

Газета муниципального образования городов Гурьевск и Салаир

Знаменник

Выходит с 5 марта 1996 года

№92(264), четверг, 19 ноября 1998



ГУРЬЕВСКУ - 60

"Малая родина есть у любого"

Екатерина Ивановна Грошева родилась в Салаире, и по сей день, приезжая на свою родину, чувствует, как сердце щемит и душа наполняется чем-то особенным. Много лет уже живет Екатерина Ивановна в Гурьевске, тоже любит этот город (но Салаир - это все равно для нее нечто особенное), более того - учит детей любить свой город, руководя кружком краеведческой работы в Доме творчества.

...Как-то лет десять не была она в Салаире, на Речке, где родилась и выросла. Приехала, прошла по родной улице. Деревья, которые в детстве казались большими, оказались не столь уж высокими,

дома тоже будто уменьшились... И почему в детстве все не так, как во взрослой жизни? И почему все, что было, в детстве, так помнится и любится всю жизнь? Откуда берется это чувство малой родины, которое живет в душе любого человека? Обо всем этом мы и разговаривали с Екатериной Ивановной, а начали, простите за каламбур, с начала - почему и как краеведение стало для нее не только профессией, но и, как мне кажется, смыслом жизни?

-В 1991 году, когда расформировывали партийные органы - а я работала в

(Продолжение на стр.2,3)

С НОВОСТИ

Депутат Государственной думы от Кемеровской области Н.А.Останина направила депутатский запрос Председателю Правительства РФ Е.М.Примакову, его заместителю по социальным вопросам В.И.Матвиенко и министру финансов РФ М.М.Задорнову.

В запросе сказано, что несмотря на признание Министерством финансов кредиторской задолженности Кузбассу по заработной плате на 1 октября 1998 в объеме 644 292 тысяч рублей, предполагается перечислить из федерального бюджета в октябре-декабре лишь 48479 тысяч рублей. В сравнении с другими территориями (Алтайскому краю - 475825 тысяч рублей при задолженности 392590 тысяч рублей, Дагестану - 53966 тысяч рублей, Кабардино-Балкарии - 221525 тысяч рублей, Северной Осетии - 132912 тысяч рублей) это, по мнению Н.А. Останиной, выглядит как дискриминационная мера. Депутат обратилась к Премьеру с убедительной просьбой взять под личный контроль рассмотрение вопроса о корректировке распределения средств федерального бюджета в регионы. В противном случае Н.А.Останина намерена вынести этот вопрос на обсуждение Государственной Думы.

До конца этого года и в начале первого квартала 1999-го цена на электроэнергию для населения не изменится. А для потребителей, финансируемых из бюджетов всех уровней, тариф на электроэнергию установлен в размере 20 копеек за киловатт/час.

Такое решение приняла вчера региональная энергетическая комиссия. Кроме того, комиссия утвердила временный порядок определения и оплаты потребления электроэнергии населением при отсутствии электросчетчиков. По данным энергетиков, около 25 процентов жителей области по различным причинам таковых не имеют.

Пресс-служба АКО

ГУРЬЕВСКУ - 60

"Малая родина есть у любого"

(Начало на стр.1)

библиотеке горкома партии не знаю, к худу или к добру, я осталась без работы и месяц не могла никуда устроиться. И как-то иду по городу, смотрю - Дом пионеров, зашла посмотрела, на следующий день мне предложили прийти для беседы. Пришла, спрашивают: что вы можете? Ответила, что могу все - и шить, и вязать, и с юннатами заниматься... В Доме пионеров был музей, нужен был руководитель краеведческого кружка - и я стала заниматься этой работой.

Она не была для меня новой, потому что в жизни то вольно, то невольно мне уже приходилось заниматься краеведением: когда работала после библиотечного техникума в школе, когда заведовала городской библиотекой.

Кроме того, я любила участвовать в викторинах, конкурсах по краеведению, которые проводились областными газетами. Еще со школьных лет у меня был интерес к творчеству кузбасских писателей и поэтов. Тогда, наверное, время такое было - не только я, многие мои сверстники знали наперечет их имена, обязательно прочитывали все, написанное ими, стремились купить их книги. Привлекало, что речь в них идет о наших местах, казалось удивительным, что в книге упоминаются места, где мы живем... Я тогда и начала собирать книги о Кузбассе, произведения поэтов и писателей-земляков.

Так что придя на эту работу, я начинала не «с нуля».

-Екатерина Ивановна, но, видимо, «с нуля» эта работа не пойдет ни у кого, потому что без изначально солидного багажа знаний заниматься краеведением невозможно...

-Если человек не подготовлен, если он не «болеет» этим делом, он никогда не приживется на этой работе. Бывает, сталкиваешься с людьми, и чувствуешь, что то, чем ты занимаешься - история города, края - им неинтересны. И, за-

частую, неинтересно от первоначального незнания. Это ведь как клубок - потянешь за ниточку, он дальше раскручивается... А что для ребенка сравнится с радостью своего, маленького открытия?!

-А что еще дальше, конечная-то цель какая?

-Я бы ее сформулировала так: чтобы каждый ребенок, заканчивая школу и уезжая из города, не чувствовал себя «иваном, не помнящим родства». Его тогда будет тянуть в свой город, когда он ему будет дорог. Его тогда будет тянуть на свою улицу, когда он будет знать и ее, и людей, живущих на ней. А если с детства не привить интерес ни к чему, он здесь поживет, там поживет, и все ему будет казаться одинаковым. Он ни город свой не вспомнит, ни школу.

-Говоря о детях, вы сказали об открытиях, которые ждут их при занятиях краеведением. А были ли у вас у самой подобные моменты?

