

БОРЬБА ЗА УГОЛЬ

орган Анжеро-Судженского горкома ВКП(б)
и городского Совета депутатов трудящихся

№ 93 (4689). Среда, 10 мая 1950 года. Цена 20 коп.

П Р И К А З

Военного Министра Союза ССР № 57

9 мая 1950 г.

гор. Москва.

Товарищи солдаты, сержанты, офицеры и генералы Советской Армии!

Пять лет тому назад советский народ и его Вооруженные Силы, руководимые партией большевиков, великим вождем и гениальным полководцем товарищем Сталиным, одержали историческую победу над германским империализмом, отстояли свободу и независимость нашей социалистической Родины и избавили народы Европы от фашистской тирании.

Приветствую и поздравляю Вас с пятой годовщиной славной победы над фашистской Германией.

В ознаменование дня Победы приказываю:

Сегодня, 9 мая, произвести салют в столице нашей Родины — Москве, в столицах союзных республик, а также в Калининграде, Львове и в городах-героях: Ленинграде, Сталинграде, Севастополе и Одессе — 30-ю артиллерийскими залпами.

Да здравствует советский народ и его доблестная Советская Армия, стоящая на страже мира и безопасности нашей Родины!

Да здравствует наше Советское Правительство!

Да здравствует Всесоюзная Коммунистическая партия (большевиков) — вдохновитель и организатор наших побед!

Да здравствует наш любимый вождь и полководец Генералиссимус Советского Союза товарищ Сталин!

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Военный Министр Союза ССР

Маршал Советского Союза А. ВАСИЛЕВСКИЙ.

П Р И К А З

Военно-Морского Министра Союза ССР № 28

9 мая 1950 г.

гор. Москва.

Товарищи матросы и солдаты, старшины и сержанты! Товарищи офицеры, адмиралы и генералы!

Советский народ и его Вооруженные Силы, руководимые большевистской партией, великим вождем и гениальным полководцем товарищем Сталиным, пять лет тому назад одержали величайшую историческую победу над германским империализмом, отстояли свободу и независимость нашей социалистической Родины, избавили народы Европы от фашизма.

Приветствую и поздравляю Вас с пятой годовщиной славной победы над фашистской Германией.

Да здравствует великий советский народ, его Военно-Морской Флот!

Да здравствует наше Советское Правительство!

Да здравствует партия Ленина—Сталина — вдохновитель и организатор наших побед!

Да здравствует наш великий вождь, учитель и полководец Генералиссимус Советского Союза товарищ Сталин!

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Военно-Морской Министр Союза ССР

адмирал И. ЮМАШЕВ.

В Президиуме Верховного Совета РСФСР

О присвоении почетного звания заслуженного врача РСФСР

медицинским работникам Кемеровской области

За выдающиеся заслуги в заведующей Анжеро-Судженским туберкулезным диспансером. Президиум Верховного Совета РСФСР присвоил почетное звание заслуженного врача РСФСР

1. Дмитриеву Андрею Кондратьевичу — заведующему областным отделом здравоохранения.
2. Окун Анне Ивановне —

3. Подгорбунскому Михаилу Алексеевичу — заведующему хирургическим отделением областной больницы.

4. Трегубовой Марии Николаевне — заведующей кожно-венерологическим отделением областной больницы.

ПОДЪЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМИКИ И КУЛЬТУРЫ РСФСР

Опубликовано сообщение Статистического Управления РСФСР об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства РСФСР на 1950 год за 1-й квартал.

Эти итоги свидетельствуют, что народы Российской Федерации под руководством большевистской партии, под водительством товарища Сталина одержали новые замечательные победы в росте промышленности, сельского хозяйства и транспорта, капитального строительства, в развертывании товарооборота и повышении материального и культурного уровня жизни трудящихся.

Увеличилось производство важнейших видов промышленной продукции. В 1-м квартале 1950 года по сравнению с 1-м кварталом 1949 года добыча угля увеличилась на 11 процентов, производство проката черных металлов — на 39, кирпича — на 27, черепицы — на 41, пиломатериалов — на 14 процентов, велосипедов в 3,4 раза, плит газовых — на 32 проц., хлопчатобумажных тканей — на 14, льняных тканей — на 26, шерстяных тканей — на 11, обуви кожаной — на 18, колбасных изделий и мяса — на 80, масла животного — на 12 проц. Увеличилось также производство многих других важнейших видов промышленной продукции. Министерство местной промышленности РСФСР квартальный план производства по валовой продукции выполнило на 103 проц. Министерство промышленности строительных материалов — на 101, Министер-

ство легкой промышленности и Министерство автомобильного транспорта — на 100 и Управление по делам полиграфической промышленности, Издательств и Книжной торговли при Совете Министров РСФСР — на 104 проц. Недовыполнили квартальный план по валовой продукции Министерства: местной топливной промышленности, лесной и бумажной, мясной и молочной, пищевой и рыбной промышленности.

Республиканская и местная промышленность выпустила в 1-м квартале сверх плана значительное количество мебели, фарфорофаянсовой посуды, кос, резиновой обуви, белья трикотажного, льняных и шерстяных тканей, макаронных изделий и других видов промышленной продукции.

Подготовка к весенним полевым работам проводилась лучше, чем в прошлом году. На 1 апреля в МТС было отремонтировано тракторов больше, чем на ту же дату в прошлом году на 13 проц., тракторных плугов — на 12, тракторных культиваторов — на 18 проц.

Сев яровых культур в текущем году начался значительно раньше и проходит более успешно, чем в прошлом году. На 20 апреля в колхозах степных и лесостепных районов европейской части РСФСР посеяно и посажено лесных полос на 82 тыс. гектаров больше, чем на ту же дату в 1949 году.

