

70

Юные родники Березовского



Поэтический сборник

84/2Рос - НКЕМ/6-5.243

Союз творческих работников г. Березовского
Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Юные родники

Березовского

Поэтический сборник



ЭЛЕКТРОННЫЙ

КАТ. Березовский

Центральная

библиотека

г. Березовский

2008

система

«ЧЕРЕЗ ЗЕМНУЮ ЖИЗНЬ»

Пятнадцать лет, с 1993 года, в Центре развития творчества детей и юношества города Берёзовского существует молодёжный клуб «Коллектив друзей журналистики». Пятнадцать лет он помогает развивать у юношей и девушек литературные способности. Искра Божья – образно, красочно выражать на бумаге своё чувство – есть у многих детей. Но не у всех она порождает творческий огонь, ведущий к успеху. На занятиях в клубе, в индивидуальной работе по заданию руководителя вырабатываются навыки, позволяющие юному дарованию идти к мастерству.

Многие воспитанники клуба стали журналистами и работают теперь в средствах массовой информации городов Берёзовский, Кемерово, Новосибирск, Томск, Петербург. Наиболее талантливые пишут стихи, которые печатаются не только в газетах, но и в областных литературных журналах «Огни Кузбасса», «После 12». Ребята из клуба «Коллектив друзей журналистики» – постоянные участники городских и областных конкурсов юных поэтов и прозаиков «Свой голос». Лучшие становились дипломантами и лауреатами этих конкурсов. Так, Артурас Болотов в 2005 году стал лауреатом областного конкурса юных поэтов и прозаиков «Свой голос», а 2006-м – Всероссийского конкурса «Первые шаги».

В этом сборнике представлены стихи 28 юных авторов. Да, юных. Сейчас многие из них – зрелые мужчины и женщины. Но десять-пятнадцать лет назад они были школьниками, старшеклассниками. Именно юношеские стихи собраны в сборнике. Причём, лучшие. Стихов гораздо больше. Но для опубликования всех творческих работ понадобилось бы издание крупноформатной книги. Будем надеяться, что со временем удастся выпустить сборник-фолиант.

А эта книга замечательна оригинальностью каждого стихотворения. В ней отражение мировосприятия молодёжи второй половины 90-х годов и начала этого столетия. Стихи о человеке противоречивого времени, тревожные, наивные, романтические, разные. Все интересные. Это очень важный срез российского бытия. По нему можно будет и в далёком будущем живо представить себе душевное состояние молодого человека начала XXI века.

Приятного вам, дорогой друг, чтения.

Ю. МИХАЙЛОВ,
руководитель клуба
«Коллектив друзей журналистики»
(КоллеДЖ).

Александра Бояркина



ЛЕТЕЛА ПТИЦА

Летела птица ночью темной улицей,
Летела, словно чья-то боль и дрожь.
А в небе начинали тучи хмуриться
И предвещали серым утром дождь.
Летела птица – боль перед окошками,
Мелькнула тень её в моём окне.
И вспомнила я эту сцену прошлую,
Когда сказать «прощай» решился мне
Ты, до конца совсем еще не познанный,
Ушедший от расспросов и измен
Своим путём под гаснущими звёздами
Для завтрашнего дня, для перемен...
А птица улетела, не воротится.
В мое окно тихонько плачет дождь,
Но почему мне очень верить хочется,
Что где-то далеко меня ты ждешь?



Анастасия Шуклина

НИКОГДА

Уходи... Пусть проходят года,
Тени прошлого бродят повсюду.
За тебя я молиться не буду
Никогда, никогда, никогда.

Не смотри, это просто вода,
А не капли тоски и печали.
Нас с тобой никогда не венчали,
Никогда, никогда, никогда.

Не ищи, позабудь навсегда,
Время вылечит старые раны.
Никогда я твоею не стану,
Никогда, никогда, никогда.

* * *

Я – сон ночей, я – тихий свет,
Я – ясность мыслей на рассвете,
Я – свежесть та, что есть в букете
Безмолвных тайн, немых побед.
Я – зов пространственных миров.
Я – голос ветра, крик сознания.
Я – бесконечное страданье,
Не замечающее слов.

ПРИХОДИ

Приходи, я тебя буду ждать
Дни и годы, летящие в вечность!
Только ты не теряй человечность:
Я не вечна, начну увядать.
Приходи, я тебя буду ждать...
Будет время струей извиваться.
Будут звезды вослед мне смеяться –
Лишь твоё буду имя шептать.
Приходи, я тебя буду ждать...



