

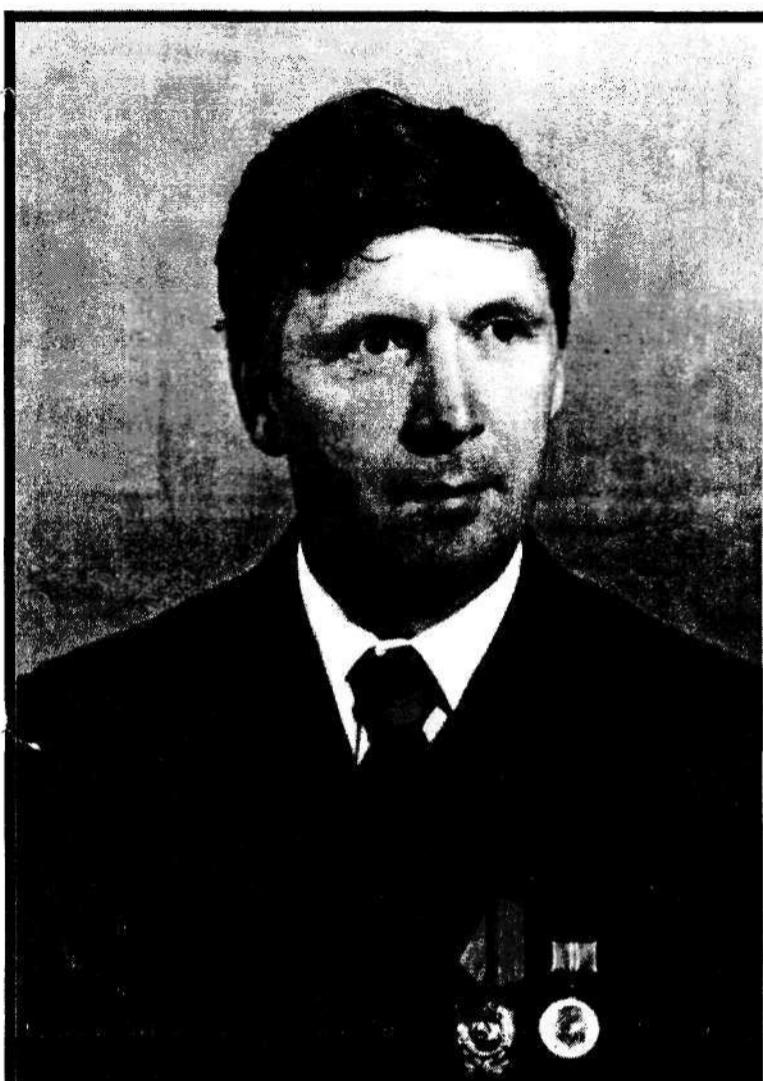
Гурьевская
городская
газета

Выходит
с 5 марта
1996 года

Знамёнка

23
апреля,
вторник

№34 (622)
2002 год



КЛАССЕН ЭРНСТ ЯКОВЛЕВИЧ

20 АПРЕЛЯ 2002 ГОДА НА 72-М ГОДУ ЖИЗНИ
ОСТАНОВИЛОСЬ СЕРДЦЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
ЗАВОДА КЛАССЕНА ЭРНСТА ЯКОВЛЕВИЧА.
УМЕР ЧЕЛОВЕК, ВСЯ ЖИЗНЬ КОТОРОГО БЫЛА СВЯЗАНА
С ГУРЬЕВСКИМ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИМ ЗАВОДОМ.

В 1953 году после окончания Сибирского металлургического института приехал Эрнст Яковлевич на завод и до последнего дня своей жизни был неразрывно связан с делами и чаяниями завода...

- с 1953 по 1961 год - помощник мастера прокатного цеха, мастер печей прокатного цеха, начальник смены;
- с 1961 по 1970 год - заместитель главного инженера;
- с 1970 по 1980 год - главный инженер;
- с 1980 по 1993 год - директор завода;
- с 1993 по 2002 год - Генеральный директор ОАО «Гурьевский металлургический завод».

Все крупные события в истории завода за последние 30 лет связаны с именем Классена Э.Я. Реконструкция прокатного цеха, полностью обновившая цех, строительство новых зданий метизного и литьевого цехов, строительство шаропрокатного цеха, трубосварочного участка, начало новой реконструкции мартеновского цеха - все это делалось при непосредственном участии и под руководством Эрнста Яковлевича.

Трудные годы, связанные с переходом на новую экономику, были успешно преодолены под его руководством.

Почетный гражданин города Гурьевска, Эрнст Яковлевич много сил отдал на благо города, принимая живейшее участие в решении всех серьезных проблем.

Неустанная плодотворная деятельность Классена Э.Я. была отмечена орденами Трудового Красного знамени, Октябрьской Революции, многими медалями, он был удостоен звания «Заслуженный металлург РСФСР», «Лауреат премии Кузбасса».

Сегодня Эрнста Яковлевича нет с нами, но его дела и память о нем, все это остается с нами, кто работал и жил рядом с ним, трудился под его руководством.