Достигнуты успехи в развитии животноводства. Поголовье крупного рогатого скота в колхозах на 1 апреля

этого года по сравнению с 1 апреля 1949 года увеличилось на 15 проц., свиней — на 53, овец и коз — на 18, лошадей — на 10 проц. и птицы — в 2 раза.

Объем централизованных капитальных работ по республиканскому и местному хозяйству в 1-м квартале текущего года составил 106 проц. к 1-му кварталу 1949 года. Продолжались работы по строительству коммунальных предприятий. Объем работ по капитальному ремонту жилых домов местных советов в 1-м квартале по сравнению с 1-м кварталом 1949 года составил 105 проц.

Новое снижение с 1-го марта 1950 года государственных розничных цен на продовольственные и промышленные товары вызвало дальнейшее развертывание советской торговли. Возросла продажа мяса, рыбы, тканей, обуви, парфюмерии, часов, радио, приемников, велосипедов, мотоциклов и многих других товаров. В связи с новым снижением государственных розничных цен снизились цены на колхозных рынках.

В 1-м квартале этого года численность рабочих и служащих в республиканском и местном хозяйстве РСФСР увеличилась по сравнению с 1-м кварталом 1949 года на 5 проц. Производительность труда рабочих в промышленности республиканского и областного подчинения повысилась на 6 проц.

Значительные победы одержаны также в культурном строительстве и здравоохранении.

(ТАСС).

Победный путь командира

...1941 год. Бои шли под Москвой. Фашистские армии под натиском наших войск откатывались на запад.

На одном из участков Центрального фронта принял первое боевое крещение артиллерийский командир, сын потомственного анжерского горняка Алексей Михайлович Лавринович. За участие в этих боях младший лейтенант Лавринович был первым раз награжден орденом Красной Звезды.

Каждый, кто участвовал в боях под Москвой, помнит Волоколамское направление. Части фронта с боями безостановочно двигались вперед. Но под Ржевским завязались упорные бои.

— Танки справа, дистанция 1.200 метров, — сообщил Лавриновичу командир первого орудия.

Командир взвода выдвинул свои пушки навстречу врагу. — Взвод, слушай команду. Прямой наводкой, бронебойными... — и, когда немецкие танки, завихряя снежную пыль и фыркая огнем пушек, приблизились на 800 метров, громко добавил:

— Первое и второе орудие — огонь!

Три вражеских машины задымили, а через секунду взорвались, подняв в воздух клубы огня и дыма.

Командир взвода Алексей

Лавринович, хотя и был ранен, но не покинул поля боя. За самоотверженный поступок младшему лейтенанту Лавринович тут же в бою была вручена награда — орден Отечественной войны II степени.

...1945 год. Части Советской Армии победу двигались на запад. Давно осталась позади родная освобожденная земля. Победным маршем части первого Белорусского фронта подошли к Берлину.

Последовала команда — начать штурм.

Установив пушки и подготовив данные для ведения огня, комбат Лавринович, волнуясь сам и видя радостное волнение своих батарейцев, подал команду:

— По фашистскому логову, всем орудиям, прямой наводкой... Огонь!

Разрозненные немецкие части, почуяв гибель, упорно огрызались. Они, ничего не разбирая, лезли на орудия. Четверть суток отбивала батарея контратаки немцев на одной из улиц Берлина. Иногда батарея выдвигалась для ведения огня на линию пехоты.

Но вот сопротивление фашистов сломлено. Над рейхстагом взвилось знамя победы.

Кончилась война. На стражу советских рубежей встала и батарея капитана Лавриновича.

Боевой путь офицера с честью отмечен наградами. На его груди ярко горят орден, на и медали, полученные за образцовое выполнение боевых заданий и проявленную при этом доблесть и мужество. Среди них орден Александра Невского, ордена Отечественной войны I и II степени, орден Красной Звезды, медали «За оборону Москвы», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией».

...1946 год. Офицер Алексей Лавринович демобилизовался из рядов Советской Армии и вернулся в Анжеро-Судженск. Снова он пришел на завод «Свет шахтера» и стал мастером смены 2 цеха.

Как в бою, так и в труде, коммунист Лавринович идет впереди, показывая личным делом пример остальным.

В дни предмайского соревнования его смена заданные работы выполняла на 130 процентов по всем видам номенклатуры.

9 мая, когда исполнилось пять лет со дня победы над фашистской Германией, офицер запаса, мастер-коммунист Алексей Михайлович Лавринович знаменательную дату снова отметил трудовой победой.

Путь командира-большевика везде один — победа.

Ф. Юсковец.

Выдающийся деятель большевистской партии и советского государства

(К 5-летию со дня смерти А. С. Щербакова)

10 мая 1945 года скончался выдающийся деятель большевистской партии и советского государства, пламенный советский патриот Александр Сергеевич Щербаков.

Вся его многообразная кипучая деятельность, как большевистского руководителя и виднейшего государственного деятеля, является подлинным образцом самоотверженного служения народу, борьбы за победу коммунизма.

А. С. Щербаков родился в 1901 году в городе Рузе, Московской области, в семье рабочего. С 12 лет начал работать по найму — вначале в типографии, потом на железной дороге. 16-летним юношей в период Октябрьской социалистической революции он вступил в Союз рабочей молодежи и влился в отряд Красной гвардии.