Антон Чигринев

ИСПОВЕДЬ ПРОГРАММИСТА

Опять один среди глубокой ночи,
В холодный монитора глаз гляжу.
Пытаюсь выделить из бегающих строчек
Желанные три слова: «Ай лав ю»...
Я не прижился в хищнической стае,
Но нету стаи на Земле другой.
А потому, мир внешний презирая,
Я заперся и создал мир иной.
Я создал виртуальную реальность,
И душу там свою я поселил.
И не нужна простых людей мне жалость:
Их не было со мной, компьютер был.



Анастасия Иванова

ДУША

Бьется, нищая, в исступлении,
Задыхаясь от одиночества,
Молит господу о прощении –
Не судьба ей лететь, а хочется.
Медным золотом окольцована,
Белым пламенем опоясана,
Плечью гибкой исполосована,
Черной краскою вся измазана...
Рвется к небу кроваво-новому,
Где гремит заржавевший колокол,
Но, цепями к земле прикована,
Тащит веру по камням волоком.

* * *

Сжав ладони, закрыв глаза,
Затерявшись среди миров,
Я опять ухожу туда:
В мир фантазий и светлых снов.

Убежав от мирских забот,
Отрекаюсь от суеты.
Бесконечность опять зовет.
Я лечу к небесам, а ты...

Ты совсем не такой, как я.
Ты – земной, я – люблю летать,
Ближе небо мне, не земля,
И друг друга нам не понять.

Анна Сафоненко

* * *

Какой колдун, какой волшебник
Все небо вдруг разрисовал?
Чудесные рассыпал звезды,
Изящной кистью написал.
Закат, весь в розовых полосках,
И гребень голубой волны,
Что полна тихой глубины,
И тучку-медвежонка броско.
Лиловый, призрачный дымок
Все тайною волшебной кроет,
Пятно оставив золотое,
Словно горящее окно.

КОСТРЫ

Красно. Октябрь всю зелень стёр.
Леса в огне, но гарь не душит.
И очень жаль, что тот костер
Зима за миг один потушит...
Храню тепло в груди своей,
Зажгу звезду в своей вселенной —
И будет мой огонь сильнее
И жарче всех костров осенних!



Артурас Болотов

В ХРАМЕ

Спустилась мгла. Стою в огромном храме.
В окне звезда сверкает, как слюда.
День отзвенел, блеснув в церковной раме.
И тихий час молитв пришел сюда.
Висят иконы, словно в галерее.
Оставить мысли грешные велят.
Одни как солнце утреннее греют,
Другие будто золотом горят.
Безмолвие, покой в просторном храме,
Святые лики, огоньков игра.
Освобождаясь от мирского хлама,
Ищу истоки светлые добра.

В ЦЕРКВИ

Живу всегда с великой верой,
И мой наставник только Бог.
Держу в руках я пепел серый.
На алтаре свечу зажег.

На плечи упадет истома.
И на душе тревоги нет.
И пальцы движутся знакомо.
Я шепотом прочту завет.

Стою у свечи догорелой.
Слезой умоюсь, как водой.
В глазах взметнется образ белый,
И старец явится седой.

* * *

За окном сгорает осень,
Слёзы льёт с тоски.
В рыжине сверкает проседь,
Дни, как щель, узки.

Золотом укрыты плечи.
Жизнь, как дым, плывёт.
Может, утро нас излечит,
К людям позовет.

Сердцу нестерпимо больно,
В жизни листьев гарь.
Развенелась колокольня —
Перестань, звонарь...

* * *

Прозвенело наше лето,
Кругом голова!
Осени слышны советы,
И зимы молва.

В сердце что-то озорное,
Жжёт рябины куст:
Чудо яркое резное,
Ягод терпкий вкус.

Прогоняет осень лето,
Листьев кутерьма.
Жар уходит на край света,
Рыжи терема.



Свет стиха – подарок неба.
Но земля взрастит поэта.
Ночью я общаюсь с Богом,
Чтоб найти дорогу к свету.

Я у Божьего престола
Сердце разожгу, как факел,
Чтобы свет дарить народу –
Хватит жить ему во мраке.

Я для всех хочу стать братом,
Другом – в радости, печали.
Изгоню с земли страданья.
Пусть утонут в звездной дали.

И тогда кругом зажжется
Свет добра - огонь небесный.
И растает день несчастный
На закате тихой песней.

Я думал, что приду в зеленый сад,
Над садом будет безмятежный полдень,
И радостью я каждый день наполню...
Но мысли наплывают невпопад.

155619 —
Я думал, что приду в зеленый сад,
С деревьями переживу невзгоды
И мудрость почерпну я у природы.
Но холоден ее в предзимье взгляд.

До края сада много лет ходьбы.
Хотел пройти я тихо, осторожно.
Но что-то сердце бьется так тревожно:
Кругом немые, грязные, следы...

