

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН. СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Ленинский ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 149 (7591)

Воскресенье, 29-июля 1962 г.

Год издания 32-й
Цена 2 коп.

Достойно встретим День шахтера!

Пусть каждый возьмет новый рубеж!

Обращение коллектива 6-го участка
шахты коммунистического труда
«Полысаевская-2»

Дорогие товарищи! Развернувшийся в 1962 г. поход за увеличение производительности комбайнов дал хорошие результаты. Десятки комбайновых бригад рудника перекрыли обязательство дать на комбайн «+600» сверх месячного плана.

Не раз добивался высокой производительности комбайна «Донбасс-1» и наш коллектив. А в феврале мы выдали 32.480 тонн, перекрыв державшийся 6 лет всекузбасский рекорд.

Уже тогда мы видели, что наше достижение — не предел. «Донбасс-1» может дать больше. И мы решили добиться более высокого результата. Трудовой успех бригады Н. Малютин с шахты «Чертинская-Южная» и приветствие Н. С. Хрущева этому коллективу укрепили нашу решимость.

И вот, идя навстречу Дню шахтера, наш коллектив берет обязательство дать в августе на комбайн «Донбасс-1» 50.000 тонн угля, повысить производительность труда и снизить себестоимость топлива.

Этого показателя мы намерены добиться за счет наиболее полного использования техники, безаварийной работы, четкой организации труда, коллективизма и взаимовыручки.

Мы хорошо знаем, что это не простая задача, но, еще и еще раз подчитав свои возможности, уверены, что она по плечу нашему коллективу: свой февральский рекорд мы перекроем.

Мы призываем шахтеров Ленинского рудника, всех горняков Кузбасса широко развернуть социалистическое соревнование в честь Дня шахтера под девизом: «Пусть каждый возьмет новый рубеж!» Это будет нашим подарком своему традиционному празднику, нашим вкладом в выполнение программы строительства коммунизма в нашей стране!

По поручению коллектива: П. КАРПОВ, М. МАМАЕВ,
И. РЕТТИХ, Н. ЗАХАРОВ — бригадиры, А. ДЕМУХАМОВ,
ДОВ, партгрупорг, В. БАМУТИН, председатель цехкома.

В ГОРКОМЕ КПСС

Бюро горкома КПСС одобряет патристическую инициативу коллектива 6-го участка шахты коммунистического труда «Полысаевская-2», взявшего обязательство на основе наиболее высокопроизводительного использования комбайна «Донбасс», четкой организации труда, укрепления дисциплины и сплоченности добыть в августе 50.000 тонн угля, повысить производительность труда при снижении себестоимости топлива.

Бюро обязывает партийные и профсоюзные организации шахт широко обсудить обращение коллектива 6-го участка на всех участках, в комбайновых бригадах и призвать шахтеров рудника последовать примеру полысаевцев — идти навстречу Дню шахтера под девизом: «Пусть каждый возьмет новый рубеж!».

Горком партии призывает шахтеров рудника, горняков — механизаторов активно последовать примеру полысаевцев, на каждом участке, в каждой бригаде перекрыть свой достигнутый рубеж, внести свой вклад в претворение в жизнь программы строительства коммунизма.

Разговоры на наряде

Деловой разговор завязался между горняками участка №2 шахты «Комсомолец», когда они познакомились с обращением кировцев о достойной встрече Дня шахтера.

— Сколько же по тресту за этот месяц долгу?

— Да что трест, у нас самих за полгода большой долг. И горняки начали обстоятельно обсуждать, за счет чего можно снизить себестоимость угля, как погасить задолженность ко Дню шахтера.

В июне шахтерам не повезло. Они перешли в лаву 41-бис. Ее необходимо было развернуть, да и воды в ней хватало.

Немало потрудились горняки, пока привели забой в культур-

ный вид. Вот долг тем временем и набежал.

— В этом месяце есть у нас уже 860 тонн угля сверх плана, сколько еще приплюсуем до конца? — спрашивает горняков начальник участка Иван Сергеевич Столяров.

— Тонн 250 смело дадим.

— Ну, а в августе?

— Если в этой лаве останемся, долг весь сметем.

Слушаешь этот разговор и понимаешь — дорога горнякам не только честь своей шахты, но и всего рудника. И комбайнер П. В. Зайцев, и звеньевой А. П. Шаталов, и горнорабочие П. Фензель, И. Макеев — все боится за каждую тонну угля, тяжело переживают каждую неудачу, радуются каждой победе.

Ленинградская
областная библиотека
ТАБЕТНО-ЖУРНАЛЬНАЯ

Сегодня День
Военно-
Морского Флота
СССР

СЛАВА СОВЕТСКИМ МОРЯКАМ —
ВЕРНЫМ СТРАЖАМ МОРСКИХ
РУБЕЖЕЙ НАШЕЙ РОДИНЫ!



Черноморский флот. Комсомолец сержант Евгений Ильич Иванов — командир орудийной башни. За успехи в боевой и политической подготовке ему присвоено звание отличника Военно-Морского Флота.

Фото М. Редькина.

Фотохроника ТАСС.

ВЕЧЕР-ВСТРЕЧА

Интересной жизнью в эти дни живет коллектив горняков шахты «Журилка-3». На днях в раскомандировочном зале театра имени С. Орджоникидзе дал концерт, в программе которого отрывки из спектаклей. Спустя еще один день, с концертом на эту же сцену пришли ребята из городского пионерского лагеря.

В благодарность за заботу о них, ребята ото всей души хотели угостить своим шефом. И это им удалось. Дружные аплодисменты сопровождали каждый номер юных артистов.

Вчера во Дворец культуры угольщиков коллектив журналистов пришел на вечер-встречу с горняками шахты «Комсомолец». Подводились итоги соревнования за полугодие. Победителями в этом соревновании по всем показателям вышли журналисты.

После торжественной части горняки просмотрели спектакль «Ленинградский проспект».

Новые светильники

Начат монтаж автоматических зарядных столов «АЗС-2» в ламповой шахты «Полысаевская-3». Вместе со столами на шахту поступили и новые светильники «ЗШКНП-10», изготовленные на заводе «Кузбассэлемент». Они легче прежних. Свет у них в два раза лучше, чем у тех, которыми горняки пользуются сейчас. Заряжаются автоматически.

