



ИНФОРМАЦИЯ

ПО НАШЕМУ ГОРОДУ

Планируют депутаты

В конце прошлой недели состоялось заседание депутатского совета № 15 (район школы № 12). Депутаты наметили план работы на четвертый квартал текущего года и утвердили график дежурства депутатов по приему избирателей.

В план включены такие мероприятия, как организация шествия депутатов над трудноразрешимыми детьми, отчеты перед советом начальника ЖКК № 1 Г. В. Вячиной о подготовке жилых помещений микрорайона к зиме, директора магазина № 12 о культуре обслуживания населения. Намечен также отчет оперативного уполномоченного микрорайона перед избирателями о положении дел, касающихся соблюдения правопорядка на участке.

В. ВОЛОДИН.

Идет подписка

Во всех коллективах шахты «Октябрьская» идет подписка на периодическую печать. Надо заметить, что на тех участках и в цехах, где партийные организации имеют подписчиков и организовали работу распространителей печати, там и подписка проходит успешно. Очень дружно прошла подписка на техкомплексе (секретарь партбюро Д. А. Кукарин). Общественный распространитель Вера Гришалева при выборе подписчиками газет учитывает знания и запросы каждого. Здесь газету «Правда» выписали 18 человек, «Комсомольскую правду» — 15, «Труда» — 30, «Ленинский шахтер» — 48. Всего на 1521 рубль.

Активно прошла подписка и в механическом цехе (секретарь партбюро А. Т. Будников). Общественный распространитель Галина Кузюнова сумела в короткие сроки закончить подписку и провести ее с широким охватом трудящихся. Рабочие мехцеха выписали газет и журналов на 771 рубль. В других цехах и на участках подписка продолжается.

В. ТОНЬШЕВ.

Селяне благодарят

В колхозе «Страна Советов» завершена уборка картофеля. Большую помощь селянам оказали учащиеся Ленинского Кузнецкого медицинского училища. На картофельных плантациях работали 90 человек. Коллектив будущих медиков трудился добросовестно, не допускал потерь урожая.

Благодаря помощи горожан хозяйство в срок завершило копку картофеля на 65 гектарах, своевременно засыпало на семена для будущего урожая 240 тонн клубней.

И. ТИМОФЕЕВ.



ВАЖНЫЙ ШАГ

Ветупление в ряды Коммунистической партии Советского Союза — это ответственный и очень волнующий момент. Он запоминается на всю жизнь, так как человек добровольно берет на себя обязанности быть первым в рядах борцов за правду, за светлое будущее страны.

На шахте имени 7 Ноября партийная организация пополняется, в основном, за счет передовых рабочих, лучших представителей комсомола. Только в этом году 15 комсомольцев стали членами и кандидатами в члены КПСС. На нашем снимке вы видите секретари комитета ВЛКСМ шахты имени 7 Ноября Алексея Емельяненко (справа), горнорабочих Владимира Лазарева, Анатолия Славенкина и механика участка Олега Устинова. Как подготовились комсомольцы к вступлению в партию? Об этом ведет с ними разговор секретарь комитета ВЛКСМ.

А. СТЕПНОЙ.

Фото А. Шмакова.

БЕЗ ХОЗЯИНА...

Стройки — ударный фронт!

Весь год — никто из них не давал взаимительного ответа. Имрут печалью.

— Растащили здесь все то ли куланы-подростки, то ли хозяева индивидуальных домов...

Выходит и виновных нет. Они словно превратились в невидимок и творят на объекте все, что им вздумается на глазах у руководителей строительной организации. И никто их, как говорится, не схватит за руку. Не схватит сразу, когда только стало известно о воровстве и порче облицовочной плитки, раковин, осветительной аппаратуры, отопительных радиаторов...

