

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
38-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 7 (9003)

Среда, 10 января 1968 г.

Цена 2 коп.

К 50-летию Советской Армии

Скоро знаменательная дата в жизни страны — полувек юбилей нашей родной армии. Редакция газеты «Ленинский шахтер» обращается к ветеранам Советской Армии и Военно-Морского Флота с просьбой ответить на вопросы:

Роль Советской Армии в вашей жизни?

Ваше участие в защите Родины; самый памятный эпизод из армейской жизни.

Расскажите о лучшем армейском товарище.

Редакция ждет ваши ответы, воспоминания, интересные документы.

НАДЕЖДЫ ОПРАВДЫВАЮТСЯ

Коллектив второго участка шахты «Полысаевская-3» в прошлом году работал неритмично. Были подъемы и спады. Причин для этого было тоже много. Основная — сильное давление кровли на забой. Чем ближе подходил конец отработки старой лавы, тем больше появлялось надежд у горняков хорошо потрудиться в новой, второй лаве. Но... увя.

По вине монтажного участка они не смогли сразу начать работу. В конце года им пришлось заниматься выравниванием секций, вместо того чтобы вести добычу. И лишь с нового года бригада Ивана Афанасьевича Швеца начала по-настоящему работать. Ей не надо было занимать умения, упорства, трудолюбия — все это она имела.

За пять дней третьего года пятилетки бригада И. А. Швеца записала на сверхплановый счет 440 тонн угля!

Надежды горняков оправдываются.

ЛЕТОПИСЬ КОМСОМОЛА

В этом году исполняется 50-летие славного Ленинского комсомола. Готовясь к знаменательной дате, городской комитет ВЛКСМ решил издать брошюру об истории городской комсомольской организации. В состав редакционной коллегии вошли комсомольцы 20-х годов В. Ф. Загоровский, Я. И. Бекренев, А. В. Куликов и другие.

От первой ячейки, в которой было 14 комсомольцев, до двенадцатитысячной армии членов ВЛКСМ сегодня — таков путь, пройденный городской комсомольской организацией. Вместе с коммунистами боролись с бандитизмом в отрядах ЧОНа первые комсомольцы рудника. Они по призыву партии шли туда, где было трудней, где требовалась энергия и мужество.

Страницы истории комсомольской организации расскажут, как трудились члены Ленинского союза молодежи в трудный восстановительный период и в годы первых пятилеток.

О мужестве верных сынов Родины, вставших на защиту Отчизны, поведают читателю рассказы о наших земляках комсомольцах — А. Шилине, Н. Кирсанове, З. Тусноловой.

В заключительном разделе брошюры авторы расскажут о наших современниках — комсомольцах 60-х годов, об их труде и жизни.

ДВА СПЕКТАКЛЯ

«Приключения Буратино в цирке» и «Зайку-зазнайку» поставили ребята из драматического кружка Дворца пионеров. Первое название говорит само за себя — это продолжение известной сказки о Буратино, здесь рассказывается, как веселый Буратино стал участником циркового представления. Второй спектакль — о скромности, о том, как ценна дружба, как она помогает выйти из самых затруднительных положений.

В ролях заняты Людмила Кочеткова, Наташа Сапожникова, Таня Печеркина, Оля Иванова, Миша Черданцев, Володя Калганов и многие другие. Всех не перечислишь — ведь в драматическом кружке Дворца пионеров около 80 человек.

С этими спектаклями в дни каникул ребята выступили на заводе «Красный Октябрь», в Доме учителя, несколько раз у себя во Дворце и в кинотеатре «Победа». Зрители остаются довольны.

НА ШАХТУ ПРИШЛИ БЛИЗНЕЦЫ

Их часто путали в школе, кто из них Николай, а кто Александр. Все дело в том, что братья-близнецы слишком уж похожи друг на друга.

Окончив 8 классов, братья Кузнецовы твердо решили работать на шахте. В отделе кадров шахты имени С. М. Нирова их оформили зарядчиками аккумуляторных батарей. По окончании курсов зарядчиков, братья показали хорошие знания по своей специ-

альности, сдав экзамен на отлично.

— Старательные ребята, — отзываются о них преподаватели. — Можно не сомневаться, что такими они будут и на производстве.

На шахте это уже не первая пара близнецов. Братья Алексей и Петр Ковылины поступили три года тому назад. До этого они вместе учились в одном классе, в армии служили в одном подразделении. Демобилизовавшись, вначале работали на одном очистном участке, а затем, закончив курсы мастеров-взрывников, перешли на буровзрывной участок. И там и здесь они показывают пример в труде.

Н. ЛСМОВ.

Юбилей школы

На днях школа № 24 отмечала свое 50-летие. На праздник собралось много гостей — представители горкома партии, горисполкома и горно, шефы и родители, бывшие учителя и учащиеся школы.

Заместитель директора З. А. Сулойникова рассказала о жизни школы за полвека.

Ветеранам школы, проработавшим в ней более 25 лет, — Нине Николаевне Коробовой, Лидии Моисеевне Жмудь и другим вручены почетные грамоты горисполкома.