С употреблением новых светильников исключается опасность получения горняками химожогов, улучшится культура производства в ламповой, облегчится труд ламповщиков. Самообслуживание рабочих будет проходить более организованно, с минимальными затратами времени.

Сейчас готовится фотоприемник, которая покажет шахтерам, как пользоваться новыми светильниками.

1 августа, спускаясь в шахту, горняки не возьмут с собой прежних тяжелых аккумуляторов.

В. ГОНЫШЕВ.

Совещание работников местных партийных органов РСФСР

27 июля в ЦК КПСС открылось совещание работников местных партийных органов РСФСР. На совещании присутствуют секретари обкомов и крайкомов КПСС, заведующие отделами промышленности, строительства и городского хозяйства областных и краевых комитетов партии, секретари ряда горкомов, райкомов и крупных партийных организаций промышленных предприятий и строек, ответственные работники аппарата ЦК КПСС, Советов Министров СССР и РСФСР, госпланов СССР и РСФСР, ВСНХ.

В работе совещания принимают участие члены Президиума ЦК КПСС секретарь ЦК КПСС Ф. Р. Козлов, члены Бюро ЦК

КПСС по РСФСР, заместитель Председателя Совета Министров СССР и председатель Госплана СССР В. Э. Дымшиц, заместитель Председателя Совета Министров СССР и председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по координации научно-исследовательских работ К. Н. Руднев.

Участники совещания заслушали доклад члена Президиума ЦК КПСС первого заместителя председателя Бюро ЦК КПСС по РСФСР А. П. Кириленко «О мерах по улучшению партийного руководства промышленностью, транспортом, строительством и городским хозяйством». По докладу развернулись прения.

ТАСС.

Товарищ Н. С. Хрущев знакомится с сельским хозяйством Тульской и Орловской областей

ТУЛА. (ТАСС). В Тульскую область прибыл Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев.

Вместе с товарищем Хрущевым прибыли члены Президиума ЦК КПСС Г. И. Воронов, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский.

Они ознакомились с полями Тульской опытной сельскохозяйственной станции, затем направились на машинах в Орловскую область. Здесь гости осмотрели поля совхоза «Волковский», колхозов «Путь к расцвету» и имени Карла Маркса совхоза «Лубенский», беседовали с руководителями хозяйств колхозниками, рабочими совхозов.

Руководители партии и правительства осмотрели также колхозные посевы колхоза «Ленинское знамя».

На всем пути следования по Тульской и Орловской областям товарищ Хрущев, Воронов, Подгорный, Полянский горячо

приветствовали трудящиеся сел и городов.

После короткого отдыха в селе Домаха Первый секретарь Центрального Комитета КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев и сопровождающие вместе с ним поездку товарищи Г. И. Воронов, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, тепло проводимые колхозниками, направились на автомашинах в Мало-Боброво — одно из сел колхоза «Красное Знамя». Здесь произошла волнующая встреча главы Советского правительства с тружениками колхоза. Председатель сельхозартели «Красное Знамя» А. Д. Анучин от имени колхозников горячо приветствовал дорогих гостей. Н. С. Хрущев поблагодарил колхозников за теплый прием и пожелал им больших трудовых успехов.

Н. С. Хрущев и сопровождающие его товарищи осмотрели посевы кукурузы, беседовали с колхозниками, руководителями сельхозартели.

Могучий флот Советской державы

В боевой истории нашего народа никогда не померкнет слава Военно-Морского Флота СССР — верного стража морских рубежей социалистической Родины. В сознании советских людей военные моряки — это олицетворение беззаветной преданности Отчизне, богатырской силы духа, воинской доблести, мужества, храбрости и бесстрашия.

Отвагою
И яростью объятий,
Таким, матрос,
Ты и вошел в века:
Обветренный,
В тельняшке полосатой,
С гранатой,
Занесенной для броска...

Высокие морально-боевые качества воспитаны у советских моряков, как и у всех наших воинов, Коммунистической партией. Это она, партия великого Ленина, создала подлинно народный флот, научила его кадры науке побеждать. Рассматривая военно-морской флот как составную часть военной организации победившего рабочего класса, партия, Ленин внимательно следила за его развитием. Когда осенью 1921 года обсуждались вопросы дальнейшего укрепления морских сил страны, Владимир Ильич заявил: «Товарищи моряки, я стою за флот».

Верные ленинским заветам, партия и народ из года в год укрепляли военно-морское могущество Советской Родины. Благодаря их заботам, флот теперь располагает всем необходимым для быстрых и сокрушительных действий против любого агрессора. Ныне военно-морской флот вооружен всеми современными средствами борьбы на море. Он способен не только защищать наши морские границы, но и уничтожить военно-морские силы противника на морях и океанах, а также нанести мощные удары по объектам, расположенным на других континентах.

Необходимость укрепления и совершенствования флота, как и всех наших Вооруженных Сил, диктуется интересами безопасности Советского государства и всего лагеря социализма, современной международной обстановкой. Известно, что империалистические державы во главе с Соединенными Штатами Америки непрерывно наращивают темпы и расширяют масштабы военных приготовлений. В США, например, прямые и косвенные военные расходы за последние семнадцать лет составили почти столько же, сколько потратили во второй мировой войне все капиталистические государства. — около 900 миллиардов долларов. Не отстают от Соединенных Штатов Америки и другие члены НАТО. Участники этого агрессивного блока каждые десять минут расходуют миллион долларов на подготовку к войне. В странах империализма все громче и громче раздаются призывы к развязыванию термоядерной войны против Советского Союза и других социалистических государств.

Перед лицом угрозы новой войны наш народ укрепляет и совершенствует обороноспособность страны. «...Пока существуют агрессивные империалистические силы, — говорит Н. С. Хрущев, — нам приходится производить мощное современное оружие, содержать необходимые вооруженные силы, поддерживать оборонную мощь Советского государства на уровне, обеспечивающем решительный и полный разгром агрессора».

Советский народ никогда и никому не угрожал. Он решительно выступал и выступает за упрочение мира, за всеобщее разоружение. Эти его благородные устремления нашли свое выражение в речи Н. С. Хрущева на Московском конгрессе, в выступлениях советских делегатов. Все простые люди, все прогрессивное человечество воочию убеждаются, что наш народ непоколебимо верен ленинской политике мирного сосуществования. Он кровно заинтересован в мире, в мирном созидательном труде. Вдохновленные Программой родной Коммунистической партии, борясь за осуществление исторических решений XXII съезда КПСС, советские люди строят самое справедливое общество на земле — коммунизм, прокладывают всему человечеству путь к его сияющим вершинам.

