

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Комсомолец Кузбасса

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ
№ 59 (671). | Пятница, 14 мая 1954 г. | Цена 20 к.

Не проходи мимо, товарищ!

ПРЕКРАСНАЯ пора — молодость! Особенность она хороша в наше время, когда ощущаешь повседневную заботу о благе человека, о его духовном росте. Прекрасен и сам наш советский молодой человек. Его трудовые подарки — свидетельство озабоченности о дальнейшем росте и совершенствовании социалистического производства, забота о том, чтобы Родина с каждым днем становилась богаче и краше.

Но в нашем замечательном советском обществе еще встречаются родимые пятна капитализма среди некоторой части молодежи. Есть юноши и девушки с извращенными вкусами и нравами. Много энергии они тратят не на то, чтобы учиться, лучше работать, принимать активное участие в общественной жизни, а на то, чтобы омрачать радостный труд других, мешать культурному отдыху окружающих их людей.

Сегодня в нашей газете рассказывается о двух комсомольцах — Анатолии Панове и Олеге Игнатове. Панов — техник, Игнатов — инженер. «Друзья» написались, устроили драку. Из старших товарищи — мастера Кемеровской ГРЭС т.т. Пищеников и Колесников, вместо того, чтобы предупредить комсомольцев, поспособствовали им напиться.

Случай недостойного поведения отдельных юношей и девушек можно встретить в самой невероятной форме. Часто, например, на танцах в кемеровском кинотеатре «Москва» можно видеть пьяных, ругающихся, пристающих к тем, кто действительно пришел отдохнуть и посмотреть картину. Там после 10 часов вечера можно встретить и учащихся школ. Но кто потребовал, чтобы учащиеся ушли домой или взял за руку и вывел не в меру разболтавшегося подвыпившего молодого человека? Многие из присутствующих стараются всего этого не замечать, а среди них много комсомольцев и секретарей комсомольских организаций. По-комсомольски ли это?

Устав ВЛКСМ требует от каждого комсомольца быть честным, правдивым, соблюдать правила социалистического общежития, борясь с пережитками капитализма в сознании молодежи, с пьянством, хулиганством, с религиозными предрассудками и нетоварищеским отношением к женщине.

Комсомольские организации должны потребовать от каждого комсомольца не на словах, а на деле выполнять установленные требования.

УНАЗ

Президиума Верховного Совета РСФСР
О созыве Юбилейной сессии Верховного Совета РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет:
Созвать Юбилейную сессию Верховного Совета РСФСР, посвященную 300-летию воссоединения Украины с Россией, 27 мая 1954 года в г. Москве.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР
М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР
И. ЗИМИН.

Москва, 12 мая 1954 года.

ДЕКАДА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

Киев, 13 мая. (ТАСС). В Киеве продолжается декада русской литературы и искусства. Коллектив Большого театра СССР во второй раз показал

вчера балет П. Чайковского «Лебединое озеро». Главные роли в нем исполняли молодые мастера русского балетного искусства.

Будь сам впереди, за собой других веди!

В соревновавшихся бригадах

Кемерово

С каждым днем на полях колхоза «Заветы Ленина» Кемеровского района все шире развертываются посевые работы.

Комсомольско-молодежная бригада Ивана Порунова уже посеяла более 100 гектаров яровых. С начала полевых работ механизаторы бригады сделали 395 гектаров мягкой пахоты и сэкономили 3762 килограмма горючего.

Однако возможности, которые имеются в бригаде, молодые трактористы плохо используют. Об этом говорит хотя бы тот факт, что выработка на 15-сильный трактор составила всего 38 га мягкой пахоты. А ведь полевые работы здесь начаты еще в конце апреля.

Хуже дело обстоит в бригаде Степана Гулевича. Здесь средняя выработка на 15-сильный трактор еще меньше — всего 21 га мягкой пахоты.

