

The book cover features a central mosaic of irregular, multi-colored tiles in shades of purple, blue, and green. This mosaic is framed by large, dark teal, stylized swirls that curve around the central area. The background behind the swirls is a light, textured grey. The title is written in a bold, stylized Cyrillic font with a white outline and a dark teal shadow.

**ПИСАТЕЛИ  
ГОРНОЙ ШОРИИ**

*Междуреченская Информационная Библиотечная Система  
Центральная городская библиотека*

# **ПИСАТЕЛИ ГОРНОЙ ШОРИИ**

**Биобиблиографический указатель**

*Междуреченск  
2014*

83.3(2Рос-Шор)

ПЗ4

***Выпущен на средства гранта Президента Российской Федерации***

Автор-составитель: Соколова Татьяна Николаевна, главный библиограф ЦГБ

Редактор: Швецова Ирина Александровна, главный библиограф ЦГБ

Компьютерная верстка и дизайн: Батурина Е.Н., заместитель директора ЦГБ

Писатели горной Шории [Текст]: библиографический указатель.  
– 2-е изд. /МКУ «Управление культуры и молодежной политики» г.  
Междуреченска, МИБС, ИБО, сост. Т.Н. Соколова. – Междуреченск.  
2014. – 28 с. – 25 экз.

©МАКЕТ, Междуреченская Информационная Библиотечная Система.  
При использовании материала ссылка обязательна.

## К ЧИТАТЕЛЮ

Шорская литература развивалась очень неравномерно, испытывая взлёты и падения, причём последние были до того серьёзны, что порой можно было бы вести речь о её гибели. Однако существование самого шорского народа, бесспорная его талантливость в области художественного слова (богатый эпос, фольклор) неизменно давали возможность шорской словесности возродиться и открыть новую страницу своей истории.

Расцвет шорской литературы связан с именами Н.Е. Бельчегешева, Л.Н. Арбачаковой, Т.В. Тудегешевой, В.П. Борискина и других авторов.

Новый этап отличается взлётом поэзии. Он двуязычен, есть у всех писателей произведения как на родном, так и на русском языке.

С точки зрения тематики прослеживается осознание возможной утраты родного языка и культуры, попытка их возрождения, жаркая мысль об этом, особая любовь ко всему народному, традиционному, к шорскому характеру.

Г. КОСТОЧАКОВ, доцент кафедры шорского языка и литературы Новокузнецкого пединститута, кандидат философских наук, член Союза писателей России



## АРБАЧАКОВА ЛЮБОВЬ НИКИТОВНА

Любовь Никитовна Арбачакова – шорский живописец и график, поэт, ученый-исследователь шорского героического эпоса, член Союза художников (2005), Союза писателей России (1997).

Родилась в деревне Анзас Таштагольского района Кемеровской области 1 мая в 1963 года. Училась на шорском отделении Новокузнецкого государственного педагогического института. Кандидат филологических наук. Автор работ по шорскому фольклору. Изданы поэтические сборники на шорском и русском языках: «Онзас черим» (2001), «Колыбель любви» (2004), «Песни шориянки» (2011), публиковалась в сборниках «Чедыген», «Кузнецкая крепость», «Огни Кузбасса», «Сибирские огни», «Наш современник» и др.

Любовь Никитовна составитель сборников «Алып Кускун. Шорское героическое сказание» (Новосибирск, 2011 г.); «Фольклор шорцев» (Новосибирск, 2010 г.), автор словаря шорского языка в картинках «Каас-пичиги» (2002 г., совместно с Ф.Г. Чиспияковой).

Участник выставок с 1992 г. Стажировалась на X Международной творческой лаборатории стран-участниц ТЮРКСОЙ – Анкара, Турция (2006 г.).

Любовь Никитовна лауреат кузбасской премии им. Н.И. Бачинина в номинации «Живопись» (2003), награждена медалью Администрации Кемеровской области «За особый вклад в развитие Кузбасса» 3-й степени (2003).

Принимает активное участие в общественной жизни коренного населения. Живет в Междуреченске.

## Публикации

1. Арбачакова, Любовь Никитовна. Не торопись уходить : стихи / Любовь Никитовна Арбачакова // Кузнецкая крепость. – 2011. – № 1. – С. 14-15.
2. Арбачакова, Любовь Никитовна. Песни шориянки : сборник стихотворений / Любовь Никитовна Арбачакова. – Новосибирск : Офсет-Нвс, 2011. – 82 с.
3. Арбачакова, Любовь Никитовна. Алып Кускун : шорское героическое сказание / Любовь Никитовна Арбачакова. – Новосибирск : Офсет-Нвс, 2011. – 133 с.
4. Арбачакова Л. Н. // Чедыген: сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2007. – С. 76-81.
5. Арбачакова, Любовь Никитовна. Колыбель любви : стихи и проза / Любовь Никитовна Арбачакова. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 2004. – 104 с.
6. Арбачакова, Любовь Никитовна. Возвращайтесь домой, богатыри! / Любовь Никитовна Арбачакова. – Кемерово : СКИФ-Кем, 2004. – 68 с.
7. Арбачакова, Любовь Никитовна. Шаманы Горной Шории : этнографические очерки и тексты камланий / Любовь Никитовна Арбачакова, Александр Никитич Арбачаков. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 2004. – 143 с.
8. Арбачакова, Любовь Никитовна. Текстология шорского героического эпоса: на примере материалов Дыренковой и А. И. Чудоякова / Любовь Никитовна Арбачакова ; ответственный редактор Е. Н. Кузьмина. – Новосибирск : Наука-Нвс, 2001. – 160 с.
9. Арбачакова, Любовь Никитовна. Онзас черим (Тернии души) : сборник стихов / Любовь Никитовна Арбачакова. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 2001. – 153 с.
10. Арбачакова, Любовь Никитовна. Надежда Петровна Дыренкова / Любовь Никитовна Арбачакова // Туган Чер. – 1999. – С. 18-23.