На страже мирного труда нашего народа неунынными часами стоят Советские Вооруженные Силы. В их непоколебимом строю бдительно несет вахту личный состав доблестного Военно-Морского Флота.

Советские моряки — достойные продолжатели и наследники боевых и революционных традиций русского флота. Вспомним годы гражданской войны. В одном строю, плечом к плечу с воинами Красной Армии моряки самоотверженно защищали молодую Советскую Республику. Их боевые действия на Балтике и Каспии, на Азовском море приумножили морскую славу нашей Родины. За массовый героизм, мужество и храбрость, проявленные моряками-балтийцами при защите революционного Петрограда, Балтийскому флоту было вручено революционное Красное знамя.

В суровые годы Великой Отечественной войны весь мир восхищался железной стойкостью защитников Одессы, Севастополя, Ленинграда, Советского Заполярья. Высокую боевую активность личный состав флота проявил и в наступательных боях наших войск. В тесном сотрудничестве с воинами Советской Армии моряки прошли боевой путь от Полярного до рыбачьих поселков Норвегии, от Кронштадта до острова Борнхольм, от Новороссийска до Бургаса. Военно-морской флаг победно реял на Волге и Днестре, на Дунае и Шпрее. Только в 1944 году силами флота было высажено 50 десантов — около ста тысяч человек. За особые заслуги перед Родиной более 200 кораблей награждены орденами. За время войны морякам вручено свыше 350 тысяч орденов и медалей.

Опыт Великой Отечественной войны со всей силой подтвердил выдающееся значение флота в системе Вооруженных Сил СССР. Исходя из этого опыта и на основе новейших достижений военной науки и техники наша партия проводит линию на гармоническое развитие всех родов войск. Современная война предъявляет высокие требования как к армии, так и флоту.

Сознавая всю ответственность за укрепление морских рубежей страны, личный состав частей и кораблей учится тому, что необходимо на войне, добивается новых успехов в боевой и политической подготовке. Флот из месяца в месяц пополняется отличниками учебы, классными специалистами. Растет морская закалка матросов, старшин и офицеров. Высокую боевую выучку они показывают в повседневных плаваниях и в дальних походах.

Празднование Дня Военно-Морского Флота — это яркая демонстрация единства народа и его воинов. Боевые моряки, как и весь личный состав Вооруженных Сил, тысячами нитей

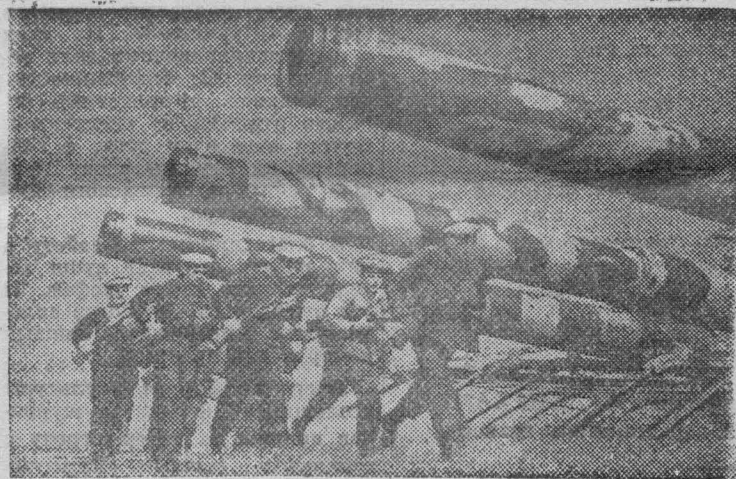
связаны с рабочими, колхозниками, интеллигенцией. Особенно окрепли эти связи после октябрьского Пленума ЦК КПСС (1957 год), восстановившего ленинские принципы руководства армией и флотом. Все шире становится шефство предприятий и колхозов, областей и республик над кораблями и соединениями.

Советский народ гордится своим любимым детищем — Военно-Морским Флотом. Особенную привязанность питает к морскому делу наша молодежь. В удовлетворении ее запросов большую роль призваны сыграть организации ДОСААФ. Пусть советская молодежь с еще большей энергией овладевает морскими знаниями, еще упорнее закаляется на водных просторах страны! Пусть шире развивается парусный спорт, военно-морской моделизм!

Окруженные отеческой заботой партии и народа, воины флота видят свой священный долг в том, чтобы неустанно повышать боевую готовность частей и кораблей. Наш народ может быть уверен, что морские границы непреступны для агрессивных сил империализма!

Капитан 3-го ранга
Н. КОТЫШ.

КО ДНЮ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА



Севастополь. Боевая тревога на батарее.
Фото М. Редькина. Фотохроника ТАСС.

НА ЗАСЛУЖЕННЫЙ ОТДЫХ

Свой трудовой путь на шахте «А» Кузьма Григорьевич Лоскутов начал саночником.

— Молодежь теперь и не знает такой профессии, — говорит Кузьма Григорьевич. — А тяжела она была. Впрягешься в санки с углем и волокешь эту многопудовую тяжесть. Смену еле донесешь. Домой кое-как ноги донесешь.

Но вот в шахте появились механизмы. И теперь уже навалотбойщика Лоскутова, как лучшего рабочего, послали учиться на машиниста врубовой машины. А спустя несколько лет, Кузьма Григорьевич стал управлять угольным комбайном. На этой машине он работал долго, добыл ею тысячи тонн угля.

Кузьма Григорьевич видел, что подготовительные работы на шахте отставали. Механизированным очистным лавам не хватало фронта. И старый шахтер пошел работать проходчиком.

Честно и добросовестно потрудился Кузьма Григорьевич. За свою долгую рабочую жизнь он воспитал много хороших горняков.



К. Г. ЛОСКУТОВ.

Тепло, сердечно провожал коллег второго участка шахты имени Ем. Ярославского Кузьму Григорьевича на заслуженный отдых. Много хороших слов сказали ему шахтеры. Они просили не забывать коллектив, в котором он работал, и если потребуется — помочь советом.

