

24 мая 1940 г.
№ 94 (2400)
ЦЕНА 10 КОП.

БОРЬБА ЗА УГОЛЬ

ОРГАН АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРКОМА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Шире размах оборонной работы

Укрепление Осоавиахима, развертывание массового обучения военному искусству трудящихся города—дело большой государственной важности. Напряженная международная обстановка требует коренного улучшения всей деятельности Осоавиахима.

Главной задачей Осоавиахима является выполнение указания товарища Сталина о необходимости «весь наш народ держать в состоянии мобилизационной готовности перед лицом опасности военного нападения, чтобы никакая «случайность» и никакие фокусы наших внешних врагов не могли застигнуть нас врасплох».

С момента XVIII исторического съезда ВКП(б) неизмеримо возросла политическая активность широких масс трудящихся в деле развертывания оборонной работы. За этот период организация Осоавиахима нашего города возросла на 2.350 членов, подготовлены сотни и тысячи значкистов ВС, ЮВС, ПВХО, ЮПВХО, ГСО и т. д. Сейчас в городе работает 31 кружок ВС с охватом 385 человек, 68 кружков ПВХО, в которых обучаются 1.530 человек.

Там, где руководители первичных ооорганizations правильно поняли основные задачи Осоавиахима и хорошо помогают партийные организации, оборонная работа на этих предприятиях и в учреждениях поставлена на должную высоту.

Неплохо поставлена эта работа и в школе горпрому, председателем школьного совета Осоавиахима тов. Орлов. В школе регулярно работают два кружка ВС первой ступени, 8 кружков ПВХО в которых учащиеся школы с глубоким желанием изучают стрелковое и противоздушное химическое оборонное дело.

Хорошо работает ооорганizations больницы имени 14 лет Октября. Здесь организован кружок ПВХО, регулярно работает два кружка ВС, проводятся лекции и беседы на оборонные темы.

Активно работают инструктора ВС тт. Питерсон (больница имени 14 лет Октября), Паршин (Анжеро-торг), Пареньков (горотдел связи), которые готовят значкистов ВС первой ступени.

Важнейшее условие, обеспечивающее успех работы каждой первичной ооорганizations—это массовость, широкое и смелое привлечение актива к кружковой работе. Совет первичной организации должен показывать пример в проведении оборонной работы, быть агитатором и организатором этого важного дела.

Но таких советов первич-

ных ооорганizations, которые бы показывали пример в проведении оборонной работы, к сожалению, в нашем городе не так много. Большинство советов первичных ооорганizations продолжают работать еще слабо.

Совет первичной ооорганizations акушерской школы (председатель совета т. Молокоедов) за последнее время никакой абсолютно оборонной работы не проводит. Казалось бы комитет комсомола должен был потребовать от т. Молокоедова, как от члена комсомола развертывания оборонной работы, но этого не сделано.

Плохо работают советы первичных ооорганizations—швейфабрики (председатель совета Земцев), углеразведки (председатель совета Галдаев), шахты 5-7 (председатель совета Кабанин) и др. В этих организациях оборонные кружки не работают, проведение лекций и бесед на оборонные темы не организовано.

Работники городского совета Осоавиахима обязаны изо дня в день конкретными делами, хорошим советом помогать председателям первичных ооорганizations. Работники городского совета тт. Захаркин, Черноский и Озоренко должны первичным организациям оказывать практическую помощь в организации кружковой оборонной работы.

Невнимательное отношение к низовым ооорганizations кадрам со стороны горОСО приводит к частой смене председателей советов ооорганizations. Так, например, на шахте 5-7 за 4 месяца 1940 года сменилось 4 председателя шахтового совета Осоавиахима. Подобные факты имели место в лесомехпункте, шахте 1-6 и в других организациях.

Неудовлетворительное состояние оборонной работы в городе, низкая активность отдельных коммунистов и комсомольцев в проведении оборонной работы, не делает чести первичным партийным организациям и военным отделам горкома партии, горкома комсомола.

Первичные партийные организации, военные отделы горкома партии и горкома комсомола должны по-настоящему взяться за руководство оборонной работой на предприятиях и в учреждениях, мобилизуя коммунистов и комсомольцев на активное проведение оборонной работы.

Задача партийных организаций и военных отделов горкома партии, горкома комсомола и городского совета Осоавиахима—поднять оборонную работу на уровень поставленных задач XVIII партийным съездом.



На снимке: Герой Советского Союза капитан В. И. Белоусов.

Имя человека мы несем с гордостью

Темы для сочинений по литературе в 10 классе школы № 11 были обширны и разнообразны по характеру. Каждый выбрал наиболее понравившуюся тему. В результате—ни одной плохой оценки, семь отлично, три хорошо и остальные посредственно. Поражают глубиной содержательностью, красотой стиля и убедительной правдивостью сочинения Люси Неустроевой и Зои Соболевой, написанные на свободную тему: «Человек—это звучит гордо!» Чувствуется, что, изучая литературу, они познавали действительность, познавали жизнь.

Вот как поняла Люся роль человека в жизни: «Все передовое человечество во главе с великими мыслителями Марксом—Энгельсом—Лениным—Сталиным стремилось к тому, чтобы дать возможность человеку обрести свое истинное назначение, развивать свои способности и таланты.

Много испытаний и мытарств прошел человек, чтобы обеспечить себе свободу на труд, на отдых и образование. И обеспечил, и добился своего потому, что всегда шел вперед и никогда назад, потому что человек никогда не позволит унизить свое достоинство. Маяковский—талантливейший поэт нашей эпохи писал: «Имя человека несите в гордости!» И мы с гордостью и радостью можем сказать, что его заповедь выполнена. Имя человека мы несем в гордости!»