## Публикации об авторе

1. Журавлева, С. «Детскость красок» / С. Журавлева // Контакт. – 2012. – 2 февраля (№ 8). – С. 15.
2. Айкина, О. Необычная, самобытная / О. Айкина // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2012. – 2 февраля (№ 5). – С. 20.

3. Артемова, Е. Мать огня / Е. Артемова // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2012. – 6 декабря (№ 49). – С. 19.

4. Нуштаева, Евгения. Сказанье родного народа / Евгения Нуштаева // Контакт. – 2011. – 9 июня (№ 41). – С. 5.

5. Ананьина, Татьяна Григорьевна. Художник России / Татьяна Григорьевна Ананьина // Краеведческий вестник. – 2008. – № 3. – С. 42-44.

6. Любовь Никитовна Арбачакова : гармония личного и национального // Литературный портрет Шории : книга для учителя родной (шорской) литературы / составитель Е. Н. Чайковская ; КузГПА. – Кемерово : Примула, 2009. – С. 52-56.

7. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск : Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

8. Копылова, Л. У Семтгорья Любви Арбачаковой / Л. Копылова // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2006. – 23 марта. – С. 8.

9. Степанова, Марина. Возвращение к истокам / Марина Степанова // Туган Чер. – 2004. – С. 81-82.

10. Чульжанова, Любовь Ильинична. Шорский стиль Любви Арбачаковой / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2004. – С. 5-6.

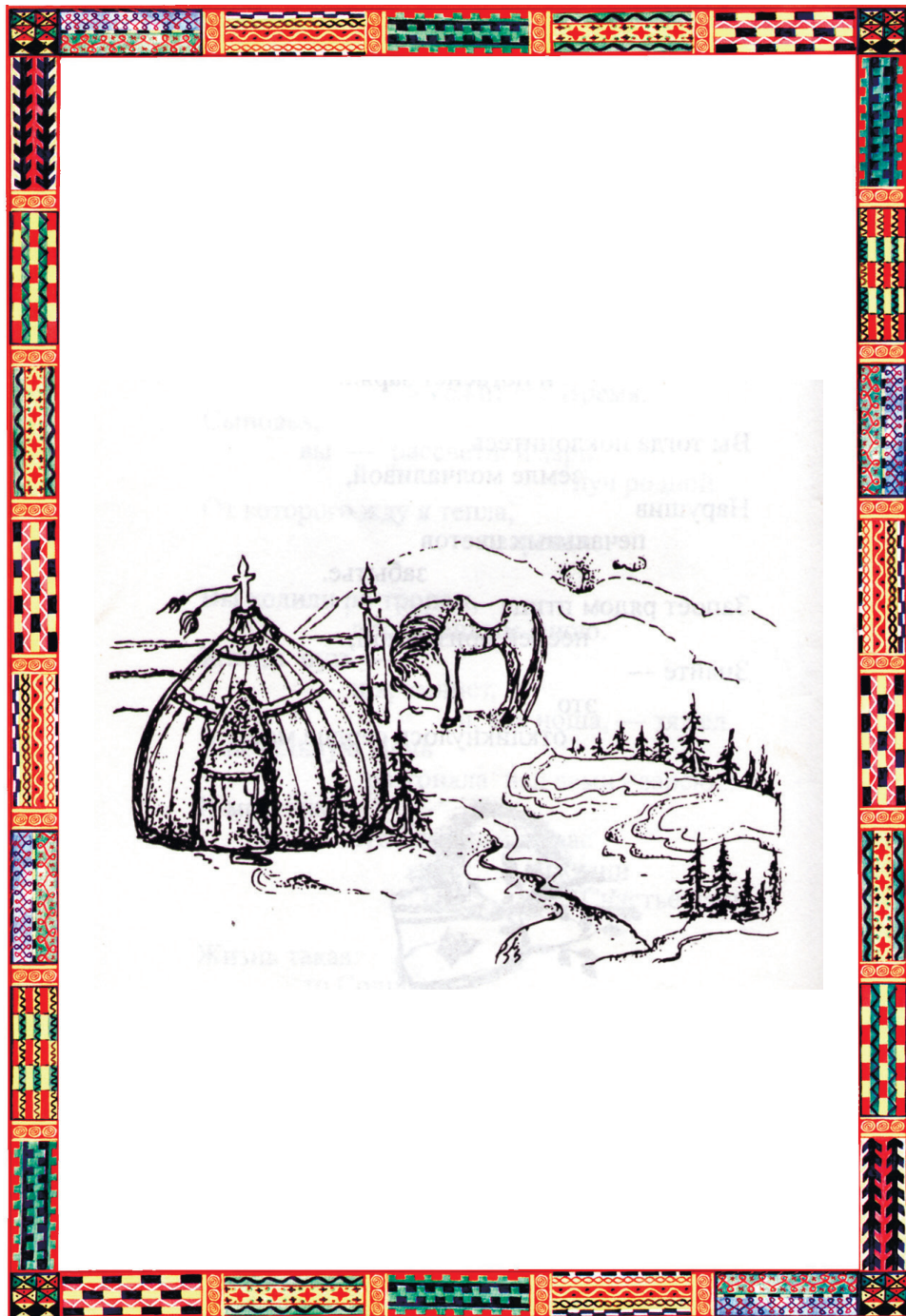
11. Берсенева, В. Мудрый детский взгляд / В. Берсенева // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2002. – 18 июля. – С. 7.

