

# КЕМЕРОВО

Городская газета

№ 13 ✓  
суббота  
2  
ноября  
1991 года

ЦЕНА 20 коп.

## ЧТО ЕСТЬ ПОЕСТЬ?

Малый Совет, который призван решать большие дела. Так можно коротко обозначить предназначение этого нового формирования местной власти, которое «родил» Кемеровский городской Совет народных депутатов. И он, действительно, обращает внимание на самые болевые точки жизни областного центра. В октябре малый Совет рассмотрел итоги выполнения решений сессии горсовета по вопросу улучшения снабжения кемеровчан продуктами питания. Тогда депутаты решились на очередной эксперимент, который, по их мнению, мог бы хоть как-то снять социальную напряженность вокруг семейного стола, который с каждым месяцем все скучнее и скучнее.

Горисполком собирал руководителей городских торгов и крупных магазинов, чтобы сделать анализ первых шагов семейного отоваривания — так можно назвать систему семейных карточек. Как это ни прискорбно, но данная ситуация все больше напоминает ленинградскую блокаду. Правда, к ней привели не гитлеровцы, а тут — мы сами: патриотизмом засторных го-дов, энтузиазмом перестройки.

Вернемся на заседание малого Совета. Народные депутаты наделили этот орган солидной властью. Как же ею пользуется Совет? Исклю-чая боковую скамейку прессы силы оказались равны — число членов Совета равнялось количеству приглашенных: руководителей торгов, магазинов. Конечно, не было смысла приглашать сюда всех директоров точек города, их много больше. Но почему же отсутствовали заместители председателей районных исполнительных комитетов, которые отвечают за торговлю, — раздался справедливый упрек со стороны одного из членов депутатского контроля, — как же тогда проверить деятельность исполнительного комитета на местах по выполнению решений сессии горсовета, если нет ответственных лиц?

К обсуждению продовольственного вопроса Совет подготовился неплохо. Накануне его гонцы проработали более сорока торговых точек города. Депутатский контроль пришел к единому мнению:

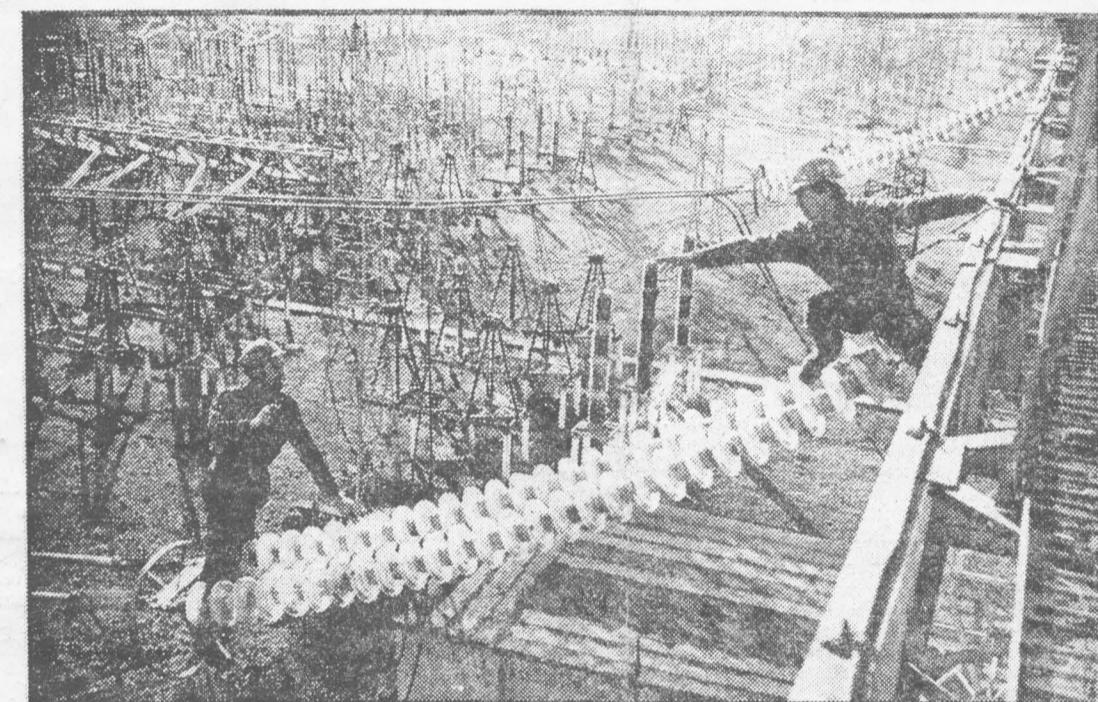
нико в магазинах пусто, на базах такая же безрадостная картина. Семейные карты, образно говоря, обиурократили торговлю вконец. Сначала — найди карточку, купил — распишись. Шутка ли, например, универсаму-2 отоварить 33 тысячи горожан. В этом крупнейшем в Кузбассе торговом центре по карточной системе должны действовать постоянно как минимум четыре-пять рабочих мест. Этого добивались и члены депутатского контроля. Пока они крутились рядом, так и было. Но потом, как пояснила директор этого магазина, количество мест определялось обстоятельствами, до которых покупателям дела никакого нет. Ему надо, чтобы точка отоваривания работала до закрытия магазина — до восьми часов вечера, чтобы можно было после работы взять хотя бы то, что есть.