«Чтобы яснее представить себе положение человека, его роль в обществе,—пишет Зоя Соболева,—нужно рассматривать его с точки зрения совершаемого им трудового процесса. Человек в нашей стране является гордым свободным творцом, делающим невиданные успехи в области науки и техники, искусства и культуры».

Из этих работ видно, что учащиеся поняли свое назначение в жизни, смело и уверенно они будут строить коммунистическое общество.

Еще лучше, красочнее подтверждает это устное испытание по литературе. Твердые и уверенные ответы учащихся о самых сложных процессах развития литературы и литературных течений характеризуют глубокое знание как русской, так и западноевропейской литературы. Замечательными были ответы учеников: Малевой, Поляковой, Мясина, Ершгина, Пахтусовой, Старостина, Неустроевой, Соболевой, Гапон.

Всеволод Гапон ярко охарактеризовал Левинсона («Разгром» Фадеева), как командира-воспитателя, превратившего неслышательного бойца Морозку в дисциплинированного красноармейца.

Ответы абсолютно всех учеников свидетельствуют о большой работе преподавательницы литературы Людмилы Петровны Шубиной. Работая первый год после окончания Томского педагогического института Людмила Петровна сумела привить учащимся любовь к литературе. Сумела целиком передать им свои знания.

Стопроцентная успеваемость учащихся 10 класса по литературе (13—отлично 10—хорошо и 7—посредственно)—это не случайный итог, это результат дружной работы педагога и всего класса.

Нет сомнения, что и по другим предметам ученики 10 класса будут также блестяще держать испытания и оправдают слова Люси Неустроевой о том, что имя человека они несут в гордости.

М. Ермолаева.

Американская печать о положении англо-французских войск

Американские корреспонденты, сопровождающие англо-французские и германские армии, подчеркивают быстрый темп германских операций. Корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» пишет, что бой во Франции превратился в битву за сохранение Англии и Франции и лишь чудом может изменить создавшееся положение.

Корреспондент газеты «Нью-Йорк геральд трибюн» также пишет, что положение англо-французских войск весьма серьезное, однако, они еще не разгромлены.

Военный обозреватель этой газеты Элиот заявляет, что «Англия должна быть спасена во Франции». По мнению Элиота нельзя ожидать, что Англия отзовет свои войска, пока исход борьбы не решится после сражения во Франции.

Газета «Нью-Йорк таймс» в военном обзоре пишет, что положение англо-французских войск близко к катастрофе. Однако, катастрофа еще не произошла. Газета указывает, что у Англии и Франции очень мало шансов на возможность перейти в контрнаступление.

(ТАСС).

Антивоенное движение в США

37 преподавателей Лафайета, 300 студентов Гарвардского университета в телеграммах на имя президента США Рузвельта требуют от него действовать в пользу мира, а не в пользу войны.

Свыше тысячи студентов колледжа Дармут подписали обращение, требуя не допускать участия США в европейской войне.

Множество различных организаций США приняло резолюции за сохранение мира. 15 мая в Вашингтоне 200 женщин-делегатов, представляющих три миллиона женщин, приняли резолюцию, призывающую выступать против всех попыток вовлечь США в европейскую войну.

Антивоенную резолюцию приняла также Тихоокеанская федерация моряков, в которую входят 12 профсоюзов, представляющих 45 тысяч членов.

(ТАСС).

Потери союзников

По германским сообщениям в сражениях голландской провинции Зеланд, закончившихся 19 мая, германскими войсками было захвачено в плен 1.600 французов, 13.000 голландцев.

При взятии крепости Льеж в Бельгии захвачено в плен 12 офицеров и 500 солдат. 21 мая потери авиации союзников составили 120 самолетов.

(ТАСС).

Ф. САМОЙЛОВ.

35 - летие стачки иваново - вознесенских текстильщиков

25 МАЯ (12 ПО СТ. СТ.) 1905 — 25 МАЯ 1940 г.

Стачка иваново-вознесенских текстильщиков вошла в историю рабочего движения как один из наиболее ярких эпизодов революционной борьбы рабочего класса. Она послужила сильнейшим толчком для дальнейшего развития революционных событий 1905 г. «Иваново-Вознесенская стачка, — писал Ленин в октябре 1905 г., — показала неожиданно высокую политическую зрелость рабочих. Брожение во всем центральном промышленном районе шло уже непрерывно усиливаясь и расширяясь после этой стачки». (Ленин. Собр. соч., т. VIII, стр. 278).

Город Иваново-Вознесенск с давних времен является одной из сильнейших крепостей большевизма.

К 1905 году иваново-вознесенская организация большевиков охватывала все предприятия города и была весьма многочисленна. Ею руководил Северный комитет большевиков.

Экономическое и правовое положение иваново-вознесенских рабочих накануне 1905 г. было чрезвычайно тяжелое. Установленный законом 11½-часовой рабочий день удлинялся до 15 и более часов. Нищенского заработка рабочего едва хватало на полугодичную жизнь.

На всех предприятиях широко практиковались штрафы и увольнения за самые незначительные недочеты в работе, царил невероятный произвол.

Жилищные условия рабочих были ужасны. В 1894 году на каждого рабочего приходилось до трех заболеваний в год.

Нечеловеческие условия существования, полное политическое бесправие, неограниченный произвол вызывали у рабочих чувство глубочайшей ненависти к фабрикантам. Росло недовольство в массах.

Начало 1905 г. ознаменовалось в Иваново-Вознесенске несколькими стачками, которые вспыхнули в ответ на «Кровавое Воскресенье» 9 января в Петербурге. Стачки были быстро подавлены воинской силой. Забастовщиков арестовывали. Многих зверски избивали.