\*\*\*

12. Любовь Арбачакова: «На свете нет ничего слаще черёмухи...». – URL: <http://ngnvkz.ru/sproectstat/statyi/33-lubovarbachakova.html>

13. Арбачакова Любовь Никитовна (01.05.1963). – URL: <http://www.gogolevka.ru/chitateliam/o-novokuznetske/imya-v-istorii/arbachakova>

14. Арбачакова Любовь Никитовна. – URL: <http://art.novokuznetsk.su/artists/arbachakova>







## БЕЛЬЧЕГЕШЕВ НИКОЛАЙ ЕГОРОВИЧ

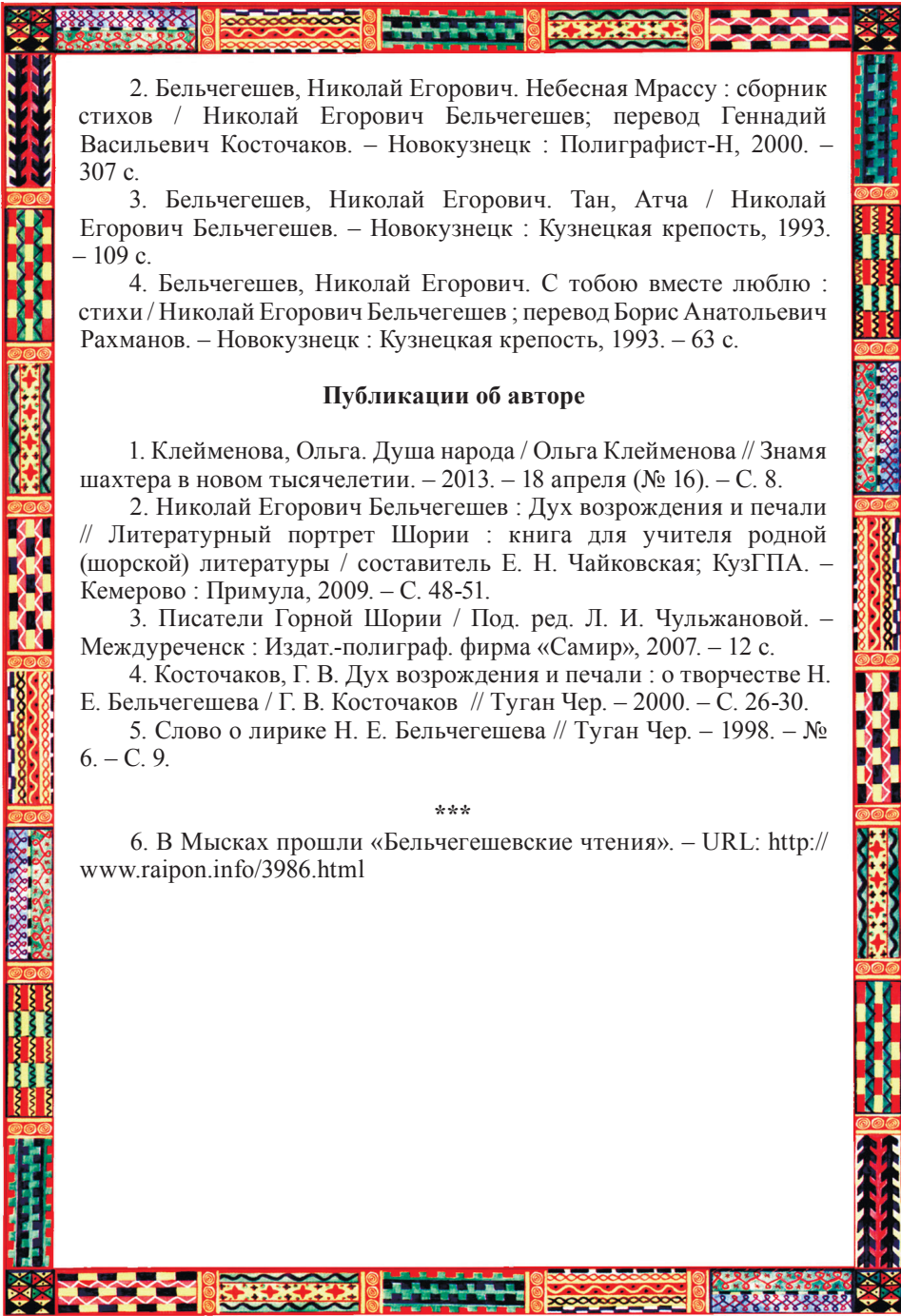
Николай Егорович Бельчегешев (Койа Бельчек) – поэт, общественный деятель, основоположник современной шорской литературы нового периода родился 12 апреля 1940 года в поселке Чувашка. В прошлом военный летчик-испытатель, после выхода на пенсию, вернулся на свою историческую Родину в г. Мыски и стал заниматься писательством, внес большой вклад в становление шорского общественного движения, был в числе организаторов и делегатов первых съездов шорского народа.

По его инициативе было создано городское общество «Шория», первое творческое объединение «Кайчи» для поддержки творческих людей. Первая книжка Бельчегешева «Край родной – Горная Шория» вышла в 1991 году. Потом были изданы сборники стихов «С тобою вместе люблю», «Туган чер-Таглыг Шор», «Тан Атча» («Заря занимается»). Последний сборник стихов поэта «Нааэски чурт» (Небесная Мрассу) был издан в 2000 году.

В 1997 году Николай Егорович был принят в Союз писателей России. Он много писал о природе, о взаимоотношении человека с окружающим миром и конечно о любви. Бельчегешев ушел из жизни 11 августа 2003 года.