-Были. Проходили мы с детьми тему «Детство, опасное войной» - по книге М. Сорокина. В годы войны 120 детей блокадного Ленинграда с 30 сентября 1942 года по 25 августа 1945 года жили в нашем городе. И вот М. Сорокин в своей книге упоминает, что навсегда остался жить в Тяжинском районе А.А. Матюшенко, брат и сестра Колесовы остались жить в нашем городе. Можно было рассказать ребятам, что написано в книге и все. Но возникла мысль: а может быть, нам удастся разыскать тех ленинградских ребятшек, которые жили в нашем городе 50 с лишним лет назад? Мы написали письма в государственный архив Кемеровской области, в Ленинград, в паспортные столы. И когда нам пришли первые ответы - это надо было видеть. Я считала, что детям, которые читали эти письма, уже не надо объяснять, что такое война - они из первых уст, от очевидцев узнали о тех ужасах, что при-

шлось пережить совсем еще маленьким детям в Ленинградскую блокаду. Что говорить, что многие младшие школьники сегодня представляют войну таким приключением - это, увы, уже сформировано телевидением...

А когда мы через полтора года организовали первую встречу детей-ленинградцев, нашли тех, кто из них живет в нашем городе - Анна Васильевна Никулина, Николай Васильевич Колесов, братья Вагер, Мария Ивановна Басалаева, разыскивали людей, которые работали в этом детском доме, пригласили на эту встречу еще и защитников Ленинграда - представляете, какими чувствами наполнились сердца детей, которые стали свидетелями встречи людей, которые не виделись 50 лет. И это не в кино, не в телепередаче, а у тебя на глазах, воочию... Сейчас уже прошло три таких встречи.

Зачем и кому это надо? Детям, чтобы на примере этих людей увидеть жизнь - какой она была, что пережили люди. Начиная работать, в качестве базового я взяла пятый класс школы №10 - в этом году эти дети закончили школу. Они все разные, но я могу сказать, что все они - добрые. Отзывчивые, откровенные. И не знаю почему, но я уверена, что они, и повзрослев, никогда не поступят плохо, не скатятся «по наклонной». Они вырастут, и постараются дать своим детям то, что сами получили в детстве - эти незабываемые встречи, радость общения с интересными людьми, и конечно, веру в человека, в то, что людей хороших - больше.

Занимаясь краеведением, дети получают дополнительные знания по литературе: на занятиях мы знакомимся с художественными произведениями, пытаемся воссоздать образ Сибири, Кузбасса - начиная от Наумова, Шишкова, Рехлова до современных произведений. Изучение истории у нас не ограничивается толь-

ко Гурьевском (хотя его биографию мы прослеживаем с 1705 года, когда здесь появилось первое поселение), мы ее не отрываем от истории Кузбасса. Или неожиданный ракурс: история Гурьевска в поэзии местных поэтов. Здесь литература и история сливаются воедино, и дети знают и историю, и знают литераторов нашего города. И знания по географии пополняются - ведь ведем большую переписку. С 1992 года переписываемся с советом ветеранов г. Воронежа, где воевал 847 полк, сформированный в Гурьевске. Мало прочитать об этом в книге - детям интересно дальше проследить судьбу этого полка, найти новые свидетельства... Или история памятников нашего города. У нас город-то уникальный: за что бы ни взялся, какую бы ниточку не потянул - открывается столько интересного необычного!

В нашем городе родился корифей кузбасской поэзии Михаил Небогатов. И мы поставили себе цель найти дом, где он родился. Кстати сказать, можно было сделать проще - сходить в музей, там был адрес. Но ребята нашли дом сами - сейчас мы его сфотографировали, и фотография заняла свое место на стенде, посвященном творчеству этого поэта. Надо было видеть глаза Марины Сиваковой, которая занималась этим поиском, когда она рассказывала, как они поднялись по переулку и ... по стихам узнали это место.

Уже три года с 5 октября по 5 ноября мы проводим месячник небогатовских чтений. Открываем его здесь, у себя, потом месяц по школам этой работой занимаются преподаватели литературы, организаторы, а в конце мы снова приглашаем всех желающих к себе, и в нашей «Гостиной» месячник заканчивается.

-Екатерина Ивановна, мне и прежде приходилось разговаривать с Вами на эту тему, и, насколько я помню, она несколько больная для Вас...

-То ли это боль, то ли мечта, то ли чувство вины или какого-то неудобства перед памятью этого поэта. У нас в городе, где

(Окончание на стр.3)

ГУРЬЕВСКУ - 60

"Малая родина есть у любого"

(Начало на стр.2,3)

он родился, нет ни улицы, названной его именем, ни доски мемориальной - ничего. Построилась улица Есенина, на ней установили бюст поэту. Хорошо все это. Но почему мы про своих-то забываем? Почему бы не увековечить память поэта, известного не только в Кузбассе, но и в России, поэта, который через всю свою жизнь пронес любовь к нашему городу?

Мы нашли Героя Советского Союза Филимонова, который единственный из наших земляков-героев, родился в Гурьевске. Сейчас он живет в Оренбурге, но почему не сделать так, чтобы гурьяне знали о нем, помнили, почему бы не увековечить его память в том же названии улицы, а может быть, и пригласить приехать в родной город в гости - пока ветеран жив. У нас время-то уходит, все меньше и меньше таких людей с каждым днем остается, уходит живая исто-

рия. И всегда преследует мысль: как бы не опоздать, у нас ведь столько людей замечательных работает, буквально сжигают себя - надо, чтобы о них знали их современники и следующие поколения.

- Я вспомню небогатовские строки: «Малая родина есть у любого...» Что это такое, и откуда она берет начало?

Я считаю, что малая родина начинается, во-первых, с семьи - обычаев, традиций, которые есть в ней. Потом это и улица, на которой живешь, город, в котором вырос. Чувство малой родины - оно подспудное, и внешне это выглядит так, что любим мы место где родились, конкретно за что-то: может быть, за первое чувство, которое было здесь пережито, может быть, за красоту природы, может - за тех людей, с которыми встретился здесь.