А что же есть, чтобы поесть? Как ни печально, но гарантировано только два продукта питания: масло да сахар. Два оставшихся товара из семейной карты: водку да табак к продуктам питания причислять нельзя. Но какие страсти-мордасти разгорелись вокруг этих дефицитных товаров, ставших сегодня эквивалентом валюты. Согласитесь, с помощью бутылки водки можно сделать немало и в квартире, и на дачном участке. Не грехно и самому пропустить граммов сто с такой-то жизнью. Не тут-то было! Отовариться «зеленым змием» — очень большая проблема. Которой, впрочем быть не должно. Депутаты горсовета решили изучить проблему, что говорится, в корне: поехали на Марининский винно-водочный завод. Там, оказывается, все в порядке. Для Кемерова только в сентябре было отгружено столько декалитров, что по всем правилам можно было отварить 463 тысячи кемеровчан. По семейным визиткам отовариваются лишь 420 тыс. Не кажется ли вам, уважаемый читатель, что разница уходит в нашиочные универсамы, вроде общежитий, где в любое время суток можно купить бутылек за полтинник, т. е. за 50 рублей. Действительно, наш рубль так одеревенел, что и кучи не жалко за одурь.

(Окончание на 2-й стр.)

ства кузбассовцев со своими коллегами из итальянской фирмы «Адзада» обретают конкретное товарное лицо.

На днях итальянцы вновь прибыли в гости к нам, и не с пустыми руками, а с целым пакетом деловых предложений, главным условием которых была взаимовыгодность контрактов. «Кемир» может рассчитывать на новые мощности, современную технологию. В ближайшей перспективе — создание совместного предприятия по выработке вы-



## МАСТЕР

Романтический документализм — так можно назвать творческую ноту, которая определяет фотографические устремления Василия Кафо.

(Окончание на стр. 4).

## КАК ЖИВЕТЕ, БАБУШКИ?

ЗАГЛЯНУЛ я на днях в магазин «Бекон», что в центре Кемерова. У прилавков с колбасами, цены на которые в последнюю неделю прыгнули вдвое, а то и больше, стоят люди, не столько покупают, сколько ценникам удивляются. А вот в мясном отделе, где «выбросили» так называемый «путовый свиной сустав», а проще — свиные ножки по четыре рубля за килограмм и «ушки свиные» по шесть рублей — не протолкнуться. Всякий тут народ — есть и молодые, но в основном — бабушки, дедушки. Пенсионеры, словом. На днях здесь продавали гибкие, как пастушки плетки, хвосты. Раньше их покупали для собак да кошек, а теперь, когда килограмм хвостов стал стоить 12 рублей, они стали деликатесом для наиболее «ущемленной» при переходе к рынку социальной группы пенсионеров.

Да и за этим «деликатесом» (!) — очередь. Думаю, что будет в России, когда в продаже хвосты закончатся. Ведь у скотины дальше хвоста ничего не остается!

Моим «старичкам» — бабушке Лиде и прабабушке Анне больше повезло, они живут хотя и в Кемерове, но на окраине — в деревне Красной. Прабабушка Анне уже 86, бабушка Лиде помоложе. Есть у них свой огород, кое-какую живность содержит, но никогда не было богато у них на столе. А ведь отековали, отработали честно и правильно. Прабабушка в колхозе монтуила — дояркой была, свинаркой. И получила за это аж... 18 рублей пенсии. Бабушка Лиде много лет выдыхала ароматы Кемеровских очистных сооружений, да тоже достатка не нажила. Сейчас-то им добавили пенсии, компенсации стали выплачивать, но куда же теперь и с этими деньгами податься? Словом, как была на столе спасительница картошка во все времена, так,

слава Богу, она и на сей раз выручает.

Горько и обидно нашим старикам. Всю жизнь верили, надеялись, а вышло невесть что. Я слышал от них переворачивающие душу слова о скорейшем уходе в мир иной. Почему же, спрашивая себя, мы в своем стремительном беге в светлое завтра оставляем за своей спиной этих добрых, беззаботных преданных своему времени, ножильных людей?

Почему-то глубоко убежден, что жизнь их далеко не напрасна. И они вложили свою душу в те процессы, которые идут сегодня в стране. Так, может, остановимся, оглянемся, поддержим всеми силами общества наших стариков?

А. МИХАЛЬСКИЙ,  
управляющий гимназии № 1, слушатель подгото-  
вительных курсов жур-  
налистики КемГУ.

ного развитию этой отрасли большой химии.

Нередки, к сожалению, случаи воспламенения электроаппаратуры, выполненной из традиционных пластмасс, когда в угларном газе гибли люди. Фенопласти — трудногорючий материал и дым от него не так опасен для человека. Производство его также менее опасно. Эхо фенольной аварии в Уфе докатилось и до Кузбасса.

Эти достоинства нового материала вызывают повышенный интерес и потреби-

телей, и изготовителей.

Жилищная проблема в объединении «Коммунар» обостряется с каждым годом. До его объектов соцкультбыта руки у государственных строительных организаций никак не доходят. Поэтому и решили здесь создать свою комплексную бригаду, которая в плотную займется строительством 33-квартирного дома для коммунаровцев. Среди монтажников, отделочников есть будущие его новоселы.

Наш корр.

## ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ

«Кемир» — акционерное общество кузбасских обувщиков обещает уже к концу года выдать на прилавки первую партию отличной продукции советско-итальянского производства. Как видим, светлые перспективы делового сотрудничества

# ЧТО ЕСТЬ ПОЕСТЬ?

(Окончание. Нач. на 1 стр.)