Кто же этот злодей, кто позволял ему здесь ринуть то, что было создано руками человека? Кто ли спрашивали мы: начальница участка И. В. Боркина, мастера А. И. Одинокова (а он здесь «присидел»

дезорентируют строителей, не дают им возможности вести дела согласно той последовательности, которая требуется. Электрики, например, вершат свои дела после отделочников. Сантехники приступают к работам, когда отделка в помещениях уже завершена. И многое переделывается снова да ладом. Нет никакой согласованности, нет хозяина-руководителя из подрядной организации, который бы здесь осуществлял контроль и направлял работу строителей. И из-за этого сейчас ходят гуськом без дела работники «Элэсизаэлектромонтажа», вымываются с места на место слесари мехцеха Ленинского СУ № 1, которым поручили «оживить» отопительную систему. По — пренежнику часто простаивают каменщики. Электроварщики управления, работники «Союзлифтомотажа», не имеют электродов.

— И мы тоже, — говорит плотник-столяр из бригады Л. А. Манарова.

— Если за два месяца управылись с ремонтом и покраской, то будет хорошо, — сообщает мастер отделочного участка Г. А. Ирвачева.

— Причем, управылись придется силами не одной бригады, которая работала здесь, а еще четырех. Их подхода на объекте ждут со дня на день. Вновь срываются сроки ввода в эксплуатацию этого важного объекта. Дополнительно возникшие строительно-монтажные работы сейчас

Правду в народе говорят, что без хозяина и дом сирота. У строителей больницы формально числятся хозяев много, а фактически нет ни одного.

Г. ДМИТРИЕВ

К вопросу о вежливости

(По письмам читателей о службе быта)

Пассажир имея билет, опоздал на автобус, следующий в другой населенный пункт. Он огорчен, растерян. Может, еще не все потеряно, билет остается действительным?

В одном окошечке автовокзала кассир (Л. Кудинова) предложила ему повернуть билет как уже недействительный. В другом (кассир Т. Жукова) адресовала к стене, где висят правила. Если есть глаза, можно их прочитать. Диспетчер же пояснила: «Доплатите 25 процентов стоимости билета и садитесь на следующий автобус». Окрыленный ответом, пассажир — к кассе, но его там встречают снова в штаны: «Мы там правил не знаем». Шофер подошедшего рейсового автобуса без всяких разговоров взял с пассажира деньги и посадил в автобус. Об этой истории рассказал в письме в редакцию В. Павленко. Рассказал с возмущением, почему, мол, на нашем автовокзале работают такие равнодушные люди, которые тиготят, выгораживают с пассажиром корректно, проявляют к нему максимум человеческого отчужде-

ния, даже, порой, неприязни. Диспетчер отказывается назвать фамилии кассиров, кассиры отказываются в конечном итоге от своих слов, книга жалоб запрятана от пассажира за семью замками. Ну как можно так относиться к людям?

О другом факте грубости работников автовокзала сообщает семья Малеевых: «Нам часто приходится ездить с ребенком в с. Борисово и много раз мы стали свидетелями с грубостью контролера Р. Ильиной. На замечания пассажирова она может ответить презрительно: «Подумать, интеллигентия...».

Подобные примеры можно приводить еще и еще. Не только о служащих автовокзала. Полагают порой, что вежливость вообще и вежливость работница сферы обслуживания предполагает в качестве неперемennого атрибута ослепительную улыбку и этаное ласковое обращение к клиенту. Безусловно, качества эти для вежливого человека неотъемлемы.

Но, на мой взгляд, в основе вежливости обращения лежит не натренированная наигранность, идущая от казенного отчуждения и делу. Вежливость — это в первую очередь максимум заботы и внимания к человеку.

Возьмем первый случай на автовокзале. Пассажир не обругал, не накричал на него, но он ушел оскорбленным. Почему? Потому что наткнулся на откровенную казенщину.

В салоне парикмахерской с рами тоже не грубит, но когда в присутствии клиентов мастера, как досужие кумушки, начинают «перемывать косточки» своим знакомым или того хуже — «серирировать» длинноволосых на рядовых и знакомых, обслуживая последних вне очереди, поверьте, ощущение остается не из приятных. А ведь это наглядное проявление внутренней бедности.

Покупателю в магазине подают плохо обтертую баночку с компотом.

— Оботрите почище, пожалуйста, это в баночку, — просит женщина.

— Я уже обтирала, — парирует продавец.

— Она такая и есть...

Кажется, не сказано было ни слова продавцом в повышенном тоне, но сколько в его поведении казенного равнодушия.