С. СИМОНОВ,

ФУТБОЛ

Состоялась товарищеская встреча по футболу между юношескими командами городов Кемерово и Ленинска-Кузнецкого.

Спортивную честь нашего города защищали юноши футбольной команды «Чайка». Игра была острой и интересной. Первая половина ее закончилась со счетом 2:0 в пользу гостей. Во второй половине наша команда играла значительно лучше. Нападающие все чаще и чаще штурмовали ворота гостей. Но результат долгое время оставался неизменным. И только за несколько минут до конца встречи наши юноши забили в ворота кемеровчан два гола, не пропустив в свои ни одного.

Таким образом, интересная товарищеская встреча двух юношеских команд закончилась вничью (2:2).

Человек кипучей энергии

— Вы думаете, что раз я из комсомольского возраста вышел, то уже и состарился? Нет. Я еще к вам на комсомольские собрания ходить буду и в хоре буду участвовать, и плясать тоже, — говорил Иван Осипович на одном из комсомольских собраний. Говорил горячо, убежденно...

Нет, не угас в бывшем комсомольском секрете молодой задор. Одних общественных поручений у него несколько. Он и парторг производства, и агитатор, и дружинник, и еще в школе, где учится дочка, член родительского комитета.

Много поручений? Да, много, но попробуйте освободить его от одного из них, он найдет себе

другое. В этом человеке столько энергии, что она плещется через край, заряжая молодых задором тех, кто работает с ним рядом.

Нет на заводе такого дела, которое бы не касалось Ивана Осиповича Красногирева.

Муж Надежды Шкурпетовой совершил преступление, его арестовали. Вскоре Надежда оказалась в роддоме. Об этом узнал Иван Осипович. Рассказал товарищам. Нади о ее трудном положении, и они окружили женщину вниманием, помогли ей.

Случай, на первый взгляд, незначительный, но он говорит о красоте души коммуниста. Иван Осипович Красногирев очень занят. Но иной раз подойдет к не-

му рабочий и спросит:

— Ну, что в газетах пишут? Я слышал американцы новые ядерные испытания проводят?

И Иван Осипович останавливается:

— А ты какую газету выписываешь?.. Не выписываешь! — и уже разворачивает газету. Вскоре около него собирается кружок. Начинается беседа. Такие беседы проходят часто. Не читали газеты, им нравятся побеседовать о событиях за рубежом, в нашей стране, распространить непонятое.

Под руководством И. О. Красногирева целая лекторская группа работает: Лода Федорова, Лидя Кукова, Са-ша Малахова и другие.

Как парторг Иван Осипович работает много, недаром быстро растет численно партийная организация аккумуляторного производства завода «Кузбассэлемент».

Верен он остался и слову, которое давал на комсомольском собрании — активно участвует в художественной самодеятельности.

Особенно горячо звучит в его устах стихотворение Муса Джалиля:

Стоит жить, чтоб в землю врезать
След поглубже,
позаметный.
Чтоб твое осталось
дело,

Словно дуб
тысячелетний.

Как подходят эти слова к его характеру!

Е. МИХАЙЛОВ,

У истоков нового рекорда

50.000 тонн... Эта цифра впервые была названа еще тогда, пять месяцев назад, когда весь коллектив был под впечатлением февральского результата. Не наобум, не в горячке только что достигнутого успеха родилась она — подлинный трудовой энтузиазм не терпит бахвальства. Просто, хорошо продумав весь ход работ в феврале, взвесив все плюсы и минусы, в коллективе 6-го участка шахты коммунистического труда «Полысаевская-2» пришли к выводу, что были использованы далеко не все резервы, от комбайна «Донбасс-1» можно взять еще больше.

Большой успех чернянцев вселял у полысаевцев еще большую уверенность. Вызревало общее мнение коллектива: в августе, в честь Дня шахтера, взять рубеж в 50.000 тонн. Оно подкреплялось расчетами выкладками.

...И вот горняки шестого собрались в актовом зале комбината шахты, чтобы в последний раз продумать и взвесить свои возможности в решении поставленной задачи.

Лаконично, даже несколько сухо выкладывает начальник участка Е. А. Пфиценмаер план и расчеты предстоящей работы. Сдержанно слушают горняки. Видно, каждый про себя еще и еще раз прикидывает: все ли учтено, все ли принято во внимание. Ведь от каждого из них будет зависеть общий успех.

Поднимается комбайнер тов. Конев. Он не был участником февральской победы. Но хорошо понимает всю сложность предстоящего боя за уголь.

— Пятьдесят тысяч — это не пять... Сложно, — как бы в раздумьи произносит он, а в глазах уже загорается упрямый огонек. — Но можно дать... Дадим.

Конев перечисляет, что надо еще учесть, что устранить. А главное, — ни минуты простоя комбайна.

— Дать такую нагрузку, чтобы комбайн прямо-таки молодил, — и, будто отсекая резким взмахом руки все сомнения, заключает: — За смену 140 метров можно отрезать запросто.

Коротко, предельно конкретно выступление бригадира тов. Мамаева: главное — слаженность, все за одного — один за всех, чтобы смена смене обеспечивала фронт работы; горный мастер должен быть всегда начеку. И в заключение — уверенное:

— Должны справиться. Строг спрос за исправность механизмов у механика тов. Гоздока. И сейчас он настойчиво проводит свою мысль:

— Запчасти делу не помогут, если будем рвать механизмы. Надо так работать, чтоб и 50 тысяч дать и машины сберечь. Пусть запчасти и под руками — ремонт все равно время съедает. А оно нам, ох, как, дорого...

В коротких замечаниях горного мастера Уткина, взрывника Нелюбина, бурильщика Стрелкова одна мысль: предусмотреть и заранее устранить все, что может помешать четкой работе.

Никто не чувствует себя посторонним на этом собрании. Даже в коротких репликах, в молчаливом согласии с выступившими сквозит подлинно хозяйская забота о предстоящем большом деле.

Как бы суммируя общее мнение, партгруппир участка тов. Демухамедов замечает:

— Главное в том деле, на которое мы идем, попробовать взять от комбайна все, что он может сделать. Не рекорд сам по себе нам нужен, а узнать до глубины резервы машины при четко организованном труде...

Итак, коллектив шестого участка вновь выходит на большой бой за уголь.