манивающую жидкость, далеко не 40-градусной крепости, да еще и по себестоимости копеечной: литр спирта для государства обходится в пределах 30—50 копеек. Выходит, и у государства свой бизнес, и у «оощжитских» спиртоторговцев — свой. Слушая перепетии разглагольствования на малом Совете, напрашивается само собой вывод, что где-то создаются условия для такой криминальной торговли. Заместитель председателя исполнкома по торговле В. Г. Шадчин так и не смог объяснить собравшимся депутатам, куда же уходит спиртовая разница. Назывались такие организации, как горплодово-вощторг, ОРС железнодороги, тресты столовых, ресторанов, которые никак не связаны с реализацией этого товара по семейным карточкам. Пусть разгадкой занимутся органы БХСС. Вернемся к нашему животу. Оказывается, для трезвенников появилась возможность приобрести вместо злополучной оутылки пять банок стущенки или же пакет спагетти. Хорошо, конечно, когда появляется возможность выбора. Но от хорошей ли жизни? Совершенно справедливо члены малого Совета высказали рекомендацию записать в перевечень товаров семейного отоваривания и стущенку, и спагетти, и другие съестные товары. А как на них найти фонды — пусть думают исполнительные власти совместно с промышленниками и предпринимателями.

Пока же нет никакой гарантии даже на гарантированные государством два вида товаров.

**Сахар.** Пришел китайский, но пусть его жуют еноты. Не растворяется, а растворившись, не сладит — китайский брак. Насчет отечественного — опять бартер. Курские сахарники требуют взамен кузбасский кокс, причем — рубль к рублю. Но позвольте, тонна сахара стоит раз в двадцать дороже тонны кокса. Выходит, за полновесный состав из 60 вагонов с коксом Кузбасс получит лишь три вагона сахара? Тогда уж лучше его отправить за «кордон» — там такой наглости у партнеров не будет. Но последнее слово в этом контракте — за исполнительной властью.

**С маслом и мясом** обещает помочь Украина — за наши удобрения. Здесь от слова перешли к делу: с начала ноября каждый кемеровчанин может «выхватить» по семейным картам по два килограмма «холятского» мясца — 10—12 рублей за каждый. (Уровень его радиоактивности редакция не знает). Была бы вода, ею и нейтрализуем...

**Хлеб.** Сегодня он основа нашего рациона. Председа-

тель горисполкома заверяет, что с хлебом проблем не будет. Зерновой запас на зиму пополняется с помощью промышленных гигантов большой химии. Две тысячи тонн отборного зерна идет из Новосибирской и Ростовской областей, есть договоренности и с Казахстаном. Надеемся и верим — больше ничего не остается.

**Второй хлеб.** В городские закрома заложено 25 тысяч тонн клубней — это на пять тысяч больше, чем в прошлом году. Картофеля уродилось так много, что даже за пределы Кузбасса отгрузили. Надеемся, что не за просто так. Облпотребсоюз в этом руку набил — поучитесь у него быть предпринимчивым. Например, дальний Восток за нашу картошку уже отгрузил солидный откуп в рыбе — не плохих сортов. Есть перспективные наметки на бартер и у горисполкома: яблоки, лук, та же рыба. Зима покажет.

**Молоко** дорожает как на дрожжах. С середины октября идет уже по 1 рублю 70 коп. Но горисполком за счет внебюджетных фондов решил оставить цены на молочную продукцию неизменными.

Вокруг продовольственного дефицита кемеровчан можно рассуждать долго и все бесполезно. Малый Совет тоже терпеливо слушал руководителей нашей торговли, инспекторов депутатского контроля. Но всякому терпению приходит конец. И вот его вердикт: работу торгового обединения горисполкома, в части исполнения решения шестой сессии горсовета по семейным карточкам, признать неудовлетворительной. Если уж решили провести эксперимент над живыми людьми, проводите его как следует. Но знает ли торговля, как именно следует? Разрешить магазинам торговать по договорным ценам: пусть договариваются с кем угодно, лишь бы на прилавках было что купить.

Рекомендовано горисполкому, в лице присутствующего на Совете председателя исполнкома В. В. Михайлова, рассмотреть вопрос о дисциплинарной ответственности заместителя председателя исполнкома, одновременно и начальника торгового объединения Кемерова В. Г. Шадчина. Да, непросто ему сегодня. Но если не можешь...

Решено усилить контроль за соблюдением государственных и договорных цен. Ельцин обещает совсем отпустить их, но по карману нам будет это нововведение Президента захолустной нашей России?

Будем надеяться, что решения малого Совета будут способствовать решению больших проблем нашего города.

А. НЕДАШКОВСКИЙ.

## НАРКОМАНИЯ

### «...А ПРИНЯТЬ МЕРЫ НЕ МОЖЕМ.»

Те, кто постоянно пользуется автобусом 51-го маршрута, возможно, заметили, как группы подростков постоянно выходят на остановке «Марининской», что в частном секторе между «Больничной» и «57-м магазином». Все они прямиком направляются к цыганам.

Там, в цыганском поселке, или в синем доме на горе, за определенную плату всегда

можно приобрести любые наркотики на любой вкус. Причем, об этом знают и правоохранительные органы. Только как наказать этих преступников в цыганском обличье, если на их стороне закон?

— Судите сами, — говорит С. П. Волков, начальник Кировского РОВД, — вычислили наши сотрудники источник распространения этой заразы, а принять меры не можем.

Либо цыганка эта беременна, либо уже родила и является кормящей матерью. Или туже наркотики хватает кто-либо из мальчишек и кричит, что нашел. Кто привлечет их к ответственности?

Да, наверное, трудно. Вот и процветает этот рассадник заразы по-цыгански. Его «животливы» имеют баснословные прибыли от продажи наркотиков, водки, спекуляции, ра-

зличных махинаний, воровства.

Но вернемся к теме нашего разговора с начальником Кировского РОВД С. П. Волковым, рассказывая о работе РОВД, отмечает, что сотрудники милиции не оставляют без внимания и наркотические группировки, тех, кто приобретает и распространяет, тех, кто приобретает. Вычислить их можно, а вот наказать... Как, если в советском законодательстве даже нет соответствующих статей по распространению наркотиков?