И мысли наплывают невпопад.
Потоком хлещут, поглотить готовы.
Просторы незнакомые суровы.
Я ж думал, что приду в зеленый сад.



Екатерина Арндт

ДЯТЕЛ

Утром дятел прилетел,
На мою антенну сел.
И давай стучать упрямо.
Передал он телеграмму.
Он не клоун, не артист.
Дятел наш – телеграфист.

КАБАЧОК

Рос на грядке кабачок.
Возле грядки был сучок.
На сучке сидел сверчок.
Прилетел к нему жучок
И принес воды бачок.
Наклонили на бочок
И полили кабачок.



Вера Егунова

ТВОИ ГЛАЗА

Такое небо чистое,
Такая речка быстрая
И ароматы всех ночных цветов!
Со мною солнце вечное –
Твои глаза лучистые,
Они секрет мечты моей и снов.

Кружатся листья желтые,
Мерцают звезды ясные.
Танцуем мы в сиянье золотом.
Глубокие, как озеро,
Глаза твои прекрасные...
Любовь нас скроет звездным полотном.

Блестит тропинка млечная,
Летят кометы быстрые.
Здесь времена проходят без следа.
Звезда со мною вечная –
Твои глаза лучистые,
Я сердцем их запомню навсегда.



Елена Таранова

* * *

Эти глаза, как чистое небо,
Сводят с ума мое вольное сердце.
Мне не достать рукою до солнца,
Но я люблю тебя и свободу.

Я наслаждаюсь другими сердцами
И не пойму, почему я страдаю.
Разве в любви я своей виновата?
Ведь я люблю тебя и свободу!

Как же мне быть с тобою, о, милый?
Я все смотрю на тебя и терзаюсь,
Ведь никогда не забуду я мир мой.
Как же обнять мне тебя и свободу?

УТРАТА

Хочу быть ближе,
Но нету больше духа.
Хочу услышать,
Но нету больше слуха.
Хочу прикрикнуть,
Но нету больше звука.
Хочу приникнуть,
Но нету больше друга.



Ирина Масаликина

ПИСЬМО

Я забываю губ твоих тепло.
И, чтобы вспомнить, достаю письмо.
Оно старо, как мир, желто, как осень,
Когда кругом дожди и снега просесть.
А почерк твой, как талая водица,
Что после позднего тепла струится.
«Прости, забудь, прощай и не грусти», -
Четыре слова, как песок в горсти.



Лилия Гапошкина

ВЕРНУСЬ

Когда-нибудь, пускай пройдут года,
Я прежней девочкой вернусь туда,
Где время замерло, где все, как прежде,
Где все мечты сбывались и надежды.
Приду во дворик в тихом городке,
Услышу шум лесов невдалеке.
Там было все: и радости побед,
И глупые обиды детских лет,
И расставаний боль, и смех, и слезы,
И о грядущем сладостные грезы...



Максим Москвикин

* * *

Садовники искусственного рая,
Вы каждый день включаетесь в процесс
Тех игр, что, вашу сущность поглощая,
Раскручивает бешеный прогресс.

Вам кажется, что все эти забавы:
Дискеты, файлы, компы, Интернет --
Приятней женских ласк и громкой славы
И вообще, что им замены нет.

На суррогате выросшие дети,
Вы будете клонировать своих.
Зачем же существует жизнь на свете?
Любовь и смерть... Что вам заменит их?

Я знаю также, как и вы, поверьте,
Любви и жизни здесь давно уж нет.
Но чтоб не видеть часто лики смерти,
Я ухожу в себя, вы – в Интернет.

* * *

Шёл к тебе через сугробы,
Песни пел луне,
Веселился на морозе
С ней наедине.

А зашел в твой дом бетонный,
И остыл мой взгляд:
Там снаружи минус сорок
Здесь – за шестьдесят.

И в беседе мутной, вялой
Понял: не могу.
Вымолвил: пойду погреюсь,
и ушел в тайгу.



Мария Зиновик

ДОМА

За окном немая темень,
а у нас светло.
Скоро время свиданий
застучит в стекло.
А пока гремит посуда
и вода шумит,
На плите наш чайник-чудо
весело кипит.
В нашей кухоньке уютной
мирно жизнь идет,
Ухом водит поминутно,
дремлет рыжий кот.

И угощали конфетой.
Колени сбивала в кровь я,
Ах, как жалел меня дед мой.
«Ну, что ж, заживет до свадьбы», —
Шутил, когда было больно.
И все заживало, правда.
Я боль забывала невольно...
И старились руки эти,
Взрослели дети и внуки...
И грели зимой и летом
Меня эти сильные руки.
Запомнились руки деда,
Усталые, дорогие,
Приветливые, как лето,
Как мир, родные-родные.