Но дикий террор не остановил рабочих. Под руководством большевиков рабочие продолжали борьбу. 9—11 мая на партийной конференции представителей рабочих всех предприятий были рассмотрены и утверждены выработанные партийной организацией 27 пунктов требований рабочих и вынесено решение 12 мая объявить стачку. 12 мая на всех фабриках и заводах рабочие прекратили работу и двинулись на центральную площадь города. В центральном органе партии «Пролетарий» о первых днях этой стачки сообщалось: «У нас творятся небывалые дела. В 1 час 12-го мая стали 4 фабрики: Бакулина, Бурылина, Никанора Дербенева и Маракучева. К вечеру стали решительно все фабрики. К утру побросали работу заводы, железнодорожное депо, типографии Ильинского, Соколова и др., бросили работу ремесленники, землекопы, — остановилась вся рабочая жизнь, закрылись магазины. С утра 13-го, насколько глаз хватал, перед управой была переполнена площадь: ждали главного фабричного ин-

спектора. Требования рабочими были представлены еще раньше по отдельности каждой фабрикой: везде подавалась бумажка с 27-ю гектографированными требованиями, изданная Иваново-Вознесенской Группой Северного Комитета нашей партии. Требования эти, под руководством Группы, были выработаны 9-го мая в лесу 50 рабочими со всех фабрик, где была решена всеобщая забастовка»^{*)}.

Власти, испуганные небывало грандиозным размером движений, растерялись. В первые дни стачки на городской площади происходили митинги бастующих, на которых выступали партийные агитаторы.

На второй день стачки бастующие рабочие выбрали Совет рабочих депутатов, в который вошло около 150 человек, в подавляющем большинстве большевики и сочувствующие партии рабочие.

Первоначально Совет рабочих депутатов был выбран для ведения переговоров с фабрикантами и властями. Но ему суждено было сыграть в истории рабочего движения особо важную роль: это был один из первых в России Советов рабочих депутатов, зачаток будущих Советов рабочих депутатов. Через этот Совет большевистская организация осуществляла практическое руководство всем стачечным движением.

17 мая власти потребовали прекратить в городе митинги. С 18 мая бастующие начали собираться за городом, на реке Талке. Примерно в это же время Совет рабочих депутатов перенес свои заседания также на Талку.

Каждый день утром собирался пленум Совета рабочих депутатов, обсуждавший все вопросы руководства стачкой. Одновременно на Талку начинали собираться бастующие рабочие. К концу пленума их сходилось несколько тысяч. Тогда пленум Совета закрывался, и все депутаты шли к трибуне, на место общего собрания (трибуной служила большая бочка). Собрание открывалось речью кого-нибудь из депутатов или партийных работников о ходе забастовки, о переговорах с хозяевами, о сношениях с властями и т. п. Дальше шло краткое обсуждение практических вопросов по текущим делам стачки. А затем выступали с большой агитационной политической речью на тему о положении рабочего класса, о причинах его бесправия, о способах их устранения и т. д. Бастующие слушали речи выступавших с большим вниманием, часто прерывая их криками одобрения и аплодисментами.

17 мая Совет рабочих депутатов получил ответ фабрикантов на предъявленные им требования. Предприниматели отказывали в удовлетворении этих требований. Они вывалили, ссылаясь на то, что требования удовлетворить невозможно. Так фабриканты ответили на восемь политических требований (о 8-часовом рабочем дне, о созыве народных представителей и т. п.). Эти требования были выделены Советом, подписаны всеми депутатами и посланы министру внутренних дел.

С первых же дней стачки Совет рабочих депутатов потребо-

вал от властей закрытия винных лавок, запрещения азартных игр и т. п. При этом он заявил, что, не доверяя полиции, для поддержания порядка в городе, создает свою милицию. Милицию Совет создал.

Во второй половине мая к ивановцам примкнули рабочие Шуи (9.048 человек), затем рабочие Тейкова (9.127 человек). Забастовали фабрики в селе Юже (6.127 человек), Гродзилова (1.805 человек) и т. д.; всего в этот период в Ивановском районе насчитывалось около 70, тысяч бастующих. Все они держали связь с ивановским Советом, получали от него указания. Таким образом, ивановский Совет фактически руководил стачечным движением всего района.

Время шло. «Университет на Талке» делал свое дело политического воспитания многотысячной массы бастующих, распатывая вековые устои самодержавного строя.

«Пролетарий» по поводу этого писал: «Стачка сначала носила чисто-экономический характер, и рабочие даже враждебно встречали социал-демократические политические речи. Но чем дальше росла стачка и сильнее чувствовалась классовая солидарность, тем более сознательно отнеслись рабочие к политическим речам ораторов.

Когда оратор доказывал на площади перед многотысячным собранием необходимость свержения самодержавия и созыва учредительного собрания, вице-губернатор, прискакавший в Иваново-Вознесенск, сидел у открытого окна. Окончив речь, оратор спросил: «Кто здесь против учредительного собрания?» Грохотом молчание. «Кто требует созыва учредительного собрания, подымите руки», воскликнул оратор. И целый лес рук поднялся на площади. «Слышите, губернатор, сказал оратор, обращаясь к открытому окну: иваново-вознесенские рабочие требуют учредительного собрания, избранного всеобщей, равной, прямой и тайной подачей голосов. И многотысячная толпа закричала, как один человек: «Требуем, да, да требуем!» («Пролетарий» № 9 от 3 июля (20 июня) 1905 г., стр. 14/34, выпуск IV).