Молодые механизаторы бригад Порунова и Гулевича должны помнить, что завоевать первенство в соревновании с томичами можно при условии проведения весеннего сева в скатые сроки и на высоком агротехническом уровне. Нужно добиться, чтобы каждый тракторист ежедневно выполнял и перевыполнял нормы выработки.

Томск

В Томскую область весна пришла нынче с большим опозданием.

Несмотря на это, молодые механизаторы начали уже выкорчично пахоту и сев яровых. Бригада Севергина посеяла первые 23 га пшеницы. Комсомолец Анатолий Широков, тракторист этой бригады, 8 мая начал весновспашку и в первый же день перевыполнил норму.

Бригада Тюменцева посеяла 32 га овса и гороха, ведет прибику влаги, боронование и культивацию.

Бригада Марцунова посеяла всего 6 гектаров. Эта бригада только приступила к полевым работам.

По почину этих бригад в соревнование с механизаторами Кемеровской области вступили 62 комсомольско-молодежные бригады.

В БОРЬБЕ ЗА ВЫСОКИЙ УРОЖАЙ

В трех километрах от села Ново-Казанки Чебулинского района расположилась комсомольско-молодежная тракторная бригада, которой руководит старейший по стажу работника, но молодой во возрасте комсомолец Николай Мегис. 15-летним пареньком он впервые сел за руль трактора. Шла Великая Отечественная война. Стране нужен был хлеб. И Николай вместе с женщинами и стариками трудился на полях колхоза, выращивал хлеб, картофель и другие продукты.

С каждым годом Николай совершенствовался в вождении машины, изучал ее капризы, овладевал сложной профессией механизатора. Работал он на различных машинах, знание их давало ему возможность успешно оканчивать полевые работы и добиваться немалых урожаев в колхозе «Путь к коммунизму». Николаю было всего 20 лет, когда дирекция Верх.-Чебулинской МТС поставила его бригадиром тракторной бригады.

За шесть лет работы бригадиром он достиг немалых успехов. Достаточно привести такие примеры. Если в 1951 году в целом по колхозу был получен урожай зерновых 5,1 центнера с гектара, то в 1953 году с площади, обслуживающей двумя тракторными брига-



По представлению райкомов и горкомов ВЛКСМ на Доску почета обкома ВЛКСМ заносятся:

ПЕРЕСЫПКИН П., бригадир комсомольско-молодежной тракторной бригады из Просковской МТС Юргинского района, выполнившей график весеннего сева на 301 процент.

БОДАГОВСКИЙ Ф., тракторист Кулебакинской МТС Гурьевского района, вспахавший за свою смену на тракторе «ДТ-54» 110 га мягкой пахоты.

МЕЦАН И., бригадир комсомольско-молодежной тракторной бригады из Тарасовской МТС Промышленновского района, бригада которого выработала 819 га мягкой пахоты и посеяла 217 га пшеницы.

ПАЦУЛО Д., бригадир комсомольско-молодежной тракторной бригады из Усть-Сергинской МТС Чебулинского района, бригада которого посеяла 450 га яровых.

СКАЧИЛОВ В., тракторист Просковской МТС Юргинского района, добившийся сменной выработки 7,5 га при норме 6,6 га.

Тракторы стоят на приколе

Сейчас во всех колхозах, обслуживаемых Кулебакинской МТС Гурьевского района, развернулись посевые работы. Лучше всех дела идут в бригаде № 7, которой руководит Михаил Нарышев. Здесь пять комсомольцев и много молодежи. Все они, как правило, трудятся хорошо.

Бригада подняла уже более 100 га целины, посеяла свыше 250 га яровых. Хорошо трудаются молодые механизаторы и в других бригадах. Однако необходимо отметить,

что в целом МТС плохо выполняет план производственных работ. Причина этому — отсутствие запасных частей для многих тракторов.