УЛОЧКА

Занесла меня память
в минувшее детство нечаянно,
Занесла и оставила там,
будто где-то в раю...
Снова вижу тебя,
моя милая сердцу окраина,

Снова улочка узкая
в даль убегает свою.

От меня наутек
припустился петух ярко-розовый,
И под розовым небом
раздался его позывной.
И ручей, что течет вдалеке
под плакучей березою,
Свои волны несет
и поет для меня для одной.

С интересом глядят, улыбаясь,
старушки-соседушки:
«Кать, а Кать, погляди,
вон шагает какой человек!».
Рассуждают вослед
проходящей по улице девочке,
Сожалая о том,
что склонился к закату их век.

Перейду через мост,
поздороваюсь с белой березою.
Поворот... Вот и дом,
где живёт милый сердцу мой дед,

Ждет меня, свою внучку,
такую большую, серьезную.
Спросит: «Маша, устала?».
Ему улыбнусь я в ответ.

«Нет, – скажу, – не устала,
я шла по дороге проселочной,
Мне уже восемь лет,
я могу прошагать дотемна!».
В мире много дорог,
выходящих из далей заоблачных,
В мире много дорог,
только эта дорога одна.

КАКАЯ ТЫ РОССИЯ?

Ты – ручеек холодный
с прозрачною водою,
Послушать его сказки
присела тишина.
Ты – конь прекрасный, гордый,
несешься к водоною,
И морду студит лаской
бегущая волна.

Ты – старая церквушка
и тонкая рябина,
Ты – одинокий голос,
поющий о любви,
Тесовая избушка
и голая равнина,
Звенящий в поле колос
и алый цвет зари.

Ты – песня в дальней дали,
летающая на крыльях,
Парящая под небом
и рвущаяся ввысь.
Ты – синий взгляд печальный,
ты – боль души и сила.
Ты – санный путь по снегу
через земную жизнь.

Наталья Чернигова



БЕРЕЗОВАЯ РОДИНА

Живу, пою взволнованно, влюблено.
И счастье каждой клеточкой храня,
Я чувствую, что лист, живой, зеленый —
Березовая родина моя.

Весенний запах свежих почек липких
И струйка света на озерном дне,
Вода густая, нежная, как сливки —
Вся эта жизнь находится во мне.

И я пою тихонько, еле слышно,
И уплывает из-под ног земля.
Мне из зеленых веток строит крышу
Березовая родина моя.

ВОСКРЕСЕНИЕ

Еще два круга сделает земля,
Когда свершится новое рожденье,
И как грехом ни связывай меня,
Я поборю земное притяженье.

Мне продырявят тонкую ладонь,
И распиная, истерзают душу,
Но я пройду волшебюно сквозь огонь
И облик человеческий свой разрушу.

Когда два круга сделает земля,
Мои страданья в крылья будут свиты.
Иконы будут списывать с меня
И будут перед ними петь молитвы.

Когда два круга сделает земля,
Когда свершится новое рожденье,
Опустят вербу в длань из хрусталя
На Пасху в золотое воскресенье.

Бывает небо чуть сиренево.
Полоски звезд хрустально светятся.
А я когда-то очень верила,
Что дотянусь рукой до месяца.

Что будет в небе пламя дальше,
И будет тихий голос спрашивать:
«Пойдешь со мной, моя Наталия,
В глубокий свет до счастья нашего?».

Бывает жизнь — как в пепле дерево,
Но у корней росток качается.
Как в милом детстве снова верю я,
Что счастье в жизни не кончается.

ЗДЕСЬ – ДУША

Здесь река ослепительно чистая,
Здесь деревья – владыки небес,
Тут ромашки и мята душистая,
И тропинка в березовый лес,
Здесь малина – веселыми пятнами,
Тут грибы толстоногие – врозь.

А рябины прическу опрятную
Приукрасила спелая гроздь.
Здесь березы-красавицы славятся,
Чудо-кедры растут не спеша,
Это место не может не нравиться,
Потому что живет здесь душа.



Нина Майоршина

* * *

Я устала видеть тишину,
Слышать темень, трогать холода
И лететь, лететь, лететь ко дну,
Разбиваясь на кусочки льда.

Ты мне, тень накинув на плечо,
В унисон споешь с моей душой,
И ладошкам станет горячо,
И на сердце будет хорошо.

Откусить бы жизни пирога —
Самый вкусный ягодный кусок.
И макушкой тронуть облака,
Ветер пить, как яблоневый сок.



Оксана Гарифулина

АРМАГЕДДОН

Я пью за ваше здоровье –
Глотаю горячую кровь.
И в трансе, как в смачном застолье,
Горланю куплет про «любовь».