В 1918 году тов. Щербаков вступил в ряды коммунистической партии. С тех пор до конца своей жизни он оставался талантливым организатором масс, пропагандистом марксистско-ленинских идей, неутомимым борцом за дело партии Ленина—Сталина. В течение многих лет тов. Щербаков выполнял многогранную работу в руководящих комсомольских и партийных органах. Он возглавлял Горьковскую партийную организацию, был секретарем Ленинградского обкома ВКП(б), первым секретарем Восточно-Сибирского крайкома ВКП(б), затем — Донецкого и Сталинского обкомов партии.

В 1934 году тов. Щербаков был избран секретарем Союза советских писателей. В 1938 году Александр Сергеевич стал руководителем Московской партийной организации. Здесь на посту первого секретаря Московского городского и областного комитетов ВКП(б) более полно проявился его организаторский и ру-



ководящий талант. Под его руководством промышленность и сельское хозяйство Московской области достигли больших успехов. Исключительно велики заслуги Александра Сергеевича в осуществлении сталинского плана реконструкции столицы.

В 1939 году за выдающиеся успехи в деле подъема угольной промышленности тов. Щербаков был награжден орденом Ленина.

На XVIII съезде партии тов. Щербаков был избран членом ЦК ВКП(б). С марта 1939 года он — член Оргбюро ЦК ВКП(б). С февраля 1941 года — кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б).

Во время Великой Отечественной войны тов. Щербаков был секретарем ЦК ВКП(б), начальником Главного Политического Управления Советской Армии и начальником Советского Информбюро.

Во время войны Александр Сергеевич проявил кипучую энергию в деле мобилизации трудящихся масс на помощь фронту и в организации широкой политической работы в Советской Армии. В период героической обороны Москвы

в 1941 году тов. Щербаков был одним из руководителей и организаторов защиты столицы. Выполняя указания товарища Сталина, он направлял усилия трудящихся на то, чтобы превратить Москву в неприступную и несокрушимую крепость. Свыше полу-миллиона москвичей были заняты строительством оборонительных сооружений, укреплялись дальние подступы к столице, была создана мощная система противовоздушной обороны. Не покладая рук работали москвичи на предприятиях по производству вооружения и снаряжения для армии, и всюду они находили помощь и поддержку тов. Щербакова.

Будучи до чрезмерности занятым выполнением заданий Верховного Главнокомандования на фронте борьбы с немецкими захватчиками, тов. Щербаков находил время на решение сложных хозяйственных задач. В 1944 году за успешное выполнение заданий правительства по развитию сельского хозяйства и животноводства Александр Сергеевич был награжден орденом Ленина. За успешное выполнение заданий Государственного Комитета Обороны по строительству третьей очереди метрополитена в трудных условиях военного времени тов. Щербаков был награжден орденом Ленина.

Генерал-полковник удостоен также высшими военными наградами — орденом Суворова первой степени и орденом Кутузова первой степени.

Советский народ свято чтит память о стойком большевике-ленинце Александре Сергеевиче Щербакове, не знавшем страха и трудностей в достижении великой цели, поставленной партией Ленина — Сталина.

Сообщение ТАСС Об окончании репатриации из Советского Союза немецких военнопленных

В сообщении ТАСС от 4 января 1949 года указывалось, что подавляющее большинство германских военнопленных было репатрировано из Советского Союза в Германию к концу 1948 года и что репатриация оставшихся военнопленных производится по плану, принятому Советским правительством и должна быть закончена в течение 1949 г.

ТАСС уполномочен сообщить, что к настоящему времени в Германию репатрирована последняя группа военнопленных в количестве 17.538 человек.

Таким образом, к настоящему времени репатриация немецких военнопленных из Советского Союза в Германию полностью закончена. Всего со времени капитуляции Гер-

мании было репатрировано из Советского Союза в Германию 1.939.063 немецких военнопленных, в том числе 58.103 немецких военнопленных, выявленных на протяжении 1947—1949 гг. среди военнопленных других национальностей, находившихся в Советском Союзе.

Из числа германских военнопленных на территории Советского Союза осталось 9.717 человек, осужденных за совершенные ими тяжкие военные преступления, и 3.815 человек, дела о военных преступлениях которых находятся в стадии расследования, а также 14 человек, временно задержанных вследствие их болезни, репатриация которых будет произведена после окончания их лечения.

Благодарность японских военнопленных главе Советского Правительства товарищу И. В. Сталину

На имя Председателя Совета Министров СССР товарища И. В. Сталина и Советского Правительства поступили многочисленные письма от японских военнопленных, уезжавших из Советского Союза на родину. Обсуждение писем проходило на массовых собраниях военнопленных.

Текст одного из таких писем, которое подписали 66.434 японских военнопленных, вышит на шелковом полотне длиной в 26 метров, содержит 14 тысяч иероглифов и украшен вырезанной из дерева скульптурной группой знаменосцев.

«В Советском Союзе мы впервые стали духовно свободными людьми и познали правду».

Покидая великую страну победившего социализма, мы торжественно клянемся народу великого социалистического государства и Вам, любимый отец и гениальный учитель трудящихся всего мира, что мы будем самоотверженно бо-

роться за нерушимую дружбу между японским народом и народами Советского Союза, потому что только она может принести нашему народу счастье, национальную независимость и мир, свободу и демократию. Мы знаем, что коренные интересы японского народа и народов Советского Союза полностью совпадают.

Мы расскажем японским трудящимся правду о социалистической стране, чтобы разбить антисоветскую демагогию, распространяемую американскими империалистами и продажными японскими реакционерами.

Мы клянемся, что ни американским империалистам, ни японским милитаристам не превратят нас вновь в своих послушных солдат, выполняющих их преступные замыслы.

Мы клянемся до конца соблюдать верность делу демократии, делу мира и братской солидарности трудящихся всех стран».