Совет директоров ОАО «ГМЗ»

20 апреля на 72-м году ушел из жизни Почетный гражданин нашего города, Генеральный директор ОАО «Гурьевский металлургический завод» Эрнст Яковлевич Классен.

Тяжкую утрату понесла семья, завод, друзья и близкие. Но смерть Эрнста Яковлевича - это еще и ни с чем не сравнимая потеря для всего города. Совсем не случайно при присвоении званий «Почетный гражданин города» его кандидатура была первой: он всегда, и в последнее десятилетие, когда предприятие акционировалось и могло работать практически автономно от города, тоже, жил его проблемами, чувствовал персональную ответственность за вклад завода в благосостояние города.

Он был хороший экономист, умел считать деньги, но когда речь шла о поддержке добрых начинаний в городе, больше слушал свою душу и сердце, а не считал убытки. Это был руководитель от Бога, умевший просчитывать всё на много ходов вперед.

Нам будет не хватать его мудрости, принципиальности, деловитости, его умения на лету схватывать суть проблемы, анализировать, принимать решения и строго им следовать.

Это был человек, с которым пока некому сравниться авторитетом.

Добрую память об этом светлом человеке, талантливом руководителе мы сохраним навсегда в наших сердцах. Мы выражаем глубокие соболезнования семье Эрнста Яковлевича и его близким, и сделаем всё, чтобы память о нем на много-много лет пережила его, мы пронесем ее через поколения.

Администрация города Гурьевска,
городской Совет народных депутатов

И жалею, и зову, и плачу...

Он никогда не боялся трудностей. Он всю жизнь с ними боролся, потому что за ним стоял огромный коллектив, судьба завода и города. Его жизнь была преодолением.

Трудностей он не боялся, страшился другого.

«Я не представляю себя неработающим пенсионером. Мне это страшно представить. Я когда в отпуск ухожу, или в субботу-воскресенье - себя так плохо дома чувствую. А начиная с понедельника, хоть и трудно вставать в утром в такие годы, но тем не менее этот ритм - он меня всегда держит в форме.

Когда оторвешься от завода, это будет страшно. Лучше сразу уйти, чтобы не быть в той поре...

И до последнего дня он оставался Генеральным директором ОАО «Гурьевский металлургический завод», и вопреки тяжелой болезни не переставал держать руку на пульсе завода.

Детство и юность Эрнста Яковлевича Классена - это одна из историй трагических судеб детей 30-х годов, а его взрослая биография - это история завода за последние 50 лет.

«Что моя биография: 30-е годы - годы разрухи, бедов раскулачили, отца расстреляли, мать одна, война... И как тяжело мне было найти себя - я был «врагом народа», «фашистом», мать не работала, только её шитьем и выживали. Я с детства не имел поддержки ни отцовской, ни материнской. Все свои проблемы приходилось решать самому. Ни на кого не надеялся - все своими руками».

Такими были жизненные «университеты» Э.Я. Классена, а завод - это место, где он, говоря газетным

штампом (ибо правильней и не скажешь), смог реализовать себя.

В институте он делал диплом по реконструкции прокатного цеха. И на Гурьевском металлургическом заводе, куда молодой инженер приехал работать после окончания института, первые шаги Э.Я. Классена были связаны именно с этим делом - с реконструкцией нагревательных печей.

Сегодня, 30 лет спустя, уже как непреложный факт понимается то, что не зрямь руководство завода тогда реконструкцией прокатки, завода давно но бы уже не было.

«Почему мы начали реконструкцию? Уже нельзя было жить дальше при тех условиях труда, что были в цехе. Мы с Червецом поехали в Министерство просить денег на рекон-

струкцию. Там в техническом отделе открыли журнал: «Вы откуда приехали? Из Гурьевска? Вот планы на следующую пятилетку - такого завода вообще нет!»

Из состава прокатных цехов прокатный цех Гурьевского металлургического завода был вычеркнут! И что нам оставалось делать? Гибнуть? Или, как та лягушка, в молоке булькаться, булькаться и все-таки выбраться?

Приехали из Москвы и стали своими силами делать проект, приобретать оборудование, рассчитываясь за все своими деньгами...

После реконструкции прокатного цеха подошла очередь литьевого, потом был построен шаропрокатный - цех, которому нет аналогов в нашей стране, да и за рубежом вряд ли.

Остался мартеновский цех - то дело, без завершения которого металлургический цикл остается неполным, а дело всей жизни Э.Я. Классена - незаконченным. В августе 2000 года, перед своим 70-летним юбилеем, Эрнст Яковлевич говорил, что хочет от судьбы еще хотя бы пару лет жизни, бодрости, здоровья, возможности работать...

«Сейчас задача - мартен сделать, и тогда это будет мини-заводик, который 185 лет отработал, и еще сотняшку отработает с этим оборудованием. Пусть не сотняшку, но делаем мы его с перспективой, чтобы через 20-30 лет здесь можно было

поставить электропечи, организовать непрерывную разливку... Нам сегодня нужны 10-15-тонные краны, а мы все конструкции делаем под 100-тонные. Через двадцать лет, может быть, кто-то спасибо скажет - вот, ребята с перспективой строили»

Реконструкция мартена ведется и будет завершена, завод будет жить, не окажется в положении «бедного родственника», в полной зависимости от производителя заготовки.