Да, наркоманы — больные люди. Но кто сделал их такими? Кто калечит наших детей, вступающих только в жизнь? Как-то слышала такой разговор в автобусе. Разговаривали две женщины про своих сыновей. Одна, вздыхая, говорила, что к ее десятилетнему сыну привязались несколько подростков, они требовали деньги. И пугали, что если не отдаст, насильно посадят на иглу. Тогда будет как телок на веревочке.

И как же выйти из всего этого, что делать?

Т. ХАИСТОВА.



Театр оперетты Кузбасса и Дом моделей совместно придумали и показали театрализованное представление «Театр, мода и я». Творческое содружество театра оперетты с Домом моделей будет продолжено.

Фото С. Кельберга.

## ВАЛЮТА ИЛИ ЖИЗНЬ

В облздравотделе сейчас лежат документы на 13 взрослых и трех маленьких больных, которые нуждаются в операциях и лечении за границей. Но надежды на валюту у них нет. Правда, исключения были.. Вывелило необходимую сумму в валюте Беловское шахтоуправление для маленького беловчанина с заболеванием крови, правдами-неправдами, но свозили родители свою 11-летнюю дочь Олю в Венгрию для лечения церебрального паралича. Всем городом собирают валюту для маленькой жительницы города Тайга, чтобы отправить ее лечиться от лейкемии. Появилась надежда и у двух взрослых больных.

— Этот путь тупиковый,

— считает зав. облздравотделом Н. Б. Милянченко. — Если потратить валюты в несколько раз больше, чем обходится лечение одного больного, то можно купить необходимое медицинское оборудование, послать на стажировку за границу специалистов и лечить этих больных уже у нас, в Кузбассе. Скупой платит дважды. Но у нас нет валюты и взять ее нам негде.

Против этого трудно возразить. Но, насколько мне известно, многие предприятия, имеющие валюту на своих счетах, медицинское оборудование покупают и денег для этого не жалеют. Все это так. Предприятия покупают дорогостоящее медицинское оборудование для

диагностирования и лечения своих работников. И это понятно. Но иной «заморский» аппарат может обслуживать всех работников этого предприятия в течение нескольких недель, т. е. он загружен далеко не полностью. По согласованию с облздравотделом его бы поставил в городскую, а то и в областную больницу. Там бы он работал в полную мощность. Аи нет. Для руководителя предприятия здесь свои, а там — чужие. А мы ведь все свои. Одни учат ваших детей, другие лечат, третьи — спектакли показывают.

А пока: хочешь жить — иди, плачь, умоляй, проси валюту. Может, повезет. И. ДВОРЦОВ.

## У МАШИН, КАК У ЛЮДЕЙ...

Бываю машины скоростные и тихоходы, частные и государственные, новые и старые. А еще бывают законно оформленные и бесспорные. Все, как у людей.

Впрочем, за последними, бесспорными, вполне возможны тяжелые криминальные шлейфы. О правомерности такого суждения-предположения в нашем данном случае докажет следствие, которому очень непросто будет разобраться в сегоднешних хитростях в окрестностях вокруг стихийно-рыночной купли-продажи автомобилей.

А следующий для наших дорожных будней вполне типичный. Первый раз Славика Лооса, двадцатилетнего бездельника с загадочными средствами дохода, инспекторская машина ГАИ задержала месяца два назад. Ни прав на воджение, ни на саму машину у него неказалось, и уже в этом явное нарушение Правил

дорожного движения. Склонил голову перед полосатым жезлом и покаялся. Дак нет. Славик стал дерзить, грозить своим обидчикам, попросить хулиганить. За что и был соответственно оформлен по всем правилам — на десять суток. «Жигулек» же первой модели так и был без опознавательных знаков и документов оформлен в другое место — на штрафную стоянку. Так все десять дней и работал ее неумолимый счетчик: за час — пять рублей. И начикал он без малого полторы тысячи рублей.

Впрочем, Славика-бездельника эта сумма не очень обескуражила. Оплатил ее некий Васин Виктор Александрович, работник ПАГП-3, но за них четко вырисовывался профиль Славика. Ведь паренек, как видно из его объяснений, купил в аварийном состоянии «Жигулек» именно у Васина. Правда, без оформления всех надлежащих документов.

Торговая операция была совершена почему-то в Алтайском крае, а та «фитилька», подтверждающая законность ее, у сотрудников первого отделения Ленинского РОВД вызывает большое сомнение: печать смахивает на фальшивку. Но здесь последнее слово — за авторитетной экспертизой УВД.

«Отбы» штрафную десятидневку, Славик вновь уселился за руль, о чем и засвидетельствовал акт-протокол инспектора ГАИ от 20 октября сего года. На этот раз он был спокойнее, а поскольку документов никаких не было, машина вновь «пришвартовалась» на штрафной стоянке. Во сколько обойдется она владельцу? И какому из двух?

У машин, как и у людей, должен быть законный паспорт, так же, как у водителя — права ею управлять. Иначе штрафстоянки не избежать,

А. МИХАЙЛОВ.



## 4 ноября— понедельник

### I программа

6.30 Утро.  
9.00 «Мать». Премьера художественного телефильма. Фильм 1-й.  
11.15 Мультфильмы.  
11.55 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран». «Горячая линия» (Индонезия).  
12.00 ТСН.  
12.20 Футбольное обозрение.  
12.50 Детский час с уроком немецкого языка.  
13.50 Выступление лауреата телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбля «Келу» (Саранск).  
14.00 Блокнот.  
14.05 Деловой человек.