Часто приходит в редакцию письма-жалобы на обсчет покупателей. Воз-

МОДА ПРЕДЛАГАЕТ



Москва. В Общесоюзном Доме моделей состоялась демонстрация мод к предстоящему осенне-зимнему сезону 1974—1975 года. Впервые в демонстрации приняли участие представители столичных предприятий и производственных объединений «Вымпел», «Салют», «Мосвичка». В так называемом парном показе одновременно демонстрировались модели, разработанные художниками-модельерами, и изделия, созданные с конвейера фабрик.



На снимках: нарядное шерстяное платье; демонстрируются пальто-модель и серпиево.

Фото А. Конькова. (Фотохроника ТАСС).

Воспитание музыкой

Документы, и сожалению, не сохранили статистику, но известно, что на конец 1949—1950 годов число учащихся в музыкальной школе не превышало 40 человек. Из инструментов были баян, пианино и несколько скринок.

С каждым годом в школу вливалось все больше и больше ребят. И сейчас, в основном, удовлетворяются просьбы всех, кто желает получить музыкальное образование. Судите сами: сейчас в школе насчитывается более 500 учащихся. Здесь учат ребят играть на violonчелли и баяне, фортепиано и скрипке. Есть хоровая студия, оркестры народных и духовых инструментов.

Обучение музыке — процесс сложный. Дети должны любить музыку, песни так же, как они любят цветы и солнце. Не помню, где это высказывание, но оно неоспоримо. И ребята здесь учат не только на уроках по специальности, но и на занятиях музыкальной литературы. На одном из них писали сочинение на тему: «Музыка в моей жизни». Ребята говорили о том, что языком музыки можно все передать, обо всем рассказать. Мало лю-

бить музыку, ее еще и понимать надо — вот то главное, о чем говорилось во всех без исключения откровенных ре-бячьих высказываниях. Музыкальная школа стала не только центром массового музыкального образования, но и центром музыкального просвещения. Сами учителя и учащиеся активные пропагандисты музыки.

За два последних года силами ребят и учителей было дано внушительное количество концертов, на которых присутствовали тысячи школьников. В концертном зале школы побывали учащиеся школ, училищ города, горного техникума. В проведении лекций самое активное участие принимают такие учителя, как В. В. Зубов, Л. И. Сырцева, Н. Ф. Григорьев.

В этом году при школе был открыт народный университет музыкальной культуры. На его занятиях побывало свыше 800 человек.

Коллектив награжден Почетными грамотами и дипломами.

Все это благодаря хорошей подготовке педагогов и правильной организации педаго-

гического процесса. Отсюда и ребят и прочие знания. Поэтому совершенно не случайно, что из стен школы вышли такие выпускники, уровень подготовки которых позволяет удовлетворять требования средних учебных заведений. Выпускников школы можно встретить в Кемеровском, Прокопьевском, Барнаульском, Бийском музыкальных училищах, Новосибирской консерватории и Кемеровском институте культуры.

Часть ребят, закончивших училища, возвращаются в родную школу, но уже в качестве педагогов. Это целеустремленные люди, работающие творчески с энтузиазмом — Н. Г. Баранова, Г. М. Костюченко, Л. С. Югова, В. И. Болтенков. Сейчас в школе работает 10 выпускников, третья часть состава всего педагогического коллектива. Все они учат ребят любить и понимать музыку. И пусть не многие из детей будут в дальнейшем профессиональными музыкантами, но у них навсегда останется чувство красоты и радости, чувство прекрасного, доброго и человеческого.

Т. ВЛАСОВА.

КАРИНКИ ЖИЗНИ ХЛЕБ

Г УЛЮ ухнул взрыв в самой нижней части лавы. Когда в лабе пиши не осталось и следы дыма, двое горняков, оступая кровлю, принялись за выгрузку угля. Работали быстро, размахисто, сребра на решетки мелкокораздробленный взрывчат кой уголь.

Неожиданно один из них отстал от лопаты, нагнулся и осторожно взял что-то в руки.

Его напарник шутли: — Везет Григорьевичу, опять накануне записать вышел.

Горняк приподнял находку на ладони, и тут надхившился поблизости увидели, что это

была обыкновенная краешка белого хлеба.