(ТАСС).

Озеленим наш город

С каждым годом все пышнее расцветает советская земля. Растет плодородие колхозных полей, увеличиваются урожаи. Голые степи одеваются в леса, стираются желтые пятна песчаных пустынь, исчезает Голодная степь. Меняют свои русла реки, полноводные каналы образуют цветущие долины. В тундре начинают зеленеть поля и огороды, хлеба колосятся на «крыше мира» — на Памире, на осушенных болотах. Города утопают в садах.

И все это делается руками советских людей, под руководством партии большевиков, которая дала полную власть над землей, вооружила людей передовой мичуринской наукой.

Великий русский ученый, преобразователь природы Иван Владимирович Мичурин всю свою жизнь работал для того, чтобы сделать нашу Родину цветущим садом. Его жизнь, его работа — пример

для всех нас. Мичурин знал, что разум и воля человека покоряют природу. Он учил нас не ждать милостей от природы, а брать их самим. Великий преобразователь природы создал сотни новых сортов плодовых и ягодных растений и продвинул южные растения на север. И все, что он делал, было направлено для Родины, для народа.

Зеленые растения имеют огромное значение в природе, а также в жизни человека и животных. Образование органических веществ из углекислого газа и воды — исключительное свойство зеленых растений. Из всех обитающих на земле существ только зеленым растениям присуще это свойство. Поэтому они и имеют такое большое значение в природе.

В воздухе, откуда зеленые растения потребляют углекислый газ, его всего лишь 0,03 процента. Но в атмосферу постоянно поступает углекислый газ. Огромное количество углекислого газа выделяется людьми в процессе

дыхания. Дышат также животные. И все они при дыхании выделяют углекислый газ — это спутник всего живого. Есть другие процессы, через которые выделяется углекислый газ.

Неисчислимы количества углекислого газа поступают при этом в атмосферу. Тем не менее, никакого накопления его в воздухе не происходит. В этом помогают зеленые растения. Потребляя углекислый газ и выделяя кислород, зеленые растения «исправляют» атмосферный воздух и делают его пригодным для жизни.

Зеленые растения — это единственные на земле создатели органического вещества. Ведь только они образуют органические вещества из минеральных веществ — из углекислого газа и воды.

Исключительное значение имеют зеленые растения в народном хозяйстве. Растениеводство — это наша продовольственная база. Оно обеспечивает первейшие потребности нашего существования — потребности в пище.

Растениеводство является

кормовой базой животноводства. Наконец, растениеводство служит сырьевой базой для самых различных отраслей промышленности.

Кроме того, растения являются прекрасными украшениями человеческого жилья, городов, парков и садов. Зеленые насаждения благоприятно действуют на нервную систему человека — успокаивают ее. Они воспитывают у человека эстетические чувства.

И. В. Мичурин по этому вопросу писал: «Заветной мечтой моей жизни всегда было видеть, чтобы люди останавливались у растений с таким же затаенным дыханием, с каким останавливаются они перед новым паровозом, более усовершенствованным трактором, невиданным еще комбайном, неизвестным самолетом или перед неизвестной конструкцией какой-либо новой, еще небывалой машины».

Наш город нуждается в озеленении. Трудящиеся нашего города не имеют возможности в летнее время отдохнуть среди зелени, где меньше пыли и чище воздух. А у нас есть возможности создать парки, скверы, зеленые

аллеи. Наступила весна и нет места не только взрослым, но и детям порезвиться, отдохнуть вдали от грязных и пыльных дорог. Озеленением города пора заняться всем организациям всерьез. Создать скверы можно было бы на территориях 5-й и 9-й школ, на месте бывшего цирка по улице Чапаева и других.

Для этой цели нужно привлечь молодежь и учащихся, а хозяйственные организации заставить огородить и организовать охрану деревьев. Виновных в уничтожении зелени привлекать к ответственности. Желательно, чтобы горисполком явился активным и энергичным руководителем этого дела, способствовал бы трудящимся города заниматься озеленением важных участков и своих квартир.

Нашему питомнику пора бы предложить свои услуги, в частности, в снабжении черенками лесопосадочного материала, а также снабжением рассадой комнатных и садовых растений.

Н. Горячева,
завуч школы № 11.

В труде, как в бою

Славными делами на производстве встретили день Победы бывшие воины Советской Армии, ныне работающие на заводе «Свет шахтера». Все они как в дни войны были первыми в боях, так и сейчас в труде показывают замечательные образцы.

Вот сменный мастер 4 цеха Егор Можин. Рядовым солдатом ушел он на фронт, а вернулся старшим лейтенантом. Славный боевой путь от стен Москвы до Берлина и Праги прошел т. Можин. Его грудь украшают три ордена, один из них орден Ленина.

На войну уходил т. Можин кузнецом, — сейчас он сменный мастер. Его смена все обязательства выполняет с честью. Как и на фронте, он четко руководит коллективом. Прессовщиком работает в его смене бывший воин т. Кравченко. Свои задания он ежедневно перевыполняет в четыре раза.

По-стахановски трудятся молодые рабочие — прессовщики тт. Горлов, Панкова и

Ягодин, каждый из них выполняет нормы на 350—400 процентов.

Восемь годовых норм выполнил за четыре года бывший участник Отечественной войны строгальщик 2 цеха т. Чубаров. Еще лучших результатов добился заточник 4 цеха т. Милевский, бывший сапер. Он выполнил 10 годовых норм.

Славный боевой путь прошел командир огневого взвода тяжелых минометов тов. Федоренко. Его грудь украсили ордена и медали. Вернувшись в 1947 году на родной завод, он за два года выполнил свою личную пятилетку.