В городе появилось 2 июня объявление за подписью вице-губернатора Сазонова о запрещении собраний бастующих под угрозой расправы.

На конспиративном собрании депутатов и партийных работников было решено, несмотря на запрещение, все же собраться в обычное время на Талке. Об этом решении устно было сообщено бастующим.

3 июня в 10 часов утра на Талке собралось несколько тысяч бастующих. Уже приступили к обсуждению создавшегося положения, как появился отряд казаков с полицейстером во главе. Началась зверская расправа над безоружными людьми.

На созванном нелегальном заседании Совета рабочих депутатов было решено стачку продолжать.

Первые же дни после расстрела на Талке показали, что рабочие готовы продолжать стачку.

По делу о расстреле власти начали следствие, которое было названо «делом по обвинению бастующих рабочих в вооруженном сопротивлении законным распоряжениям властей».

Конспиративные собрания депутатов и всех организованных рабочих в лесу возобновились и проходили очень часто. Власти чувствовали свое бессилие. Надо было идти на уступки, через 8 дней после расстрела вновь разрешили бастующим собираться на Талке.

С каждым днем бастующие все острее чувствовали нужду и голод. Но воля к борьбе, несмотря на лишения, не ослабевала. Совет по предложению большевистского городского руководящего центра (группы Северного комитета) решил устроить демонстративное собрание на площади перед зданием городской управы. Демонстрацию назначили на 23 июня.

Демонстрация прошла удачно. После митинга на площади многотысячная толпа демонстрантов прошла через весь город с красным знаменем и пением революционных песен.

Вскоре владельцы фабрик Грязнова и Щапова пошли на ряд уступок, и с разрешения Совета рабочих депутатов рабочие приступили к работе, объявляя отчислять часть заработка в стачечную кассу.

Подавляющее большинство рабочих стало на работу в середине июля, а часть продолжала бастовать и в августе.

Ивановская стачка имела огромное влияние на усиление роста окрестной с. д. организации. В газете «Пролетарий» об этом писал следующее: В связи с грандиозным и редким по выдержанности стачечным движением в Иваново-Вознесенске росс. Окружной Организации знаменует собою быстрый подъем революционной энергии рабочих в центре России, на который «устремлены глаза» не только окранных рабочих, но и всех вообще социал-демократов в России и за границей». («Пролетарий» № 10 от 2-го августа (20 июля) 1905 года, стр. 18/58, выпуск IV).

Экономические результаты забастовки выразились в некотором повышении заработной платы на разных предприятиях в разных размерах, но не свыше 20 проц., в незначительном улучшении санитарных условий. Но политическое значение забастовки было очень велико. По своей организованности и продолжительности эта стачка явилась еще небывалой в истории русского рабочего движения. Она ярко подчеркнула, что подлинным вождем и блестящим организатором рабочих масс является боевая революционная пролетарская партия большевиков. В «Кратком курсе истории ВКП(б)» об этой стачке сказано:

«Среди детских стачек особенно выделяется стачка иваново-вознесенских рабочих. Она длилась с конца мая до начала августа 1905 года, то есть почти два с половиной месяца. В стачке принимало участие около 70 тысяч рабочих, среди них было много женщин. Стачкой руководил Северный комитет большевиков. Почти ежедневно за городом, на

реке Талке, собирались тысячи рабочих. Здесь, на собраниях, они обсуждали свои рабочие нужды. На собраниях рабочих выступали большевики. Чтобы подавить стачку, царские власти приказали войскам разогнать рабочих, стрелять в них. Было убито несколько десятков и ранено несколько сот рабочих. Город был объявлен на осадном положении. Однако рабочие держались стойко и на работу не шли. Рабочие и их семьи голодали, но не сдавались. Только крайнее истощение принудило рабочих стать на работу. Стачка закончилась рабочим. Она показала образец мужества, стойкости, выдержки, солидарности рабочего класса. Она послужила настоящей школой политического воспитания иваново-вознесенских рабочих.

В период этой забастовки иваново-вознесенские рабочие создали Совет уполномоченных, который был фактически одним из первых Советов рабочих депутатов в России» (Краткий курс истории ВКП(б), стр. 57).

Член группы Северного комитета большевиков, виднейший партийный работник М. В. Фрунзе являлся одним из руководителей стачки. Он проживал в Иваново-Вознесенске нелегально и был известен под кличкой «Арсений». Большую роль играли в стачке Ефлампий Дунаев, пользовавшийся большой популярностью среди стачечников как активный и красноречивый агитатор и Афанасьев Ф. А. (кличка «Отец»), состоявший секретарем группы Северного комитета большевиков.

Со времени героической борьбы иваново-вознесенских текстильщиков прошло 35 лет. Какие величайшие перемены произошли за эту треть века! Под руководством великой партии Ленина — Сталина рабочий класс в России в октябре 1917 года свергнул власть угнетателей и насильников и установил пролетарскую диктатуру. Под руководством великого вождя товарища Сталина пролетариат Советского Союза построил в основном бесклассовое социалистическое общество. Совершенно изменилось лицо нашей страны. Выросла новая мощная индустрия, вооруженная передовой, усовершенствованной техникой. В деревне давно уже окончательно и бесповоротно победил колхозный строй, разгромлен последний капиталистический класс — кулачество. Преодолеваются пережитки капитализма в экономике и сознании людей. Рабочие и все трудящиеся давно забыли, что такое безработица, лишения и нищета, они успешно и уверенно идут к высотам зажиточной, культурной жизни. Наше юное поколение, наша прекрасная молодежь о проклятом прошлом знает только из книг и по рассказам. Она изучает историю героической борьбы своих отцов, чтобы быть достойными строителями социализма, преданными сынами и защитниками нашей великой социалистической родины.

