании. Думаю, что это будет способствовать улучшению работы фабрики.

Мы и дальше будем исходить из того, чтобы каждый коммунист отвечал за конкретный участок партийной работы.

Н. БАРИНА,
секретарь парторганизации фабрики.

КАМВОЛЬНО — сумасшедший комбинат. Конец первой смены. В мотальном цехе девчата стайкой окружили стройную женщину. Это Зоя Владимировна Сафонова, инструктор обучения. На девушках — рабочие фартики и разноцветные косынки. Они наперебой щебечут, а Зоя улыбается, в ее карих глазах вспыхивают лучистые искорки.

Месяц назад за Зоей закрепили группу учащихся текстильного училища № 17. Они учатся на прядильщиц, а ей

пеливо и настойчиво обучала их работе на мотальной машине. Бывало, что не все получалось гладко, не сразу усваивали некоторые девушки технологию производства, но она перебирала различные варианты и из множества находила единственный, подходящий для данного человека. Ученицы начинали работать самостоятельно. И что интересно, у Зои есть свой подход к начинающим. Прежде чем приступить к обучению, Сафонова узнавала о своей подопечной все: любимое

это по технике безопасности не положено. Грубо скажешь — потеряешь уважение. Поэтому Зоя находила такие слова, что ее слушались работницы, нисколько не обижаясь.

Но попадались и такие, которых обычно называют «трудными». Вот, например, Оля Аксенова. Никогда она не могла научиться работать на машине. И как только Зоя объясняла, ни по азывала — ничего не получалось. Оля стала нервной, начала грубить. И казалось, что из создав-

стала работать? — И отстранив девушку, Зоя включила машину. Ее пальцы быстро и виртуозно начали вязать узлы — так могли работать только мотальщицы высокого класса. Девушка смотрела на мелькающие пальцы, и ее лицо покрывалось гущевыми пятнами. После этого случая работница брака не делала.

Своей профессией текстильщицы Зоя гордится. Она нашла свое призвание, и она счастлива. По ее стопам пошли и младшие сестры Марина и Лена. Марина два года работает ткачихой, а Лена после восьмилетки поступила учиться в СГНТУ № 17.

Шесть часов утра. В мотальном цехе начался новый трудовой день. Зоя от машины к машине идет по цеху: проверяет правильность выполнения рабочих приемов, смотрит, нет ли нарушений техники безопасности. Вот заметила, что у одной из работниц остановилась машина.

— В чем дело?
— Да вот что-то случилось с узловязателем. — беспомощно разводил руками девушка.

— Давай посмотрим вместе, — склоняется Зоя, и через минуту снова раздастся монотонный гул машины.

Вот она уже разговаривает в другом месте:

— Каковы успехи у твоей ученицы? — спрашивает Зоя наставницу Галю Тихомирову.

— Уже может работать самостоятельно, — довольно отвечает та.

— Ну вот и отлично. Пора тебе принимать новую ученицу, — говорит инструктор и идет к следующей машине.

Новый день — новые трудности, новые заботы, но с ними приходит и радость труда, и если бы вдруг вернулось все назад и Зоя вновь предстала бы перед выбором — она, не задумываясь, пошла бы прежней дорогой. Нашла свое призвание, свое место в жизни.

В. БОРИСОВ,
внештатный корреспондент.

Партийная хроника

Пополнили ряды

Партийная организация объединения «Одежда» пополнила свои ряды — на последнем партийном собрании кандидатами в члены КПСС приняты пять швей. Коммунистами стали передовые работницы Любовь Завьялова, Наталья Вячина, Татьяна Богожинская, Любовь Сафонова и Валентина Сидунова.

Все пятеро — активистки. Г. Богожинская, к примеру, молодежный вожак объединения. В. Сидунова — член комитета ВЛКСМ, пропагандист, член ревкомиссии горкома комсомола.

Доверили коммунисты

Водители Кольчугинской автобазы хорошо поработали в прошедшие девять месяцев текущего года. Государственный план грузоперевозок они выполнили на 101,3 процента. Но все ли резервы приведены в действие? Об этом и шла речь на состоявшемся 18 октября отчетно-выборном партийном собрании.

В своем отчетном докладе секретарь партийного бюро В. Д. Емельянова дала глубокий анализ работы коллектива автобазы и ее партийной орга-

низации. Докладчика дополнили бригадир автоколонны № 2, партгруппорг. И. С. Ткаченко, водители автоколонны № 3 В. В. Лапшин и В. М. Рыльцев, председатель местного комитета профсоюза К. С. Валуев, начальник отдела снабжения А. Д. Тарасов, начальник автобазы Е. М. Белов.