Почетные грамоты гороно получили семь заслуженных работников школы, которые трудятся в ней сейчас. Это учителя Е. С. Неустроева, В. Г. Канишева, И. М. Кудрявцева, М. М. Чердынцева, техники Т. П. Моисеева и Ф. М. Колмыкова, бухгалтер Н. Д. Воробьева.

С воспоминаниями выступили старейшая учительница школы Нина Николаевна Коробова, бывший ученик Сергей Николаевич Бурлов. С приветствиями школе от родителей выступил К. Скаков, от шефов — В. А. Тельнов, начальник ЖКО треста «Ленинуголь».

Областной отдел народного образования в честь 50-летия подарил школе телерадиолу, шефы — набор грампластинок.

КРУПНЕЙШИЙ В КУЗБАССЕ

В канун юбилейного Октября строители треста «Лениншахтострой» сдали в эксплуатацию холодильник на 10.200 тонн.

Сейчас это крупнейшее в Кузбассе предприятие набирает мощность.

Рыба, жиры, масло отправляются потребителям Ленинска-Кузнецкого, Белова, Гурьевска, Промышленновского и

Фоторепортаж

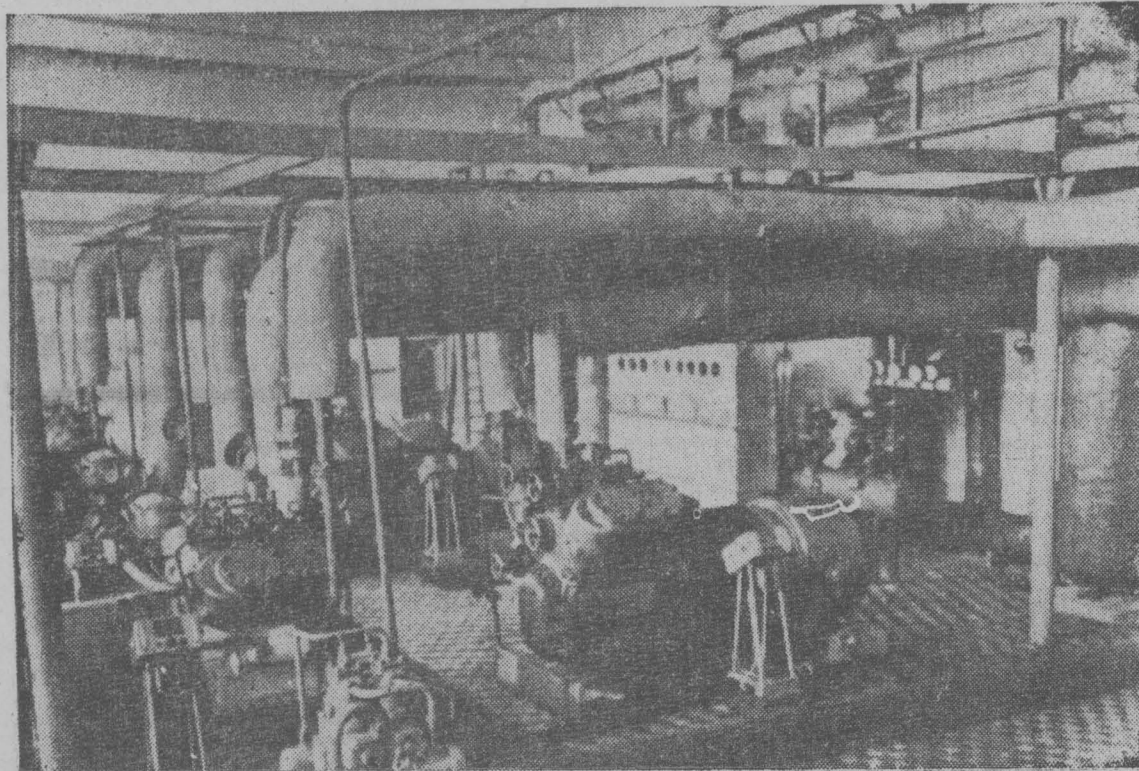
Крапивинского районов. А с января текущего года холодильник снабжает потребителей мясными продуктами. На новом предприятии занято более двухсот человек. Но, пожалуй, самая ответственная профессия у Василия Иосифовича Зуева, началь-

ника компрессорного цеха, которого вы видите на снимке справа. Более 13 лет посвятил Василий Иосифович этой специальности. Вот и сейчас на новом производстве он чувствует себя уверенно.

На снимке внизу — общий вид компрессорного цеха.

В. ЯЗЫЧЕНКО.

Фото автора.



ИНТЕРВЬЮ СО СВОИМИ СЛУШАТЕЛЯМИ

Как любого пропагандиста, меня, конечно, интересует, какая же отдача от занятий, которые я провожу. Чтобы уяснить это, решил взять интервью у своих слушателей. Вопрос всем задал один и тот же: «Что дают вам политические занятия?» И вот какие получил ответы.