«Я понимаю, что меня тогда уже просто не будет. Ну так что - только для себя делать? Нет».

Он всю жизнь прожил не для себя, а для людей. «Для меня всегда было самое главное - помочь людям», - подводя итоги к своему юбилейному, семидесятому, дню рождения, говорил Эрнст Яковлевич. Для кого-то это была помощь в трудную минуту, а в общем и целом это была забота о людях - в стабильной работе завода, в своевременно выплаченной зарплате, в полновесно отчисленных в городской бюджет налогах.

Доминантой в личности Эрнста Яковлевича Классена был его недюжинный, редкий ум. Благодаря ему этот человек смог, несмотря на все лишения, получить образование, прийти на завод - сразу ярко заявить о себе, достичь вершины в служебной карьере и даже в самые смутные времена интуитивно чувствовать направление грядущих перемен и меняться

вместе со временем.

Он всегда уважал, когда заводские специалисты в своих вопросах разбирались лучше, чем он, потому что только командой можно вершить большие дела, только единомышленникам по силам преграды.

«Это заложено не мной, а еще нашими дедами - заводской коллектив порядочный, в нем, в отличие от некоторых других, нет внутренних раздоров, деления на какие-то группировки. Этого никогда не было - ни до меня, ни при мне. И после меня еще не будет долго-долго... У коллектива свой характер, который был, есть и останется на всю жизнь».

С ним было работать и легко и трудно одновременно. Легко потому, что это был человек высокой культуры, открытый в своих мыслях, сомнениях. Трудно потому, что он был очень требовательный, и никогда не повторял дважды. Он вник во все, и от специалистов требовал того же.

А теперь его нет. Это всё равно должно было случиться, рано или поздно - все люди смертны. Но когда дело касается таких людей, как Эрнст Яковлевич, кажется, что они просто обязаны жить долго-долго: они нужны другим.

И мы, эти самые «другие», ради которых он жил, сегодня подавлены этой страшной несправедливостью: Эрнст Яковлевич умер. И с его смертью на заводе и в городе закончилась целая эпоха.

...А ушел он из жизни в субботу, в выходной, которые в последнее время не любил, потому что терялся ритм жизни.

Т. КОПЫТОВА

Дети планеты с мечтою о мире,

или ПОЮЩИЕ ГОЛОСА ГУРЬЯН И САЛАИРЦЕВ

Двенадцатый конкурс вокального мастерства, посвященный теме «Дети планеты с мечтою о мире», собрал лучшие творческие силы Гурьевска и Салаира и превзошел по качеству все предыдущие конкурсы. Были представлены три возрастные группы: младшая 5-8 лет, средняя 9-11 лет, старшая 12-16 лет, оценивавшиеся по нескольким критериям: профессионализм исполнения, помимо наличия хороших вокальных данных, включая качество аранжировки, режиссура номеров, имидж исполнителя, содержание и художественный уровень выбранного репертуара.

Дети были хорошо подготовлены, пели чисто, выразительно и смело. Представленные песни были яркими, запоминающимися, доступными для понимания детей, что говорит о внимательном отношении к ним руководителей и профессиональном подходе к делу. Не было просто «специальных» песен - все они были глубоко прочувствованы, эмоционально и логически отработаны, несли частичку внутреннего мира исполнителя, его желание поделиться со всеми своей творческой радостью.

Зрители тепло приветствовали конкурсантов, ожидая радостных встреч с уже полюбившимися исполнителями и теми, кто первый раз ступал на эту волшебную сцену. Бурно выражала восторг своей команде «Звезд» группа поддержки из Салаира, что, конечно же, поддерживало выступавших и оживляло зал.

Открывали конкурсную программу смельчаки и артистичные мальчики. Одетые в яркие костюмы, подчеркивающие характер исполняемой песни, они пели с большим настроением и совсем не боялись сцены. Стартовала «краскастить» текст, следя за каждым куплетом песни «Поселок Ромашки», Даши Иванова. Пластичные, занимающиеся бальными танцами Денис Солдаткин, выразительно исполнивший свою программу, заслужил бурные аплодисменты зала и занял третье место в этой возрастной группе (рук. Н.Ю. Старилова). Специальным призом «Залучшее воплощение сценического образа» в песне «Я хочу, чтобы птицы пели» отмечена артистичная Тамарис Кажимова. Чисто исполнила и хорошо передала настроение своей песни, гармонично смотрелась на сцене Жанна Силаева. Эмоциональная, подвижная Алина Янина, хорошо чувствующая внутренний ритм стихотворений, положенных в основу исполняемых ею песен, вызывала симпатии у всего зала, дружно провожавшего ее горячими аплодисментами. Алина и Жанна поделили между собой второе место (рук. М.А. Керн и И.В. Баженова).