Беседовала Т. КОПЫТОВА

Этот снимок Екатерина Ивановна Грошева сделала на Салаирском кладбище. Что это за сооружение, кто мог увековечить память умершего таким монументальным сооружением? А может, это и не надгробие, а нечто другое?

Для Екатерины Ивановны это сейчас загадка. Но кто ищет, тот всегда находит, и, думаю, докопается она и до истории этого сооружения. А если кому-то что-либо известно из воспоминаний старожилов об этом, поражающим своей необычностью, монументе - поделитесь своими знаниями с Екатериной Ивановной.



ПОЧЕМУ МОЛЧИТ РАДИО

Развал экономики в стране коснулся каждого предприятия. Трудно и узлу связи - нет денег на оборудование, запасные части, другие материалы. Много нареканий поступает от жителей города и по поводу работы радио - вида связи, наиболее доступного при нынешних обстоятельствах для незащищенных слоев населения, в том числе для пенсионеров - абонентская плата за радио составляет всего пять рублей в месяц.

Да, качество радиовещания, состояние радиофикационных линий ухудшаются с каждым годом. Конечно, в некоторых случаях можно говорить о вине связистов, которые недобросовестно относятся к своей работе, но есть и другие причины. Во-первых, это отсутствие денежных средств, во-вторых, использование при подвеске линий радиофикации линий электросвязи. При такой совместной подвеске линий электро- и радиофикации хозяином является горэлектросеть, у них своих проблем хватает, поэтому часто вопросы по обслуживанию радиофикационных линий решаются трудно и долго. Так, с самой весны не устранены нарушения в подвеске радиопроводов по улицам Салаирской, Ломоносова, Весенней, Павлова, Белинского. Радио на этих улицах отключено, так как эксплуатировать линии опасно для жизни.

Иногда вредят качеству телефонной и радиосвязи и сами жители наших городов. Практически ежедневно вырезаются кабели, провода, для восстановления которых нужны немалые средства, а их нет. Так, недавно был вырезан радиодер, расположенный на чердаке здания пожарной охраны, хотя проникнуть туда можно только изнутри здания. Виновных не

нашли, ущерб не возмещен, без радио на долгое время остались жители большого района города.

Часто линии радиовещания нарушаются при строительстве частных домов, владельцы которых не согласовывают свои действия с узлом связи. Например, 23 октября владелец участка по ул. М. Горького, 42, расчищая площадку спиливая тополя, поредил 200 метров радиодера. В результате 3 дня жители домов, расположенных от узла связи до автостанции, не слышали радио, а жители ближайших улиц, Гагарина и Октябрьской, вообще неизвестно когда теперь его услышат.

Несмотря на то, что абонентская плата за радио невелика, некоторые предпочитают просто самостоятельно подключиться к радиолинии. Обычно, такой радиослушатель «садит» линию на себя, лишая возможности слушать радио других, законных пользователей. В связи с этим неоднократно предупреждались работниками связи жильцы домов №86 по ул. 40 лет ВЛКСМ, №9 по ул. Тургенева, №4, кв. 2 по ул. Гагарина, №1, кв. 2 по ул. М. Горького и многие другие. А жители дома №79 по ул. Революционной решили, что кабель, который проходит через чердак их дома, можно использовать для сушки белья...

Большой проблемой для связистов стал и «лес» телевизионных антенн на крышах многоэтажных домов. Ставят их, не соблюдая технические требования, не выдерживая охранные зоны, иногда и привязывают к радиофикационным линиям, в результате значительно ухудшается качество радиовещания.

Г. БОВА, начальник
линейно-технического
цеха узла связи

"Она ещё и поёт..."

Сегодня - заключительный разговор с Анной Степановной Гавриленко, которая в течение нескольких последних недель радовала нас своими стихами и удивляла необыкновенными рассказами о себе. Анна Степановна поведала нам о том, чем она живет сегодня. Но, как известно, творческий человек не стоит на месте, он всегда в поиске нового и необычного. И будем надеяться на то, что самое главное и самое важное открытие у Анны Степановны впереди. И она обязательно о нем нам когда-нибудь расскажет.

Со мной это впервые: я никогда и никому не рассказывала о себе так, как сделала это сейчас, как рассказала обо всем вам. Мои стихи, песни, рисунки мне как родные дети, и я всегда считала, что они должны принадлежать только мне. Но вдруг настал такой момент, когда мне захотелось рассказать о них вам. Я поняла, что человек - это удивительное создание, которое может все, в котором таятся такие возможности, о которых сам человек может и не догадываться, и важно раскрыть в себе все самое лучшее, найти в себе нечто уникальное и поделиться своим открытием с другими. И я уверена, вы поймете, что главное в этой жизни - нести людям добро и радость. Наверно, каждый из нас задумывался над тем, зачем мы живем, в чем смысл жизни и есть ли он вообще? Я этим вопросом задавалась не раз: что такое истина, есть ли она, и в чем истинное предназначение человека? Я искала ответ на этот вопрос, пытаясь разобраться в себе, в других, в том, что вообще случается в нашей жизни. И мне кажется, я поняла! Мне открылась моя истина, и я верю, что она действительно наполняет мою жизнь смыслом:

Взываю к Истине,
Но знаю наперед -
Ответа не найду,
Хоть потуги большие.
А жизнь идет,
Как быстро жизнь идет
Меж врат златых,
Как паруса тугие.
Зачем мне Истина?
Упрямо жду ответ.
Но точно знаю -
Мой вопрос не ясен.
В чем Истина? Чего?
А сотня бед
Все сыплет на меня...
И так прекрасен
Миг озаренья:
Истина - в любви!
Слезинку ветер
Молча вытирает,
А след за ним
Летят слова мои
И в бездне Вечности
Все тают, тают, тают...