15.05 «Это было, было...» «Утесов Одесса и море». Художественный телефильм 1-я серия.  
15.25 «Мелодия на два голоса». Художественный телефильм 1-я серия.  
16.35 Планета Юнеско.  
17.35 Мир увлеченных. «Птицы рядом с нами».  
17.50 Сюита из музыки А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова «Маскарад».  
18.10 Рынок: час выбора.  
18.40 «Мать». Художественный телефильм. Фильм 1-й.  
21.00 Информационная программа.  
21.40 Футбольное обозрение.  
22.10 Романсы С. Рахманинова поэт П. Лисицыан.  
22.25 Авторское телевидение.  
00.10 Чемпионат Европы по бильярду.

00.40 Акробатика. Чемпионат Европы.  
01.10 Теннис. Открытый чемпионат Парижа.  
02.10 ТСН.  
02.20 Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 17-я.  
02.45—05.00 «Мать». Премьера художественного телефильма. Фильм 1-й.  
II программа  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «Кудрявый пеликан и другие». Премьера научно-популярного фильма.  
8.35 Итальянский язык.  
9.05 Мир денег Адама Смита.  
9.45 Русская речь.  
10.15 Мультфильм.  
10.25 Беседы о русской культуре. Передача 8-я. Автор и ведущий — профессор Ю. М. Лотман.

11.00 «За тех, кто в пути». Документальный фильм.  
11.30 Т. Ин. Ко. Коммерческая телепрограмма.  
12.00 «И увидел я зверя». Программа для детей.  
13.00 «Дом Бернарды Альбы». Художественный фильм.  
14.30—15.10 Концерт камерной музыки.  
III программа  
19.00 «...И не прервется связь времен».  
19.10 «Границы». Художественно-публицистическая программа.  
19.55 Реклама.  
20.00 Вести.  
20.20 Шанс.  
20.35 Пульс.  
21.05 «Авось». Вечерняя программа для всех.  
23.00—23.25 Вести.

19.30 «Доживем до 100...». Кузбассэлектромотору — 50 лет.  
19.45 Экспресс-фиши.  
20.00 Вести.  
20.20 Шанс.  
20.35 Пульс.  
21.05 «Авось». Вечерняя программа для всех.  
23.00—23.25 Вести.  
III программа  
19.00 «...И не прервется связь времен».  
19.10 «Границы». Художественно-публицистическая программа.  
19.55 Реклама.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа.  
22.20 «Маски» в Колумбии.  
22.55—23.00 Реклама.

## 5 ноября— вторник

### I программа

6.30 Утро.  
9.00 «Мать». Художественный фильм. Фильм 2-й.  
11.15 В дни школьных каникул, «Вместе с чемпионами».  
12.00 ТСН.  
12.15 «Долой огуречного короля». Телеспектакль.  
13.40 Биржевые новости.  
13.55 Детский музыкальный клуб.  
14.10 Блокнот.  
14.15 Телемист.  
5.00 «Сказка за сказкой». Мультфильм.  
15.15 «Пикью-Оо и другие». Документально-публицистический фильм к 50-летию первого союза-

ного морского конвоя в нашу страну.  
16.15 «Мелодия на два голоса». Художественный телефильм. 2-я серия.  
17.30 «...до шестнадцати и старше».  
18.15 «Машенька». Презентация художественного фильма.  
18.30 ТСН. Международный выпуск.  
18.45 «Мать». Художественный телефильм. Фильм 2-й.  
21.00 Информационная программа.  
21.40 Звезды мировой оперной сцены.  
22.40 «Семейная хроника старых знакомых». Премьера телефильма «Алеша». 1 и 2-я серии.  
В перерыве — Биржевые новости ТСН.  
00.55 Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 18-я.

01.25—03.40 «Мать». Художественный фильм. Фильм 2-й.  
II программа  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.20 «Дедовка: страницы провинциальной педагогики». Документальный фильм.  
8.40 Французский язык. 1-й год обучения.  
9.10 Французский язык. 2-й год обучения.  
9.40 «Оглянись, Россия», «Хрупкая вечность». О русском фарфоре.  
10.40 Премьера документального телефильма «Как сочинять оперы». из цикла «Академия детских наук. Музыка для всех».  
11.00 «Другое искусство». На выставке в Доме художника. Передача 1-я.  
11.30 Дом на Чистых Прудах.

Центр Р. Быкова. «Волченок среди людей». Художественный фильм.  
13.00 «Трава зелена». Художественный фильм. 1-я серия.  
14.05 Ритмическая гимнастика.  
14.35—15.50 «Тайны парижского архива».  
16.30 Авторские программы. Т. Шах-Азизовой, А. П. Чехов «Дядя Ваня».  
17.15 Школа менеджеров.  
17.45 Выступление ансамбля «Орнамент».  
18.00 Деловая женщина.  
18.30 «Супермен-91 или Палыч-нычьюшо». (повторно).  
19.50 Встречи.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 Пульс.

21.05 Прямой эфир. Приватизация жилья.  
22.05 Шаг за горизонт.  
23.00—23.25 Вести.  
III программа  
18.30 Теннис. «Кубок Кремля».  
19.15 Телебозрение «Дальний Восток».  
19.55 Реклама.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 СКВ (специальный коммерческий выпуск).  
20.45 Визитная карточка. Выпуск пятый.  
21.30 Достояние республики. Мастера культуры Санкт-Петербурга. Е. Соловей.  
22.00 Музыкальная коллекция.  
22.25 «От за от». «Острова раздора». Ведущий В. Цветов.  
22.55—23.00 Реклама.

