

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 96 (10970)

ПЯТНИЦА

17

МАЯ

1974 года

Цена 2 коп.

Газета основана
1 октября 1930 года



Новинка

станкостроителей

Иркутский станкостроительный завод начал выпуск новой модели универсального фрезерного станка повышенной точности «676-П». Нормы точности обработки деталей на новом станке повышены на 20—30 процентов. Это дает возможность изготавливать инструмент, различные приспособления с последующей минимальной доводкой, обеспечивает высокое качество изделий.

Луч-термометр

Лучом света заменили традиционный ртутный столбик термометра специалисты Ленинградского электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина), создавшие новый измерительный прибор по заказу хирургов. Принцип его действия основан на дистанционной фиксации теплового излучения. «Градусник» снабжен зеркальной оптической системой. Она направляет луч света на измеряемый участок и одновременно с расстоянием до полутора метров от операционного стола фокусирует инфракрасный поток. Испытания показали высокую точность и надежность нового термометра. Он незаменим при сложных операциях.

ЭВМ в роли администратора

Новые обязанности поручены электронно-вычислительной машине в Академии наук Казахской ССР. Здесь создана система автоматизированной проверки исполнения служебных заданий, приказов, договоров. Если срок истек, а работа не выполнена, автоматически печатается предупреждение ответственному исполнителю, индекс которого тоже известен машине. В том случае, когда предупреждение не оказало своего действия, электронный контролер посылает докладную записку руководству.

В Институте математики и механики составлены программы для таких контрольных систем, описан принцип их использования. Эти материалы предназначены для министерств, предприятий и строков страны, где будут созданы системы автоматизированного контроля за исполнением служебных документов.

Закончился фестиваль «Московские звезды»

МОСКВА. Большим концертом в Кремлевском Дворце съездов завершился традиционный фестиваль искусств «Московские звезды». Девять дней шествовал этот красочный праздник по театрам и концертным залам столицы. На этот раз он был посвящен творчеству советских музыкантов, певцов, мастеров балета — лауреатов международных конкурсов. Фестиваль стал смотром лучших творческих сил в преддверии другого события — V Международного конкурса имени П. И. Чайковского. (ТАСС).

Навстречу выборам

Большой красочный плакат, нашедший свое место у входа во Дворец культуры угольщиков, сообщает о плане работы агитпункта. Судя по этим мероприятиям, партком, администрация погрузочно-транспортного управления комбината «Кузбассуголь» стараются успешно решать задачи, поставленные в дни предвыборной кампании. Что особенно отраднo: все запланированные мероприятия неизменно переключаются в жизнь.

Недавно здесь состоялась встреча ветеранов войны и труда с молодыми избирателями. Участники боев рассказали о том, как в грозных сражениях они боролись против ненавистного врага, чтобы сегодня процветало могущество нашей Родины.

ПО ПЛАНУ АГИТПУНКТА

День выборов в Верховный Совет СССР в нашей стране стал традиционным праздником для трудящихся. Потому к нему и готовятся так тщательно. При СПТУ-38 работает агитпункт, заведующим которого является Василий Иванович Жеребцов. Агитаторы уже прошли по своим участкам, переписали всех избирателей.

РАБОТА ВЕДЕТСЯ АКТИВНО

Партком управления позаботился о том, чтобы помещение агитпункта отвечало всем требованиям. Развешенные плакаты сообщают о дне выборов, о том, какова структура выборов в Верховный Совет СССР. На столах аккуратно разложены брошюры и книги о демократичности наших выборов, преимуществах социалистического строя перед буржуазным.

Заведующий агитпунктом Ю. Н. Матюхин говорит:

— Мы старались подобрать такие материалы, чтобы агитаторы и избиратели смогли найти в них ответы на все интересующие вопросы, узнали о важнейших стройках страны, задачах и планах девятой пятилетки.

Нередко в агитпункте проводятся беседы и лекции для агитаторов и избирателей. Совсем недавно избиратели прослушали лекцию о возрастных ролях Советов в период развернутого строительства коммунизма. Буквально несколько дней назад для агитаторов была организована лекция «Перспективы развития города и задачи его тружеников в определяющем году пятилетки».

Агитаторы узнали и узнают постоянно много новых фактов, примеров, о которых они, несомненно, расскажут своим избирателям.

С. СЕРЕГИН.

Избирательная участковая комиссия изучила инструкцию «О работе участковых избирательных комиссий по выборам в Верховный Совет СССР девятого созыва», распределены обязанности между членами участковой комиссии.

С агитаторами проведен семинар, на котором обсудили задачи по проведению выборов в Верховный Совет СССР. В

училище проведен вечер встречи ветеранов партии с молодыми избирателями училища, который назывался «В памяти, в сердце — навсегда».