Большую роль для меня, конечно, сыграла книга Владимира Мегрэ «Анастасия», которая стала для меня самой любимой и важной книгой из всех, которые мне когда-либо приходилось читать. Анастасия помогла мне понять, что целью в жизни должно стать создание пространства любви. Как мать, как женщина я должна любить и свою любовь доносить до тех, кто рядом со мной. И моя любовь сумеет объединить всех, и только тогда жизнь моя будет иметь смысл. Только тогда можно быть уверенным, что живем не зря.

Однажды в какой-то передаче в рассуждениях одного ясновидящего человека я услышала, что, оказывается, существует какое-то чудовище, невидимый монстр, который своими щупальцами впивается в Землю, и чем глубже он проникает, тем больше горя и бед случается на Земле, и только сам человек может остановить этого монстра, своими добрыми делами и мыслями. Важно, чтобы сам человек не уподобился этому монстру, чтобы остался Человеком, не ожесточился!

...Я слушаю дыхание Земли.
Я чувствую, из недр ее великих
Выходит монстр, и беззлкий,
По лестнице, что сами же сплели...
Пора, пора собрать любви добро
И в луч вложить всю силу мироздания,
Чтоб не разрушить
жизни хрупкой зданье,
Назад отправить монстру его зло...

Однажды в очень неурожайный год, когда дождь нещадно заливал все посевы, я была потрясена, увидев загубленную рожь, которая от переизбытка влаги сгнила на корню. Это было настолько страшное зрелище, что я не могла остаться равнодушной и у меня родилась песня, а вернее плач-молитва. А потом я дополнила ее плачем по земле, которая гибнет от жары:

Ох, матушка, земля-милушка!
Ох, что ж с тобою-то

Приключилось, что ж?
Ох, позалил-то дождь
Все ложбиночки...
Ох, сгубил, сгноил
Колосистую рожь...
Ох, пожалей, Господь,
Ты кормилицу,
Не пускай несметные тученьки!
Ох, по работушке истомился,
Ох, соскучились руки-рученьки...

Одна моя знакомая, услышав этот плач-молитву, просто потрясенная, сказала мне следующее:

-Анна, так ведь это ты не только про землю написала, это ведь про нас, про людей, это ведь наши души страдают: то дождь их заливают, слезами умываются, то жара сушит, нет пищи для них. Это же наши больные души плачут и помощи просят.
А ведь и верно...

Матушка-земля, водица,
Огонь и Воздух - птица!
Дайте силы-силушки
Для души-ретивушки,
Для чад своих сирых,
Для слабых и сильных,
Для здоровых, для больных.
Для всех!
Господи, помилуй нас!
И прости, возрадуясь,
Что к Тебе душа летит,
Зная точно: бог простит...

Меня всегда интересовала такое понятие, как судьба человека, его предназначение, его жизненный путь. Сама я верю в судьбу и благодарна ей за то, чем она меня наградила. Я счастливый человек, у меня замечательная семья, замечательные друзья. Меня окружают хорошие, добрые люди, и мне тоже хочется делать только добро. Мне хочется помочь всем тем, кто нуждается в помощи, кому трудно и нужен друг. Иногда у меня рождаются стихи о том, чего сама я никогда не испытывала и ничего подобного со мной не происходило. Но, значит это случилось с кем-то другим, и ему посвящены эти строчки. Однажды по радио я слушала передачу, в которой известная поэтесса отвечала на письма радиослушателей. И одна женщина рассказывала о своей горькой судьбе, о том, что всю свою жизнь она посвятила мужу, который пил, а она пыталась спасти его от этой беды, переносила все невзгоды и ждала, что он все-таки когда-нибудь оценит ее усилия. А он ее бросил, ушел к другой. И эта женщина просила написать стихотворение о ней, о ее несчастной любви. Я не знаю, написала ли его та поэтесса, а я написала:

Ты много лет меня, как водку пил.
 -Ах, я больной, - рыдая, говорил.
 Терпела я, любовь свою храня,
 И не было другого у меня.
 В хмельном бреду просил:
 -Не уходи! Я обещаю счастье впереди!
 И я ждала, страдая и любя,
 Молила Бога, чтоб простил тебя.
 И Бог дал шанс. Два года ты не пил.
 Но... все, что было вскорости забыл.
 Ушел к другой, к ее любви летя,
 Не вырастив ни дерева, ни дитя.
 Ушел... Считаю гулкие шаги...
 -О, Господи, еще раз помоги!
 Не дай мне силу духа потерять,
 Пусть муж ушел, но я же еще и мать!
 Дочурки взгляд ловлю издали -
 И для нее та ноша не легка.
 Отца спросила в дни, когда не пил:
 -Каких животных, папка, ты любил?
 А он в ответ: -Да что же мне с того?
 Не знал я кроме женщин никого!
 Пощечина... нет, это был плевок.
 Темно в глазах... Опять души рывек:
 -О, Боже Праведный, грехи ему прости,
 Чтоб не обидел он другую на пути!

А однажды стихи написались от имени мужчины-инвалида. Финал был трагическим - он погибает, кончает жизнь самоубийством от отчаяния, не выдержав одиночества. Я испугалась такой концовки: «О, нет, не надо, не надо!» - и пишу песню с благополучным концом. А через неделю вдруг я получаю приглашение в Кемерово на встречу, посвященную вводу войск в Афганистан, которая отмечается в конце года вдовами и сиротами погибших воинов. Обычно отмечается день вывода войск, а эти люди собираются в день, когда войска в Афганистан были введены. В этот день они приносят венки к мемориальным доскам афганцев - памятники воинам, погибшим в Афганистане, к сожалению, нет. И вот на этой встрече я исполнила написанную мной песню. Потом меня пригласили провести концерт, посвященный на этот раз уже выводу войск из Афганистана, в феврале. И я вела этот праздничный вечер в Кемеровской филармонии. В этом году я опять поеду на эту встречу. И сейчас работаю над песней, посвященной этой печальной дате.