В. П. Шилько (проходчик). Изучение политэкономии мне лично дает очень много. Раньше, читая газеты, слушая радио или выступления на собраниях, я не понимал, откуда берутся приводимые цифры или проценты по производству. Теперь знаю. Стали мне ясны и понятия экономические термины. Цельнее и глубже представляю я сейчас жизнь шахты, страны, да и всего мира.

А. А. Марьянов (машинист комбайна). Что дают политзанятия? Во-первых, выяснение новых истин. Во-вторых, общение с товарищами по производству. А, в-третьих, все это задает бодрый тон, повышает тонус жизни, ведет к успеху в работе.

В. М. Самойлов (проходчик). С политэкономией я знакомлюсь впервые и сейчас хорошо понимаю, что без знания ее трудно понимать всю сложность нашей жизни.

В. С. Карасев (электрослесарь по автоматизации). Изучение истории нашей партии, политэкономии, философии готовит из каждого из нас сознательного бойца за коммунизм. Это, мне кажется, главное, что дают мне и должны давать политзанятия.

Я не привожу ответы всех слушателей. Мнения многих об учебе совпадают и нет необходимости их повторять. О некоторых других ответах скажу позже.

Несколько слов о нашей школе. Я руковожу школой основ марксизма-ленинизма третьего года обучения. Третий год встречаюсь со своими слушателями. Имею полное право заявить, что знаю их.

Сравниваю вышеприведенные ответы с одним не ответом, а вопросом, ус-

лышанным мной в начале своей пропагандистской деятельности.

— Зачем, собственно, эти политзанятия? Чего они мне дают? — громко заявил слушатель Н. Бажутов.

Право, я растерялся, услышав такое. Попробовал разъяснить пользу учебы. Меня поддержали присутствующие. Побеседовали мы тогда обстоятельно на эту тему. Нельзя сказать, что во всем убедили Бажутова, но занятия он стал посещать.

Правда, через год его фамилию пришлось вычеркнуть из списков: в 7-й класс школы рабочей молодежи поступил.

И сейчас, когда я решил своим слушателям задать вопрос: «Что дают вам политзанятия?», при встрече задал его и Бажутову.

— Политзанятия? — Брови его вопросительно приподнимаются, затем он улыбается. — Давненько это было. Но скажу — самое главное — вкус к учебе почувствовал. Чем чаще ходил на политзанятия, тем больше убеждался — надо учиться капитально. А теперь уже в горном техникуме.

В этом случае я получил другой ответ, но такой, которому тоже рад. Некоторые слушатели ответили, что посещают занятия потому, что Устав

обязывает. И на такие ответы не в обиду. Знаю, что каждое занятие на пользу. И утверждаю это не потому, что я пропагандист у них.

Просто за три года мне виден их рост. Возьмем, к примеру, слесаря по автоматике Ливанова. Ведь было время — на занятия шел неохотно и только отсиживался на них. Сейчас же активно участвует в беседах, всем интересуются.

— Не будешь посещать — так откуда интерес? — говорит он.

Это, пожалуй, лучший ответ тем, кто не посещает занятия, а потом сетует, что они не интересные.

Я вижу рост своих слушателей в том, что они стали более активными, что они все принимают участие в общественной жизни. За три года повысилась их общая культура, во взаимоотношениях друг с другом они стали более предупредительными.

При собеседовании видно, что речь их стала более развитой. На собраниях их выступления аргументированы, отличаются знанием дела.

Вот краткие комментарии к ответам слушателей, у которых я пропагандистом.

П. РЯЗАНОВ, пропагандист шахты «Журилка-3».



Кофе — в забой

Горняки «Полысаевской-1» говорят большое спасибо коменданту комбината шахты Абраму Абрамовичу Петкаву за организацию варки горячего кофе в фляговой. Теперь шахтеры выпивают горячий

кофе и, уходя в забой, на поливают им фляги.

Немало хороших дел числится за А. А. Петкаву и его помощниками В. Кириченко, В. Мичло. Они помогли навести порядок в мужском отделении, технической мойке в кабинетах участков, да и внешний и внутренний вид комбината очень преобразился. Все это говорит о чуткости и внимании нашего коменданта к горнякам.

Москва. На днях во Дворце культуры автозавода имени Лихачева состоялось первое выступление вьетнамского цирка, прибывшего на гастроли в Советский Союз.

На снимке: артисты вьетнамского цирка среди автозаводцев.

Фото В. Кошевого

Фотохроника ТАСС.

Мы сердечно благодарим за заботу А. А. Петкаву и желаем ему и его помощникам новых творческих поисков и успехов.

И. КИСЛОВ, слесарь ламповой.

Свердловчане в Пльзене

В Свердловский театр оперы и балета имени Луначарского пришло письмо из Пльзенского оперного театра. Там готовилась к постановке опера Мусоргского «Борис Годунов». В Свердловске она идет уже много лет. Дирекция Пльзенского театра приглашала своих свердловских коллег дирижера Эммануила Красовицкого, народного артиста РСФСР Ивана Семенова и солистку Светлану Федосову принять участие в постановке русского спектакля на чехословацкой сцене.