Я, разум в клочки раздербанив,
Пытаюсь звонить Благовест.
И... таю от марихуаны.
Я – ангел, а может быть, – бес.

Пульсируя в сонме фантазий,
Устрою себе самосуд.
Меня породил вечный разум,
А также – махровый абсурд.

Куражась, святыню играя,
Вкушаю я сладостный сон,
В пороке восторг обретаю.
Так кто я? Я – Армагеддон.

* * *

Слова, слова – пустые звуки...
Вам чувств вовек не описать.
Вам не поведать боль разлуки
И путь слезы не показать.

Вам не подвластны треволенья,
Сомненья, ревность и печаль,
И сердца частые биенья,
И пуританская мораль.

Не выразить вам сочность красок
И запахов в тиши ночной.
Лишь в имени Его, как в сказке,
Вы можете ожить порой.

* * *

И я узнаю все: беду и радость
Крушение надежд, судьбы привет
И молодой любви живую сладость,
Чтоб подарить природе нежный свет.

Свет новой жизни, мучаясь от боли, —
Проклятья Евы, милости моля.
Другой, бессмысленной, не надо доли —
Все разделю с тобою, мать-Земля.

Оксана Рокова



МОЙ ДОЖДЬ

Хочу схватить его руками,
Туманной спицей шаль связать.
И косы из него хочу я,
Длиною в вечность заплетать.

А может с листьев тополиных
Его собрать в большой кувшин,
Чтоб из него потом напиться....
Мой дождь, ведь ты такой один.

* * *

Я живу в этой тихой,
забытой коморке.
Старый, добрый паук
шепчет мне свои сны.

Из соседской двери
тянет резко касторкой,
А цветы на шкафах
лишь в меня влюблены.

Иногда заскрипит,
открываясь, оконко,
Холод с полу обдаст.
Это ветер – мой князь.
Повернусь, улыбнусь
как живому тихонько
И скажу, чтоб по комнате
шел, не таясь.

* * *

Цитаты, цитаты, цитаты...
В тетрадь вас кидаю лодочкой.
Рука отнимается сама,
Но – слово, еще одно слово...
В упадке я ногти кусаю,
Прогневала чем небеса я?
Про всё говорили когда-то,
А мне вот остались цитаты!!!



Ольга Калугина

* * *

Льняных страниц немой вопрос
В глазах оставил отпечаток.
А аромат её волос
Смешался с запахом перчаток.

В загадке трепетных речей
Играла лунная улыбка.
Не кажется грехом ошибка,
Где льются слёзы, как ручей.

Ольга Чернова

* * *

Господь раскинул полотно
И по дорогам, и по крышам.
А в мыслях у меня одно:
«Когда же голос твой услышу?».
Снежинки тают на губах
И остывают на ресницах.
Подкралась ночь – усну, любя,
И ты один мне будешь снится...

* * *

Пишет белым пером по стеклу
Живописец январь, безмятежный.
Силуэты озябших фигур
Серебром осыпает небрежно.
Ледяные цветы на стекле
Сочетаются с лютым морозом.
Покатилась слеза в тишине,
Став росой с замороженной розы.

Светлана Грязина



ВЕДЬМА

Темною ночью шальнойю весною,
Тихо покинув большую кровать,
Выйду из дома с пушистой метлою
И до утра буду в небе летать.
В сердце восторженный ужас вселится.
Месяц и звезды, танцуйте со мной!
В небе всю ночь буду я веселиться,
Ну, а под утро прибуду домой,
Тихо приглажу лохматые кудри,
В угол поставлю метелку свою,
В сердце смирю своевольную бурю,
Лягу в кровать и сейчас же усну.

* * *

Начерчу квадрат неровный на твоём лице я.
Снимок в новеньком журнале твой тому виной.
Ты наверно страшно умный, ученик лица.
И, наверно, бесполезно спорить мне с тобой.

Ты читал такие книги, ученик лица!
Ты такой весь очень сложный, очень непростой.
Всё равно квадрат черчу на твоём лице я,
Чтобы хоть чуть-чуть умнее выглядеть самой.

ОКТЯБРЬ

Ворожит ветер на ковре из листьев.
Назавтра дворнику работы много.
Промчался мимо нас октябрь рысью,
Стряхнул с деревьев лето на дорогу,
В последний раз хозяйки окна моют,
Платками белыми ему, прощаясь, машут.
И он мечтает, что зимою, может,
«Хороший был октябрь», – люди скажут.

* * *

Вода с небес в любой сезон дождей.
Но вдумайся – ведь это просто чудо.
Вода... Зачем она берёт, откуда,
То боль пустых заплаканных полей,
То крик души, то радость глаз,
То сказку пробужденья.