Уже более десяти дней идут полевые работы, а в МТС стоят три трактора «АХТЗ-НАТИ»: нет радиаторов и головок блока мотора. Все это есть в областном отделе Сельхозснаба и в его Ленинском отделении. Однако на просьбы МТС эти организации не отвечают. А пора бы.

* * *
Трудись, колхозник, без потерь,
Упорно и серьезно.
Что не доделаешь теперь —
Потом уж будет поздно.
*

В БОРЬБЕ ЗА ВЫСОКИЙ УРОЖАЙ

В чище, упорно и терпеливо борются.

Образцы самоотверженной борьбы за высокий урожай показывают многие комсомольцы. Возьмите, к примеру, комсомольца Иосифа Генка. Он работает на весновспашке на тракторе «ДТ-54». Его сменная выработка — 7,5 — 8 гектаров, что составляет 125—130 процентов. Такие высокие показатели при неблагоприятной весенней погоде, да еще на небольших массивах — результат огромного напряжения сил.

С первых дней полевых работ успешно трудаются прицепчики комсомольцы Ступинский, Юрий Борисенко, тракторист Иван Гекк, селящик Олейник и другие.

Дела и мысли комсомольцев направлены к тому, чтобы в лучшие агротехнические сроки посеять все культуры с отличным качеством полевых работ, завоевать первенство в социалистическом соревновании с комсомольско-молодежной тракторной бригадой Красно-Орловской МТС Марийского района, быть участниками Всероссийской сельскохозяйственной выставки в 1955 году.

Г. СУХОЛОЗОВ,
редактор чебулинской районной газеты
«Искра Ленина».
П. ВАРГИН,
секретарь райкома ВЛКСМ.

Их задержала милиция

Окончен рабочий день. Наступило время заслуженного отдыха. Огромные возможности предоставляются в нашей стране молодежи, чтобы она могла отдохнуть разумно, культурно, с пользой для себя. Широко, гостеприимно раскрываются двери театров, клубов, библиотек. Молодежь ждет в кружках самодеятельности, в спортивных залах, на стадионах. Туда идут после работы тысячи молодых людей.

Но есть еще, к сожалению, среди молодежи немало и таких, которые всем этим местам отдохна предпочитают одно — пивную. Все их помыслы, мечты и стремления сосредоточены на бутылке водки, а ценность человека они измеряют количеством водки, которую он может выпить, не поморщившись.

Нередко среди них можно встретить и комсомольцев, проводящих коммунистическую мораль, и людей, причисляющих себя к интеллигентам, и рабочих, полагающих, что им можно нарушать все нормы поведения, если они выполняют норму на производстве.

Как глубоко заблуждаются эти люди! Как они обделяют и опошляют свою жизнь, как унижают свое человеческое достоинство! Им кажется, что, оскорбляя других людей и хулиганы, они выглядят героями. На самом деле они — жалкие, безвольные люди, потерявшие самое высокое, что есть у советского человека. — гордость гражданина.

О некоторых из этих людей мы и решили рассказать сегодня читателям.



— Не помню, право, как я напился.

Anatolij and Oleg считают себя друзьями. В обычные дни, правда, дружба эта почти ни в чем не проявляется. Но в благословленные дни получают дружеские чувства вспыхивают в них с особенно волнующей силой.

Первое время «друзья» выпивали несколько смущались. Вспоминались просьбы жен, которые не раз говорили, что надо купить что-нибудь по хозяйству. Бывало Anatolij высказывал тревожные мысли, но Oleg быстро рассеивал его колебания убедительными доводами:

— Ты же работаешь, как вол. Слова Olega действовали неотразимо, и они шли «отдыхать». Но все это было раньше. Еще раньше было даже такое: после работы Anatolij ходил на занятия в вечерний университет марксизма-ленинизма. Но это — дела давно минувших дней, а теперь... Теперь Anatolij не ждет, когда Oleg пригласит его. Сунув деньги в карман, он идет к Olegu и бросает коротко:

— Раздавим?