Там до сих пор не кончилась война,
 Где в кишлаки вселяли мир с тобою,
 Вдовой осталась, друг, твоя жена,
 И детвора - с сиротской судьбою.
 Афганское застолье

в российской половине.
 Вместо любимых на столе портрет.
 Сибирские метели пораскидали иней
 На головы тех дней печальных свет.

Я заранее переживаю, как пройдет эта встреча, очень тяжело смотреть на людей, потерявших своих родных и люби-

мых. А у одного человека сын-инвалид повесился, я не могла остаться равнодушной к его беде, и вот родилась песня, которую исполнить этим людям я, наверно, никогда не решусь. Видеть слезы и отчаяние молодых парней, ставших инвалидами, и петь о том, что каждый из них чувствует, очень и очень тяжело.

...С губ нецелованных в небо
 молитва летит,
 Разочаровано бог прямо в душу глядит.
 Вновь закушу я ладони,
 чтоб не закричать.
 Кто же простит, что сорвал я
 безгрешья печать...
 Перед иконой я новый
 встречаю рассвет.

Что со мной стало?
 Была ль эта ночь или нет?
 Мама коляску мою подкатила в окно,
 Солнечный луч осветил
 на висках седину.
 Жизнь, не оставь одиноким меня,
 Не отнимай ни косы, ни коня!
 Я за погибших друзей наливаю стакан
 И проклиная тебя, кровавый Афган...

Я сама болею душой, когда исполняю эту песню.

В последние годы мои стихи и песни стали мне особенно дороги. Их становится все больше и больше, и я боюсь остановиться. Наверно, поэтому в них все чаще и чаще встречается образ коня, стремительный бег:

Вот и весна рукою машет мне:
 -Ну, как ты, Анна, снова на коне?
 На белом? Рыжем? Черном? Вороном?
 -Опять подковы ходят ходуном,
 Опять свистит в ушах, опять рывек!
 -Что, трудно?
 -Ах, барьер очень высок!

...Мне б время опрокинуть вспять
 И мчаться вновь за горизонтом,
 И стать девчонкою опять
 Веселой, бесшабашной, звонкой.
 Но зрелость мне в окно стучится,
 Уже есть внуки у меня.
 Я с ними мчусь за Синей птицей,
 Седлая красного коня.

Я очень благодарна вам за ваше внимание и терпение. Я понимаю, что к таким рассказам люди относятся по-разному, думаю, что у многих возникнут вопросы, на которые захочется услышать мой ответ. И поэтому я предлагаю встретиться; я отвечу на ваши вопросы, спою то, что вам захочется услышать и то, что я еще никому не пела. Хотелось бы, чтобы наша встреча состоялась, приходите!
 Записала Е. БЕСЕДИНА

Встреча с Анной Степановной Гавриленко состоится в субботу, 28 ноября, в 12 часов в Центральной городской библиотеке.

ГУРЬЕВСКУ - 60

Из истории г.Гурьевска

1958 год

В апреле открыт дом пионеров в бывшем помещении начальной школы №9.

В мае открыт городской кинотеатр «Юность» на 200 мест.

В июле на Гурьевском металлургическом заводе начато производство болтов и гаек.

На первом этаже многоквартирного дома по ул. Ленина открыта детская поликлиника.

2 ноября состоялось перезахоронение останков борцов 308 полка 35-й стрелковой дивизии 5-й Красной Армии, погибших в бою с бандой Новоселова под деревней Хмелевка Алтайского края в 1921 году, захороненных на Горновской площадке в Гурьевске. На могиле открыт новый памятник-obelisk.

1959 год

30 апреля открыт краеведческий музей на первом этаже жилого дома по ул. Кирова, 56.

3 июня вышел Указ Президиума Верховного Совета РСФСР об объединении административного руководства города Гурьевска и Гурьевского района.

Летом было начато строительство плотины на реке Бачат в районе ГМЗ.

Вышел первый номер объединенной газеты «Знамя Ильича».

На Гурметзаводе начато строительство шихтового двора.

Осенью Гурьевский металлургический завод посетил академик-металлург И.П.Бардин.

8 августа состоялась объединенная сессия городского и районного Советов депутатов трудящихся, на которой были рассмотрены вопросы в связи с объединением двух Советов в один административный орган.

1960 год

В январе на Гурметзаводе начато производство стальной сетки для угольной промышленности Кузбасса.

В феврале по ул. Партизанской открылись новый сад-ясли на 100 мест.

Сдан в эксплуатацию Мало-Салаирский карьер Гурьевского рудоуправления по добыче известняка.

В соответствии с постановлением Правительства автотранспортные хозяйства предприятий и учреждений в Гурьевске и Салаире объединены в два автотранспортных хозяйства - городское и №6.

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

На прошлой неделе было зарегистрировано 75 сигналов о правонарушениях и 28 сообщений о преступлениях. Возбуждено 21 уголовное дело: наиболее "криминальным" оказался Гурьевск - 18 уголовных дел, в Салаире - 2, в районе - одно.

Видимо-невидимо воруют видео

Вечером 10 ноября неизвестные лица выставили окно и проникли в дом по улице Репина. Ушли не с пустыми руками - унесли магнитофон «Атлантик» и вещи.

12 ноября таким же способом злоумышленники проникли в дом по улице Коммунистической, и видеомангнитофон, видеокассеты, вещи перешли в преступные руки. Сотрудники милиции утверждают, что задержатся они там недолго.