Землепользователям Гурьевского района

1. Сроки уплаты земельного налога за земли сельскохозяйственного назначения на 2002 год принятые Гурьевским районным Советом народных депутатов 19 февраля 2002 года следующие: 15 число апреля, июля, октября и ноября 2002 года.

Предлагаем землепользователям, относящимся к этой категории, представить Сводные налоговые декларации до наступления 1-го срока уплаты.

2. Срок уплаты для сельхозпроизводителей, КФХ, частных предпринимателей, занимающихся сельхозпроизводством, личных подсобных хозяйств установлен 1 ноября 2002 года.

3. Льготы по земельному налогу на 2002 год предоставлены следующим категориям землепользователей:

- гражданам и юридическим лицам согласно Закону РФ «О плате за землю»;
- пенсионерам по возрасту, ветеранам труда, многодетным семьям на 50%.

Интересные конкурсные программы подготовили учащиеся средней возрастной группы исполнителей. Старились отразить характер исполнения песен Юлия Долженкова, Настя Лапшина. Мягкий, лирический стиль исполнения показали Саша Евдокимов и Наташа Копылова. Понравился зрителям Костя Духанов, бодро и четко спевший песню «Пожалуйста, не жалуйся», получивший приз за яркое воплощение мужского начала в пении. Пожалуй, самые красивые и мелодичные песни были в программе Риты Ануфриевой, обладательницы призовых мест в предыдущих конкурсах. Но, к сожалению, ее выступление в этот раз было недостаточно ярким и цельным. Чудесную песню «Парус дружбы» подарила слушателям нежная, тонко чувствующая природу музыкальных звуков Ксения Глухих.

Особенно порадовались мы за учащихся школы искусств, занимающихся вокалом профессионально и обладающих чистыми, звонкими и сильными голосами: занявшую третье место Иру Старцеву, успешно сочетавшую вокальную и сценическую культуру исполнения, Анию Иванову, чей поплетный и звонкий в своей чистоте голос, думаю, надолго запомнится зрителям. Аня заняла второе место, а подготовила этих девочек И.В. Баженова. Очень хорошо исполнила свою конкурсную программу, показав наличие хороших вокальных данных и умение раскрыть перед слушателями содержание и настроение исполняемых песен, ученица школы искусств Салаира Настя Галкина (рук. Л.А. Шкабрия). Думаю, слушателям запомнилась ее нежная «Фея детства», и она сама - поэтичная и обаятельная девочка, единодушно, по мнению жюри, заслужившая первое место.

Самое сильное впечатление оставил выступление учащихся старшей возрастной группы, в которой участвовался профессионализм в самом настоящем понимании этого слова. Все участники естественным образом разделились на три стилистические различные направления, где каждый выбрал свое, как наиболее органично выражавшее ихтворческие устремления, а именно: академическое пение, эстрадная манера исполнения и пение в народных традициях. Правда, в народном стиле исполнения выступила только одна участница - Таня Сидоренкова, за что ей была вручена грамота «За верность народной традиции», а мы порадовались за ее постоянство и любовь к народной песне.

Участников конкурса в эстрадной манере подготовили руководители ДК Гурьевска и Салаира, обладатели призовых мест, чье исполнение

для нас, слушателей, всегда становится праздником, - Ю.Ю. Толмачев, М.А. Керн, С.А. Радивилов, С.А. Плотников.

По-своему старались раскрыть содержание исполняемых песен Юлия Королькова и Светы Кузнецовой, свободно выступающие на сцене. Радостной была встреча с полюбившимися всем очень обаятельным и артистичным Василием Невединым, представившим слушателям песню в собственной аранжировке, за что был отмечен специальным призом. Пряный тембр голоса показала Юлия Кондакова, напевно и лирично исполнившая песню «В горнице». Удачно выступила Лена Иванилова. По реакции зрителей было понятно, что она - любимица салаирских девчонок и мальчишек - оба ее выступления заканчивались бурными аплодисментами. Хорошо держали строй девочки, помогавшие ей петь. Лена заняла третье место в номинации «Эстрадная песня» (рук. М.А. Керн), а Вася Неведин - второе (рук. Ю.Ю. Толмачев).

В конкурсе приняла участие обладательница призовых мест семи «Золотых камертонов» Таня Мельникова,ющая в непривычной, свойственной только ей манере пения, отличающейся искренностью и теплотой выражения (рук. Н.В. Вяльых). Долгое время ей не было равных, но именно этот конкурс открыл новые имена призеров, конкурентоспособных, имеющих хорошую школу вокала - Ани Земцовой и Ани Муртузаевой, поделившей с Таней Мельниковой первое место. Об этих участницах я скажу чуть позже, а прежде хотелось бы сказать об академической манере исполнения. Академическое исполнение - это своего рода школа, такая же, как обязательная программа в фигурном катании, после освоения которой любая произвольная программа - удовольствие и катание для других. Академическая манера пения дает возможность правильной постановки голосового аппарата, цепенаправленно развивает заложенные от природы данные, учит искусству владеть своим голосом и бесконечно совершенствовать его. Академическое пение всегда аккуратно и развивает хороший вкус. Освоив его технику, можно петь в любой манере. Вот почему всеобщее восхищение вызвало пение двух последних участниц - Ани Земcovой и Ани Муртузаевой, занимающихся вокалом третий и пятый год. Аня Земцова, обладающая большими техническими возможностями, красивым и сильным голосом, влюбленная в искусство пения, создает свою методику развития голоса, сочиняет песни, одну из которых - «Орел» - исполнила в конкурсной программе. Другая

ее песня - «Журавли» - прозвучала в программе Светы Кузнецовой.