Недавно после получения зарплаты дружки направились по своему обычному маршруту. Они шли медленно, делая ча-

стые и все более длительные остановки у ларьков, и постепенно продвигались к универмагу. Они уже в «закладывали», и «двали», и «грузили». Oleg был доволен. Карман друга значительно похудел, но в нем оставалось еще порядочно. Нужно было придумать какой-нибудь особенный предлог, чтобы разом выпрошить все остатки денег. Друзьям повезло. Сама судьба подсунула им этот предлог — старшего мастера ГРЭС Пшеничникова и мастера Колесникова, у которых Anatolij проходит практику. Ну как же не отблагодарить начальство! Широким жестом Anatolij пригласил всех в пельменную...

Дальше он ничего не помнит.

Зато его друг Oleg хорошо помнит, как у первой попавшейся лужи он бросил Anatolija, полураздетого, избитого, в бессознательном состоянии. Так бесславно окончился этот вечер.

Кто же такие наши герои? Профессиональные алкоголики? Несчастные, ищащие в рюмке водки забвения от невыносимой действительности? Нет. Комсомолец Anatolij Panov — техник, а Oleg Ignatov — инженер одного из кемеровских заводов. Anatolij всего 24 года. Вместе с женой — инженером-конструктором и маленькой дочкой он живет в прекрасной квартире на Советской улице.

Пусть же сегодня он посмотрит на себя, и пусть ему станетстыдно, как никогда в жизни.

Побывайте хотя бы на одном вечере среди заядлых алкоголиков в кинотеатре «Москва». Вы увидите там немало людей, которые танцуют в пальто и галошах, с папиросами в зубах, при этом без тени стеснения говорят непристойности своим «дамам».

Среди них мы нашли и Леонида Спиридовича и комсомольца Игоря Козлова. Леонид, еле держался на ногах, обращал на себя внимание публики. Но, видимо, этого ему показалось мало. Чтобы стать еще более заметным и оригинальным, он потащил безропотного Игоря танцевать. Друзья до того увлеклись «танцеванием», что потребовалось вмешательство милиции, чтобы избавить публику от них.

Но почему так беспомощна и труслива сама публика? Почему равнодушно стояли и смотрели на хулиганов бывший комсомольский работник бухгалтерии медицинской школы Кулебакина, секретарь комсомольской организации артели «Пищепром» Хвоцhevskaya, работник облфин-отдела комсомолец Авдеев и десятки других комсомольцев?

Почему они позволяли пьяным разгульям издеваться над ними? Неужели так притягивало у молодежи чувство собственного достоинства, что ее не возмущают подобные факты?

Характерный случай, произошедший на днях в одном из трамваев, помогает ответить на этот вопрос. Электрик хлебозавода № 2 Anatolij Starigyn хорошо знал, что курить в трамвае нельзя. Но в голове сильно шумело, и этот шум заглушил голос рассудка.

— Дай спичку, — обратился он к знакомому по заводу комсомольцу Паршину. И Паршин услужливо предложил ему спички, вместо того чтобы образумить пьяницу. Последствия «товарищеской» доброты не замедлили сказаться. На требование кондуктора бросить курить Starigyn ответил грубой бранью, а работникам милиции, пришедшем утихомирить его, оказал сопротивление.

Удивительно не то, что Starigyn попал в милицию, а то, что Паршин пришел его защищать и оправдывать.

— Ну, что особенного? Человек выпил. Все мы пьем. И чего вы к нему привязались, — возмущался Паршин, не понимая, что он-то в первую очередь и повинен в том, что Starigyn очутился в милиции.

Вот этот страшно вредный, но крепко в ёвшемся в сознание молодежи взгляд, что выпить и похулиганить немного разрешается всем, что в этом нет ничего зазорного, и рождает снисходительное отношение публики к хулиганам и является одной из главных причин хулиганства.



— Мне, Литвинцу, и море по колено.