На следующий день ночью неизвестные лица разбили окно в доме по ул. Репина, украли аудиомангнитофон, видеомангнитофон и деньги.

Еще через день из квартиры по улице Партизанской через балконную дверь кто-то вынес телевизор, плеер, фотоаппарат. Уголовное дело возбуждено, а наказывать пока некого. Ведется следствие.

На станции переливания

крови тоже произошло ЧП: украла медикаменты и телевизор.

Гаражи - сторожи!

Ночью 12 ноября злоумышленники подобрали ключ к гаражу по ул. Мичурина и уехали на мотоцикле «Иж-Юпитер-7», который в этом гараже находился.

Мотоцикл «Иж-Юпитер-5» угнали из гаража по ул. Воровского. Преступники разобрали стену и таким образом проникли в гараж. Работниками милиции ведется работа по раскрытию этих преступлений.

Браконьеру урок - всем охотникам намек!

Из «Общества охотников и рыболовов» поступил сигнал, что 22 августа житель г. Белово охотился на запрещенной для охоты территории, у пос. Горского в госзаказнике. Он был задержан егерями, которые и составили протокол, а сейчас передали материал в горотдел. Будут приняты меры, чтобы другим браконьерам было неповадно.

Перепутал карманы

Мастер смены АО «Разрез «Шестаки» незаконно присвоил деньги, 1550 рублей, полученные от продажи угля. Нарушитель будет наказан.

Конинки захотелось?

Ночью 14 ноября неизвестные лица на скотном дворе «Новопестеревский» забили двух коней и похитили мясо. Эти неизвестные лица уже известны, задержаны. Мясо изъято.

На прошлой неделе было составлено 63 протокола за административные правонарушения. За употребление спиртных напитков и появление в общественных местах в нетрезвом состоянии было наказано 40 человек. Зарегистрировано 64 нарушения правил дорожного движения, 10 водителей управляли транспортом в нетрезвом состоянии, в медвытрезвителе побывало 48 человек.

Из отдела по работе с несовершеннолетними тоже поступила тревожная информация.

Выпили, чтоб было весело, а сейчас носы повесили

В пятницу 13 ноября в 11 школе проходила дискотека. Ж. Ефремов, учащийся УПК, А. Соколов и А. Истомин, ученики 11-й школы, и Р. Трандышев, учащийся ГПТУ, были в нетрезвом состоянии.

Что будет, если, например, со старших брать дурной пример

Уход из дома для Фролова закончился плачевно. Ночуя в притоне, вступил в преступный сговор со взрослыми и совершил кражу. На него воз-

буждено уголовное дело.

Так как Е. Шевелев нигде не работал и не учился, то избыток свободного времени использовал для противоправных действий. Он совершил преступление, также в сговоре со взрослыми. Оба подростка отсидели трое суток в ИВС, так что у них было время поразмышлять над тем, что такое «хорошо» и что такое «плохо».

Детский "бизнес"

11 ноября в Гурьевске задержаны две девочки, которые занимались попрошайничеством. Работниками милиции были выяснены обстоятельства такого поведения девочек. Оказалось, что они из вполне благополучных семей, сытые, одетые, ни в чем не нуждаются. И просили они только деньги, то есть освоили своеобразный способ "заработать". Поэтому, если к вам постучались попрошайки, не поощряйте их подачками, а позвоните лучше в милицию, там разберутся, почему дети попрошайничают.

На В.А. Волкову собирается материал для рассмотрения на комиссии по делам несовершеннолетних. Воспитанием сына она совсем не занимается, он бросил учебу в УПК, поведение его вызывает опасение. Почему об этом не беспокоится его мать, остается только удивляться.

Уважаемые жители города Салаира!

Городская салаирская библиотека перешла в здание Дворца Культуры по адресу: улица Гагарина, 1.

В прошедшие выходные во Дворце Культуры студия «СМ» отпраздновала свое пятилетие.

Руководитель студии Сергей Радзивилов представил молодых солисток Ирину Аскерову и Лену Забор, а свои творческие подарки именинникам преподнесли ансамбль «Танцуй, танцуй!», компания «Первый шаг», Наталья и Евгений Чернявские. На этом празднике наконец-то был открыт секрет названия группы. Но сначала в ответ на вопросы: «Что же такое С и что такое М?», версии выдвигались самые разные: и Святой Митхун, Спортивная Молодость, Столовый Майонез и т.д. В финале программы Сергей Радзивилов открыл все же секрет названия: «СМ» - это Свободный Мир. Можно добавить, что этот мир - мир музыки и творчества.

В этот же день, а точнее в ночь с 14 на 15 ноября, «до упора» веселилась дискотека. В гости к гурьянам приехала известная кемеровская группа «Карт Бланш» - ее выступление стало украшением вечера. Так что, кто хотел - танцевал, кто хотел - смотрел выступление, но все было здорово!

А в воскресенье во дворце собрались люди посерьезней: начал работу клуб «Шаг к мудрости», занятия в котором проводит Юрий Никифорович Овчинников. «Тайна смысла жизни в реальности ее» - так была сформулирована тема беседы. За три года существования клуба здесь велись дискуссии и о смысле жизни, и о познании истины, и о пути к гармонии и о многом-многом другом, что касается каждого, но заставляет задумываться лишь людей особого склада - думающих, неравнодушных, с хорошо развитым интеллектом - таких, какие собираются раз в месяц в клубе «Шаг к мудрости», и по 5-6 часов спорят, беседуют, совместно ищут ответы на волнующие вопросы и находят их.

Весело и интересно прошел вечер отдыха в клубе ветеранов войны и труда, причем «Гурьевские посиделки» в этот раз собрали гораздо больше желающих активно отдохнуть, чем в прошлом месяце.