### Публикации

1. Бельчегешев, Н. Е. Стихи // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках / составитель Любовь Ильинична Чульжанова ; Геннадий Васильевич Косточаков ; составитель Любовь Никитовна Арбачакова. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. – С. 33-47

- 
2. Бельчегешев, Николай Егорович. Небесная Мрассу : сборник стихов / Николай Егорович Бельчегешев; перевод Геннадий Васильевич Косточаков. – Новокузнецк : Полиграфист-Н, 2000. – 307 с.
  3. Бельчегешев, Николай Егорович. Тан, Атча / Николай Егорович Бельчегешев. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 1993. – 109 с.
  4. Бельчегешев, Николай Егорович. С тобою вместе люблю : стихи / Николай Егорович Бельчегешев ; перевод Борис Анатольевич Рахманов. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 1993. – 63 с.

### Публикации об авторе

1. Клейменова, Ольга. Душа народа / Ольга Клейменова // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2013. – 18 апреля (№ 16). – С. 8.
2. Николай Егорович Бельчегешев : Дух возрождения и печали // Литературный портрет Шории : книга для учителя родной (шорской) литературы / составитель Е. Н. Чайковская; КузГПА. – Кемерово : Примула, 2009. – С. 48-51.
3. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск : Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.
4. Косточаков, Г. В. Дух возрождения и печали : о творчестве Н. Е. Бельчегешева / Г. В. Косточаков // Туган Чер. – 2000. – С. 26-30.
5. Слово о лирике Н. Е. Бельчегешева // Туган Чер. – 1998. – № 6. – С. 9.

\*\*\*

6. В Мысках прошли «Бельчегешевские чтения». – URL: <http://www.raipon.info/3986.html>



## БОРИСКИН ВЕНИАМИН ПОРФИРЬЕВИЧ

Вениамин Порфирьевич родился 2 апреля 1957 года в поселке Казас (г. Мыски) Кемеровской области. В 1972 году поступил в Томь-Усинский энергостроительный техникум, по окончании которого работал в г. Кургане, откуда был призван в армию.

После службы в армии вернулся в родной поселок, работал на разрезах «Сибиргинский», «Междуреченский», «Ольжерасский» в городах Мыски и Междуреченск.

Писать начал после страшного случая, произошедшего с его дядькой Акуляковым Алексеем Прокопьевичем. Тот вышел победителем из поединка с огромным медведем. Это подробно описано в рассказе «Схватка в тайге». Потом пошли другие рассказы, юморески, охотничьи истории.

Рассказы Вениамина Борискина публиковались в местных газетах и журналах: «Кай», «Полифон», «Кузнецкая Крепость», «Литературный Кузбасс». Писал в местные газеты «Вечерний Междуреченск», «Контакт», сотрудничает с газетой «Знамя шахтера в новом тысячелетии».

Вениамин Порфирьевич член Союза писателей России с 1999 года. Самиздатом вышли сборники «Торумчулар» («Шишкар») и «Схватка в тайге». Издана книга «Моего края рассказы».

Вениамин Борискин пишет на шорском и русском языках. Прекрасно владея родным языком, он создает произведения, полные доброго юмора. Его герои, в основном деревенские жители, как истинные «дети природы», точно выражают особенности национального характера и взгляды народа на окружающий мир.

Вениамин Порфирьевич принимает активное участие в жизни своего народа. Неоднократно избирался делегатом съездов шорского народа. Являлся членом совета общества коренного населения

«Алтын Шор». Много лет участвовал в шорском фольклорном ансамбле «Ойун», писал и ставил сценки на шорском языке. За свою деятельность он награжден юбилейной медалью г. Междуреченска, областными медалями «За веру и добро», «За служение Кузбассу». Живет в г. Междуреченске.

### Публикации

1. Борискин, Вениамин Порфирьевич. Моего края рассказы / Вениамин Порфирьевич Борискин. – Междуреченск : Потенциал-Медиа, 2008. – 162 с.
2. Борискин, Вениамин Порфирьевич. Для сохранения культуры / Вениамин Порфирьевич Борискин // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2008. – 19 июня (№ 25). – С. 9.
3. Борискин, В. П. Стихи // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках / составитель Любовь Ильинична Чульжанова; Геннадий Васильевич Косточаков ; составитель Любовь Никитовна Арбачакова. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. – С. 95-112.
4. Борискин, Вениамин Порфирьевич. Тайга под крылом «АИСТА» / Вениамин Порфирьевич Борискин // Туган Чер. – 2002. – С. 57-58.
5. Борискин, Вениамин Порфирьевич. Схватка в тайге : рассказ / Вениамин Порфирьевич Борискин. – Междуреченск : без издательства-Межд, 2000. – 12 с.

### Публикации об авторе

1. Чульжанова, Любовь Ильинична. «Моего края рассказы» / Любовь Ильинична Чульжанова // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2008. – 7 августа (№ 32). – С. 22.
2. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск : Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.
3. Чульжанова, Любовь Ильинична. Возродить не только литературу, но и культуру своего народа / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 1999. – С. 51-53.



## КАУЧАКОВ МИХАИЛ КИРИЛЛОВИЧ

Михаил Кириллович – поэт, автор и исполнитель шорских песен, родился 19 января 1934 года в поселке Курья Мысковского района.

Знаток устного творчества шорского народа, сказитель-кайчи, изготовитель национальных инструментов (кай-комусов). Его отличало многообразие талантов: он сочинял стихи и песни на шорском языке, серьезно увлекался резьбой по дереву, умел играть на многих музыкальных инструментах.