...Федор Литвинец даже среди заядлых алкоголиков выделяется своей необыкновенной способностью поглощать водку. Обычной посуды он не употребляет. Пьет прямо из бутылки, причем не менее пол-литра за раз.

Несмотря на богатый и долголетний опыт различных преступлений, жизнь не сделала его мрачным.

— Мне везет, — говорит он весело, — все сходит с рук.

Избил до полусмерти жену, получил три года — амнистировали. Работал в СМУ-9, точнее, систематически не работал — дали 6 месяцев исправительно-трудовых работ. Не явился вторично — не стали требовать. Крал проволоку — прошли. Наконец, вместе с другом Сдержиковым овладел еще одной позорной профессией — спекулянта — специализировался на продаже талонов в очередь в университете.

Его задержали на днях на рынке, где он продавал нитки мулине. Но и попав в милицию, он не унывает, лучезарно улыбается. Ведь до сих пор все заканчивалось хорошо! Будем надеяться, что на этот раз конец будет более грустным.

* * *

...На переводном бланке написано: «Послали бы, Витя, больше, но не можем. Уже не пообидись». Не думала, на-



Светлане стыдно. А Зое?

Мы рассказали всего о нескольких случаях недостойного поведения молодежи. Но их значительно больше. Поэтому надо обяжать беспощадную борьбу хулиганству и безнадзорности. Успешно решить эту задачу можно только тогда,

когда работникам милиции окажут помощь вся общественность, все комсомольские организации города.

**A. КОСОВ, B. ГАЛДАЕВ,
B. СТРЕЛЬНИКОВ,
C. ЕФИМОВ,**
г. Кемерово.

В Министерстве Иностранных Дел СССР

5 мая с. г. Министерством Иностранных Дел СССР была получена нота от американского посольства, согласно которой правительство США располагает якобы информацией о том, что американские военнопленные, участвовавшие в военных действиях в Корее, перевезены в Советский Союз.

12 мая Министерство Иностранных Дел направило посольству США ответную ноту следующего содержания:

«В связи с нотой Посольства Соединенных Штатов Америки № 947, полученной Министерством Иностранных Дел Союза Советских Социалистических Республик 5 мая 1954 года, Министерство имеет честь заявить следующее:

Содержащееся в указанной ноте утверждение Правительства США, что американские военнопленные, участвовавшие в военных действиях в Корее, якобы перевезены в Советский Союз и в настоящее время содержатся под советской охраной, лишено каких-либо оснований и является явно надуманным, так как в Советском Союзе не было и нет таких лиц».

Поездной мастер

В железнодорожном училище № 2 Роберт Мелихов получил специальность слесаря-вагонника. В 7-м вагонном участке станции Белово, куда его направили работать, комсомолец Мелихов с самого начала проявил себя способным, трудолюбивым юношеским.

Обрабатывая поезда, Роберту приходилось наблюдать за работу поездных вагонных мастеров. Понравилась ему эта специальность. На поездного вагонного мастера возложена почетная обязанность сопровождать поезда в пути следования, не допускать вынужденных стоянок и нарушений графика движения.

Через некоторое время Мелихов представилась возможность стать поездным вагонным мастером. Он успешно сдал экзамен и начал сопровождать поезд в первое время ездил с инструктором, а затем и один. За прошедшую зиму он сопровождал сотни поездов и не допустил ни единой задержки и брака.

Мелихов обычно использует кривые, где лучше всего видны признаки горения букс и заклинивания колесных пар. Это дает ему возможность на стоянках во время устраивать неисправности.

Примеру Мелихова следуют и другие поездные вагонные мастера участка. Они успешно борются за ускорение оборота вагонов.

Г. МОРОЗОВ.

—♦—

КОРОТКО

Четко и аккуратно работают комсомольцы Дуйнова, Шеин, Рудакова и другие счетные работники в бухгалтерии Аникерского строительства треста «Кемеровошахтстрой».