Полезное с приятным - на этом принципе строятся вечера в этом клубе. Среди полезного можно назвать выступление фармацевтов аптеки №22 М.И. Тиуновой, которая рассказала о лечебных травах, и Н. Кузьминой, поделившейся секретами ухода за кожей. А приятным сюрпризом стало выступление коллектива «Забадуриха» из Малой Салаирки, руководит которым И.В. Нестерова - с народными песнями, шутками, плясками. Потом традиционно чествовали ноябрьских именинников и юбиляров - Антонину Александровну Аковистову, которой исполнилось 65 лет, сорок из которых она проработала на одном месте - товарным кассиром на железнодорожной станции. А дальше, как всегда, были песни, танцы, пляски и шутки.

Т. КОПЫТОВА

Клуб «Литературный салон» при Городском дворце Культуры вступил в свой 23-й сезон. Библиотекари М.В. Киреева и М.В. Сопелкина на этот раз не пожалели усилий: одним друзьям литературы они направили приглашения открытки, другим позвонили, третьим напомнили о первом заседании клуба устно. На приглашение откликнулись многие гурьяне и салаирцы, пришло немало новичков. Гостей ждали самовар, печенье и баранки. Был взят «на вооружение» план работы клуба в 1998-99 году.

Поделился своими творческими планами и достижениями ветеран литературного клуба Николай Тимофеевич Катков. В этом году ему удалось написать большую часть романа о современности «Супруги Купцовы», завершить работу над поэмой, создать цикл стихов. В сентябре Новосибирское книжное издательство должно было выпустить пробный тираж его «Избранного», куда должны войти роман «Пророк и маг» и повесть «Русалка», но августовский финансовый обвал помешал этому.

Все же есть надежда, что в скором времени книга выйдет, может быть, удастся выпустить и коллективный сборник стихов гурьевских и салаирских поэтов.

Плодотворным это лето было для А.Г. Пырской, она прочитала ряд прекрасных лирических стихотворений и услышала немало слов одобрения. Представил свой новые произведения, условно разделенные на «женские» и «мужские», еще один гость из Салаира - А.Ф. Овчинников.

Ветеран Гурьевского металлургического завода В.С. Нечаев ознакомил присутствующих с частью из 27 сочиненных им сонетов, в основу которых легла 180-летняя история родного предприятия. Все признали, что сонет на производственную тему - вещь сложная, поэта очень сковывает форма.

Общее оживление вызвали юмористический рассказ «Я поселился в дурдоме» и сатирические стихи В.И. Троца из Ново-Пестерево. Лирические стихи представили З.И. Копылова и Л.Я. Климова, причем у первой поэтессы преобладают грустные нотки, в стихах другой верх одерживает, наоборот, оптимистичный настрой. Прочитала одно из первых своих стихотворений семиклассница из 10-й школы Маша Тонких.

А.С. Гавриленко за лето сочинила четыре песни. Одну из них - «Пространство любви» - она исполнила под гитару, песня никого не оставила равнодушным.

Е.И. Грошева, которая в последние годы тоже создала тексты нескольких песен, пригласила поэтов в Дом Творчества на небогатовские чтения.

Д. ГООСЕН

И в рыжей вот в этой метели
Я думаю только о том,
Как в Болдине листья летели.
В бессмертие - лист за листом.

Этими словами в библиотеке школы №25 начался вечер «Болдинская осень», посвященный А.С. Пушкину.

На вечере присутствовали ребята из 8-9-х классов, а также гости - салаирские поэты А.Ф. Овчинников и А.Г. Пырская.

В Болдине в 1830 году Пушкин был на грани осуществления своей мечты - женитьбы на первой красавице Москвы Н.Н. Гончаровой. Но настроение Пушкина было переменчивым, оттого во всех письмах и стихах этого периода скользят ниточки грусти, тревоги и печали: «Я уезжаю в Нижний. Не знаю, что меня ждет в будущем. Если Ваша матушка решила расторгнуть нашу помолвку, а Вы решили ей повиноваться, то я подпишусь под всеми предложениями, которые ей угодно будет выставить... Во всяком случае, что касается меня... то спешу заверить вас честным словом, что буду принадлежать только Вам или никогда не женюсь...» Так писал Пушкин Гончаровой, а прочитал его письма на вечере Антон Бастратов.

К каждому пушкинскому произведению мы подобрали музыкальное сопровождение. Так, под стихотворение «Бесы»,

которое я читала, была подобрана жуткая музыка. Я думаю, мне удалось создать напряженную атмосферу и ощущение бескрайней тревоги. Позже один из слушателей признался: «Вот уже и стихотворение закончилось, а в голове все повторяются удары колокола и строка «Колокольчик динь-динь-динь». Странно было слышать из уст девятиклассника эти слова, подтверждающие, что зря говорят о том, что молодым сейчас ничего не надо. Нет, нам что-то нужно, мы что-то ищем в этом суетном мире, к чему-то стремимся. Вот уж правда - «страшно поневоле». А под «Элегию» звучала мягкая, нежная и легкая музыка - и все настроилось на лирический лад.

С большим удовольствием мы с Оксаной Силаевой инсценировали отрывок из «Барышни-крестьянки», Алеша Срибный и Ксения Костыкина - фрагмент из «Каменного гостя». Лирические стихи поэта прочла Жена Симон, шуточные строки - Екатерина Масальская. Хотя всего того, что было написано Пушкиным осенью в Болдине, не перечислить за один час, этого хватило бы на несколько жизней.

Дома, анализируя прошедший праздник, я решила для себя, что этот вечер помог нам немного приоткрыть занавес, прикрывающий непостижимую тайну пушкинского слова.