^{*)} «Пролетарий» № 4 от 17 (3) июня 1905 г., стр. 14/76. Выпуск III-й Истпарт ЦК, издание «Красная Новь»

О партийном руководстве комсомолом в отделе связи

На днях горком ВКП(б) организовал проверку выполнения первичными парторганизациями решения пленума горкома ВКП(б) от 28—29 ноября 1939 года о руководстве работой первичных комсомольских организаций.

Проверка состояния партийного руководства комсомолом в отделе связи показала, что указанное решение пленума на собрании этой парторганизации совершенно не обсуждалось.

Первичная парторганизация не заслушала ни разу на своем собрании отчета о работе комсомольской организации.

В работе комсомольской организации имеется много недостатков. Комсомольцы слабо работают над повышением своего идейно-политического уровня. В отделе связи организован кружок политграмоты по изучению материалов XVIII съезда партии. В этом кружке числится 22 комсомольца. Посещают его 13—16 человек. Руководит этим кружком секретарь комитета ВЛКСМ тов. Зятеков, который провел только два занятия. По этой причине не закончено изучение даже доклада товарища Сталина на XVIII съезде ВКП(б), не говоря уже о других материалах съезда. 13 комсомольцев самостоятельно работают над изучением «Краткого курса истории ВКП(б)», но им не оказывается помощи. С ними не проводятся собеседований, теоретических конференций и даже не организована консультация.

В результате, из 13 самостоятельных работающих над собой товарищей шестую главу «Краткого курса истории ВКП(б)» изучает только один человек, третью главу—2 че-

ловека и 10 человек—все еще изучают только первую главу.

Из 36 комсомольцев стхановцев—13, ударников—9, а остальные комсомольцы не занимают авангардной роли. Организовано три комсомольско-молодежных бригады. Работают эти бригады неплохо. Например, члены бригады отдела связи Судженки выполняют свою норму от 113 до 214 процентов каждый в отдельности. Но в целом показатели работы бригад не учитываются, а значит и не называются.

Далеко не все комсомольцы вовлечены в общественно-политическую работу. Постоянные поручения имеют только 12 комсомольцев, но их работа не контролируется. Например, комсомольцы Зыков, Дударев и Сурова являются агитаторами но как они работают секретарь комитета ВЛКСМ тов. Зятеков ответить затруднился. Он заявил, что о работе этих товарищей, он ничего не знает.

В комсомольской организации есть немало активных, прекрасно работающих на производстве товарищей, но за все время первичная парторганизация отдела связи не приняла в партию из комсомола ни одного человека.

Секретарь комитета ВЛКСМ т. Зятеков заявил систематической пьянкой и несомненно потерял свой авторитет среди комсомольцев и несоюзной молодежи отдела связи. Тем не менее он до сих пор остается руководителем комсомольской организации. Все эти недостатки в работе комсомольской организации говорят о том, что партийное руководство комсомолом в отделе связи стоит на низком уровне.

Шидловский.

С пленума горсовета ССВ

20 мая с. г. проходил пленум горсовета ССВ, посвященный 15-летию Союза воинствующих безбожников. На пленуме присутствовало 70 человек антирелигиозного актива.

В докладе о 15-летию ССВ и о задачах антирелигиозной пропаганды председатель горсовета ССВ т. Филяев подробно остановился на состоянии антирелигиозной пропаганды в городе.

На ряде предприятий города антирелигиозная пропаганда проводится неплохо. Ячейка ССВ при Анжероторге (секретарь т. Подогов) в 1940 году выросла с 30 до 65 членов, полностью собраны членские взносы, проведено три антирелигиозные лекции, которые прослушали 206 человек, активистами—безбожниками проведено на пятидворках 15 бесед, которыми охвачено 150 человек.

Хорошо работают ячейки ССВ и в школе № 4 (секретарь т. Безрукова), в швейфабрике (секретарь т. Домникова), в артели «Соревнование» (секретарь т. Ростовская) и др.

Большую антирелигиозную работу проделали лекторы товарищи Болдырев (дом техники) и Скибенко (горный раб-фак).

Но наряду с этими положительными моментами в работе горсовета ССВ имелись большие недостатки.

Член пленума горсовета ССВ т. Сащенко (секретарь партбюро шахты 9-15) никакой антирелигиозной работы не ведет, а т.т. Седова, Глазова (школа № 20), Хананов (школа № 14), Александров (шахта 5-7) даже не явились на пленум.

В прениях по докладу выступило 7 человек. Все они подвергли резкой критике работу горсовета ССВ и его председателя т. Филяева.

Пленум закончил свою работу премированием лучших ячеек ССВ и активистов безбожников.

Ячейка ССВ Анжероторга премирована грамотой президиума облсовета ССВ и библиотечкой, ячейки школы № 4 швейфабрики—грамотой президиума облсовета ССВ. Премированы также активисты-безбожники тт. Болдырев—грамотой и 150 рублями, Власов и Домникова—грамотой и по 75 рублей, Скибенко и Рожкова—грамотой.

Пленум принял решение об улучшении антирелигиозной работы.

МИХАИЛ ШОЛОХОВ

Имя Шолохова стало популярным, когда вышла первая книга «Тихого Дона». Это было в 1928 году; писателю тогда было 23 года. Еще до этого вышло несколько книжек рассказов Шолохова.

В одной из ранних книг Шолохова, в его сборнике «Донские рассказы», вышедшем в 1926 году, читатель находил и первый отзыв о творчестве молодого писателя. Это было предисловие к сборнику, написанное А. С. Серафимовичем.