## 6 ноября— среда

### I программа

6.30 Утро.  
9.00 В дни школьных каникул, «Общая собака». Художественный фильм.  
10.00 Мультфильм.  
10.15 «Семейная хроника старых знакомых». Премьера телефильма «Алеша». 1 и 2-я серии.  
12.00 ТСН.  
12.15—13.00 «...до 16-ти и старше».  
14.30 Блокнот.  
14.35 Телемист.  
15.20 «Третий возраст». «Сегод-

ня и тогда...».  
16.55 Мультфильмы.  
17.30 Детский час с уроком английского языка.  
18.30 ТСН. Международный выпуск.  
18.45 Мир увлеченных. «Домашний клуб».  
19.00 Шире круг.  
21.00 Информационная программа.  
21.40 «Из жизни отдыхающих». Художественный фильм.  
23.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/6 финала. «Динамо» (Москва) — «Канн» (Франция).  
00.50 ТСН.  
01.05 «Собачье сердце». Художественный фильм. 1 и 2-я

серии.  
II программа  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.20 «Школа без номера...». Документальный фильм.  
8.35 Немецкий язык. 1-й год обучения.  
9.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.  
9.35 Школа менеджеров.  
10.05 «Любви старинные туманы». Поэзия Марины Цветаевой.  
11.00 «От за от».  
11.30 «Другое искусство». На выставке в Доме художника. Передача 2-я.  
12.00 «Правда, мы будем всегда?». Кукольный спектакль.  
13.00 «Грава зелена». Художественный фильм. 2-я серия.

14.05—14.35 Музыкальный телабонемент. Э. Гилельс.  
16.00 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера В. Гладышева. «Лыко в строку». «...И углами изба красна».  
16.40 Азы карьеры. Спецвыпуск.  
17.40 Теннис. Кубок Кремля.  
18.25 Криминальные вести.  
18.45 Развлекательная программа.  
19.15 Встречи.  
19.25 Ставки сделаны...  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 Пульс.

21.55 «Оркестр». Музыкальный фильм (США).  
22.55 Реклама.  
23.00 Вести.  
23.20—23.55 Эстрадная программа.  
III программа  
18.45 Парламентский вестник России.  
19.00 Прошу слова.  
19.10 «Молитва о России». Концерт авторской песни.  
19.55 Реклама.  
20.00 Вести.  
20.35—21.05 Гомо советикус. Документальные фильмы.  
21.05 АИК «Для вас». Художественный фильм.

## 7 ноября— четверг

### I программа

8.00 «Анастасия». Премьера документального фильма.  
8.10 «Эти старые, добрые песни...».  
9.00 «Пережитое». Фильм 1-й.  
9.15 Мультфильмы.  
10.00 История и люди. «Хроника времен Французской революции».  
11.00 «Пережитое». Фильм 2-й.  
11.15 «Согретые случайные черты». Поэтическая композиция.

11.40 В дни школьных каникул, «Неудивимые мстители». Художественный фильм.  
12.55 «Пережитое». Фильм 3-й.  
13.10 Концерт артистов балета.  
13.35 Мультфильм.  
13.45 «Пережитое». Фильм 4-й.  
14.00 Информационный выпуск.  
14.10 Футбол. Кубок УЕФА. 1/6 финала. «АЕК» (Греция) — «Спартак» (Москва). 2-й тайм.  
15.10 ТСН. Международный выпуск.  
15.25 «Если бы не эта музыка...». Документальный фильм.  
15.55 «Пережитое». Фильм 5-й.  
16.20 «Мы из джаза». Художествен-

ный фильм.  
17.45 «Пережитое». Фильм 6-й.  
18.00 Хоккейный турнир. «Миллион на льду». Кубок «Алисы». В перерыве — Информационный выпуск.  
21.40 «Пережитое». Фильм 7-й.  
22.10 «Песня-91».  
23.40 Впервые на экране. «Светлая личность». Художественный фильм.  
II программа  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.20 Мультфильм.  
8.50 «Деревянные человечки художника Жигальцова». Премьера документального фильма.

9.10 Концерт Государственного академического русского народного хора им. М. Пятницкого.  
11.35 Документальный фильм.  
12.20 Теннис. «Кубок Кремля».  
13.05 «Тот, кто с песней». Документальный фильм.  
14.00 «Надо жить, рискуя». Художественный фильм.  
13.35 Музыкальная коллекция.  
14.00 Декрет о земле. Благотворительный марафон.  
18.00 Поэзия ГУЛАГа. В Муравьев в программе «Угол Правды и Ямского Поля».  
18.50 «Вторая русская револю-

ция». Премьера документального телефильма. 1-я серия.  
19.45 Личное мнение.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа.  
22.15 Футбол. Кубок УЕФА. 1/6 финала. «Торпедо» (Москва) — «Сигма» (Оломоуц).  
23.45 Реклама.  
23.50 Эстрадная программа.  
00.15 Документальный фильм.  
00.30 Вести.  
00.50—02.25 Теннис. Кубок Кремля».

## 8 ноября— пятница

### I программа

8.00 Мультфильмы.  
8.30 ТСН.  
8.45 «Ринг-Бенди». Чемпионат Европы.  
9.00 «Воспоминания о Коровьем Марше». Премьера документального телефильма.  
10.00 Приложение к «Кинопанораме». Всесоюзный фестиваль фильмов в Саратове.  
10.30 В дни школьных каникул, «На балу у Золушки».

11.30 Фильмы режиссера С. Колесова. «Помни имя свое».  
13.10 Встреча с Ларисой Трухиной.  
13.40 В дни школьных каникул, «Новые приключения неуловимых». Художественный фильм.  
15.00 Мультфильмы.  
15.25 «Будет ли коммунизм?». Премьера научно-популярного фильма.  
16.40 «Виват, Санкт-Петербург».  
18.10 «Магги и я». Премьера художественного фильма. 1-я серия (США).  
18.40 Минуты поэзии.  
18.50 «Машенька». Премьера художественного телефильма.