А. КВАСНЮК, ученица 9 класса школы №25



ЧИТАТЕЛИ БЛАГОДАРЯТ

*"Не надеялись, что
выживет девочка,
а она своими ногами
дамои пошла..."*

Часто медицину у нас ругают, но сегодня мне хочется от всей души поблагодарить людей этой профессии, сказать им огромное СПАСИБО за, без преувеличения, спасение жизни нашей двухлетней дочурки.

Не уследили мы за ней. Когда увидели, что ест мышиную отраву, было уже поздно - яд попал в желудок. Пришли в детскую больницу. Там дежурили врач Ирина Ивановна Бондаренко и медсестра Н.В. Бондарева. Они сделали все что надо: промывание, капельницу. Но ночью у девочки начались страшные судороги, нас срочно перевели в реанимацию.

Двое суток девочка была без сознания, а врачи и их помощники медсестры боролись за ее жизнь. И к дочке, и к нам, родителям, они относились очень внимательно. Жалея меня, даже не говорили, насколько тяжелое состояние у Даши: «Иди домой, отдохни немного, так надолго тебя не хватит...». Уже только при выписке из больницы от одной санитарки я услышала: «А ведь не надеялись, что выживет девочка. А она своими ногами отсюда пошла».

Просто не выразить словами всю ту благодарность, которую мы испытываем к медикам, пришедшим на помощь в трудные минуты. Спасибо врачам Василию Владимировичу Полонскому, Игорю Ивановичу Пискаеву, Людмиле Семеновне Отрошко, медсестре М.И. Аникиной и всем другим сестрам и санитаркам.

Также хочется поблагодарить наших соседей, которые и деньги нам в долг давали, и даже в Белово ездили за необходимыми лекарствами.

Семья Петуховых

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ЗАНЯТОСТИ

На работу требуются:

По Гурьевску и Салаиру:

аккумуляторщик, водитель автобуса, грузчик, доярка, жестянщик, зольщик, каменщик, машинист погрузочной машины, машинист котельной установки, машинист автокрана, машинист тепловоза, монтер пути, сушильщик баритового концентрата, слесарь по ремонту подвижного состава, слесарь по ремонту металлоорежущего оборудования, слесарь-ремонтник, слесарь-сантехник, слесарь-электрик, токарь-расточник, тракторист, скотник, шлифовщик, электрогазосварщик, электромонтер, агент страховой, бухгалтер, инженер-маркшейдер, мастер цеха, механик цеха, начальник золотоизвлекающей фабрики, психолог, инструктор по горным лыжам, рабочие (пластмассы), рабочий по декоративной обработке металла.

Адрес: ул. Ленина, 1. Тел.: 2-20-44, 2-51-69.

По Гурьевскому району:

бурильщик, водитель автомобиля, водитель грузовой машины, доярка, машинист котельной установки, мастер по ремонту бытовой техники, скотник, свиновод, слесарь-сантехник, сторож, тракторист, механик, художественный руководитель, бухгалтер.

Адрес: ул. Р. Люксембург, 65. Тел. 2-29-23.

17 ноября

Реклама Объявления

с днем рождения Оксану Бутроменко!

Желаем тебе здоровья, счастья, успехов в личной жизни!

Деда, баба, мама, папа

с юбилеем

Валентина Михайловича Кузнецова!

От всей души желаю тебе здоровья на сто лет, любви, добра, успеха, морщинок - лишь от смеха!

Жена



Спорткомитет и женский клуб "Эйдос" поздравляют
юбиляров, рожденных в ноябре

5 ноября 1968 года родился Виталий Леонидович Маскаев - тренер ДЮКФП по баскетболу.

8 ноября 1943 года родился Всеволод Алексеевич Логинов, председатель шахматного клуба "Ферзь".

Выражаем благодарность начальнику мартеновского цеха А.А. Харламову, Совету ветеранов и коллективу столовой завода, педагогам школы №6, всем родным за помощь в проведении похорон Вагаровского Семена Ивановича.

Вагаровские, Фроловы

В районе между автостанцией и домом №65 по ул. Р. Люксембург утеряна связка ключей. Нашедшего просьба позвонить до 18 часов по тел. 2-34-89 (за вознаграждение).

ПРОДАЮ

баян. ДЕШЕВО. Ул. 30 лет Победы, 42-14, тел. 2-37-07.

новое зимнее пальто, р. 52-54 (шалевого воротника, норка). Тел. 2-31-47.

1-комнатную квартиру улучшенной планировки в Гурьевске. Тел. в Белово: 2-03-67.

стекло, 1,30x0,7, тел. 2-21-22.

Продолжается подписка

на городскую газету

"Знаменка"

Стоимость подписки на газету "Знаменка":

- на первое полугодие 1999 года - 36 рублей,

- на весь 1999 год - 72 рубля.

Индекс издания 51930.

Выражаем глубокое соболезнование Серебренниковой Марии Петровне по поводу смерти ее сына АЛЕКСАНДРА.

Фолина, Колесникова, Гаранович, Федорова



Учредители:
администрация муниципального образования
г.г. Гурьевск и Салаир,
редакция газеты "Знаменка".
Газета зарегистрирована
Западно-Сибирским региональным
управлением
Роскомпечати 6.05.97г.,
свидетельство
о регистрации № Г-0823

Редактор Т. КОПЫТОВА. Адрес редакции:
г. Гурьевск, ул. Коммунистическая, 21,
(здание администрации города), каб. 102.
Телефон: 2-27-48.
Дни выхода: четверг, суббота.
Тираж 1811 экземпляров.
Формат А-4. Цена в розницу договорная.
Электронная верстка и монтаж выполнены
М. БОЙКО
Газета подписана в печать
18 ноября 1998 года в 12 часов.

Мнения авторов не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.
Газета отпечатана в
ИПП "Беловский полиграфист", г. Белово,
ул. Чкалова, 18.
Заказ № 918
Индекс издания 51930