Они обеспечивают своевременный и образцовый учет, и это дает возможность руководителям строительства регулярно анализировать работу каждого цеха, участка.

Как правило, досрочно представляют молодежный коллектив бухгалтерии отчеты и в финансовый отдел треста «Кемеровошахтстрой».

П. Файзильберг.

—♦—

Пионеры отряда № 4 взяли шефство над четырьмя телятами. Всю зиму они помогали телятнице Бале Андриановой ухаживать за ними. Теперь телята подросли, но попрежнему ребята уделяют много внимания своим питомцам. Полезное дело делают пионеры этого отряда.

А. Людгинский,
учитель. Красноярская школа Кемеровского района.

Евгений БУРАВЛЕВ



ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

(Продолжение. Начало в № 59 от 16, 25 апреля и 7 мая).

Едва проснется,
бирюзой
и золотом расцвечен,
восход, —
а горюю тропой
геологоразведчик
идет
и, знаками веков,
как песней, очарован,
находит место тайников
под каменным покровом.
Взят образец в подножье скал —
на камне блестки-шихи.
«Опять не то, что я искал...»
слюда...
Ну, где же никель?!

Устал Сергей. Не спал Сергей.
Идет и запинается.
«Надаль на след бы поскорей —
Назло не попадается...»
А усталость клонит ко сну.
«Все равно не усну...»
«Вернуться в лагерь? Засмеют.
Потом иди, доказывай,
Что ты — Сергей, а не верблуд.
Нет, нет, без никелевых руд
Назад пути заканы...»
А усталость клонит ко сну.
«Уладу — не усну...»
Заносят сердце, защемит.
«За что обидел девушку?
Вернуться в лагерь? Не простит...»
А вдруг простит? Да где уж там...
А усталость клонит ко сну.
И сквозь сон: «Не усну...»

Приснился сон:
...Подножье скал —
на камне блестки-шихи.
— Ага, не зря же я искал!
Неужто никель?!

Никель!..
Бежит по камешкам ручей,
устал, покрылся пеной,
от клада связкою ключей
гримит...
— А где же Лена?..
Лена, ты ли сомневалась?
Я же не соглашал.
Не об этом ли мечталось?
Вот он — мой металли!..
Вот они — ключи от клада!
Для тебя нашел.
Не ругай меня, не надо.
Хорошо?..
А ручей торопился,
на весь край раззвонился:
— Человек в наши горы пропал
и открыл дорогой тайник!]
Как седая старуха,
брови хмурит Белуха,
потемнел на плечах ее снег.
И стеною могучей
в битву двинулись тучи,

и грохочет в утесах смех:
— Ха-ха-ха, прохожалый!
Не осилишь, пожалуй!
Потягаемся — чья взметнет!
Вместо нашего клада
ты получишь в награду
наших молний и ветра взметнет!
Стонет Алтай:
— Ключи отдай!
А по ущелью, зажатый тисками,
ветер хрюпит, бьется о камень.
Стонет Алтай:
— Отдай!
— Отдай!

И, словно на крыши железные падая,
огненной саблей рассечено надвое,
рушился поднебесие...
Проснулся Сергей —
не поймет, хоть убей:
Быль? Или сон не весь еще?