Всё повторяется вот так помногу раз
В одной мелодии для флейты настроенья.
И не понять, здесь смысла вовсе нет.
Здесь только звук протяжный и зовущий,
Врывающийся в душу, как рассвет
И как закат, мне разорвавший душу.

Ну вот и дождь... По улице потоком
Несётся смесь воды, травы, камней.
Собака чья-то вся насквозь промокла,
Терпенью обучаясь у дверей.

Как бабка рот, автобус дверь разинул,
Вновь прибывших на землю изрыгнув.
На лавку дед рюкзак тяжёлый скинул,
В бурлящей луже чуть не утонул.

Забились голуби в дыру под крышей:
Не до любви – по клюву лупит дождь.
А молнии на двор промокший дышат,
Асфальт шлифуя, будто мастер – брошь.

И радуясь по-детски, простодушно
Тому, что заливает мир водой,
Бегу скорей домой, как все, послушна
Струящемуся небу надо мной.

ЮНОСТЬ

Легкий шаг, в головке ветер,
Обесцвеченные кудри,
Яркий миг случайной встречи,
Облако душистой пудры.
Это – я, мои подруги.
Молодость прощает глупость.
И в любви не проявляем
Преждевременную скупость.
Верить слову, верить взгляду,
Ошибаться, снова верить.
Взрослых жизнь, совсем как шляпку,
Перед зеркалом примерить.
Беззастенчиво наивны.
Неразбитые мечтанья,
Несерьёзные знакомства,
Радость первого признанья,
Смех, который без причины
Сети прочные расставит.
Очарованы мужчины –
Молодость нам всё прощает!



Светлана Томилина

* * *

Дни проходят незаметно,
Годы вдаль летят.
И теперь мои пятнадцать
Не вернуть назад.

Снова листья на деревьях
И кругом весна,
Только я бреду по жизни,
Как луна, одна.

Я уже не жду ответа
На вопрос «Как жить?»,
Только хочется у Бога
Силы одолжить.

Ветер песню напевает:
«Радуйтесь, весна!».
Я, как странник на дороге,
Все одна, одна...

* * *

Кончился теплый вечер.
Завтра ты уезжаешь.
Братом ты стал по духу,
Ты ведь об этом знаешь.

Вдаль тебя провожаю,
Новой желаю встречи.
Хоть бы он повторился,
Теплый, волшебный вечер!

Письма писать я буду.
Станем совсем друзьями...
Как расставаться трудно,
Светлый ты мой землянин.

Вдаль улетел тот вечер,
Времени было мало.
Если б еще минутку,
Все бы тебе сказала.

Близок ты мне по духу,
Близок ты мне по вере.
Синяя птица счастья,
Я не закрою двери.

Солнца тебе, бродяга,
Светлой дороги, странник!
Я ведь с тобой согласна:
Жизнь – это поле брани.

Бейся за счастье вечно,
Не допускай разлада.
Братом ты стал по духу,
Большого мне не надо!



Сергей Антонов

* * *

Песнь твоя, как зов планеты дальней,
Разбудила боль в моей груди.
Я пошел на голос твой печальный,
И земля осталась позади.

Более меня не занимает
Счастье, походившее на тлен.
Все, что на земле душа желает,
Обрету я у твоих колен.

* * *

Приди! Испей из чаши сладостной,
Свой дух усталый обнови.
Я буду светлым, буду радостным,
Я буду гением любви.

Я дам лазурные мгновения –
Приди и сердце обнови
Полетом вольного забвения
Меж белых роз моей любви.



Татьяна Иванкова

ДИТЯ ВЕКА

Мое имя – не честное слово,
Мое имя – не ангельский звук,
Мое имя повергнет любого
На колени, внушая испуг.
Мои руки не созданы строить,
Мои руки везде и нигде,
Мои руки нельзя успокоить,
Приковав их к мирской суете.
Мое слово – не крик о спасенье.
Мое слово – не стонущий звук,
Мое слово – не свыше знаменье
И не скрытый за гневом испуг.
Моя доля... А что моя доля?
Крылья, что расправляют, летя?
Вы не правы. И с вами поспорит
Я – рожденное веком дитя.



Мы смотрим на собственный крах,
На то, как в глубокой тревоге
В изорванной рясе монах
Беззвучно кричит нам о Боге.

Забыли мы имя свое,
Что значит Россия, забыли
Не помним, как сладок полет,
Ведь крыльев давно нас лишили.

Мы смотрим на собственный крах,
Как тонем, барахтаясь в иле.
Читает молитвы монах
У братской огромной могилы.