На собрании коммунисты наметили рубежи на новый отчетный период. Они вновь избрали секретарем партбюро В. Д. Емельянову.

Наметили рубежи

На обувной фабрике прошло отчетно-выборное партийное собрание. Секретарь партбюро В. В. Шпилюлова доложила коммунистам о достижениях об успехах коллектива, под руководством партийной организации выполнившего девятимесячный план на 103,4 процента и изготовившего дополнительно 36,6 тысячи пар обуви, рассказала о работе партийного бюро.

В прениях по докладу приняли участие диспетчер Я. Я. Горшкова, председатель группы народного контроля А. Г. Снегирева, рабочая цеха № 2 Л. Я. Бедова и другие коммунисты.

Обушники определили на собрании свою программу на год. Секретарем партбюро они вновь избрали В. В. Шпилюнову.

М. АРХИПОВ.

Поздравляем с юбилеем

В эти октябрьские дни отмечает свой юбилей наша первая учительница — Татьяна Максимовна Пехтерева. И не только наша, но и еще многих и многих школьников, студентов, рабочих.

Через несколько дней Татьяна Максимовна уходит на заслуженный отдых, и нам очень грустно расставаться с ней, ведь она вложила в нас свою душу.

Татьяна Максимовна радовалась и печалилась вместе с нами, помогала решать не только школьные задачи, но и очень сложные для нас вопросы жизни. Она учила нас быть добрыми, уважать людей, понимать прекрасное. Школе, ученикам она посвятила всю свою жизнь.

В благодарность за это мы хотим от имени всех учеников поздравить Татьяну Максимовну с 55-летним юбилеем и пожелать крепкого здоровья, прекрасного настроения и всего самого хорошего.

Сестры ЛУЧШЕВЫ.

Человек и его дело

предстояло в течение месяца привить им навыки смежной профессии — мотальщицы. Да, тогда в первый раз, стоя у машины и испытывая на себе взгляд двадцати восьми пар внимательных глаз, Зоя растерялась и не знала с чего начать. У нее от волнения даже капельки пота выступили на лице, но, справившись с собой, она начала с самого простого — с рассказа, в какой одежде должна быть работница за машиной.

Большинство учениц оказались внимательными и способными. Но были и такие, которым приходилось объяснять и показывать рабочие приемы по несколько раз. И те постепенно стали работать не хуже других.

Прошел месяц. Сегодня Зоя в последний раз на смене со своими подопечными и напутствовала их в самостоятельную рабочую жизнь.

Трудовая биография Сафоновой началась в 1966 году, когда после окончания десятилетки по направлению КСК поехала учиться на Монинский камвольный комбинат. Приобрела там профессию мотальщицы. А через пять лет вернулась опытной работницей. Пришла в прядильное производство — ткацкого еще не было. С первых дней стала наставником молодых работниц. Зоя, начиная с азов, те-

ПРИЗВАНИЕ

занятие, с кем дружит, ее взгляды на жизнь. Так она незаметно находила в человеке ту самую струнку, при затрагивании которой у того начинало светиться радостно лицо.

Сейчас многие ее ученики уже сами являются наставниками, некоторые поступили на учебу в текстильный техникум, в институт. Чтобы идти в ногу со временем, Зоя в 1976 году тоже начала учиться заочно в текстильном техникуме.

В декабре прошлого года к Сафоновой обратилась начальница мотального цеха Л. П. Семенова:

— Мы тут посоветовались и решили назначить тебя инструктором цеха. Как на это смотришь?

— Ой, что вы, Любовь Петровна, я не справлюсь, — растерялась Сафонова.

— Справишься. Работать ты у нас давно, опыт есть, ну, а если что — поможем.

Так Зоя стала инструктором цеха. Раньше она отвечала сама за себя, в крайнем случае за свою ученицу, а сейчас под ее надзором весь цех. Разные люди, разные характеры, и к каждому нужен особый подход. В цехе в большинстве — молодые девчата. А молодость — есть молодость: накрутит какая-нибудь прическу вроде копны, вот и попробуй скажи ей, что

шегоса положения нет выхода, но инструктор не отступилась. Сходила к Оле на дом, поговорила с ее родителями и тогда, вместе с начальником цеха решили перевести ее разбортницей патронов в этом же цехе. И что же — пошло дело. С этой работой Оля стала справляться и начала выполнять план.

Как-то в цехе проходил рейд по качеству изготовляемой продукции. В рейде участвовали профорг, комсом и инструктор производственного обучения. Вдруг у одной машины Зоя заметила, что работница делает заведомо бракованную продукцию.