В добрый час!

А. ПЛАТОВ.

Присвоено почетное звание

Алексей Белецкий и Владимир Леонтьев уже не первый год работают водителями такси. За хорошую работу и культурное обслуживание пассажиров им присвоено звание ударников коммунистического труда.

Почетное звание они носят

не зря: постоянно выполняют месячный план, хорошо ухаживают за своей машиной. Сейчас их «Волга» уже прошла более семидесяти тысяч километров. Алексей и Владимир хорошо знают технику. Оба они шоферы второго класса.

Две комедии — два результата

С заслуженным успехом идет у новокузнецкой комедии Смирновой и Крайндель «Четверо под одной крышей».

Комедия эта не является обязательной. Авторы с явной симпатией относятся к основным героям своей пьесы — двум супружеским парам: молодой и старой, и вовсе не ставят своей целью изобразить их и уничтожить. Из этого, однако, не следует, что в пьесе не ведется речи о пороках и недостатках. Нет. В пьесе выводится и осуждается, например, такой порок, как кумовство. Но в основе своей она посвящена вопросу о чуждости, внимании в семейных отношениях.

В самом деле, как часто еще случается, в семье кто-либо из супругов незаметно и бессознательно подчиняет своим вкусам, удобствам, привычкам жизнь близкого ему человека, а подчас и вообще лишает его всякой самостоятельности. Такое происходит и в семье профессора Барышникова. Прекрасный работник, честнейший семьянин, справедливый и воспитанный человек. Барышников тем не менее стал настоящим деспотом в своей маленькой семье:

из всех прав жизни он оставил жене только одно: заботиться о нем, о его квартире, о его питании, о его покое. А Инна Модестовна настолько свыклась со своим жалким положением, что перестала уже его замечать и понимать. И если бы не случайное вторжение в застоявшийся покой профессорской квартиры Сережи Разумова и его будущей жены Лены Корольковой, она бы, пожалуй, так и закончила свой век домработницей мужа.

Но пример Лены Корольковой, которая, несмотря на всю свою любовь к Сереже Разумову, все же хочет иметь свое собственное, самостоятельное место в жизни, поднимает на бунт Инну Модестовну: лучше поздно, чем никогда!

Пьеса, как и подобает истинной комедией, кончается благополучно: Инна Модестовна получает свое место в жизни, ее супруг раскисает в своем «деспотизме», и оба они благодарны молодой паре, ошибки которой помогли им разобраться в своих ошибках. Вся эта бесхитростная история рассказана театром разнообразно, весело и непринужденно. Особенно радует чудесно сыгравшийся

ПОДАРОК НАШИМ МАЛЫШАМ

Трудно приходилось с малолетними ребятами Евдокии Николаевне

Клинической, токарю заводу «Кузбассэлемент». Надо успеть до работы отвести их в ясли и детский сад (а живет она в поселке Дачном). Вот и поднимала утром детей на 2 часа раньше, чтобы успеть отвести Иринку в лапшиковский детсад, а маленького Сережу в ясли № 20, что у завода.

Но настал день, когда она, радостная и счастливая, привела своих ребятшек вместе в детский сад. Это детский комбинат — здесь ясли и сад. Его подарили малышам строители завода «Кузбассэлемент». Заведет им опытный работник Татьяна Ильинична Лукьяненко.

Строители и коллектив детского сада старались сделать все, чтобы детям не было скучно. В светлых, просторных спальнях в ряд стоят кровати, убранные белоснежным бельем, на окнах шторы из легкого полотна, на полу — разноцветные дорожки.

В шкафах другой комнаты находятся педагогические и физкультурные пособия. Подарили заводчане ребятам и музыкальный инструмент — пианино.

Коллектив воспитателей подобрался замечательный. Клавдия Федорвна Ивлева в дошкольных учреждениях трудится 30 лет. Более десяти лет работает с малышами Галина Ивановна Паненко.

Как не скажешь доброго слова о делах касательных Веры Владимировны Гуд, завхоза Марии Ивановны Ивановой. Большая доля шитья легла на их плечи. Вместе с Татьяной Ильиничной и Марией Марковной Караваевой, начальником охотничьим руководством строили это здание, мы приехали на участок комбината. Строители создали детям все условия для хорошего отдыха на воздухе. Всюду бумажные заборчики, беседки, арки, песочницы, грибки, шведские лесенки.

— Зелени нынче, конечно, маловато. Но на следующий год, — говорит заведующая, — мы обязательно разобьем фруктовый сад, огород, посадим много цветов. А вот на этих открытых верандах ребята будут принимать воздушные и солнечные ванны.

Теплые слова благодарности посылает коллектив детского комбината и матери тем, кто строил это прекрасное здание. Сделано оно с любовью.

В. АЛТАЙСКАЯ.

НАШ ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

«Придите на нашу улицу Загородную и посмотрите, в каких условиях приходится нам жить. С утра до вечера с уклона шахты «Журилка-3» снуют грузовые машины и в это время нечем бывает дышать. Пылью забиваются не только окна, но и глаза. Два раза за все лето сделали здесь поливку дороги и, несмотря на возмущение жителей, никому больше нет до этого дела.

А. АНКУШЕВА,
В. ЧЕРДАНЦЕВА,
В. ВАЖЕНИНА.»

ОТ РЕДАКЦИИ: Мы связались по телефону с заместителем начальника шахты «Журилка-3» тов. Аверьяновым. Он ответил, что в те дни, когда посылают машины шахта, улицы поливаются регулярно.

Неужели только два раза посылали шахта машины? И еще. Будет ли большая беда, тов. Аверьянов, если вы позволите поливальную машину и в дни, когда не ваши грузовики поднимают тучи пыли в районе жилого квартала, где живут ваши рабочие? А там, в основном, живут именно ваши. Надеемся, что улицу поливать вы будете ежедневно.

ГАСТРОЛИ Новокузнецкого театра

квартет старой и молодой пары профессор — артист Анатолий, его жена — артистка Арбенкина и Риккер, Лена — артистка Старцева и Сергей — артист Селягин. Успеху спектакля способствуют и забавный «врно Марья Петровна» (артист Ляхов) и навязчивая Мара (артистка Шелкунова) и ее папаша-«блатнейстер» (артист Сидоров) и, разумеется, точная и тактичная режиссура П. Сидорова.