20.05 ВИД представляет: «Поле чудес».  
21.00 Информационная программа.  
21.40 Футбольное обозрение.  
22.10 «ВИД» представляет:  
01.25 ТСН.  
01.40—02.25 Концерт Государственного ансамбля танца Беларуси.  
II программа  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 Мультфильм.  
8.35 Театры мира в Германии.  
9.05 «В афишах не значится». Премьера документального телефильма.  
9.50 Играй, гармонь!

11.00 «Границы». Художественно-публицистическая программа.  
12.00 «К-2» представляет:  
12.45 Приглашает Центральный Дом архитектора. Сатирическая программа «Кохионор».  
14.00 «Кубок Кремля».  
15.00 Крестьянский вопрос.  
15.15 «Возвращение имени».  
15.55 Фильм для детей. «Гарик».  
16.15 Парламентский вестник России.  
16.30 Театральный разъезд. «Взгляд из-за кулис». В. Васильев репетирует балет «Золушка».  
17.35 Фильм Ю. Подниекса. «Мы», Часть 1-я.

18.30 Красные и белые.  
19.00 «Чертово колесо», Концерт рок-группы «Авиа».  
19.55 Реклама.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 Документальный фильм.  
20.45 «Очарование русского романа».  
21.15 «Псы». Художественный фильм.  
22.55 Реклама.  
23.00 Вести.  
00.35 Теннис. «Кубок Кремля».  
23.20 М. Жванецкий, Избранное.  
III программа  
20.30 АИК-информ.

9 ноября—  
суббота

## I программа

6.39 Мультфильм.  
7.00 Ритмическая гимнастика.  
7.30 Субботнее утро делового человека.  
8.30 ТСН.  
8.45 Параллельные миры.  
9.30 Утренняя развлекательная программа.  
10.00 В мире животных.  
10.00 «Бурда моден» предлагает.  
10.30 Здоровье.

11.00 В мире животных.  
11.45 «Корона Российской империи или Снова неуловимые». Художественный фильм. 1 и 2-я серии.  
14.00 «Чуден град Москов». Фильм 3-й — «Являя свету вид младой».  
14.30 Гонг.  
15.30 Киносерпантин.  
17.00 Экологические новости.  
17.15 «Танцы под народную музыку». Ансамбль «Хейке-одори» (Япония).  
17.35 1-й московский международный турнир по ашихара-каратэ.  
18.35 «Русская песня». Документальный фильм.

10 ноября—  
воскресенье

## I программа

8.00 Ритмическая гимнастика.  
8.30 ТСН.  
8.45 Тираж «Спортлото».  
9.00 Наш сад.  
9.15 С утра пораньше.  
10.00 На службе Отечеству.  
10.30 Утренняя звезда.  
11.30 «Клуб путешественников».  
12.30 Сельский час.  
13.15 «Экологический бумеранг». Спецвыпуск. «Джамбори-91».  
14.15 «Петух на коньках». Фильм-

концерт.  
15.05 «На теплой земле». Документальный фильм.  
15.15 Выступает дипломант телерадиоконкурса «Голоса России» Р. Султангареева (Уфа).  
15.30 «Зигзаг удачи». Телевикторина.  
16.30 Мультфильм.  
16.40 Человек и закон.  
17.25 Международная панорама.  
18.10 Уолт Дисней представляет...  
19.00 Воскресный кинозал.  
19.20 «Холодное лето пятьдесят третьего». Художественный фильм.  
21.00 Информационная программа.

21.40 Бальные танцы. «Суперкубок мира 91».  
22.45 Футбольное обозрение.  
23.15 Игорь Саруханов собирает друзей.  
00.10—01.40 «Дон Жуан». Фильм-спектакль театра кукол.  
II программа  
8.00 На зарядку становись.  
8.20 «Зачем Самаре монастырь?». Видеофильм самарского телевидения.  
9.20 «К новой земле». Документальный фильм.  
10.00 Музыка нашей молодости.  
10.45 «Дубль-В». Информационно-развлекательная программа.  
11.15 «Неизвестная Россия». «Та-

8.20 Сокровища Пскова.  
9.00 В ожидании солнца.  
9.30 Фильм для детей. «Зооконференция».  
10.00 Джаз-тайм.  
11.00 Музыкальная коллекция.  
11.20 АНТ-жизнь после смерти.  
11.40 Дом на Чистых Прудах. Центр Ролана Быкова.  
13.05 Фестиваль клоунов. Передача 1-я.  
13.50 Теннис. «Кубок Кремля».  
15.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать».  
17.20 «Один на один при свидетелях». А. Баянова.  
18.20 Поэзия ГУЛАГа. В. Мура-

вьев в программе «Угол Правды и Ямского поля».  
19.10 «Познер и Донахью». Еженедельная программа из США.  
20.00 Вести.  
20.20 Спокойной ночи, малыши!  
20.35 СКВ (специальный коммерческий вестник).  
20.45 Дзукеро представляет концерт в Кремле.  
22.00 Криминальный канал. «Совершенно секретно».  
22.55 Реклама.  
23.00 Вести.  
23.20 Теннис. «Кубок Кремля».  
01.05—02.10 Росмузимпорт.

## МАСТЕР

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Вот уже около тридцати лет он формирует видеотряд молодежной газеты «Комсомолец Кузбасса». Откровения юности, ее красоту и жизненную энергию фотожурналист так органично и умело вписывает в простые сюжеты, что ему веришь. Он не любит напускать туман философичности на свои работы, не применяет сложные приемы печати, считая открытую фотографию более убедительной.

