

О жизни и о себе

20 августа известному новокузнецкому писателю Владимиру Максимовичу Неунывахину исполняется 70 лет. Юбиляр полон творческих сил, замыслов и продолжает работать.

За годы литературного труда, а творчеством Владимир Неунывахин начал активно заниматься после выхода в отставку, вышло семь сборников его прозы: "Забыть я не в силах", "Живых не брать", "Под глухариную песню", "Я вернулся, мама", "За что?!", "На утренней зорьке", "Подснежники". И буквально перед юбилеем появился его очередной сборник рассказов "Деревенские этюды". Это совместная работа Владимира Неунывахина и его родного брата Геннадия, к сожалению, недавно преждевременно ушедшего из жизни. Любители творчества Александра Пушкина хорошо знают его книги о гениальном русском поэте. Правда, последняя "И жизнь, и слезы, и любовь..." увидела свет уже без него.

Свой первый рассказ "Подарок" Владимир Неунывахин опубликовал в шестнадцатилетнем возрасте в многотиражной газете "Металлург", работая фрезеровщиком в механических мастерских поселка Абагур-Лесной. Молодой рабкоровец стал посещать городское литобъединение и все чаще публиковаться в различных изданиях. К радости начинающего писателя, его творчество было оценено положительно. О чем он писал и пишет? О своей жизни, о пережитом, о времени, свидетелем которого он был, о том, как работал в исправительно-трудовых колониях страны, окончив пединститут. Любимой темой всегда было описание природы родного края.

Требовательность и аккуратность не только к себе, но и к своему творчеству чувствуется в каждом сборнике писателя. От работы к работе виден его профессиональный рост, его бережное обращение со словом. Читая рассказы и повести Владимира Максимовича, ясно видишь, какую жизнь прошел этот человек. Его судьба тесно переплетается с судьбой его героев, настолько точно и правдиво они выписаны. Повесть "Шерстяные перчатки" можно назвать "автобиографической", в одном из героев-мальчиков узнаешь черты характера писателя. В лирических этюдах о природе, которые вошли в сборник "На утренней зорьке", автор предстает как опытный охотник и рыболов. Позабавят и развлекут читателей "Байки у охотничьего костра". Большое внимание в своем творчестве Неунывахин уделяет непростой жизни ИТУ и их обитателей, к этой теме он обращается ни как сторонний наблюдатель, многие события реальны и проходили при его непосредственном участии за долгие годы службы.

Рассказы писателя публикуются не только в местных изданиях и журнале "Огни Кузбасса", но и в центральных СМИ. В 2004 году он стал лауреатом литературной премии Министерства юстиции РФ, не раз поощрялся областными наградами.

Искренне поздравляем Владимира Максимовича с замечательным юбилеем. Желаем ему крепкого здоровья, долголетия, новых творческих успехов на литературном поприще.