Михаил Кириллович 36 лет отработал на шахте им. В.И. Ленина в Междуреченске, выйдя на пенсию, полностью отдался своему любимому делу – исполнению сказаний под аккомпанемент комуса. Выступал на национальных праздниках и культурных мероприятиях в области, принимал участие в концертах в Европе. Горловое пение шорского сказителя Михаила Кирилловича с восхищением слушали во Франции, Германии, Бельгии, Нидерландах и Швейцарии.

Сказания Михаила Кирилловича записывал ученый-фольклорист А.И. Чудояков. Копии его сказаний хранятся в Новосибирской консерватории им. М. Глинки.

В 1997 году Михаил Кириллович был принят в Союз писателей России.

7 марта 2014 года Михаил Кириллович ушел из жизни.

### Публикации об авторе

1. Каучаков Михаил Кириллович. Некролог // Контакт. – 2014. – 13 марта (№ 18). – С. 22.
2. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск : Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

3. Каучаков Михаил Кириллович // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. – С. 74-75.

4. Чульжанова, Л. И. На шорской земле есть свой Страдивари / Л. И. Чульжанова // Контакт. – 1996. – 20 января. – С. 2.

5. Чульжанова, Л. И. Оживает история в сказках кайчи / Л. И. Чульжанова // Знамя шахтера. – 1994. – 19 января (№ 7). – С. 3.





## КОСТОЧАКОВ ГЕННАДИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

Геннадий Васильевич родился 7 апреля 1959 года в г. Междуреченске Кемеровской области. Закончил Междуреченский горно-строительный техникум, служил в армии. После службы поступил в Кемеровский госуниверситет на филологический факультет, который закончил с отличием и был оставлен работать в университет на кафедре русской литературы. Встреча с выдающимся шорским ученым и общественным деятелем Андреем Ильичом Чудояковым изменила его судьбу: он стал преподавать на кафедре шорского языка и литературы в Новокузнецком пединституте. В 1995 году в Казани по завершении учебы в аспирантуре успешно защитил кандидатскую диссертацию «Историко-лингвистическое исследование шорской антропонимии».

Геннадий Васильевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры шорского языка и литературы Кузбасской педагогической академии, член Союза писателей России с 1997 года.

Геннадий Васильевич выпустил в свет две книги стихов: «Ала Тагларым» (1995) и «Я последний шорский поэт» (2003). Самиздатом вышли в свет «Мёен карагым сени тегди» (1997), «Ветка кедра» (2000). В своих стихах Косточаков размышляет о вечных темах: любовь, смысл жизни, судьба народа. Как прекрасный знаток родного языка, он поднимает шорский язык до уровня литературно развитых языков. Перевел на шорский язык Евангелие от Марка (2004) и Детскую библию (2006). Он автор научно-популярного издания «Словарь шорских фамилий».

Геннадий Васильевич Косточаков – автор аннотаций сказаний «Алтын Кылыш» и «Алтын Толай», изданного в 2007 году, диска DVD «Культурное наследие шорского народа. Шорские героические

сказания, собранные А.И. Чудояковым», а так же редактор шорских и русских текстов книги «Духовная Шория. Шорский фольклор в записях и из архива профессора А.И. Чудоякова» (2008). Автор многих научных статей о шорском фольклоре и литературе. Его вклад в развитие и сохранение шорской культуры, шорского языка велик.

Живет в Новокузнецке.

### Публикации

1. Косточаков, Г. Я был в воздух сотворен...: стихи / Косточаков, Г. // Кузнецкая крепость. – 2011. – № 1. – С. 12-13.
2. Косточаков, Геннадий Васильевич. Название реки Мрассу. Опыт ономастического анализа / Геннадий Васильевич Косточаков // Педагог-филолог : сборник / ответственный редактор Ирина Витальевна Шенцова. – Новокузнецк : Изограф, 2010. – С. 121-134.
3. Косточаков, Геннадий Васильевич. О названиях наших рек / Геннадий Васильевич Косточаков // Краеведческий вестник. Вып. 1(9) : альманах / главный редактор Татьяна Григорьевна Ананьина. – Междуреченск : Краеведческий музей, 2009. – С. 26-27.
4. Косточаков, Г. В. Стихи. / Г. В. Косточаков // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках / сост. Л. И. Чульжанова, Г. В. Косточаков, Л. Н. Арбачакова. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. – С. 48-73.
5. Косточаков, Геннадий Васильевич. Словарь шорских фамилий : учебное пособие для вузов / Геннадий Васильевич Косточаков. – Кемерово : Кузбасс, 2005. – 140 с.
6. Косточаков, Геннадий Васильевич. Он навечно – в наших сердцах / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 2004. – С. 24-29.
7. Косточаков, Г. Я последний шорский поэт : книга стихотворений / Г. Косточаков. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 2003. – 199 с.
8. Косточаков, Геннадий Васильевич. Дух возрождения и печали / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 2000. – С. 26-30.
9. Косточаков, Геннадий Васильевич. Я Шорию пою / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 2000. – С. 22-24.
10. Косточаков, Геннадий Васильевич. Мы не вчера родились / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 1999. – С. 97-100.
11. Косточаков, Геннадий Васильевич. Лекции по шорской литературе. Ч. 1 / Геннадий Васильевич Косточаков. – Междуреченск



: без издательства-Межд, 1999. – 33 с.

12. Косточаков, Геннадий Васильевич. К вопросу о происхождении шорского народа / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 1998. – С. 22-25.

13. Косточаков, Геннадий Васильевич. Этимология шорского этнонима ШОР / Геннадий Васильевич Косточаков // Туган Чер. – 1998. – С. 10-11.