Снимки В. Кафо отличают световая и композиционная отточенность, что подчеркивает мастерское владение автором техникой и тонкое чувство момента съемки.

Все это подтверждает очередная большая выставка Валентина Кафо, открывшаяся недавно в областном центре под девизом «Мир в объективе». Она не итог, она — этап. Пожелаем фотомастеру творческих озарений!

Ю. ДЬЯКОНОВ,  
заслуженный работник культуры РСФСР.

НА СНИМКАХ: экспонаты выставки.



НАШ АДРЕС: 650099,  
г. Кемерово, Советский  
проспект, 54, ком. 39  
Телефоны: 23-45-37,  
23-05-11

Учредители: Кемеровский  
городской Совет народных  
депутатов и коллектив  
редакции газеты «Кемерово»

## Картишки с натуры

## ТОРГОВАТЬ НАДО УМЕТЬ

Возле ее «торговой точки» покупатели, что называется, «не переводились». И товар шел бойко: последние пучки петрушки и зелень — укроп, свекольник, листья хрена... И не зазывали покупателей хозяин товара. Просто делала

так: вам три пучка петрушки? Что еще? Чеснок? Хорошо. Спасибо за покупку. А впридачу дам еще пучок. Бесплатно. Приходите еще.

И так почти с каждым покупателем. Думаете, была в убытке? Отнюдь.

А рядом с проворным продавцом сидел «конкурент», и с тоской поглядывал на свой замашный и уже изрядно увядший товар — брали плохо.

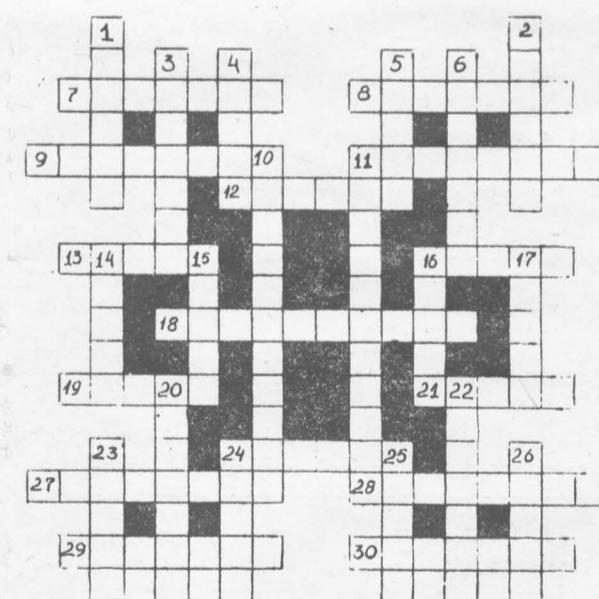
Что ж, не умеешь торговать — не берись.

О. АЛЕКСЕЕВА.

## КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Древнегреческий механик и математик. 8. Нежвачное парнокопытное животное. 9. Семиугольник. 11. Род беспозвоночных животных отряда ракообразных. 12. Действующий вулкан в США. 13. Лучшие, избранные. 16. Белый журавль. 18. Воспаление червеобразного отростка слепой кишки. 19. Крупное промышленное предприятие. 21. Город в Турции. 24. Густое сладкое вешество. 27. Единица оптической силы линз. 28. Отклонение от нормы. 29. Город в Пакистане. 30. В христианской мифологии — высший ангел.

По вертикали: 1. Дочь финикийского царя Агенора. 2. Город в Читинской области. 3. Административно-территориальная единица в Турции. 4. Высокий мужской голос. 5. Нотный знак. 6. Русский педагог, анатом, врач. 10. Каприна И. Н. Крамского. 11. Наука о языке. 14. Большой монастырь. 15. Злой, коварный человек. 16. Высший придворный штат. 17. Химический элемент. 20. Советский скрипач и педагог. 22. Казахский народный поэт-акын. 23. Опера Пуччини. 24. Небольшой грузовой автомобиль. 25. Часть часовного механизма. 26.



Город в штате Пенсильвания в США.

ОТВЕТЫ  
НА КРОССВОРД,  
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 12

По горизонтали: 2. Витрина. 5. Дельта. 6. Натрий. 8. Ломоносов. 11. Ребро. 14. Бадья. 16. «Хуторок». 17. Астров. 18. Климат. 20. Гогланд. 21. Угорь. 23. Шайба. 27. Тай-

ницкая. 28. Фемида. 29. Феерия. 30. Ярмарка.

По вертикали: 1. Резюме. 2. Вазон. 3. Анион. 4. «Шинель». 7. Унисон. 9. Транспорт. 10. Накладная. 11. Рандеву. 12. Купорос. 13. Боуллинг. 15. Ясельда. 19. Алексин. 22. Гейзер. 24. Баббит. 25. «Дания». 26. Цапфа.

## реклама

Государственное арендное объединение жилищно-коммунального хозяйства области организует группу по ремонту межпанельных стыков полнособорных зданий.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.  
Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений.  
Топкинский цех Кемеровского полиграфкомбината.  
Тираж 5 тысяч экземпляров. Заказ 3811.

Имеющие навык в работе с неотвердевшими мастикаами и желающие приобрести этот навык, приглашаются на работу. Заработная плата сделанная, свыше тысячи рублей. В зимнее время работники группы обеспечиваются работой с заработной платой не ниже, чем по основной специальности.

Объединение имеет два санатория-профилактория, пионерский лагерь в Крыму.

Обращаться по адресу: г. Кемерово, улица Н. Островского, 32; государственное арендное объединение жилищно-коммунального хозяйства, кабинеты 204 и 225. Телефоны 26-02-77, 26-85-70.

Редактор В. А. ПАВЛОВ.

Ответств. секр. И. Г. ПОДКИН.