В агитпункте работает телевизор, для избирателей имеется разнообразная литература, периодическая печать обновляется. Установлено постоянное дежурство.

П. ШМАКОВ.

ЗНАМЯ — ПОБЕДИТЕЛЮ

В начале этого года коллектив пассажирского автотранспортного предприятия № 1 первый среди транспортников выступил с боевой инициативой: «Пятилетний план — досрочно!». Работники этого предприятия, взяв на себя повышенные годовые обязательства, обещали выполнить их раньше намеченного срока. И вот подведены итоги за первый квартал. В показателях отразился напряженный труд автомобилистов за три прошедших месяца: выполнение плана по производительности труда на 107,2 процента, по коэффициенту использования парка на 101 процент, по перевозке пассажиров на 103 процента.

Накануне праздника 1 Мая председатель горисполкома В. И. Овденко впервые вручил передовому коллективу транспортников ПАТП-1 переходящее Красное знамя горкома КПСС и горисполкома. Достиженные успехи воодушевляют работников предприятия на новые трудовые достижения, более высокую культуру обслуживания пассажиров.

НА СЛУЖБУ РАТНУЮ

Недавно состоялись проводы на службу в ряды Советской Армии группы молодых рабочих шахтоуправления «Кольчугинское». Ребятам, уходящим на службу, тепло поздравили со знаменательным событием в их жизни.

Секретарь комитета ВЛКСМ Г. Давидович пожелал призванникам отличной службы, успехов в боевой и политической подготовке. «Не уроните чести кузбасских шахтеров!» — напутствовал он будущих воинов.

В ответном слове молодые рабочие заверили комитет ВЛКСМ, коллектив шахтоуправления, что не посрамят шахтерской чести, будут примерными воинами, а отслужив, вернутся в родной коллектив кольчугинцев.

П. ЕМЕЛЬЯНОВ.



ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ПОСЛЕДНЯЯ ЛЕКЦИЯ

цикл лекций по изобразительному искусству. Занятия эти пользовались среди рабочих, студентов, любителей живописи большой популярностью. Кто не был в Третьяковской галерее, получил представление о ее шедеврах искусства.

19 мая в последний раз выступит кандидат искусствоведения Третьяковской галереи Илья Нович Грановский. Он прочитает лекцию о советской живописи 20—60 годов.

Желающие могут послушать его лекцию в ДК имени Ленина в 10 часов, а в ЦДК угольщиков — в 12 часов.

В Полысаевском строительном управлении треста «Ленинскпромстрой» ширится социалистическое соревнование среди строительных участков. Вот уже несколько месяцев лидером соревнования является участок № 4, где начальником П. А. Редькин. Переходящее Красное знамя управления нашло в коллективе постоянную прописку.

НА СНИМКЕ: бригада штукатуров, которой руководит В. И. Усанова, с переходящим Красным знаменем.

Фото Н. ДОСТОВАЛОВА.

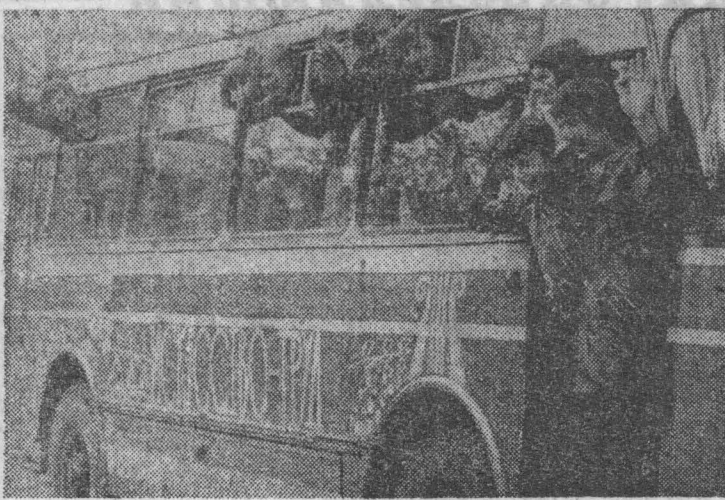
ВЕРНУЛАСЬ из города Кемерово танцевальная группа ансамбля песни и пляски ЦДК угольщиков. Там она выступала в числе семи сильнейших танцевальных коллективов Кузбасса на приз газеты «Труд». Наши танцоры были очень тепло приняты на смотре. За свое мастерство группа получила грамоту редакции газеты «Труд». Для членов группы это очень большая победа.