Три дня грохочет по горам,
беснуясь, ураган.
Клубятся тучи, вслед ветрам
несутся в Казахстан.
Два дня в горах отряд идет,
как по тревоге взвод, —
Досан, и Лена, и Рудой.
— Сержа, где ты? Что с тобой?
— Скорей, скорей вперед!
Бредет Досан через ручьи.
— Скорей, скорей, скорей...
— Досан, попробуй, покричи.
— Э-гей! Сергей Э-гей!
За воротник вода течет
и пробирает дрожь —
«Волненье, что ли, знать дает
Или холодный дождь?»
Исхлестан ветром и дождем,
Досан идет вперед.
— Не бойся, девочка, найдем!
Сергей не пропадет!..
А дождь сильней, а ветер злей —
сверстывает Алтай.
Сухого места на земле
Не слышала на весь край.
— Досан! Досан!..
А в горле ком:
Под грудою камней...
лежит Сергей...
упал ничком...
— Погиб...
Погиб Сергей!..
— Постой, постой, не горячись.
Ты лучше помогай.
А ну, Сережа, поверпись.
Вот так... Биты давай...
В руках Досана все идет
И просто, и легко.
А Лена сердце не уймет
И дышит глубоко.
А дождь утих, и ветер спал,
И небо враз светлее —
Алтай как будто понимал,
Что человек сильнее.

Когда появляются „незаменимые“

Участники спектакля были в смятении: до начала оставались считанные минуты, а исполнитель главной роли Владимир Промский прохаживался за кулисами столь нетвердыми шагами, что трудно было решиться выпускать его на сцену. Однако выхода не было.

— Сыграешь? — с надеждой в голосе спросил «премьер» руководитель драмкружка Т. Кончевский.

— Не подведу! — дыхнув спиртным, заверил Промский.

— И представьте, сыграл и, как всегда, хорошо! — рассказывал потом председатель правления Дворца металлургов Т. Клыков. — Парень по-настоящему одаренный, этого у него не отнимешь. А дисциплинка у Володи в последнее время разబолтала, это верно. Стал выпивать, было и так, что на жены кулаки поднимал. Но сейчас вроде ничего, обрался. Зарок дал...

Во Дворце металлургов Кузнецкого комбината Владимир Промский — личность известная. Дома у него хранится цепь альбом с газетными рецензиями, отзывами, фотографиями, посвященными его успехам на сцене. Вот уже не-

сколько лет Владимир — постоянный участник всех постановок драмкружка Дворца и почти всегда — на центральных ролях. В одной из последних рецензий на спектакль «Сердце не камень» он даже именуется «артистом Промским». Столь громкий титул вызвал у кружковцев много шуток. Смеялся и сам Владимир. А один из товарищей спросил: «А в самом деле, Володя, как же тебе теперь все-таки именовать?»

Вопрос резонный. Помнят Промского на комбинате рабочим литейного цеха. Работал, занимался в драмкружке и находил еще время руководить цеховой самодеятельностью. Но вот Владимир стал тяготиться работой в цехе, поговаривал о том, что пора уже ему перейти на «культурную» работу. И добился своего — ушел из цеха. Приняли его воспитателем в отдел рабочих общежитий комбината. Тоже не ужился, сделал прогул и был освобожден от работы. И ныне двадцати трехлетний Владимир Промский — «свободный художник». Руководит в двух местах самодеятельностью «на договорных началах» да играет в постановках, нигде не числясь по штату. Школу рабочей мо-

лодежи, где он учился в 8-м классе, бросил.

Десятки, сотни талантливых молодых исполнителей приходят в наши театры, консерватории, на эстраду из коллектипов художественной самодеятельности. Все возможности предоставлены у нас для творческого роста молодежи. Но нико и обидно видеть прежде времененных «профессионалов», людей, остановившихся в своем росте, способных лишь пополнить ряды халтурищиков. Только так уж построена работа в драмкружке Дворца металлургов, что некоторые его члены начинают чувствовать себя «незаменимыми», заражаются дешевым «профессионализмом». Кстати, во Дворце не говорят: «драмкружок», его именуют здесь «театральным коллективом», и это громкое название отпугивает многих новичков, желающих попробовать свои силы на сцене. Но и те, кто осмелился записаться в его члены, быстро «отсыпаются». Не любят здесь новичков, не работают с ними, не поручают им серьезные роли. Вот уже несколько лет кружок держится на небольшой группе «зарекомендовавших себя» исполнителей. Из постановки в

Письма в редакцию

О детских киносеансах

Наши дети очень любят кино, поэтому не приходится удивляться тому, что в воскресные дни в кинотеатре «Москва» фильмы демонстрируются при переполненных залах. Но тут же следует и сказать, что именно в воскресные дни в кинотеатре бывает больше, чем когда либо, беспорядка.