— Останови машину, — сказала Сафонова. И после того как девушка остановила машину, продолжила: — Ты почему неправильно узлы вяжешь?

— Подумаешь, несколько узлов не так завязала. Ведь мне нужно план выполнять, — ответила работница.

— А кому нужен такой план! — в голосе у Зои зазвучали металлические нотки. — Ты же знаешь, что из такой пряжи получится бракованная ткань. Ты же подводишь ткачей.

— Указывать-то легче, — недовольно фыркнула мотальщица.

— А ты что думаешь, я сразу инструктором

ТОВОЙ ЖИВУ

Тобой живу, тобою дышу,
И радуюсь, и плачу,
Тебя, родимый край,
люблю.

Я о тебе, мой край, пою
И в беды, и в удачи.
И не могу иначе.
В тот час, как мир

я осознал
И близким улыбнулся, —
Твое я небо увидал.
Твоей травы коснулся.
Твоей тропы коснулся,
С тобой не разминулся.
Во мне и сладость и горечь

есть
От ягод терпких наших.
И, может, взяли цвет

глаза
У наших знойных пашен.
И горя, что несла гроза,
Испил я полной чашей.
И где б ни жил, где

ни был я —
В любой дороге дальней
Со мной хлеба твоих

полей
И гул индустриальный,
И шум берез печальный,
Как знак Руси начальной.
Тебе, как клятву,

говорю:
Чтоб отвести напасти,
Я за тебя в огне сгорю,
Твоим делам и страсти,
И в этом вижу счастье.
И в этом вижу счастье.

П. РЯЗАНОВ.

Век двадцатый

Век двадцатый, ты весь
оклеветан как есть:
«Девальвация чувств»,
«Деградация

личности»...
И несешь ты тяжелой
Напраслины крест,
За авансы грехов

выдавая наличностью.
За тобой не угнаться
— спешу не спешу —
Ты могуч и прекрасен,

ты в сговоре с
вечностью.
Только где-нибудь, в
самой глубинке души,
Затаилась обида на все

человечество:
«Дескать, что же вы
ак? Или поступь слаба?
Или где-то я предал,
сложил ли оружие?»

Век двадцатый, поверь:
я всегда за тебя,
И в обиду тебя не
отдам незаслуженно.

Это вовсе не жертва,
и я не одна —
Нас десятки и тысячи,
это ведь здорово!

Знаешь, скептики были
во все времена,
Тем не менее шла
колесница истории.

Шла и будет идти!
Мимо меток и веж,
Наш суровый и нежный,
Окопный и доменный,

Комсомольский,
партийный, космический
век!

Вся планета стоит под
твоими знаменами.
В. СЕРГИЕНКО.

ХОЗЯЙКА ТАЙГИ

Фото А. Орлянского.



Литературная страница

ПАВЕЛ ПРОСНУЛСЯ

От тревожного, валкого и глухого гула. Дом, где он жил, находился недалеко от железной дороги, и когда проходили составы, дом дрожал, словно в холодном ознобе. За окном слабо белело. До рассвета, по всему было видно, далеко. А сна уже не было. Медленно растаял гул поезда, но обычной для ночи тишины не было. Неуловимые, скорбные вздохи вползали в комнату через приоткрытую дверь балкона, и на сердце от этого было неспокойно, томливо и пугливо думалось: чего-то он не сделал вовремя, что-то упустил, а теперь не вернуть. Но отчего такое состояние, никак не мог понять.

Единственное, что он мог установить, так это происхождение вздохов. За окном шел спорный, негрозный дождь. Ровные струи воды шуршали в водосточной трубе и плескались внизу на асфальтовой площадке.

Медленно проявлялись окна. Из серых они становились мутнисто-мокроватыми, потом зеленоватыми. С полным расцветом прекратился дождь. Потянул не сильный, но упругий ветер. К восходу солнца небо расчистилось, и из-за крыши соседнего дома полыхнуло таким прозрачным и тяжелым лихим золотом, что Павел невольно зажмурился, ощущая в висках сухую ломоту. В комнате словно бы раздвинулись стены, напроцуп ушли скользящие ночные тени, стало буднично и привычно.

Павел вышел на балкон. От земли поднимался дымковатый парок, поблескивали омытые ночным дождем-шепотом листья кленов и карагача. На перилах соседнего балкона приглушенно ворковала пара сизых голубей.