Приглашение было принято. Дирижер Красовицкий в преддверии премьеры провел ряд репетиций с хором, оркестром и солистами. Артисты Иван Семенов и Светлана Федосова исполнили в спектакле главные партии Бориса Годунова и Марины Мнишек.

Это лишь один из многих примеров растущих связей работников культуры и искусства Свердловска и Чехословакии. В Свердловской филармонии с успехом выступал недавно струнный оркестр Пльзенского радио. Его музыканты посетили рабочие центры Среднего Урала, Нижний Тагил и Каменск-Уральский. А в Чехословакию с ответным визитом выезжал Уральский народный хор.

Людмила БУТОРИНА, корреспондент АПН.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

2 стр., № 7, 10 января 1968 г.

Будущее нового факультета

Алексей ЛЕОНТЬЕВ, лауреат Ленинской премии, профессор

Второй год существует факультет психологии Московского государственного университета. О задачах факультета, о направлении его научной деятельности корреспонденту АПН рассказал декан факультета Алексей Леонтьев.

— Наш факультет возник на базе отделения психологии философского факультета МГУ. Это было вызвано прежде всего тем, что подготовка психологов и научно-исследовательских работников в области психологии по содержанию не укладывается в рамки философской науки. Еще в XIX веке психология выделялась из других наук и по существу давно автономна. В наши дни необходимость в специалистах-психологах актуальна для многих отраслей народного хозяйства.

Сейчас, кроме МГУ, факультет психологии создан и в Ленинградском университете. Мы готовим младший научный состав для высшей школы и научно-исследовательских институтов — высококвалифицированных психологов по экспериментальной психологии и психофизиологии, инженерной, медицинской психологии; начинается подготовка кадров по социальной психологии. Подготовка ведется на базе биологического, философского и математического образования.

— Над какими научными проблемами работают ученые факультета?

— Перечислю лишь некоторые из них. Профессор Александр Лурья, ученый с мировым именем, возглавляет направление, которое мы называем «нейропсихологией» — речь идет об изучении проблем локализации психических функций, нарушенных в результате очаговых заболеваний мозга. Это направление очень важно и в теоретическом, и в практическом отношении. В области психофизиологии научная работа ведется под руководством крупного ученого профессора Евгения Соколова с помощью сложнейшей техники на уровне исследования отдельной нервной клетки. Назову еще одну, имеющую исключительное значение проблему — формирование умственных действий, над разработкой которой трудится профессор Петр Гальперин.

— Какое направление в психологии вы считаете лично для себя главным?

— Более всего я занимался проблемами развития психики.

— Ваша работа под таким названием удостоена Ленинской премии?

— Да. И над этой проблемой мы продолжаем работать. Для исследователя здесь широкое поле деятельности. К 50-летию Октября преподаватели, аспиранты и студенты подготовили научные труды, которые уже опубликованы или находятся в печати. Факультет принял участие в конференции молодых ученых МГУ, посвященной знаменательной дате. Был проведен конкурс молодых ученых факультета. С докладами выступили аспиранты и студенты. Научные работы сделаны на высоком профессиональном уровне и будут изданы.

— С какими научными зарубежными учреждениями вы поддерживаете связь?

— Ряд советских психологов — почетные члены зарубежных академий, университетов и других научных учреждений.

Профессор Лурья — член исполкома

Международного союза научной психологии. Профессор Соколов — член исполкома Международной организации по изучению мозга (ИБРО). Наши ученые принимают самое активное участие в международных конференциях, симпозиумах, выступают с докладами, делятся опытом.

Коллеги доверили мне честь быть вице-президентом Международного союза научной психологии.

— Чем в настоящее время вызван большой интерес молодежи к такой, на первый взгляд, казалось бы не «модной», специальности — почти 11 заявлений было подано на одно вакантное место?

— Это только на первый взгляд «не модная». Профессия психолога стала очень нужной, жизненно важной. Нет возможности в нескольких словах рассказать о роли, которую призваны сыграть психологи в развитии других отраслей знания, в народном хозяйстве. Недаром мы готовим, например, специалистов по инженерной психологии и психологии труда. У нашей науки большое будущее: не сомневайтесь — настает время, когда на крупных предприятиях, на транспорте и в стройках психолог станет незаменимым участником внедрения научной организации труда.

— В заключение, Алексей Николаевич, — каковы перспективы расширения факультета психологии?

— По количеству студентов факультет пока невелик — на всех 5 курсах около 350 человек. Но это значительно больше, чем было на отделении при философском факультете. В 1970 году по перспективным предположениям на факультете будет в 3 раза больше студентов. Соответственно возрастет и профессорско-преподавательский состав, шире развернется разработка научной проблематики, укрепится материальная база лабораторий. Все это, несомненно, хорошо скажется на качестве подготовки молодых специалистов-психологов, которые так нужны народному хозяйству и советской науке.