— Вот как мы хлеб бережем, — тихо произнес он. — Набрал горе-рабочничек хлеба больше глаз, а потом швыряется им.

Кто-то слабо возражал: — А может человек не мог справиться с буфетным «гор-мозгом».

— Так хлеб не бесценен, не пустая порода.

Он бережно завернул хлеб в газетную бумагу. Оста-

ток смены прошел в молчаливой, напряженной работе.

Когда после смены горняки поднялись на-гора, их встретил по-осеннему теплый солнечный день. Григорьевич приостановился, развернул сверток и положил находку на крышу ледобойного здания.

Когда отошли шагов на двадцать, один из горняков оглянулся. У импронизированной нормушки щебетала птичка стаа.

Н. БОБРОВ.



420 детей дошкольного возраста ежедневно принимают в свои светлые и уютные комнаты детские сады шахты «Октябрьская». В них дети не только шахтеров, но и многих трудящихся разных учреждений и предприятий Соцгорода. Малышам в садах созданы самые благоприятные условия для их нормального развития. Растут дети здоровыми и жизнедеятельными.

На снимке: урок домашнего.

Фото В. Владимиров.

Н. ПИСАРЕВА.



Беседа первая

# Информационные жанры: выбор и разработка темы

**Ж**АНРЫ газетных материалов отличаются один от другого методом подачи и стилем изложения, средствами, применяемыми для отображения фактов, приемами передачи виденного и т. д. Общее между ними то, что все они разными способами и методами служат одной цели — коммунистическому воспитанию советских людей, расширению их культурного кругозора. «Поменьше политической трескотни, побольше внимания самым простым, но живым, из жизни взятым, жизнью проверенным фактам коммунистического строительства», — это указание В. И. Ленина, относящееся ко времени рождения советской печати, является ее основой и в наши дни.

Материалы информационных жанров занимают около 50 процентов газетной площади. Поэтому наше обучение мы начнем с них. Тематика их так же широка и многообразна, как разнообразна жизнь. Чем ярче и убедительнее отражает информация то, чем сегодня живет наш народ, к чему направлены дела и помыслы трудящихся, тем она интереснее и содержательнее.

Было бы, например, странно и нелепо, если бы в разгар героической борьбы советского народа за новый мощный подъем промышленности и сельского хозяйства; газетная

информация обходила эту тему, не касалась ее. Социалистическое соревнование приняло в нашей стране всенародный характер. Ничего, кроме недоумения и досады читателя, не могла бы вызвать газета, которая не информировала бы его о ходе социалистического соревнования, о достигнутых успехах, об опыте передовиков, о том, как соревнование помогает отстающим подтягиваться до уровня передовых.

Информационные материалы должны пропагандировать лучшее, передовое, — это бесспорно. Но вместе с тем они включают в себя такое могучее и действенное оружие критики, как сравнение. Рассказывая о лучших, необходимо сравнивать передовые показатели со средними, показывать, что наряду с передовыми есть и отстающие участки, хотя производственные условия и у передовых и у отстающих одинаковы.

Само собой разумеется, темы информационных материалов не могут ограничиваться производством. Необходимо широко и всесторонне показывать рост социалистической культуры, освещать быт советских людей. Кругозор читателя широк и всесторонен.

К материалам информационного жанра относят хронику, краткую и расширенную информацию, интервью, отчет, зарисовку, путевые заметки, репортаж. У этих жанров есть одна общая цель — кратко, без общих рассуждений, оперативно сообщать читателям о злободневных фактах, о чьей-либо деятель-

ности, о характерных событиях. Материалы информационных жанров агитируют самими фактами.

Основой информационных материалов является новость (в подавляющем большинстве сообщений о положительных событиях). От того, насколько эта новость будет важна, ярка, интересна и злободневна, во многом будет зависеть судьба информационного материала — его размер, место на газетной полосе, успех у читателей.

Чтобы материалы информационных жанров получили право на опубликование, нужен информационный повод, т. е. такой факт, который бы служил толчком, предлогом для их написания. Например, завод освоил изготовление нового уникального станка. Предлогом, поводом для написания информационного материала об этом может послужить следующее: день окончания его сборки, запуск в серийное производство, модернизация, приведшая к созданию новой модели этой серии и т. п.