Среди бывших участников войны на заводе можно видеть в числе лучших стахановцев слесаря 13 цеха тов. Остапенко, инструктора-наладчика 1 цеха т. Иванова, техника отдела главного механика т. Тютрина, работника 12 цеха т. Матвеева и многих других.

Ф. Дмитриев.

В БИБЛИОТЕКЕ МАЛО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Книгами центральной библиотеки пользуются трудящиеся большинства предприятий города.

Работники библиотеки прилагают много сил, чтобы приблизить книгу к населению: устраиваются громкие читки, читательские конференции, беседы, ряд книгонош разносит книги на дом. Хорошая работа

коллектива привлекала новых читателей.

Однако число книг библиотеки не увеличивается. Культпросветотдел горисполкома мало уделяет внимания библиотеке, не заботится о пополнении ее фонда.

А. Ланцева, читательница.

Высокомерие

к культурным запросам учащихся

Учащиеся горнопромышленного училища № 2 с хорошими показателями в учебе и труде встретили 1 мая. Но встретив праздник, они захотели и весело провести первомайский вечер.

Заместитель директора училища по политической т. Ушаков вначале было пошел на встречу желанию учащихся.

— Закончим официальную часть вечера, — пообещал он ребятам, — тогда организуем игры и танцы.

Но коротка оказалась у него память. Кончилась торжественная часть, выступили участники художественной самодеятельности, а обещанных игр учащихся так и не дождался. Клуб закрылся и все разошлись.

Такие случаи здесь часты. Если Ушаков всегда обещает что-то сделать, то секретарь комитета ВЛКСМ т. Силантьева и старший комендант т. Банкович на все просьбы учеников о проведении вечеров отдыха в клубе резонно отвечают:

— Хотите веселиться, — мойте в клубе пол, а нет — в клуб не пустим.

Учащиеся справедливо требуют от руководителей училища создания необходимых условий для проведения культурного досуга. И нам непонятно почему к этим здоровым запросам так высокомерно относятся тт. Ушаков и Силантьева.

Группа учащихся.

Почему ребенок безнадзорен?

«Несколько раз мне на глаза попадал один и тот же мальчик. Все его действия и внешний вид говорили за то, что за ним нет материнского присмотра, что он живет вне дома, вне семьи. Я заинтересовался им. Постарался выяснить о нем все.

Оказалось, что ему, Альберту Киркову, 12 лет, отец его погиб на фронте, в школу он не ходит, дома почти не живет. Есть у него мать Татьяна Митрофановна Чесова — техническая работница больницы им. 14 лет Октября. Есть и десятилетний брат Виктор, который учится во 2 классе.

Причина ухода из дому, по его объяснению, — плохое обращение матери.

Если это так, то почему наши соответствующие городские организации не могут заставить мать воспитывать своего сына? А если мальчик «трудновоспитуем», то почему его не определить в трудовую колонию или детский дом?

В нашей стране не может быть беспризорных детей».

С таким письмом обратился в редакцию рабкор т. Миков. И он справедливо негодует по поводу положения Альберта Киркова. Советский человек так и воспитан, что он не может относиться равнодушно к судьбе другого человека, не оказав ему помощи, не побеспокоившись о его дальнейшем положении.

Но мать Альберта забыла о своих высоких материнских достоинствах, не занималась настоящим воспитанием сына, а сейчас просто его выки-

ла из дома. Мальчик бродит, скитается по Судженке. А когда ее спросили, где ее Альберт, она равнодушно ответила, что я мол его сама три месяца не видала и ничего о нем сказать не могу(?).

Мать не потревожилась за него, не принимала мер, чтобы разыскать ушедшего из дома сына, вернуть его в семью, в школу, посоветоваться с опытными мамами, учителями, а затем принять меры к нормальному воспитанию.

Знают этого мальчика, пожалуй, все сотрудники Судженского отделения милиции. Задерживали они Альберта, разговаривали с ним, вызывали его мать Чесову. Но она порой заявляла сотрудникам:

— Вы его берите и что хотите, то с ним и делайте, а жить он со мной не хочет.

Однако после соответствующих разговоров в отделении через 5—10 дней мальчик опять «уходил» из дома. И так продолжается около года.

Судьба ребенка, воспитание его есть общественное дело и пора прокурору Судженки заняться этим вопросом и решить, кто должен воспитывать Альберта Киркова.

Г. Григорьев.

ПО СЛЕДАМ

НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«ГРУСТНО, НО ФАКТ»

В корреспонденции под таким заголовком сообщалось о фактах грубого, непристойного поведения некоторых студентов горного техникума на состоявшемся 6 апреля в театре им. Ленинского комсомола общестуденческом собрании.

Секретарь партийного бюро техникума т. Ирисов сообщил, что на комсомольских и студенческих собраниях студенты осудили поведение учащихся, принимавших участие в драке. Студенты Жердев, Фекличев, Падиюков из комсомола и техникума исклучены, дело на первых двух передано следственным органам. Группа учащихся за явку на собрание в нетрезвом виде получила взыскание по комсомольской и административной линии.

Под заголовком «Бракоделы» было опубликовано письмо т. Белоглазовой, в котором сообщалось, что при выполнении заказов, цех индивидуального пошива швейной фабрики часто допускает брак.

На запрос редакции начальник областного отдела легкой промышленности тов. Лаптев ответил, что при проверке факты подтвердились. Заметка обсуждалась с коллективом цеха. Приказом по фабрике лица, допускавшие в работе брак, привлечены к административной ответственности.