(АПН)

ТО ЛИ приближающийся «Икар» тому причиной, то ли еще что, но зимы, настоящей сибирской зимы еще не было. Зато жалоб на отопление в редакцию поступило немало. С целью узнать, в чем корень зла, мы и решили проверить несколько котельных. Сразу оговоримся — посещали мы те из них, которые, судя по прошлым годам, вызывают наибольшую тревогу.

Поселок Лапишиновка. Котельная Ленинского строительного управления треста «Кузбассжилстрой». Напоминаем — в прошлом году она простояла из-за аварии целый месяц в самое холодное время зимы. Как же теперь?

— Нынче жалоб на нас не было, — ответили кочегар Петр Сергеевич Шавыкин и дежурный слесарь Василий Иванович Вавилин. — Уголь подвозят вовремя, вода тоже поступает регулярно. Да и запас воды у нас есть. В прошлом году, после аварии, поставили резервуар кубометров на тридцать.

Квартал 6/9. Котельная ЖКО треста «Ленинскшахтострой». Здесь топится два котла. Третий, тоже исправный, в запасе. В прошлом году здесь была авария из-за недостатка воды. Теперь установлена дополнительная емкость на 40—50 кубометров воды. Вместе со старым резервуаром набирается солидный запас — есть гарантия, что котельная из-за воды стоять не будет.

Сделано кое-что и по борьбе с потерями тепла. Так, отеплены шлакоотводящей трубой на чердаках домов. Но вопрос, как избежать основной потери тепла (жители берут горячую воду из батарей), пока остается открытым.

Первые две котельные мы посетили, помня их прошлогодние мытарства. В нынешний отопительный сезон жалоб на них не было. Теперешнее их состояние нас порадовало.

Такого нельзя сказать про котельную ЖКО шахты имени Кирова на Базарной площади. Этой котельной мы уже занимались — жители домов,

обогреваемых ею, жаловались на холод в квартирах. В котельной не было тяги, предполагалось, что из-за неисправной трубы. Труба недавно заменена, но тяга улучшилась только чуть-чуть. Настолько теплее стало и в квартирах. В чем причина? Может быть, как говорят кочегары, и в самом деле засорен дымоход? Как бы то ни было, ясно одно — люди мерзнут с начала отопительного сезона. И, кроме того, буквально на ветер выбрасываются госу-

ХОРОШЕГО МАЛО

дарственные деньги — кочегарам по-прежнему приходится уносить в отвал несгоревшим часть угля из топок.

Есть жалобы и на котельную старого несколько месяцев назад 129-квартирного дома по проспекту имени Кирова. Но здесь кочегар Раиса Даниловна Копенева выступила с контржалобой.

— Было бы тепло, если бы жители не брали воду из батарей, — заявила она. — Посмотрите, как быстро падает давление, не успеваю подпитывать систему.

Действительно, в падении давления мы смогли быстро удостовериться своими глазами. Но причину — падает ли оно из-за технической неисправности системы или и вправду из-за нечестности жителей, установить не так-то просто.

Кочегар же подсказала нам такую мысль: в котельной три котла, топится только один. Остальные — в запасе. Один из запасных специально предна-

значен для снабжения дома горячей водой. Почему бы его не затопить? Довод, что у нас в городе недостаток воды, в данном случае неоснователен: водой люди все равно пользуются в такой мере, в какой им нужно, и гораздо хуже, если они берут ее из отопительной системы. Видимо, тов. Фантору следует подумать над этим предложением. Когда людям будет дана горячая вода, тогда уж не придется гадать, кто виноват в плохой работе котельной — руководство ЛСУ треста «Кузбассжилстрой» или жители.

Трудно найти виноватых и в беспорядках в отоплении 1-го квартала привокзального района. В начале отопительного сезона в этом квартале очень плохо отапливались дома по ул. Зварыгина. Поэтому решено было произвести кое-какие изменения в системе. Работу провели кемеровские специалисты. В домах по ул. Зварыгина отопление улучшилось. Но зато стали страдать жители нескольких других домов. «Спим в верхней одежде», — пишут, например, 40 жителей дома № 65 по пр. Кирова. И так с 14-го декабря прошлого года. Хуже всего, что никто не торопится исправлять дело. Жилищно-коммунальный отдел «Журилки-3» считает, что он ответствен только за работу котельной и за отопление своих домов. Домоуправление № 4, которому принадлежит дом № 65, тоже не спешит. И получается, что даже неизвестно, сколько еще времени придется мерзнуть жителям. Примерно такая же история в доме № 61 по проспекту имени Кирова.

Будет ли кто-нибудь за это отвечать? — хочется спросить у начальника горкомхоза тов. Петрова. И когда всесторонне виновников таких беспорядков будет спрошено полной мерой, так, чтобы это стало уроком для других?

И. ГРИГОРЬЕВ,
нештатный корреспондент,
М. КУЗНЕЦОВА,
сотрудник редакции.