Хочется отметить постоянную участницу «Золотого камертона» Марину Кипенган, артистичную, эмоциональную, имеющую гибкий и красивый голос. Марина заняла третье место (рук. И.В. Баженова). Конечно же, главное в вокальном конкурсе - это наличие чистого пения, сильного, красивого и гибкого голоса, но немаловажным является и сценическая передача содержания песни, настроения, которое заложено в ней. А это уже параметр актерского мастерства-мимика, жесты, умение свободно двигаться по сцене (если это необходимо). Профессионализм любого, даже очень юного исполнителя, заключается в органичности этих двух начал: внутреннего - наличие естественной природы и внешнего, направленного к слушателям, выражющегося в умении донести до них то, что чувствуешь сам. Как правило, это удается не всем, и в этом отношении творчество Ани Муртузаевой является образцовым. Ее врожденная музыкальность, приобретенный с годами внутренний вкус и торт позволили ей без внешних дополнительных движений создать глубокий образ. Ее голос как продолжение чистой души, устремляясь в звуковом потоке искренней нежности и красоты к зрителям, парил над залом и обнимал каждого сидящего в нем.

Жаль, что зал не был до конца полон. Но радостно от того, что это была встреча с настоящим искусством. В нашем городе есть замечательные творцы, способные соревноваться с юными дарованиями из других городов области; есть руководители, способные научить их чувствовать прекрасное. Хочется поблагодарить этих людей за преданность своему делу и любовь к детям: Г.А. Авдеенко, Н.Ю. Старилову, Б.Н. Осиненко, С.А. Плотникова, Н.В. Вяльых, С.А. Радивилова, М.А. Керн, Ю.Ю. Толмачева. Особая благодарность - И.В. Баженовой, подготовившей двенадцать участников конкурса, шесть из которых заняли призовые места.

От имени членов жюри и всех взрослых мы благодарим наших детей, подаривших нам праздник детства.

Спасибо вам за чистоту выражения и искренность ваших сердец. Будьте здоровы, пусть исполняются все ваши мечты. А песня останется верным другом на всю жизнь.

С искренним уважением
к вашему труду и таланту
от имени жюри
Н. САННИКОВА,
преподаватель ДШИ №22

Служба 01

За первый квартал этого года в наших городах и районах произошло 28 пожаров - на один меньше, чем за этот же период прошлого года. Причем, в городах количество пожаров несколько снизилось, а в районах возросло. Ущерб от пожаров составил 119218 рублей, что почти на 10 тысяч больше, чем за три месяца прошлого года. При тушении пожаров спасено материальных ценностей на сумму 223 тысячи рублей. Погиб один человек, в прошлом году за это время - четыре.

Наибольшее количество пожаров происходит в жилом секторе - за три месяца этого года - 79 процентов от числа всех пожаров, а самой частой причиной (50 процентов) возникновения пожаров специалисты называют неосторожное обращение с огнем. Следующая по частоте причина (40 процентов случаев) - нарушение правил монтажа и эксплуатации электрооборудования.

Инженер профилактики ОГПС-5 С.А. ЗАИГРИНА сегодня еще раз напоминает, как правильно оборудовать и эксплуатировать электросети и электрооборудование.

- Электросеть состоит из дворовой электропроводки и групповой (внутренней) осветительной проводки. На вводе в дом дворовая сеть соединяется с внутренней проводкой. Это наиболее уязвимое место, где из-за плохого крепления воздушной линии, некачественного присоединения, отсутствия надежного контакта между проводами ввода и дворовой проводки, короткого замыкания между проводами ввода и при невыполнении других противопожарных требований могут возникнуть загорания.

Как правило, вводы в здания выполняются через наружные стены. Для надежного крепления воздушной линии на вводе используются крюки с изоляторами, которые вворачиваются в бревенчатые стены; для кирпичных стен применяются конструкции из контейнеров и крюков. Вводы в здание следует выполнять только изолированным проводом, и таким образом, чтобы вода не могла скапливаться во вводах и попадать внутрь здания. Проходящие через стекло провода рекомендуется прокладывать раздельно, в два отверстия, расстояние между которыми должно быть не менее 20 см. Провода в месте прохода через стенку надо изолировать обеих сторон стекла фарфоровыми втулками. Расстояние от установленных на стекле изолаторов ввода до поверхности земли должно быть не менее 2,75 метра. Расстояние от проводов ввода до водосточного желоба - 50 см. Электропровод можно выполнить через крышу при помощи сварной металлической конструкции (так называемый гусак). При таком устройстве ввода расстояние от изолаторов до крыши должно быть не менее 2 метров. Наружная проводка непосредственно по крышам не допускается.