Их интимный разговор всколыхнул в памяти давнее-давнее. В детстве, в деревушке по имени Ковровка держал Пашка голубей. Из сеней он прорезал наружу треугольное окошечко, а рядом с ним пристроил намест, на котором уместились говорливые птицы. Полтора десятка разномастных голубей взмывали в голубое небо. И то кувыркались в лучах солнца, то самозабвенно парили. Зрелище, Пашка следил за ними и забывал обо всем на свете. Будто сам он был там, в сухом, про-

рачном воздухе, и от выскочки замирало сердце. Будто сам преодолевал воздушную волну, видел с полета родную деревню и ее знакомые до мелочей окрестности.

Припомнилось и еще одно. Именно в тот момент, когда его голуби поднимались в небо, а он завороченно следил за ними, появилась Нюся Савиридова. Элла ее называли, да надоедали и мальчишеские дразнилки, но отводить ее Пашка не мог. Незаметно он как-то привыл к Нюске и, когда она не приходила, ску-

Пашка хотел по привычке ответить грубо, мол, тебе-то какое дело, но внезапно стеснило дыхание, слова застряли в гортани, и, чтобы Нюся не заметила его волнения, наклонился к земле. Сорвал широкий, в ладонь, припорошенный пылью лист подорожника, стал тщательно обтирать его пальцами. Нюся сейчас была самым близким ему человеком. Два года назад военные хвори довели мать. А недавно скончался и отец от фронтовых ран. Нюся придерживала шаг и пы-

Недаром говорили на стройке, что его талант в руках.

Но скособоленная жизнь все чаще толкала к спиртному. Вот и теперь, после Зинкиного побега...

Павлу осталась ее квартира. Жениться он больше не пытался. Пить стал больше обычного. Все свободное время слонялся у продуктовых магазинов и пивных ларьков, часто не выходил на работу. Нашлись полужаночные дружки попойные...

женщиной, на которую обратил внимание еще на перроне.

Дернулся вагон. Перед окнами проплыл вокзал, замелькали складские помещения, а там заторопились назад дома, вначале многоэтажные, а потом и частные: кирпичные и деревянные, с оградками и крупными палисадниками. Но вот поезд с облегчением выпрыгнул из объятий города на простор и пошел ровно, без скачков, с размеренным стуком на стыках рельс. В сквозной солнечной степи уютно устроились березовые колки, редкие столбики сена вдоль железнодорожного полотна, висели облака над волнистым горизонтом и синее сухое небо.

Павел давно не ездил этой дорогой и ему было все в диковину. Медленно всматривался в картины за окном, стараясь не обращать внимания на соседку. И все-таки бегло улавливал ее спокойное дыхание, грациозную посадку головы, волнистые каштановые волосы, ее густо касались плеч. Павел иногда взглядывал на полные колени в коричневом загаре и волновался, добиваясь с ровного дыхания.

Близко к линии набегал лес. Потом быстро скатился вниз. Обернулся у самого дна лога и открыл нежный берег, чуть подмытый крохотной серебристой речушкой. На берегу несколько пацанов с самодельными крыльями удильщиками терпеливо ждали рыбацкой удачи.

— Хорошо сейчас на берегу. — вздохнул Павел, провожая взглядом и речушку, и ребят-рыбаков.

Соседка повернулась к нему лицом, улыбнулась одними губами, показав удивительной белизны мелкие и плотные зубы. На подбородке скользнула и исчезла ямочка.

— У воды летом всегда хорошо. — голос у женщины низкий, грубоватый, вроде как простуженный.

— Вот я, понимаете, и собрался в деревню, — обрадованно поддержал разговор Павел.

— От жары убегаешь, — усмехнулась соседка.

— А, понимаете, да, но не был у своих. От разбеда мне с пяток километров... А вам далеко?

— Не сказала бы, — женщина более внимательно посмотрела на Павла, помолчала, прикрыв глаза, добавила: — В Милково мне надо. Дочь там моя гостит у бабушки. Ловить еду. Соскучилась.

Павел уловил в ее голосе неприкрытую торопливую радость от близкой встречи с дочерью.

— Милково? — воскликнул Павел. — Да это же от Ковровки с километр будет. Только и всего. Я в Коврово, чуть дальше Милкова.

Поезд остановился на небольшом разъезде. Павел и женщина сошли. Поезд ушел тихо, с мягким затухающим гулом в сухое струистое пространство.

(Продолжение следует)

П. Шманов

ПЕСНИ ВСЕЙ ОКРУГИ

РАССКАЗ

чал. Но не хотел в том признаться и себе. Ему порой доставало чуточку конопатенькой, курносой девчонки с ее вечными и неприятными вопросами вроде: а сколько на земле голубей? Какой самый крупный самолет? Сердился Пашка на ее вопросы. Во-первых, откуда он знает, а во-вторых, зачем нужно знать такое Нюске.