Тревожное письмо

ВСЕ ИДЕТ ПО-СТАРОМУ

В литейном цехе завода «Красный Октябрь» трудовые будни проходят без лишней суеты. Разливка стали или чугуна производится заливишками четко, без задержек. Металл ровной струей заполняет форму. Здесь много хороших людей и все они отлично трудятся.

Но есть в литейном и недостатки. Этот цех строили в трудные годы Великой Отечественной войны. После войны прошло немало времени. А труд у рабочих по-прежнему остается нелегким. И все потому, что этому мало уделяют внимания.

Поставили в цехе две формовочные машины для малых опок. Но они стоят без дела. Почти все работы формовщики выполняют вручную. А ведь большинство из них женщины.

Литейщики ходят в ботинках, нарушая при этом правила техники безопасности.

Один из заливищиков получил тяжелый ожог ноги, пролежал около двух месяцев в больнице. Но и эта травма ничего не изменила. Заливишки по-прежнему ходят в ботинках. Нелегко работать и завальщику. За смену ему приходится перебросать несколько тонн металла. А когда коробка с металлом, нагруженная завальщиком, подается вверх, он тоже поднимается по крутой лестнице, чтобы разгрузить ее. На этот участок работы необходимо поставить еще одного рабочего. Иначе может произойти несчастный случай. Из-за отсутствия механизации повышена и себестоимость продукции.

Мы смогли бы давно давать больше металла и с меньшей себестоимостью, надо только больше уделять внимания нуждам рабочих и заботиться о них.

В. ГРУЗИНЦЕВ,
рабочий.

СТОЛЕТИЕ ОДНОГО ДИПЛОМА

В декабре 1867 года в Швейцарии, в актовом зале Цюрихского университета состоялась необычная для того времени церемония вручения первой русской женщине Надежде Сусловой диплома на звание доктора медицины, хирургии, акушерства. Это событие произвело в России большое впечатление. В числе тех, кто горячо откликнулся на него, был выдающийся русский писатель Федор Достоевский. «На днях прочел я в газетах, — писал он своей племяннице Софье Ивановой, — что прежний друг мой Надежда Суслова выдержала в Цюрихском университете экзамен на доктора медицины и блистательно защитила свою диссертацию. Это еще очень молодая девушка — редкая личность, благородная, честная...»

Прежде чем стать врачом, Надежда Сусловой пришлось преодолеть немало трудностей: получить разрешение сдать экзамены за полный курс мужской гимназии, поступить в университет. Но так как женщинам было запрещено посещать высшие учебные заве-

дения Российской империи, она вынуждена была уехать за границу.

Диплом первой русской женщины-врача ныне хранится в Симферополе, в Крымском областном архиве. Здесь же собраны другие документы Надежды Сусловой и ее автобиографические записки. Она пишет, что в условиях царского самодержавия «работа теряет значение высокой общественной службы» и что «лечение больных при существующих условиях представляет не подвижность и священнодействие, а ремесло». Далее она пишет, что желала «осмыслить свою жизнь участием в судьбе беспомощных несчастливцев». Не получив этой возможности в столице, где «врачебная деятельность не может удовлетворить потребности хорошо служить больным, я переселилась работать в деревенскую глушь». Однако «вдали от городской суеты существует то же зло, те же неправильные основы жизни», заключает Суслова.

Последние двадцать пять лет своей жизни Надежда Суслова прожила в Крыму. Умерла она в 1918 году неподалеку от Алушты. На доме, где она жила, принято решение установить мемориальную доску.

Сергей ШАНТЫРЬ
корреспондент АПН.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

10 января 1968 г., № 7, стр. 3



Более трехсот абонентов обслуживает коммутатор связи шахты «Полысаевская-2». Особенно напряженная работа кипит здесь в часы нарядов. То и дело вспыхивают лампочки и не одна, а сразу пять, десять.

— Слушаю. Говорите. Занято, — такие четкие и ясные ответы всегда слышим мы от телефонистки Надежды Анисимовны Парначевой.

Больше четырнадцати лет работает Надежда Анисимовна и всегда оперативно, спокойно, надежно. В ее послужном списке благодарности, похвальные грамоты. Не раз она получала памятные подарки. Телефонистка 1-го разряда, пользуется большим авторитетом не только среди работников участка связи, но и всего коллектива шахты коммунистического труда.

На снимке: Н. А. Парначева, ударник коммунистического труда.

Текст и фото В. Тоньшева.

ВПЕРЕДИ ЦЕЛИЩЕВ



На дистанции.



Андрей Целищев принимает поздравления.

В прошедшие субботу и воскресенье любители мотогонок на льду стали свидетелями интереснейшей спортивной борьбы, которая развернулась между спортсменами на ледовой дорожке центрального стадиона «Труд».

В эти дни проходили соревнования в четвертьфинале первенства РСФСР. Лидерство оспаривали семнадцать гонщиков. Уверенно закончил первый день состязаний кемеровский гонщик Андрей Целищев — с 15-ю набранными очками. Вторым был Александр Краснокутский из Владивостока. За ними следовали братья Владимир и Петр Шегловы.