С 3 по 13 апреля в Гурьевске и Гурьевском районе произошло девять пожаров.

Из-за нарушений правил монтажа электрооборудования в Каменушке сгорели надворные постройки, в огне погибли домашние животные.

Из-за короткого замыкания электропроводов на ул. Творческой сгорела крыша стайки.

По этой же причине полностью сгорела крыша дома по пер. Южный.

Два пожара произошли по вине пьяных: в одной из квартир по ул. Партизанской, 49 загорелся диван - там курили в нетрезвом виде; при вскрытии гаража по ул. Вокзальной, из которого шел дым, был обнаружен хозяин в нетрезвом состоянии.

Причиной возникновения пожара по ул. 7 Ноября стало неосторожное обращение с огнем, сгорела веранда и крыша дома.

Не установлено пока лицо, виновное в пожаре на ул. Чернышевского. В результате его огнем поврежден оконный проем, веранда и стены дома.

Хочется напомнить всем жителям наших городов: будьте особенно осторожны с огнем, так как наступил весенне-летний пожароопасный период. В случае возникновения пожара немедленно сообщайте в пожарную охрану по телефону 01.

А. БОБРОВСКИЙ, инспектор ОГПС-5

Ольготных лекарствах

вана на 78,4 процента, программа «Профилактика туберкулеза» - на 20 процентов.

С 1 апреля 2002 года лечебные учреждения города проводят оформление документов для восстановления затраченных пациентами финансовых средств через налоговые органы в соответствии с Постановлением Правительства от 19 марта 2002 года №201 «Об утверждении перечней медицинских услуг и дорогостоящих видов лечения в медицинских учреждениях РФ, лекарственных средствах, суммы которых учитываются при определении суммы социального налогового вычета».

Обращаю внимание, что оформление документов производится только на те услуги, которые были предоставлены в нашей больнице, и на медикаменты, назначенные врачами больниц Гурьевска и Салаира.

**Е. ДЕРГИЛЕВА,
зам. главного врача**

Целевая городская программа «Сахарный диабет» профинансиру-

21 апреля
исполнилось 85 лет
**Марии Макаровне
Ковырушиной**

Она труженик тыла: с марта 1941 года до конца января 1946 года она работала в Подмосковье на Шатурской гидроэлектростанции, ей приходилось охранять пленных немцев.

После войны она уехала из Москвы. Работала на разных работах, но в основном в системе общественного питания и торговли. За безупречный труд много раз награждалась благодарностями.

Мария Макаровна - человек щедрой души, трудолюбив ее не иссякает. Она является опекуном, в настоящее время ее воспитанник Дима учится в пединституте.

Тяжелые сейчас времена, большие трудности она испытывает, но находит выход из любой ситуации. У нее есть стимул: выучить Диму. Поздравляем Марию Макаровну с юбилеем, желаем ей крепкого здоровья и встретить свой 100-летний юбилей при добром здравии!

Друзья

Для него не было мелочей...

Я не знаю, насколько уместны личные воспоминания... Или наоборот, когда человек умирает, уместны только личные воспоминания, а не привычные некрологи?

...После того, как я отработала редактором «Металлурга» уже год, меня вызвал Классен. Шла - дрожала. И не зря.

-Ты как думаешь, если завод свою газету выпускает, то должен в ней директор выступать или нет? Должен он рассказывать, куда мы идем, что делать собираемся или нет? Думаю, обязательно должен, для этого и газета выходит. Сядь, я тебе сейчас интервью буду давать. Записывай. Твой первый вопрос ко мне будет...

Он продиктовал вопрос, потом - ответ, потом снова - вопросы и ответ, и так дальше. А я только успевала записывать.

Чувствовала себя поспешишней дурой, и не столько от этой ситуации, сколько от того, что весь этот год работы мне казалось недопустимым беспокоить этого занятого человека

по мелочам - обходилась тем, что слышала на рапортах. А для него мелочей не существовало, и он, металлург, учил меня, журналистку, работать.

А спустя несколько лет ситуация повторялась с точностью до наоборот: если возникла «горячая» проблема, я садилась, писала интервью, а потом показывала его Эрнесту Яковлевичу. Бывало, поправлял, но очень немногого. Еще и смеялся: как будто знаешь, о чем я думаю. Да не знала я, конечно, просто человеком он был очень открытым, и все свои мысли и идеи всегда обсуждал с другими, проговаривал вслух.

...Долго жил миф, что Классен выжил меня с завода. Да нет, просто нашла коса на камень, а «камень» в последний день моей работы сказал мне: «Будет плохо, возвращайся».

А потом, уже через полгода, помогал мне расхлебывать трудности создания новой газеты. Чтобы организовать первую подписку, решили обратиться к руководителям пред-

приятий, и на одном из совещаний Л.И. Удовиченко, в ту пору глава города, представил мне слово. Все, что могла, рассказала. Тишина. И тут встает Эрнест Яковлевич: «А какая себестоимость издания? А из чего она у вас складывается?» Хорошо, заводская вычука подготовила меня к таким вопросам... А на следующий день утром он позвонил в редакцию, еще раз все расспросил и объявил свое решение: будет оплачивать 50 процентов стоимости подписки заводским ветеранам. И в первые годы существования газеты это делалось неукоснительно, и помочь была нам, и Эрнест Яковлевич выручил.