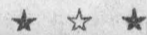
Для создания информационных материалов нужен и оперативный повод. Он должен указывать на свежесть, новизну материала. Под оперативностью подразумевается быстрое освещение фактов и событий, имеющих общественное значение и интересных для читателей. Ценность информации возрастает, когда в ней присутствуют слова «сегодня» или «вчера». Факт или событие, которым посвящена информация, необходимо довести до широкого круга читателей сразу же после того, как

они произошли. Информация «вне времени» и не передающая живого дыхания сегодняшнего дня не нужна нашей печати.

Готовя информационные материалы, надо очень тщательно изучать факты, проверять, соответствуют ли полученные сообщения действительности, оценивать их по существу, чтобы информация действительно рассказывала о новом явлении в жизни, об интересном событии.

Информация призвана не только сообщать о фактах, но и показывать их смысл. А это возможно только в том случае, когда отбирается факт, имеющий общественное значение и воспитательное воздействие.

В центре информации — не мертвые вещи, не сухие цифры, почерпнутые из сводок и донесений, а живые люди, их дела, их успехи, достигнутые в борьбе с препятствиями и трудностями. А это обязывает писать информацию лаконично, без общих фраз и рассуждений, доходчивым и простым языком. Ясность и выразительность изложения достигается лишь при четкости замысла, идеи информационных материалов. Хорошо написать такой материал можно только при условии, если автор ясно представляет, для какой цели он пишет, о чем новом и интересном он хочет рассказать читателю, к чему его призывает.



В следующей беседе-лекции мы расскажем об особенностях некоторых информационных жанров и дадим практическое задание.

СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ

ШАХМАТЫ

## Старт дан

Сыгран первый тур очередного командного первенства города по шахматам. Более десяти коллективов предприятий подали заявки на участие в этом турнире. В прошедшее воскресенье во Дворце культуры имени Ярославского состоялось торжественное открытие соревнований. С приветственным словом выступил председатель горкома по физкультуре и спорту А. Игнатов.

В первый день турнира прошел и первый тур. Жребий распорядился так, что фавориты встречались с аутсайдером. Никаких сюрпризов не произошло. Победили сильнее — шахматисты шахты «Октябрьская», шахтоуправления «Кольчугинское».

Каждый год в первое воскресенье октября в парке имени Горького проходит традиционный легкоатлетический кросс, посвященный закрытию сезона. В прошедшее воскресенье более 80 спортсменов вышли на традиционные старты.

— Поначалу казалось, что первенство будет за текстильщиками, поскольку две предста-

Что и говорить, интересным футбольным днем выдалась прошедшая суббота: два матча на «Кубок стадиона» и финал «Золотая осень».

В первом матче встретились извечные соперники — футболисты «Кировца» и «Мотора». Они оспаривали право продолжить борьбу за «Кубок стадиона». «Кировец» в этой игре был более настойчивым и целеустремленным. Два использованных им момента принесли победу.

## ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА — Под занавес сезона

Легкоатлетическая команда КСК — Л. Попова и Л. Курицына — заняли первые места соответственно на дистанциях 500 и 1000 метров. Однако в зачете по лучшим результатам лидером в командном зачете стали спортсмены педагогического училища. А вот у мужчин

сильнейшими оказались ярославцы. Окончательную победу им принес Валентин Михеев, финишировавший первым на дистанции 3000 метров.

Победители и призеры в командном и личном зачете награждены грамотами и призами.

## ФУТБОЛ — Адрес кубка прежний

Во втором матче играли «Автомобилист» и команда шахты «Кузнецкая». Победили водители, забившие в ворота соперников два мяча и пропустившие один.

Но самой интересной встречей, конечно же, была финальная игра между футболистами команд шахт имени 7 Ноября и «Октябрьская». Многие ожидали болельщики от нового чемпиона города, но, видимо, не хватило ему сил. Если в

первом тайме он еще оказал октябрюцам сопротивление на два гола, ответив одним, то во втором — полное преимущество было на стороне некогда трехкратных чемпионов области. Футболисты «Октябрьской» забили во втором тайме еще два гола. И победили со счетом 4:1.