К сожалению, далеко не такими веселыми и довольными расходятся зрители после этого спектакля театра — комедии французского драматурга Марселя Эме «Третья голова», поставленной тем же П. Сидоровым.

В отличие от Смирновой и Крайндель, Эме относится ко всем выведенным им персонажам с полным осуждением, награждает всех их сверх меры всеми возможными пороками. Все они лживы, подлы, лицемерны. Мужья изменяют женам, как только выдалась свободная полчасика — жены отвечают мужьям тем же. Даже бездельно осужденный за убийство Балоран не вызывает никакого сочувствия. Ведь все, что мы

знаем о нем, это то, что он тоже является любовником прокурора Бертолье. Для сочувствия этого все-таки мало. И когда в конце пьесы его убивают — это, естественно, также никого не трогает.

Разумеется, капитализм жесток и порождает много уродств жизни, но, все-таки, и в условиях капитализма жизнь продолжает оставаться бесконечно разнообразной, а люди бесконечно особенными. И для того, чтобы хотя бы в какой-то мере передать это разнообразие, эти особенности человеческих характеров, художнику — будь то живописец, поэт или драматург, — нужно богатство и разнообразие красок. А Марсель Эме живописует своих героев одной черной краской человеческих пороков. Оттого картина, написанная им, образы, им выведенные, кажутся однообразными, плоскими и нежизненными. К концу спектакля «Третья голова», вопреки стараниям режиссера и актеров, а может быть, отчасти и благодаря их подчас чрезмерным стараниям, зритель теряет веру в реальность происходящего на сцене, его перестает все это волновать и трогать.

Так часто достоинства и недостатки пьесы становятся достоинствами и недостатками спектакля.

В. ВОЗНЕСЕНСКИЙ.

КОМСОМОЛЬСКИЕ ВОСКРЕСНИКИ

Комсомольские предприятия и учреждений города принимают активное участие в воскресниках на стройке Дворца пионеров. Так, в пятницу, добросовестно поработали здесь 16 комсомольцев с завода «Кузбассэлемент» во главе с комсоргом Галей Ламановой. Вместе с ними трудились и трое журинец. Участники воскресника не пренебрегали никаким трудом. Делали все, что надо.

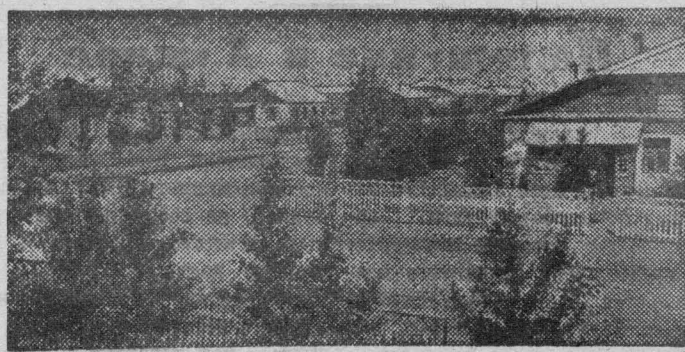
Часто можно видеть на таких воскресниках комсомольцев Михаила Ермаева, Анатолия Тарасова, Лиду Щеголеву из Байкальского стройуправления, Натасу Истратову и Валю Борису с шахты «Журилка-3». Добросовестно работали на воскресниках Маша Ковалева, Лида Гончарова, Рая Турова с завода «Кузбассэлемент» и многие, многие другие.

Направление работы меняется

Очередную серию сатирических листов выпустил штаб по борьбе с бесхозяйственностью на заводе «Кузбассэлемент». У доски «Вести из штаба», то и дело останавливаются люди. Слышны реплики: — Ты, смотри-ка, и Конкин попал. Правильно, в рабочее время работать надо, а не территорию убирать. — А Тангаев-то с Рожковым

в бочке сидят. Так их браковедов.

Уже по сатирическим листкам видно, что штаб изменил направление работы. Если раньше он основное внимание уделял культуре производства, то теперь больше занимается качеством продукции, борьбой с потерями рабочего времени. Что ж, от этого авторитет штаба только повысится.



Целинный край. Неузнаваемо изменился облик центральной усадьбы совхоза «Ижевский». Здесь построены культурно-бытовые учреждения, благоустроенные жилые дома. Около 350 семей рабочих справили новоселье. На улицах и в парке высажены сотни различных плодовых и декоративных деревьев, разбиты цветники.

В совхозе развернулось строительство еще 18 двухэтажных восьмиквартирных домов. Каждая квартира со всеми коммунальными услугами, имеет по 3—4 комнаты. Кухня и гостиная расположены в первом этаже, а спальня и детская — во втором. К началу уборки будут сданы в эксплуатацию четыре дома.

На снимке: совхозный поселок.

Фото И. Нарышкова.

Фотохроника ТАСС.

Знаем о нем, это то, что он тоже является любовником прокурора Бертолье. Для сочувствия этого все-таки мало. И когда в конце пьесы его убивают — это, естественно, также никого не трогает.

Разумеется, капитализм жесток и порождает много уродств жизни, но, все-таки, и в условиях капитализма жизнь продолжает оставаться бесконечно разнообразной, а люди бесконечно особенными. И для того, чтобы хотя бы в какой-то мере передать это разнообразие, эти особенности человеческих характеров, художнику — будь то живописец, поэт или драматург, — нужно богатство и разнообразие красок. А Марсель Эме живописует своих героев одной черной краской человеческих пороков. Оттого картина, написанная им, образы, им выведенные, кажутся однообразными, плоскими и нежизненными. К концу спектакля «Третья голова», вопреки стараниям режиссера и актеров, а может быть, отчасти и благодаря их подчас чрезмерным стараниям, зритель теряет веру в реальность происходящего на сцене, его перестает все это волновать и трогать.

Так часто достоинства и недостатки пьесы становятся достоинствами и недостатками спектакля.

В. ВОЗНЕСЕНСКИЙ.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

29 июля 1962 г., № 149, стр. 3

За рубежом

Праздник свободной Кубы

Кубинские города и селения в праздничном убранстве. Революционный остров отмечает 9-ю годовщину исторического штурма крепости Монкада. 26 июля 1953 года группа молодых революционеров во главе с Фиделем Кастро атаковала в Сантьяго, втором по величине городе страны, казарму войск кровавого диктатора Батисты. Большинство участников героического штурма погибло в неравном бою. Но их кровь пролилась не даром. Вест о событиях в Сантьяго разнеслась по всей стране. Она подняла патриотов на справедливый бой за свободу. Маленькая горстка революционеров превратилась в могучую армию, которая под руководством Фиделя Кастро привела кубинский народ к победе революции.