Татьяна Мартынович

* * *

Первая гроза спешит пролиться,
Разгоняя пыль моих дорог.
Как смогло так много накопиться
Глупых, незначительных тревог?

Дождь их смоеет, унеся преграды:
Нету лучше для меня награды,
Чем душою чувствовать поток
И озона терпкого глоток.

Вдалеке голубизны полоска...
Отведу усталые глаза.
Ну, давай, продлись еще немножко,
Первая весенняя гроза.

* * *

Твои волосы пахнут ветром.
Я живу на твоей волне.
И в твоём поцелуе терпком
Всё, что нужно на свете мне.

На губах моих привкус соли –
Мы и рядом, и далеки.
Не в моей это, видно, воле
Править русло судьбы-реки.

Ты, внимательный, добрый, чуткий,
Не заметишь, что я зову
Укатить на земной маршрутке
В даль мечты моей, в синеву.

Ульяна Серикова

* * *

Мы идем по замкнутому кругу.
Между нами твердый шар земли.
Нам нельзя добраться друг до друга,
Мы боимся доверять любви.

То надежда, то слепая ревность —
Два различных полюса земли...
То измена, то немая верность...
Если б звезды нас с тобой свели...

Я иду, невольно спотыкаясь,
Часто падаю — колени в кровь,
Но, послушав сердце, поднимаюсь.
И иду к тебе по кругу вновь.



Юлия Ахремова

БЕЗЫСХОДНОСТЬ

Я отрезаю хлеба кус,
Я ощущаю горький вкус.
Как будто ем морскую соль –
Я принимаю гнев и боль.
Я причиняю боль другим,
Смеюсь и лгу, как наглый мим.
И почему Христос сказал:
«Простишь, поймешь – ты не пропал»?

* * *

Я вам скажу, как счастье делят люди:
Как яблоко, лежащее на блюде,
Румяное и с терпкой сердцевинной,
Со вкусом, как у Пикассо картины.
У счастья не бывает середины.



Юлия Ладыжникова

На что иду и что теряю?
Зачем хочу увидеть вновь?
В твоей груди живет любовь?
И так ли все, как представляю?
Потупив изумленный взгляд,
Бредешь один... и ты – влюбленный,
Как будто снегом ослепленный.
И не оглянешься назад.
И будет долго это длиться –
Пока скрываем сердца стук.
Пока не станет больно вдруг,
Не сможем мы уединиться.
Нет, ты не станешь торопиться.
Я жду тебя, как солнца луч,
Пробьешься ты из мрачных туч,
И мир весь светом озарится.



Юлия Масловская

БЕРЕЗОВСКИЙ УТРОМ

Освещаемый утренним солнцем,
Посеребрённый чистой росой,
Город мой, улыбаясь, проснётся
И задышит прохладой лесной.
В птичьих трелях, восторженно-бурных,
Различу, как струятся с аллеи
Нежный шёпот берёз тонкострунных,
Властный рокот седых тополей.
Город смотрится в воды Барзаса –
Неприметной таёжной реки,
Он – одна из жемчужин Кузбасса
Меж зелёных ладоней тайги.

ЗВЕЗДЫ В ЧАЙНИКЕ

В посеребренной глади пруда
Отражается лунная ночь.
Тихо тени бегут от костра.
За водою иду по росе.

В медный чайник мой с черной водой
Зачерпну я полдюжины звезд.
Будет чай запоздалый иметь
Звездно-лунный загадочный вкус.

РОМАШКА

Зачем ты распустилась
Средь дорогих цветов?
Никто здесь не оценит
Прозрачность лепестков
И желтизну тычинок,
И нежный, робкий взгляд.
Напрасно тут родилась.
В том ветер виноват.
Зачем он бросил семя
На клумбе городской?

Ведь создана ты богом
Для жизни полевой.
Здесь бархатные розы
В тебя впивают взгляд.
А ты роняешь слезы
На яркий их наряд.
Тебе, простолюдинке,
Средь роскоши не жить.
Тебя шальные розы
Сумеют задушить.
Сломают и забудут –
Наивности финал.
Не по тебе ли ветер
За городом рыдал?

ВКУС ЖИЗНИ

Тихо счастье бежит за мной.
Не догонит.
А рассвет за моей спиной
Не утонет.
Постоянно спешат часы.
Не страдаю.
В магнитоле визжат басы.

Зависаю...
Под подушкой играют блюз.
Улыбаюсь.
Как не горек у жизни вкус,
Упиваюсь.

МЕМОУАРЫ

Звезды со вкусом ванили...
Ветер, несущий прохладу...
Помнишь, как тонко звонили
В час полуночный цикады.