Кубок «Золотая осень» остался на второй год у коллектива шахты «Октябрьская».

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 9 ОКТЯБРЯ  
I ПРОГРАММА. Кемерово, 11.30 «Вратарь». Художественный фильм. 12.15 «Хозяин». Художественный фильм. Москва, 16.30

Встречный план Андиганской области в действии. В передаче принимает участие первый секретарь Андиганского обкома ЦК КП Узбекистана Б. Р. Рахимов. 17.15 Международная встреча по хоккею. СССР—Канада. 1-й период. Передача из Чехословакии. 18.00 «Время». 18.30 Международ-

ная встреча по хоккею. СССР—Канада. 2 и 3-й периоды. Передача из Чехословакии. 19.45 «Это дело каждого». Выступление заместителя министра внутренних дел Б. Т. Шумилина. Кемерово. 20.00 Новости Кузбасса. Москва. 20.10 Премьера многосерийного художественного

фильма «Ну что же ты, папа?». 1 и 2-я серии. ГДР. 22.30 «Песня далекая и близкая». Ведет передачу народный артист РСФСР композитор В. Левашов. 23.00 «Время».

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

## В ОТДЕЛЕ МИЛИЦИИ

31 августа 1974 года около 21 часа на автобусной остановке «ГУМ» было нанесено ножовое ранение гр. Гусеву В. П. Ранение нанесено после ссоры в автобусе марки ЛИАЗ, следовавшем по маршруту № 3 «Шахта им. 7 Ноября — Центральный рынок».

Городской отдел внутренних дел просит граждан, находившихся в момент совершения преступления на автобусной остановке или ехавших вместе с Гусевым в автобусе, явиться в ГОВД в кабинет № 35 или позвонить по телефону 2-21-51.

## КИНО

### Кинотеатр «ПОБЕДА»

Новый цветной широкоэкранный художественный фильм **ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ** (2 серии. 1-я серия — «Я — ШАПОВАЛОВ», 2-я серия — «РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ») (10.40, 15.30, 18.50). **КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА** (9.20, 14, 22).

Зал кинохроники **ПО ШУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ** (11, 15).

Центральный ДК **РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА** (17, 20).

ДК им. ЯРОСЛАВСКОГО **ЛИЧНО ИЗВЕСТЕН. ПОСЛЕДНИЙ ПОДВИГ КАМО** (17, 20).

ДК им. ЛЕНИНА **В БОИ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ»** (16, 18, 20). **ОГОНЬ В НОЧИ** (14).

ДК шахты «ПОЛЫСАЕВСКАЯ» **ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛОТА** (16, 18, 20).

Кинотеатр «СИБИРЬ» **ЗОЛОТО МАККЕННЫ** (12, 17, 20).

Кинотеатр «РАССВЕТ» **БЕЛЫЕ ВОЛКИ** (17, 19, 21).

Кинотеатр «РОДИНА» **Новый художественный фильм ВОЗВРАТА НЕТ** (11, 16, 17.50, 19.30, 21.30). **К НАМ ПРИЛЕТАЮТ ПТИЦЫ** (9.30, 14).

Клуб «ДРУЖБА» **СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА** (16, 18, 20).

## СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

Завод «Красный Октябрь» и бюро по трудоустройству приглашают на работу электросварщиков, котельщиков, рабочих на полуавтоматическую линию. Оплата труда сдельная, 220—250 рублей в месяц. Обращаться в бюро по трудоустройству: пр. Кирова, 38а.

Продается дом по ул. Папанина, 15 (район 10-го участка).

Коллектив треста «Кузбассуглегеология» выражает соболезнование главному механику треста Б. В. Радугину по поводу смерти его матери **Анны Лаврентьевны**

Коллектив школы-интерната № 23 для слепых и слабовидящих с глубоким прискорбием извещает о трагической смерти шофера **ЧИБИТКОВА** Николая Григорьевича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

## наш адрес и...



652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и через шахту им. Кирова — 21-47, отдела информации — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Тираж 31280. ОП 16552. Заказ № 9159.