14. Косточаков, Геннадий Васильевич. Ала Тағларым : стихи / Геннадий Васильевич Косточаков. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 1994. – 90 с.

15. Косточаков, Г. В. Размышления о разорванной связи времен / Г. В. Косточаков // Контакт. – 1994. – 3 февраля (№ 12). – С. 3.

### Публикации об авторе

1. Геннадий Васильевич Косточаков // Литературный портрет Шории : книга для учителя родной (шорской) литературы / составитель Е. Н. Чайковская ; КузГПА. – Кемерово : Примула, 2009. – С. 57-65.

2. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск: Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

3. Чульжанова, Л. И. Голос поэта / Л. И. Чульжанова // Туган Чер. – 2003. – № 5-6. – С. 7–11.

\*\*\*

4. Косточаков Геннадий Васильевич (7.04.1959). – URL: <http://www.gogolevka.ru/chitatelyam/o-novokuznetske/imya-v-istorii/kostochakov>



## ТАННАГАШЕВ ВЛАДИМИР ЕГОРОВИЧ

Владимир Егорович Таннагашев родился 10 декабря 1932 году в улусе Курья в низовьях реки Мрас-су на территории Горно-Шорского национального района, административно входившего в то время в Западно-Сибирский край.

Таннагашевы – основная фамилия в Курье. Здесь жили все предки Владимира Егоровича, которых он помнит, и те, чьи имена уже стерлись из памяти. В одном из напутствий своим потомкам Владимир Егорович написал так: «со слов стариков, наш род идет от ханской династии. Но насколько это правдоподобно, без проверки, я сам утверждать не могу».

Отец его, Егор Иванович, как и многие тогда шорцы-мужчины, был охотником. Матерью Владимира Егоровича была Анастасия Николаевна, в девичестве Сабанаева, уроженка д. Калачево, что недалеко от современного г. Новокузнецка. Несмотря на то, что «калачевские» были официально записаны «шорцами», сами шорцы, жившие выше по реке Томи, их таковыми не считали и называли «татарами», а само Калачево «татарским краем».

Семья Егора и Анастасии Таннагашевых была большой. Всего у них родилось 10 детей, но три девочки умерли маленькими. Остальные семеро – Олимпиада, Владимир, Елизавета, Людмила, Валерий, Алевтина и Галина – выросли, многие получили хорошее образование. Перед самой войной семья решила переселиться в Калачево. Там, в Калачево, восьмилетний Володя и пошел в школу. «Сам пошел, учиться захотел», как говорит он. В 1943 году семья возвращается в Курью и четвертый класс Володя заканчивает уже в начальной школе соседней деревни Чувашка, а пятый – в десятилетке в г. Мыски. Лишь спустя 15 лет ему вновь представилась возможность учиться, и он закончил 7-й класс в п. Тёя.

Служил в пограничных войсках. 20 лет проработал на шахте

«Распадская». Владимир Егорович и Валентина Васильевна (в девичестве – Тельгереева), с которой он прожил почти 30 лет, вырастили шестерых детей.

С раннего детства слушал и запоминал Владимир Егорович сказания шорских сказителей, которые жили в соседних поселках. Своим учителем считал Амзорова П.Н. Освоив, богатейший поэтический язык шорских сказаний, он рассказывал отрывки из них своим друзьям и родным. В последние 15 лет он часто выступал на различных мероприятиях и на традиционных шорских праздниках – Пайрамах – исполнял горловым пением отрывки из сказаний под аккомпанемент музыкального инструмента – комуса.

В 1999 году в Абакане на выездном семинаре-секретариате он был принят в члены Союза писателей России как знаток и хранитель шорского поэтического слова. В памяти Владимира Егоровича хранилось около 80-ти сказаний. В самозаписях и аудиозаписях хранятся сказания у ученых Л.Н. Арбачаковой, Д.А. Функ. Несколько сказаний В.Е. Таннагашева подготовлены к изданию и опубликованы.

В 2007 году Владимир Егорович Таннагашев – последний шорский сказитель ушел из жизни.

### Публикации

1. Эпические сказания из репертуара кайчи В. Е. Таннагашева // Шорский героический эпос Т. 3 : Сыбызын-Олак; Выспоренная Алтын-Торгу; Кара-Хан / составитель Д. А. Функ. – Кемерово : Примула, 2012. – С. 16-268.

### Публикации об авторе

1. Владимир Егорович Таннагашев // Шорский героический эпос : в томах / составитель Д. А. Функ. – 2-е издание. – Кемерово : Примула. – Т. 1 : Том 1 / составитель Д. А. Функ. – Кемерово : Примула, 2010. – С. 139-223.

2. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск: Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

3. Чульжанова, Л. Последний кайчи / Л. Чульжанова // Туган Чер. – 2002. – С. 69-71.

4. Чульжанова, Л. Возродить не только литературу, но и культуру своего народа / Л. Чульжанова // Туган Чер. – 1999. – № 6. – С. 3-4.

\*\*\*

5. Шорский кайчи Владимир Егорович Таннагашев. – URL: [http://library.m-sk.ru/text/bib\\_izdat/2008/pisatel.pdf](http://library.m-sk.ru/text/bib_izdat/2008/pisatel.pdf)



## ТУДЕГЕШЕВА ТАЯНА ВАСИЛЬЕВНА

Тудегешева Таяна Васильевна родилась в семье шорского учителя Василия Васильевича Каньштарова в поселке Усть-Анзас Таштагольского района 19 ноября 1957 года. Стихи начала писать в 6 классе Усть-Анзасской школы. После окончания средней школы поступила в Иркутский техникум швейного производства. Работала в Новокузнецке технологом в Доме быта.