«Как степной цветок, живым пятном встают рассказы т. Шолохова, — писал Серафимович. — Просто, ярко и рассказываемое чувствуешь — перед глазами стоит. Образный язык, тот цветной язык, которым говорит казачество. Сжато, и эта сжатость полна жизни, напряжения и правды.

Чувство меры в острых моментах, и оттого они пронымают. Огромное знание того, о чем рассказывает. Тонкий, схватывающий глаз. Умение выбрать из многих признаков наиболее характернейшие.

Все данные за то, что тов. Шолохов развертывается в ценного писателя, — только учиться, только работать над каждой вещью, не торопиться».

С тех пор, как была дана эта характеристика, Шолохов написал четыре книги «Тихого Дона» и первую книгу «Поднятой целины». Шолохов стал крупнейшим советским писателем, одним из талантливейших и лучших мастеров нашей прозы.

Ранние произведения Шолохова, вошедшие в сборник «Донские рассказы», во многом еще несовершенны, зачастую схематичны. Но уже в них проявляются черты талантливого писателя, те ценные черты, которые во всей своей мощи сказались в «Тихом Доне».

Роман этот—первое в русской литературе крупное и талантливое произведение о казачестве и одно из лучших произведений советской художественной прозы.

В лице автора «Тихого Дона» в литературу пришел настоящий писатель, который хотел поведать читателям о вещах, до него мало познанных, и который умел интересно рассказывать об этих вещах.

За каждой страницей его романов ощущается большая сила идейной и художественной последовательности, уверенность художника в правильности своего виденья мира, честное отношение к материалу, чистота устремлений, органически связанных с устремлениями передовых строителей социализма.

Вот почему неотъемлемым качеством писателя-большевика, прекрасно знающего то, о чем он пишет и для чего он пишет, является смелое, объективное раскрытие действительности во всех ее противоречиях.

Конечно, в советской литературе Шолохов не был одинок в своем творческом устремлении. Но у автора «Тихого Дона» об'ективно-материалистический метод, реалистический стиль получили исключительное яркое и талантливое воплоще-



ние. Особенно остро этот стиль воспринимается в сочетании с своеобразным материалом романа.

Об особенностях жизни и быта казачества неоднократно писали и этнографы и публицисты. Но только Шолохов показал нам всю специфичность казачьего уклада. Изобразил все его своеобразие, Шолохов одновременно показал, что казачеству свойственны те же черты, что и всему остальному обществу. Он изобразил противоречие между социальным единством казачества и классовой дифференциацией среди него. Благодаря Шолохову мы в полной мере ощутили и поняли тот специфический быт, те традиции, те социальные причины, которые обусловили противоречивый и мучительный путь казачества в годы революции.

«Тихий Дон» и «Поднятая целина» дают богатое представление о событиях, которые происходили на Дону (да и не только на Дону) в годы гражданской войны и в период коллективизации. Но огромное познавательное значение этих романов немисливо вне их художественных достоинств.

Следуя лучшим традициям русской классической литературы, Шолохов выступает как своеобразный художник, всем своим мировоззрением и мироощущением органически связанный с советским народом.

Эпическая строгость и суровость сочетаются в его произведениях с глубоким лиризмом и сочным народным юмором; трагические события ожесточенной классовой борьбы изображаются большим художником, горячо любящим жизнь, людей и природу.

Мы не можем представить себе Шолохова вне того образного языка, о котором писал Серафимович. Писатель черпает словесные богатства из сокровищницы народного языка, создает интересные диалоги, в которых всегда чувствуешь колорит донского говора. Мы не можем представить себе произведения Шолохова вне созданных им изумительных по своей живописности пейзажей, всегда связанных с действием, всегда способствующих более глубокому пониманию событий и характеров. А в раскрытии характеров—главная сила Шолохова.

Характеры изображаемых Шолоховым людей даны в их противоречивом развитии и в то же время они целостны до мельчайших поступков и деталей. Наиболее сложный из шолоховских образов—это образ Григория Мелехова. Шолохов любит своего героя и поэтому безжалостно раскрывает всю правду его судьбы, всю противоречивость его развития. Григорий—юноша, сердце которого наполнилось жалостью при виде нечаянно перерезанного любимой косой утенка. И Григорий—равно поседевший от жизненных испытаний человек, немало крови проливший, и теперь вот—опустошенный и разучившийся даже плакать—стоящий перед осиротевшим домом. Таково начало характеристики героя и таков конец ее. Между ними расположен краткий по времени, но огромный по значению отрезок жизни.

Судьба Григория трагична. Трагизм ее обусловлен и социальными причинами, и неурядицами консервативного быта, и неукротимым темпераментом самого Григория. Почти на всем протяжении романа его метакля и колебания отражали трудный путь среднего казачества к революции. Но в последней (восьмой) части романа Григорий как искатель социальной правды, как социально-типичский герой, отражающий путь казачества к революции, перестает существовать. Казачество пришло к союзу с пролетариатом. Григорий же срывается с нового пути, на который он, казалось, твердо стал. Устав от борьбы и стремясь выйти из нее, он оказался задавленным в той самой «середке» между двумя лагерями, которой все время страшился.

Мы следим за судьбой этого человека с участием и жалостью. Ибо в нем было заложено много хорошего: любовь к труду, полноценное ощущение жизни, стремление к справедливости и правде, пылкий ум, смелость и отвага. Мы готовы были простить ему ошибки, так как видели все обстоятельства, которыми они были порождены. И вместе с автором читатель глубоко переживает трагическую непоправимость последних шагов Григория, уведших его в сторону от активных поисков правды, от нового пути, на который стало казачество.