Воздух, по-летнему пряный...
Лёгкие ноты Востока...
Ты, от восторга чуть пьяный,
Путался в бунинских строках.

Бабочек россыпь витала,
С крыльев пыльцу осыпая...
Помнишь, я что-то шептала,
В бархате трав засыпая.

СЧАСТЬЕ

Я отломлю кусочек неба,
Возьму у звезд немного света
И бледной пыли у галактик,
Минут у осени и лета,
Щемящей дали у признаний.
Скатаю в ком, дам имя – Счастье.
Раздам всем грешникам усталым.
И вдруг пойму: его не хватит –
Грехов так много, счастья – мало.

Юлия Цыганцева



* * *

Каждый день я под вечер сюда прихожу,
На пустую дорогу в надежде гляжу:
Вдруг появится принц мой на белом коне
И с влюбленной улыбкой поскачет ко мне.

Не касаясь земли, будет конь тот бежать,
Ветер гриву волнистую будет трепать.
Отчего же мой принц все не скачет ко мне?
Может быть, лошадей больше нет на земле?

СТАРЫЙ ДОМ

Одинокий и забытый
старый дом,
А когда-то смех и радость
жили в нем.
Это было и недавно,
и давно.
А теперь уныло смотрит
в лес окно.
Заколочен и заброшен
этот дом.
Где то счастье,
что когда-то было в нем?

СОДЕРЖАНИЕ

Через земную жизнь	3
А. Бояркина. Летела птица	5
А. Шуклина. Никогда	6
Я-сон ночей, я-тихий свет... ..	7
Приходи	7
А. Чигринев. Исповедь программиста	8
А. Иванова. Душа	9
Сжав ладони	10
А. Сафоненко. Какой колдун	11
Костры	11
А. Болотов. В храме	12
В церкви	13
За окном сгорает осень... ..	14
Прозвенело наше лето... ..	15
Свет стиха-подарок неба... ..	16
Я думал, что приду в зеленый сад... ..	17
Е. Арндт. Дятел	18
Кабачок	18
В. Егунова. Твои глаза	19
Е. Таранова. Эти глаза, как чистое небо... ..	21
Утрата	22
И. Масалиника. Письмо	23
Л. Гапошкина. Вернусь	24
М. Москвитин. Садовники искусственного рая... ..	25
Шел к тебе через сугробы... ..	26
М. Зиновик. Дома	27
Руки деда	28

Улочка	29
Какая ты Россия?	31
Н. Чернигова. Березовая родина	33
Воскресение	34
Бывает небо чуть сиренево	35
Здесь – душа	36
Н. Майоршина. А за окном все снег и снег	37
Мы с тобою две встречные тропиночки	37
О. Гарифулина. Армагеддон	38
Слова, слова – пустые звуки...	39
И я узнаю все: беду и радость...	40
О. Рокова. Мой дождь	41
Я живу в этой тихой...	41
Цитаты, цитаты, цитаты...	42
О. Калугина. Льняных страниц немой вопрос ...	43
О. Чернова. Господь раскинул полотно	44
Пишет белым пером по стеклу	44
С. Грязина. Ведьма	45
Начерчу квадрат неровный на твоём лице я...	46
Октябрь	46
Вода с небес в любой сезон дождей...	47
Ну вот и дождь...	48
Юность	49
С. Томилина. Дни проходят незаметно	50
Кончился тёплый вечер...	51
С. Антонов. Песнь твоя, как зов планеты дальней	53
Приди! Испей из чаши сладостной...	54
Т. Иванкова. Дитя века	55
Мы смотрим на собственный крах...	56

Т. Мартынович. Первая гроза спешит пролиться	57
Твои волосы пахнут ветром... ..	58
У. Серикова. Мы идем по замкнутому кругу... ..	59
Ю. Ахремова. Безысходность	60
Ю. Ладыжникова. На что иду и что теряю?	61
Ю. Масловская. Березовский утром	62
Звезды в чайнике	63
Ромашка	63
Вкус жизни	64
Мемуары	65
Счастье	66
Ю. Цыганцева. Каждый день я под вечер... ..	67
Старый дом	68

ЮНЫЕ РОДНИКИ БЕРЕЗОВСКОГО

Поэтический сборник

Редактор *Ю. М. Михайлов*

Оператор компьютерной верстки *Н. А. Трофимова*

Корректор *Л. Д. Яковлева*

Сдано в набор 2.04.2008 г. Подписано в печать 30.04.2008 г.
Формат 60x84 ¹/₃₂. Бумага снегурочка. Печать офсетная. Усл. п. л. 2
Заказ 3693. Тираж 200 экз.

Отпечатано в типографии ООО «Полиграфист»,
Кемеровская обл., г. Березовский, ул. Мира, 38.