Еще более острая борьба развернулась на второй день. Один за другим выигрывает четыре заезда Андрей Целищев. Он становится единоличным лидером. Практически его уже никто не мог догнать. На второе место успешно претендовали А. Краснокутский и В. Шеглов. В последнем решающем заезде В. Шеглов опередил своего товарища по команде А. Целищева и занял второе место. Третьим был А. Краснокутский.

Фото В. Языченко.

ПОЭМА О ЗЕМЛЕ

О новом полотне Леонида Стиля

На Всесоюзной юбилейной художественной выставке в Москве, посвященной 50-летию Советской власти, экспонируется картина известного киевского художника Леонида Стиля, имя которого хорошо знакомо зрителям. Вот уже семь лет он приезжает в колхоз «Комсомол» Обуховского района Киевской области, где написал много этюдов, портретов и картин, а свою персональную выставку устроил тут же в колхозе, в селе Красное. Это в прошлом. Но мы вспомнили об этом не случайно, а потому, что это прошлое послужило началом к созданию картины «Земля».

Пейзажные и портретные этюды, все, что писал Леонид Стиль, было материалом к этой картине, даже приблизительные очертания, которой он тогда еще не видел. Колхозники советовали художнику написать картину о самом «святом», о земле. И Стиль обратился к большой и сложной социальной теме — рассказывает о разделе земли, событии, превратившем землепашца из раба в хозяина земли.

Стиль стремился передать характер, дух изображаемой эпохи. Художник задался целью выразить не только историческую достоверность события, но создать в картине целую галерею образов крестьян, людей с очень разными характерами — сильных, мужественных, гуманных. Это наши отцы и деды, которые трудились, боролись, завоевывали землю для себя и для нас. Это люди строгой сдер-

жанности и кристальной духовной чистоты.

Картина «Земля» спокойна и торжественна. Герои, в большинстве бедные крестьяне, надели на свой великий праздник — раздел земли — все самое чистое и красивое. Многие босиком стоят на земле — черной, сухой, жаждущей гряды тех, кому она отныне по праву принадлежит.

Появление у Леонида Стиля такого полотна — в какой-то степени неожиданность. Ведь мы до сих пор знали автора как лирика. На выставках появлялись его картины, посвященные людям села, камерные по своему содержанию. И вдруг такое монументальное полотно. Но в то же время это закономерно для художника. Леонид Стиль пришел к созданию картины «Земля» самым трудным, но и самым верным путем. Долгие годы знакомства с людьми села помогли художнику перейти от увлечения колоритными внешними атрибутами и типажными к глубокому пониманию сложных человеческих образов, характеров и судеб. Поэтому появление картины не явилось случайностью, а стало естественным обобщением творческих поисков художника.

В картине Леонида Стиля нет какого-то одного определенного центра. Многоголосие, композиционная полифония придают полотну особую торжественность и монументальность. Оно привлекает чистым, очень контрастным и в то же время тонким сочетанием красок.

Всеволод БЕДИН,
корреспондент АПН.

Фильм о людях науки

В кино, приходят различными путями. Юрию Швыреву пришлось сначала окончить Ленинградский инженерно-строительный институт. Затем, уже работая архитектором, попробовать свои силы на ниве кинодраматургии: его участие во Всесоюзном конкурсе на лучший сценарий любительского фильма окончилось тем, что работу Юрия приобрел «Ленфильм». Далее работа на этой студии, однако пока в должности инженера строительного отдела... А потом уже учеба во Всесоюзном институте кинематографии. Два года назад вместе с однокашником Григорьевым Швырев снял дипломный фильм «Первый снег», тепло принятый зрителем.

По просьбе корреспондента АПН молодой режиссер рассказывает о своей новой ленте «Прямая линия».

Название нашего фильма может кое-что сказать читателю, знакомому с популярным романом Владимира Маканина «Прямая линия». Но интересно, что роман молодого писателя появился на свет значительно позже литературного сценария. Я познакомился с романом еще в рукописи и работал затем

вместе с автором над экранным вариантом этой вещи. Отсюда очевидно, что фильм будет отличаться от романа. И ни о какой экранизации, в данном случае, говорить не приходится.

Что меня прежде всего заинтересовало в произведении Маканина? Пожалуй, необычность материала для кинематографа. Наша лента расскажет о математиках, занимающихся очень малоизвестным широкой публике делом. Мы знаем, что сегодня математика проникла буквально во все сферы жизни. В фильме показывается повседневная жизнь одной из лабораторий научных исследований, которая работает на нужды обороны.

Владимир Маканин окончил военную академию. Его первая книга есть в некотором смысле размышление автобиографического характера. Именно поэтому, думается, его герои так ярко достоверны и так радостно (для меня, разумеется) свежи и далеки от ставшего уже хрестоматийным в современном искусстве типа ученого.