С большой глубиной и теплотой изображена Аксиныя. Писатель создал образ замечательной русской женщины и один из лучших женских образов в советской литературе. Григорий был для Аксиныи не только единственно любимым человеком, но и единственным источником света в ее темной жизни, единственной надеждой вырваться из постылого домостроевского быта. Любовь ее к Григорию безгранична и беззаветна. Она готова отдать за него жизнь. И, действительно, она отдает за него (и в значительной степени из-за него) свою жизнь погибнув в тот день, когда, казалось бы, пришло для нее за-

(Окончание см. на 4 стр.)

Война в Западной Европе

В северной Франции продолжают ожесточенные бои. Германские войска продолжают продвигаться к побережью Ламанша. Ближайшей целью дальнейших действий германской армии очевидно является полное окружение группы союзных войск, прочное овладение северным побережьем Франции. Основные бои происходили в районе городов Арраса, Валансьена. Аррас несколько раз переходил из рук в руки. Части союзников оказывают упорное сопротивление.

В происходящих боях популярному обе стороны широко используют бронетанковые силы и авиацию. Бельгийские укрепления Намюр, Льеж, Недшато и отдельные форты, ко-

торые до сих пор еще оказывали сопротивление немецким войскам, в настоящее время окончательно перешли в руки немцев. Германская авиация подвергла бомбардировке портовые города Остендер, Денкерк, Кале, Булон, в которых по немецким данным уничтожены боевые корабли, торговые пароходы союзников.

Авиация союзников вновь совершила налеты на города северной и западной Германии, бомбардировала нефтеперерабатывающие заводы, нефтехранилища Роттердама. Кроме того, английская авиация совершила налеты на скопления войск и автотранспорты противника.

(ТАСС).

Представление чрезвычайных полномочий английскому правительству

22 мая английской палатой общин принят законопроект о предоставлении правительству чрезвычайных полномочий.

Согласно законопроекта правительство имеет право определять размеры заработной платы, условия труда, брать в свои руки важнейшие отрасли промышленности. Контроль будет установлен также и над банками. Правительство может отменять существующие в промышленности договоры между рабочими и предпринимателя-

ми, установить контроль над всеми гражданами и их собственностью.

Выступая против предоставления этих полномочий правительству, лейборист Кирквуд заявил, что этим законопроектом правительство собирается связать по рукам и ногам рабочий класс в то время, как класс собственников сохранит себе свободу.

Законопроект принят обеими палатами.

(ТАСС).

За рубежом

● По сообщению иностранной печати население Парижа массами покидает город, отправляясь на юг и запад Франции. Все поезда и железнодорожные станции, автомобильные дороги забиты эвакуирующимися.

● Несколько активных членов окружной организации лейбористской партии города Кинг-

стона (Англия) вышли из лейбористской партии, не согласившись с решениями исполкома по вопросу о войне и участии в правительстве. Среди них — секретарь окружной организации Ламэн, ее председатель Бранд — лейбористский кандидат в парламент Гордон и другие.

(ТАСС).

Михаил Шолохов

(Окончание. Начало см. на 3 стр.)

повдалое, долгжданное счастье.

Любой из персонажей Тихого Дона — будь то Пантелей Прокофьевич и Ильичина, Наталья, Дарья и Дусяша, Кошевой и Прохор Зыков — резко индивидуален и в своей личной жизни и судьбе отражает драматические события гражданской войны на Дону.

События, изображенные в «Тихом Доне», входят как бы в предисторию «Поднятой целины». К этим событиям восходят истории многих персонажей романа о классовой борьбе на Дону во время коллективизации. Это — Половцев и Островнов, бывшие белогвардейцы, пытающиеся во время коллективизации поднять восстание казаков против советской власти. Это — бывший красный партизан Тит Бородин, видевший в революции лишь путь к личному обогащению, ставший кулаком и лютым врагом советской власти. Это — Ковдрат Майданников, дравшийся в рядах красного казачества и рассматривающий сейчас свое вступление в колхоз как естественное продолжение того дела, за которое

он сражался на фронте гражданской войны. Правда, Майданникову приходится преодолевать в себе мелкособственнические чувства с болью и муками. Но чем мучительнее происходящий в нем процесс, тем крепче утверждает он на новом пути. В этом огромная жизненная правда и убедительность образа Майданникова.

Если в центре «Тихого Дона» находится изображение консервативного казачьего лагеря, то в «Поднятой целине» на первом плане даны строители нового, передовые люди казачьего хутора, вроде Майданникова, большевики, возглавляющие колхозное движение, вроде Давыдова и Нагульнова. «Поднятая целина» не только лучшее, непревзойденное еще в нашей литературе произведение о коллективизации, но и произведение, в котором даны очень интересные образы большевиков.

Вы видите «заостренного на мировую революцию» Нагульнова, которому свойственны левачьи заскоки. Но при характеристике этого образа

Результаты расхлябанности

В последнее время среди работников расчетной группы конторы шахты 5-7 недопустимо расхлябалась трудовая дисциплина. В рабочее время работники занимаются посторонними разговорами, поднимают ненужные споры и бесконечно ходят от одного стола к другому без всякой цели.

Эта расхлябанность привела к тому, что работники расчетной группы к работе стали относиться несерьезно и допускать массовый обсчет рабочих и растранивание государственных средств путем незаконной переплаты.

За один только месяц счетовод расчетной группы Ищенко недоплатила забойщику шахты т. Соболеву 157 рублей 80 копеек. Счетовод Мельникова переплатила забойщику Здоренко 280 рублей, счетовод Кузнецов также незаконно переплатил 247 рублей 95 копеек. Таких случаев очень много.