Осталась память о светлом и благородном человеке - она будет помогать нам и в будущем.

С глубочайшей

признательностью к Эрнесту Яковлевичу Классену - Т. КОПЫТОВА, редактор газеты «Знаменка» и коллектив редакции

Реклама объединения

Кинотеатр «Юность»

Репертуарный план на 22-28 апреля

«Внутренняя сила», США, фантастика

22-28, сеанс в 18 часов

«Укромное местечко», США, до 16 лет

22-28, сеанс в 20 часов

Киноклуб «Прочитано кинематографом»

Тема: творчество Л. Толстого, х/ф «Анна Каренина», 2 серии

22-28, сеанс в 15 часов 30 минут

Детские фильмы

«Слоненок и письмо», м/фильм, 23-25, сеанс в 10 часов

«Хон-Гиль-Дон», КНДР, 22-28, сеансы в 12 и 14 часов

Уважаемые подписчики!

Гурьевский почтамт с 23 по 26 апреля
объявляет «Дни подписчика»!

-подписка на издания по специальному
сниженным ценам;

-каждому подписчику почтовый сувенир;

-розыгрыш бесплатных подписок, предо-
ставленных областными изданиями.

Ждем вас во всех отделениях почтовой связи!

Администрация почтамта

ПРОДАМ

Щенков сенбернара и участок.
Тел. 77-4-95.

Корову (первотелок) и теленка.
Ул. Войкова, 73.

Сад. Тел. 2-50-71 (раб.), 2-36-03
(дом.).

Усадьбу 15 соток, есть скважина,
погреб, фундамент под дом, не-
достроенный гараж, по ул. Нагорная,
81 «А». Обращаться: ул. Некрасова, 34
после 17 часов.

Дом или ПОМЕНЯЮ на 1-ком-
натную квартиру с доплатой. Ул.
Базарная, 10.

Домики и садовый участок. Тел. 2-
53-39.

Молодую корову с теленком и
сено. Ул. Нагорная, 117.

Гусят, цыплят. Ул. Салаирская,
46.

Бычка (1,5 мес.). Обращаться:
ул. Сосновая, 13.

Корову, теленка. Обращаться: ул.
Челюскина, 14.

Стрильную м-ну «Чайка», б/у, 4
стула, б/у, НЕДОРОГО. Тел. 2-
35-42.

МЕНЯЮ дом по ул. Революционной на благоустро-
енную квартиру.
Тел. 6-87-13.

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ РАМЫ,
СТЕКЛО В РЕЗИНОВОМ
УПЛОТНИТЕЛЕ.

Тел. 2-34-73
после 18 часов

Учреждение, именуемое комитетом по управлению муниципальным имуществом, объявляет о торги на право аренды части помещения, расположенного по адресу: г. Салаир, ул. Матросова, 7.

1. Помещение расположено на первом этаже 2-этажного дома

2. Площадь помещения 115 м²

3. Назначение: магазин, офис

4. Начальная цена на право аренды: 30 руб. за кв. м

5. Сумма задатка для участия в торги - 10% от начальной цены, зачисляется на расчетный счет ГОРФО

6. Заявки и документы на участие в торги принимаются с 24 апреля по 24 мая 2002 года

7. Договор заключается на срок не более 1 года, в течение 3 дней с момента проведения торгов

8. Прием заявок осуществляется по адресу: г. Гурьевск, ул. Коммунистическая, 21

Телефоны для справок:
2-20-18, 2-27-05

Поздравляем!

Александра Турова с днем рождения!

Пусть в жизни будет все, что нужно, чем жизнь бывает хороша:
Любовь, здоровье, счастье, дружба и вечно юная душа!

Мама, сестра, зять

Дорогого мужа, зятя Владимира Петровича

Шереметьева с 40-летием!

Пусть идут, идут года, но есть у нас надежда,
Что в сорок лет и в шестьдесят, ты будешь молодым, как прежде!

Родные

Совет ветеранов ООО «Гурьевский рудник» поздравляет
ветерана труда Веру Павловну Яцук с юбилеем!
Желаем вам крепкого здоровья, большого человеческого счастья
и долгих, долгих светлых дней!

Любимого папочки, мужа и зятя

Александра Владимировича Турова с днем рождения!
Желаем здоровья дубового, кусочек счастья медового,
При этом - духа бодрящего, в кармане - капитала звенищего!

Дочери, жена, пешка

Уважаемую Марину Макаровну Ковырушину
с 85-летним юбилеем!

Дай бог вам мудрости в решениях,
Чтобы каждый день вам радость приносил,
Пусть будут счастье и здоровье и пусть на все хватает сил!