На горизонте шорской литературы Таяна Васильевна впервые появилась в 1998 году, когда самиздатом в Междуреченске вышел в свет ее первый сборник «Шория моя». Через год вышел еще один сборник – «Поющие стрелы». В 1999 году поэтесса принята в члены Союза писателей России. Окончила Высшие литературные курсы Литературного института имени А.М. Горького. В 2000 году Таяна Васильевна выпускает первую полноценную книгу своих стихотворений «Поющие стрелы времен». Следующий поэтический сборник стихов «Небесный полет девятиглазых стрел» был издан в 2007 году при поддержке администрации Кемеровской области.

Творчество Таяны Тудегешевой знают далеко за пределами Кемеровской области. Её поэтические сочинения публиковались в литературных журналах «Наш современник», «Литературный Кузбасс», «Огни Кузбасса», «Сибирские огни» и многих других. Её стихи в числе лучших произведений Сибири за последние 100 лет вошли в книгу «Русская сибирская поэзия. Антология XX век».

Таяна Васильевна сочиняет также стихи и загадки для детей, их можно прочесть в сборнике «Элим» («Моя родина»).

Таяна Васильевна в последние годы работала заместителем директора Новокузнецкого городского дворца культуры по поддержке и развитию культуры коренных народов края, директор и создатель этнографического объединения «Тазыхан», создатель

музея истории шорской культуры. Живёт в Новокузнецке.

Главная тема ее творчества – тема родины, ее прошлого, настоящего и будущего. Стихи Таяны Васильевны Тудегешевой помогают лучше узнать народ Горной Шории и понять его душу. «Это не просто поэтическая проза, это этнография и история древнего народа, корнями уходящего в доисторические времена... Это крик души великого гуманиста, это зов сердца истинного патриота своего народа, это философия шорцев и Горной Шории!» – так пишут поклонники ее творчества. На стихи Таяны композиторы М. Маслов, О. Антонова, Г. Реброва пишут музыку.

### Публикации

1. Тудегешева-Каныштарова, Таяна. Небесный полет девятиглазых стрел / Таяна Тудегешева-Каныштарова. – Кемерово : Кузбасс, 2007. – 192 с.

2. Тудегешева, Таяна : «Я ветвь абинского народа» / Таяна Тудегешева // Кузбасс. – 2007. – 29 июня (№ 114).

3. Тудегешева, Т. В. Стихи // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках / составитель Любовь Ильинична Чульжанова; Геннадий Васильевич Косточаков; составитель Любовь Никитовна Арбачакова. – Кемерово : Кузбассвуиздат, 2007. – С. 113-126.

4. Тудегешева, Таяна Шориянка, девочка лесная / Таяна Тудегешева // Огни Кузбасса. – 2006. – № 1.

5. Тудегешева, Таяна Радуга народов / Таяна Тудегешева // Туган Чер (Родная земля). – 2000. – № 9.

6. Тудегешева, Таяна Поющие стрелы времен / Таяна Тудегешева шорского. – Новокузнецк : Кузнецкая крепость, 2000. – 167 с.

### Публикации об авторе

1. Ничик, Николай. «Я – дочь, я – ветвь абинского народа...» / Николай Ничик // Огни Кузбасса. – 2013. – № 4. – С. 140-142.

2. Попок, Василий Борисович. Таяна Тудегешева / Василий Борисович Попок // Кузбасс. – 2013. – 24 сентября (№ 173). – С. 3.

3. Татьяна (Таяна) Васильевна Тудегешева: Шория и древние тюрки // Литературный портрет Шории : книга для учителя родной (шорской) литературы / составитель Е. Н. Чайковская; КузГПА. – Кемерово : Примула, 2009. – С. 65-74.

4. Переяслов, Н. О поэзии Т. Тудегешевой / Н. Переяслов //



Сибирские огни. – 2008. – № 2

5. Писатели Горной Шории / Под. ред. Л. И. Чульжановой. –  
Междуреченск : Издат.-полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

\*\*\*

6. Новости шорского народа. – URL: <http://news.shor-people.ru/news/stixi-shorskoj-poetessy-chlena-soyuza-pisatelej-rossii-tayany-tudegeshevoj-razmeshheny-na-sajte-rossijskie-pisateli.html>

7. В Кемеровской области вышла новая книга шорской поэтессы  
Таяны Тудегешевой. – URL: <http://news.shor-people.ru/news/v-kem-erovskoj-oblasti-vyshla-novaya-kniga-shorskoyu-poeta-tayany-tudegeshevoj.html>

8. Таяна Васильевна Тудегешева. – URL: <http://www.rospisatel.ru/tudegesheva.htm>



## ЧУЛЬЖАНОВА ЛЮБОВЬ ИЛЬНИЧНА

Любовь Ильинична родилась 13 декабря 1957 года в городе Междуреченске. Закончила среднюю школу № 1 в городе Мыски, затем Кемеровский медицинский институт. После окончания работала участковым терапевтом в Междуреченске.

С 1993 года активно участвует в общественном движении за возрождение шорского народа. Была делегатом семи съездов шорского народа и II съезда коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, а также была участником XV сессии Рабочей группы ООН по коренным народам мира в Женеве. С 1999 по 2007 год работала руководителем детского ансамбля «Чедыген» в Центре детского творчества (г. Междуреченск).

В числе первых шорцев публицист, поэт Чульжанова Любовь Ильинична в 1997 году была принята в члены Союза писателей России. Так сложилась, что врач по профессии Любовь Ильинична Чульжанова фактически всю свою жизнь посвятила журналистской и литературной деятельности. С 1994 года является редактором первого шорского информационного бюллетеня «Туган Чер» (Родная земля), и в качестве приложения к нему вышло девять выпусков литературного журнала «Кай». Кроме того, Чульжанова участвовала в подготовке и изданию самиздатовских сборников шорских поэтов и прозаиков.