Надо заметить, что одно только приглашение танцевальной группы ансамбля песни и пляски ЦДК участвовать в таком большом соревновании было расценено как признание их танцевального мастерства. В соревновании на приз газеты «Труд» принимали участие танцоры ДК Кузнецкого металлургического комбината, известный далеко за пределами Кузбасса народный ансамбль «Шахтерский огонек» и другие.

Сейчас у ансамбля очень горячие дни. Идет подготовка к заключительному смотру, который будет проходить в городе Кемерово. А перед тем как поехать на смотр, ансамбль песни и пляски даст концерт сельским труженикам совхоза «Возвышенка».

НА СНИМКЕ: участники ансамбля песни и пляски ЦДК угольщиков перед поездкой.

ПРИЗНАНИЕ



НА ОСТРИЕ ПЕРА

Угадайте, кто мы?

Такую загадку, наверное, хотели задать одному из врачей города его бывшие пациенты. Написали: «Благодарим врача (фамилия, имя, отчество). Коля, Саша». Больше ничего — ни фамилий своих, ни адреса, ни тем более — места работы или учебы. Пусть, мол, врач поломает голову над тем, кто его вспомнил — которые из трех Саш и двух Коля, что лечились недавно.

Конечно, ребус этот редакция не напечатала. И что же? Недели через две снова приходит письмо: «Благодарим врача (фамилия, имя, отчество). Николай, Александр». Бродя как серые мышки написали...

Вот и выходит после таких писем: «Мы ждем ответа и давно. Почему вы так долго не отвечаете на письма?». Автор вполне справедлив: не отвечали ему долго, и даже больше — вообще не ответили и не отвечают. Потому что и во втором письме (а строчки эти, как вы понимаете, из повторного) — ни фамилии, ни адреса.

Конечно, бывают случаи, когда отсутствие этих данных как-то объяснимо: человек не хочет вступать в конфликт на работе или в быту, боится мести и т. д. Но и здесь разбор письма, жалобы намного усложняется и удлинняется, если они анонимные.

И уж совсем ни к чему «спрятаться», если пишешь о качестве колбасных изделий, о том, что в магазине нет молочных продуктов или что затопило улицу.

Одно письмо, например, было подписано так: «Жители электролампового завода». Ну не загадка ли?

М. ПАВЛОВА.

КИНО • КИНО • КИНО • КИНО •

ИТАЛЬЯНЦЫ В РОССИИ

Странная компания туристов прибывает из Италии в Москву. Впрочем, «компанией» эти туристы становятся помимо своего желания: они предпочли бы держаться подальше друг от друга, хотя цель у них у всех одна. Два санитара скорой помощи, импозантный доктор и один из его самых затюканных пациентов, агрессивный и малограмотный сицилийский бандит — «Мафиозо», и бойкая красotka-римлянка (как потом выясняется — русского происхождения, но России не видела и языка не знает, как и остальные) рассчитывают найти в Ленинграде шкатулку с драгоценностями, зарытую много лет назад.

В Москве к ним очень нехотят привязывается гид, но вскоре уже и гид готов участвовать в погоне за сокровищем. Гиды зовут Андрей, и играет его Андрей Миронов. Одного из итальянцев играет Евгений Евстигнеев, других итальянцев играют итальянцы, а льва — знаменитый Кинг. Сокровище спрятано «под львом», и сколько в Ленинграде львов — столько нужно было придумать смешных сцен и трюков.

Зритель привык ждать сюрпризов от каждой новой кинокомедии Эльдара Рязанова, и если рассказать заранее обо всех внезапных поворотах сюжета, экзотических приключениях и комических трюках итальянцев в России, то задуманные режиссером эффекты мы наверняка испортим. Однако, кроме неожиданностей, так сказать, ожидаемых, фильм содержит и кое-что совсем не предвиденное.

Смотрите с 20 мая в кинотеатре «Победа» кинокомедию «Невероятные приключения итальянцев в России».



НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ

ПРОИСШЕСТВИЕ

Пьяному — море по колено

— Ой! Что же это такое: смотрите, смотрите! — испуганным голосом вскрикнула женщина.

И люди, стоящие на остановке и идущие по ту и другую сторону проспекта, увидели, как по крыше дома, где расположен магазин «Гастроном» № 5, шатаясь шел человек. Вдруг он поскользнулся и покатился вниз. Толпа людей, наблюдавшая эту картину, замерла. Человек, докатившись до оградительной решетки, на самом краю крыши задержался. Потом перекинул ногу через оградку, ухватился руками за карниз крыши и повис в воздухе.

Зрелище не из приятных! Вот человек пытается подтянуться на рикат, но тщетно. Минута, другая, третья. Сейчас сорвется, и с пятиэтажной высоты... Неминуемая смерть или тяжелые увечья.