Потом они дружили. К этому все привыкли и уже не дразнили их. Они и сидели на одной парте. Кажется, осенью, будучи в десятом классе, они возвращались с колхозного поля, где копали картофель, и незаметно отстали от всех. Стояла пора бабьего лета. Плели с тонким звоном паутины, миниатюрными спицами поблескивали на солнце, пахло горячей землей и сытной домовитостью зерна.

— В город поедешь?

Пашка не сразу ответил. Он знал, почему она спросила. Перед этим у них в школе была встреча с ветеранами колхоза. Говорили о хлебе, о земле, о традициях хлебороба и приглашали ребят остаться в колхозе. Пашка отмолчался. И Нюся догадалась почему. Она шла немного впереди и, задавая вопрос, слегка повернула голову в сторону Пашки. Он увидел ее зеленоватый глаз в мягком ироническом прищуре, маленький окатистый лоб и крохотные, сердечком, потресканные губы.

Неделю назад выпросил отпуск, как-то вдруг, даже для себя неожиданно. Половина отпускных пошла на погашение долгов, себе купил клетчатый костюм и бутылку вина на обмытку покупок. Выпил один и лег спать. Утром пришла мысль: бросить пить совсем. Неужто он не человек? Ведь до чего дошло: руки трясутся, сна нет...

Неделю провалялся в постели. Читал книги, смотрел телевизор, варил себе жиденький суп, купленный в пакетах.

И вот непонятная тревога не дает покоя. А тут еще голуби совсем растревожили воспоминания, тоска сжимала сердце, хоть удавился. Угрюмыми тучами напояла неотвязные мысли: «Прожил почти сорок лет, а ума не нашёл. Утром встанешь — мысли поряточные, дела планируешь, а днем кто-нибудь предложит «строить» и все намерения полетели вверх тормашками. Любимое занятие — чтение — забросил... На работе поговаривают о принудительном лечении от алкоголя. Стыд и срам. И отравлять. Мало ли нашего брата отравляли... Говорят, если сам бросишь, есть польза. А по принуждению кто — снова срывается. А зачем? Враг себе? Эх, Пашка, Пашка, твои бы раздумия да в святую книгу записать».

Павел знал себя и, чувствуя на душе тоску, боялся, что может сорваться, спустить остаток денег, а там... Неожиданно пришла, кажется, спасительная мысль: махнуть в деревню. Там и провести отпуск. Отдохнуть душой, порыбачить, побродить по родным местам, пожить у тетки. Благо, она жива. Слышал об этом от знакомых.

Засобирались сразу, боясь, что придут дружки и он не решится на побегу... Поезд подошел на первый путь, и перрон быстро опустел. В вагоне душно, пахло ржавчиной и отпотевшей краской. Места уже заняты. Павел пробирался меж сиденьями, стараясь не задеть людей, увидел свободное место рядом с

Пашки. Она ждала ответа, стараясь легкой непринужденностью, даже кокетством скрыть тревогу. Пашка неожиданно для себя ощутил легкую нежность к попутнице, захотелось сказать ей добрые и ласковые слова.

— Если и поеду, то вернусь... Учиться дальше буду. Ню-ю-ю... Знаешь ведь о том... Спрашиваешь...

Нюся долго шла молча, голову склонив, о чем-то напряженно думала и ждала. Пашка глянул ей в глаза и увидел в них светлые слезинки. Она остановилась, повернулась к нему, неловко вытянула сухие, черные от загара руки, взяла его за плечи и ткнулась горячими губами в щеку. Потом отскочила как от костра, и побежала догонять своих соплаклассников.

Узнал Павел летом следующего года. Перед отъездом он попросил единственную родную тетку Агафью, продать домик и деньги выслать в город.

Пашка уехал, как в воду канул. В институт не прошел по конкурсу, на второй год — тоже. Устроился на стройку, и завертела, закутила его карусель городской жизни. О Нюске забыл.

Ждал: вот-вот возьмут в армию, не взяли — призвали плоскостопие. Закрепился на стройке. И полетел месяц за месяцем, год за годом. Дружки по работе шедло приобщали его к хмельному веселью.

Сошел с Зинкой Пиваевой, продавшей продовольственного магазина. Лицом Зинка была симпатичная и фигурой на славу. К тому же имела уютную однокомнатную квартиру на третьем этаже. Попервости жили неплохо, а потом показала свой нрав. И то — покажешь, когда он с дружкой приходил выпивши и начинал высказывать жене свои обиды на неудавшуюся жизнь. Без ссор и шума она сняла деньги с сберегательной книжки и уехала в торговую базу. Ковров каменьником был отменным. С годами до автоматизма отрабатывал технику кладки.