С 8 часов утра выстраивается очередь, и к началу работы кассы начинается такая толкучка, что взять билет бывает мудрено не только школьнику, но и взрослому. В кассовом зале нет дежурных ни из школ, ни из кинотеатра, поэтому к кассам ребята лезут кто как может, при этом теряются галоши, шапки, рвутся пальто.

З. Гринберг,
г. Кемерово.

Наш клуб

У нас в училище есть свой клуб. Но в начале учебного года работа там почти не велась. Тогда по решению комитета комсомола был выбран совет клуба из 11 человек.

Каждый член клубного совета отвечает за определенный сектор или участок работы: культурно-массовый, наглядно-агитационный (который готовит к знаменательным датам монтажи, наглядные пособия и т. д.). Члены совета отвечают и за чистоту в клубе, за декорации и освещение на сцене, за организацию массовых игр и танцев.

Каждый месяц на заседании клубного совета мы составляем план работы и строго следим за его выполнением. Благодаря этому деятельность в клубе заметно оживилась.

Были прочитаны лекции на темы: «Как самостоятельно работать с книгой», «Происхождение земли», «Атомная энергия и ее применение в на-

родном хозяйстве», «О международном положении». Были организованы тематическая конференция на тему: «Каким должен быть советский патриот», литературный вечер «Пушкин — великий русский поэт», физкультурно-спортивный вечер. Кроме этого, каждую пятницу в клубе занимается танцевальный кружок. Устраиваются вечера художественной самодеятельности, танцы и игры.

Интересные мероприятия, проводимые в клубе, помогают нам добиваться большей активности молодежи и улучшать всю работу комсомольской организации.

В. Дейч,
председатель совета клуба
горнопромышленного училища
№ 2.

А. Марин,
ответственный за агитационно-
массовый сектор.
г. Анжеро-Судженск.

Примерные каменщики

В октябре 1953 года после окончания школы ФЗО № 133 комсомольцы Кирилл Касапский, Михаил Рудаметов, Аркадий Евгеньев и Борис Кузнецов пришли работать в Томское строительное управление треста «Томусахострой».

Неплохо трудились эти каменщики в тяжелых условиях сибирской зимы. Ежемесячно они выполняли нормы не ни-

же чем на 112 процентов при хорошем качестве кладки.

Сейчас молодые строители работают на стройке домов в 40-м квартале, также систематически перевыполняя нормы. Они являются примером добросовестного отношения к труду и образцового поведения в общежитии.

И. Фурсов.

казывались в городе много раз, дадут и нынче хорошие сбои...

Не удивительно, что в кружке, где многие начинают чувствовать себя незаменимыми, где творческим исканиям предпочитают «повторение пройденного», появляются настроения зазнайства, «премьерства». Когда Е. Самойловой указали недавно, что она слишком шаржирует свою роль в спектакле «Сердце не камень», она стала кричать, что на нее клевещут, и посоветовала говорившему «попадаться своей критикой». Дело дошло до того, что один из кружковцев, Зыкин, попал в тюрьму за хулиганство. Но и этот скандальный случай не послужил предметом обсуждения в коллективе. Почти никакой учебно-воспитательной работы не ведется. Зато стало традицией коллективно «обмыть» новые спектакли. Постановка «Сильные духом», например, «обмывалась» так обильно, что некоторые кружковцы наутро пришли на работу пьяными. И совершенно естественно, что при такой постановке «работы» в кружке, никого не волнует, что Владимир Промский, молодой парень, комсомолец, ведет жизнь вольного художника, на глазах превращается в халтурища.

М. НЕМЧЕНКО.