И в самую критическую секунду к обреченному протянулась рука спасения. Ее подавал работник Ленинской ГРП А. А. Орехов. Удивляясь, как он сумел так быстро попасть на крышу дома. Рискнув своей жизнью, с большим трудом он вытащил парня на крышу. Тут подоспела милиция...

— Ну и ну, надо же забраться на крышу. Это или сумасшедший, или... — проговорил рядом стоящий мужчина.

Нет, Владимир Маскалев (герой дня) оказался и умственно и физически здоровым. Работает он в грузовом автопредприятии шофером. Вечером 14 мая получил зарплату и с товарищем решил ее «обмыть». И, как видно, перестарался. К счастью, трагедии не произошло.

Д. НИКОЛАЕВ.

КИНО

Кинотеатр «ПОБЕДА»

Новый арабский художественный фильм **МУЖЧИНЫ НА ОДНО ЛИЦО** (11-40, 16, 18-10, 22). Фильм о трагической любви молодой, красивой женщины, прошлое которой мучительно напоминало о себе. (Кроме детей до 16 лет). Новый цветной художественный фильм **ЭТО СИЛЬНЕЕ МЕНЯ** (10, 14, 19-50).

Малый зал
ЧОРВЕН И СКОРЛЛАН (11, 15).

Центральный ДК
ОДНА СРЕДИ ЛЮДЕЙ (21-45).

Кинотеатр «СИБИРЬ»
КАЛИНА КРАСНАЯ (12, 16-10, 18, 20, 22). **КОЛЬКА** (10, 14).

Кинотеатр «РОДИНА»
Новый художественный фильм о тех, кого помню и люблю (11, 16, 17-50, 19-30, 21-30). **ЛЮТЫЙ** (9-30, 14).

Центральный ДК

17 мая

ГАСТРОЛИ ПРОКОПЬЕВСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.

Нальдерон

Дама-невидимка

(Комедия в 2-х действиях).

Начало в 19-30 час.

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОЕ ПАССАЖИРСКОЕ АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ № 1

и бюро по трудоустройству приглашает водителей автобусов, кондукторов, смазчиков автомобилей, автослесарей, учеников автослесарей, сварщиков и карбюраторщиков.

Здесь же производится прием шоферов 3-го класса для работы автослесарями и с одновременным обучением на курсах шоферов 2-го класса за счет предприятия. Срок обучения 2 месяца. После окончания курсов будет предложена работа на автобусах всех марок.

Обращаться по адресу: пр. Кирова, 38-а, в бюро по трудоустройству.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!

19 мая 1974 года фабрика индпошива и ремонта одежды организует на Центральном рынке

ДЕМОНСТРАЦИЮ И ШИРОКУЮ ПРОДАЖУ

полуфабрикатов: пальто женские демисезонные, платья, платья - костюмы, халаты хлопчатобумажные, куртки из ткани «болонья», сорочки мужские и джинсы для девушек и женщин из хлопчатобумажной ткани с художественной отделочной строчкой, блочками и механическими замками.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 17 МАЯ

II ПРОГРАММА. Москва. 15.50 «Старая крепость». Многосерийный художественный телефильм. 4—5-я серии. Кемерово. 18.00 Киножурнал. 18.10 Строитель, примени! «Инвентарные здания для строителей». Москва. 18.30 Велогонка мира. Передача из ГДР. 18.45 «Чей танец лучше?». Концерт. Кемерово. 19.00 Новости Кузбасса. Москва. 19.10 «Человек и закон». 19.40 Играет народный артист СССР Э. Гилельс. 20.15 Е. Каплинская. «Вот такие истории...». Премьера многосерийного телеспектакля. История третья. 21.15 «Навстречу выборам». Всесоюзный репортаж. 22.00 Музыка советских композиторов. «На V съезде композиторов СССР». 23.00 «Время». 23.30 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». II ПРОГРАММА. Москва. 14.00 Программа передач. 14.05 Для школьников. «Костер». 14.35 Новости. 14.45 «Песня не расстанется с тобой». 15.20 «Портреты Ильичевских». Телевизионный очерк. 18.00 «Время». Кемерово. 18.30 «Месяц в деревне». Фильм-спектакль по одноименному произведению И. С. Тургенева. 2-я серия. 19.50 Киножурнал. 20.00 Спортивная передача. 20.45 «Осторожно, огонь!». 21.00 Душа вещей. 21.30 «Серебряный корабль». Фильм-концерт.

Зам. редактора
А. А. СЕМИРЕКОВ.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и через шахту им. Кирова — 21-47, отдела информации — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерия — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.

Объем 1 п. л. Тираж 31300. ОП 16178. Заказ № 4265.