В феврале, например, для проверки правильного начисления заработной платы рабочим было взято 113 человек, из которых только 50 человекам сделано правильное начисление их заработной платы.

И как не странно, руководители конторы, главный и старший бухгалтера (Гукин и Берук) с этими возмутительными явлениями не ведут абсолютно никакой борьбы.

Единственной мерой борьбы с неправильным начислением заработной платы в конторе шахты является браковка работы счетоводов. Но и эта мера не осуществляется. Если даже составлен акт, свидетельствующий о том, что у того или

другого счетовода забракована работа, то этот акт не получает нужного движения, а хранится в столе главного бухгалтера, счетоводы остаются безнаказанными и продолжают обсчитывать рабочих и растранивать государственные средства.

Денежные документы — рапорта горных мастеров на произведенные работы перед тем, как поступают к счетоводам для разноски рабочим заработка, старшим бухгалтером расчетной группы т. Берук не проверяются. В результате счетоводы Шиянова, Анфиногенова и Шипачева произвели разноску заработка с тех нарядов, которые не были подписаны ни начальником участка, ни нормировщиком, делавшим предварительную обработку рапорта.

После проверки выяснилось, что в этих рапортах неправильно были указаны нормы и расценки, что повлекло за собой переплату 22 рублей 56 копеек и недоплату 7 рублей 36 копеек.

Расписаний и табличек, указывающих часы приема работниками конторы рабочих — нет. Рабочий, пришедший в контору для того, чтобы выяснить тот или другой вопрос, вынужден простаивать часами у окна в ожидании приема.

Руководителям шахты и профсоюзной организации надо потребовать от главных и старших бухгалтеров прекратить творящиеся в конторе безобразия и навести большевистский порядок в работе аппарата конторы шахты 5-7.

А. Г.



Сбережения трудящихся

С каждым годом растет материальное благосостояние трудящихся.

В городской центральной сберегательной кассе числится вкладчиков 10.111 человек. Денежных сбережений хранится на сумму 2.410.232 рубля.

Без отрыва от производства

111 человек занимаются в вечернем рабфаке без отрыва от производства. Из них 40 женщин.

Все, как один, учащиеся студенты горят большим желанием быстрее получить 10-летнее образование и поступить в советские институты, вузы, техникумы и т. д.

Тяга к культуре

На 1940 год трудящиеся Анжиро Судженска выписали 14 046 газет, 4.472 журнала. Кроме этого, для трудящихся нашего города вывешиваются витрины со свежими газетами, а также имеются читальни, библиотеки, красивые уголки, которые ежедневно посещают около 300 человек.

Высокие показатели

В школе № 17 успешно проходят испытания. 20 мая 4 (первый) класс писал диктант по русскому языку, причем, ни один ученик этого класса не получил плохой оценки.

В 9 комсомольском классе по алгебре (письменная работа) получили 13 отлично и 12 хорошо. В общем процент сдачи испытаний по алгебре в этом классе составляет 97,6.

отделаться ярлычком «левый загибчик» никак нельзя. Ибо Нагульнов действительно «злой на собственность» и вместе с тем кровно предан делу партии. Он «к партии не ученым хрящиком прирос», а всей своей жизнью, жизнью революционного борца. Он во многом не разбирается и часто ошибается. Но и читатель и Давыдов понимают, что отрицательные черты Нагульнова исправимы и с лихвой покрываются его внутренней чистотой и революционной непримиримостью.

Образ Давыдова очень убедительно показывает, что творчество Шолохова не ограничено «казачьим материалом». Рабочий-путиловец удался писателю не менее, чем любой из героев-казаков, Давыдов, попавший в своеобразную обстановку казачьего хутора, проявляет лучшие качества борца и агитатора, строителя новой жизни и воспитателя людей. Он действует здесь так же, как действовал бы на любом участке строительства социализма. Шолохов показывает все трудности, которые приходится преодолевать Давыдову, и пути, которыми он эти трудности преодолевает: глубокую связь с массами, действие

исключительно во имя интересов народа, экономику и создание которого он — посланец партии — должен перестроить.

Созданные Шолоховым образы людей крепко вошли в наше сознание. Мы запоминаем их, как людей, живущих и действующих в самой жизни. Здесь сказались большая реалистическая сила творчества Шолохова, неустанное его стремление к совершенному изображению жизненной правды.

Автор «Тихого Дона» и «Поднятой целины» не успокаивается на достигнутом. Он всегда в поисках и движении. И, когда сравниваем последнюю книгу «Тихого Дона» с первой, ясно становится, насколько вырос писатель, достигший в четвертой книге «Тихого Дона» подлинное классическое совершенство.

Своим творчеством, своей общественной деятельностью Шолохов ярко олицетворяет новый тип писателя, тип советского писателя, повседневно и органически связанного с народом, живущего его интересами, вместе с ним строящего социализм. Успех и широкая популярность Шолохова —

это успех и популярность писателя, посвятившего свой талант созданию произведений, которые изображают важнейшие моменты в развитии советской страны, разрешают важнейшие темы переделки сознания людей, проникнуты передовыми идеями борьбы за коммунизм и огромной любовью к человеку.

Вот почему романы Шолохова, являясь превосходными образцами стиля социалистического реализма, приобретают и характер больших общественных событий, играющих немаловажную роль в строительстве социализма.

Вне этого органического сочетания и взаимообусловленности высокого художественного качества и широкой общественной значительности произведения большого искусства советской страны немислимы.

И одним из лучших представителей этого искусства является Михаил Шолохов.

Б. Гоффеншефер.

Ответ редактор
И. ПРОНИН.