Засобирались сразу, боясь, что придут дружки и он не решится на побегу...

Поезд подошел на первый путь, и перрон быстро опустел. В вагоне душно, пахло ржавчиной и отпотевшей краской. Места уже заняты. Павел пробирался меж сиденьями, стараясь не задеть людей, увидел свободное место рядом с

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ГРИБНОЕ ЛЕТО

Сбором грибов я занимаюсь с юности. Особо примечательной была осень прошлого года. Теплая, с моросями дождями, что благоприятствовало росту грибов. Ну, а как усидишь дома в такую пору?

В один из погожих дней, прихватив с собой все необходимое, поспешил на электростанцию. Минут через тридцать езды схожу на маленьком полустанке и осматриваюсь: много ли сошло грибов? Оказывает, порядочно. И все они устремились к лесу в разных направлениях.

Некоторое время шел вдоль железнодорожного полотна, а когда электричка пролягала дальше, свернул влево, пересек лесозащитную полосу и по укатанной левой дорожке устремился к видневшемуся вдали березняку. Шел ходоком, изредка оглядываясь, чтобы определить местность.

Примерно через полчаса достиг белостольного леса. Сразу же ощутил знакомый запах прели. Но задерживаться не стал. Краем миновал редколесье, вышел на дорожку и снова устремился вперед. По опыту знал, что грибное место дальше.

В лес я иду не только за тем, чтобы полнее набить корзину грибами. Меня влечет туда другое. Мне нравится бродить по высокой росной траве, ощущая ее холодноватую тяжесть, дышать

чутью бражником от разнотравья воздухом, вслушиваться в неумное шушуканье берез...

Отмахав еще километра три, снова свернул с дороги и, утюжа болотными сапогами траву, вошел в редколесье. В березняке от безветрия стояла до удивления чуткая тишина. Наступил нечаянно на сушину, и она винтовочным выстрелом оглашает округу.

Внимательно осматриваюсь, подмечаю в траве разные мелочи. Вот мелькнула красноватой головкой пренебрегаемая грибниками аа хрупкость сыроежки и тут же выпала из поля зрения. Скользко взглядом дальше и улавливаю красные капельки косянки...

Шагах в пяти увидел то, что искал. Волнушки! Радостное чувство, как струна, дрогнуло у меня внутри. Невольно считаю. Одна, две, три... Ух ты, да их тут целое семейство! Это уже успех. Не без волнения подхожу к грибам. Сначала очищаю замшевые шляпки от налипшей прели и только после этого срезаю их ножом и укладываю бережно в корзину.

Почин сделан. С приподнятым настроением обхожу остаток лесочка, но, к сожалению, больше ничего не нахожу.

Миновав дорожку и полесок из молодого дымчатого осинника, я оказался в царстве белостольных берез. Сквозь не-

густую корону лучи солнца пробивались косыми сизыми струями, и от этого в лесу все казалось фантастическим, неестественным. Стволы деревьев утратили свой белый цвет и стали синеватыми, а растительность между ними плавала в каком-то дымном мареве.

Незаметно углубился я в лес довольно далеко. Но мне пока не очень везло. По пути срезал еще несколько вислюхих волнушек, но почему-то другие грибы не попадались. А может, уже кто-то до меня проходил. Но я верил в успех, чувствовал его. Когда на моем пути оказался очередной ложок, я решил перейти его и попытаться удачу на противоположном склоне. Там и лес был пореже и трава пониже. Спускаюсь наискосок в низину, заросшей кочкарником с мелкой осокой на макушках, был немало удивлен таким зрелищем. Весь кочкарник оказался усыпанным маленькими кукушками белянок. Грибы росли всюду: поверх кочек и между ними, лепились на боках и у подножья. И все ядренные, похожие, только что выбрались на свет.

Здесь я дополнил корзину до краев. Даже пришлось переложить волнушки в целлофановый мешок и поместить в рюкзаке. Упрямые, они и там не помнутся. Продолжать поиск не стал, повернул назад.

При выходе на дорожку

набрел на разрушенный кем-то муравейник. Рядом с обутленными головнями чернело кострище, валялись пустые консервные банки, бутылки из-под «агдама». Здесь же желтели свежим срезом пенки молодых берез, очевидно, срубленных накануне. Судя по виду, кто-то совсем недавно «пировал» и даже не потрудился замести следы своего варварства. Больно смотреть, как отдельные типы вот так, безжалостно расправляются с природой.

Ну, муравьи-бедолаги к зиме еще успеют отремонтировать свое жилье и простят тем субъектам за нанесенную обиду. А вот природе принесен непоправимый ущерб. Как известно, береза растет очень медленно. И чтобы достичь хотя бы двухметровой высоты, потребуется не один год.