На заметку «Прокараулили» председатель артели им. «Ватутина» т. Коротченко ответил, что им приняты меры для улучшения охраны торговых объектов. Начальнику охраны Матинину объявлен выговор за пьянку, а начальникам караулов Арышеву и Семеничеву сделаны предупреждения.

«БОРЬБА ЗА УГОЛЬ»

10 мая 1950 г.

3 стр.

О ФАКТАХ БЕСКУЛЬТУРЬЯ В ТОРГОВЛЕ

(ОБЗОР ПИСЕМ)

Новое, третье по счету, повышение цен на продовольственные и промышленные товары явилось еще одним ярким проявлением заботы партии и нашего правительства о повышении благосостояния трудящихся.

Однако не все работники бытовых учреждений и, в частности, торговых организаций и предприятий общественного питания нашего города до конца поняли свои задачи в деле улучшения качества обслуживания трудящихся.

В редакцию нашей газеты часто поступают письма о серьезных недостатках работы торговой сети. Бюрократизм в аппарате торговой сети и предприятиях общественного питания до сих пор не изжит.

Так, например, три месяца назад на страницах нашей газеты было опубликовано письмо группы учащихся горнопромышленной школы № 44, которые указывали на безобразное обслуживание учащихся в столовой № 5 ОРС'а треста «Анжероуголь».

В ответ на эту корреспонденцию начальник отдела общественного питания ОРС'а т. Варшавский сообщил редакции, что указанные в заметке факты плохой работы столовой № 5 полностью подтвердились и что приняты срочные меры к улучшению обслуживания учащихся.

Поступившие к нам в эти дни жалобы рабочих шахты «Физкультурник» и строи-

тельного управления треста «Кемеровошахтстрой» разоблачают формальную отписку т. Варшавского на жалобы трудящихся. Тт. Потапочкин и Караулов пишут: «...Нам подолгу приходится ожидать обеда в столовой № 5, а когда мы обращаемся к официантам с просьбой быстрее принести заказанное, нам отвечают:

— Не орите!

Возмущенные и оскорбленные, мы потребовали книгу жалоб. Нам ее не дали.

— Мы не разрешаем в нашей книге писать всякую чепуху, — заявили нам.

К заведующей столовой тов. Хименко трудно попасть в подсобных случаях.

— Мне некогда, — вот ее односложный ответ жалобщикам...»

Так работает столовая № 5 в эти дни.

Недалеко от этой столовой расположены рабочие общежития, их обслуживает ларек от столовой № 3 ОРС'а, где директором тов. Дегтяренко. Но тов. Дегтяренко совершенно не знает как поставлено обслуживание рабочих в этом ларьке.

До 3 мая группа рабочих тт. Андрененко, Алетов и другие сообщили в редакцию о безобразном отношении к своим обязанностям работников этого ларька: «Нас удивляет, почему в этом ларьке мы должны платить за масло всегда по 48 рублей, тогда как в магазине оно стоит 42 рубля? Рыба, как правило, здесь всегда дороже, — пишут рабочие.

— не думают здесь и о соблюдении элементарных гигиенических правил. Возчик из столовой № 3, только что развозивший уголь, может без халата и с грязными руками носить продукты в помещение ларька...»

В письме сообщается далее, что продавец в этом ларьке т. Бороздина на тарелку весов ложит монеты, объясняя это неисправностью весов.

Таково положение с обслуживанием трудящихся в отдаленном районе города.

Пользуясь бесконтрольностью руководителей, некоторые работники периферийных торговых точек продолжают и по сей день нарушать принципы советской торговли.

Заместитель начальника цеха № 7 завода «Свет шахтера» т. Сумский пишет в своем письме о недобросовестном отношении к покупателю продавца Караговой, которая работает в магазине № 10 на машиностроительном поселке.

Мошеннические уловки Караговой достигают самых наглых форм. Караговая всегда старается обмануть покупателя на 50—80 копеек. Она ухитряется обмануть покупателя и на продаже влажного сахара.

В промтоварный отдел магазина № 41 недавно пришла продавщица Попова. Магазин этот расположен в центре города и, казалось бы, руководителем ОРС'а есть возмож-

ность лучше контролировать работников прилавка и поставку обслуживания покупателя.

Но в действительности это не так.

«...Когда покупатели спрашивают цену товара, т. Попова грубо отвечает:

— Что, не видите этикеток? — пишут в редакцию студентки фельдшерско-акушерской школы Якушева и Гаврилова. — Но этикетки, как известно, маленькие и на них не видно обозначения цен, тем более, что носки, которые мы хотели купить, были положены на дальнюю полку...»

Далее они сообщают, что т. Попова издевательски относится к покупателям.

«...Мы попросили показать нам туфли, — говорится в письме, — но продавец ответила нам новой грубостью:

— Чего смотреть, все равно не купите...»

И правы девушки, когда заявляют, что метод работы т. Поповой не достоин примера советской торговли.

Советские люди не могут мириться с подобными фактами бездушного отношения к себе.

Руководителям ОРС'а и общественного питания тт. Степанову и Варшавскому пора повести решительную борьбу за культурное обслуживание трудящихся.

Чуждые традиции должны быть изжиты в практике советских торговых работников.

На пути творческого роста

Сильные духом

Ко дню Победы коллектив драматического театра им. Ленинского комсомола показал новый спектакль «Сильные духом» по пьесе Героя Советского Союза Д. Медведева и А. Гребнева. Теплый прием зрителем этого спектакля доказывает все возрастающий авторитет театра, становящегося необходимостью в духовной жизни трудящихся нашего города.

Творческий коллектив много поработал, чтобы донести до зрителя глубокую правду о подвигах советских разведчиков о борьбе славных партизан в тылу врага в период Отечественной войны. И цель достигнута. Спектакль смотрится с большим волнением от начала до конца.