И вот остров свободы отмечает еще одну годовщину штурма Монкады. Вся страна встречает праздник новыми успехами в труде и учебе. На предприятиях, в народных имениях и кооперативах проходят собрания трудящихся, на которых подводятся итоги трудового соревнования, отмечаются лучшие работники. Основные торжества состоятся в этом году в Сантьяго — на месте легендарного штурма. Туда прибыли Фидель Кастро и другие руководители Кубы, иностранные гости, многочисленные представители трудящихся всех провинций страны.

ТАСС.

Новый провал американских атомщиков

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). После неоднократных отсрочек Соединенные Штаты предприняли новую попытку произвести взрыв ядерного оружия на большой высоте над тихоокеанским островом Джонстон. Однако на этот раз попытка закончилась полным провалом.

Комиссия по атомной энергии США объявила, что ракета «Тор», которая должна была доставить

ядерное устройство в космос была взорвана и сгорела на пусковой площадке. Ядерного взрыва не произошло. Однако из-за возможного радиоактивного заражения района запуска через 17 минут после взрыва ракеты туда никто не решался проникнуть. Комиссия не располагает сведениями о возможных жертвах среди персонала.

Рост стоимости жизни в США

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Стоимость жизни в Соединенных Штатах продолжает расти. Министерство труда сообщило, что в июне она достигла «небывало высокого уровня», главным образом, вследствие повышения цен на продукты питания.

Совсем недавно было объявлено о повышении цен на свежие фрукты. Сейчас они на 9 процен-

тов дороже, чем в прошлом году. Повышены цены на питание в ресторанах. Кроме того, министерство труда сообщило, что стоимость бытового обслуживания возросла на 6 процентов по сравнению с прошлым годом, а стоимость медицинского обслуживания в целом возросла за этот период на 3,2 процента.

Положение в Алжире

ПАРИЖ. (ТАСС). Положение в Алжире за последние дни осложнилось. Как передает агентство Фран Пресс, части Алжирской национально-освободительной армии, поддерживающие заместителя председателя Временного правительства Алжирской Республики Бен Беллу, заняли города Бон и Константину, расположенные в нижней части Алжира. Большинство министров ВПАР, находившихся в Алжире вместе с пред-

седателем ВПАР Бен Хеддой, покинули этот город. Заместитель председателя ВПАР Крим Белькасем и министр ВПАР Мохаммед Будиаф, по сообщению иностранных агентств, находятся в настоящее время в Тизи-Узу — штаб-квартире командования третьего военного округа. Оба министра, как передает Ассосиэйтэд Пресс из Алжира, принимают меры для оказания сопротивления сторонникам Бен Беллы.

Бои на Западном Ириане

ДЖАКАРТА. (ТАСС). В районе города Мерауке идут напряженные бои между партизанами и голландскими войсками. Население города поддерживает партизан, говорится в сообщениях, поступивших из Западного Ириана. Начальник администрации в этом районе Мерауке, перешедший недавно на сторону партизан, сооб-

щил, что молодежь этого города и района готова присоединиться к партизанам. Сообщается также, что голландцы продолжают эвакуировать женщин и детей. Многие голландские семьи уже выехали в Голландию, Австралию, Новую Зеландию или перебрались в австралийскую часть Ириана.

Западно-берлинские провокаторы не унимаются

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. (ТАСС). Провокаторы Западного Берлина совершили 25 июля еще одно нападение на границу ГДР. Они произвели в районе границы на

улице Нидеркирхнерштрассе два сильных взрыва, вызвавших разрушения пограничных сооружений.

В ПОМОЩЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАБОТА НАД СПЕКТАКЛЕМ

Прошлая беседа была посвящена методам выбора репертуара в драмколлективах. А теперь поговорим о постановке спектакля по облюбованной пьесе.

Начинать эту работу руководителю следует с глубокого анализа пьесы, в результате которого у него должен сложиться идейно-художественный замысел будущего спектакля.

Скрупулезное изучение пьесы позволит режиссеру определить, что должен сказать зрителю будущий спектакль, для чего коллектив ставит его. Когда перед режиссером возникает ясное и четкое видение будущего спектакля, он может выходить на коллектив с хорошо продуманным постановочным планом.

Доведя до сведения коллектива режиссерский замысел и постановочный план, можно приступить к репетициям. Репетиционный план необходимо разбить на несколько этапов, а именно: а) работа за столом; б) работа в выгородках; в) работа на сцене. Разберемся в содержании первого этапа работы — за столом. Вначале следует провести техническую сверку ролей. При этом руководителю следует удерживать исполнителей от стремления сразу, в чистке, изобразить своего героя голосом, интонациями, манерой говорить.

После технической сверки ролей, можно приступить к разбору идейного содержания пьесы, отдельных образов. Этот период работы за столом чрезвычайно важен, потому что в нем закладываются основы овладения текстом. В работе за столом должно быть достигнуто умение передать через текст роли мысли образа, его внутреннее стремление. В этом периоде работы исполнителями должны быть поняты: мысли образа, задачи автора, которые он ставит перед исполнителями (предлагаемые обстоятельства), выяснены в подробностях действия героев пьесы.

Когда все эти постановочные задачи решены, можно переходить к второму этапу — работе в выгородках. В этот период коллектив вместе с режиссером стремится найти общую и точную линию физического поведения каждого действующего лица, выражающую его внутреннюю жизнь. Эта работа в профессиональном театре называется мизансценировкой.

Есть два способа работы в выгородках. Первый, когда руководитель и коллектив ищут совместно физическое положение каждого действующего лица имитровизационным путем, т. е. исходя из внутреннего самочувствия исполнителя в данной репетиции. Этот способ очень хорош тем, что исполнитель определяет сам свое физическое положение на сцене, вытекающее из внутреннего

движения чувств образа. Задача исполнителя в этом случае сводится к тому, чтобы его герой действовал логично, целесообразно и последовательно, а главное, взаимодействуя со своими партнерами. Такая мизансценировка помогает созданию ансамблевого спектакля, о котором зрители обычно говорят «Хороший, дружно сыгранный спектакль».