Естественно, меня во время работы над фильмом меньше всего занимали те научные проблемы, которые так будоражат молодых героев «Прямой линии» Володю Белова и Костю Князевградского. А их идея о всеобщей математизации мира, о построении некой

математической модели, железной логикой разрешающей все мировые заблуждения человека, кажется мне просто инфантильной. Искусство всегда рассказывает о характере. Я стремился нарисовать чисто психологические портреты работников такой необычной лаборатории, показать их человеческие слабости, заблуждения.

Однако по причине гигантской ответственности за результат своего дела они просто обязаны работать как единый социальный организм, когда напряжением воли должны быть отброшены все их внутренние конфликты. Здесь появление даже малейшей трещинки в душе ученого чрезвычайно опасно, в том числе и для нас с вами...

Мы говорим о моральной ответственности людей сегодняшней науки, о необходимости воспитания высоких душевных качеств, которые невозможно заменить никакими профессиональными достижениями твоего интеллекта. Для чего ты, во имя чего ты работаешь, — надо отдавать себе в этом отчет, потому что твоя работа связана с одной из животрепещущих проблем — сохранением мира на земле.

Фильм, являющийся по существу детективной драмой, рассказывает о цене ошибки, когда расчеты двух молодых математиков привели к челове-

ским жертвам во время испытательных работ на полигоне. В этой ситуации Володя Белов проявляет незаурядную глубину совести, в то время как Костя Князевградский продолжает считать себя непогрешимым.

В роли Володы Белова выступает актер Родион Нахапетов, с которым мы работали в моем фильме «Первый снег», потом он сыграл роль Ленина в дилогии Марка Донского.

Это интересный, думающий актер с большими перспективами. На наш взгляд, удалось собрать хороший ансамбль, где отточенная техника Евгения Лебедева из товстоговского театра соединилась с ярким темпераментом дебютанта кино Сергея Гололобова, тоже театрального актера. В фильме снимались Олег Ефремов, Элла Лейкей, Софья Пилевская. Их имена достаточно известны кинозрителям.

Наша киностудия, работающая на Центральной студии детских и юношеских фильмов имени Горького, в основе молодая. И оператор Владимир Архангельский, и композитор Богдан Троцюк, в сущности, только начинают самостоятельную работу в кино.

(АПН).

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Утерянный диплом за № 050173 на имя Вишняковой Валентины Антоновны считать недействительным.

Администрация, партийная и профсоюзная организации завода «Кузбассэлемент» выражают глубокое соболезнование бухгалтеру завкома профсоюза Волдаевой Вере Ивановне по поводу трагической смерти ее мужа

ВОЛДАЕВА
Александра Павловича.

Коллектив станции скорой медицинской помощи скорбит о трагической смерти шофера

ВОЛДАЕВА
Александра Павловича.

и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Ленинское управление механизации — машинистов башенных кранов, электрослесарей башенных кранов, токаря.

Обращаться: Соцгородок, участок механизации.

Ленинск-Кузнецкий горный техникум — опытную машинистку с окладом 60 рублей.

Ленинский гормолзавод — техник и рабочих в цехи (женщин), бухгалтера по транспорту.

Ленинск-Кузнецкий холодильник — шофера на автобус, грузчиков, слесарей, электриков.

Обращаться: Соцгородок, холодильник, в отдел кадров.

Ленинская геологоразведочная партия — буровых рабочих, слесарей, токарей, шоферов, грузчиков.

Обращаться: ул. Широкая, 1 (в районе 22-й школы).

ГПТУ № 14 — мастеров производственного обучения, сантехников и монтажников металлоконструкций.

Обращаться: пр. Ленина, 9 (остановка автобуса — «Шахта имени Ярославского»).

Детсад № 24 — кочегаров.

Ленинский завод ЖБИ — грузчиков, бетонщиков, кочегаров, слесарей-сантехников, электрослесарей, слесарей, токарей, механиков.

Обращаться: пос. Лапшиновка, завод ЖБИ, в отдел кадров.

Ленинское ШСУ — кузнеца, машинистов кранов-экскаваторов, разнорабочих (мужчин), а также опытного инженера-шахтостроителя.

Обращаться: ул. Чекмарева, 9, ЛШСУ, в отдел кадров.

Ленинск-Кузнецкие РММ — токарей, сверловщиков, слесарей, разнорабочих, грузчиков.

Обращаться: ул. Вокзальная, № 3, в отдел кадров.

Коллектив городского отдела народного образования и горком профсоюза работников просвещения выражают искреннее соболезнование заведующему горно Шутылеву Михаилу Алексеевичу по поводу смерти его матери

ШУТЫЛЕВОЙ
Евдокии Андреевны.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК
Цветная широкоэкранный кинокомедия
КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА
Сеансы: 2, 4, 6, 8.

«СИБИРЬ»
ЖАЖДА
Сеансы: 10, 2.
СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ
Сеансы: 12, 4, 6, 8, 10.

«РАССВЕТ»
ВОИНА И МИР
(3-я серия)
Сеансы: 3, 5, 7, 9.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17

Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-81, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем трудящихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипোগрафия, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
Заказ № 128 Тираж 26.600