Покидая зрительный зал, человек уносит в душе горячую гордость за свою Родину и неугасимую ненависть к врагу.

...Перед постановщиком спектакля Я. Т. Суторшиным и коллективом театра стояла сложная задача показать на сцене массовость партизанского движения, раскрыть сложнейшие образы, ибо пьеса изображала реальные события, имевшие место на территории западной Украины в 1942 — 44 годах, которые в свою очередь были описаны участником этих событий Д. Медведевым в книге «Это было под Ровно».

Николай Кузнецов — основное действующее лицо, историческая фигура. Этот человек действовал в тылу врага на Украине под видом обер-лейтенанта немецкой армии Зиберга.

Правительство высоко оценило подвиги бессмертного советского патриота Кузнецова, посмертно присвоив ему звание Героя Советского Союза. В пьесе действуют и другие исторические лица. Николай Приходько — молодой партизан — комсомолец, отдавший свою пламенную жизнь за честь нашей Родины, которому также посмертно присвоено звание Героя.

Режиссер Суторшин вдумчиво подошел к разрешению

идей пьесы. Он сумел глубоко проникнуть в содержание этой драматической повести и выявить природу советского героизма, найти в нем характерные его черты, присущие не отдельным личностям, а всему нашему народу. Героизм этот зиждется на беззаветной преданности делу Ленина — Сталина, любви к Родине. Зритель убеждается, что сила героизма советских людей в массовости его.

Образы советских партизан, начиная от командира партизанского отряда (арт. Щebetов) и кончая пастушком Колей (арт. Ишкова), правдиво и ярко раскрывают существо советских патриотов.

В заслугу спектакля следует поставить не только глубинную идейную раскрытость пьесы, но и интересное разрешение массовых сцен спектакля. Картины лагеря партизан наиболее захватывающие в спектакле.

Успеху спектакля способствует и хорошее оформление сцены художником А. Половинкиным.

Заслуженный артист Коми АССР С. Волгин, исполняющий роль Кузнецова, знаком нашему зрителю по роли Минаева («Тайная война»). Его простая искренняя игра, мягкие задушевные теплые тона в голосе позволили создать правдивый образ талантливого советского разведчика, верного сына Родины, простого сердечного товарища в быту партизан и смелого умного и осмотрительного в решении боевых заданий командования. Убедительным раскрытием образа артист сумел вызвать в зрителе благородные желания подражать ему в жизни.

Следует, однако, посоветовать артисту Волгину наращивать ритм внутреннего драматизма и более эмоционального раскрытия характера героя, чего недостаточно в 10 картине и отчего картина становится суховатой.

Артист А. Щebetов в целом создал правдивый образ командира партизанского отряда, об-

раз вдумчивого коммуниста. Но местами чрезмерная торопливость в подаче текста и некая суетливость в движениях досадно обедняют образ.

Особый успех выпадает на долю молодого артиста И. Ефанова с подлинным вдохновением исполнившего роль Николая Приходько. Он олицетворяет собой ясное, светлое молодое поколение сталинской эпохи. С неподкупным юмором Ефанов проводит 1 сцену (встреча с бендеровцем) и 6-ю (поймка генерала Ильгина).

В. Нечасв выступает в двух эпизодических ролях. Он показал тупого нациста дрессировщика собак, садиста, погромщика, типичного солдата фашистской Германии. Во второй роли он неузнаваем, изображая одурманенного забитого геббельсовской пропагандой полка, разобравшегося в чьих руках правда.

Хорошо справились со своими ролями артистка Г. Кузнецова, исполняющая образ радистки Марины. Волнующий образ Вали Довгер в основном удался арт. Н. Курушкиной, но в лирических сценах недостаточно мягких тонов.

Правдиво показан образ большевика железнодорожника артистом П. Бетевым. Обаятелен Ян Каминский в исполнении Г. Котонского.

К числу достоинств спектакля следует отнести также и глубокое раскрытие социальной сущности врага: немецких оккупантов, банды националистов-бендеровцев во главе с атаманом Сауро (арт. Белый). Тут и кровавый палач гаулейтер Кох (арт. С. Музиль) и озверевший гитлеровец Гаал (арт. В. Галкин), Фишляйн (арт. М. Иммонен).

Враги в спектакле показаны такими, какими они были — коварными и отвратительными, потерявшими человеческий облик. Глядя на них, с гордостью думаешь о сильных духом советских людях, которые под руководством вождя народов Сталина спасли нашу Родину и цивилизацию Европы от порабощения.

Е. Климович.

РАДОСТИ ВДОХНОВЕННОГО ТРУДА

Коля Приходько — один из самых молодых разведчиков партизанского отряда. Смелый, находчивый, жизнерадостный и беспрестанно преданный любимой Родине.

Получив эту роль, я понял как много нужно сделать, чтобы создать яркий и волнующий образ.

Прежде всего многое перечитал, осмыслил события, описанные в книге Д. Медведева «Это было под Ровно».

Для артиста нет ничего радостнее, как теплый отзыв первого нашего критика — зрителя.

И если, уходя со спектакля, зритель унесет в своем сердце глубокую любовь к герою, я буду считать свою задачу выполненной.

И. Ефанов, артист.

Спасибо тебе, товарищ

ЗаклЮчительная сцена спектакля, изображающая народное ликование по случаю освобождения Львова от немецко-фашистских захватчиков, особенно тронула меня.