Второй способ заключается в том, что режиссер заранее продумывает мизансцены для каждого действующего лица и особенно для массовых сцен. Но это не значит, что предложенные режиссером мизансцены не могут быть изменены в процессе репетиций. Режиссеру не следует сковывать творческую инициативу исполнителей. Наоборот, он должен помочь им творчески развить предложенную мизансцену. В противном случае исполнитель, выполняя формально навязанную ему мизансцену, будет выключаться из ансамбля спектакля. На этот период работы не следует жалеть времени.

Следующим и последним этапом работы над спектаклем является проведение репетиций на сцене. Чего должны достигнуть режиссер и коллектив в репетициях на сцене? Овладеть непрерывной линией действия во времени, отведенном спектаклю, найти и закрепить в сценическом поведении ту выразительность, которая необходима для эмоционального воздействия на зрителя.

Ведь до выхода на сцену исполнители репетировали в небольшом помещении. Сила звука голоса была рассчитана лишь на партнера, а не на зрителя, сидящего в большом зале. Следовательно, приведение звучания спектакля в соответствие с требованиями зрительного зала является первой заботой коллектива.

В период репетиций на сцене проверяется, дорабатывается, отделяется вся композиция спектакля, его отдельные сцены, эпизоды и куски ролей, которые почему-либо не удались в прошлых репетициях. В этом же периоде идет проверка декоративного оформления спектакля: соответствует ли оно первоначальному замыслу, не требуется ли его частичное изменение, с целью помочь четкой и выразительной мизансценировке спектакля, установление для него правильного электроосвещения, взаимоувязанного со световой партитурой спектакля. Проверяется на этих репетициях шумовое и музыкальное оформление, которые должны составлять единое целое с образом спектакля и помогать его художественному выражению. Грим и костюмы, также проверяются на этих репетициях. Этому последнему, завершающему периоду работы

над спектаклем должно быть уделено несколько не только поверочных, но и так называемых генеральных репетиций на сцене.

К сожалению, в самодеятельных драматических коллективах этому важнейшему этапу не уделяется должного внимания, а иногда их спектакли допускаются к исполнению вовсе без генеральных репетиций на сцене. Это лишает руководителей коллективов возможности проверить, раскрывает ли спектакль идею пьесы, четко ли показано возникновение, нарастание и разрешение основного конфликта, верно ли решены образы спектакля, достаточно ли выделено в спектакле главное.

Если эти репетиции ответят положительно на вышеприведенные вопросы, то спектакль можно считать готовым. Но высокое художественное качество спектакля достигается лишь в том случае, когда коллектив, наряду с творческой работой над пьесой, ведет также учебно-воспитательную работу. Ее содержание должно быть органически связано с работой над спектаклем. Она должна расширять идейно-политический и жизненный кругозор каждого участника коллектива и его руководителя, знакомить с теорией актерского мастерства (система К. С. Станиславского), историей театрального искусства. Формы учебно-воспитательной работы должны быть разнообразными, интересными, увлекательными. Это — беседы, лекции, доклады, встречи с представителями разных профессий промышленности и сельского хозяйства, науки, искусства и литературы. Посещение спектаклей профессиональных театров, просмотр кинокартин, посещение музеев (краеведческих, мемориальных, революционных, театральных) с обязательным последующим обсуждением просмотренного.

Вся учебно-воспитательная работа должна проводиться параллельно с творческо-производственным процессом. Лишь при помощи учебно-воспитательной работы может успешно проходить производственный творческий процесс работы над спектаклем. Только при умелом сочетании этих двух взаимосвязанных процессов, можно создать полноценный спектакль, который коллектив может увеличить вклад искусства в дело коммунистического воспитания трудящихся.

В. ВАГРАМОВ.

РЕДАКТОР А. И. ЛАКИСОВ.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»
Новый широкоэкранный художественный фильм
ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА

(1-я серия)
(Дети до 16 лет не допускаются)
Сеансы: 10-50, 12-30, 4-30, 6-10, 9-00, 10-00.

КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ
Сеансы: 9-00, 2-30.

Малый зал
Художественный фильм
КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ
Сеансы: 2, 3-50, 5-40, 7-20.

ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР
МЫ ИЗ КРОНШТАДА
Сеансы: 1, 3, 5, 7.

«СИБИРЬ»
РАССКАЗ НИЩЕГО
Сеансы: 12-50, 4-40, 6-20, 8-00, 10-00.

ДК им. ЯРОСЛАВСКОГО
В НОЧЬ НА ТРИНАДЦАТОЕ
Сеансы: 5-15, 7-10, 9-00.

ДК им. ТЕНИНА
ГДЕ ЧЕРТУ НЕ ПОДСИЛУ
Сеансы: 7, 9.

Рыночному комитету
на постоянную работу

ТРЕБУЮТСЯ:

инспектор, рабочие по уборке рынка.
Обращаться в контору центрального рынка с 8 часов утра до 4-х дня.

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Ленинск-Кузнецкий комбинат бытового обслуживания доводит до сведения население города, что с 1 августа 1962 года **СНИЖЕНЫ ЦЕНЫ ЗА УСЛУГИ ПО ХИМЧИСТКЕ** на 18—25 процентов и по фотоработам — на 12—15 процентов.

Пользуйтесь услугами комбината бытового обслуживания! Это выгодно и практично.

Ленинск-Кузнецкому спецмагазину

ТРЕБУЮТСЯ счетоводы.

Обращаться: Линейная, № 3 (бывший сельхозснаб).

Гастроли Новокузнецкого
драматического театра
имени Серго Орджоникидзе

29 днем и вечером
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ

30 июля
ОШИБКА АННЫ

31 июля
ЧЕТВЕРО ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ

ПОСЛЕДНИЕ СПЕКТАКЛИ

1—2 августа
СЕВЕРНАЯ МАДОННА

3 августа
НЕ СКРЫТЬ ЛИЦА

Дренье Татьяна Федоровна, проживающая по ул. Пожарского, № 15—7, возбуждает дело о расторжении брака с Дренье Григорием Петровичем, проживающим по ул. Ленина, № 67—6. Дело будет слушаться в народном суде г. Ленинск-Кузнецкого.