Отойдя от муравейника, я очутился на краю лесочка. Здесь он примыкал к пыльному полю, широкой лентой уходящему в синеватую даль. Хлеб на полосе скошен и обмолочен, а отбеленные дождями кучи соломы пестрели на желтом полотне живнвья бледными мазками акварели.

Дорога, по которой мне надлежало возвращаться, к электричке, была рядом. И я, напоследок окинув прощальным взглядом лесную обитель, что подарила мне немало прекрасных минут, зашагал к полустанку.

И. КОЛМАКОВ.

КИНО

Кинотеатр «Победа»
В ЗОНЕ ОСОВОГО ВНИМАНИЯ (9.20, 14, 19). ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ (2 серии). Фильм первый (11, 16, 20.50). 23-го. ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА (2 серии). Фильм второй (9, 12, 15, 18, 21).
Кинотеатр «Сибирь»
ОТЕЦ СЕРГИЙ (12, 16, 18, 20, 22). БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ (10, 14). 23-го В ЗОНЕ ОСОВОГО ВНИМАНИЯ (12, 16, 18, 20, 22). ПРОПАЖА СВИДЕТЕЛЯ (10, 14).
Кинотеатр «Рассвет»
ТЫ — МНЕ, Я ТЕБЕ (18, 20). ВОСПОМИНАНИЕ О КУРОРТЕ (16). 23-го ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ (16, 18, 20).

Кинотеатр «Строитель»
А У НАС БЫЛА ТИШИНА (16, 18, 20). 23-го МУЖЧИНЫ НА ОДНО ЛИЦО (16, 18, 20).
Центральный ДК
НОВОБРАНЦЫ ИДУТ НА ВОЙНУ (16, 18). Справляться по автоответчику 2-05-27. 23-го ЗОРРО (17, 19.15). ДК им. Ленина
ПРОКАЖЕННАЯ (16, 18, 20). 22-го ОЗОРНИК (14).
Клуб «Дружба»
ПОСЛЕДНИЙ ГОД ВЕРКУТА (16, 18, 20).
Клуб ВГСЧ
ЗОЛОТЫЕ ДУКАТЫ ПРИЗРАКА (16, 18, 20). 22-го ЖДИТЕ МЕНЯ, ОСТРОВА (14).
Клуб «Строитель» ПСУ
ПОДСТАВНОЕ ЛИЦО (16, 18, 20).

ДЛЯ СВЕДЕНИЯ ПОКУПАТЕЛЕЙ

С 24 по 27 октября одновременно в двух магазинах — ГУМ и № 15 («Одежда»), на центральном рынке) проводится расширенная декада по продаже мужских костюмов Ленинск-Кузнецкого объединения «Одежда».

Представители фабрики познакомят вас с направлением моды, расскажут о достоинствах выпускаемых изделий. Во время проведения выставки предлагается большой выбор мужских костюмов высшего и обыкновенного качества, а также костюмов-трой, ка, молодежных моделей и для людей среднего и старшего возраста, с 44 по 60 размеры, различных расцветок, средней стоимости 100 рублей.

Тот, кто не подберет нужный костюм, может оставить заявку для заказа на фабрику. Костюм можно приобрести как за наличный расчет, так и в кредит.

Уважаемые мужчины! Приглашаем вас на выставку и желаем к празднику пополнить свой гардероб новым костюмом.

Орг. «Ленинскуголь» по торговле промышленными товарами.

Ленинск - Кузнецкая автошкола ДОСААФ производит прием: на курсы категории «А» — мотоциклистов, начало занятий 6 12 октября 1978 г.; на курсы повышения квалификации водителей 1-2-го классов, начало занятий с 1 ноября 1978 г.; автомехаников, начало занятий с 1 ноября 1978 г.
Адрес: пр. Кирова, 128, автошкола ДОСААФ.

Лесоторговая база имеет в продаже лес круглый, пиломатериалы, штакетник, стекло оконное, цемент, вату и паклю строительные, гвозди разные, скобяные изделия, трубы водопроводные, краски масляные, железо кровельное. Вата и пакля строительные отпускаются организациями, предприятиям, совхозам и колхозам по безналичному расчету.
Администрация.

21 октября ДК шахты «Полысаевской» приглашает молодежь города на «Осенний бал». Начало в 21.30.

В программе: выступление вокально-инструментальных ансамблей «Сувенир», «Чародея».

Администрация.