В.С. Акиньшина

Коллектив городской библиотеки поздравляет
Веру Алексеевну Селиванову с днем рождения
и желает ей здоровья, счастья и творчества в работе!

Затраты ЖКХ

под контролем администрации

В феврале 2002 года в администрации города было проведено совещание, на котором обсуждались вопросы экономического и финансового состояния предприятий жилищно-коммунального хозяйства городов Гурьевска и Салаира. Руководителями предприятий были представлены проекты доходов и расходов на 2002 год, планы стабилизации и оздоровления экономики предприятий. В ходе обсуждения предприятиям было предложено «жить по средствам», то есть не рассчитывать на дальнейшее повышение тарифов, а изыскивать внутренние резервы, повышать производительность труда, сокращать непроизводительные расходы. В протокол совещания внесены следующие решения:

- рекомендовать сократить штатную численность работающих не менее чем на 20 %, аппарат управления на 20 %;

- разработать мероприятия по снижению затрат на оказание жилищно-коммунальных

услуг;

- уточнить детально план доходной части и расходной с учетом увеличения тарифов естественных монополий, исключить плановые убытки;
- провести инвентаризацию задолженности местного бюджета прошлых лет;
- предусмотреть выплату премии аппарату управления в соответствии с уровнем сбора платежей за жилищно-коммунальные услуги;
- заслушать руководителей предприятий ЖКХ по оперативным данным итогов первого квартала.

10 апреля у Главы города состоялось совещание по итогам 1 квартала, на котором руководители предприятий ЖКХ докладывали о выполнении намеченных в начале квартала мероприятий. Рассматривались основные расходы предприятий, связанные с оказанием услуг по содержанию жилья и предоставлению теплознегерии, то есть по отоплению и горячей воде.

Сопоставление фактических затрат и утвержденных тарифов на предоставление этих услуг показало, что затраты превышают запланированные средства, и предприятия работают себе в убыток. Комиссия, проверявшая исполнение намеченных мероприятий, признала работу Гурьевского МУП ПО ЖКХ по проведению оздоровительных мероприятий неудовлетворительной. Рекомендовано провести анализ издержек на оказание жилищно-коммунальных услуг и привести их в соответствие с утвержденными тарифами, а также представить Главе города мероприятия по сокращению издер-

жек по втором квартале 2002 года.

По Салаирскому МУП ЖКХ рассмотрение также проводилось по расходам на оказание услуг по содержанию жилья и отоплению и горячей воде. Комиссия отметила, что издержки на оказание этих услуг в 1 квартале были значительно сокращены, поэтому работа МУП ЖКХ г. Салаира по оздоровлению экономики предприятия признана удовлетворительной. Предприятие рекомендовано продолжить работу по приведению издержек на оказание услуг в соответствие с утвержденными тарифами.

По результатам работы предприятий ЖКХ во 2-м квартале в июле 2002 года снова будет проведено обсуждение и вынесена оценка работе предприятий.

Е. АСТАШКИНА,
начальник отдела по
управлению городским
хозяйством

**КОМПЛЕКСНАЯ ДЮСШ ПРОВЕЛА
СОРЕВНОВАНИЯ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ СРЕДИ
ШКОЛ ГОРОДОВ ГУРЬЕВСКА И САЛАИРА**

Соревнования прошли по трем возрастным группам. В старшей группе (1987-88 годов рождения) победителями стали учащиеся школы №16, вторыми - школа №11, третьими - школа №10.

В средней группе (1989-90 года рождения) первое место заняли футболисты школы №11, второе - команда школы №10, третьими были спортсмены школы №25.

В младшей группе лучшей оказалась команда школы №10, на втором месте - футболисты школы №16, на третьем - школа №11. Приятно отметить, что на всех матчах за игрой ребята следили учителя физкультуры школ №№16, 15, 11.

Школа №5 не приняла участие в играх.

**Государственная
служба
 занятости**

19.04

Вакансии по г. Гурьевску:

Закройщик, портной, машинист компрессорных установок, продавец, слесарь-ремонтник, слесарь-электрик, токарь, электромонтер, электротехник, акушерка, сестра медицинская, фельдшер, врач, главный инженер, главный обогатитель, главный маркшейдер, главный механик, энергетик, участковый уполномоченный милиции, милиционеры ППС, инспекторы-кинологи; оперуполномоченные уголовного розыска, главный бухгалтер, машинист автокрана, юрист, программист, водитель автомобиля, водитель-инструктор, яхтсменки, каменщики, кухонный работник, лаборант-химик, монтер пути, официант, плотник, повар, разнорабочий, слесарь КИПа, столяр, строюк, штукатур, страховщик, мастер дорожного строительства, начальник отдела кадров, электрогазосварщик, машинист тепловоза.

Вакансии по Гурьевскому району:

Механикатор, слесарь-сантехник, тракторист, музикальный работник, сестра медицинская, учитель английского языка, учитель труда, хореограф, электротехник, машинист бульдозера, машинист экскаватора, электрик, пчеловод, агроном-агрохимик.

Информация по вакансиям предоставляется по адресам: ул. Ленина, 1; ул. Р. Люксембург, 63