В честь юбилея писательской шорской организации в 2007 году по ее инициативе и активном участии в качестве составителя и автора текстов вышла книжка «Писатели Горной Шории», в этом же году издан второй сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках «Чедыген», в который вошли произведения 30 авторов, в том числе начинающих. В 2008

году вышел в свет сборник стихов Чульжановой «Над просторами Шории».

Любовь Чульжанова является автором многих статей на шорскую тему в местных газетах «Знамя шахтера в новом тысячелетии» и «Контакт», а также в информационном бюллетене «Темнер» и журнале «Мир коренных народов. Живая Арктика». Ее стихи публиковались в журналах «Кай» и «Кузнецкая Крепость», Основными темами ее творчества являются Шория, родной народ и любовь. Вышли в свет три самиздатовских сборника стихов: «Сколько верст я с тобой исходила», «Музыка Шории», «Лик Судьбы».

У Любови Ильиничны Чульжановой есть еще одно увлечение – она занимается сочинением песен на шорском и русском языках. Сегодня ее в творческом арсенале 40 песен. Двадцать песен полностью написаны ею – и стихи и музыка. К некоторым песням сочинила только музыку, также есть песни, написанные на стихи Чульжановой другими авторами (Сунчугашева Е.А., Тенешева О.Н.). Отрадно отметить, что ряд песен Чульжановой включены в репертуар шорской певицы Инны Тунеквой, фольклорного ансамбля «Ойун», детского ансамбля «Чедыген» (Междуреченск), вокально-инструментального ансамбля «Алтын Кун» (Центр шорской культуры «Аба-Тура», Новокузнецк), творческого объединения «Кызай» (Таштагол).

### Публикации

1. Чульжанова, Любовь Ильинична. Над просторами Шории / Любовь Ильинична Чульжанова. – Междуреченск : Потенциал-Медиа, 2008. – 147 с.
2. Чульжанова, Любовь Ильинична // Чедыген : сборник произведений шорской литературы на шорском и русском языках. – Кемерово : Кузбассвуиздат, 2007. – С. 82-94.
3. Чульжанова, Любовь Ильинична. Десятилетие литературной организации / Любовь Ильинична Чульжанова // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2007. – 25 октября (№ 78). – С. 9.
4. Чульжанова, Любовь Ильинична. Земля, священная для всех шорцев / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2006. – С. 6-10.
5. Чульжанова, Любовь Ильинична. Патриот Шории / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2006. – С. 1-5.
6. Чульжанова, Любовь Ильинична. Последний кайчи / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2002. – С. 69-71.



7. Чульжанова, Любовь Ильинична. Борьба – это жизнь / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2002. – С. 41-42.

8. Чульжанова, Любовь Ильинична. Архитектор Геннадий Челбогашев / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2001. – С. 29.

9. Чульжанова, Любовь Ильинична. 6 съезд шорского народа / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 2001. – С. 1-10.

10. Чульжанова, Любовь Ильинична. В его сердце живет любовь к своей родине / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 1997. – С. 9.

11. Чульжанова, Любовь Ильинична. Воспоминания П. Т. Кусургашевой / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 1997. – С. 3-6.

12. Чульжанова, Любовь Ильинична. Она была другом Горького / Любовь Ильинична Чульжанова // Туган Чер. – 1997. – С. 1-2.

#### Публикации об авторе

1. Писатели Горной Шории / Под ред. Л. И. Чульжановой. – Междуреченск : Издат.- полиграф. фирма «Самир», 2007. – 12 с.

2. Любовь Ильинична Чульжанова // Литературный портрет Шории : книга для учителя родной (шорской) литературы / составитель Е. Н. Чайковская ; КузГПА. – Кемерово : Примула, 2009. – С. 210-211.

\*\*\*

3. Член союза писателей России, публицист, поэтесса Чульжанова Любовь Ильинична. – URL:[http://news.shor-people.ru/news/chlen-soyuza-pisatelej-rossii-publicist\\_poetessa-chulzhanova-lyubov-ilinichna.html](http://news.shor-people.ru/news/chlen-soyuza-pisatelej-rossii-publicist_poetessa-chulzhanova-lyubov-ilinichna.html)

## СОДЕРЖАНИЕ

К читателю.....	3
Арбачакова Любовь Никитовна .....	4
Бельчегешев Николай Егорович .....	8
Борискин Вениамин Порфирьевич .....	10
Каучаков Михаил Кириллович .....	12
Косточаков Геннадий Васильевич .....	14
Таннагашев Владимир Егорович .....	17
Тудегешева Таяна Васильевна .....	19
Чульжанова Любовь Ильинична.....	22





**Писатели горной Шории:**

биобиблиографический указатель

Автор-составитель: Соколова Т.Н.

Редактор: Швецова И.А.

Компьютерная верстка и дизайн: Батурина Е.Н.

Подписано к печати 10.03.2014 г.

Формат 128x200 мм

Бумага SvetoCopy

Гарнитура Times New Roman

Тираж 25 экз.

Отпечатано на принтере HP LaserJet 5550

Центральной городской библиотеки г. Междуреченска

Адрес редакции:

652870, Кемеровская обл., г. Междуреченск,

пр. Коммунистический, 4

Тел. (38475) 2-20-80.

E-mail: [library@rikt.ru](mailto:library@rikt.ru)

Сайт: <http://library.m-sk.ru>