Перебирая документы, захваченные у оккупантов, советский офицер находит бумаги, где коротко описаны героические действия в тылу врага Николая Кузнецова, погибшего смертью храбрых от рук палачей. С затаенным вниманием вслушиваются зрители в последние слова актера: «...Не знаю тебя, кто ты, откуда родом, какой из себя, но кто бы

ты ни был, спасибо тебе, товарищ...»

В бурной овации тонут проливающие в душу простые слова и с чувством глубокой благодарности к исполнителю роли Кузнецова артисту Волгину от всей души хочется выразить светлую память о героях войны в день пятилетия ее окончания и каждому, кто защищал нашу Родину, нашу жизнь, хочется сказать: «...спасибо тебе, товарищ...»

Г. Ключихин.

забойщик 11 участка шахты 9-15

Черты советского человека

С глубоким волнением от первой и до последней картины смотришь спектакль «Сильные духом».

В образе Николая Кузнецова артист С. Волгин сумел передать самые характерные черты советского человека.

Так, как смело и бесстрашно лицом к лицу с врагом боролся этот человек, боролись многие. Таков и комсомолец Коля Приходько, только по-

юношески горяч и нетерпелив.

Молодой артист Ефанов вложил в свою роль много труда и душевной страсти, чтобы создать этот замечательный образ юного героя. Приходько на сцене — это наша юность, наше счастье и будущее.

З. Карякина, работница завода «Свет шахтера».

Моя работа над ролью

С трепетным волнением приступил к работе над образом центральной фигуры спектакля Николая Кузнецова. Кузнецов один из тех людей, которые, не щадя жизни, боролись с врагом в его тылу. Это реальное лицо, но в то же время является собрательным типом советского человека. Человека обаятельной души, чистого и преданного товарища, относящегося к детям с нежными чувствами и сурового и беспощадного к фашистам и предателям.

Материал пьесы дает полную возможность показать Кузнецова всесторонним. И моя актерская задача состояла в том, чтобы наиболее ярко раскрыть перед зрителем все эти замечательные стороны характера советского человека.

Но в работе над ролью всегда обнаруживаешь, что материала пьесы все-таки недостаточно.

Пришлось многое перечитать из литературы о партизанском движении, восстановить в памяти тревожные дни

осады Сталинграда и всей душой вновь пережить радость победы на фронтах Отечественной войны и проникнуться героическим духом победоносного наступления советских воинов.

И несмотря на то, что пьеса готовилась в трудных условиях гастрольной поездки, весь коллектив во главе с главным режиссером Я. Т. Суторшиным также вдохновенно работал над спектаклем.

Каждый из нас чувствует большую ответственность перед зрителем. И только это чувство обуславливает наш творческий успех.

Образ Кузнецова многогранен и, вместе с тем, прост. И чем дальше входил в эту роль, тем больше находил актерских средств для передачи всей глубины этого героя, чьи подвиги будут служить источником вдохновения для поколений.

С. Волгин,

заслуженный артист Коми АССР.

Ответ: редактор П. ПОПОВ.

ДРАМАТЕАТР

10 мая
«КТО ВИНОВАТ?»
11 мая
«СИЛЬНЫЕ ДУХОМ»

12 и 14 мая
премьера
«АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
(сказка в 3-х действиях)

Начало дневных спектаклей в 10 часов утра и 3 часа дня, вечерних — в 9 часов вечера.

ДОМ КУЛЬТУРЫ

13 мая
Днем и вечером
«АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

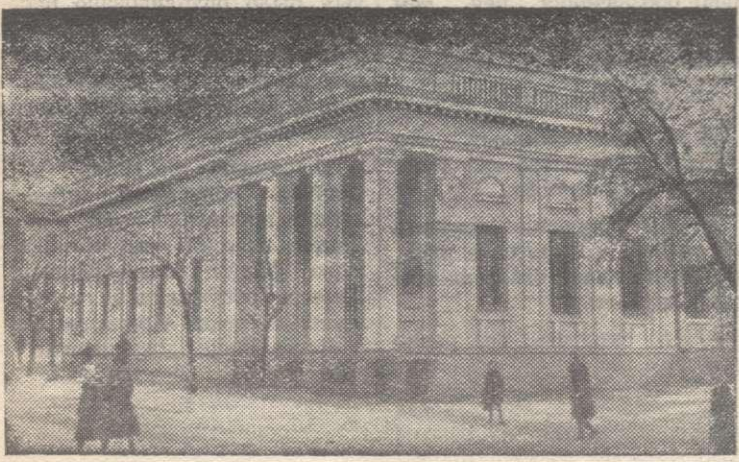
КИНОТЕАТР «ЗАБОЙ»

10 мая
Фильм Венгерской народной республики
«ЖЕНЩИНА
ОТПРАВЛЯЕТСЯ В ПУТЬ»

Стеклозаводу требуются на постоянную работу: инженер-технолог силикатной промышленности на должность начальника технического отдела, инженер-конструктор на должность начальника конструкторского бюро, инженер-механик по планово-предупредительным ремонтам, юрист.

Оплата по соглашению.

Обращаться: г. Анжеро-Судженск, стеклозавод, отдел кадров.



Брянская область. В г. Клины построен новый кинотеатр «Октябрь» со зрительным залом на 400 мест.

На снимке: здание нового кинотеатра.

Фото И. Рабиновича.

Прессклише ТАСС

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Анжеро-Судженск, Дом Советов, 1-й этаж. Телефоны: ответ. редактора 3—53, зам. редактора и партийного и культурно-бытового отделов 1—91, типографии и бухгалтерии 3—54.

ОП03828

г. Анжеро-Судженск, Кемеровской обл., типография издательства газ. «Борьба за уголь»

Зак. 228. Тираж 5400