Филиал среднего городского профтехучилища № 25 на базе разреза «Моховский» проводит дополнительный прием учащихся на 1978/79 учебный год для обучения по профессиям: машинист экскаваторов, электрослесарь (принимаются юноши с образованием 10 классов), машинист насосов и землесосов, машинист бульдозеров и машинист буровых станков (принимаются юноши и девушки не моложе 17 лет со средним и неполным средним образованием). Срок обучения один год.

Выплачивается стипендия в размере 90 рублей. Поступающие в училище подают заявление, документ об образовании, паспорт, справку с места жительства, 6 фотокарточек размером 3x4 см. Документы принимаются в СГПУ № 25 и в отделе кадров разреза «Моховский». Начало занятий с 1 октября 1978 года.

Адрес училища: Соцгород, ул. Кремлевская, 6, СГПУ № 25, телефон 5-20-19.

Среднее городское профтехучилище № 25 производит прием учащихся на вечернее отделение на 1978/79 учебный год по профессиям: машинист экскаваторов, машинист бульдозеров, машинист мостовых кранов.

Поступающие в училище подают заявление на имя директора, документ об образовании, справку с места жительства, 6 фотокарточек размером 3x4 см, медицинскую справку ф. 286.

Начало занятий с 1 октября 1978 года.

Адрес училища: Соцгород, ул. Кремлевская, 6, СГПУ № 25.

„ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА“

НАШ КИНОКЛУБ

Фильм, поставленный по мотивам документального романа С. К. Цвигуна «Мы вернемся», продолжает повествование, начатое картиной «Фронт без флангов», о героических действиях отряда особого назначения войск Советской Армии в тылу немецко-фашистских захватчиков.

Идет 1944 год. Любой ценой гитлеровцы хотят задержать наступление советских войск, пока в Германии ведутся работы по созданию нового «сверхоружия». Большие надежды в осуществлении этого плана фашисты возлагают на дезинформацию, передаваемую советскому командованию. С помощью отряда Млынского советской разведке удается раскрыть замыслы противника и ликвидировать джепартизанский отряд «За Родину», созданный карателями

специально для того, чтобы покончить с неуловимым соединением Млынского.

Но о чем бы ни говорилось на экране, какие бы события ни изображались, прежде всего и главным образом создателей фильма волновала задача художественного исследования неразрывной связи партизанского движения с борьбой всего советского народа, которая, собственно, и придавала такую силу, целенаправленность и эффективность действиям отряда.

Как и в первом фильме, образ майора Млынского, которого играет Вячеслав Тихонов, стоит в центре повествования. Личность этого человека интересна нам не только потому, что от него в большой степени зависел успех сложнейших операций, но и потому, что



судьба главного героя во многих отношениях типична для своего времени.

Народный артист СССР Вячеслав Тихонов недавно отметил свое пятидесятилетие. За плечами немалый творче-

ский путь в киноискусстве, галерея образов, многие из которых горячо полюбили зрители разных поколений.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 октября

ПРОГРАММА. Москва [Орбита] 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Как закалялась сталь». Многосерийный художественный телефильм. 5 и 6-я серии. 12.55 «В мире животных». Москва [Орбита] 16.00 «Слово о хлебе». Документальный фильм. 16.50

«Звездочет». Телевизионный журнал. 17.35 «Орлята на марше». Кемерово. 18.00 «День за днем». 18.15 Киножурнал. Москва [Орбита] 18.30 Встреча юнкор-телестудии «Орленок» с учительницей школы № 737 г. Москвы М. И. Елиннек. 19.30 Новости. 19.45 Концерт. 20.15 «Год третий — год ударный». Качество нашей работы. 21.00 «Присягаем земле Российской». Вечер, посвященный торжественным проводам Всесоюзного

ударного комсомольского отряда им. 60-летия ВЛКСМ на стройки Нечерноземья. Передача из Государственного Центрального концертного зала. 22.30 «Время». 23.00 Творчество народов мира». 23.30 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — ЦСКА. Передача из Тбилиси. 01.00—01.15 Новости. II ПРОГРАММА. Москва [Орбита] 18.00 «Мамына школа». Кемерово. 18.30 Для малышей. «Играйте с

нами». 19.00 «Путешествие в страну чудиков». «В поисках технологий». Научно-популярные фильмы. 19.30 «Партийная нравь». «За эффективность и качество» (с отчетно-выборного партийного собрания треста «Кемеровогражданстрой»). 20.15 «Майор Хубаль». Художественный фильм. 1-я серия. 21.20—22.10 «Кубасс литературный». Творческий портрет З. Чигаровой.

Наш адрес и...



652500. г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-09, 2-07-12, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерия — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Высокая печать. Тираж 33300. Заказ № 11544.